

JASMIJN VAN HOOFF

HERONTDEKT HAAR LIEFDE VOOR
DE KEMPEN

WERNER DE SCHEPPER

VAN KLOPJACHT TOT DE WAR ON DRUGS

OP ZOEK NAAR GELUK

GLOBETROTTER HOUDT HALT IN PERU

JAN HERTOOGS

EEN ODE AAN DE KEMPENSE ONBEVANGENHEID



WELLENS^{MEN}

A STYLE FOR EVERY STORY



Acne Studios Acqua Di Parma Alberto Ambiorix AMI Antwrp A.P.C. Armani Exchange Arte Aspesi Atelier Noterman Autry Balenciaga Berwich Boss Brian Dales Burberry Calvin Klein Canada Goose Canali Carhartt WIP Casablanca Closed Colorful Standard CP Company Daily Paper Daniele Alessandrini Daniele Fiesoli Dolce & Gabbana Drôle De Monsieur Dore Dore Dries Van Noten Dsquared² Eleventy Emporio Armani Eton Etro Fabiano Ricci Faliero Sarti Fendi Filippa K Finamore Floris Van Bommel For All Mankind Fynch-Hatton Giorgio Armani Givenchy Gran Sasso Hackett Handpicked Hemley Herno Hogan Hugo Incotex Jacob Cohën Jott K-Way Levi's Leyva Lubiam Lyle & Scott Maison Margiela Marant Mason's Mc Alson Meyer MMX MoEa Moncler Montecore Moorer Neuw Denim New Balance Off-White Palm Angels Parajumpers Patrizia Pepe Paul Smith Paul & Shark People of Shibuya Per Steff Pescarolo Peuterey Plain Denim Polo Ralph Lauren Prada Profuomo Reebok Replay Reset Rossano Bisconti Roy Robson Saint Barth Saint Laurent Samsoë & Samsoë Sand Scabal Scotch & Soda Sixtine's Smarty State Of Art Stenströms Stone Island The North Face Tod's Tommy Hilfiger Tramarossa Van Bommel Veja 40Weft Wahts Wilvorst Won Hundred Wool & Co Xacus Zegna Zilton



WELLENSMEN

LICHTAARTSEWEG 2/1, 2200 HERENTALS

WELLENSMEN.BE



GENIET DEZE HERFST VAN

ULTIEM COMFORT



The Certified Space Technology[®]
trademark is used under license.
All Rights Reserved.



UPGRADE GRATIS

van een vlak naar verstelbaar bed en bespaar tot €1.500,-*

bed
BEHAVIOUR
Quality beds by Coenen

WWW.BEDBEHAVIOUR.BE

WIJ WERVEN AAN
VERKOPER/STER
BINNENHUISARCHITECT/E

MEER INFO OP

www.poppelsmeubelhuis.be/bedbehaviour

TILBURGSEWEG 64
POPPEL (B)

OPEN:
MA T/M ZO 10.00 - 18.00 U
DINSDAG GESLOTEN

06 //	Reisreportage: Eindhoven
10 //	Thijs Delrue: van ghostwriter tot mislukte Messi
12 //	Poëzie: Milady Limerick
14 //	Goed in je vel: El Bayo
16 //	Sonja Boenders: een passie voor rockmuziek
18 //	Schoenenmode
20 //	Op zoek naar drinkbaar water in Mol-Rauw
22 //	Column: Vinylverhalen
24 //	Best of Breakfast: GeoTea
28 //	De Top 10: vragen om even bij stil te staan
32 //	Jan Hertogs eert de Kempische onbevangenheid
36 //	Werner De Schepper strijdt de war on drugs
40 //	Jasmijn Van Hoof herontdekt de Kempen
44 //	Lekkerstappen Wandelfestival
48 //	Lekker Lokaal: Kabeljauw met rammenas
52 //	De Wereldverbeteraar: ondergoed van bamboe
56 //	Op zoek naar Kempens oorlogserfgoed
60 //	Het bloemstuk
64 //	On Stage
68 //	Gelukszoekers in Peru
72 //	Remmen Los: Mercedes-Benz EQS SUV
74 //	Al 75 jaar samen muziek maken
76 //	Onder de loep: brood en speculaas bakken
82 //	Binnenkijken
84 //	Puzzelpagina
88 //	Culinair: De Zoete Zonde
90 //	Foto van de maand

Beste lezer

Het najaar is definitief gearriveerd. Voor mij het sein om met enkele vrienden naar de Oostkantons te trekken om daar wild te gaan eten. Ik laat u zelf even het mopje maken. Ik kijk daar altijd enorm naar uit. U moet daarbij weten dat die twee dagen strikt verboden zijn voor echtgenotes, maîtresses en nieuwe vlammen. Mannen onder elkaar dus. U kan er zich vast iets bij voorstellen: ongestoord over onze emoties praten, alleen maar cola zero drinken, debatteren over welke strijktechnieken momenteel het populairst zijn in onze huishoudens en op restaurant alleen het gezondste op de kaart uitkiezen. Voor één keer wagen we ons dan na dat restaurantbezoek zowaar aan een jeugdherberg als overnachtingsstek. Daar liggen we dan, tussen de snurkende mensen. Ook al zijn we wel degelijk geen jeugd meer, toch voelen we dan plots, diep vanbinnen, dat we nog steeds in de fleur van ons leven zitten. Tot we ons de volgende dag blesseren tijdens een rustige wandeling en weer keihard met de neus op de feiten worden gedrukt. Eenmaal terug thuis ontdekken we weer bliksemsnel dat het vooral onze kinderen zijn die ons jong (en onuitgeslagen) houden.

Omdat ook u, beste lezer, recht heeft op een deugddoend najaar, hebben we weer een goed-gevulde nieuwe editie van Onderox Magazine voor u samengesteld. Boordevol inspirerende mensen en Kempische topverhalen. Laat het u smaken!

Bert Huysmans, redactie

20



48



12



82





1

IN EINDHOVEN BRANDT DE LAMP

EINDHOVEN – Het Nederlandse Eindhoven draagt met trots de titel van lichtstad. Dat heeft uiteraard te maken met Philips en de gloeilamp, al ligt daar niet de eigenlijke oorsprong. Die gaat terug tot een voormalige luciferfabriek, zo leerden we tijdens ons bezoek. Begin oktober trokken we de grens over op zoek naar plaatsen in Eindhoven waar de lamp brandt.

Een stad bezoeken doe ik bij voorkeur met de fiets, toch zeker wanneer die wat uitgestrekter is. In Nederland heb je dan nog eens het voordeel dat vrijwel elke stad is uitgerust met brede fietspaden, aparte fietsverkeerslichten en ruime fietsenstallingen. Ook Eindhoven heeft dit allemaal. Zodoende parkeer ik de auto op het Kastelenplein, dat vlakbij de afrit van de snelweg ligt en waar je gratis parkeert, en haal ik mijn fiets van de fietsendrager. Via de Karel de Grotelaan, een brede invalsweg met een mooi, vrijliggend fietspad, rij ik de laatste kilometers naar het centrum.

CHEMISCH PROCEDÉ

Waar beter dan in het Philips Museum aan de Emmasingel kan ik mijn bezoek beginnen. Het museum in zijn huidige vorm werd in 2013 geopend door Koningin Beatrix. Het vertelt het verhaal van Gerard Philips die aan het eind van de 19de eeuw een gloeilampenfabriek stichtte in Eindhoven. Het oorspronkelijke atelier maakt nu deel uit van het museum. “Hier maakte Gerard Philips de eerste gloeidraad”, vertelt een van de vrijwilligers die het museum openhouden. “De basis vormden katoenen watten waar hij een heel chemisch procedé bij had bedacht. Daar kwamen dan een soort van visdraad uit die hij verkoolde. Dat was eigenlijk de eerste gloeidraad. De kunst bestond erin om die zolang mogelijk te laten branden en zoveel mogelijk licht te laten geven.”

Verder in het museum zie je nog meer lampen, denk aan de tl-lamp, de spaarlamp en de led-lamp, maar ook allerlei consumentenelektronica

zoals radio's, tv-toestellen, scheerapparaten en keukenapparatuur. Begin twintigste eeuw begon het bedrijf ook met röntgenapparatuur en nadien met CT- en MRI-scanners. Tegelijk was en is Philips een belangrijke toeleverancier van de radio- en tv-industrie. Wil je wat van het industriële Eindhoven begrijpen, dan biedt dit museum een mooie introductie.

LUCIFERS

Nog voor Gerard Philips en zijn vader met de productie van gloeilampen begonnen, was er in Eindhoven al een andere lichtindustrie actief, namelijk die van lucifers. Om je een idee te geven. De luciferfabrikant Mennen & Keunen had in 1885 900 mensen in dienst en was daarmee de grootste werkgever van de stad. Van hieruit vertrokken lucifers naar heel de wereld. In de jaren zestig en zeventig kreeg de luciferindustrie het moeilijk door de opkomst van de gasaanstekers. In 1979 deed de laatste Eindhovense luciferfabriek het licht uit.

STRIJP-S

Ook Philips is niet meer die multinational die het wel en wee van de stad bepaalde. Vijf jaar geleden werden de lichtactiviteiten verzelfstandigd onder de naam Signify. Productiefaciliteiten werden gesloten en activiteiten gestopt of verhuisd naar lageloonlanden. Dat maakt dat sommige voormalige sites leeg kwamen te staan en een andere invulling kregen. De bekendste zijn de wijken Strijp S en Strijp R. We springen opnieuw op de fiets en rijden naar Strijp-S. Langs de voormalige industriële gebouwen loopt een

mooie fietsboulevard met links en rechts bomen. Hou er rekening mee dat je in Eindhoven niet alleen fietst. Er komen niet alleen tegenliggers maar ook fietsers van links en rechts. Het is op sommige plaatsen oppassen om niet te botsen en niet iedereen houdt zich aan de verkeersregels. Sta je stil voor een stoplicht, dan rijdt iemand gewoon langs je door, pal door het rood.

KOFFIE EN CULTUUR

Tijd voor koffie en lunch en daarvoor heb je op Strijp-S keuze te over. De ene hippe lunchplek leunt er tegen de andere trendy koffiobar. Omdat het mooi weer is, zetten we ons op het terras van het Coffeelab en laten een latte brengen. Voordien hebben we al wat te eten gehaald in Vershal het Veem, waar allerlei eet- en drinkgelegenheden zitten verenigd in een gebouw dat Philips vroeger vooral gebruikte voor de opslag van radio's en tv's.



2

“WIL JE WAT VAN HET INDUSTRIËLE EINDHOVEN BEGRIJPEN, DAN BIEDT HET PHILIPS MUSEUM EEN MOOIE INTRODUCTIE.”

Op Strijp-S breng je makkelijk een middag en avond door. Kunstruimte MU organiseert er tentoonstellingen. Filmhuis Plaza Futura telt vier filmzalen, een auditorium, podiumzaal, twee expozalen en studio's in het NatLab. Daar heeft ook de omroep VPRO een vestiging, terwijl de kantoren van DPG Media en het Eindhovens Dagblad een beetje verder liggen. In de zomer zijn er openluchtptredens en festivals. Om maar te zeggen: in Eindhoven zijn ze erin geslaagd om van een verlaten bedrijfssite een creatieve hotspot te maken.

BEKENDE ONTWERPER

Een ander bewijs hiervoor ligt op vijf minuten fietsen en heet Stijp-R, waar de bekende ontwerper Piet Hein Eek zijn vlag heeft geplant. In een voormalige keramische werkplaats van Philips bevinden zich zijn productie-atelier, een winkel, restaurant, expositieruimte tot zelfs een frituur en een hotel. De deuren langs de middengang staan open en we zien verschillende andere artiesten aan het werk in hun ateliers. Piet Hein Eek maakte furor met meubilair uit sloophout en bouwde daar een hele business omheen.

CAFÉ OP DE TRIBUNE

Wie Eindhoven en Philips zegt, zegt PSV, de voetbalclub die al jaren aan de kop speelt in de Nederlandse eredivisie en successen oogst in de Champions League. Het Philips Stadion ligt pal in het centrum en in de buurt van het reinstein. Ik had me laten vertellen dat er in het voetbalstadion een bar is die uitgaat op de tribunes en ga op zoek. Het hele stadion fiets ik rond om dan aan de achterzijde een ingang te vinden waarvan de deuren automatisch openen wanneer ik aanstalte maak om naar binnen te gaan. Via een roltrap ga ik naar de eerste verdieping en in de hoek is een gang die me uiteindelijk tot in Eetcafé De Verlenging brengt. In de gang staat een trofeeënkast met bekens en voetbaltruitjes en aan de muur hangen oude ploegfoto's. De ingang ademt in ieder geval al meteen voetbal. Binnen wandel ik meteen door naar het terras dat is geïntegreerd in de



tribunes. Aan tafeltjes zitten mensen te eten en bier te drinken met op de achtergrond het impressionante voetbalstadion. Ook ik zet me neer en bestel wat te drinken. Rondom zijn overal tribunes en beneden ligt de grasmatt. Wat een aparte ervaring.

POPULAIRE GUUS

Ken je de Nederlandse zanger Guus Meeuwis nog? Die van 'Het is een nacht (die je alleen in films ziet)' en van 'Kedeng, Kedeng, Kedeng – Het Spoor'. In De Verlenging hangt een grote vlag met zijn naam en staat een vitrinekast met een gouden plaat en andere Guus Meeuwis-attributen. "Guus treedt elk jaar op in het stadion en het is altijd uitverkocht. 35.000 mensen zijn er dan", legt de cafébaas uit. 'Groots met een zachte G' heet de show en die staat ook in juni 2024 geprogrammeerd. "Zeven dagen zijn er al en de kans is groot dat die allemaal zijn uitverkocht tegen dat jouw artikel verschijnt." "Een beetje zoals bij ons Clouseau in het Antwerpse Sportpaleis", glimlach ik terug.

CHINESE MAKELIJ

Na het sportcafé wandel ik de Philips-winkel binnen, waarvan de ingang zich op dezelfde verdieping van nog altijd het voetbalstadion bevindt. De shop geeft een goed idee van hoe groot het assortiment aan consumentenelektronica wel niet is. Je staat temidden van tv-toestellen, koffiezetapparaten, scheertoestellen en stofzuigers. Bij de voorbereiding van deze reportage had ik al gelezen dat Philips deze huishoudelijke divisie in 2021 voor 4,4 miljard aan een Chinese investeringsmaatschappij heeft



verkocht en dat de Chinezen nog 15 jaar het Philips-logo mogen gebruiken. Wat je ziet, is dus niet zo Nederlands als het lijkt.

PLATENMARKT

Hoewel het een vrijdag is, is het druk in het centrum van Eindhoven, wellicht door het mooie weer. Mensen lopen in en uit de winkels en zelfs de ijsjesverkoper doet zaken, ook al zijn we begin oktober. Op het plein voor de winkelcentra Piazza en De Bijenkorf is een markt bezig met vinylplaten en cd's. "2 euro per stuk en 6 stuks voor 10 euro", prijst een verkoper zijn waren aan terwijl ik voorbij slenter. De vinylplatenmarkt vindt elke eerste vrijdag van de maand plaats, krijg ik te horen bij de toeristische dienst, waar ik ben binnengestapt. Daar valt mijn oog ook op een aankondiging voor GLOW, dat dit jaar plaatsvindt van 11 tot 18 november.



LICHTKUNSTFESTIVAL

"Het is een lichtkunstfestival dat jaarlijks plaats-





8

vindt en telkens zo'n 700.000 bezoekers trekt", vertelt de baliemedewerkster. "Tijdens een wandeling van een vijftal kilometer door de binnenstad kom je voorbij tientallen lichtinstallaties en -objecten, zowel op de pleinen als in kleine stegen. Het thema dit jaar is The Beat. Met het evenement zetten we ons nog meer op de kaart als Lichtstad."

EVOLUON WEER TOEGANKELIJK

Voor ik Eindhoven weer verlaat, ga ik nog langs het Evoluon, een merkwaardig gebouw in de vorm van een vliegende schotel. Hier heb ik afgesproken met Nena Mulder van de organi-

satie Next Nature. "In de jaren '60 is het Evoluon gebouwd door Philips en was het een techniekmuseum", vertelt ze. "Nadien is het gebruikt als congrescentrum en kon je hier enkel binnen als deelnemer. Vorig jaar hebben wij dit gebouw overgenomen en wat velen nog niet weten, is dat iedereen nu weer toegang heeft tot het Evoluon."

TOEKOMST VAN LANDBOUW

Ze omschrijft Next Nature als een beweging die nadenkt over hoe we in de toekomst moeten leven op aarde en zelfs daarbuiten. Momenteel lopen er in het Evoluon twee tentoon-

stellingen: Retro Future en Space Farming. We wandelen er op een drafje doorheen en hier en daar krijg ik uitleg. "Bij Space Farming nemen we de bezoeker mee naar de toekomst van voedsel en landbouw", vertelt Nena Mulder terwijl we langs een aantal iglovormige opstellingen gaan. "In 2050 zijn we met ongeveer 10 miljard mensen op aarde. Hoe gaan we die voeden? We brengen hier mogelijke oplossingen samen." In de ene iglo gaat het over kweekvlees, in de andere staat een robotkoe die melk geeft. "Hier bootst een wetenschapper de omstandigheden op Mars na voor het telen van groenten en kruiden. We hopen dat we hier straks Marsfrietjes kunnen serveren."

Met deze hoopvolle ideeën fiets ik het laatste stuk terug naar de auto. In Eindhoven heb ik het licht gezien, in meerdere opzichten.

Tekst en foto's: Paul Huysmans

- Foto 1: De wijk Strijp-S kreeg een heel nieuwe invulling.*
Foto 2: Onze man is doorgedrongen tot op de PSV-tribunes.
Foto 3: Het caféterras geeft meteen uit op de tribunes van het Philips Stadion.
Foto 4: Shoppen hoort natuurlijk ook bij een dagje Eindhoven.
Foto 5: Het Philips Museum vertelt de lange geschiedenis van het bedrijf.
Foto 6: De fietsvoorzieningen in Eindhoven zijn prima.
Foto 7: Op het plein voor De Bijenkorf is het elke eerste vrijdag van de maand platenmarkt.
Foto 8: Het Evoluon heeft de vorm van een vliegende schotel.

NAAR HET GROOTSTE LICHTKUNSTFESTIVAL TER WERELD

RETIE – Reisorganisatie Happy Weekends uit Retie neemt je twee avonden mee naar GLOW in Eindhoven en regelt ook je overnachting en vervoer naar dit grootste lichtkunstfestival ter wereld. Te reserveren voor zondag 12 en vrijdag 17 november 2023.



Overdag kom je toe in een hotel in de buurt van Eindhoven en hier kan je auto gratis op de parking. 's Avonds staat in het hotelrestaurant een lekker

3-gangenmenu voor je klaar. Vervolgens brengt een autocar je naar het parcours van GLOW, dus heb je geen parkeerproblemen. Op eigen houtje

of samen met andere deelnemers doe je de GLOW-wandeling van zo'n 5 km langs tientallen lichtinstallaties en prachtig verlichte gebouwen. Op het afgesproken uur ben je nadien weer bij de autocar, die je terugbrengt naar het hotel.

NOG EEN DAG

Na een zalige nacht wacht je nog een uitgebreid ontbijtbuffet. Weer naar huis gaan is een optie, maar mogelijk niet de beste. Ofwel doe je dan in de buurt van het hotel een natuurwandeling, ofwel keer je terug naar Eindhoven om deze prachtige stad verder te ontdekken. Het hotel ligt op fietsafstand, dus breng je fiets mee.

Prijs: € 139 p.p. op een tweepersoonskamer incl. overnachting met ontbijtbuffet, 3-gangenmenu, bustransfer naar GLOW heen en terug, deelname aan GLOW, Happy Weekends-begeleiding, verblijfstaksen en BTW.

Foto: © GLOW

INFO EN RESERVATIE:

Het verblijfsarrangement 'Naar het grootste lichtkunstfestival ter wereld' is exclusief te boeken bij Happy Weekends, Geelsebaan 3, Retie, tel. +32 (0)14 75 71 16, info@happy-weekends.be, www.happyweekends.be.

KOM KIJKEN NAAR ONZE MEGA WOODY COLLECTIE TIJDENS DE WOODY WEEK

VAN 3 NOVEMBER TOT 11 NOVEMBER



KORTINGEN
OP COLLECTIES VAN VORIGE SEIZOENEN
AAN KORTINGEN TOT 70 %



**KOM DRAAIEN AAN ONZE TUTTEFRUTBAK
EN MAAK KANS OP WAARDEBONS !!!**

EXTRA OPEN OP

5, 6 en 11 november telkens van 10u tot 17u

GREGO TURNHOUTSEBAAN 36 - 2470 RETIE - 014 37 10 71
OPEN: MA-ZA: 09u00 TOT 18u00 • MAANDAG - DONDERDAG - ZONDAG GESLOTEN



THIJS DELRUE

VAN GHOSTWRITER TOT MISLUKTE MESSI

HERENTALS – Na jaren schrijven voor en samen met anderen vond ghostwriter Thijs Delrue (44) de tijd rijp voor zijn eigen boek. Midden oktober kwam 'De Koperen Kogel – Memoires van een mislukte Messi' op de markt en het slaat duidelijk aan. Wellicht zijn de scherpe pen van de auteur en de herkenbaarheid van het verhaal hiervoor doorslaggevend.

Thijs, je komt eindelijk met een eerste boek op de proppen. Wat was de aanleiding om je eigen verhaal te schrijven?

Thijs Delrue: "Ik schrijf al jaren als ghostwriter en ik doe dat nog ontzettend graag. Maar ik worstelde al zowat tien jaar met het idee om een eigen boek te schrijven. Nu was de tijd daar om mijn eigen creatieve ei te leggen. Het is een waargebeurd verhaal door de ogen van mezelf als kind en tiener, maar ook als voetbalouder. Uiteraard is het wel wat bijgekleurd met de tijd en de emoties van toen ik als jeugdvoetballer actief was. Zowat vijf jaar geleden begon ik voorzichtig aan het boek, tussen de projecten door. Het is eigenlijk organisch gegroeid. Uiteindelijk heb ik er twee jaar intensief aan gewerkt en dan was er de zoektocht naar een uitgeverij. Maar er waren ook veel twijfels, want wie zou nu dit boek willen lezen of kopen? Het gaat immers om mijn persoonlijk verhaal. Toch denk ik dat het boek herkenbaar is voor heel veel mensen, zeker voor ouders die jonge voetballers en bij uitbreiding andere sporters in huis hebben. Het najagen van dromen als kind en als ouder staat centraal. Maar met dit boek wil ik ook het jeugdvoetbal in een positief daglicht stellen, want dat kampt met een imagoprobleem. Enkelingen verknoeien het voor duizenden anderen die het wel goed menen. Voetbal is mijns inziens, meer dan bijvoorbeeld hockey of basketbal, een perfecte doorsnee van de maatschappij en hierin moet men leren omgaan met elkaar, ondanks de verschillende karakters van de voetballers, de trainers en de ouders. Zelf heb ik ontzettend veel opgestoken van mijn periode als voetballer, vooral op het sociale aspect."

De rode draad in het boek is dus voetbal, maar hoe vertaalt zich dat naar het verhaal?

"Als jeugdvoetballer bij White Star Lauwe werd ik op mijn twaalfde benaderd door het grotere KV Kortrijk. Mijn droom was altijd een groot voetballer worden, maar toch heb ik dat aanbod afgeketst, ik wilde immers met mijn vrienden blijven spelen. Ook mijn ouders stonden niet te springen voor die overstap, ze hadden ook weinig met voetbal. Toch was het een moeilijke keuze waar ik jaren later als voetbalouder van drie jongens opnieuw mee te maken kreeg. Het verhaal begint dan ook wanneer ik met de oudste onderweg ben van Herentals naar Lierse en dezelfde vragen de kop opsteken. Moet ik de droom van een kind of tiener voeden en hier helemaal in meegaan? Of moet ik die doorprikken? Zo krijg je te kampen met heel wat dilemma's, de combinatie van studeren en voetballen bijvoorbeeld, de soms moeilijke keuze tussen prestatie en plezier en de vraag of het goed is om stappen over te slaan. Ik denk dat het verhaal heel herkenbaar is voor voetballers en misschien vooral voor oud-voetballers. Vaak mijmer ik over mijn periode als jonge voetballer en ik durf toch te stellen dat het jeugdvoetbal van vroeger beter was dan het hedendaagse, vooral doordat ouders toen minder inspraak hadden maar veel meer respect. Spelers en hun ouders zijn de dag van vandaag zo snel verleid om naar een grotere club te gaan, maar stellen ze zich dan de vraag wat er gebeurt als het niet lukt? Wanneer ze met hangende pootjes terug naar hun oude club trekken of gewoon kappen met voetbal? Ik denk dat het als voetbalouder

"SPELERS EN HUN OUDERS
ZIJN ENORM SNEL
VERLEID OM NAAR EEN
GROTERE CLUB TE GAAN
VOETBALLEN, MAAR
STELLEN ZE ZICH DE
VRAAG WAT ER GEBEURT
ALS HET NIET LUKT?"

verstandig is lang genoeg te wachten. Of mijn kinderen en ik de juiste beslissing hebben genomen, durf ik ook te betwijfelen. Maar met de oudste in de eerste ploeg van SKS Herentals, de tweede bij VC Herentals en de jongste bij de jeugd van VC Westerlo genieten ze alle drie van het spelletje."

In de titel van het boek verschijnt De Koperen Kogel, waarvan die term?

"De naam verwijst een beetje naar mijn haar-
kleur en heeft alles te maken met mijn liefde voor het voetbal en de sport in het algemeen. Het moet zowat acht jaar geleden zijn dat ik onder die naam op Facebook mijn mening over het voetbal trachtte te geven. Ik merkte dat het wel aansloeg bij heel wat vrienden en voetballiefhebbers. Intussen tel ik meer dan 6.500 vol-

gers, iets wat ik vooraf nooit had durven denken, en het aantal groeit nog altijd. Het was in feite het eerste verzetje dat ik had om mijn eigen creatieve ei kwijt te kunnen, nog vooraleer er sprake was van het boek. Aanvankelijk gaf ik op deze pagina vaak ongezoeten mijn mening, maar daarvan ben ik toch een beetje afgestapt. Voetbalsupporters zijn nu eenmaal snel op hun tenen getrapt, zeker wanneer hun ploeg niet wordt bewierookt. Vandaar dat ik de jongste jaren meer op gevoel speel en minder op mijn mening. Ik ben ook meer overgegaan naar wielrennen dan voetbal. Daar komen emoties nog meer aan bod en als je in Herentals woont kan het niet anders of je hebt de wielermicrobe te pakken. Maar reacties blijven komen, net als de vraag om er meer mee te doen dan enkel de sociale media. Hopelijk worden mijn volgers hiermee aangezet tot het lezen van het boek.”

Memoires van een mislukte Messi mag dan pas jouw eerste verhaal zijn, schrijven zit jou als de West-Vlaming die voor de liefde de grensstreek inruilde voor de Kempen duidelijk in het bloed, toch?

“Dankzij het schrijven ben ik inderdaad al met veel interessante mensen in contact gekomen en mocht ik met hen samenwerken. Maar het begon eigenlijk toen ik als sportjournalist voor de VRT aan de slag ging. Het was de periode dat Spoorza er uit de grond werd gestampt. Vier jaar lang heb ik mijn job als online redacteur met heel veel plezier uitgeoefend. Toen vond ik de tijd rijp voor iets anders en werd ik eindredacteur bij Uitgeverij Averbode. Sinds 2010 combineerde ik dat met freelance opdrachten als ghostwriter en auteur, iets wat nu tien jaar mijn hoofdberoep was. Zo werkte ik onder meer aan



de tv-boeken van het programma Reizen Waes. Zo leerde ik Tom Waes kennen als toffe, maar zeker ook meer dan correcte gast. Ik had de eer de afleveringen vroeger te zien, vaak ook ruwe montages, om daarna aan de slag te gaan. Dat was zeker geen opdracht waarvoor ik stond te springen, maar de VRT wilde ook een boek en het was wel leuk om te doen. Maar veel meer voldoening haalde ik uit een aantal biografieën zoals bijvoorbeeld die van Réginald Moreels, een topdokter die in Kongo Messiaans werk verricht. Ook het verhaal van Majd Khalifeh gaf me veel voldoening. Het is immers niet zo evident om het als Palestijns vluchteling te schoppen tot gewaardeerd VRT-journalist. En dan zijn er nog de boeken die meer een sportieve inslag hebben zoals de biografieën van Sven Nys, Paul Van den Bosch en Stig Broeckx. Vooral dat van die laatste is me bijgebleven. Het was een moeilijke zoektocht naar een evenwicht

tussen gevoelig zijn, zonder te sentimenteel of sensationeel te worden. Stig zelf kon niet zo veel vertellen, maar er was een goede band met de familie. Die is er trouwens nog steeds. Op dat boek kwamen tal van positieve reacties en dat terwijl het toch niet zo evident was om het te schrijven. Voor mij blijft dat meer dan de andere een bijzonder boek.”

Tekst en foto's: Eddy Leysen

MEER INFO:

De Koperen Kogel – Memoires van een mislukte Messi van Thijs Delrue telt 256 pagina's en wordt uitgegeven door De Deeluitgeverij. Het boek kost € 24,95 en is verkrijgbaar in de boekhandel.



VAN GOMPEL

BUITENGEWOON GENIETEN

Van Gompel Pascal BV

Donk 3 · 2400 Mol

T 014 37 15 11 · info@vgompel.be

www.vgompel.be

TERRASOVERKAPPING • ZONWERING • GEVELBEKLEDING
ROLLUIKEN • GARAGEPOORTEN • ESABE BRIEVENBUSSEN



Maak het gezellig buiten, het hele jaar door!



17-18-19 NOVEMBER & 24-25-26 NOVEMBER

“20 PROEVERTJES VERWEN AVOND”

ONTVANGST OP VRIJDAG, ZATERDAGAVOND & ZONDAGAVOND OM 18,30
UUR OP ZONDAG MIDDAG ONTVANGST OM 12,30 UUR

ONTVANGST MET EEN BRUISEND HUISAPERITIEF

HUISGEMAAKTE TERRINE VAN GEROOKTE AALFILET MET
COCKTAILSAUS

PASTEI VAN FAZANT MET GEKONFIJTE VIJGEN

GANZENLEVER MET BRUNOISE VAN APPEL MET CALVADOS

WIJNGAARDSLAK MET KRUIDENBOTER VAN DE CHEF

PETIT CROLINES MET KIP EN KERRIE

HELDERE OSSENSTAART BOUILLON MET BRUNOISE VAN KALFSTONG

LICHT GEBONDEN BOSPADDENSTOELN SOEPJE EN
GESLAGEN ROOM

KLEIN GARNALEN KROKETJE

GEPOCHEERDE ZALMFILET OP EEN STAMPPOTJE MET
HOLLANDSE SAUS

COQUILLE SAINT JACQUES GEBAKKEN MET KREEFTENSAUS

HUISGEMAAKTE VRUCHTENSORBET MET LIKEUR

LAMSHAASJE MET SPEK

GEVULDE RAVIOLI MET RICOTTA

KALFS HART-ZWEZERIK EN PASTINAAK

STOOPPOTJE VAN HERT MET TIJMSAUS

BUIDELTJE MET KRUIDENKAAS

MORBIER EN KLETZ BROOD

HUISGEMAAKT-CARAMEL-ROOMIJS

BROWNIE UIT DE OVEN MET VANILLE SAUS

PASSIEVRUCHT BAVAROIS

De “20 proevertjes” verwen avond is in combinatie met ons drank arrangement. Inclusief witte huiswijn, rode huiswijn en zoete huiswijn ook alcoholvrije huiswijnen, koffie en thee, alle frisdranken, bier van de tap en alle speciaal bier soorten, witte/rode port, sherry, vermouth, jonge en oude jenever en andere niet alcoholische dranken gedurende 5 uren.

PRIJS VOOR DIT UITGEBREIDE LUXE ALL-IN ASSORTIMENT € 89,00

www.nieuwe-erven.nl

MIERDSEWEG 69 - REUSEL | +31 6 20300227

Milady Limerick in Italië (deel 1)

Ik sta hier aan een mooie toren.
Die helt wel wat fel naar van voren,
maar men zet hem recht.
Ja, dat is dus echt.
Zo wordt hier een toren herboren.

Interieur

Hoe kan ik me beter bezinnen,
dan over schoonheid beginnen:
Je hart is wat telt,
niet knapheid of geld.
Je ziet er erg mooi uit vanbinnen!

Studeren

Ik ben een studentje uit Pitten.
De leerkracht is op me aan ‘t vitten.
‘Maar zit nu eens still!’
Is ‘t dat wat hij wil?
Ik dubbel en blijf dan maar zitten.

Milady Limerick in Italië (deel 2)

Op reis van indrukken bekomen.
Ik hoop dat je hier ooit zal komen.
Het is hier heel goe,
maar ik ben ook moe.
Dus ga ik naar ‘t land van m’n dromen.

Gemeente in de Kempen

Je wandel- en fietshart ophalen.
Hier kan je pas echt zalig stralen.
Ga voort en ontdek!
De erg mooie plek
van ‘t mooie en prachtige Balen.



Sanne Leenders is stadsdichter van Turnhout en vrolijk ons
magazine voortaan als Milady Limerick op met haar
humoristische gedichten. Volg Milady Limerick ook op Tiktok.

M
I
L
A
D
Y

L
I
M
E
R
I
C
K



Z
A
P
A
T
O

FROM HEAD TO TOE

OP ZOEK NAAR EEN TOPOUTFIT MET EEN TRENDY SCHOEN?
ZAPATO FROM HEAD TO TOE

WWW.ZAPATO-SCHOENEN.BE

KLASSIEK TOT
ZEER TRENDY
SCHOENEN
TEM MAAT 44



LEISTRAAT 44, B-2460 LICHTAART - 0032 14 55 18 30



EL BAYO

EVEN TOT RUST IN EEN PRIVE-WELLNESS

RAVELS – Een heerlijke en ietwat onverwachte nazomer gaf ons wat uitstel, maar nu zijn de kortere, koudere en donkere dagen dan toch gearriveerd. Moeten we dat interpreteren als een signaal van de natuur om weer wat te vertragen en meer te 'cocoonen'? Mijn lichaam en geest kunnen in elk geval wel wat diepe ontspanning gebruiken. Een uitstekend moment dus voor een bezoekje aan de recent vernieuwde wellnessfaciliteiten van El Bayo.



Manlief is niet zo'n liefhebber dus trommel ik mijn zus op om mee te gaan genieten. U raadt het al: ik had niet veel overtuigingskracht nodig. El Bayo is, naast een privé-wellness, ook een uniek logeeradresje. Ellen, die de B&B en wellness runt, staat ons al op te wachten en ontvangt ons met de glimlach. Ze begeleidt ons naar het wellness-gedeelte dat recent een grondige renovatie kreeg. Het is heel ruimtelijk en gezellig ingericht en de cabines en jacuzzi zijn gloednieuw.

PRIVACY

Het ziet er allemaal heel uitnodigend uit en we kunnen niet wachten om ons onder te dompelen in deze luxe. Ellen voorziet ons van een badjas, handdoeken en slippers en geeft verder nog de nodige info. Hoe we de toestellen moeten bedienen,



wanneer we best koud of warm 'nadouchen' en waar we de drankjes kunnen terugvinden. Als we geen vragen meer hebben, laat ze ons alleen. "Je ziet me enkel wanneer jullie me nodig hebben. Geniet ervan!", lacht ze ons nog toe. We hebben veel bij te praten dus ook wat dat betreft is de privacy heel welkom.

WARM EN KOUD

Alvorens één van de faciliteiten uit te testen nemen we een uitgebreide douche. Scrub, shampoo en douchegel staan voor ons ter beschikking. We spoelen de gebeurtenissen van onze werkdag weg en besluiten om eerst de ruime Finse sauna uit te testen. Ik leg me languit neer, laat de warmte binnenkomen en voel hoe mijn lichaam zich ontspant. Even zijn de kakelende zusjes dan toch stil. Na enkele minuten voel ik hoe ik begin te zweten en wanneer de zandloper afklokt op vijftien minuten, geven we ons over aan een koude douche. Ik voel mijn bloed stromen en mijn ledematen tintelen. Ik kan me wel iets voorstellen bij een 'verbeterde doorbloeding', hetgeen door Ellen vooraf als één van de heilzame effecten werd beschreven.

MASSERENDE JETS

Daarna gaan we het zwembad in. Dat ziet er heerlijk uit, en met z'n 31 graden is het dat ook.



"IK LEG ME LANGUIT NEER, LAAT DE WARMTE VAN DE SAUNA BINNENKOMEN EN VOEL HOE MIJN LICHAAM ZICH ONTSPANT."

Vervolgens dompelen we ons nog even onder in de jacuzzi, die dan weer verwarmd is tot 38 graden. De masserende werking van de jets voelt heerlijk aan op mijn huid en ik voel hoe mijn lichaam nog meer in de ontspanning gaat. Door de warmte, de massage en uiteraard het gezelschap. Ook het delen van onze verhalen en bekommernissen doet me deugd.

PURE ONTSPANNING

We planden om onze pauzeknop gedurende twee uur in te drukken in deze luxueuze en comfortabele setting. Dat blijkt voldoende om verder ook nog het stoombad en de infraroodcabine te kunnen testen en zonder tijdsdruk te kunnen genieten. We nemen ons wel voor om de volgende keer een uurtje extra te voorzien en ons bezoek te combineren met een tapas schotel of één van de andere arrangementen. Voor nu keren we ontspannen, dankbaar én met een zachte huid weer huiswaarts.

Tekst: Iris Geenen

ONDEROX-ACTIE

De lezers van Onderox Magazine ontvangen bij hun reservatie van de wellness een gratis fles wijn of cava. Te vermelden bij reservatie: Onderox. Actie geldig tot 31/12/2023.



EL BAYO
JOUW MAXIMALE RUST

Koning Albertstraat 146, Weelde
Tel. +32 (0)14 45 45 34
info@elbayo.be
www.elbayo.be



kwaliteitsmaatwerk
uit eigen atelier

Zuiderdijk 8a, 2310 Rijkevorsel
Tel. 03 314 20 32
info@elst-keukens.be
www.elst-keukens.be

Interieur Geenen (By Elst)
Turnhoutsebaan 171, 2480 Dessel
Tel. 014 37 80 45
info@interieur-geenen.be
www.interieur-geenen.be

Elst
KEUKENS & INTERIEUR

SONJA BOENDERS

VAN ACHTERGRONDZANGERES TOT ROCK-FRONTVROUW

TURNHOUT – Rock-coverband Black Alley is sinds 2005 een vaste waarde in de Kempische rockscene. Frontvrouw Sonja Boenders uit Turnhout is de drijvende kracht achter de band. Ze rockt er al jaren op los, maar begon haar zangcarrière samen met Margriet Hermans bij showgroep Klub 13.



Op welk moment in je leven is de liefde voor muziek ontstaan?

Sonja Boenders: “De muzikale microbe heb ik overgekregen van generatie op generatie. Mijn oma speelde piano aan het conservatorium, mijn vader was een gedreven saxofonist en mijn moeder heeft haar hele leven basgitaar gespeeld. Ik ben van kinds af aan omringd geweest door muziek. Toen ik drie was liep ik al zingend door het huis. Iets waar mijn ouders niet altijd even blij mee waren. Later, in mijn tienerjaren, ben ik zang en muziek veel serieuzer gaan nemen. Zo werd ik op 14-jarige leeftijd lid van de showgroep Klub 13. De liefde voor muziek, zingen en optreden heeft dus altijd al in mijn bloed gezeten.”

Voor je frontvrouw werd van Black Alley, was je samen met Margriet Hermans lid van de showgroep Klub 13. Hoe kijk je terug op die periode?

“Met enorm veel genoegen. We traden op op diverse locaties: in rusthuizen, weeshuizen, cultuurcentra,... Tijdens die periode ben ik ook begonnen als achtergrondzangeres van Margriet. Dat heb ik tien jaar gedaan. Door de combinatie van Klub 13 en het optreden met Margriet, was mijn agenda vaak volgeboekt. Ik leefde voor de adrenaline die die drukte mij gaf. Het hoogtepunt van mijn jaren als achtergrondzangeres,

was ons optreden bij ‘Tien Om Te Zien’. Daar heb ik enorm fijne herinneringen aan. Het was altijd gezellig en aangenaam om met Margriet samen te werken.”

In 2005 besluit je om je eigen band op te richten: Black Alley. Vanwaar kwam die drang?

“In de jaren na Klub 13 ben ik de frontzangeres geweest van verschillende bandjes. Dat was fijn om te doen, maar ik verlangde toch naar iets ‘van mezelf’. Daarom heb ik het heft in eigen handen genomen en ben ik actief op zoek gegaan naar muzikanten om mijn eerste eigen band op te starten. Een gitarist, basgitarist en drummer maakten naast mijzelf als frontvrouw, Black Alley compleet.”

Hoe ben je op de naam Black Alley gekomen?

“Ik ben opgegroeid in het huis van Café Chaos in de Herentalsstraat in Turnhout. Wie het café kent, weet dat er een donker steegje het binnenpleintje met de tuin verbindt. Onze band is naar dat donker steegje van mijn ouderlijk huis vernoemd. Wie door het steegje wandelt, zal een houten deur opmerken met het naamplaatje ‘Klub 13’ erop gevezen. Achter die deur schuilt de vroegere repetitieruimte van Klub 13. Ik heb er uren en dagen zitten repeteren met de groep. De huidige cafébazen wilden het naamplaatje behouden als eervolle verwijzing naar de start van mijn zangcarrière. Ik heb veel actieve herinneringen aan Café Chaos. Het voelt altijd als thuiskomen wanneer ik er iets ga drinken.”

Hoe is de dynamiek tussen de bandleden als jullie optreden?

“Er heerst altijd een zalige sfeer op ons podium. We zijn na al die jaren samen enorm goed op elkaar ingespeeld. Zo lachen we onze fouten weg, maar vierten we ook wanneer we een optreden tot een goed einde hebben gebracht. Onze vriendschap en het samen plezier maken staan centraal tijdens onze optredens. We zijn tenslotte gewoon een bende vrienden die de passie voor rock met elkaar deelt. Dat proberen we zo goed mogelijk over te brengen op het publiek. Hen zien reageren op nieuwe covers en rockklassiekers geeft enorm veel voldoening.”



“WE ZIJN GEWOON
EEN BENDE VRIENDEN
DIE DE PASSIE VOOR
ROCK MET ELKAAR
DEELT.”

Black Alley is voornamelijk gericht op het brengen van rocknummers. Proeven jullie af en toe van andere genres?

“Ik ben altijd een grote fan van rock geweest. De stevige gitaren, luide drums en krachtige stemmen geven me vaak enorm veel adrenaline. Dat we een rock-coverband zouden worden, was voor mij redelijk evident. Toch hebben we in het begin samen afgewogen welk genre het best bij onze muzikale capaciteiten zou passen. Na wat experimenteren, zijn we uiteindelijk terug bij rock uitgekomen. Dat neemt uiteraard niet weg dat we in onze setlist andere genres opnemen. Zo coveren we ook popnummers. Alleen gieten we er dan een ‘rocksausje’ over. Dat is iets typisch Black Alley.”

Waarom heb je ervoor gekozen een coverband op te richten en niet om eigen muziek te maken?

“Die keuze hebben we gemaakt op basis van onze muzikale capaciteiten en onze eigen verlangens. Niemand van de bandleden voelde zich geroepen om bezig te zijn met het schrijven en uitwerken van nieuwe muziek. De focus bij Black Alley ligt eerder op het eren van rockartiesten als Whitesnake en Joe Bonomassa. Zij, en nog vele andere artiesten, inspireren ons om hun muziek levende te houden.”

Wat heb je nog voor ogen met Black Alley in de toekomst?

“Nog zolang mogelijk muziek maken en ons amuseren op het podium. Dat is ons voorname doel. We hopen onze agenda de komende jaren terug te mogen vullen met optredens op plekken waar we een vaste waarde zijn geworden. De band is de afgelopen jaren mijn ‘levenswerk’ geworden. Dat geef ik niet zomaar op.”

Tekst: Rune Smets

Foto's: Rune Smets en Sonja Boenders

MEER INFO EN BOEKINGEN:

www.blackalley.be en
info@blackalley.be



Voor gezellige winteravonden...

Hou zeker onze **sociale media** in de gaten voor leuke acties!

 [alma_fashion_market](#)

 [Alma Fashion Market](#)



alma

ALMA MOL : KRUISVEN 40

ALMA GEEL : BAKKERSSTRAAT 15

DAMES Comma, Q/S Women, Soyaconcept, Julie Guerlande, Pia B, MdM, Smashed Lemon, Brandtex, Plage d'Or, Bellita, Surkana, s.Oliver Women, Shegoeslala, Le Sarte del Solé

DAMES TOT MAAT 52 Samoon by Gerry Weber, Frapp, Via Appia Due, Plage d'Or, Mati, Shegoeslala

HEREN Q/S Men, Lerros, Redpoint, Guasch, Casamoda, John Frank

KIDS s. Oliver Baby, s.Oliver Kids, s.Oliver Boys & Girls, Petit Bateau ondergoed en pyjama's, Losan

NIEUW GETROUWHEIDSSYSTEEM

KORTING OP VOLGENDE AANKOOP OF SPAREN TOT EEN GROTER BEDRAG! REGISTREER AAN ONZE TEXTIELKASSA.

OPENINGSUREN

Alma Geel: Ma-vrij: 8u30-20u Zat: 8u30-19u Zon: gesloten

Alma Mol: Ma-vrij: 8u-20u Zat: 8u-19u Zon: 8u-17u



DE HERFST AAN JE VOETEN

Wat houden we toch verschrikkelijk veel van de gemakkelijke schoenenopties in de zomer! Een paar sandalen, hippe sneakers of blootvoets. Maar de trends voor de herfst komen onvermijdelijk meer en meer op de voorgrond. Er gaat dan ook niets boven een boterzachte leren laars en dit seizoen omarmen we ook weer de knielange versie gecombineerd met een lichte zomerjurk of een leuke rok. Of een paar leren of lakleren slingbacks met kitten heel, gestyled met denim bijvoorbeeld. Door één of twee nieuwe stijlen in je garderobe te verweven, zorg je er ook voor dat je kledingstukken voor warm weer langer meegaan.

De echte helden van het seizoen zijn, zoals vaak, klassiek en eenvoudig: schoenen met een redelijke hakhoogte, een scala aan platte schoenen en tijdloze kleurencombinaties die niet alleen praktisch zijn, maar ook verfijning en veelzijdigheid uitstralen. Voor diegenen onder u die verlangen naar een dosis buitenleven: jullie zullen blij zijn te weten dat stoere klassieke laarzen en boots dit seizoen ook weer van de partij zijn. Hier zijn de meest opvallende schoentrends van het herfst/winterseizoen op een rijtje, ter inspiratie bij het opruimen van de schoenenkast.

ODE AAN DE (BIJNA) PLATTE SCHOEN

Aanvankelijk gedragen vanwege hun behendige karakter en hun hulp bij het beheersen van ingewikkeld voetenwerk, maakten balletschoenen vorige seizoenen al de overstap van dansschoenen naar alledaagse schoenen. Hun meisjesachtige aantrekkingskracht en comfort hebben ervoor gezorgd dat ze ook een middelpunt zijn geworden in de collecties van moderne grote merken. Eerst waren ze de onmisbare zomerschoenen en nu is het dus niet meer dan normaal dat ze ook opgepikt worden in de herfstcollecties. Ze lopen voorop vanwege hun gemak en veelzijdigheid: geen enkele gelegenheid is verboden terrein. De favoriete flat krijgt wel concurrentie van de puntige platte schoen en van de zwarte pump. Strak, chic en gestroomlijnd, en een tegengewicht voor alle bling en sneakers van eerder. Minimalistische platte schoenen zijn de *must have* schoenen van het najaar die gemakkelijk te combineren zijn met de verfijnde pakken van het seizoen

en de lange, gestroomlijnde silhouetten. Een scherp punt is hier essentieel, eventueel geaccentueerd met enkele mooie details: met juwelen versierde gespen of met een vleugje teen-decolleté. Voor een complete look combineer je je perfecte punten met een supermooie panty met patroon.

HUISJE SPELEN

Hygge wordt mode, nu ook grote merken veel inspiratie vonden in een dagje relaxen en rondhangen. Ze zijn praktisch en bovendien hebben ze een eigenzinnige uitstraling. Crèmekleurige ribgebreide soklaarzen, orthopedische instapklompen, satijnen flats gecombineerd met kniehoge beenwarmers en helemaal geen schoenen, alleen witte sokken. Misschien zijn een paar donzige pantoffels jouw favoriete schoenen om in te loungen, en nu kun je ze ook buitenshuis dragen. Schapenvacht is net zo goed te zien op een paar schoenen als op een paar schouders. Het harige materiaal wordt al lang gebruikt in schoenen, maar de nieuwe versies voelen nog zachter aan. Schapenvacht komt piepen van onder hoge hakken en pumps, je voeten stappen op een luxueuze wolk van pluïsjes. Klompen en laarzen worden deels of volledig bedekt met zachte materialen, waardoor extra textuur wordt toegevoegd aan je look.

EXTRA HOOGTE EN VERFIJNING

Een stevige tegenhanger van die spichtige korte hakje van je slingbacks, die vaak vast komen te zitten in straatroosters en tussen vloerplan-

ken, is de stevige sleehak. Die dook al op in de lente en de herfstcollecties bewijzen dat hij hier is om (voorlopig) te blijven. Met de meer pragmatische kledingstijlen van dit seizoen kun je zonder angst over de stoepen lopen in je sleehaklaarzen of je verhoogde schoenen. Sleehakken zijn er in lakleer, met studs, met open tenen... Jongelui zullen ze zeker meteen weten te stylen in de herfst met coole sokjes. Tegelijkertijd zien we ook een meer verfijnde elegantie in de mode: verfijnde silhouetten, nauwkeurige snitten en luxueuze stoffen die de tand des tijds zullen doorstaan. Hier komt de Mary-Jane-hak met het enkelbandje weer op de proppen. Akkoord, een vleugje ouderwetse



“ENKELLANGE
COMBATBOOTS
KUNNEN ZOWEL
VROUWELIJK ALS
STOER GESTYLED
WORDEN EN GEVEN
GEBLOEMDE MAXI-
JURKEN EEN EXTRA
CACHET.”

glamour maar wel met een ingetogen verfijning. Draag gewoon het tijdloze ontwerp met gesloten neus en gesp om al je herfstoutfits compleet te maken. Best te combineren met ondoorzichtige panty's of geribde enkelsokken en een A-lijnrok. Bereid je al maar voor op de complimenten die zullen binnenstromen.

LAARZEN MET VETERS
EN GESPEN

Schoeisel met gespen en veters brengen meteen een welkome dosis stoerheid en functionaliteit met zich mee. Enkellange combatboots kunnen zowel vrouwelijk als stoer gestyled worden en geven gebloemde maxi-jurken bijvoorbeeld een extra cachet. Zo kun je nog steeds



een zomerjurk dragen en je sandalen ruilen voor laarzen, wat direct een super gepolijste look oplevert. De klassieke variant met dikke veters en enkele pittige gespen zijn er om je outfit een boost te geven. Ze zijn dan ook een onmisbaar kledingstuk in je garderobe en bieden een veilige keuze als we straks de koude en de regen moeten trotseren. Langere, kniehoge stijlen zijn één van de populairste van het seizoen, met nieuwe kleurstellingen, hakhoogtes en stoffen.

Hou je van een vleugje westernstijl? Dan blijven cowboy boots een populaire keuze. Kies voor metalen accenten en gedurfde kleuren. Ook laarzen met een slouchy stijl zijn erg in trek, waardoor een relaxte maar tegelijkertijd trendy uitstraling ontstaat. Houd het klassiek met een strakke suède stijl of versterk met opvallende details, zoals de kettingen, ritsen en zadelsstiksels. Dijkhoge laarzen reiken tot aan je dij en kunnen voor een dramatisch accent zorgen. Je vindt wijde, slordige stijlen die perfect zijn

voor je favoriete minirok of strakke, sokachtige paren die strak aansluiten. Sommige modellen lijken van veraf wel op jeans. Als je je minirok wil blijven dragen in de koudere maanden, bieden deze laarzen de ideale oplossing.

EEN VOORUITBLIK

Met de feestdagen in het vooruitzicht kijken we alvast naar op herenkleding geïnspireerde brogues en loafers. Van het witte overhemd tot de zwierige zwarte jas, het krijtstrepen maatpak tot de zwarte stropdas: dit seizoen staat in het teken van duurzame klassiekers. Trek hierbij tijdloze leren derbyschoenen aan om een beetje stoerheid aan je look te geven.

Rood is dit seizoen de sleutelkleur en met het omarmen ervan via je schoenen kan je een krachtig maar tegelijkertijd, toegegeven, moedig statement maken. De *slingback* met *kitten heels* leent zich hier uitstekend toe. Jarenlang hebben rode jurken de spotlight gestolen, zeker wanneer het feestkleding betrof. En hoewel de kleur net zo hot is als altijd, wil je ze nu zeker ook aan je voeten dragen. Rode pantoffels zijn natuurlijk schattig maar rood kan net zo verleidelijk zijn als een dijkhoge spleet. Bijvoorbeeld van top tot teen rood met netkousen en een rode jurk met knopen, afgewerkt met rode hakken. Of een rood accent als een opvallende kers op de taart van een verder heel neutrale look. Een rode schoen is in wezen een sexy look-finisher die je nooit in de steek zal laten, net als je favoriete tube opvallende rode lippenstift. Een beetje plezier hebben met mode is altijd fijn, nietwaar?

Tekst: Lidi Van Gool



SCHOENEN
VAN AKEN

SCHOENEN
ORTHOPEDIE

Kruishuisstraat 38
2300 Turnhout
Tel. 014 41 11 12

Di-wo-do: 9u - 18u
Vr: 9u-12u en 13u-18u
Za: 9u - 17u

AUSTRALIAN • BERKEMANN • BIRKENSTOCK • DUREA • ECCO • FINNCOMFORT
GABOR • GANTER • GIJS • HASSIA • JOYA • LOWA • MEINDL • ROCKPORT
ROHDE • SIOUX • SOLIDUS • VAROMED • WALDLÄUFER • WOLKY

WWW.SCHOENENVANAKEN.BE



Comfort voor elke voet

“VOOR MIJ EEN GLAASJE WATER UIT DE PUT VAN 'T RAUW GRAAG”

MOL – De Vlaamse Instelling voor Technologische ontwikkeling (VITO), de Provinciale en Intercommunale Drinkwatermaatschappij van de Provincie Antwerpen (PIDPA) en een aantal andere partners onderzoeken of het water uit het grootste binnenmeer van Vlaanderen kan gebruikt worden als drinkwater. Een pilootzuiveringsinstallatie zal hiervoor een jaar lang het nodige onderzoek doen. Diverse waterpartijen van Sibelco worden ook Klimaatplassen binnen het project Vlaanderen WaterProof.



In Mol-Rauw, een Mols gehucht vlak tegen de grens met Limburg, dat gesticht was op wat op oude kaarten de Grootte Heide heette, was er ooit een drooglegging. Nu hoeft u niet meteen te denken aan toestanden met machinegeweren, sluikstokers van allerhande sterke dranken en Al Capone-achtige toestanden. Neen, het Rauw had geen water meer. Een nijpend probleem in het midden van de jaren '60 van vorige eeuw. De kranten wijdden er hele pagina's aan. Het lokte zelfs de Echo-ploeg van Jan Van Rompaey naar het dorp. Want dit was nog erger dan... U weet wel. Rauwenaar en meer dan ervaren gids Dré Bertels (74) maakte het zelf mee en weet er heel wat over te vertellen.

Dré, jij hebt die drooglegging als kind effectief meegemaakt?

Dré Bertels: “Klopt. Door allerlei omstandigheden begon in die tijd de maatschappij ‘Sablères et Carrières Réunies’ een groot deel van wat de Gemeenteheide was te ontginnen omdat er witzand in de bodem zat. Er kwam een nieuwe zandput. In Mol-Rauw haalden alle bewoners in die tijd hun water via een put. Een put met een rol, zoals je nog in Bokrijk ziet of via een pomp die aangesloten was op een ‘geslagen’ put. Want van waterleiding was hier geen spra-

ke. Op termijn vielen de mensen zonder water. De maatschappij liet wel putten boren, maar dat was op de kosten van de bewoners en ze moesten zich ook nog eens een elektrische pomp aanschaffen. Op de duur kwam alles droog te staan. Uiteindelijk was de oplossing dat de Molse brandweer alle dagen een ronde maakte. Daar stond werkelijk van alles klaar: kommen, potten, kastrollen, zinken kuipen,... Want de bakker en de beenhouwer moesten het hier mee doen. En dan moest de was nog schoon zijn. De bewoners trokken bij het gemeentebestuur redelijk fors aan de alarmbel. En, eerlijk is eerlijk, ik denk niet dat er in dit land een dorp is dat sneller aan het waterleidingnet werd aangesloten dan Rauw.”

Wat nu het grootste binnenmeer van Vlaanderen is, zag er toen helemaal anders uit?

Dré: “Jawel! Wij hadden er een beemd, waar we konden hooien. Als *snotterke* was dat heel plezant, alles helpen opladen en dan bovenop de kar terug naar huis. Aan de noordkant was een kwelgebied, vergelijkbaar met wat nu natuurgebied Buitengoor is. Dat was een vet-tig, zompig speelterrein. Op dat stuk was ook de Bunput of de Springputbron. Die is inder-tijd mee weggebaggerd. Maar dat water bleef

“ALS HET HIER
DRINKBAAR BLIJKT TE
ZIJN, ZAL HET GEWOON
UIT JE KRAAN LOPEN.”

natuurlijk in de plas stromen. Vandaar dat men een overloop gemaakt heeft van die noordelijke plas naar de Put van 't Rauw. Van hieruit is er dan weer een overloop gemaakt dat het overtollige water afvoert naar een andere zandput, de Kanaalplas en uiteindelijk komt al dat water terecht in het kanaal Dessel-Kwaadmechelen.”

En nu is het de bedoeling om al dat kostbare en waarschijnlijk bruikbare grondwater in te schakelen in het watercircuit?

Jan Bronders (VITO): “Ja, het klopt dat al het grondwater van dat overloopdebiet nu eigenlijk verloren gaat. Daarom komt er een proefinstallatie die een jaar lang de waterkwaliteit gaat monitoren. Als zou blijken dat het inderdaad bruikbaar is als drinkwater, zal Pidpa dat meenemen in hun systeem.”

Is er al een etiket voorzien om eventueel op de flessen te kleven? Daar valt wel een mooie naam voor te verzinnen, toch?

Jan: (lacht) “Het zal wel niet gebotteld worden! Als het drinkbaar blijkt te zijn, zal het gewoon uit je kraan lopen.”

Er zijn nog andere zandputten die gebruikt gaan worden als zogenaamde Klimaatplassen?

Jan: “De zandput van Mol-Donk. Vlakbij Belgo-process, die momenteel nog in ontginning is zal voor een tijdelijke buffering van water zorgen. Er komt ook een stuw opdat bij droogte de nabijgelegen Witte Nete niet droog komt te staan. En er wordt onderzocht of er een deel van het water kan gebruikt worden voor de nabijgelegen KMO-zone en of landbouwers bij droogte hier water kunnen capteren.”

Een ander project, maar ik denk dat het nog in de kinderschoenen staat, is het gebruik van water uit het Postelvaartje?

Jan: “Daar hebben we een installatie geplaatst om het debiet te meten. Het Postelvaartje betreft zijn water uit het kanaal Herentals-Bocholt. Momenteel loopt er bij VITO een doctoraatsstudie om na te gaan of het water in de bodem kan geïnfilteerd worden ten behoeven van de landbouw.”

Tekst en foto: Jef Aerts

Foto: Dré Bertels toont waar het overtollige grondwater overgeheveld wordt, de enige draaikolk die Mol rijk is.

HARMONIZE

THE BEST OF ME

AFSLANKING
FIGUURCORRECTIE
HUIDVERBETERING
ANTI AGING



ONS DOEL?

JOU BRENGEN NAAR DE MEEST STRLENDE
EN NATUURLIJKE VERSIE VAN JEZELF!

PROFITEER VAN ONZE SPECIALE ONDEROX ACTIE:
Tijdens een éénmalig gratis anti-aging adviesge-
sprek op maat, krijg je nu ook een gepersonali-
seerde huidscan **TWV 75 euro cadeau**.

Je krijgt een eerlijk en oprecht advies zonder
verdere aankoop of behandeling verplichting.
Maak je afspraak via tel 0496 501 620 of op
info@harmonize.be met vermelding **Onderox**.

MEER INFO:

Harmonize
Noord-Brabantlaan 15
2300 Turnhout
0496 501620
info@harmonize.be
www.harmonize.be
Volg ons op:

@Harmonizesofie

@Harmonize_sofie

HARMONIZE DE SPECIALIST IN HUIDVERBETERING EN ANTI-AGING

VERSCHILLENDE BEHANDELMOGELIJKHEDEN:

- Lijntjes en rimpels verminderen (meest gevraagd)
 - Frons- en denkrimpels
 - Kraaienpootjes
 - Neus, lippenplooi en lijntjes rond de lippen
- Diepere rimpels in decolleté aanpakken
- Grove poriën verkleinen
- Littekens en pigmentvlekken verminderen
- Minder stevige gezichtscontouren zoals kaaklijn, afhangende wangen... strakker maken
- Collageenaanmaak en celvernieuwing stimuleren
- De huid verstevigen en liften
- Frisse, gezonde en jeugdige uitstraling bekomen

NIEUW!

Houtcomposiet gevelbekleding van Fiberdeck

- Modern en uniek design
- Buitengewone imitatie van
natuurhout
- Verkrijgbaar in 3 profielen
- Zowel horizontaal als verticaal
te plaatsen
- Snelle en eenvoudige montage
- Hoge weerbestendigheid
- Onderhoudsvriendelijk

Kom **vrijblijvend** een kijkje nemen.



www.houthandelvanmechelen.be

WAMPENBERG 72 - ARENDONK | [INFO@HOUTHANDELVANMECHGELEN.BE](mailto:info@houthandelvanmechelen.be)
OPENINGSUREN MA TOT VR 7u30 - 12u00 / 13u00 - 16u45 / 17u15 - 19u30 | ZA 8u00 - 12u00 / 13u00 - 17u00 | ZO GESLOTEN



BIJ VRAGEN
014 68 92 90



- KWALITEIT
- KLASSE
- PASVORM
(OOK LOSSE STEUNZOLEN)
- UNIEK
PERSOONLIJK
ADVIES

**ENKELE
UNIEKE MERKEN
ONDER ÉÉN DAK:**

SANO (MEPHISTO), JOYA, MBT,
STRETCHWALKER (XSENSIBLE),
ROLLING SOFT (GABOR), ...

Kloosterstraat 15 - Retie
info@schoenendockx.be
014 37 70 35

WWW.SCHOENENDOCKX.BE

EINDE JANUARI 2024

ZOU IK GRAAG DE
DEUREN WILLEN SLUITEN
EN TOT DAN HOPEN WE
VELEN ONDER JULLIE
NOG TE BEDANKEN
VOOR DE AANGENAME
SAMENWERKING EN
NATUURLIJK NOG EEN
INTERESSANT KOOPIE
AAN TE BIEDEN.

Sano (Mephisto), Mephisto (Allrounder,
Mobiles, Nature is future), Gabor, MBT,
Joya, Xsensible (Stretchwalker), Vital,
Solidus, Berkemann, Verhulst, Vabeene,
Think, Tape, Ambiorix, ... :

-50% TOT -70%

**VRAAG NAAR ONZE
SCHOENEN VAN 25€ - 30€**

VINYLVERHALEN



**“STEL DAT BIJ
MIJ MORGEN
HET LICHT UIT
GAAT, ZOU
MIJN VROUW
DAN WETEN
WELKE MUZIEK
IK OP MIJN
BEGRAFNIS
WIL?”**



EEN VERZOEKJE VOOR MIJN BEGRAFNIS

Vragen jullie je wel eens af welke muziek er op jullie begrafenis zal gespeeld worden? Ik wel. En liefst zou ik die zelf willen kiezen. Niet te veel melig gedoe maar gewoon een paar goeie nummers waar ik goeie herinneringen aan heb. Liedjes die iets betekend hebben in mijn leven. Waar ik kippenvel van kreeg. Maar stel dat bij mij morgen het licht uit gaat, zou mijn vrouw dan weten welke muziek ik wil?

Ik deed eerst even de test bij haar. Toegegeven, ik kreeg een wel zeer vreemde blik toen ik haar de vraag stelde. Maar toen ik de reden kort had uitgelegd, vond ze het toch een verstandige vraag. Jawel. Haar eerste voorstel was 'Swallow' van Lady Gaga en Bradley Cooper. Geen slechte keuze. Sterk nummer. Sterke film ook. Verder nog Blondie met 'One Way or Another' en 'Cover me in Sunshine' van P!nk. Mooi zo, dat is weer heel wat denkwerk minder.

Zelf heb ik uiteraard ook nagedacht. De eerste song die mij te binnen schoot is van Wet Wet Wet, 'Love is all Around'. Met een dikke knipoog naar onze trouw. Punten scoren noem ik dat. Zelfs bijna dertig jaar later krijg ik nog een warm gevoel als ik die eerste noten hoor. Verder zeker nog 'I Follow Rivers' in de versie van Triggerfinger. Ik hoorde dat lied voor het eerst op een ochtend, toen ik nog in bed lag. Fantastisch vond ik dat. Ik zocht het meteen op om het opnieuw te kunnen horen. En opnieuw. En opnieuw. Je wist meteen dat het een dikke hit zou worden. En zo geschiedde. Op de begrafenis van mijn schoonvader speelden we 'Roller Coaster' van Danny Vera. Ondertussen een echte begrafenisklassieker geworden. Maar dat hakte er toen in die eerste dagen van corona stevig in. Zelden of nooit was in mijn leven een lied zo verankerd met een specifieke gebeurtenis. Telkens opnieuw een hele dikke klop in de keel als ik het hoor.

Absoluut ook 'The Day Brings' van Brad. Niet het bekendste nummer en ik moest het vele jaren terug wat leren kennen. Maar zo schoon vind ik dat. Mag zeker niet ontbreken. Zoek het gerust een keertje op. En tot slot, bij het buiten wandelen lijkt 'Society' van Eddy Vedder me wel wat. Zeker wel. Wat zou ik die film nog eens graag een keertje terug voor de eerste keer willen zien.

Maar wat ik echt de max zou vinden is als die liedjes op mijn begrafenis gezongen zouden worden door Barbara Dex. Ze trad in de maand september zes maal op in Mol om haar dertig jaar op de planken te vieren. Zes maal in een totaal andere setting. Ik pikte de donderdagavond mee met 'Dex In't Groot', waar ze anderhalf uur entertainde met liedjes die haar dertig jaar typeren. Wat een stem. En wat een variatie. Even dacht ik zelfs dat ik op Woodstock naar Janis Joplin zat te kijken. Dus graag Barbara op mijn begrafenis.

Voilà, we hebben al heel wat liedjes en een zangeres. Ik denk nog even verder na over een gepaste locatie. En dan moeten we nog gewoon een datum prikken. Maar het zal nog niet voor meteen zijn. Ik heb nog geen tijd. Echt niet.

Tekst: Peter Meulemans

MAAK ONLINE EEN AFSpraak VOOR UW WINTERWISSEL



Banden Gaukema

**“ALS HET AAN
UW WAGEN LAG,
KWAM HIJ ZELF
EVEN LANGS”**

Hoge Mauw 1020 - 2370 Arendonk
Tel. +32 (0)14 67 25 01 - info@bandengaukema.be
www.bandengaukema.be

Uw lichaam verdient een **Sunlighten** infraroodsauna!

**MAAK NU
EEN AFSPRAAK IN
ONZE SHOWROOM EN
GENIET VAN DE UNIEKE
HERFSTACTIES!!**

Om te ontspannen, om uit te rusten, om je hoofd leeg te maken. Maar ook om te genezen, om je pijn te verzachten, een plaats om na te denken, om nieuwe energie op te doen, om calorieën te verbranden.

Kortom: een Sunlighten infraroodsauna is jouw manier om te investeren in jezelf! Investeer in het enige lichaam dat je hebt, want jouw lichaam verdient dat.



sunlightenTM
Kempen

Nagelsberg 32, Balen
Tel. 0496 550519
info@sunlightenkempen.be
www.sunlightenkempen.be



GEOTEÀ

VIERT ZESDE VERJAARDAG MET UITGEBREID ONTBIJT

Begin oktober mochten er zes kaarsjes op de verjaardagstaart van GeoTea, het koffie- en theehuisje van Jolien Van der Steen en Jenno Hallaert dat ze met z'n tweetjes runnen. Nog tot eind dit jaar kunnen Onderox-lezers komen meevieren met korting op een uitgebreid ontbijt. De zaak mikt op een breed publiek en heeft heel wat lekkers op de kaart staan. Hoog tijd om kennis te maken.

GeoTea is gevestigd in een herenhuis langs de Rechtestraat, in het centrum van Lille. Achter de zaak ligt een oase van groen, die erg geliefd is bij wandelaars en geocachers (de hobby van Jolien en Jenno waarnaar de zaak is vernoemd). "De droom voor een eigen koffie- en theehuis hadden we al langer", vertelt het koppel enthousiast. "En die droom is zes jaar geleden in vervulling gegaan. Daarbij willen we vooral een zaak zijn waar iedereen zich welkom voelt. We hebben dan ook een heel divers publiek."

APART KINDERHOEKJE

De zaak is vlot toegankelijk voor rolstoelen en kinderwagens. "We hebben een grote speelhoek waar we veel aandacht aan schenken, met een treintafel, een speelkeuken en een sjoelbak, waar de kinderen in een apart gedeelte kunnen spelen terwijl de ouders en de andere gasten rustig iets eten of drinken in de zaak zelf."



WINTERLATTE

Ook op de kaart kan iedereen zijn gading vinden: pasta's, wraps, croques, broodjes, salades en balletjes met krieke. In de zomer staan er meer cocktails op de kaart, nu is de winterlatte één van de populairste drankjes, met 'Maple syrup', slagroom en een vleugje cacao. "Ook de verse pannenkoeken zijn op koudere dagen erg in trek. En we hebben toast avocado, een favoriet van vele klanten."

ONTBIJTEN EN BRUNCHEN

GeoTea is open op vrijdag, zaterdag en zondag. De keuken is de hele dag open en starten met ontbijten kan tussen 8.30 uur en 12.30 uur. "Veel mensen maken er zo rustig een uitgebreide brunch van", legt Jolien uit. Er zijn drie formules: 't klein ontbijt, het luxe-ontbijt en het verwenontbijt. Voor kleine kinderen is er een apart ontbijt met o.a. vers fruitsap of een ander drankje, een donut en een sandwich. Het luxe- en het verwenontbijt is ook verkrijgbaar in een gluten- en/of lactosevrije variant. Ook op de rest van de kaart staan er trouwens heel wat lactose- en glutenvrije gerechten en veel opties voor vegans en vegetariërs.

ITALIAANSE GEBAKJES

Jolien werkte vroeger voor Nespresso, logisch dus dat GeoTea de professionele koffie van dat merk serveert, als één van de weinige zaken in de Kempen. "Want een koffiehuisje moet uiteraard lekkere koffie hebben." Ook de cannoli's hebben hier intussen heel wat trouwe fans. "Die Italiaanse gebakjes met crèmevulling worden speciaal geïmporteerd uit Italië", legt Jolien uit. "Dat is een beschermd product dat je niet zomaar zelf mag bakken en die Italianen maken het zoveel lekkerder." Meestal zijn er hier negen verschillende smaken verkrijgbaar.

FEESTJES

GeoTea vormt verder regelmatig het decor voor feestjes en teambuildings. Zo kan je een schat-tenzoektocht komen doen met de hele familie, kan je hier kinderfeestjes organiseren en begin december serveren Jolien en Jenno een speciaal sinterklaasontbijt. Meer info vind je op de website en via de sociale mediakanalen van GeoTea.

*Tekst: Bert Huysmans
Foto's: Romi Vosters*

ONDEROX-ONTBIJT VAN DE MAAND

Eén glas vers sinaasappelsap, één koffie of thee, één glas cava of een extra koffie/thee, spek met eieren of roerei, broodjes, baguette, Deense koffiekoekjes en sandwiches, dikke sneden brood, zalm, kaas, gerookte ham, choco, honing, kipcurry, salami, vers gemaakte bananenconfituur, brie, Merci-chocolade, vers fruit, tomat-mozarella, yoghurt.

Prijs: 24 euro p.p. (i.p.v. 25,50 euro)

Glutenvrij of lactosevrij mogelijk mits kleine meerprijs

Enkel voor wie vooraf reserveert met de vermelding 'Onderox-ontbijt'. Ontbijten kan op vrijdag, zaterdag en zondag. Starten: tussen 8.30 uur en 12.30 uur. Actie geldig van vrijdag 27 oktober tot en met zondag 31 december 2023.



Rechtestraat 18, Lille
Tel. +32 (0)14 89 49 09
info@geotea.be
www.geotea.be
f @geotea.lille

Open:
Vr tot zo: 8 tot 18 uur
Ma tot do gesloten



Behang



Tafellinnen
op maat



Raamdecoratie
Zonwering

Turnhoutsebaan 52 • 2480 Dessel • www.devlaanderaar.be • info@devlaanderaar.be

Miele

CENTER **SMETS**
KASTERLEE

-20%



NOVEMBER ACTIE

20% KORTING OP

- STOFZUIGZAKKEN HYCLEAN

Actie geldig van 13 - 11 tot 30 - 11 - '23

- AFWASPOEDER

Actie geldig tot 30 - 11 - '23

WE HEBBEN ALLE ONDERHOUDSPRODUCTEN VAN MIELE

MIELE CENTER SMETS | Markt 9 - Kasterlee • 014/85 07 54





ZILLELANDE

VERKOOP VAN INNOVATIEF GROEN WOONPROJECT VAN START

Mol — Zillelande is een future proof woonproject aan de Keirlandse Zillen in Mol, vlak bij het station en het bruisende handelscentrum. De bewoners kunnen genieten van een weelderig groene en rustgevende woonomgeving, met onder meer een riante parkzone van meer dan 10.000 m² groot. Verwacht je aan luxueus wonen, vol hedendaags wooncomfort en uiterst duurzaam. Op woensdag 15 november start de voorverkoop.

CENTRALE LIGGING

Zillelande wordt gerealiseerd langs de Keirlandse Zillen in Mol, waar vroeger tegelfabriek NV Helsen Industrie zijn thuisbasis had. Die ligging is een belangrijke troef: nabij het centrum van de gemeente en op wandelafstand van culinaire hotspots, de wekelijkse markten en heel wat culturele toppers. Ook scholen, supermarkten, overheidsdiensten, winkels en zelfs een ziekenhuis vind je hier vlakbij. De centrale ligging zorgt ervoor dat je al je verplaatsingen makkelijk te voet of met de fiets kan doen. Om dat verder aan te moedigen zijn er een aantal fietspaviljoentjes voorzien waar je je fiets kan parkeren. In Zillelande vind je ook laadpalen om je elektrische fiets of wagen op te laden en uiteraard zijn er tal van bushaltes op wandelafstand, net als het station van Mol.

WONEN OF INVESTEREN

Zillelande biedt in totaal 16 gezellige studio's plus 70 comfortabele appartementen en luxe penthouses aan. Telkens met één, twee of drie slaapkamers, een smaakvolle afwerking en een overvloed aan wooncomfort. Kamerhoge ramen halen niet alleen de seizoenen en hun kleurenpracht binnen in de woning, maar ook veel zonlicht.

Iedereen kan hier dus zijn woning op maat vinden. Zo zijn de luxe parkappartementen geknipt voor wie zijn woning wil inruilen voor een klassevol en energiezuinig appartement. De grotere appartementen lenen zich dan weer perfect voor jongere gezinnen terwijl de compactere units ideaal zijn voor singles of om te verhuren. Zillelande toont zich dan ook een aantrekkelijke investering. De toplocatie en hoogwaardige afwerking zijn enkele van de troeven die ook succes op de huurmarkt

garanderen. Met de toenemende vraag naar betaalbare woningen in Mol en omgeving biedt het project zo een unieke kans op een aantrekkelijk langetermijnrendement.

“CENTRAAL LIGT ER EEN
RIANT BUURTPARK VAN
MEER DAN 10.000 M²
GROOT.”

GROEN BUURTPARK

Alle appartementen en penthouses beschikken over een ruim leefferras waar je in alle privacy van de buitenlucht kan genieten. En wat heel bijzonder is: als bewoner heb je hier zowaar een echt park als voortuin. Centraal ligt er immers een riant buurtpark van meer dan een hectare groot. Met feerike wandelpaadjes en gezellige plekjes om languit in het gras te relaxen. Een groene oase die meteen ook zorgt voor een prachtig uitzicht vanuit je eigen appartement. Met als extra blikvanger: een wondermooie vijver die het hart van het park vormt én fungeert als wadi om overtollig water op te vangen en op natuurlijke wijze weer in de grond te laten infiltreren.

DUURZAAMHEID

De ontwerpers kozen resoluut voor duurzaamheid en ecologie. Zo is het project volledig gasvrij en zet het in op 100% hernieuwbare en milieuvriendelijke energie. De woningen voldoen

aan de strengste isolatienormen en de verwarming gebeurt door warmtepompen die worden aangesloten op een BEO-veld. Deze warmtepompen staan ook in voor de productie van sanitair warm water, voor warmte in de winter én voor verkoeling in de zomer. De zonnepanelen op het dak zorgen voor milieuvriendelijke stroom. Het resultaat? Groene BEN-woningen! Bovendien komt het project in aanmerking voor het verlaagde BTW-tarief van 6% (afbraak en heropbouw)*.

De werken starten in het voorjaar van 2024. In het voorjaar van 2026 zullen de eerste bewoners verwelkomd kunnen worden in hun gloednieuwe woningen. Interesse? De voorverkoop start op woensdag 15 november 2023.

Start voorverkoop 15 november
Registreer u nu
Aanbod, info & verkoop:
www.zillelande.be - 014 81 10 00



CORES DEVELOPMENT **Domestic** MAKELAARS

*Informeer naar de voorwaarden.



VADISOL

Genieten van de zon



- SCREENS
- OVERKAPPINGEN
- ROLLUIKEN
- ZONWERING
- LAMELLENDAKEN
- VOUWDAKEN
- BINNENZONWERING
- GLASWANDEN

SPECIALE NAJAARS**ACTIES**



www.vadisol.be

BEZOEK ONZE TOONZAAL OF VRAAG GRATIS ADVIES/OFFERTE

Everdongenlaan 7B, 2300 Turnhout • 014 42 15 03 • info@vadisol.be

OPENINGSUREN MA-VRIJ: 9U-12U30 EN 13U30-17U ZA: 10U-15U



VRAGEN OM EVEN BIJ STIL TE STAAN

In deze rubriek kiezen we elke maand een top 10 over een willekeurig onderwerp. Niet gehinderd door enige wetenschappelijke kennis of onderzoek en volledig subjectief. Om het extra spannend te maken, tellen we af van 10 naar 1. Omdat we zo nu en dan in een filosofische bui verkeren, deze maand: vragen om even bij stil te staan.

10. Waarom draagt Donald Duck een handdoek als hij uit de douche komt, maar anders nooit een broek?

Een klassieker om mee te beginnen, eentje die volkomen terecht door Chandler Bing ooit werd opgeworpen in Friends en waar ik het eerste zinnige antwoord nog op moet krijgen.

9. Moet de brandweer ook branden blussen als het regent?

Mijn zoontje vroeg het mij onlangs. Op zich heeft deze vraag een duidelijk antwoord: ja! Al zal een hevige regenval vast wel helpen om een uitslaande brand onder controle te krijgen. Maar het is niet zo dat die spuitgasten gezellig het bubbelbad opzetten als ze merken dat het begint te regenen omdat ze dan toch niet meer moeten uitrijden.

8. Waarom zijn waarzeggers niet stinkend rijk?

Akkoord, een beetje flauw, maar toch een terechte vraag. Want zij weten toch al wie er volgend jaar Europees Kampioen voetbal wordt, of wat de winnende Lottocijfers van volgende week zijn. En waarom moet je eigenlijk vooraf een afspraak maken als je bij een waarzegger wil langsgaan?

7. Waarom heet drijfzand drijfzand?

Want je zakt er namelijk in weg. Het zou veel makkelijker zijn als je er daadwerkelijk op bleef drijven. Andere taalvragen om even bij stil te staan: Waarom heet een luipaard een luipaard? Terwijl dat toch behoorlijk snelle en actieve beesten zijn. Of waarom heet lispelen lispelen? Dat moet een verschrikking zijn voor wie lispelt. Of dyslexie, niet bepaald eenvoudig om te lezen, toch? Of 'Hippopotomonstrosesquippedaliöfobie', wat angst voor lange woorden betekent. Wie daaraan leidt, ziet er vast de humor niet van in.

6. Waarom vallen slapende vogels niet uit een boom?

Ook hier zullen biologen vast wel een antwoord op hebben. Omdat ze zich vastklampen wellicht. Het zal ongetwijfeld met de bouw van zo'n vogellijfje te maken hebben, maar het blijft toch bizar.

5. Moet je je handen wassen na een toiletbezoek in het zwembad?

Ik bedoel dan echt als je in het toilet van het zwembad naar het toilet gaat. Dus als pauze tussen twee zwembadbeurten in. Niet als je je behoefte gewoon in het zwembad de vrije loop laat. Dan zou het wel heel bizar zijn dat je daarna uit het zwembad gaat om even je handen te gaan wassen. Het antwoord is trouwens: ja, je moet je handen wassen. Maar je ziet dat wel zelden iemand doen, let er maar eens op. Want je gaat toch zo terug het water in, is de redenering. Pure tijdverspilling dus, lijken de meeste mensen te denken.

4. Waarom gaat een koe altijd met haar achterste naar de foto staan?

U moet dat eens doen: u neemt een fototoestel — of een smartphone — in de hand, trekt naar de dichtstbijzijnde koeienweide en neemt een foto van de aanwezige beesten. Wedden dat de overgrote meerderheid met hun achterste naar jou gedraaid staan? Of languit met hun kop weg van jou in het gras liggen? Uiteraard is het mogelijk om een foto van het hoofd van een koe te maken, maar lastig is het zeker.

3. Waarom gaan dames altijd samen naar het toilet?

Ik heb nog nooit een bevredigend antwoord gekregen op die eeuwenoude vraag. Omdat dat gezellig is, zullen de meeste dames antwoorden. Of om eens goed te kunnen roddelen over de andere mensen op het feestje.

2. Waarom kruipt je rechterenkelsok altijd naar beneden, maar de linker niet?

Of is dat echt alleen bij mij het geval? Je moet er maar eens op letten, dat gebeurt alleen bij de rechtersok. Nochtans is het niet zo dat ik met mijn rechterbeen opvallend anders beweeg dan met mijn linker. Valt u nu compleet uit de lucht en bent u zelf nog nooit met deze problematiek geconfronteerd? U mag zich in dat geval gelukkig prijzen.

1. Is 'double dipping' sociaal aanvaardbaar?

Double dipping is het fenomeen waarbij je met een chipsje of zo'n smalgesneden groentereepje (meestal wortel, paprika of komkommer) in een sausje dipt, daarna ervan bijt en met het overgebleven stukje nog een keer dipt in het gemeenschappelijke sauspotje. Ik moet eerlijk bekennen dat ik mij wel al eens aan double dipping heb gewaagd, maar ter mijner verdediging: ik ben een propere eter. En het was dan meestal ook nog eens onbewust en binnen de veilige omgeving van mijn eigen gezin. Met kleine kinderen in huis vliegen de bacteriën toch overal vrij rond. Er zijn duidelijk voor- en tegenstanders van double dipping. Een ideaal gespreksonderwerp om op een feestje boven te halen als ze dergelijke hapjes serveren. Al wacht je dan best af tot iedereen een hapje heeft genomen om zo de double dippers meteen te kunnen ontmaskeren voor je de discussie opstoot.

Eervolle vermeldingen: Waarom is een uil wijs en een uilskuiken dom? Waarom bestaan muggen eigenlijk? Waarom moet je niet lachen als je jezelf kietelt? Hoeveel paar schoenen is te veel?

Tekst en samenstelling: Bert Huysmans

ONTDEK DE NIEUWSTE HERFST/WINTER COLLECTIE

MEYER • VANGUARD • CAST IRON • PME LEGEND
PIERRE CARDIN • MONTE CARLO



Raf & Otje

binnenspeeltuin & brasserie

KOM IN DE HERFSTVAKANTIE
ELKE DAG RAVOTTEN
VAN 10 TOT 20u!

www.rafenotje.be

[fb.com/rafenotje](https://www.facebook.com/rafenotje)

ook
open op
1/11

&
11/11

Otterstraat 187 ★ 2300 Turnhout ★ 014 49 11 22 ★ info@rafenotje.be

De Klaverhoeve

Heirbaan 105
2370 Arendonk
Tel.: 014/67 08 03



**Dierenhotel
Hondenzwembad
Fysiotherapie voor dieren
Bernese Sennenhonden**

Bekijk onze website voor meer informatie: www.klaverhoeve.be



SKY VENUE BY CORSENDONK HOTELS **OUDJAAR VIEREN MET EEN UNIEK ZICHT OP DE KEMPEN**

Turnhout — Sky Venue by Corsendonk Hotels is de opvallende nieuwe vergader- en eventlocatie die begin oktober de deuren opende in de Turnhoutse Turnvatoren. Een ideale gelegenheid om kennis te maken? Het oudejaarsarrangement waarbij je het oude jaar uitwift vanop een hoogte van 70 meter met een luxueus diner. Met een uniek zicht op de omgeving en het vuurwerk dat overal afgeschoten wordt. Na de feestnacht kan je rustig blijven overnachten bij Corsendonk Turnova, waar de volgende dag een luxueus ontbijtbuffet wacht.

'On top of the world', zo voel je je als je vanop de 17de verdieping van de Turnvatoren de omgeving gadeslaat. Sky Venue serveert een uniek 360° zicht over Turnhout en omstreken. Bij helder weer kan je zelfs helemaal tot in Doel en Tilburg kijken.

EINDEJAARS-ARRANGEMENT

Op 31 december en 1 januari kan je er een bijzonder eindejaarsarrangement boeken. Op oudejaarsdag word je daarbij vanaf 19 uur ontvangen voor een feestelijk aperitief met hapjes waarna je rustig kan genieten van een uitgebreid vijfgangendiner, van de hand van het gerenommeerde Signature Catering van chef-kok Nicolas Nuyens. Signature Catering won goud tijdens de Gault&Millau Event Catering Awards in de categorie 'Event Catering Chef of the Year'



“VANOP EEN HOOGTE
 VAN 70 METER GENIET
 JE TEN VOLLE VAN
 DE KOMST VAN HET
 NIEUWE JAAR.”

en is ook doorheen het jaar de vaste cateraar van Sky Venue. Om middernacht wordt het nieuwe jaar met bubbels verwelkomd terwijl je een uniek zicht krijgt op het Kempense vuurwerk, vanop die hoogte van 70 meter. Dranken zijn inbegrepen van 19 tot 00 uur.

HELEMAAL TOT RUST

Overnachten doe je vervolgens in hotel Corsendonk Turnova. Dat ligt op een wandelafstand van zeventig meter, exact dezelfde hoogte die je met de lift moet overbruggen om Sky Venue te bereiken. De volgende dag kan je er rijkelijk ontbijten. Ook een late check-out tot 11.30 uur is inbegrepen, zodat je rustig kan uitslapen. Of geniet van de wellness van het hotel, met water

paradise, sauna, infraroodsauna en relaxatieruimte. Geen betere manier om het nieuwe jaar te starten, toch?

EINDEJAARS-ARRANGEMENT

- Amuses en aperitief
- Vijfgangendiner met aangepaste wijnen
- Koffie of thee met versgebakken madeleine
- Glaasje bubbels om middernacht
- Dranken inbegrepen van 19 tot 00 uur
- Overnachting bij Corsendonk Turnova
- Ontbijtbuffet met bubbels
- Toegang tot de wellness van het hotel
- Late check-out tot 11.30 uur

Prijs per volwassene:

o.b.v. twee personen per kamer: vanaf 339,50 euro

o.b.v. één persoon per kamer: vanaf 414 euro
 (Deze prijzen zijn exclusief toeristenbelasting van 2,5 euro p.p. per nacht en o.b.v. een verblijf in een classic room)

Wie vooraf reserveert met de vermelding 'Onderox-actie' krijgt een leuke attentie op de kamer ter gelegenheid van het nieuwe jaar.



Sky Venue by Corsendonk Hotels
 Turnvatoren 17, Turnhout
 info.turnova@corsendonkhôtels.com
 Tel. +32 (0)14 49 44 55
www.corsendonkhôtels.com/arrangement-items/oudjaar-arrangement-sky-venue
www.corsendonkhôtels.com/all-services/meetings-turnova

MARIE THERESE *lingerie*

**BEZOEK ZEKER ONZE OUTLET-SHOP
WOERINGENSTRAAT 12A IN NIJLEN**

OPEN OP: DIN VAN 9U00 - 17U30 / DON VAN 13U00 - 20U00

GEBRUIK BIJ ONS UW KAART VAN DE GEZINSBOND!
WIJ AANVAARDEN CONSUMPTIECHEQUES



VOLG ONS OOK OP 

WWW.LINGERIEMARIETHERESE.BE
DORP 25 - 2275 POEDERLEE - 014 88 28 24

OPEN: DI 13-20U WOE • DO • VRIJ 9-17U30 ZA 10-17U ZO & MA GESLOTEN

**Breng je
oude bh binnen
in de maand
november
EN ONTVANG
EEN KORTINGSBON
TWV 10 EURO!**

MARIE JO
My Invisible Force

**Uw
SPECIALIST IN
BETONAFSLUITINGEN**



MAES

BETONFABRIEK

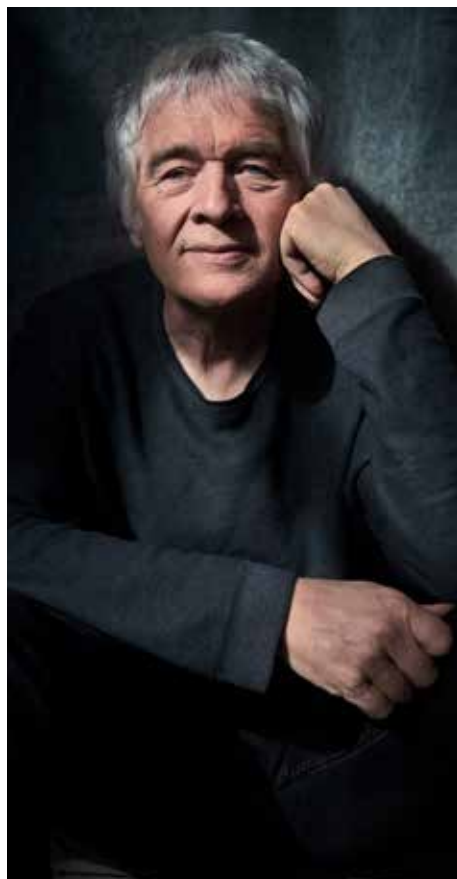
Nieuwedijk 72
2480 Dessel
Tel.: 014 37 71 70
Fax: 014 37 71 90
www.maesbeton.be



JAN HERTOOGHS

“HET VERSCHIL TUSSEN STAD EN PLATTELAND HOUDT ME AL JAREN BEZIG”

KEMPEN — ‘Alles voor de Kempen’ van Jan Hertoghs is meer dan een boek. Noem het gerust een kleine bijbel over het leven zoals het is tussen Hoogstraten en Herselt. De rode draad vormt de herkomst van Jans moeder die opgroeide in Tielen. Waarom begeistert dit boek onze streekgenoten? We vroegen het aan de Antwerpse schrijver/journalist.



Jan Hertoghs is een bekende naam voor de lezers van het weekblad Humo. Een interview met een BV interesseert hem minder, Jan zoekt liever de veteranen van KFC Herenthout op voor een innemende reportage. Als kersverse zeventiger serveert hij nu ‘Alles voor de Kempen’.

Wat je beschrijft, is herkenbaar voor een Kempenaar. Waar ligt dat net in?

Jan Hertoghs: “Dat zoveel mensen zich herkennen, dat hoor ik aan de vele reacties. Maar de grote verrassing voor mij is dat het alle leeftijden lijkt aan te spreken. Ik dacht dat het vooral bij vijftigplussers zou aanslaan. Maar tijdens het signeren in Turnhout zegden twintigers dat ze het ‘extreem herkenbaar’ vonden. Ik vermoed dat het honkvaste van Kempenaren door velen herkend wordt, maar evengoed schrijf ik over de Kempense manier van vertellen. Dat is geen wetenschap, dat beschrijf ik eerder intuïtief, maar blijkbaar heb ik het toch goed aangevoeld. Mensen vragen mij wel: waar trek je de grens van de Kempen? Dat is lastig. Mensen uit de regio Tessenderlo contacteren mij, en er komen positieve reacties uit Oelegem en Schilde. Dus ook lezers uit de Voorkempen en de Limburgse Kempen lijken zich te herkennen.”

Je schrijft onder meer over je zwijgzame grootvader. Nog zoiets dat zovele Kempenaren herkennen.

“Dat is wellicht die terughoudendheid van de Kempenaar, het zijn geen tafelspringers. Dat

“DE KEMPENSE
ONBEVANGENHEID,
DAT IS MOOI. IN DE
STAD IS ER SNELLER
EEN DÉDAIN TEGEN
IETS WAT TE VOLKS OF
TE POPULAIR IS.”

spaarzaam zijn met woorden van mijn grootvader, dat is me blijven intrigeren. Kempenaren die meer introvert of wat stroever zijn, dat vind ik niet slecht. Je mag wat afwachtend zijn, je hoeft niet een allemansvriend te zijn.”

Je houdt je niet bezig met de grenzen van de Kempen. Zocht je wel naar een definitie van de Kempenaar?

“Ik durf geen definitie uit te spreken. Ik heb alleen drie families in Tielen gekend en daarnaast nog met een aantal mensen gesproken. Ik vroeg dan met wie ze zich als Kempenaar kunnen identificeren. Vaak viel de naam van Wout van Aert: een nuchter mens, niet te hoog van de toren blazen. Ook de naam van Tijs Vanneste kwam terug: niet veel woorden aan iets verspillen, niet te veel drama verkopen. Van een Kempense die in Antwerpen gewoond had, hoorde ik dan weer dat het onbevengene typisch is voor de Kempen. Als er in de stad op een feest de Vogeltjesdans wordt opgezet, staan de Kempenaren meteen op de dansvloer. (lacht) Onbevenging zijn, dat is mooi. In de stad is er sneller een *dédain* tegen iets wat te volks of te populair is.”

**Is dat het wat jou in de Kempenaar aanspreekt?**

“Ik hou ook van de humor. Die kan kritisch zijn en scherp, maar ook absurd en ongerijmd. En er is die Kempense manier van vertellen die ik leerde kennen door mijn reportages voor Humo. Die veteranen volgen, dat was een plezier. Die mannen van Herenthout waren niet alleen geestig, ze waren ook joviaal voor de buitenstaander die ik was.”

Nooit eraan gedacht om in de Kempen te gaan wonen?

“Nee, daar gaan wonen of tijdens het weekend in een bungalow gaan zitten, zo zit ik niet ineen. Ik ben opgegroeid in Deurne en ik woon nu al 40 jaar in de binnenstad. Zo blijft ook mijn nieuwsgierigheid behouden. Twintig kilometer van Antwerpen kom je een heel andere samenhang tegen. Een vat geven? Ik had daar nog nooit van gehoord. In heel mijn stadse leven ben ik nog nooit naar een vat geweest. Met die verwondering schrijf ik. Ik ga niet naar de Kempen om er te gaan wandelen of te fietsen. Ik ga naar daar om de mensen te horen *klappen* en vertellen. Daar heb ik veel plezier in. Wachtend op een trein in Geel kan ik in een stationscafé gaan zitten, gewoon om de mensen van dichtbij te horen vertellen. In hun dialect en in hun manier van iets uit te leggen. Bijvoorbeeld: over hoe goedkoop het is om in Luxemburg op verlof te gaan.” (lacht)

Je interesseert je voor allerlei Kempense ‘fenomenen’, zoals het vogelpikken op de fiets tijdens o.a. ‘Merksplas kermis’.

“Ik ben er een keer geweest, dat vergeet je nooit. Daar kan je nog lang over vertellen. Tegelijk merk ik in de stad veel onverschilligheid tegenover ‘den buiten’. Ze kennen hier het Zilvermeer of Bobbejaanland, maar eigenlijk is er amper interesse voor wat er op dat platteland gebeurt. Dat honkvaste bijvoorbeeld, dat zal men in de stad al gauw enggeestig of bekrompen vinden. Maar ik veroordeel dat niet. Ik wil weten hoe dat is. Ik stel er vragen over. Dat verschil tussen stad en platteland, dat houdt me al jaren bezig.”

Tekst: Dominique Piedfort

Foto: Stephan Vanfleteren

MEER INFO:

‘Alles voor de Kempen’ is uitgegeven door Tzara en telt 150 bladzijden. De richtprijs is 22,99 euro. Een uitloper van het boek is ‘De Grote Kempenquiz’ in CC De Werft in Geel, op vrijdag 10 november. www.dewerft.be.



ACTIE VAN 3/11 TEM 12/11
 BIJ ELKE **WOODY** AANKOOP VANAF € 45 **GRATIS**
 PLUCHE VISSERSHOEDJE TER WAARDE VAN € 19,95

 (zolang de voorraad strekt)

LAAT JE VERLEIDEN DOOR DE NIEUWE HERFST- EN WINTERCOLLECTIE.



Wij verkopen hoeslakens, matrasschermers en dekbedovertrekken in alle maten en verschillende kwaliteiten. Maar ook wollen dekens, donsdekens, dekbedden, plaiden en sierkussens.

**KORTOM, U KAN BIJ ONS ALLES
VINDEN OM UW SLAAPKAMER
VOLLEDIG WINTERPROOF TE
MAKEN !**





BADWHEELDE LAAT JE GENIETEN VAN DE WINTERSE MAANDEN

De winter is bijna daar. De perfecte tijd van het jaar om te genieten van een deugddoende sessie in je eigen spa om zo even alle zorgen te vergeten. Of kies ervoor om je immuunsysteem een boost te geven met een infraroodsauna van HealthMate. Bovendien is het de uitgelezen periode om je zwembad te bestellen voor komende zomer, daarbij kan Badweelde een intelligent en energiezuinig zwembad aanbieden.

Tijdens de wintermaanden is het cruciaal om je immuunsysteem op peil te houden. Een infraroodsauna kan daarbij helpen. Badweelde kiest bewust voor de cabines van HealthMate. “De gepatenteerde Tecoloy stralingselementen hebben de beste therapeutische werking op de markt en kunnen helpen met het langdurig verlichten of wegnemen van jouw pijn”, legt Ingrid Heylen uit, de zaakvoerder van Badweelde. “Een ideale hulp voor wie last heeft van zware benen of spier- en gewrichtspijnen. Het zet je cellen in beweging en dringt echt door in je lichaam. Die heerlijke warmte van infrarood blijf je voelen, zelfs al ben je al een tijdje uit de cabine gestapt. Je krijgt levenslange garantie op de stralingselementen omdat die zo bijzonder zijn. In andere infraroodsauna's worden de stoffen in de stralingselementen langzaam opgebruikt, maar bij HealthMate is dat niet het geval door die gepatenteerde Tecoloy technologie. En door een kwalitatief kliksysteem kan je ze

zelfs makkelijk verhuizen. Je koopt er dus echt één voor het leven.”

CANADESE TOPSPA'S

Wie helemaal wil ontspannen, vindt bij Badweelde de spa's van BeWell en Coast Spas, twee Canadese topmerken die voorzien zijn van kwalitatieve isolatie. Logisch, in Canada kunnen de winters behoorlijk koud zijn. “Badweelde heeft voor de producten van deze twee merken trouwens een persoonlijke reparatieservice met eigen techniekers. Momenteel beschikken de vestigingen in Beerse, Mol en Berlaar over een extra grote voorraad en kan er dus snel geleverd worden. Er gelden momenteel extra kortingen op de stockmodellen.

ZONNEVERWARMING VOOR JE ZWEMBAD

Wie slim is, denkt al vooruit. Aan je zwembad voor

komende zomer bijvoorbeeld. De aankoop van een zwembad wordt de laatste tijd steeds vaker gecombineerd met het ROOS-solar-systeem. Een duurzame manier van je zwembad op te warmen. Met de hoge energiekosten van tegenwoordig is het een verstandige aankoop want zo zorg je ervoor dat je geen verwarmingskost meer hebt om je water warm te houden. Bij de aankoop van een compleet zwembad, krijg je bij jouw project nog tot het einde van het jaar een gratis ROOS-zonnecollector.

KORTING OP INFRAROODSAUNA'S

De komende maand staat de infraroodsauna's van HealthMate extra voordelig geprijsd. Je kan rekenen op een korting van 5%! Daarnaast krijg je gratis een ROOS-zonnecollector bij aankoop van een compleet zwembad.



Badweelde Mol
Tortelstraat 39

Badweelde Beerse
Turnhoutseweg 67

Badweelde Berlaar
Aarschotsebaan 140

info@badweelde.be
www.badweelde.be
f Badweelde.zwembaden



JAN SCHILLEBEECKX

UITVAARTZORG

WWW.SCHILLEBEECKX.BE
INFO@SCHILLEBEECKX.BE

RETIE

GROENSTRAAT 39 - 014 / 37 73 48

ARENDONK

HERTEVELDEN 36A - 014 / 67 74 02

OUD-TURNHOUT

STEENWEG OP OOSTHOVEN 3 - 014 / 46 29 20

RAVELS

GROTE BAAN 87A - 014 / 65 22 70

*Het mooiste
wat je kon achterlaten
zijn sporen van liefde.*



HOUT FEYEN



Form it



**GEVELBEKLEDING • PARKET • BINNENDEUREN • PLAFONDPANELEN
KASTEN • CNC-MAATWERK**

Kastelsedijk 54/56 - 2480 Dessel - Tel: 014 32 60 70 - houtfeyen.be - form-it.be
ma - do: 8-12 & 13-18u / vrij: 8-12 & 13-17u / zat: 8-12u / gesloten zaterdagmiddag, zon- & feestdagen



WERNER DE SCHEPPER UIT KLOPJACHT STRIJDT DE WAR ON DRUGS

RAVELS/TURNHOUT — Werner De Schepper (52) uit Ravels is niet alleen bekend als tactisch rechercheur in het Play4-programma 'Klopjacht'. Binnenkort viert de Eerste Hoofdinspecteur bij politiezone Regio Turnhout zijn dertigjarige carrière, waar hij als Operationeel Coördinator voor een grote verandering heeft gezorgd. "Snel schakelen met beperkte middelen doe ik het liefst."

In januari 2024 zal het 30 jaar geleden zijn dat je voor het eerst de politiekazerne bent binnengestapt. Was het vanaf het begin duidelijk dat je een job bij de politie wel zag zitten?

Werner De Schepper: "Het is nooit een jeugd-droom geweest. Na mijn middelbaar begon ik aan de opleiding Marketing, maar toen mijn kameraad in die periode stage deed bij de Rijkswacht besloot ik ook om de opleiding te volgen. Na het afstuderen als ruiter kreeg ik een zwaar ongeval met een paard, en heb ik twee jaar interventies gedaan bij voetbalwedstrijden, betogingen, en transfers tussen nationale gevangenissen over het hele land. Daarna kreeg ik bij de brigade in Antwerpen de kans om de job te leren in de breedst mogelijke zin: van diefstal, verkrachtingen tot gerechtelijk werk en vreemdelingenzaken."

In 2004 kwam je uiteindelijk terug in de Kempen terecht?

"Ja, bij Team Straatcriminaliteit en Jeugdbendes, maar door mijn bevoegdheden als Officier van Gerechtelijke Politie werd ik al snel overgeplaatst naar Team Drugs bij de lokale politiezone Regio Turnhout. Daardoor kreeg ik meer mogelijkheden binnen de drugssectie. In 2017 werd ik teamchef en sinds november van vorig jaar ben ik Operationeel Coördinator van de polyvalente pool, waar ik samen met vier andere coördinatoren en de terreincoördinator de dagelijkse operationele leiding van de ganse politiezone opneem wat drugs, verkeer, eigendommen en overlast betreft."

Daardoor sta je wel minder op het terrein zelf. Mis je de interventies niet?

"Soms wel. Ik heb dat 29 jaar lang gedaan, maar nu ben ik 's nachts en in het weekend thuis. Die

regelmaat is ook wel fijn. Mensen onderschatten wat het is om continu alert te zijn, maar tegelijk is dat ook het mooie aan de job. Bij de politie kan je eigenlijk van alles doen. Autorijden, fietsen, werken met honden, vliegen met een helikopter, we hebben het allemaal."

Je zorgde als Operationeel Coördinator voor een grote verandering in de regio?

"In het verleden werden kleine drugsdelicten tot drie gram nooit vervolgd door het parket, maar we merkten dat gebruikers vaak net onder die grens zaten, waardoor ze niet vervolgd werden en we hen enkel konden straffen door de drugs af te nemen. Nu worden ze bestraft met een geldboete en komt de zaak niet voor de rechtbank of op hun strafblad. De opvolging gebeurt niet meer door het parket, maar door een speciale dienst bij Justitie, waardoor gebruikers nu ook hulpverlening krijgen. Die beslissing viel op nationaal niveau, maar als Operationeel Coördinator was het mijn taak om een procedure voor onze zone uit te werken. Door die nieuwe aanpak zien we een verandering."

Wat spreekt je het meest aan in je job?

"Ik hou van chaosmanagement. Als er iets gebeurt, bedenk ik meteen een oplossing. Zo herinner ik me nog de gasontploffing van het appartementsgebouw aan de Boerenkrijglaan in Turnhout zo'n twee jaar geleden. Alle ramen van ons kantoor trilden en ik dacht dat er een heel zwaar ongeval gebeurd was. We zaten net in een film, maar tegelijkertijd moet je meteen schakelen en beslissingen nemen."

De adrenaline is dus nooit ver weg?

"Snel schakelen met beperkte middelen, doe ik

"MOCHT IK AAN ERIK VAN LOOY VERTELLEN WAT IK ALLEMAAL ZIE IN MIJN JOB, DAN ZAL HIJ ZEGGEN DAT MIJN VERHAAL OVERDREVEN IS."

het liefst. Als je een case moet oplossen waarvoor je normaal met dertig mensen moet zijn, en je kan die afhandelen met vijf personen dan geeft dat veel voldoening. Sturen, coachen en begeleiden is waarom ik Eerste Hoofdinspecteur ben geworden. Als je dat goed doet, krijg je veel voldoening van je mensen."

Ben je een strenge leermeester?

"Collega's weten wat ze aan mij hebben, maar ik heb wel de naam om 'de strenge' te zijn. Ik weet van mezelf dat ik soms bot kan zijn, maar ben zeker niet altijd de autoritaire leider, want ik kan gerust fouten toegeven."

Kan je je job makkelijk loslaten?

"Mijn vrouw zegt van niet. (lacht) Ik ben gedreven in mijn werk, maar het beperkt me niet in mijn privéleven. Er is nog tijd om door te brengen met mijn gezin. Al moet ik toegeven dat ik vaak e-mails naar mezelf stuur als geheugensteuntje voor wat ik nog moet doen op mijn werk."



gevonden. Recent kreeg ik nog een vraag van het Ministerie om een cursus te maken over de gevaren bij het betreden van een plantage.”

Ook in scholen ben je al een bekend gezicht?

“In het vierde en vijfde middelbaar geven we al uitgebreid les over drugs. Dat is een samenwerking met de preventiedienst van de Stad Turnhout. Gedurende een halve dag worden de leerlingen dan geconfronteerd met alle mogelijke gevaren van drugs.”

Sensibiliseren blijft dus belangrijk?

“Je moet de mensen sensibiliseren en de gevaren benadrukken. Als we zelfs maar één persoon kunnen redden op een klas van twintig man, spreken we al van een groot succes.”

Kan de strijd tegen drugs volgens jou nog gewonnen worden?

“Ik geloof niet dat we de strijd tegen de drugs ooit gaan winnen. Drugs doet veel kapot aan onze maatschappij. Legaliseren zal de criminaliteit niet oplossen. Daarnaast staat drugs in de wet omschreven als een strafbaar feit.”

Onze lezers kunnen je ook kennen van ‘Klopjacht’. Hoe ben je bij dat programma terechtgekomen?

(Glimlacht) “Dat is een heel gek verhaal. Ik kende Danny, de operationele leider, al vanop internaat van de rijkswachtsschool. Toen we in 2002 de opleiding Officier Gerechtelijke Politie volgden, kwamen we in contact met Guy, één van de mobiele speurders. We zijn altijd kameraden gebleven. Toen hij voor het programma gevraagd werd, vroeg hij of ik ook zin had om mee te doen.”

Je zit daar niet in je functie als Werner de politieman?

“In het programma heb ik de rol van tactisch rechercheur. ‘Klopjacht’ staat volledig los van mijn job bij de politie. Het is niet omdat ik een spelletje wil spelen, dat ik plots geen boeven moet arresteren. Ik neem elk jaar verlof om de opnames in te bekijken.”

Wat maakt het programma zo tof om te doen?

“Het onvoorspelbare en de uitdaging. Dat ligt eigenlijk in het verlengde van mijn job. We willen het altijd beter doen en uiteraard ook winnen. We proberen in ‘Klopjacht’ een realistisch beeld te schetsen van de werkelijkheid, maar het blijft een spel.”

Zijn er bepaalde kwaliteiten die je als speurder in ‘Klopjacht’ moet hebben?

“Eigenlijk is er geen verschil met gewoon politiewerk. Je moet alle opties openhouden en proberen om niet in een tunnelvisie terecht te komen. De waarheid overtreft dikwijls de fictie. Mocht ik morgen aan Erik Van Looy vertellen wat ik allemaal zie in mijn job, dan zal hij zeggen dat het verhaal overdreven is.”

Heb je nog bepaalde dromen voor ogen?

“Lesgeven in het buitenland, maar dat is momenteel niet te combineren met mijn gezinsleven. Ik heb daarvoor wel een opleiding gevolgd in Duitsland bij de Federale politie, maar wat niet is, kan nog komen.”

Tekst: Stef Geeraerts

Foto's: SBS Belgium-Play4



UITBREIDING VERLICHTINGSAANBOD



Wie een bezoek brengt aan Meubelpaleis Leemans, vindt beslist de meubels of combinaties die perfect in zijn/haar interieur passen.

Elk seizoen ontdek je er nieuwe collecties.

Voor iedereen is comfortabel zitten of liggen anders, daarom kunt u bij Meubelpaleis Leemans zelf uw salon samenstellen. Kies uit verschillende opstellingen, maten, materialen zoals stof en leder, comfortopties zoals de relaxfunctie. Ook met de juiste verlichting breng je veel sfeer en gezelligheid in huis. Naast het huidige aanbod in verlichting, hebben ze er nu een volledig nieuwe collectie bij.

Met het deskundig advies van de medewerkers, maak je gegarandeerd de beste keuze.

Een beter meubel tegen de beste prijs!



MEUBELPALEIS LEEMANS

Steenweg op Hoogstraten 2 - Merksplas
info@meubelpaleisleemans.be

www.meubelpaleisleemans.be

@meubelpaleisleemans

VAN DINSDAG TOT VRIJDAG	09u00 TOT 12u00 12u30 TOT 18u00
ZATERDAG EN ZONDAG	10u00 TOT 17u00
MAANDAG	GESLOTEN



DE ZIPPER VERHUIST NAAR TURNHOUTSE LEBONSITE

Turnhout — Zo’n drie jaar geleden richtten Nancy en Wim De Zipper op in Mol: een combinatie tussen een winkel, een atelier en een naaicafé. Begin oktober verhuisde De Zipper naar een nieuwe plek: de Turnhoutse Lebonsite. Wij gingen er al een keertje op bezoek.

Laat ons beginnen bij het begin. De Zipper, wat houdt dat in?

Wim: “We zijn een one-stop-shop voor alles wat met naaien, borduren, breien en haken te maken heeft. We hebben naaimachines, breimachines, maar ook stoffen, vlieseline, mercerie, boeken, patronen, wol en noem maar op. We zijn nieuw in Turnhout, maar bestaan dus al drie jaar in Mol. Het is hetzelfde concept dat we naar hier verhuizen. Onze zaak bestaat uit drie delen: de winkel zelf, een atelier waar we herstellingen en onderhoud van naai- en breimachines kunnen uitvoeren van machines van alle merken en leeftijden, en tenslotte een naai- en breicafé waar mensen zelf herstellingen kunnen uitvoeren op één van onze toestellen en waar we ook regelmatig workshops en ook ons breicafé organiseren.”

Wat houdt dat in, een breicafé?

Wim: “Dat is een moment waarop je gezellig samen kan komen breien. Daar hoort koffie, thee en een koekje bij. In de winter ook soep. Dat kan op donderdagavond, op vrijdagnamiddag en elke eerste zondag van

de maand in de namiddag. Eigenlijk is het voor ons een manier om een groepje mensen samen te brengen die dingen van elkaar kunnen leren. En als het nodig is, helpen wij uiteraard ook.”

Hoe is de verhuis verlopen?

Nancy: “Het is een hectische periode geweest, maar we zijn heel tevreden met het resultaat. Onze nieuwe locatie heeft heel wat voordelen. Zo hebben we voortaan een grote parking vlak voor de deur en is alles nu op het gelijkvloers. Handig, want soms zijn onze klanten met zware naai- en borduurmachines aan het sjouwen. Je moet dus niet meer langs een steile trap naar boven, zoals in Mol.”

Jullie hebben sinds de verhuis ook een eigen ophaaldienst opgestart.

Wim: “Ja, klopt. We wilden onze klanten in Mol en omgeving niet in de kou laten staan nu we daar weg zijn. Daarom hebben we die ophaaldienst opgestart waarbij we jouw machine komen ophalen en terug thuisbrengen voor 15 euro. Zo kunnen de mensen die niet hier gera-

ken toch gewoon hun jaarlijks onderhoud laten doorgaan.”

Jullie hebben o.a. naaimachines van Bernina in huis, een naam als een klok in de wereld van het naaien.

Nancy: “Klopt, echt *state of the art*. De Rolls Royce van de naaimachines. Er wordt vaak gezegd dat als je ooit een Bernina hebt gehad, dat je nooit nog iets anders wil. Dat merken we echt in de winkel. We hebben ook bewust het aanbod van Bernina met de verhuis verder uitgebreid en zijn nu zelfs officiële dealer van het merk. Voordien moesten de liefhebbers voor zo’n officiële dealer al naar Antwerpen, Mechelen of Lier gaan. Maar nu kunnen ze dus ook in de Kempen terecht. En voor Turnhout is het handig want de vorige Bernina-winkel hier (Mariën-Hendrickx, nvdr.) is enkele jaren geleden dicht gegaan wegens pensioen. Naast Bernina werken we nog met drie andere merken: Bernette, Juki en Lewenstein. Kwaliteit staat bij ons altijd boven kwantiteit. Dat is bij onze machines zo, maar ook bij onze stoffen en onze bolletjes met wol.”





De Zipper is een familiezaak...

Wim: "Klopt, wij doen dit als koppel. Nancy was hobbynaiister en ik ben een handige Harry. Je zal Nancy vooral in de winkel zelf vinden en ik ben meestal aan de slag in het atelier waar ik alle herstellingen zelf met de hand uitvoer. En ook onze dochter Dessi helpt een paar dagen per week. Zij studeerde Mode in het Heilig Graf, hier in Turnhout, en studeert nu verder in Eindhoven. Zij begeleidt mee de lessen voor kinderen en jongeren en helpt waar nodig in het naaicafé."

Hoe staat het met de populariteit van het naaien? Tijdens de coronaperiode kreeg die een stevige boost.

Wim: "Het is nog minstens zo populair als tijdens die coronaperiode. We merken vooral dat er een paar generaties zijn geweest die er minder mee aan de slag gingen. Laat ons zeggen dat twee generaties geleden elke vrouw thuis nog een naaimachine had. Het zijn nu hun kleinkinderen die het naaien weer ontdekt hebben. Ook bekende mensen als Pommellen Thijs maken het weer populair."

Zij maakt haar kleding zelf en toont dat ook overal. En uiteraard hebben mensen ontdekt dat kleding herstellen een stuk duurzamer is dan altijd nieuwe kledij kopen."

Wie komt hier zoal langs?

Nancy: "Dat is heel divers. Mensen die al kunnen naaien, maar ook veel mensen die nog geen naaimachine hebben. Mensen die langskomen om te vragen of wij bijvoorbeeld een shirt kunnen herstellen. We tonen hen dan hoe ze dat zelf kunnen doen en een half uurtje later stappen ze weer buiten, tevreden van hun eigen werk. We hebben vriendinnengroepen, maar net zo goed mannen. Deze week kwam er bijvoorbeeld al een trucker binnen om een broek korter te maken en een single man die zijn gordijnen kwam inkorten. Iedereen is welkom."

Stel: ik heb interesse om te starten. Waar begin ik best?

Nancy: "Dat bepaal je zelf. Eigenlijk kan iedereen het leren. We merken bijvoorbeeld dat handtassen maken een heel populaire work-

shop is bij beginners. Ideaal, want het is geen ramp als een handtas een centimeter te smal blijkt. Bij kledij is dat erger, want dan past het niet. En je kan meerdere handtassen maken, bijvoorbeeld voor vriendinnen of familie. Die workshops zitten altijd meteen vol."

Meer informatie en prijzen: zie onderstaande website



Victoriestraat 23, Turnhout (Lebonsite)

Tel. +32 (0)14 59 20 51

info@dezipper.be

www.dezipper.be

f **@** De Zipper

Open:

Di, wo, vr, za: 10 tot 18 uur

Do: 13 tot 20 uur

1ste zondag vd maand: 14 tot 17 uur

Zo en ma gesloten



JASMIJN VAN HOOFF HERONTDEKT DE KEMPEN

GROBBENDONK/ZANDHOVEN — Negen jaar lang vertolkte Jasmijn Van Hoof (32) de rol van Stefanie in 'Familie', maar in 2021 gooide de actrice het roer volledig om. Wat volgde was een zoektocht naar de balans tussen professionele activiteiten en een terugkeer naar de prachtige Kempen. "Radicaal ingrijpen is niet altijd nodig, klein beginnen kan ook al helpen."



Je woont sinds kort terug in de Kempen?

Jasmijn Van Hoof: "Ik ben opgegroeid in Pulderbos, (een deelgemeente van Zandhoven nvdr), en ging naar school in Vorselaar. Toen ik in het middelbaar zat, kon ik niet wachten om weg te zijn uit mijn kleine dorp. Het gevoel om meer in een grootstad als Antwerpen te wonen was superleuk, maar iets in mij snakte altijd terug naar de Kempen. Als de zon scheen, ging ik altijd terug naar mijn ouderlijk huis om in de tuin te gaan liggen. Toen ik mijn huidige lief ontmoette, die ook in de Kempen is opgegroeid en graag wilde terugkeren, viel alles weer op zijn plaats. Nu heb ik terug rust, een tuin en parking voor de deur." (lacht)

De keuze was dus snel gemaakt?

"Eigenlijk heb ik daar weinig over nagedacht. Het voelde meteen aan als de juiste keuze. Vanaf dag één zat het supergoed tussen mezelf en mijn vriend. Ik kan best hard piekeren, maar dingen laten gebeuren in je leven moet kunnen. Je voelt het wel aankomen als iets niet klopt.

Toen ik stopte met 'Familie' was het de ultieme moment om te onderzoeken wat ik nog graag wilde doen. Op dat vlak ben ik nogal impulsief en denk ik niet meteen aan de gevolgen voor later, waardoor ik soms gas moet terugnemen om te beseffen dat ik nog content ben met wat ik doe, maar ik heb absoluut geen spijt van de keuzes die ik gemaakt heb."

Je ruilde je acteerwerk in voor professionele kooklessen.

"Professioneel met eten werken stond al langer op mijn bucketlist, maar door beroepsmatig te koken heb ik gemerkt dat het zijn magie en plezier verliest. Ik voelde niet dezelfde passie als bij televisiewerk en kwam tot het besef dat ik dat eigenlijk wel miste. Daarom probeer ik beiden nu te combineren."

Continu de balans opmaken en terugkijken of je op het juiste spoor zit kan vermoeiend zijn.

"Ik ben altijd heel zoekende geweest en hoop dat het nog zal beteren als ik ouder word. (lacht) Nu

"VOORAL DE
ONTVOERINGEN WAREN
PITTIG OM TE SPELEN. IK
HEB VEEL KOU GEHAD EN
MOEST VAAK IN HET VUIL
EN NAT OP DE GROND
LIGGEN."

ik tijd heb gehad om te onderzoeken wat ik echt wil, heb ik meer rust. Het is niet altijd positief om een radicale breuk in te laten vallen in je leven. Het is vooral spannend voor mijn omgeving. (denkt na) Die bekijken dat vanop een afstand, omdat die keuze voor hen geen gevolgen heeft."

Zou je mensen meer aanraden om hun dromen na te jagen?

"Zeker, maar het is ook verleidelijk om dat niet te doen als je houdt van een comfortabel ritme en routines. Radicaal ingrijpen is niet altijd nodig, klein beginnen kan ook al helpen."

Bij het grote publiek ben je vooral bekend als Stefanie uit 'Familie'. Je kreeg de kans om spectaculaire scènes te spelen. Het zag er bij momenten heftig uit.

"Dat was het ook. (lacht) Ik heb negen jaar spannende dingen en zotte scènes mogen spelen. Vooral de ontvoeringen waren echt pittig om te spelen. Ik heb veel kou gehad, en moest vaak in het vuil en nat op de grond liggen."

Heb je doorheen al die jaren een favoriete cliffhanger?

(Denkt na) "De cliffhanger waarbij Ian Thomas zichzelf in brand steekt, zal me altijd bijblijven. Alles moest echt in beeld gebracht worden en dat zorgde voor een heel spannend moment, omdat stuntmannen zichzelf in brand staken."

Ligt het personage van Stefanie ver van jezelf?

"Als je zo lang een personage speelt, wordt dat heel erg verweven met wie je zelf bent, denk ik, tenzij je een bitch of iemand zakelijk speelt, dan ligt dat volgens mij wel anders. Maar ik denk wel dat Stefanie heel erg op mij is gaan lijken... (twijfelt) Of ik op haar." (lacht)

Hoe moeilijk is het om je personage van Stefanie te onderscheiden als je op straat loopt?

"Als ik op straat word aangesproken, verwachten mensen eerder mijn personage. Ze verwachten zich dan aan de vrolijke spring in 't veld die meteen een knuffel zou geven. Als je dan in je jogging door het tuincenter loopt, merk je wel dat mensen liever Stefanie willen ontmoeten, maar dat hoort erbij. Ik kan daar goed in schakelen."



De reacties op jouw exit uit 'Familie' waren nauwelijks te tellen.

"Dat was echt gek en hartverwarmend. Ik weet nog dat ik op sociale media aan het scrollen was en dat ik duizenden reacties zag passeren op mijn vertrek. Als je leest dat mensen je gaan missen, besef je niet dat dat over jou gaat. Dat is heel raar."

Ben je vaak bezig met hoe mensen over je denken op sociale media?

"Toen ik in 'Familie' zat, volgde ik dat wel uit interesse. Je wilt het goed doen, maar als je dan veel negatieve dingen leest, kruipt dat wel onder je vel. Mensen voelen zich achter hun scherm onaantastbaar en moedig om goede, maar vooral ook slechte dingen te zeggen, terwijl ze in het openbaar nooit in een heftige discussie zouden belanden."

Ben je voorzichtiger geworden als je bepaalde zaken op sociale media post?

"Ik heb een haat-liefdeverhouding met sociale media en ben vrij voorzichtig om mijn mening te delen. Al kan een standpunt innemen ook wel inspirerend zijn. Ik ben vooral bang om mensen tegen de schenen te schoppen en blijf graag zo neutraal mogelijk, zodat ik niet in een soort van hetze beland."

Maak je je wel eens zorgen over hoe jongeren nu in de wereld van sociale media opgroeien?

"Ik kan heel bezorgd zijn om generaties die jonger zijn dan ik. Ik ben niet jaloeus op jongeren die nu opgroeien, omdat zij constant gebombardeerd worden met content. Tiktok kan ik niet volgen omdat dat te snel gaat voor mij. Onze jongeren kunnen dat, maar soms vraag ik me af of er bin-

nenkort niet eens het besef komt dat de wereld echt te snel gaat en we met een collectief trauma van sociale media zitten."

Als je even wil ontsnappen aan sociale media kunnen we je terugvinden als vrijwilliger bij 't Bouwels Bakhuisen'?

"Het gebouw is onlangs gerestaureerd. Tijdens 'Open Monumentendag' konden mensen zelf brood bakken en iets drinken. Dat was heel tof. Ik zou hier heel graag workshops met kinderen willen organiseren. We weten nog niet precies wat we hier op termijn gaan doen, maar binnenkort beginnen we met de vrijwilligers te brainstormen."

Hoe is je liefde voor bakken begonnen?

"Rond mijn vijftiende begon ik dat als hobby te doen. Ik maakte heel graag desserts en kreeg van iedereen bak- en dessertboeken. Dat ging vaak met ups en downs, maar tijdens de coronacrisis ben ik weer volop beginnen bakken."

Heb je zelf nog bepaalde dromen?

"Ik droom ervan om zelf een reeks te maken die ik van A tot Z kan schrijven en registreren en die mijn stempel draagt."

Waarover zou die reeks dan mogen gaan?

(denkt na) "Over iets dat dicht bij mezelf staat. Een jonge vrouw die naar zichzelf op zoek is in een bepaald verhaal. Maar hoe dat er dan concreet moet gaan uitzien, weet ik nog niet. Als kind schreef ik doodgraag, maar ik ben dat wat kwijtgeraakt. Misschien komt het er ooit nog wel van." (lacht)

Tekst: Stef Geeraerts

Foto's: Bart Van der Moeren

la nuit
SLAAPCOMFORT

**HET BETERE SLAAPCOMFORT
DOOR ONS VOOR JOU
GEMAAKT IN BELGIË!**

Boxsprings, matrassen, lattenbodems,
bedlinnen, hoofdkussens, homewear
en meer.

- La Nuit Retie
(NIEUWE VESTIGING)
Turnhoutsebaan 65
014 71 08 10
- La Nuit Turnhout
(NIEUWE SHOWROOM)
Steenweg op Oosthoven 168
014 67 35 62
- La Nuit Tessenderlo
Geelsebaan 36
013 67 23 99
- La Nuit Oudsbergen
Weg naar Gruitrode 81
089 81 21 83
GPS: Weg naar Bree 81,
3660 Opglabbeek



www.lanuit.be

**NOVEMBER
=
ACTIE
MAAND**

**BLACK FRIDAY 24/11 OPEN VAN 10U TOT 20U
EXTRA ZONDAGOPENING OP 26/11 VAN 13U TOT 17U**

**Al meer
dan 20 jaar
ervaring!**

info@lanuit.be • lanuit.be • lanuitwebshop.be

EERSTE HULP IS TE LAAT

Vanaf nu tot volgend voorjaar kan het spekglad zijn op je buitenterras, tuinpad, de trap naar je voordeur,... Dé oplossing heet ‘de korrelloper’ en dat leggen we even uit.



Het najaar brengt koude temperaturen met zich mee. Daarbij wil jij buiten een veilig looppad creëren voor jezelf, je bezoekers of je klanten, toch? Denk eraan dat je verantwoordelijk bent wanneer je bezoeker zou vallen door gebrek aan maatregelen rond je woning, winkel of bedrijf. Dus rijst de vraag: wat is goed?

AQUAPLANNING MET SCHOENEN

Door regen, ijsel en sneeuw kan het glad worden. Maar je kan toch niet heel het najaar binnenblijven. Laten we het probleem van de natte vloer als voorbeeld nemen. Er bevindt zich dan een minuscuul laagje water tussen je schoenzool en de vloer, je stapt als het ware op het water. De kans dat je schuift, is bijzonder groot. Vergelijk het met aquaplanning in de autowereld. Je kan



natuurlijk je schoeisel aanpassen naar zwaar geprofileerde bergschoenen. Dan ga je al een stuk veiliger stappen omdat je de raakvlakken met de ondergrond vermindert.

Logische reactie: “Ik kan toch niet de hele tijd bergschoenen dragen.” Klopt volledig. Dus moeten we het contact tussen de schoenzool en de vloer verminderen met een antislip substantie waarop je wél veilig kunt stappen. Die oplossing bestaat, namelijk een mat die is uitgerust met duizenden scherpe korrels per vierkante meter. Wanneer je die mat makkelijk kunt plaatsen, uitrollen, versnijden, onderhouden, ijs- en sneeuwvrij maken en per vierkante meter minder betaalt dan een doktersbezoek, dan zijn in één keer alle problemen opgelost. Weet ook dat de mat in een leuke, neutrale kleur beschikbaar is en door zijn samenstelling automatisch stabiel blijft liggen,

ook op trappen. Het achtste wereldwonder? Het komt in de buurt...

GAAT JARENLANG MEE

Dit product noemen we ‘de korrelloper’. Het is opgebouwd uit een cel-rubberen ondergrond die zich volzuigt met vocht om op die manier te stabiliseren. De toplaag bestaat uit duizenden scherpe kunststofkorrels. De twee lagen worden samengehouden door en versterkt met een glasvezel. Daardoor is de levensduur minstens vier à vijf seizoenen bij standaardgebruik in en om het huis.

Bij SaniMat helpen Rob en Anita je in de zoektocht naar een geschikte mat. Zij geven een antwoord op al je vragen en reiken voor elk probleem een oplossing aan. Bel of mail hen volledig vrijblijvend!

Foto 1: Tegels op een gladde helling naar boven.

Foto 2: Het risico op gladheid is weg met een korrelloper.

Alle matten, alle maten

Kerkhofstraat 34, Retie
 Tel. +32 (0)14 37 37 04
 Gsm. +32 (0)475 43 95 96
 info@sanimat.be
www.sanimat.be

Haal buiten, naar binnen



Rode Akkers 5 - Kasterlee
 014 / 85 12 50 - info@vandeperre.be



www.vandeperre.be

Houten verandabouw | Schrijnwerkerij | Houten ramen en deuren
 Onze toonzaal is vrijblijvend te bezoeken na afspraak.

Tijd voor een écht next level interieur?

Zo realiseert een interieurarchitect
jouw droomproject!

Vertel me meer



Ilse Van der Stappen



fotografie door: Lynx fotografie

Schrijf je maandelijks in voor onze

GRATIS MASTERCLASS

door interieurarchitecte
Ilse Van der Stappen

Beerstraat 26, 2450 Meerhout



Artenic

dirkmaris

sedum- en graszodenservice

U kan bij ons terecht voor:

- Graszoden
- Herbafix
kant-en-klaar
grasregelsysteem
- Herbaterra
funderingsubstraat
voor grasregels
- Herbaroof
kant-en-klaar groendaksysteem

Tevens voor:

- Potgrond
- Compost en
champignonmest
- Boomschorsen
- Gazonzaden
- Meststoffen en kalk
- Bestrijdingsmiddelen
- Spuittoestellen
- Verhuur gazonverluchters
- Tuin- en parkmachines

MOS?

Beter voorkomen
dan genezen!

**BIJ ONS KUNT U
STEEDS TERECHT VOOR
HET BESTE GAZON-ADVIES**

ROOBEK 42 - ARENDONK - Tel.: 014 67 73 56
INFO@GRASZODENSERVICE.BE - WWW.GRASZODENSERVICE.BE

LEKKERSTAPPEN WANDELFESTIVAL

EEN TWEEDE MAAND VOL WANDELPLEZIER

De eerste maand van het Lekkerstappen Wandelfestival ligt achter ons. En we hebben onze start niet gemist, al zeggen we het zelf. Zo genoten we op 1 oktober van een heerlijk startontbijt en werden meteen ook de eerste tochten uitgetest. Intussen worden de wandelformulieren gretig gedownload en opgehaald bij onze vertrekpunten. We kregen ook al heel wat unieke codes binnen op onze Lekkerstappen-website en mochten al meerdere toffe reviews ontvangen. Die helpen ons trouwens ook om de schoonheidsfoutjes te ontdekken die in onze routes geslopen zouden zijn. Zo hebben we hier en daar al kunnen bijsturen zodat jullie zorgeloos op pad kunnen blijven gaan. Is het concept van Lekkerstappen nog nieuw voor jou? Hieronder overlopen we nog eens de belangrijkste zaken die jij moet weten voor je op pad gaat.



© Pieter Lens

HOE DEELNEMEN?

Je gaat naar een vertrekpunt en vraagt er de routebeschrijving of je downloadt de route thuis via www.lekkerstappen.be. Tijdens de tocht zet je vier foto's in de juiste volgorde en beantwoord je drie vragen. Wil je kans maken op een waardebon van één van de deelnemende zaken of een K-doos ter waarde van 25 euro? Schuif dan rustig bij het vertrekpunt aan voor wat lekkers. Wil je zeker zijn van je plaats, vergeet dan vooraf niet te reserveren. Als je voor minstens 5 euro p.p. consumeert, kan je al deelnemen aan onze wedstrijden. Je ontvangt een stempel op je stempelkaart én een unieke code waarmee je op onze website kan deelnemen aan de wedstrijden. Met vijf stempels is de kaart vol en maak je kans op één van de hoofdprijzen. Daarna begin je gewoon aan je volgende spaarkaart.

GRATIS WANDELGIDS

Meer info en een heleboel leuke uittips vind je in onze gratis wandelgids. Die is verkrijgbaar bij al onze vertrekpunten, de toeristische kantoren en heel wat supermarkten in de buurt.

DE VERTREKpunTEN

Arendonk: Parkcafé | **Brecht:** De Kolonie | **Dessel:** Het Vijverzicht | **Essen:** De Velo | **Geel:** 't Belshof | **Gierle:** Horeca De Lilse Bergen | **Hilvarenbeek (NL):** Vrijthof 16 | **Kalmthout:** Monida | **Lage Mierde (NL):** De Buitenman | **Lichtaart:** Knooppunt 30 | **Lille:** Schlager/Eetcafé De Kroon | **Lommel:** Lommel Broek | **Malle:** Brasserie Den Atelier | **Meerhout:** De Zoete Zonde | **Merkplas:** Brasserie De Mart, Colonie 7 | **Mol:** Hof van 't Rauw, Port Aventura | **Olmen:** Iverans | **Oud-Turnhout:** 't Puttershuys | **Pelt:** Cash & co | **Poppel:** Nieuwkerkse hoeve | **Putte (NL):** De Heusche Bollaert | **Ravels:** Taverne De Wouwer | **Reusel (NL):** D'n Ouwe Brandtoren, Hollandershoeve | **Tessenderlo:** De Bosrand | **Tielen:** In Den Drietip | **Westerlo:** Torenhof Ijskafé | **Wuustwezel:** Wezelshof | **Zoersel:** De Castelijnschoeve

MEER INFO:

www.lekkerstappen.be
f Lekkerstappen

Zon- en
feestdagen
geopend

MEUBELATELIER
Seat & More

Norbert Neeckxlaan 292, 3920 Lommel / +32 495 462 474
info@seatandmore.com / www.meubelatelierlommel.be



GOLDIE'S PLUS TE MOL

EEN MULTIMERKEN BOUTIQUE MET EEN UNIEK AANBOD VAN MAAT 40 TEM 54

BRENG JIJ ONS EEN BEZOEK?

U WORDT BIJ ONS HARTELIJK ONTVANGEN IN EEN SUPER GEZELLIGE WINKEL

MERKEN ALS:
JOSEPH RIBKOFF • YESTA • MONARI • VIA APPIA • FRAPP & ZOVEEL MEER...



KOM ONS VRIJBLIJVEND EENS BEZOEKEN EN U ZAL VERSTELD STAAN VAN HET AANBOD!

TURNHOUTSEBAAN 27 TE MOL • 014 700 256 • ALLE DAGEN 10-18U, ZO EN MA GESLOTEN



GYMA BV

JOUW INTERIEUR OP MAAT VOOR ELKE SMAAK EN RUIMTE!

Al meer dan 30 jaar ontwerpt, maakt en plaatst Gyma BV interieurschrijnwerk op maat, zowel voor particulieren als professionele klanten. De zorg voor jouw interieur komt zo in handen te liggen van één partner. Een betrouwbaar familiebedrijf met een prachtige showroom en een professioneel atelier waar interieurschrijnwerk van het hoogste niveau wordt gemaakt.



Gyma BV werd in 1989 opgericht door Guido Laurysen en zijn echtgenote Mayke. In de naam Gyma geven ze meteen aan waar hun specialiteiten liggen: 'gyproc' en 'maatwerk'. Al snel groeit de zaak verder door en zo nemen ze vandaag de dag ook volledige interieurs onder handen. Intussen is ook hun zoon Tim mee actief in de zaak. Hij heeft de dagelijkse leiding over de productie en het professionele atelier. Daar wordt alles vakkundig gemaakt en afgewerkt door de eigen schrijnwerkers en monteurs met de laatste nieuwe machines.

“IN ELKE FASE VOLGEN
WIJ JOUW PROJECT
VOLLEDIG IN EIGEN
BEHEER OP.”

alles in huis om een volledig interieur te realiseren”, legt Guido uit. “Onze eigen binnenhuisontwerpers kunnen jouw ideeën omzetten naar een concreet ontwerp, dat daarna gerealiseerd en geplaatst wordt door onze eigen mensen. Uiteraard kan je bij ons ook met je eigen interieurarchitect terecht.” Je kan ook makkelijk referenties opvragen bij de binnenhuisontwerpers en zo in aanraking komen met eerdere interieurprojecten van Gyma.

INSPIRATIE UIT DE TOONZAAL

In de toonzaal kan je alvast heel wat inspiratie opdoen. Die toonzaal werd begin 2021 in gebruik genomen en laat je binnenkijken in enkele totaalinrichtingen. Daarnaast kunnen de medewerkers van Gyma je ook de kwalitatieve materialen en afwerkingen tonen, rekening houdend met elk budget. Je merkt meteen dat hier de expertise in huis is om elke kamer in je woning stijlvol en tijdloos vorm te geven en dat ze hier elke facet beheersen om je woning een totale make-over te geven. “Alles kan, want alles is op maat gemaakt. Wij ontwerpen hier de volledige totaalinrichting die klanten al jaren willen.”



EIGEN BINNENHUISONTWERPERS

“Van meubels, keukens, binnendeuren, dressings, badkamers, kasten op maat tot een complete binnenhuisinrichting. We hebben



ÉÉN AANSPREEKPUNT

Hier worden interieurs ontworpen en gemaakt voor particulieren, maar ook voor bedrijven, professionele praktijken, winkels en horeca-zaken. “Geen project is te klein, te groot of te uitdagend voor onze ontwerpers en schrijnwerkers. In elke fase volgen wij jouw project volledig in eigen beheer op”, weet Guido. “Zo heb je als klant één vast aanspreekpunt, een groot voordeel.”

PERSOONLIJK CONTACT

Gyma levert maatwerk en interieurafwerking op topniveau, lokaal gemaakt in verschillende uitvoeringsstijlen. Zo kan het een erg ruim publiek met uiteenlopende smaken aanspreken. “Persoonlijk klantencontact is daarbij enorm belangrijk voor ons”, benadrukt Guido. “Wij zorgen voor een flexibele en zorgeloze samenwerking én voor een topresultaat.”

Heb je ook advies of een ontwerp nodig? Maak een afspraak en laat je inspireren in onze showroom. Onze interieurontwerpers begeleiden je met veel plezier.

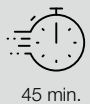


Gyma
uw interieur op maat

Gyma BV
Heihoefke 3, Brecht
Tel. +32 (0)3 330 17 70
info@gyma.be
www.gyma.be



KABELJAUW MET RAMMENAS EN HERTENHEER



INGREDIËNTEN

- 320 gr kabeljauwhaasje
- 1 sjalot
- 1 dl witte wijn (voor saus)
- 1 flesje hertenheer bier of ander bier
- 2 dl kippenfond
- 2 dl room 40%
- 1 rammenas
- 200 ml water
- 30 gr suiker
- 50 ml witte wijn of cider azijn (voor rammenas)
- 50 ml sushiazijn
- 250 ml druivenpitolie
- 25 gr geplukte dragon
- 50 gr verse spinazie

In deze rubriek 'Lekker Lokaal' gaan we op bezoek bij Kempenaars met een passie voor lekker eten en duurzame producten. Met hun favoriete recept hopen ze jou als lezer te inspireren om ook zelf in de keuken aan de slag te gaan met lokale en seizoensgebonden ingrediënten. En wees gerust, we houden de recepten altijd simpel en behapbaar! Deze maand in de keuken: Mario Delarbre, chef-kok en zaakvoerder van Delarbre Culinair Createlier in Retie.

BEREIDING

1. Snij de kabeljauw in porties van ongeveer 80 gr en bestrooi met zout. Laat ongeveer 30 min in de koeling trekken. Haal de kabeljauw uit de koeling en spoel af. Dep deze droog met een keukendoek. Bloem de velkant en bak deze krokant in olie. Plaats op boterpapier met de velkant naar boven. Gaar verder in een voorverwarde oven van 140° gedurende 6 minuten.
2. Voor de saus: snipper de sjalot en laat zachtjes stoven met boter. Blus af met de witte wijn en laat inkoken. Voeg het bier toe en laat deze voor de helft inkoken. Voeg de kippenfond en room toe en laat deze tot de helft inkoken. Breng op smaak met peper en zout. Schuim de warme saus op met 'goeie' boter.
3. Voor de marinade: voeg het water, de suiker, de witte wijn (of cider azijn) en de sushiazijn samen en laat deze opkoken. Schil de rammenas en trek lange repen met een dunschiller (ongeveer 2 repen per persoon). Snij deze vervolgens in reepjes van ongeveer 3 mm breed. Marineer de helft in de marinade/zuur (je kan deze ook vooraf maken). Mengde gemarineerde en rauwe rammenas samen wanneer je begint te dresseren.
4. Voor de olie: blancheer de spinazie en de dragon in kokend water en verfris ze daarna in ijswater. Giet af en wring goed uit. Cutter vervolgens samen met de olie tot een gladde massa en laat uitlekken in een neteldoek of een handdoek die uitgespoeld is. Druppel de olie rijkelijk in de saus bij het dresseren van het gerecht.



“WEINIG INGREDIËNTEN, MAAR TOCH EEN GERECHT VAN EEN HOOG NIVEAU.”

Waar komt het recept vandaan?

Mario: “Dat heb ik zelf gemaakt. Ik serveer het ook soms als ik bij de mensen thuis een ‘homecooking’ doe. Het is een gerecht van een hoog niveau met weinig ingrediënten.”

Is het feestelijk of alledaags?

Mario: “Ik vind het wel feestelijk. Als je een beetje aandacht aan zo'n kabeljauw schenkt, kan dat een leuk gerecht opleveren. En je kan heel veel vooraf voorbereiden zodat je, als je bijvoorbeeld gasten krijgt, enkel alles nog moet samenvoegen en opwarmen en je hebt een gerecht waar je zeker complimenten over gaat krijgen. Door af te werken met zilte kruidjes en/of bloemetjes krijg je zeker een feestelijke touch.”

Ideaal voor dit seizoen?

Mario: “Absoluut! De rammenas is nu bijvoorbeeld heel erg lekker, net als de kabeljauw uit de Noordzee. En in januari vervang je die door skrei.”

Waarom Hertenhoeer?

Mario: “Omdat dat een streekgebonden bier is dat een beetje tussen een pintje en een dubbel bier in zit. Een beetje bitter en een beetje zuur. In principe kan je ook een gewoon pintje gebruiken, maar dan is de smaak iets neutraler.”

TURNHOUT ROOTSNIGHT IS WEER HELEMAAL TERUG!

Turnhout — De roemruchte Turnhout RootsNight is back! De vorige editie dateert intussen van 2019 en toen legde Covid er het blok op. “Het werd dus dringend terug tijd om het leukste rootsfeest van Turnhout en omstreken weer terug van onder het stof te halen”, vertelt Peter Van der Flaes, van organisator Grasshopper Int. vzw, enthousiast. Plaats van afspraak: De Warande op zaterdag 25 november.



Grasshopper Int. vzw, dat ook Turnhout Royale en Rockin' Around Turnhout organiseert, bestaat 30 jaar. En dat mag tijdens Turnhout RootsNight uitgebreid gevierd worden. “Met maar liefst vier bands uit evenveel landen en uit twee werelddelen”, zegt Peter Van der Flaes. “Top of the bill is een uniek concert van Big Sandy & his Fly-Rite Boys, al 35 jaar en met zo'n 15 albums, de grondleggers en vaandeldragers van de rockabilly-revival in California. In al die tijd hebben ze nog maar één keer in Turnhout opgetreden. Daar moest dringend verandering in komen.”

HOOFDSTAD VAN DE ROCK 'N ROLL

“Ook The Hicksville Bombers, al een kwarteeuw behorend tot de Britse topbands, en Barny & the Rhythm All Stars uit Frankrijk zijn allebei sterk genoeg om elk festival te kunnen headlinen. Met zo'n toppers op de affiche willen we Turnhout nogmaals bevestigen als de rock 'n roll-hoofdstad van België en als een kweekvijver voor talent. Want met Truck Stop Cutie serveren we ook 'The Best of the Belgians'. Zij bestaan uit groepsleden die hun sporen als verdienen in bands als Crystal

& Runnin' Wild, The Rusty Nails, Belle Starr & the Boot Jacks, The Motel Men, The Hadacol Tremblers en Moonshine Reunion. Met Johnny Trash op drums, ook bekend als stand-up comedian.” Elk gaatje wordt vakkundig dichtgeplamurd door DJ Rudy die al plaatjes draaide in Spanje, Duitsland en Engeland, bijgestaan door presentator Frantic Franky, de Jan Theys van de rockabilly.

Noteer alvast in je agenda: Turnhout RootsNight op zaterdag 25 november in De Warande in Turnhout. Start: 18 uur. Tickets (vvk): 30 euro via www.warande.be.

MEER INFO:

Tel. +32 (0)485 88 32 60
info@grasshopper.be
www.warande.be

Foto 1: Big Sandy & his Fly-Rite Boys.

Foto 2: Truck Stop Cutie.

jefremijisen bv
 zonwering & rolluiken & poorten

- KNIKARMSCHERMEN • SCREENS • PATIO • WINDSCHERMEN • SECTIONALE POORTEN • ROLLUIKEN • BINNENZONWERING • WINTERTUINZONWERING
- UITVALSCHERMEN • TERRASOVERKAPPINGEN • GLAZEN WANDEN VOOR TERRAS



OOK GENIETEN VAN JE WONING IN HET NAJAAR



Jef Remijisen bv
 Slagmolenstraat 160 | B-2300 Turnhout
 T +32 (0) 14 417 571 | info@jefremijisen.be
www.jefremijisen.be



HAROL

SPECIALIST





WELLNEZ ATELIER

WELLNESS IN ZIJN PUURSTE VORM

Ravels – Zes jaar geleden startten Zoë Van Laarhoven en Anke Marynissen met de verhuur van sauna's. Destijds onder de naam 'Sauna on Wheels'. Een verhuis en een naamsverandering later is Wellnez Atelier gevestigd aan Kanaaldijk in Ravels. Geen verhuur meer, maar het ontwerpen, bouwen en plaatsen van alle soorten sauna's, hottubs en buitendouches. Op zaterdag 18 en zondag 19 november zetten ze hun deuren open voor een kijkje achter de schermen, de Wellnez-dagen van Wellnez Atelier.



Zoë en Anke zijn saunaliefhebbers van het eerste uur. Maar er is meer. Ze willen ook de Scandinavische levensstijl promoten. "We zijn allemaal harde werkers", vertelt Anke. "Maar op tijd en stond is er nood aan ontspanning en rust. Geen stress en volop genieten. Dat hebben ze in het hoge Noorden goed begrepen en dat gevoel willen we met onze producten ook graag overbrengen."

Om die reden ook geen kant-en-klare afhaal-sauna's maar projecten die volledig op maat en naar de noden en wensen van de klant worden gebouwd. "We zijn inderdaad een atelier", gaat Zoë verder. "We starten elk project van nul. We luisteren naar de klant. Wat zijn de interesses? Welke stijl? Pas daarna gaan we tekenen, ontwerpen en bouwen. En dat doen we allemaal binnen ons eigen atelier. Met de nadruk op duurzaamheid en kwaliteitsvolle producten."

"MET ONZE PRODUCTEN
WILLEN WE EEN STUKJE
SCANDINAVISCH
LEVENSTIJL NAAR
JOUW EIGEN WONING
OF TUIN BRENGEN."

GESTOOMDE HOUTSOORTEN

Dat duurzaam karakter vind je in eerste instantie terug bij de verwarming van de hottubs. "Elektrisch verwarmen is zeker nog een optie, maar meer en meer schakelen we over naar verwarming met hout. Al blijft hybride, de combinatie tussen beiden, ook altijd mogelijk. Het maakt dat we veel gerichter kunnen verwarmen, en dus duurzamer. Die lijn trachten we ook door te trekken in onze producten. Hardhout heeft zeker haar voordelen maar toch kiezen we vooral voor lokale gestoomde houtsoorten. Op die manier verkleinen we ook onze ecologisch voetafdruk", aldus Zoë.

Ook op het vlak van service wil Wellnez Atelier zich graag onderscheiden. "Mensen moeten bij ons terecht kunnen met hun vragen. Dat is alleszins het uitgangspunt. We proberen duidelijk te zijn in onze communicatie. Klanten krijgen tips naar werking en onderhoud toe. Op dat vlak hou ik ook de vinger aan de pols wat de laatste mogelijke technieken betreft. En tot slot, we gaan niet zomaar vervangen, maar trachten altijd eerst te herstellen. Ook op dat vlak trachten we duurzaam te zijn", besluit Zoë.

WELLNEZ-DAGEN

Op zaterdag 18 en zondag 19 november zetten Zoë en Anke van 10 tot 17 uur de deuren van Wellnez Atelier open en kan iedereen kennis maken met de verschillende sauna's en hottubs. "We gaan het atelier uiteraard gezellig aankleden", weet Anke. "Maar vooral, we hebben verschillende mooie acties tijdens dit weekend. Dus zeker de moeite om even te passeren."

BIJ AANKOOP HOTTUB:

- Gratis wand- en vloerisolatie, ter waarde van 200 euro.
- Gratis vorstbescherming, ter waarde van 150 euro.

BIJ AANKOOP SAUNA:

- Upgrade naar led-verlichting, ter waarde van 300 euro.
- Twee ergonomische kussens, ter waarde van 100 euro.



WELLNEZ ATELIER

Kanaaldijk 4B, Ravels
Tel. +32 (0)494 48 99 51
info@wellnezatelier.be
www.wellnezatelier.be
f Wellnez Atelier
Open op afspraak



**‘Prettig wonen
is dicht bij jezelf
blijven’**



**UW INTERIEURWENSEN
WERKELIJKHEID MAKEN?
BOA INTERIOR REGELT HET!**

BOA INTERIOR WERKT
ENKEL OP AFSPRAAK

Bent u op zoek naar een interieurbedrijf dat zich richt op het hoogste segment?

Maak kennis met BOA Interior: dé specialist in totaalconcepten voor uw woning. Onze uitgebreide dienstverlening omvat niet alleen ontwerp, maar ook advies en coördinatie bij de volledige inrichting van uw huis. Of het nu gaat om het ontwerpen van uw woonkamer of keuken, het creëren van een stijlvol overdekt terras, het leggen van uw vloer of het verzorgen van prachtige gordijnen, bij BOA Interior bieden we een breed scala aan diensten om uw interieur tot in de puntjes te verzorgen. Wij zorgen ervoor dat uw droominterieur werkelijkheid wordt. Ontdek onze exclusieve aanpak voor de totale coördinatie van projecten en renovaties en maak uw interieurwensen waar.





ONZE MAN VERDIEPT ZICH IN ONDERGOED VAN BAMBOE

Bamboe is een verschrikking in de tuin maar wel erg duurzaam. En dat lijkt de kledingindustrie nu ook definitief ontdekt te hebben. In de gemiddelde kledingwinkel slaan ze je om de oren met kledij met bamboe erin. Hoog tijd om die rage ook eens zelf uitgebreid uit te testen.

In deze rubriek zoeken we naar de kleine dingen die we kunnen doen om onze wereld ietsje beter en duurzamer te maken. Want de wereld verbeteren, dat is makkelijk gezegd. Maar wat is haalbaar? En wat niet? Deze maand: ondergoed van bamboe.

Ik doe mijn best, maar een duurzaamheidsexpert ben ik nog steeds niet. Daarom leg ik zoals steeds binnen deze rubriek mijn oor te luister bij Joris en Babs van De Goedzak en Roos Met Witte Stippen in Geel. Zij zitten elke dag met hun neus tussen de duurzame producten en weten dus waarover ze spreken. Hoe zit dat nu met die bamboe? “Wel, bamboe is goed voor ons leefmilieu omdat het op een natuurlijk manier en heel snel groeit”, verklaart Babs meteen. “Dat betekent dat je geen gigantische oppervlaktes nodig hebt. Het is ook 100% biologisch afbreekbaar en op dezelfde oppervlakte kan je een veelvoud aan bamboe oogsten ten opzichte van bijvoorbeeld katoen. Het neemt zelfs een stuk meer CO₂ op uit de lucht dan andere planten. En er is nauwelijks iets dat een goede bamboe-oogst in de weg kan staan. Het is een plant die weinig water en meststoffen nodig heeft en dus ook op arme landbouwgrond kan groeien.” En dus heeft ook de kledingindustrie de voordelen van de plant ontdekt. Op kledinglabels staat trouwens niet altijd ‘bamboe’ vermeld. Vaak wordt dat omschreven als ‘viscose’ en wordt het geprezen omdat het zo zacht is. “Maar viscose betekent niet altijd dat het pure bamboe is. Het is te zeggen: er worden allerlei stoffen gebruikt in het proces om de viscose te maken. De grondstof mag dan wel duurzaam zijn, die extra stoffen zijn dat niet altijd. Als je dus bewust op zoek gaat naar échte natuurlijke bamboekleding moet je wel goed je aandacht

erbij houden en op zoek gaan naar labels en certificaten bij de fabrikanten.”

KEVIN JANSSENS NIET

Om de proef op de som te nemen, krijg ik een pakketje met échte bamboe-kleding mee naar huis. Een boxershort en een T-shirt voor mij, een beha en een slip voor mijn vrouw. Ik besluit de volgende dag meteen het T-shirt uit te proberen. Dat sluit heel goed aan, het is naadloos en vrij kort. Het stretcht wel enorm. Ik besluit om het onder een hemd aan te doen. Er zullen vast wel mensen zijn die dit als alledaags T-shirt kunnen dragen, maar ik denk dat dit model enkel flatterend is als je één of andere fitnessboy of afgetrainde acteur bent. Ik hou niet van nauwsluitende kleding en ik ben nu eenmaal Kevin Janssens niet. Nu ja, misschien ten tijden van zijn film ‘De Patrick’, voor de filmkenners onder u. Dat shirt kreukt wel vrij snel, wat als ondershirt eigenlijk niet belangrijk is. Maar wil je het toch als ‘gewoon’ T-shirt dragen, dan lijkt me dat minder aangenaam.

Als ondershirt doet het alleszins wonderwel zijn ding. Het is heel erg zacht en voelt fris aan. Dat zou ook één van de belangrijkste kenmerken van bamboekledij moeten zijn: je afkoelen in de zomer en warm houden in de winter. Dat afkoelen lijkt alleszins goed te lukken. Ik kom na een dagje rondrijden en typen, de essentie van het leven als journalist, nog altijd fris als een hoentje thuis. Zo’n ondershirt van bamboe zou zweet makkelijker opnemen en daardoor sneller laten verdampen. En omdat het shirt vrij kort is, steekt het ook niet onder mijn hemd uit. Zo moet ik het niet de hele dag opnieuw krampachtig in mijn broek steken zoals dat bij het gemiddelde ‘marcelleke’ het geval is. Ik vind wel dat het delicaat aanvoelt, al blijft het na meerde-

“DE STOF IS OPVALLEND
ZACHT EN STRETCHT
ENORM.”

re wasbeurten nog altijd even zacht en ook de vorm blijft behouden.

SCHREEUWERIGE MERKEN

Ook de boxershort is opvallend zacht. Hij is ruim en minder aansluitend dan ik gewoon ben. Opnieuw rekt de stof heel erg. Zelfs de rand is heel stretchy, wat ik een voordeel vind, en er staat enkel in het klein een logo op gedrukt. Ik weet dat er andere mensen zijn, maar ik hou niet van schreeuwerige merken op de rand van mijn onderbroek. Omdat de rand zo enorm kan uitrekken, maakt het wel dat de onderbroek bovenaan iets minder goed op zijn plaats blijft zitten en soms mee omhoogschuift als je je broek optrekt, maar de onderbroek is ruim genoeg en stretcht voldoende om toch op zijn plaats te blijven, dus eigenlijk vormt dat geen probleem. Bamboekleding heeft ook antibacteriële eigenschappen, diegene die ik uittest tenminste, en zou zo ook langer fris moeten blijven en dus iets minder moeten gewassen worden. Een onderbroek langer dan een dag aandoen, daar ga ik me toch niet aan wagen. Test het gerust zelf uit, als u die nood wel zou voelen. Het ondershirt doe ik wel een dagje langer aan dan gewoonlijk, puur voor de wetenschap. En ook daarna ruikt



het nog fris. Die bewering zou dus best eens kunnen kloppen.

ZACHT, ZACHTER, ZACHTST

In een bekende kledingketen koop ik nog twee extra onderbroeken, kwestie van goed te kunnen vergelijken. Hier zit 48% viscose (bamboe) in, terwijl dat bij mijn eerste testonderbroek 79% is. Het verschil lijkt je ook echt te voelen. De extra onderbroeken zijn minder zacht dan het andere bamboe-exemplaar. Al zijn ze, toegegeven, wellicht wel nog ietsje zachter dan mijn traditionele onderbroeken. Al doen ze daar toch vooral aan denken. Als ik eerlijk mag zijn, merk ik eigenlijk nauwelijks het verschil met die andere onderbroeken die al in mijn klerenkast liggen. Bij de eerste testonderbroek, die met 79% viscose, voel ik dat verschil wel.

De ultieme stevigheidstest kan ik helaas nog niet uitvoeren. Lees: komt er na een tijd zo'n gaatje in de boxershort te staan? Als u een man bent die boxershorts draagt, weet u waarover ik

het heb. Om die test te doen, moet ik de onderbroeken eerst een behoorlijk aantal keer dragen en wassen. Wellicht helpt die soepelheid wel om langer 'gaatjesvrij' rond te lopen, maar voorlopig moet ik u het definitieve antwoord nog schuldig blijven.

EEN RUSTIG DAGJE THUIS

Intussen komt mijn vrouw thuis en vertelt ze ook haar bevinden van een dagje bamboe-ondergoed dragen. "De beha is superzacht. Heel elastisch, maar hij blijft toch goed op zijn plaats zitten. Al biedt hij wel niet al te veel steun. Eerder ideaal voor een rustig dagje thuis met weinig activiteit. Hij is wel opvallend zacht op de schouders, hij geeft weinig druk, minder dan veel andere beha's."

Haar bevindingen over de onderbroek? "Ik vind het heel aangenaam dat de randen zo zacht zijn, je voelt ze bijna niet. Het is een goede pasvorm. Ik ben wel fan van de hoge taille, die komt tot net onder de navel waardoor hij goed

op blijft en toch onzichtbaar is onder spannen-de kledij."

Wel een nadeel: de onderbroeken die wij getest hebben, zijn gemaakt in China (de zachtste) en in Bangladesh (die van de kledingketen). Terwijl die bamboe, u moet maar eens in mijn tuin komen kijken, net zo goed bij ons groeit. Al zal het wellicht niet exact dezelfde variant zijn van die plant. Maar goed, een overgrote meerderheid van alle kledij die je in de gemiddelde kledingwinkel vindt, komt helaas nog altijd van daar. Om het plaatje helemaal compleet te maken, zou het toch beter zijn als er ook in Europa een grotere markt ontstond. Misschien moeten ze eens beginnen met zo'n bamboeplantages.

CONCLUSIE

Kleding met bamboe erin is heel zacht en voelt enorm aangenaam aan. Het belangrijkste pluspunt voor mij? Ik heb het snel warm en als zo'n bamboe-shirt voortaan kan helpen om mij te helpen met afkoelen, dan ben ik daar absoluut voor te vinden. Zeker dat shirt ga ik nog verder uittesten. En stiekem heb ik de voorbije weken gemerkt dat die ene bamboe-onderbroek, de zachtste, ook echt mijn go-to-onderbroek geworden is. Ligt die proper in de kast? Dan hoef ik niet langer na te denken over welke ik die dag ga aantrekken. Uiteindelijk is dat wellicht nog het beste signaal. Hou er wel rekening mee dat bamboe-kleding meestal iets duurder is, maar onoverkomelijk duur is het zeker niet. Want ook voor dat ondergoed met die schreeuwerige merken op de rand durven ze behoorlijk veel centen vragen. Aan u de keuze.

Tekst: Bert Huysmans



VAN MECHGELEN PIETER
SANITAIR - VERWARMING - VENTILATIE - BADKAMERRENOVATIE

**IS UW
WONING
KLAAR
VOOR DE
TOEKOMST?**



**WIJ
BEKIJKEN
WELK SYSTEEM
BIJ U PAST!**

ONZE ADVISEUR KOMT GRAAG TER
PLAATSE, ZO MAAKT U DE JUISTE
KEUZE EN **GENIET U VAN DE VELE
VOORDELEN.**

WWW.VANMECHGELENPIETER.BE

HOGHE MAUW 1350 - ARENDONK | INFO@VANMECHGELENPIETER.BE



ECOHUIS

BETAALBARE EN DUURZAME WONINGEN IN HOUTSKELET

Het Herentalse Ecohuis gaat elke dag aan de slag om energiezuinige, duurzame en betaalbare woningen in houtskelet te realiseren. Zowel voor nieuwbouw, woonuitbreidingen, bijgebouwen als modulair bouwen kan je hier aankloppen, altijd met deskundige begeleiding. "Als je een woning gaat bouwen, wil je daar vanaf dag één een realistische kostenraming van krijgen."

Ecohuis richt zich in de eerste plaats op particulieren. Daarbij kiezen ze resoluut voor houtskeletbouw woningen op maat. "Wie met houtskelet bouwt, mag zijn creativiteit de vrije loop laten", vertelt Gert Mertens, zaakvoerder van Ecohuis. "Elke wens valt te vervullen, we bouwen alles volledig op maat." Bij nieuwbouwwoningen heeft het heel wat voordelen als Ecohuis al vroeg in je bouwproces betrokken wordt. "In elke fase kunnen wij met onze begeleiding een meerwaarde betekenen. Maar hoe sneller je langskomt, hoe beter we je kunnen helpen. Stel: je overweegt de aankoop van een bouwgrond. Er zijn enorm veel zaken die belangrijk zijn en die een invloed kunnen hebben op je uiteindelijke kostprijs van je woning. Wat is toegelaten? Wat niet? Hoe is de ligging? Welke woning staat eraan en zijn er extra kosten nodig om daartegenaan te bouwen? Daar moet je allemaal raad in krijgen. Het is een gratis service die wij geven."

WOONUITBREIDING OP MAAT

Naast nieuwbouw kan je ook voor de uitbreiding van je bestaande woning bij Ecohuis terecht. Zowel voor een aanbouw als een optopping, zodat je een extra verdieping ter beschikking krijgt. "Ook bij een traditionele woning kunnen we in houtskelet aanbouwen zonder dat er een interne renovatie nodig is. Je kan zelfs gaan voor een box-in-box waarbij de originele buitenconstructie een volledig nieuwe binnenopbouw krijgt. Zo kan je dus ook je huidige woning een grondige make-over geven en zorgen voor meer ruimte of voor een andere indeling."

REALISTISCHE KOSTENRAMING

Voor veel klanten gebeurt de eerste kennismaking tijdens één van de infoavonden die Ecohuis regelmatig organiseert. Daarna kan een uitgebreid verkennend gesprek volgen waarbij de wensen van de klant op papier worden gezet en een realistische prijsophaai volgt. "Want dat totale kostenplaatje is belangrijker dan ooit. We merken wel eens dat architecten de totale prijs vaak te laag ramen waardoor mensen later in de

problemen komen. Wij brengen de kostprijs van een woning realistisch in beeld aan de hand van recent uitgewerkte ontwerpen en lastenboeken. Op die manier voorkomen we onaangename verrassingen nadien."

DUURZAAM EN ENERGIEZUINIG

Veel mensen die energiezuinig en duurzaam willen bouwen, kiezen bewust voor houtskelet. "Wij richten ons in de eerste plaats op het S-peil van een woning", verklaart Gert. "Dat geeft aan hoe goed je schil geïsoleerd is. Daarom is luchtdicht bouwen zo belangrijk. Een goed S-peil geeft een hoog rendement voor de rest van je leven." Houtskeletbouw is bovendien een droog bouwstelsel. Daardoor kan je onmiddellijk beginnen vloeren en schilderen, wat heel wat tijdswinst oplevert.

MODULAIR BOUWEN

Naast bouwen van nieuwe woningen en woonuitbreidingen richt Ecohuis zich ook op 'modulair bouwen'. Daarbij kan je kiezen uit modellen van 77 tot 171 m², telkens ontworpen voor een optimaal ruimtegevoel. "Het bouwproces van modulaire woningen gebeurt in ons eigen atelier in Dessel.

Hierdoor worden we niet gehinderd door weer of wind en maken we woningen dan altijd in de ideale omstandigheden. Dat heeft een grote impact op de kwaliteit, de productietijd en het budget." Ondanks het feit dat de woningen dan gestandaardiseerd zijn, is er steeds keuze uit verschillende stijlpakketten.

Tenslotte horen ook afzonderlijke bijgebouwen tot de mogelijkheden. Denk aan: een poolhouse, thuiskantoor of een zorgwoning. Ook daarbij heb je de volledige vrijheid om alles zelf te personaliseren.

De volgende infoavonden en opendeurdagen van de Ecohuis-groep zijn reeds ingepland en kan je terugvinden op onderstaande website.

ecohuis
NATUURLIJK BETER WONEN

Oud Strijderslaan 207, Herentals
Tel. +32 (0)14 47 03 03
info@ecohuis.be
www.ecohuis.be
f Ecohuis Houtskeletbouw
e ecohuishoutskeletbouw



BV

bekend in **water en vuur.**
HAARDEN • KACHELS • BADKAMERRENOVATIE

Bax Vloemans bv
Weeldestraat 158 - 2381 Weelde

BV

NIEUW IN ONS GAMMA, PLANIKA HAARDEN

HAARDEN VOOR ZOWEL
BUITEN ALS BINNEN MET EEN
PRACHTIG VLAMMENBEELD.

VOORSTELLING EN
KENNISMAKING, DIT OP ZAT. 4 EN
18 NOVEMBER. TOONZAAL OPEN
TOT 16U.

WIJ VERWELKOMEN JE MET EEN
HAPJE EN EEN DRANKJE.

t. +32 (0) 14 65 58 87
e. info@bax-vloemans.be
w. www.bax-vloemans.be
btw BE-0549.929.424

ma enkel op afspraak
di 9.30 - 17.30
wo 9.30 - 12.00 (enkel op afspraak)
do 9.30 - 17.30
vr 9.30 - 17.30
za 10.00 - 13.00 (namiddag op afspraak)
zon- en feestdagen gesloten
ook op afspraak na onze openingsuren



1

OP ZOEK NAAR KEMPENS OORLOGSERFGOED

KEMPEN — 11 november komt weer wat dichterbij. In de Westhoek krijgt de herdenking van de wapenstilstand van 1918 dit jaar een meerwaarde. 27 sites die een link hebben met de Eerste Wereldoorlog zijn door Unesco onlangs erkend als werelderfgoed. Een goede aanleiding om even stil te staan bij het Kempense oorlogserfgoed.

Gil Geerings uit Mol mag zichzelf een oorlogskenner noemen. Een blik op de website battlefortheLOCKS. be zegt genoeg. Geerings is als onderzoeker al jarenlang bezig met het verzamelen van verhalen achter honderden oorlogsgraven in de Kempen.

De lokale oorlogsgraven horen bij de Tweede Wereldoorlog. Kempense jongens die naar het front in de Westhoek trokken, is dat ons verhaal van de Eerste Wereldoorlog?

Gil Geerings: “Dat klopt, het front was hier niet aanwezig. Onze regio is in de Eerste Wereldoorlog vrij gespaard gebleven. Er waren natuurlijk wel Kempense soldaten die naar het front trokken. Er kwam daarom dat initiatief van Kempense Klaprozen. Dat startte als een schoolproject en is nu erg omvattend.”

(In 2011 startte de secundaire school Sint-Maria uit Geel met het project. Het doel was om Kempense militairen die omkwamen tijdens de Eerste Wereldoorlog in kaart te brengen.)

Wie op zoek gaat naar monumenten uit de Eerste Wereldoorlog moet vooral naar de Dodendraad bij Zondereigen in de grensgemeente Baarle-Hertog.

“Dat is zo. Maar die Dodendraad vind je ook in Mol-Postel. Daar hangt het verhaal aan vast van Charles de Broqueville (De Belgische kabinetsleider tijdens de Eerste Wereldoorlog, in 1860 geboren in Mol, nvdr.). Hij had een kasteel in Postel. De Dodenstraat zou voor hem zijn verlegd, wat meer naar de Nederlandse grens. Dat land was in de Eerste Wereldoorlog neutraal. Er waren niet alleen Belgische vluchtelingen die naar Nederland trokken, je had ook de smokkelroutes.”



2

Jouw focus ligt op de Tweede Wereldoorlog. De begraafplaats in Kasterlee is bekend, maar wellicht zijn er meer?

“Ik zal dat even schetsen. In mei 1940 werden de Kempense kanalen gebruikt als een verdedigingslinie. Dezelfde strategie werd door de Duitsers gebruikt bij de bevrijding in september 1944. Zo werd er in de ‘kanalendriehoek’ zwaar gevochten, er zijn heel veel doden gevallen. Er was geen tijd voor een fatsoenlijke begrafenis. De meeste slachtoffers kregen een veldgraf. Na 1945 kwam er een Britse missie om deze gesneuvelden te ontgraven. Zeker 100 Britse soldaten kregen een graf op de militaire begraafplaats in Kasterlee. Op de militaire begraafplaats Tweeboomkes in het centrum van Geel liggen er 400. Er is ook nog een klein kerkhof in Geel-Stelen. En er zijn de zogenaamde Commonwealth Graves, verspreid over de Kempense kerkhoven. Daar liggen ook Canadese soldaten. De Amerikaanse gesneuvelden werden verplaatst naar de grote kerkhoven in de Ardennen. Die Amerikaanse soldaten kwamen vooral om bij het neerhalen van hun vliegtuigen.”

Het Kempisch Kanaal en het Albertkanaal doorkruisen de Zuiderkempen. In de Noorderkempen bij het kanaal Dessel-Schoten is er een ander verhaal met Poolse soldaten die een hoofdrol spelen in de bevrijding.

“Het kanaal Dessel-Kwaadmechelen vormt het derde kanaal van die driehoek. Het is echter wel zo dat het kanaal Dessel-Schoten in mei 1940 werd gebruikt door de Belgen en ook weer door de Duitsers tijdens de bevrijding. Daar werden Poolse soldaten ingezet, het ging grotendeels om een tankeenheid, de eerste Poolse Pantserdivisie. Een grote militaire begraafplaats met Poolse gesneuvelden vind je nu in Lommel. Er is een verhaal bekend van de kleindochter van een Poolse officier die nu in Mol woont. Of er is het verhaal van de bestorming van Merksplas-Kolonie waarbij een soldaat de hoogste militaire onderscheiding kreeg.”

(Eind september 1944 trekt een Britse divisie naar Merksplas-Kolonie. Dépôt de Mendicité staat er op de militaire kaart. De Britten denken dat het om een ziekenhuis gaat in ‘Monday City’. De veldslag

“DE OORLOG IS NOOIT WEG.
DEZE VERHALEN BLIJVEN
LEVEN.”

met de verschanste Duitsers duurt urenlang. Een heldenrol is weggelegd voor korporaal John Harper die het Victoria Cross krijgt. In 2004 krijgt hij ook een monument op de Kolonie.)

Ook voor de begraafplaats met Duitse soldaten moet je naar Lommel, toch?

“Je had hier veel Duitse slachtoffers die her en der verspreid lagen. Daarover heeft een civiele opgravingsploeg zich ontfemd. Uiteindelijk zijn die gesneuvelden naar Lommel gebracht. Dat is natuurlijk de andere kant van het verhaal. De locatie ligt bewust heel afgelegen, op arme heidegrond. Het is een erg ingetogen, sobere plek. Ik ben er onlangs nog geweest. Ik hoorde geen enkele vogel fluiten. Dat was een heel vreemde ervaring.”

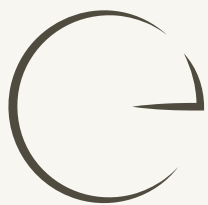
De fascinatie voor de wereldoorlogen, dat is toch een dingetje. Er worden zelfs grappen gemaakt over de zoveelste documentaire op VRT Canvas. Of is dat toch normaal?

“Dit verhaal is zo immens. Die fascinatie zal blijven duren. Voor ons blijft dat nog vrij bescheiden. Zeker als je dat vergelijkt met het Amerikaanse oorlogstoerisme in Bastenaken. Deze verhalen blijven leven, vooral voor de nabestaanden. Daar komen vaak grote emoties bij kijken. Dat blijft ook mijn doel, om al die soldaten een naam en een gezicht te geven.”

Tekst: Dominique Piedfort

MEER INFO:
www.kempenseklaprozen.be

*Foto 1: Militaire begraafplaats Tweeboomkes in Geel.
Foto 2: De militaire begraafplaats in Kasterlee.*



RAAMDECORATIE

Ellen Coenen

RAAMDECORATIE IS DE 'FINISHING TOUCH' VAN JOUW INTERIEUR.

Het is mijn missie om sfeer tot leven te brengen met raamdecoratie op maat. Altijd met oog voor het totaalplaatje.



SHOWROOM EN BUREAU

Zandberg 50, 2260 Westerlo
Open na afspraak
0474 46 20 23

www.ellencoenen.be
ellen@ellencoenen.be



GLASWERKEN
LUC BLOCKX

Uw partner in plaatsing van

- hoogrendementsbeglazing
- glasherstelling
- spiegels
- glazen wanden
- glazen deuren
- douchewanden
- gelakt glas
- glazen balustrades
- vloeren
- ...





LICHTKONING

EEN WERELD VAN LICHT EN STIJLEN

Beerse - De Lichtkoning combineert een ruime showroom in Beerse met een onlineshop met meer dan 20.000 verschillende lichtproducten, voor binnen en buiten. Dure designmerken vind je niet in het aanbod, wel kwalitatieve verlichting in alle maten, vormen en stijlen.

Het wordt weer donkerder buiten, het sein voor veel mensen om aan nieuwe verlichting te denken. En dus komen er ook voor de Lichtkoning in Beerse weer hoogdagen aan. “We bieden designverlichting aan voor een schappelijke prijs”, legt zaakvoerder Dennis Wilms uit. “We kiezen voor kwaliteit, maar blijven daarbij bewust weg van de dure merken. Ons aanbod bestaat uit een combinatie tussen Spaanse en Italiaanse merken aangevuld met gangbare Belgische labels. Met hier en daar nog enkele andere toevoegingen die we zelf heel mooi vinden. Zo hebben we Griekse verlichting in huis omdat die erg stijlvol is en vaak nog onbekend bij ons.”

EIGEN LABEL

Daarnaast biedt de Lichtkoning een eigen productielijn aan. “Gemaakt in ons eigen atelier”, vertelt Dennis. “We maken daar nu bijvoorbeeld

led-lijnen met twee profielen: de Slim Line (5,5 x 3,3 cm) en de Line (5,3 x 5,3 cm). We hadden al led-lijnen in ons aanbod, maar enkel in standaardmaten. Maar de vraag van onze klanten kwam steeds vaker om buiten die standaardmaten te gaan en zo kunnen we die extra flexibiliteit tonen. We kunnen nu tot 4 meter aanbieden uit één stuk.” De nieuwe led-lijnen zijn erg in trek voor keukens, bergings en burelen. “We hebben ook een versie met een afstandsbediening en kunnen zelfs gekleurde led-verlichting plaatsen. In de toekomst gaan we zeker nog extra producten toevoegen aan onze eigen lijn, die nu ook al spotjes en enkele andere armaturen bevat. Zo werken we achter de schermen al aan onze eigen hanglampen”, verkapt Dennis.

OP MAAT

“Een eigen productielijn was voor ons eigenlijk een logische stap, want wij werken graag op maat van de klant. Zo passen we nu regelmatig armaturen aan of maken we eigen composities op vraag. Je hebt dan zelf de keuze in grootte en vorm.” De Lichtkoning richt zich op een compleet aanbod aan verlichting, zowel voor binnen als buiten. Denk aan: hanglampen, tafellampen, wandverlichting, staanlampen, inbouwspots, ... “Online bieden we intussen meer dan 20.000 producten aan, die kunnen we uiteraard niet allemaal in onze showroom tonen. We proberen daarom een mix te maken tussen de meest populaire armaturen en onze nieuwste modellen zodat klanten hier al heel wat inspiratie kunnen komen opdoen.”

FAMILIEBEDRIJF

Intussen is de Lichtkoning uitgegroeid tot een echt familiebedrijf. Zo zijn de ouders en de vrouw van Dennis mee actief in de zaak, samen met vijf vaste medewerkers. Wie in de



showroom langskomt, kan altijd rekenen op het vrijblijvende advies van Dennis en zijn team. De grote voorraad van de Lichtkoning vertaalt zich naar korte wachttijden voor de klanten op de meeste producten. “Via onze webshop kan je de voorraden ook altijd zelf bekijken en zo zien wat je meteen kan komen afhalen of laten leveren. Online wordt ook aangegeven wat er allemaal in de showroom getoond wordt.”

Alle bestellingen kunnen aan huis geleverd worden. Of je kan je bestelling zelf afhalen, er is een ruime parking vlak voor de deur.

 **lichtkoning**

Ketelaarstraat 3 unit 9, Beerse
Tel. +32 (0)14 70 96 84
info@lichtkoning.be
www.lichtkoning.be

Open:
Di tot za: 10 tot 18 uur
Zo en ma gesloten

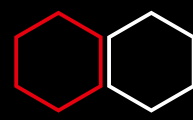




KAREL OOMSSTRAAT 25 - 2300 TURNHOUT
+32 (0)14 41 69 39 | INFO@GILBOTEGLS.BE
WWW.GILBOTEGLS.BE

OPENINGSUREN: MAANDAG TOT VRIJDAG VAN 08u00 TOT 17u30
ZATERDAG VAN 09u30 TOT 12u00



 **gilbo**
VLOER- EN WANDTEGELS

 **TSV** 
AUTOMATISCHE POORTEN

- ONDERHOUD EN HERSTELLINGEN
- SECTIONALE POORTEN
- TECHNISCHE SERVICE
- MAATWERK
- POORTEN VERWERKT IN ALUMINIUM GEVELBEKLEDING

www.tsv.be

Veldenstraat 26 - 2470 Retie
Tel. 014 37 09 37 - info@tsv.be

KOM EENS LANGS OF MAAK EEN AFSpraak



ALLERHEILIGEN

In deze rubriek toont Nadine Van Roy hoe je op een eenvoudige manier een prachtig bloemstuk kan maken. Daarbij houdt ze bij haar keuze van de materialen en bloemen altijd rekening met de seizoenen. Nadine zet alle benodigdheden op een rijtje en legt daarna in enkele eenvoudige stappen uit hoe je het bloemstuk ook bij jou thuis makkelijk kan maken. Uiteraard is er altijd ruimte om je eigen creativiteit op het bloemstuk los te laten. Veel succes en veel plezier!



BENODIGDHEDEN:

- Een blok oase
- Schors of bananenblad
- Touw
- Plastic zakje
- Bloemen bv. hortensia, rozenbottels, solidago, allium, anjers, amaranthus, siergrassen, bessen,...

WERKWIJZE:

- Maak de oase nat en steek 'm in een plastic zakje.
- Breng het bananenblad (of de schors) op maat.
- Doe het bananenblad (of de schors) rond de oase. Draai het geheel er met touw strak rond.
- Verdeel de bloemen in de oase.
- Klaar!
- Tip: kijk eens rustig in je tuin, je zal versteld staan van wat je allemaal kan gebruiken voor dit bloemstuk.

Realisatie: Nadine Van Roy | De Hoprank | Berendonk 59b | 2370 Arendonk | Tel. 014 67 27 41



VOOR DE MOOISTE RAAMDECORATIE KOMT U NAAR BAARLE-HERTOG

Bij van der Sluis sfeervol wonen in Baarle-Hertog vindt u een ruim assortiment gordijnen, binnenzonwering, shutters, behang en tapijten. Maar ook voor PVC-vloeren en vloerbekleding bent u bij ons aan het juiste adres. In onze ruime showroom krijgt u vakkundig interieur- en kleuradvies, of wij komen bij u langs voor advies aan huis. Confectie in eigen atelier is beslist een voordeel! Er is een ruime parking achter de winkel.

van der Sluis
SFEERVOL WONEN

Kapelstraat 6 - Baarle-Hertog
014 69 90 02
www.vandersluis.be





GENIET VAN ONZE UNIEKE
najaarscondities!



Bo_zArc®

Aluminium overkappingen

Een BOzARC maakt je leven zóveel comfortabeler!

Met een **BOzARC terrasoverkapping** geniet je van de prille lente tot de late herfst van je terras. Een bui kan nooit nog een feestje bederven!

Een **BOzARC carport** beschermt je wagen, je camper of caravan het hele jaar door tegen storm, hagelbuien, sneeuw, ijs of brandende zon.

En met een **tuinkamer of serre** geef je je tuin een heuse upgrade. Om zelf in te tuinieren, je mooiste planten te beschermen of als knusse zithoek in te richten, middenin het groen!

BOzARC is een Belgisch familiebedrijf dat reeds 25 jaar dé referentie is in overkappingen. Licht maar uiterst sterk en passend bij iedere woningstijl. Een uniek ontwerp, geproduceerd in onze eigen ateliers en door eigen vakmensen bij de klant geplaatst. 100% Belgische kwaliteit!

Surf naar **www.bozarc.be** (scan de **QR-code**) voor meer info en een offerte op maat. Of breng eens een bezoek aan **een van onze showrooms**. Onze technische adviseurs werken graag een passend voorstel voor je uit.

**ONLINE VOORSTEL EN EEN
OFFERTE OP MAAT:
WWW.BOZARC.BE**

BOzARC Aartselaar

Boomsesteenweg 41 bus 2
2630 Aartselaar
03 455 90 67
info@bozarc.be
www.bozarc.be

BOzARC Hasselt

Trichterheideweg 11 bus 01
3500 Hasselt
089 44 01 33
info@bozarc.be
www.bozarc.be

Toonzalen te bezoeken:

ma-vr: op afspraak
za: 10-16u. (Aartselaar)



**SCAN EN
ONTDEK MEER**

info over alle soorten overkappingen, extra's als verwarming, verlichting, glazen zijwanden of schuifdeuren. Of vraag een voorstel + offerte op maat!

bozarc.be

OOMS WOONREALISATIES

BIEDT MET EIGEN INTERIEURARCHITECTEN OOK INTERIEURMAATWERK AAN

Rijkervorsel - De meeste mensen kennen Ooms Woonrealisaties al als bouwonderneming. Sinds kort biedt het Kempense familiebedrijf echter ook interieurmaatwerk aan. Van de hand van de eigen interieurafdeling, die volledig op eigen benen staat. Hoog tijd voor hen om uit de schaduw van de nieuwbouw- en renovatieprojecten te komen. "Bij ons blijft de interieurafdeling niet op de achtergrond. Dat zou zonde zijn", legt Ellen Aerts uit, manager interieur. Zo heeft de zaak haar eigen interieurarchitecten, die elke zaterdag aanwezig zijn in het nieuwe inspiratiecentrum in Rijkervorsel om bezoekers bij te staan in het realiseren van hun woondromen.

Ooms Woonrealisaties vormt met zijn 2.000 m² aan toonzaal stilaan de compleetste Kempische inspiratieplek voor al wie wil bouwen of verbouwen in de provincie Antwerpen. Met veel aandacht voor interieur, want de zaak is trots op de eigen interieurafdeling en op hun eigen interieurarchitecten die daar elke dag aan de slag gaan.

**INSPIRATIEZATERDAGEN**

Elke zaterdag, van 9 tot 15 uur, kan je vrijblijvend met hen kennismaken in de toonzaal. Eén keer per maand organiseren ze zelfs een inspiratiezaterdag, waarbij telkens één element uit een woning centraal staat en een leverancier langskomt om zijn product uitgebreid te tonen. Zo kon je onlangs nog zien hoe een gietvloer tot stand komt en staat eind november alles in het teken van sanitair. Elk weekend heb je zo wel een reden om eens binnen te springen bij Ooms Woonrealisaties.

EIGEN INTERIEURARCHITECTEN

De interieurafdeling is doorheen de jaren een steeds belangrijkere pijler geworden binnen de werking van Ooms Woonrealisaties. Eentje die volledig op eigen benen staat. "Doordat de naam 'Ooms' al bijna 70 jaar synoniem staat voor bouwen of verbouwen, weet nog niet iedereen dat onze interieurarchitecten nu ook kunnen ingeschakeld worden voor pure interieurprojecten", legt manager interieur Ellen Aerts uit. "Dus ook wie bijvoorbeeld een dressing op maat wil, een kastenwand in de leefruimte of

een gloednieuwe keuken kan bij ons terecht. Onze eigen gediplomeerde interieurarchitecten werken zo op dezelfde manier als een zelfstandige interieurarchitect. Met één bijkomend voordeel, namelijk dat het ontwerp van onze interieurarchitecten ook door onze eigen schrijnwerkerij én plaatsers wordt uitgewerkt. Zo heb je ontwerp en uitvoering onder hetzelfde dak. Ook belangrijk: onze eigen gediplomeerde interieurarchitecten kunnen op exact dezelfde manier werken als hun zelfstandige collega's. Zo kunnen zij bijvoorbeeld ook mensen aan huis adviseren."

"IEDERE ZATERDAG
LATEN ONZE
INTERIEURARCHITECTEN
WEER NIEUWE
WOONDROMEN
UITKOMEN IN ONS
INSPIRATIECENTRUM."

EÉN PLUS EÉN IS DRIE

Dat de roots van Ooms Woonrealisaties in de ruwbouw liggen, daar plukt de interieurafdeling vandaag ook de vruchten van. "Zo ontfermt een klassieke schrijnwerkerij zich bijvoorbeeld bij een totaalrenovatie meestal niet over aanpassingen in de ruwbouw van een woning. Denk aan het inslijpen van elektriciteitsaansluitingen, het plaatsen of verplaatsen van leidingen of het uitbreken van een binnenmuur", zegt Ellen. "Daarvoor zal de klant vaak nog meerdere aannemers moeten consulteren. Wie onze interieurarchitecten aanspreekt, hoeft zich over meerdere aannemers geen zorgen te maken. Onze ruwbouwploegen van nieuwbouw en renovatie springen in dergelijke situaties immers bij. Zo geniet de klant van één aanspreekpunt voor alle werken."

EEN OVERVLOED AAN INSPIRATIE

Start alvast met je uitgebreid te laten inspireren in het inspiratiecentrum. Daar vind je alles terug waar je naar op zoek bent. Kastwerk, vloeren, trappen, laminaat, binnendeuren, plinten, deuren, werkbladen, venstertabletten... Je kan het allemaal komen uitkiezen en bekijken, onder één dak. Je hebt hier zelfs een aparte hoek waar je stalen en materialen kan samen-



brenge om als het ware je eigen moodboard te maken. "Zo geven onze interieurarchitecten je meteen een goed zicht op hoe alles er bij jou thuis kan gaan uitzien", legt Ellen uit. 'En zo kan alles heel snel concreet worden. We vertalen een idee naar een 3D-ontwerp en zorgen voor realistische renders."

INSPIRATIEZATERDAG

Zaterdag 18 november: thema: sanitair en badkamerrenovaties, in samenwerking met Versani (groothandel Herenthout), Hotbath (Italiaans kraanwerk), Tece (sanitairsystemen) en Fiora (wandpanelen, wastafels,...).



I WOONREALISATIES I

Oostmalsesteenweg 220, Rijkervorsel
Tel. + 32 (0)3 309 09 09
info@ooms.be
www.ooms.be
f @ Ooms Woonrealisaties
Open:
Ma tot vr: 9 tot 12 en 13 tot 17 uur
Za: 9 tot 15 uur



I WOONREALISATIES I

Kom eens langs!

- Maandag - Vrijdag
09u - 12u & 13u - 17u
- Zaterdag*
09u - 15u

**Steeds welkom zonder afspraak, met uitzondering van verlengde weekends.*

Je woondromen waarmaken?

Dat begint bij ons, in ons gloednieuw inspiratiecentrum in Rijkevorsel. Daar vind je ruim 2.000m² aan maatwerk van eigen bodem, geschikt voor zowel nieuwbouw als renovatie.

Van keukens, badkamers en maatkasten voor dressings of kantoorruimtes tot bijpassende vloeren, trappen en binnendeuren voor de totaalinrichting van jouw woning. 100% Kempisch vakmanschap, inclusief het advies en de begeleiding van onze interieurarchitecten.

Kortom: in ons inspiratiecentrum vind je alles wat je nodig hebt om van jouw huis ook écht een thuis te maken.

Ooms Woonrealisaties
Oostmalsesteenweg 220
2310 Rijkevorsel

info@ooms.be
www.ooms.be
03 309 09 09

Meer tijd om te genieten.
nieuwbouw | renovatie | interieur | projecten

ON STAGE: WIN GRATIS DUOTICKETS!

DANKZIJ ONDEROX GRATIS NAAR OPTREDENS EN VOORSTELLINGEN!

Surf snel naar www.nderox.be/onstage-wedstrijd en kies daar maximaal drie voorstellingen uit waarvoor je tickets wil winnen. De winnaars worden uitgeloot en persoonlijk op de hoogte gebracht via mail. De tickets liggen de dag van de voorstelling klaar aan de kassa. Deelnemen kan nog tot en met maandag 6 november 2023. Veel succes!



KOI Collective
© Michiel Devijver



Bai Kamara Jr
© Michael Chia



Apenverdriet
© Sara De Graeve



Bert

POUPEHAN

RAVELS — Drie koppels komen samen in een chalet in de Ardennen om er hun jaarlijkse weekendje door te brengen. Een van de vrienden is ervan overtuigd dat veel koppels zouden scheiden als ze de berichten in hun partners telefoon zouden lezen.



9/11/2023 om 20 uur
De Wouwer in Ravels
Tickets 23,5 euro

JOHAN HELDENBERGH, NILS DE CASTER, ROLAND VAN CAMPENHOUT & SARA DE SMEDT – CABANA BELGICANA

BEERSE — Johan Heldenbergh, Roland, Nils De Caster en Sara De Smedt zijn hopeloos verliefd op de liefde. Voor hen bestaat er maar één taal die het pijnlijke, maar ook het plezierige van begeerte vat: de muziek.



9/11/2023 om 20.15 uur
't Heilaar in Beerse
Tickets 25 euro

ANDRIES BOONE EN WARD DHOORE — C.O.N.V.E.R.S.A.T.I.O.N.S. (TRAPPIST EN NOOTJES)

GEEL — In mei 2023 verscheen C.O.N.V.E.R.S.A.T.I.O.N.S., een zeer filmisch en progressief folkalbum. In de muziek van Boone staat de akoestische mandoline steeds centraal en gaat ze de dialoog aan met andere instrumenten. Andries zal samen met Ward Dhoore in intieme setting grasduinen in zijn repertoire en zorgen voor een zeer sferische avond.



14/11/2023 om 14 uur
De Waai in Geel
Tickets 12 euro

THE CHILDREN ACT (FILM)

RAVELS — Het huwelijk van rechter Fiona Maye (Emma Thompson) met haar man (Stanly Tucci) staat op losse schroeven. Ze stort zich op een ingewikkelde zaak waarbij een doodzieke 17-jarige jongen (Fionn Whitehead), gediagnosticeerd met kanker, behandeling weigert op grond van de religieuze overtuigingen van zijn familie.



14/11/2023 om 14 uur
De Wouwer in Ravels
Tickets 6 euro

BAI KAMARA JR & THE VODOO SNIFFERS

ARENDONK — Een warme, funky stem, maar net zo nuchter en intiem. De muziek van Bai Kamara Jr. is een mix van afro-blues, roots, soul en jazz-invloeden. Organisatie: De Wildeman.



16/11/2023 om 20.15 uur
't Onkrooid in Arendonk
Tickets 20 euro

BERT — OP ZOEK NAAR EEN MAN

TURNHOUT — In 2019 begon Bert liedjes te schrijven over zijn dates. In zijn eerste avondvullende cabaretvoorstelling, 'Op zoek naar een man', brengt hij het verhaal dat alle nummers verbindt.



17/11/2023 om 20.15 uur
De Warande in Turnhout
Tickets 16 euro

JELLE CLEYMANS — ROUBAIX

OUD-TURNHOUT — In zijn eigen, frivole stijl brengt Cleymans samen met zijn vijf koppige band een ode aan het struggelen. Hij probeert de schoonheid van het afzien te grijpen in een dozijn nieuwe songs.



24/11/2023 om 20.15 uur
De Djoelen in Oud-Turnhout
Tickets 16 euro

TANIA VAN DER SANDEN & LIEN THYS – APENVERDRIET

BEERSE — In een werveling van rode doeken zoeken twee vrouwen die elkaar van haren noch pluimen kennen, toch toenadering tot elkaar. Uitvergroete bewegingen onderstrepen hun gevoelens en gemoedstoestand. Existentiële eenzaamheid en melancholie versmelten in een adembenemende, sublieme sfeer.



24/11/2023 om 20.15 uur
't Heilaar in Beerse
Tickets 20 euro

EVI ROSSIERS — UPPERDAIRE LITTÉRAIRE

HERENTALS — In erotische verhalen en met humor onderzoekt Evi Rosiers onze kijk op seksualiteit en prikkelt ze de erotische verbeelding. Voor haar is erotiek meer dan verhitting van bepaalde zones: het is een spel tussen de mythische minnaars Psyche en Eros.



24/11/2023 om 20 uur
't Schaliken in Herentals
Tickets 17 euro

TURNHOUT ROOTSNIGHT

TURNHOUT — De roemruchte Turnhout RootsNight is back! De vorige editie dateert intussen van 2019. Hoog tijd om het leukste rootsfeest van Turnhout en omstreken weer terug van onder het stof te halen. Op de affiche: Big Sandy & his Fly-Rite Boys, The Hicksville Bombers, Barny & the Rhythm All Stars, Truck Stop Cutie en DJ Rudy. Presentatie: Frantic Franky.



25/11/2023 vanaf 18 uur
De Warande in Turnhout
Tickets 30 euro

CRASCHTEST IBSEN NORA

TURNHOUT — Wat als het hoofdpersonage in een 19de eeuwse theaterstuk in opstand komt en weigert haar rol nog langer te spelen zoals die werd voorgeschreven? Dan volgen onvermijdelijk de andere personages. Dan krijgt een 144 jaar oude klassieker, die het Hofpoortteater Elckerlijc in 1978 nog in de originele versie opvoerde, een heel andere wending.



10 speeldata tussen 25/11/2023 en 16/12/2023 (duotickets: 28/11/2023 om 20.15 uur)
Hofpoortteater Elckerlijc in Turnhout
Tickets 14 euro

JONAS VERMEULEN/HET LAATSTE BEDRIJF — WALDEN

MOL — 'Walden' is een op rijm geschreven tirade die flirt met de muzikaliteit van Slam Poetry. Een grillige monoloog die uitmondt in een beeldende performance die rust brengt.



29/11/2023 om 20.15 uur
Schouwburg Rex in Mol
Tickets 16 euro

KOI COLLECTIVE (APERITIEFCONCERT)

HERENTALS — Koi Collective is een jong ensemble dat begin 2023 laureaat werd van Supernova, een muziekwedstrijd voor jong muzikaal talent. Het collectief focust zich op muziek van de twintigste en eenentwintigste eeuw, met als zwaartepunt werken van Belgische componisten.



3/12/2023 om 11 uur
't Schaliken in Herentals
Tickets 15 euro

DE VERY BIGBAND

KASTERLEE — 1994. The Yellow City Big Band en de Double L Big Band, twee gerenommeerde orkesten uit de Kempen, voegen zich samen tot een nieuw ensemble. De twee respectievelijke orkestleiders: Jan Van Giel en Luc Lambrechts besluiten om hun bands en hun muzikaal potentieel te fusioneren tot één sterke big band: The Very Big Band. Organisatie: Jazzclub Houtum Street.



4/12/2023 om 20.30 uur
De Casteleer in Kasterlee
Tickets 15 euro

JOACHIM BADENHORST'S ZERO YEARS KID

GEEL — Met Zero Years Kid, een project waarin rietblazer Joachim Badenhorst vrij kan experimenteren, geeft hij zijn verbeelding de vrije loop. Samen met zijn band brengt hij een kleurrijk amalgaam van jazz/improvisatie, pop, experiment en r&b met poëtische teksten in zijn moedertaal.



6/12/2023 om 20.15 uur
De Waai in Geel
Tickets 14 euro

HET NIEUWSTEDELIJK (TOM VAN BAUWEL, ALEJANDRA THEUS,...) — MOOIE JAREN, EEN KRONIEK VAN ONZE TIJD

MOL — Met de theatervoorstelling Mooie Jaren brengt Het nieuwstedelijk in grote en kleine verhalen een kroniek van onze tijd. Tegen de achtergrond van mijnsluiting en maanlanding, van vrije liefde en oliecrisis, van autoloze en zwarte zondagen, de val van de Muur en de val van de banken, volgen we een generatie vrienden in een kleine stad.



6/12/2023 om 20.15 uur
Schouwburg Rex in Mol
Tickets 20 euro

www.houtumstreet.be - www.warande.be - www.oud-turnhout.be - www.getouw.be - www.vaartbeerse.be - www.elckerlijc.com
www.schaliken.be - www.dewerft.be - www.ccdeadeldberg.be - www.dewouwer.be - www.dewildeman.net



**UW SPECIAALZAAK
VOOR SPORTEN OP NIVEAU**



www.nivosport.nl

NiVo sport | Markt 48, Reusel | 0031 497 644011





SETO JEUGDVRIENDEN RICHTEN EIGEN FIRMA VOOR SANITAIRE WERKEN OP

Dessel — Het Desselse Seto is specialist in sanitaire werken en badkamerrenovaties. Daarnaast kan je hen ook inschakelen voor centrale verwarming en ventilatie. Zaakvoerders Toon en Senne zijn twee professionele en ervaren vakmannen die zowel kleine projecten als totaalrenovaties aankunnen.



Zo'n jaar geleden richtten Toon Verschueren en Senne Nuyts hun eigen firma Seto op. Voordien werkten de twee Desselse jeugdvrienden al samen bij enkele werkgevers in de sector. "Voor ons was het dus een logische stap om samen een eigen firma te starten", klinkt het. Met Seto specialiseren ze zich in sanitaire werken en badkamerrenovaties. Zowel voor nieuwbouw als bij renovaties kan je bij hen aankloppen. "Bij badkamerrenovaties werken we met een vaste onderaannemer waarmee we samen alle werken kunnen uitvoeren. Groot voordeel is dat we zo de planning strak kunnen houden omdat er geen tien verschillende firma's moeten langskomen. Ook eventuele breekwerken doen we zelf." Maar het hoeft zeker geen totaalproject te zijn, net zo goed komen Toon en Senne langs om een bad te vervangen door een inloopdouche of om de sanitaire werken uit te voeren in een nieuwbouwwoning.

ALLE STIJLEN EN AFWERKINGEN

Sinds begin oktober is de zaak gevestigd langs de Kastelsedijk in Dessel. "Dat was nodig, want

ons magazijn dat we voordien hadden, was te klein geworden." Toon en Senne komen bij hun klanten meestal thuis langs en kunnen dan de mogelijkheden rustig overlopen. "We kijken samen naar de ideale indeling en de afmetingen die optimaal zijn. Je kiest volledig zelf welke stijl en afwerking je wil. We kunnen alles aan, in alle denkbare vormen, stijlen en kleuren."

BETROUWBARE MERKEN

Groot voordeel is dat met Toon en Senne de zaakvoerders ook zelf de werken uitvoeren. "Dat willen we ook zo blijven doen in de toe-



"WIJ VOEREN ALS ZAAKVOERDERS ZELF DE WERKEN UIT."

komst", verzekert het duo. "Klanttevredenheid is onze hoogste prioriteit. We werken alles proper af en gebruiken uitsluitend betrouwbare merken en materialen. Voor verwarming werken we bijvoorbeeld met Bosch. Dat merk kennen we door en door en daar hebben we alle vertrouwen in."

C.V. EN VENTILATIE

Ook voor ventilatie en centrale verwarming kan Seto ingeschakeld worden. Toon en Senne zetten hun expertise zelfs in om zelfbouwers bij te staan. "Wij voorzien dan een zelfbouwpakket en ondersteunen hen met raad en daad. Zo helpen wij de juiste producten en materialen te selecteren die ideaal zijn voor het project en werken we alles stapsgewijs verder uit. We kunnen zelfs gereedschappen voorzien."



Tel. +32 (0)469 16 84 32
seto.sanitair@gmail.com
www.seto-sanitair.be
f @ Seto Sanitair

NOVEMBERACTIE

*Breng je oude nog draagbare bh binnen en krijg €10 korting op een nieuwe (vanaf €50). Actie geldig tem 30/11.

Gun je bh een 2^e leven!



LINGERIE- CORSETTERIE
BADMODE-FASHION

KENNIS
lingerie & fashion

GEELSEBAAN 68A - KASTERLEE
WWW.LINGERIEKENNIS.BE

LIKE US ON



1 KORTINGSBON
TWTW **€10**
VOOR ELKE BH DIE JE
BINNENBRENGT

Bij Dex hebben we een
wagen voor iedereen.

Dex. Daarom.



Dex Arendonk • Roobeek 50 • 014 74 75 65 • dex.be

DEX
easy car shopping

DE STOERE TORRES, OP WEG NAAR NIEUWE AVONTUREN
BEWONDER HEM IN ONZE SHOWROOM. BINNENKORT OOK BESCHIKBAAR ALS EV



LAUWERS
GROEP



WWW.LAUWERSNV.BE

EXPERTISE • GARAGE • CARROSSERIE • AUTOHANDEL - ALLE MERKEN • OFFICIËLE
DEALER SSANGYONG • TAKELSERVICE & AUTOSTALLING • DEX EASY CAR SHOPPING

LEASE-RIJDERS OOK STEEDS WELKOM!
OPSLAG-, STALLINGRUIMTE, ... TE HUUR

LAUWERS GROEP | ROOBEK 50 - ARENDONK | 014 68 90 90



KRIS NIJS

GLOBETROTTER HOUDT HALT IN PERU

MEERHOUT/ANCON — Maar liefst vier jaar lang reed Kris Nijis (54), afkomstig uit Meerhout, de wereld rond op zijn moto. Hij koos uiteindelijk het, volgens hem, mooiste land uit om er te gaan wonen: Peru. “Peru heeft alles: zon, zee, bergen en tropische wouden. Wat wil je nog meer?”

Kris, je bent een echte globetrotter, zelfs in de letterlijke zin van het woord.

Kris Nijis: “Dat mag je wel zeggen, ja. Ik heb heel wat van de wereld gezien, maar dat is ondertussen al weer even geleden. Net voor de eeuwwisseling, al bijna 25 jaar geleden dus, besloot ik om naar Australië en Nieuw-Zeeland te trekken met de moto. Ik had Europa toen al helemaal gezien en wilde een stapje verder gaan. Ik vertrok helemaal alleen, want er was verder niemand ook zo gek om alles achter te laten voor twee jaar. (lacht) Maar een keer daar aangekomen en mijn doel te hebben bereikt, bleef de goesting om te trekken. Ik was de moto nog niet moe en hoefde niet per se naar huis, dus schepte ik in richting Zuid-Amerika, naar het zuidelijkste punt van Argentinië. Van daaruit trok ik helemaal naar Alaska, om dan oostwaarts richting New York te rijden. Mijn familie is me daar komen bezoeken. Ik was ondertussen al drie jaar onderweg en had het plan opgevat om toch ook dat laatste continent nog te doen: Afrika. Mijn ouders vonden het hoog tijd om met eigen ogen te zien of ik nog goed bij mijn hoofd was. Alleszins, van Zuid-Afrika ben ik dan terug richting Europa getrokken. 68 landen en 260.000 kilometer... Uiteindelijk heeft deze unieke reis me vier jaar en twee maanden gekost.”

Gekost... Maar je hebt er ook wat aan overgehouden?

“Zeker! En niet alleen ongelooflijke ervaringen en indrukken, maar ook een vrouw! In Lima, de hoofdstad van Peru, leerde ik Raquel (42) kennen. We konden het meteen goed vinden samen, ze heeft uiteindelijk een twaalfal dagen meegereisd op de moto. Raquel is na mijn thuiskomst naar België gekomen, eerst met een reisvisum, daarna voorgoed. We hebben twee jaar samen in België gewoond. Raquel zorgde ervoor dat ze zich kon integreren en volgde intensief Nederlandse les. Maar na een

“IK HEB HIER NOG
NOOIT EEN DRUPPEL
REGEN WETEN VALLEN,
IN ZEVENTIEN JAAR.”

tijdje had ik het gezien. Ik kon het niet meer keren in België na die wereldreis, het werd me te benauwd. Peru leek dan de logische keuze en ik kon me daar wel iets bij voorstellen. Al heb ik wel één voorwaarde gesteld: we zouden niet in Lima gaan wonen. De hoofdstad van Peru telt maar liefst 10 miljoen inwoners! Ik kom van Meerhout en hou van de rust en het landelijke karakter. Ik zou knettergek worden in een stad als Lima. Het is een mooie stad, maar slechts voor eventjes. We trokken uiteindelijk in 2006 naar Ancon, een prachtig vissersdorp op een uurtje van Lima, waar de roots van Raquels moeder liggen. Het is een heel rustig dorp met een vismijn, een prachtig strand en altijd goed weer. Winter kennen wij niet, we hebben zo'n acht maanden per jaar 30° en vier maanden rond de 20°. In al die jaren dat ik hier nu woon, en dat is nu toch al wel zeventien jaar, heb ik nog nooit een druppel regen gehad.”

Dat moet daar dan toch een stoffige boel zijn?

“Ja, dat klopt. Het is heel stoffig en er groeit hier echt niks. Maar krijg nu geen verkeerd beeld van Peru! Er is hier meer dan genoeg water. Peru bestaat eigenlijk uit drie grote zones: de kuststreek, het Andesgebergte en het regenwoud. De droge kuststreek is maar een dertigtal kilometer breed. Je kan het vergelijken met woestijngebied, de Sahara. We hebben hier de tweede grootste zandduin van de wereld. Daarna komt het Andesgebergte, dat

dwars door Peru loopt. Het zijn prachtige bergen met pieken tot 7.500 meter hoog, waar uiteraard meer dan genoeg water en neerslag is. Er wonen heel wat mensen in de droge kuststreek, maar die worden dus allemaal van water voorzien uit het gebergte. En achter het gebergte begint het tropisch regenwoud, het Amazonegebied. Daar kom je in de jungle terecht. Peru is echt waar één van de mooiste en meest diverse landen van de wereld. Ook als ik Raquel niet had leren kennen, had ik mezelf hier wel zien wonen. India, dat is ook zo'n prachtig en divers land, maar zo chaotisch en veel te veel volk!”

Tegenover die machtige natuurpracht staat toch ook heel wat armoede.

“Peru is inderdaad een derdewereldland. Er is veel armoede en sinds de coronacrisis is die alleen maar toegenomen. De politiek is corrupt, het land zou er veel beter kunnen voorstaan met een degelijk beleid. Vanuit buurland Venezuela, een land dat er nog een pak erger aan toe is, komen heel wat economische vluchtelingen naar Peru. Die pakken hier het werk van de Peruvianen af, want ze werken voor nóg lagere lonen! Gevolg: grote werkloosheid en nog meer armoede. Het toerisme draait goed, gelukkig, maar al de rest mag beter. Nochtans is Peru wel een veilig land. Er is wel sociale onrust, maar je hoeft hier niet bang te zijn om rond te reizen. Tja, en Lima, dat is zoals in elke hoofdstad, he. Daar moet je ook uit je doppen kijken, net als in Brussel.”

Word je dan niet raar bekeken dat je als Belg daar wil wonen?

“De mensen hier in Ancon snappen inderdaad niet wat ik daar kom zoeken. Die willen allemaal naar België. Het klinkt cliché, maar het is zo, he: België is een paradijs. Wij hebben allemaal stuk voor stuk de Lotto gewonnen door in België geboren te worden. Gelof me, ik heb de wereld gezien en het grootste gedeelte van de mensen op deze aardbol is arm. Afrika, Azië, Zuid-Amerika...”



Alleen regent het in België wat meer...

“Dat wel, maar verder mag iedereen toch zijn *pollekes* kussen. Ik kom elk jaar nog naar België op vakantie. Mijn vader is 86 en mijn moeder 84. Ik weet dat tijd met hen kostbaar is, dus probeer ik regelmatig tot daar te gaan. Ik word dan weer even de kleine jongen, die uitkijkt naar wat de pot van moeder schaft. Mijn moeder is al zes keer in Peru geweest, maar het wordt nu te zwaar voor haar. Maar definitief terugkeren naar België? Neen, dat niet. Ik heb mijn draai gevonden in Ancon en wil hier niet meer weg. Ik zou er moeite mee hebben om terug in de Vlaamse cadans mee te gaan. Ik heb het gevoel dat niets meer mag, dat iedereen netjes in het rijtje moet lopen. Ik ben geen moeilijke jongen, maar met de stroom meegaan is niet aan mij besteed. Ik zal hier wel oud worden, al moeten we er dan wel goed voor zorgen dat we onze verzekeringen op orde hebben. De gezondheidszorg is hier van even hoge kwaliteit als in België, tenminste als je in de klinieken terecht kan. En dat kan alleen als je een privéverzekering hebt. Zo niet, moet je naar een hospitaal. Dat wordt uitgebaat door de staat en een bezoek kan daar op een nachtmerrie uitdraaien. De klinieken zijn voor de rijken en de goede middenklasse, de rest moet zich laten helpen in de staatshospitalen.”

Jullie komen goed rond dan?

“Wij komen rond, ja, maar we zijn geen rijke burgers. We zijn snel tevreden en hebben niet veel nodig. Je kan hier voor vier euro al goed uit eten gaan. We hebben ook geen kinderen, alleen twee honden. Na mijn wereldreis schreef ik een boek over mijn avontuur. Dat leverde me een klein spaarcentje op dat ik hier op een goed moment in vastgoed investeerde. We hebben enkele jaren een Bed & Breakfast uitgebaat, maar dat viel met de coronasituatie uiteraard helemaal stil. Vandaag verhuren we enkel aan vaste bewoners, al hebben we die B&B altijd heel graag gedaan. We hebben dus een vast inkomen van het huurgeld en daarnaast organiseren we ook begeleide rondreizen. Zo'n vijf à zes maanden per jaar trekken we met groepjes Belgen of Nederlanders rond in Peru. We regelen die reizen van A tot Z, van hotels tot transport en activiteiten. We hebben rechtstreeks contact met onze klanten, dus kunnen alles op maat uitstippelen. Er komt geen reisbureau aan te pas. Raquel spreekt ook

vloeiend Nederlands, wat een enorm voordeel is, want zij kent natuurlijk ook het land en de cultuur vanbinnen en vanbuiten. Peru is vrij bekend bij de Belgen, we zien toch een grote interesse.”

De oude Incastad Machu Picchu zal ongetwijfeld op het lijstje van te bezoeken plaatsen staan, maar wat nog meer?

“Het is altijd keuzes maken. Peru is drie keer zo groot als Frankrijk, dus alles bezoeken is niet mogelijk. We blijven meestal ten zuiden van Lima, daar liggen de belangrijkste plaatsen. Naast de hoofdstad zijn de eilanden in de buurt van Pisco, de Islas Ballestas, een must. Je zou het niet denken, maar we hebben daar grote kolonies zeeleeuwen, zeehonden, dolfinen en pinguïns. Van de zee trekken we dan de duinen in die we met zandbuggies bedwingen. En in plaats van snowboarden doen we aan zandboarden. 't Is zo eens wat anders. De Nascaliijnen bekijken we vanuit de lucht met een sportvliegtuigje. Ook spectaculair. Verder is ook Arequipa de moeite. Het is de tweede grootste stad in Peru, ligt op meer dan 2.000 meter hoogte en in actief vulkaangebied. Voor de liefhebbers van de Grand Canyon in de V.S. is er de Colca Canyon, met kloven die tot 2,5 keer dieper gaan dan die in de V.S. Ook



de Incacultuur mag je niet vergeten. Cusco en Machu Picchu inderdaad, maar ook Puno aan het Titicacameer, waar ze nog met rieten boten varen. Voor de 'die hards' is er dan ook nog het regenwoud met apen, krokodillen, papegaaien, luiaards... Zo'n jungletrekking blijft telkens weer een speciale belevenis.”

Je zou zo voor ambassadeur kunnen doorgaan. Het enthousiasme voor het land druipt eraf.

“Wat kan ik zeggen? Het land heeft hier inderdaad mijn hart gestolen. En Raquel ook! De mensen zijn zo vriendelijk. Ik was heel snel ingeburgerd. Ik kon me al goed behelpen met de taal toen ik hier toekwam en dan gaat het snel. Ik voel me hier echt thuis. Natuurlijk mis ik mijn familie en vrienden en het bier en de chocolade. Maar dat hoort erbij. Weet je wat ik niet mis? Frieten! Maar wel een lekker vers brood van de bakker. Dat hebben ze toch nergens zoals in Vlaanderen. Het is daarom toch ook altijd weer zalig thuiskomen in Meerhout.”

Tekst: Nele Caeyers

MEER INFO:

kris_nijs@hotmail.com of
krispaneuropean@hotmail.com

Foto 1: Machu Picchu.

Foto 2: Kris en Raquel, samen met hun honden.

Foto 3: Het strand van Ancon.

Foto 4: De woning van Kris en Raquel.

Foto 5: Een stukje woestijn, met prachtige zandduinen.





NK VERZEKERINGEN

OPENT NIEUWE VESTIGING IN KASTERLEE

Kasterlee — Begin oktober opende de gloednieuwe vestiging van NK Verzekeringen in Kasterlee de deuren, langs de Turnhoutsebaan. Het nieuwe kantoor zal autonoom blijven werken en kreeg zijn eigen team met vertrouwde gezichten. Voor de klanten in Kasterlee breidt het aanbod uit.

Zo'n jaar geleden nam NK Verzekeringen het kantoor van DVV Verzekeringen van Chris Engelen over. Tot begin oktober ontvingen ze hun klanten in het oude kantoor aan de Markt van Kasterlee, vanaf nu is het gloednieuwe kantoor langs de Turnhoutsebaan, in vogelvlucht zo'n 100 meter verderop, de nieuwe uitvalsbasis. Zowel nieuwe als oude klanten kunnen daar voortaan terecht.

VAST TEAM

De zaak is voortaan onderdeel van NK Verzekeringen, maar werkt wel volledig autonoom. Daarbij kan het rekenen op een vast team met Annelies Slegers, Toon Peeters en Mario Steemans (één van de drie zaakvoerders van NK Verzekeringen) als vertrouwde gezichten. Een mooie mix van ervaring en jonge krachten. Spring gerust eens binnen om kennis te maken, de koffie staat klaar.

EXTRA AANBOD

Voor de bestaande klanten in Kasterlee breidt het aanbod uit. Naast verzekeringen kunnen ze hier voortaan ook aankloppen voor kredieten, immo (zowel in België als in Spanje) en beleggingen. Ook zakelijke klanten zijn van harte welkom. Bovendien kunnen de specialisten vanuit de andere vestigingen van NK Verzekeringen uit de buurt ingeschakeld worden bij bijzondere dossiers of specifieke vragen. Een team van vertrouwde gezichten dus, aangevuld met de 40 jaar ervaring die NK Verzekeringen intussen heeft opgebouwd.

MODERN EN FRIS

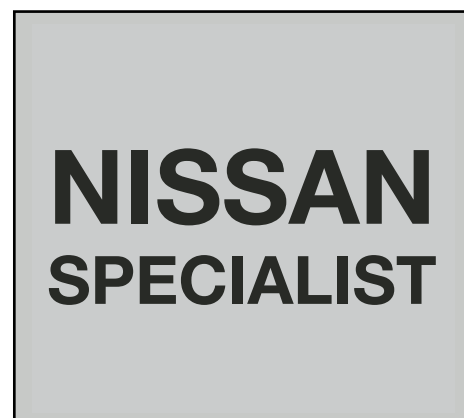
Het nieuwe kantoor vormt een aangename plek om langs te komen én om in te werken. Annelies, Toon en Mario kunnen hier elke dag aan de slag in een fris en modern ingericht kantoor. Met een gezellige wachthoek, een open

“NAAST VERZEKERINGEN
KAN JE VOORTAAN OOK
LANGSKOMEN VOOR
KREDIETEN, IMMO EN
BELEGGINGEN.”

werkuimte en een afzonderlijke bureau waar je in alle rust en discretie over je eigen dossier kan komen babbelen. Het kantoor breidde de openingsuren uit en is 24/7 bereikbaar op hun vaste nummer. De zaak is vlot bereikbaar en parkeren kan vlak voor de deur.



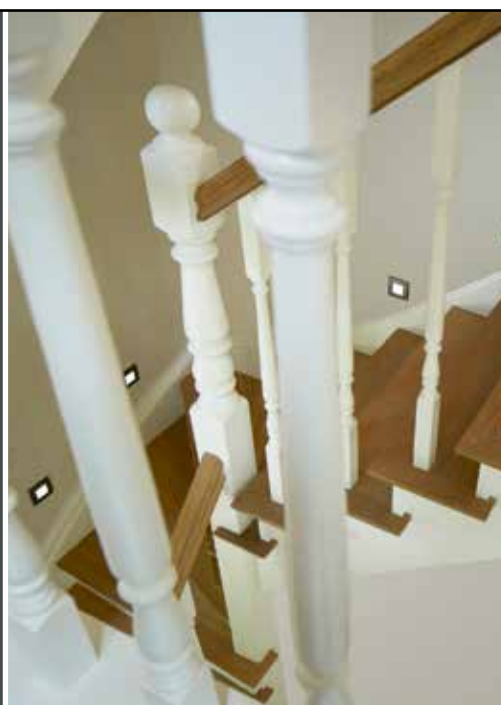
Turnhoutsebaan 13, Kasterlee
Tel. +32 (0)14 85 06 27
www.nkverzekeringen.be
Open:
Ma: 9 tot 12 en 14 tot 17 uur
Di: 9 tot 12 uur
Wo: 14 tot 18 uur
Do: 9 tot 12 uur
Vr: 9 tot 12 en 14 tot 16 uur



Beyntel 9 • 2360 Oud-Turnhout • Tel.: 014/41.44.83

G A R A G E **CRETS**

www.garagecrets.be



WWW.TRAPPENLAUWERS.BE



TRAPPEN LAUWERS ERIC is uit het goede hout gesneden. Van lijnrecht naar draaiend sierlijk. Elke stijl is ons eigen. Modern, klassiek, eigentijds of design, wij gaan niets uit de weg en maken van elke opdracht een meesterwerk. Wij creëren unieke en ambachtelijke trappen die een lust voor het oog zijn maar ook praktisch en gebruiksvriendelijk.

Biezenveld 8, 2460 Kasterlee - Tel. 014 84 84 87

MAAK NU EEN AFSPRAAK VOOR EEN VRIJBLIJVEND TOONZAALBEZOEK

MERCEDES-BENZ EQS SUV 580 4MATIC

GEÏNSPIREERD DOOR EEN GRANDIOZE ELEKTROLIMOUSINE

Onderhuids zoemt dezelfde technologie van de sublieme EQS 580, een grote luxelimousine waarmee Mercedes de bakens van het elektrorijden heeft verzet. Gepowerd door een daadkrachtige elektrische aandrijflijn, trekkend op — en sturend met — de vier wielen. Zo worden de imposante EQS-eigenschappen in de Mercedes EQS SUV 580 4Matic aangevuld met additionele grondspeling, nog meer interieurruimte, een derde zitrij, plaats voor zeven en talentrijke offroadvooruitzichten.



Het scheppen van extra interieurruimte kan helaas niet zonder te vloeken tegen de regels van de aerodynamica. Waardoor deze SUV-variant van de aerodynamisch ‘gedroomlijnde’ EQS-limousine het onvermijdelijk met een hogere luchtweerstandcoëfficiënt moet bekopen. Al zijn er weinig SUV’s van dit gehalte die aerodynamisch zo gunstig voor de dag komen.

VOORTVLOEIEND UIT FUNCTIE

De EQS SUV is een eerder grofgebouwde verschijning, die — uitgaand van een maximum aan interieurvolume — moeilijk tot een esthetische beauty was te kneden. Ook al omdat het ontwerpen van grote, elektrisch aangedreven SUV’s gebonden blijft aan extra aerodynamische dictaten. Zo zien we ook op de EQS SUV (naar voorbeeld van de elektrische limousines van Das Haus) die gesloten – en niet door iedereen als fraai getaxeerde — Black Panel-grille en een niet te openen ‘motorkap’. Het bewijst weliswaar dat, de eerder aangehaalde stroomlijn beperkingen ten spijt, men diepgaand heeft nagedacht om de luchtgeleiding van deze SUV zo positief mogelijk te doen uitvallen. Of hoe de EQS SUV een uiterlijk meekreeg dat in hoofdzaak voortvloede uit functie (extra interieurruimte) en het minimaliseren van de luchtweerstand.

LOGISCH MEERVERBRUIK
Wij reden de EQS SUV 580 4Matic met een elektromotor op zowel de voor- als achteras. Goed voor vierwielaandrijving en 544 pk aan systeemvermogen. Goed ook voor die bovenmaatse werklust van liefst 855 Nm. De topsnelheid wordt bewust beperkt op 210 km/u en in 4,6 sec accelereert deze zware SUV van 0 naar 100 km/u. Middels

voldoende krachtige, standaard gemonteerde, interne laders kan de 120 kWh Lithium-Ion energieopslag na een kwartier ‘stekkeren’ aan een snellaadpaal genoeg slagkracht opslaan om 200 km verder te rijden. Tijdens onze test consumeerde deze EQS SUV gemiddeld 24,8 kWh/100 km. Meer dus dan de EQS 580 4Matic limousine waarmee we 21,8 kWh/100 km verbruikten. Meer leefruimte, iets meer wagengewicht, de hogere grondspeling (met verhoogd frontoppervlak) en de hogere luchtweerstand resulteren dus in een logisch meerverbruik en korter rijbereik voor de SUV-variant. Maar dat het stroomverbruik van de EQS SUV 580 4Matic daarom onredelijk zou zijn, klopt niet. Zeker niet in vergelijking met het wagengewicht (2.800 kg) en het prestatieniveau.

GENIETEN

Prestaties? De vermogensafgifte is resoluut en ogenblikkelijk. Acceleraties, hernemingen en topsnelheid doen tal van sportwagens verbleken. Nochtans wil deze grote Mercedes geen sportwagen zijn, wel een royaal bemeten e-SUV die eersterangs comfort serveert. Een topper ook die nooit aanport om het stroompedaal wild in



“EEN KWARTIER ‘STEKKEREN’ AAN EEN SNELLAADPAAL LEVERT GENOEG SLAGKRACHT OP OM 200 KM VERDER TE RIJDEN.”

de vloermat te persen. Genietend van het besef dat men waar nodig over onnoemlijke werkkijver kan beschikken, zet hij eerder aan tot relaxed cruisen. Bij EQS SUV-rijden ligt de klemtoon zo op rijcomfort. Sportief dynamisch kan zeker. Als het echt moet. Geamuseerd ook met meesterlijk akoestisch rijcomfort. Genieten van die fluisterzachte elektrische zoemkracht. En wat te denken van die adaptieve ophanging met luchtvering en de eerder in de EQS-limousines al gelauwerde vierwielsturing. Bijdragend tot apparent rijcomfort, treffende wendbaarheid en een verbluffende rechthoekige stabiliteit bij hoge snelheid. De door intelligente elektronica gesuperviseerde 4Matic vierwieltractie en vierwielsturing maken zo van deze goddelijke SUV bovendien een ‘off-roader’ die zich thuis voelt in de kleine ruimtes. Een imposante SUV immers, die zich — voor wie dat wenst — met opmerkelijk gemak tussen bomen, rotsen, struiken, over zandbergen en door diepe modderstroken laat manoeuvreren.

Tekst: Ferre Beyens

Foto 1: Vormgeving naar functionaliteit en luchtweerstand. Met zijn schoonheid zal deze EQS SUV de gemiddelde autoliefhebber niet meteen in zwijm doen vallen.

Foto 2: Een topper die nooit aanport om het stroompedaal wild in de vloermat te persen.

Foto 3: Met een royale en tot zeven plaatsen biedende interieurruimte, een weelderige uitrusting, dat oorverdovend stille interieurcomfort, een opmerkelijke hanteerbaarheid en een treffende rechthoekige stabiliteit bij hoge snelheid.



JOUW LUCHTKWALITEIT IS ONZE ZORG
BETROUWBARE PARTNERS IN VENTILATIE



FILTERS EN ONDERHOUD VAN VENTILATIESYSTEMEN



SPECIALIST IN VENTILATIESYSTEMEN EN CENTRALE STOFZUIGSYSTEMEN

- Meer dan 10 jaar ervaring
- Maatwerk: ieder project is voor ons uniek
- Zelfbouw of installateur aan huis



WWW.VENTISERVE.BE

Brugweg 5 - Geel
+32 (0)14/75 80 03 - info@ventiserve.be

WWW.VENTIVAK.BE

Brugweg 5 - Geel
+32 (0)14/75 80 03 - info@ventivak.be



HARMONIE VIERT FEEST SAMEN MET WINNAAR EUROVISIESONGFESTIVAL

MOL – De Harmonie van Mol-Rauw is 75 jaar oud. En toch musiceren ze daar nog als dartele, jonge veulens. De doorstroming van jong talent naar het 'hoofdpodium' verloopt vlot. Maar je moet er wel de nodige notenbalkvaardigheden kunnen voorschotelen. Iedereen stuwt er iedereen naar een hoger niveau. Maar dé onuitputtelijke energiebron is dirigent Alex Steurs (58). Om het feestjaar volledig aan de muzikanten te gunnen was er al een groepsreis naar Traben-Trarbach in de Moezelstreek. En zijn er op 28 oktober de Halloweenproms. Met niemand minder dan tweevoudig – sorry, drievoudig – Eurovisiesongfestivalwinnaar Johnny Logan.

"Music was my first love and it will be my last..."
Hoe vaak zou John Miles dat niet gezongen hebben op de Night of the Proms en diverse andere podia. Ja, u heeft het waarschijnlijk zelf ook al meegezongen. Welnu, datzelfde gevoel zit in elke vezel van dirigent Alex Steurs. Alles in zijn leven draait om muziek. Als bevoegde dirigent maar evengoed als lesgever en als saxofonist in een aantal zijprojecten. Zijn eerste prijs notenleer behaalde hij aan het Koninklijk Muziek Conservatorium in Brussel. Later lijmden hij er nog een eerste prijs saxofoon en een eerste prijs kamermusiek aan vast. En de lijst van lintjes en wimpels is hier bewust gelimiteerd. Aan de Molse muziekacademie is hij intussen docent saxofoon, samenspel en instrumentaal ensemble.

Alex, wat is jouw precieze functie binnen de Harmonie van Mol-Rauw? Want je draait daar al eventjes mee?

Alex Steurs: "Ik ben al op mijn achttiende in het bestuur gekomen. En ondertussen ben ik al 38 jaar dirigent. Daarnaast ben ik een beetje de opstoker van het bestuur, ik ben er één van de drijvende krachten. Laat me zeggen dat wij een heel dynamisch bestuur hebben. Eentje

dat voortdurend de kaart van de jeugd trekt. Wij zijn constant in verandering."

Een harmonie is al lang niet meer de fanfare die vrolijk rond host als er een kermis is en als St.-Cecilia moet gevierd worden. Wie nu wil meespelen moet over een gedegen muzikale kennis beschikken?

"Onze muzikanten zijn allemaal academisch geschoold. De muziekacademie doormaken is het minste. Maar de doorstroming verloopt echt wel vlot. Zo hebben we ons eigen jeugdorkest: de Do-Nuts. Allemaal jongeren die les volgen aan de muziekacademie. Soms worden ze al eens uitgenodigd op de 'grote repetities' om er van die beleving te kunnen proeven. En ze zijn zeker erg plichtsbewust. Elke zondagvoormiddag is er een repetitie met zo'n dertigtal jonge musici. En ze zijn er hoor!"

Julie hebben stilaan een lange reputatie opgebouwd van allerhande optredens, verspreid over zowat de hele aardkloot?

"Tja, we gaan weinig uitdagingen uit de weg en ik durf zeggen dat het niveau bij ons best wel hoog ligt. Zo hebben we al optredens gehad in – pakweg – Praag, St.-Petersburg en we

hebben al drie keer opgetreden in China. Dat is er ooit eens van gekomen via een ingeweken Nederlander die bij ons muzikant was en ginds de nodige relaties had. Zoiets organiseren valt logistiek gezien eigenlijk best mee. En we zijn in dit feestjaar ook naar Traben-Trarbach geweest met de hele ploeg. Geweldig! Daar hadden ze nog een heuse kiosk, volledig ingericht en voorzien voor optredens, waar we ons ding konden en mochten doen."

Dat zullen daar in China nogal rare partituren geweest zijn?

"Valt best wel mee. We zijn daar een paar keer geweest. Maar het publiek wil daar best wel Westerse muziek horen. Al brachten we tussendoor ook enkele bekende Chinese nummers die we ingestudeerd hadden. In het begin is het best wennen, vooral bij het applaus. Na elk nummer volgt er een heel kort applausje, dus moesten we snel aan het volgende nummer beginnen en dacht je, vinden ze het niet goed? Maar na afloop krijg je een overdonderend applaus en bestormen ze echt het podium. Ook als er één van de muzikanten gaat soleren, van het podium stapten en in de zaal gaat, worden ze daar écht zot. Wat ons ook opviel was de rommel die er in de zalen

achterbleef. Alles wat er gegeten en gedronken werd belandde nonchalant op de grond. Maar eenmaal het publiek vertrokken, komt er een heuse ploeg om op te ruimen en binnen de kortste keren is alles weer spic en span. Ongelooflijk, dat moet je echt gezien hebben. De Chinezen leven ook echt mee, zijn uit op sfeer en ambiance. We zijn er eens geweest met onze Lexy's Lads Dixieland Band. Waar we moesten optreden hadden ze een banner opgehangen van maar liefst 45 meter! In 2020 waren we gevraagd om met de saxofoon-groep op te treden samen met een symfonisch orkest. Dat zouden we ongelooflijk fijn gevonden hebben. Het bekende virusje gooide toen spijtig genoeg roet in het eten."

En nu zitten jullie weer aan de Halloween-proms. Ik herinner me dat bij jullie aller-eerste versie van de Proms er meteen een boze reactie kwam vanuit het Antwerpse Sportpaleis waar ze het alleenrecht op de naam Proms claimden. Terwijl dat toch al in de woordenboeken stond?

(lacht) "Dat klopt! De mensen van de 'Night of the Proms' vonden het niet kunnen. Maar om alle juridische disputen uit te sluiten hebben wij het dan maar 'the Night of the Pro(ble)ms' gedoopt. Deze Halloweenversie is eigenlijk ook een geschenkje voor onze muzikanten, ze genieten van dergelijke uitdagingen."

Uitdagingen gaan jullie niet uit de weg, met de ElvisMatters Orchestra begeleiden jullie ook Bouke Scholten, de vleesgeworden reïncarnatie van de stem van Elvis?

"Dat is echt ongelooflijk, overal waar we optreden, trekt hij volle zalen. Dat is echt een gast die in Las Vegas gaat eindigen."

"WE GAVEN AL OPTREDENS IN PRAAG, ST.-PETERSBURG EN AL DRIE KEER IN CHINA."

Op jullie affiche zie ik ene Luc Caals naast Barbara Dex. Qua halloweengehalte kan ik me bij Caals wel iets voorstellen, maar Barbara is toch veel te lief om als enge heks te fungeren?

(lacht nog luider) "Luc Caals gaat een repertoire van André Hazes brengen en hij doet zijn eigen presentatie. Barbara is er bij ons al bij geweest bij elke Proms. Wat een geweldige zangeres! Zij gaat klassiekers brengen die iedereen kent en kan en mag meezingen."



Dat brengt ons bij jullie topact: Johnny Logan! Op welke whiskyproeverij ben je die tegen het lijf gelopen?

"Nu zit je er volledig naast hoor! Johnny staat al ruim vijftien jaar droog. Zijn eigen beslissing omdat hij vond dat zijn stem er begon onder te lijden. Maar dat is een toffe vent, een hele joviale kerel die ik toevallig ergens leerde kennen. Iemand die écht heel goed kan zingen, die zingt zo mooi en 'haarjuist'. Geweldige vent! En je moest eens weten hoeveel mensen me al gevraagd hebben of het wel de echte Johnny Logan is! Voor alle duidelijkheid, het is wel degelijk de echte! Die kerel heeft in 1980 ('What's another year') en in 1987 ('Hold me now') het Eurovisiesongfestival gewonnen. En met 'Why me' in 2001 nog eens als tekstschrijver en componist. En omdat het feest is, gaat er na het optreden van de Harmonie nog een afterparty door tot 3 uur."

Tekst: Jef Aerts

MEER INFO:

De Halloweenproms met Luc Caals, Barbara Dex en Johnny Logan vindt plaats op 28 oktober in feestzaal TISP (Kruisven – Mol) De deuren openen om 18.30 uur. Het concert begint om 20 uur. Prijzen: 43 euro (staanplaats) en 48 euro (zitplaats). www.homr.be

Foto 1: De voltallige groep, inclusief jeugdorkest, op muzikaal bezoek aan de Moezel.

Foto 2: Zoekplaatje: wie van deze twee won twee keer het Eurovisiesongfestival?



**KEUZESTRESS TUSSEN SCREENS OF ROLLUIKEN?
KIES DAN VOOR KANTELBAARE LAMELLEN VAN
BUBENDORFF OP SOLAR.**

Met meer dan 30 jaar ervaring in het vak bieden wij de beste oplossing voor zowel nieuwbouw als renovatie project.



ONZE SPECIALISATIES

HORIZONTALE • BUITENZONWERING • SCREENS
BUITENJALOEZIEËN • ROLLUIKEN • SOLARROLLUIKEN
TERRASOVERKAPPINGEN • CARPORTS • PERGOLA'S ...

**CONTACTEER ONS
VOOR EEN VRIJBLIJVENDE OFFERTE OP
0475 48 72 30**

**Welkom
bij ons vakmanschap!**

Arendonks Montage Bedrijf
Dave Van Beers
Hoge Mauw 1315 - Arendonk
België

+32 (0)475 48 72 30
www.ambbv.be
info@ambbv.be



1

BROOD EN SPECULAAS: ONZE REPORTER BAKT ER WAT VAN

AVERBODE — Twee jaar al staat het zwart op wit: het metier van bakker-pâtissier is een knelpuntberoep. De nachtarbeid, de lange shiften en het zware sjouwwerk doen het aantal actieve bakkers zienderogen dalen. Of het echt zó erg gesteld is, vroeg onze reporter zich af. In de aanloop naar de ultieme carrièreswitch mocht hij één dag proefdraaien in de abdijbakkerij van Het Moment in Averbode. “Het is een zwaar beroep, maar de voldoening is navenant.”

Elke maand neemt onze reporter een atypische, spannende of relaxerende activiteit onder de loep. Kritisch, maar met een kwinkslag rapporteert hij zijn wedervaren. Deze maand: bakken in een abdij.

De oudste mop over het beroep van bakker dateert uit mijn kindertijd. Of ik het verschil ken: de tussen een bakker en een tapijt, vroeg mijn grootvader op een familiefeest. Geen idee. “Een bakker moet vroeg opstaan, een tapijt mag blijven liggen.” Niet echt een billenkletser, maar wel een treffende pointe: bakkers zijn altijd vroeg in de weer. Of laat, het is maar hoe je het bekijkt. De bedenkelijke grap dwaalt door mijn hoofd wanneer ik om zes uur ‘s morgens de oprijlaan naar ‘Het Moment’ opdraai, de horecazaak naast de abdij van Averbode. Het is onwettelijk vroeg voor een zaterdag, maar over exact vier uur melden de eerste klanten zich al in de abdijwinkel, naast het restaurant. De meerderheid passeert er voor een dagvers brood, dat ter plaatse wordt gebakken. Mijn missie? Khaled Abdallah (43), de bakker van dienst, een shift lang assisteren.

De uitdaging is het gevolg van een advertentie die ik een half jaar eerder heb gespot op de website van ‘Het Moment’. Sense — een cluster van horeca-uitbatingen met sociaal talent, waaronder de brasserie op het abdijdomein — is op zoek naar een tweede bakker. ‘Ervaring is niet noodzakelijk, goesting om aan de slag te gaan wel’, staat er te lezen. “De stiel van bakker is hard”, legt manager Natasha Vlamincx

uit. “Het zijn lange dagen, vaak ook tijdens de weekends. Veel zin hebben en voldoening halen uit de job, die elementen zijn belangrijk om bij ons te kunnen starten.”

Het abdijbrood is niet het eerste het beste brood. De geheime receptuur spreekt al decennialang tot de verbeelding. “We werken daarvoor samen met het familiebedrijf La Lorraine, dat ook het Averbode-brood van Delhaize maakt. Ons brood en dat van de supermarktketen is vergelijkbaar, maar in de abdij wordt het deeg nog met de hand gerold. Veel klanten komen speciaal naar de abdij omdat ze vinden dat het brood van hier ook anders smaakt.”

“Brood blijft dan ook ons topproduct. We hebben vijf huisgemaakte soorten: volkoren, graankorfbrood, wit, rozijnen- en notenbrood. De overige broden worden door La Lorraine gemaakt en geleverd. Elk brood kost meer dan een klassiek brood, maar voor 3,25 euro krijg je wel een degelijk product.”

ENGELENGEDULD

Al van bij de start is er geen ontkomen aan: dit wordt geen wandeling in het park. De zakken met bloem en meel zijn loodzwaar, de besturing van de machines leest als *rocket science* en de recepten zijn alleen te ontcijferen door iemand met een geoefend oog. “Geen probleem, doe mij maar na. Straks, bij de tweede lading deeg, is het aan jou”, zegt Khaled, een man voor wie het begrip ‘engelengeduld’ lijkt te zijn uitgevonden, zo zal al snel blijken. “Ik ben hier in 2016

begonnen, eerst in de kaasafdeling en als afwasser, nadien in de keuken”, blikt hij terug. “Na twee jaar ben ik naar de bakkerij verhuisd. De gedachte dat zoveel mensen met smaak van het brood, de speculaas en de taarten eten, maakt mij blij. Als de werkdag erop zit, ben ik moe, maar de voldoening is groot.”

Of ik de deegbollen met de hand kan rollen? Willen wel, maar kunnen? Na veel klungelen blijft er een zeshoekig stuk deeg over. “Dat willen we niet”, lacht Natasha. “Ons brood moet aan strenge voorwaarden voldoen, zowel qua receptuur als vorm. Onze klanten stellen hoge verwachtingen aan hun brood en we willen ze niet teleurstellen.”

Wie die klanten zijn, wordt duidelijk wanneer de abdijwinkel zijn deuren opent en de eerste nieuwsgierigen hun neus tegen het raam van de bakkerij duwen. “Het brood staat in de abdij synoniem aan beleving. Klanten kunnen zien hoe en waar het brood wordt gebakken, maar ook wie de man is achter het brood en de andere lekkernijen die op deze plek worden gemaakt.”

“De bezoekers laten meekijken achter de schermen van de bakkerij, is een bewuste keuze. Dezelfde keuze hebben we gemaakt in de brasserie en de brouwerij. Terwijl je wacht op jouw bestelling, kan je zien hoe het eten wordt klaargemaakt en het bier wordt gebrouwen.”

Hoe langer de shift duurt, hoe meer ik het handmatig rollen, het bloemen en het bakken onder de knie krijg. Ook het decoreren van de taarten, die even later naar de horeca-afdeling ver-

“NA VEEL KLUNGELN BLIJFT ER EEN ZESHOEKIG STUK DEEG OVER.”

huizen, gaat verrassend vlot. “Ook daar staan mensen wel eens naar te kijken”, zegt Khaled. “Af en toe krijg ik een compliment. Dat doet mij na al die jaren nog altijd deugd.”

EEN VLEUGJE MYSTERIE

Laatste uitdaging: de speculaas, samen met het brood dé publiekstrekker in de abdijwinkel. “Voor onze speculaas gebruiken we een specifieke en geheime kruidenmengeling, die zorgt voor een langdurige krokante textuur”, verklaart

Natasha. “Om dat recept geheim te houden, staat de aard van die mengeling niet overal te lezen.” Dat laatste is geen understatement. Over de ingrediënten van het abdijbrood maken ze mij intussen niks meer wijs, maar de exacte samenstelling van het speculaasdeeg blijft een enigma. “Klanten die mij bezig zien, vragen wel eens of ze het recept kunnen krijgen, maar ik houd de lippen stijf op elkaar”, lacht Khaled. “Abdijproducten mogen wel wat mysterie hebben, toch?” Tijdens de eerste lading gaat een fractie van het deeg verloren. De machine waarin de speculaasvormen worden ‘geprint’ loopt aan zo’n hoge snelheid dat focus houden de enige manier is om er wat van te bakken. “Ik denk tijdens het werken aan niets anders dan aan brood en speculaas. We kunnen ons geen fouten permitteren”, zweert mijn chef. In minder dan een uur tijd liggen een paar honderden speculazen af te koelen op de werkbank, waarop eerder die dag ook al tientallen broden en ettelijke taarten zijn gepasseerd.

Dat één man dat op andere weekenddagen en op zo’n korte tijd klaarspeelt, je houdt het niet voor mogelijk. “Mensen kansen bieden en laten doorgroeien, op hun eigen tempo, binnen onze werking en in deze omgeving, daar is Khaled inderdaad het mooiste voorbeeld van”, weet Natasha. Vraag is of het publiek ook pap lust van de speculazen die ik vandaag heb gebakken, en die straks onder het bekende abdijlabel verkocht zullen worden. Een groep vrouwelijke wielertoeristen, die toevallig passeert, zegt er niet nee tegen. Na het proeven vliegen de complimenten in het rond: het gaat van ‘heerlijk’ tot ‘lekker krokant’. Khaled en ik staan erbij en kijken ernaar. Dat duo kan een aardig stukje bakken. Niemand zegt het met zoveel woorden, maar we zien het de mensen wel denken. Als mijn proefshift een officiële sollicitatie zou zijn geweest, had ik geheid een contract op zak. “Het bollen van het brooddeeg vraagt wel wat extra oefening, maar je bent een snelle student”, besluit Khaled. Het is alvast een eerste optie als ik het straks écht voor bekeken houd in het onderwijs.

Tekst en foto's: Peter Briers



MEER INFO:
www.averbodemoment.be

Foto 1: Onze man (links), samen met Khaled (rechts).
Foto 2: Geslaagd in de smaaktest.
Foto 3: Vers gebakken speculaas.

WIJNDEGUSTATIE

BOARDING
FOR A FLIGHT
AROUND THE WORLD

U bent van harte welkom op onze
jaarlijkse wijndegustatie

Onze wijnboeren en sommeliers staan voor jullie
klaar om uw smaakpapillen te prikkelen.



LOCATIE: Hoge Mauw 1000, 2370 Arendonk
Graag reserveren. Naam en aantal personen doorgeven
via sharon@kempendrinks.be

VRIJDAG
17
NOVEMBER

DEGUSTATIE
van 19u30 tot 23u

NR.1711202319302300



Whiskey degustatie

VRIJDAG 10 NOVEMBER 2023 OM 19U

Exclusieve limited edition degustatie met Mortlach:
The Katana's Edge // **Singleton:** The Silken Gown 14y
// **Lagavulin:** The Ink of Legends 12y // **Talisker:** The
Wild Explorador // **Clynelish:** The Jass Cescendo 10y
// **Oban:** the Soul of Calypso 11y // **Glenkinchie:** The
Floral Treasure 27y // **Roseisle:** The Origami Kite 12y



Locatie: Kerkstraat 15A, 2370 Arendonk
Gelieve op voorhand in te schrijven bij sharon@kempendrinks.be
€20 inschrijvingsgeld



PHILIP HELSEN & ZN

NIEUWE TOONZAAL VOOR EEN NOG BETERE SERVICE

Lichtaart – Zaterdag 28 oktober opent Philip Helsen & Zn officieel de deuren van de nieuwe toonzaal aan de Leistraat in Lichtaart. De firma bestaat bovendien 20 jaar. “Hoe kunnen we dit jubileum mooier vieren dan met een nieuwe toonzaal”, aldus Philip.



Philip Helsen is al een gans leven een vloerder in hart en nieren. Na enkele jaren in loondienst gewerkt te hebben, zette hij in 2003 de stap naar het zelfstandig statuut. “Het klopt dat ik ondertussen wel een woordje kan meepraten over keramische vloeren en natuursteen”, lacht de zaakvoerder. “Toch blijft het mij erg boeien en blijf ik graag op de hoogte van de nieuwste trends, want de wereld van vloeren en tegels staat uiteraard ook niet stil.”

In de beginjaren werd het vloeren en tegelen vaak uitgebreid met volledige badkamerrenovaties. “En dat doen we nog steeds”, gaat Philip verder. “We werken hiervoor samen met een loodgieter, een elektricien, een bezetter en een schilder. En dat is al vele jaren een vast team. Het maakt dat deze samenwerking steeds erg vlot verloopt. Eén offerte, één contactpersoon, één gsm-nummer, maar wel een volledige begeleiding van A tot Z. Hiernaast doen we ook vaak vloerwerken voor terrassen en zwembaden.”

TOONZAAL OP AFSpraak

Het idee van een toonzaal leefde al vele jaren bij vader en zoon. “De noodzaak was er zeker”, gaat Lorenz verder. “Zeer vaak kregen we de vraag van onze klanten waar ze hun vloer

konden kiezen. Hiervoor werkten we dan samen met diverse partners. Maar dat in eigen huis kunnen aanbieden, is toch een mooie meerwaarde. Bovendien kunnen we zo blijven inspelen op de trends van het moment en de toonzaal in die zin aanpassen.”

Het is ook zoon Lorenz die de klanten in de toonzaal ontvangt. “Elf jaar geleden ging ik een eerste keer mee naar de werven. En ondertussen heb ik, net als mijn vader, de microbe helemaal te pakken. Dat enthousiasme breng ik graag over naar de klanten. Om die reden werken we enkel op afspraak, zodat er voldoende tijd is om het project van de klant helemaal uit te werken.”

“PARKETVLOER LIJKT
HEEL ERG STERK OP
GEWONE PARKET MAAR
IS VEEL ONDERHOUDS-
VRIENDELIJKE.”

Ook Amy, de vriendin van Lorenz, heeft haar kapsalon ‘By Eem Hair’ ondergebracht in het gebouw aan de Leistraat. Hier vind je ook de stijlvolle vloer van Philip Helsen & Zn terug. Amy had sinds 2020 haar kapsalon in Weelde maar maakte nu mee de verhuis, net als al haar klanten.

PARKETTEGELS

Over trends gesproken, de parkettegels staan momenteel zonder twijfel op nummer één. Deze tegels sieren dan ook in hoofdzaak de toonzaal.

Philip gaat verder: “Op zicht is het verschil met houtparket niet meteen te zien. Maar parkettegels zijn vooral veel onderhoudsvriendelijker. Het is echt een topproduct dat momenteel erg in trek is.”

Naast parkettegels vind je er eveneens de populaire patroontegels in bloemmotief en handgemaakte Marokkaanse tegels. “Ook XXL-tegels komen meer en meer in het aanbod. Klanten willen voortaan zo weinig mogelijk voegen”, besluit Lorenz.

Naast alle tegels en vloeren heeft Philip Helsen & Zn ook een sterk assortiment aan onderhoudsproducten van het merk Lithofin. “We werken al vele jaren met dat merk en zijn nog nooit teleurgesteld. Sowieso een prima keuze”, aldus Philip.

PERSONEEL GEZOCHT

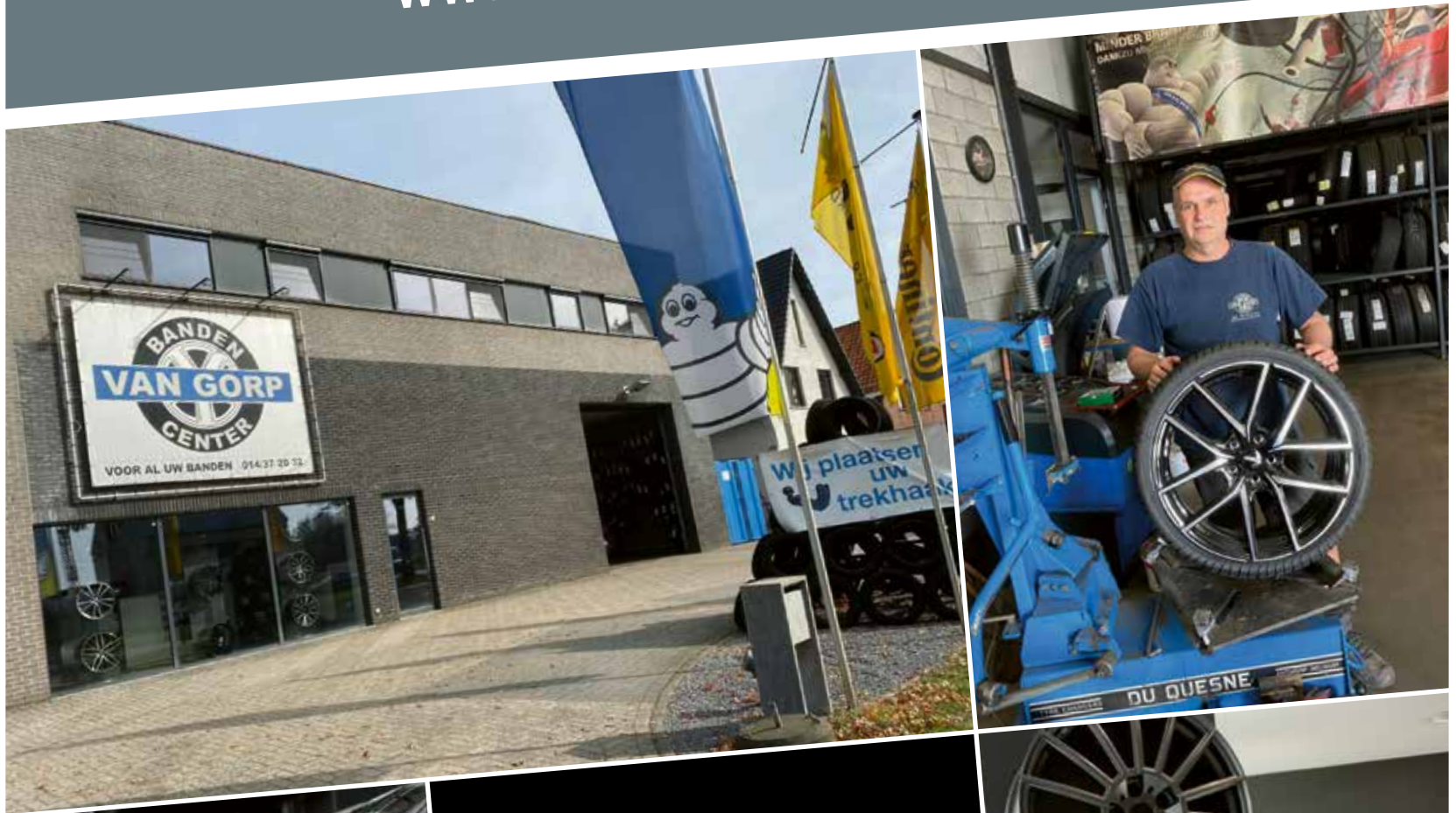
Philip Helsen & Zn werkt in hoofdzaak voor particulieren, al kunnen ook aannemers rekenen op de expertise van vader en zoon Helsen. Om de groei van de afgelopen jaren verder te kunnen zetten, is de firma steeds op zoek naar enthousiaste vloerders. Wie geïnteresseerd is mag zich steeds aanmelden.



Leistraat 5, Lichtaart (Kasterlee)
Tel. Philip: 0474 58 73 74
Tel. Lorenz: 0479 66 89 33
Philip.helsen@outlook.com
Lorenz_helsen@hotmail.com
Open:
Ma tot za: op afspraak
Tel. Martine: 0473 86 42 19



WWW.VANGORP-BANDEN.COM



VEILIGE WINTERBANDEN VAN VAN GORP

Nu het najaarsweer steeds grilliger wordt, is het juiste moment aangebroken om winterbanden te leggen. Die kunnen het verschil maken tussen wel of niet op tijd stoppen. Het rendement van winterbanden ligt zelfs in deze periode al erg hoog omdat een combinatie van vocht en koude op de weg heel gevaarlijk kan zijn. En voor wie binnenkort op vakantie vertrekt, is de kans groot dat hij sowieso winterbanden moet leggen. Extra pluspunt: terwijl je winterbanden je beschermen op de baan, verslijten je zomerbanden niet. Bandencenter Van Gorp in Retie heeft een ruim assortiment aan banden met o.a. bekende merken als Continental. De zaak is gespecialiseerd in banden voor personenwagens, moto's en lichte vrachtwagens en heeft ook sportvelgen voor auto's in huis. Je kan er zowel als particulier als met een leasingwagen langskomen. En liggen je zomerbanden de komende periode thuis in de weg? Bandencenter Van Gorp kan ze voor jou stockeren. Tenslotte: langskomen om je banden te wisselen duurt niet lang. Voor je de gratis koffie en wifi in de wachtruimte goed en wel uitgeprobeerd hebt, kan je alweer op pad. Met extra veilige winterbanden.



BANDENCENTER VAN GORP | TURNHOUTSEBAAN 134, 2470 RETIE
BIJ VRAGEN BEL 014/37 20 32

Continental



ceva tyre network
aanbevolen door alle leasingmaatschappijen



KERSTMIS AAN HET WATER

HORECA DE LILSE BERGEN SERVEERT WAAIER AAN ACTIVITEITEN

Lille — Het belooft dit najaar weer druk te worden in De Lilse Bergen. De huidige zaakvoerders van het horecagedeelte hebben hun concessie verlengd en plannen bijkomende investeringen. Intussen is het domein weer gratis toegankelijk en begint het programma voor de kerstperiode vorm te krijgen, met een mix van vertrouwde events en gloednieuwe activiteiten.

De Lilse Bergen is overgeschakeld naar hun wintermodus. Dat betekent dat je nog tot en met 31 maart 2024 gratis het domein mag betreden om de horeca te bezoeken. Voor café/feestzaal De Eekhoorn belooft het weer gezellig druk te worden. Met wandelaars en fietsers (De Eekhoorn is ook deelnemer van het nieuwe Lekkerstappen Wandelfestival), vriendengroepen, of met gezinnen met kinderen die rustig in de buitenspeeltuin spelen terwijl hun ouders een oogje in het zeil houden vanop het winterterras. Elke woensdag, zaterdag en zondag kan je hier terecht vanaf 11 uur. Op woensdag is de keuken open tot 17 uur, in het weekend tot 18 uur. In de aanloop naar de feestdagen schakelt de horeca hier zelfs nog een versnelling hoger. Dan wordt hier drie weken lang ‘Kerstmis aan het water’ gevierd, van 22 december tot en met zondag 7 januari 2024. Elke dag valt er wel iets te beleven.

KERSTCAFÉ

“Zo is het terras die hele kerstperiode open en kan je terecht aan de take-away voor een drankje of wat lekkers”, zegt zaakvoerder Piet Daneels, die samen met compagnons Michel Leys en Bart Wouters de zaak leidt. Buiten staat een ofyr opgesteld waar regelmatig iets op gebakken wordt, bokes met spek bijvoorbeeld, en kan je je rustig verwarmen aan enkele vuurkorven. Vanop het terras heb je een prachtig zicht op het strand

en de zwembijver. Regelmatig wordt er ook livemuziek voorzien. Binnen in het café en de zaal is er wel gewoon bediening. Daar kan je iets komen drinken of één van de klassiekers op de kaart komen proeven: fish en chips, frietjes met videe of stoofvlees, wildstoverij met kroketjes en wintergroentjes,... De keuken is tijdens ‘Kerstmis aan het water’ elke dag open tot 18 uur. En ook dit jaar zal De Eekhoorn weer volledig in een jas van kerstversiering gestoken worden.

NIEUWJAARSDUIK

Blikvanger van de eindejaarsperiode zijn de twee kerstconcerten van de Bonanzas. Tickets kosten daarvoor 23 euro. Alle overige activiteiten zijn gratis bij te wonen, zonder reservatie. “Zo wordt de nieuwjaarsduik op 2 januari zeker en vast een ander hoogtepunt”, weet Piet. “Vorig jaar hebben we dat heel kleinschalig aangepakt en waren er toch al 173 deelnemers. Dit jaar reiken we een prijs uit voor de ludiekst geklede individu en groep. Om 13 uur warmen we ons in groep op met enkele oefeningen op het strand om ons klaar te maken voor de duik. Nadien is er livemuziek en veel gezelligheid.” Verder is er een vuurwerkshow op 27 december, een korte lichtjeswandeling op 28 en 29 december (vanaf 17 tot 21 uur) en op 5 januari komt de ‘drag bingo’ (met Mysty Moonlight) langs die onlangs nog een uitverkochte Roma platspeelde.

voor ijsjes en drankjes en ook in de aankleding en het meubilair van De Eekhoorn gaan we nog vernieuwen. Ook het domein zelf zorgt voor een mooie nieuwe overkapping, die dit najaar nog geplaatst wordt op het terras. En de laatste zaterdag van de zomervakantie willen we een nieuw familiefestival lanceren”, verklaart Piet alvast. “Toekomstplannen genoeg dus, maar laat ons ons eerst maar opmaken voor de kerstperiode. Die belooft weer heel erg leuk te worden.”



Kerstmis aan het Water
Standweg 6, Gierle
Tel. +32 (0)14 55 84 67
Tel. +32 (0)477 54 39 35
horecalilsebergen@gmail.com
www.lilsebergen.be
www.lekkerstappen.be
Open:
(1 oktober tot 31 maart)
Wo, za, zo: vanaf 11 uur
(Uitgezonderd 22 december tot 7 januari)
Elke dag vanaf 11 uur (1 januari: gesloten)



NIEUWE CONCESSIE

Intussen raakte bekend dat Piet, Michel en Bart hun concessie met De Lilse Bergen verlengd hebben. “En dus blijven we investeren”, legt Piet uit. “Met zonnepanelen op het gebouw, maar we hebben ook een splinternieuwe foodcontainer/ frituur die vanaf volgende zomer op het strand komt, een nieuwe horecakiok aan de speeltuin



DE BONANZAS XMAS

Op 19 en 20 december. Tickets: 23 euro p.p. (groepstarief vanaf 15 personen: 19 euro p.p.)

Bestellen via:
reservatieshorecalilsebergen@gmail.com.
Café open vanaf 16 uur. Start optreden: 19.30 uur



**zaterdag 11 en
zondag 12 november 2023
10:00 - 17:00 uur**

Opendeurweekend

Aanhuis.be is officieel onderdeel geworden van Deco Weelde. De Showroom is daarom compleet en grondig heringericht. Laat u verrassen door alle nieuwe producten zoals maatkasten, vloeren en metalen deuren.



**opendeur-
weekend**
met leuke openingsacties!



Oud-Turnhout
Steenweg op Turnhout 86
2360 Oud-Turnhout
014 71 07 55
info@decoweelde.be

vloeren
raamdecoratie
gordijnen
kasten op maat

stalen deuren
traprenovatie
woonstijlen
interieuradvies



TECHNIEKEN PLAATSEN VIA EEN ZELFBOUWPAKKET

BEERSE/ARENDONK — Deze maand bezoeken we in onze rubriek 'Binnenkijken' de nieuwbouwwoning van Chantal, Dimitri en Mila (de dochter van Dimitri) in Beerse. Alle technieken, inclusief de ventilatie, waterleidingen, afvoeren en zelfs de zonnepanelen plaats- te het koppel zelf, met de hulp van RB Zelfbouw uit Arendonk. "Het heeft bij ons voor extra zelfvertrouwen gezorgd."

Chantal, Dimitri en Mila begroeten ons hartelijk bij het begin van onze rondleiding. "Ons huis is toegespitst op hoe wij hier willen leven. Dit hoeft niet voor iedereen de ideale woning te zijn, maar voor ons is het dat wel. De voorzij- de ligt langs een drukke baan, daar moest alles dus goed gesloten blijven terwijl we de achter- kant net zo open mogelijk wilden. Het groen dat daar ligt, met het bos hierachter, wilden we graag naar binnen trekken. In elke kamer van ons huis komt nu veel licht binnen, meestal ge- combineerd met het zicht op dat groen." "Zelfs in de inlopdouche hebben we speciaal een dakraam gemaakt om meer lichtinval te hebben. Dat dakraam kunnen we met een af- standsbediening aansturen en sluit automatisch als het regent." In de badkamer strekt het bad- kamermeubel zich uit over de volledige lengte van de ruimte, al is er maar één wastafel. "Een bewuste keuze. Hoe vaak heb je op exact het- zelfde moment de wastafel nodig? Terwijl je wel af en toe een plek tekort komt voor je spullen."



OPEN LEEFKELDER

"Ook het glas in de vloer van de woonkamer is iets wat niet veel mensen laten doen", vertelt Chantal. "Wij vinden het heel geslaagd omdat we zo heel veel natuurlijk licht naar de leefkel- der trekken, die een eigen uitgang heeft naar de tuin. Want het is een ruimte waar ik veel ben. Ik doe er af en toe aan sportbegeleiding en videobel er via mijn laptop met de hele we- relt voor mijn werk." In de woonkamer valt ver- der een grote glazen wand op die inkijk geeft in de garage. "We hebben een mooie wagen, maar te weinig tijd om ermee te rijden", lacht Chantal. "Wij zijn autoliefhebbers, ik wellicht nog iets meer dan Dimitri. Het was volgens onze architect de eerste keer dat de vrouw de vragende partij was om zo'n aanpassing te doen. Het design van een mooie wagen spreekt mij gewoon aan."

ZELFBOUWPAKKETTEN

De technieken vormen een belangrijk onder- deel van de woning. Die plaatsten Dimitri en Chantal volledig zelf. "Ik had bij mijn broer al ge- holpen toen hij zelf zijn technieken installeerde via een zelfbouwpakket", vertelt Dimitri. "En ook financieel hebben we zo kunnen besparen." Al snel kwam het koppel bij RB Zelfbouw in Aren- donk terecht. "We wilden graag een firma dicht bij huis, zodat we daar terecht konden, moest dat nodig zijn."

Chantal toont ons intussen hoe die voorberei- dingen van RB Zelfbouw eruit zagen. Ze bla- dert enkele kaften door. "De instructies zijn heel uitgebreid. Erg duidelijk, stap voor stap, en met veel foto's. Er zitten ook gedetailleerde legplan- nen bij. Wat we belangrijk vonden: we werden nooit aan ons lot overgelaten. Stijn, onze pro- jectleider, was heel betrokken en sprong hier zelfs regelmatig binnen." De materialen werden

in verschillende pakketten aangeleverd. "Han- dig, want we hadden eigenlijk de ruimte niet om alles te stockeren. En zo wist je meteen ook welke materialen je nodig had om de volgende fase te kunnen afwerken."

"In 2020 kochten we de grond, zo'n jaar later ging de eerste spade de grond in. En nog eens negen maanden later, in december 2022, zijn we al kunnen verhuizen. Toen was alles hele- maal klaar, inclusief de tuin." Omdat het om een 'concrete house' ging, waren er wel enkele ex- tra uitdagingen. "De planning van de aannemer moest perfect aansluiten op de onze. Als een- maal de beton gegoten was, kon er niks meer gewijzigd worden. Alles moest dus vooraf tot in de kleinste puntjes vastliggen."

"HET GEEFT
VOLDOENING OM
TE WETEN DAT WE
HIER ECHT AAN MEE
GEBOUWD HEBBEN."

EENVOUDIG TECHNIEKEN PLAATSEN

En zo gingen Chantal en Dimitri aan de slag om eerst een uitgebreide planning te maken en daarna alles uit te voeren. De vloerverwarming, de ventilatie, de waterleidingen en afvoeren,... Zelfs de zonnepanelen werden door het koppel gelegd. "Op een bloedhete dag", klinkt het met de glimlach. "We hadden daar vooraf een

beetje schrik voor, maar het was verrassend simpel. Echt *plug and play*, bij wijze van spreken. We hadden heel duidelijke plannetjes en goed gereedschap van RB Zelfbouw gekregen. Dat verliep vlot. Zij hebben ook uitgerekend hoeveel tegengewicht we moesten plaatsen om ervoor te zorgen dat de panelen stevig vast stonden.” “We hebben er zelfs aan zelfvertrouwen door gewonnen. Het is soms hard werken, zeker als de timing krap is, maar onhaalbaar is het niet. Het is ook geen relatietest geweest voor ons, zoals je wel eens hoort zeggen. We hadden een goede taakverdeling. Ik boog mij vooral over het design en het budget en Dimitri nam de uitvoerende leiding op zich, daarin was ik de assistente”, vertelt Chantal. “Weet je, je draagt ook op een andere manier zorg voor je werk omdat alles van jou is. Alles was hier altijd proper. En de overschotjes konden we terugbrengen, heel handig.”



EXTRA KWALITEITSCONTROLE

Onze rondleiding sluiten we af in de technische ruimte, waar Chantal en Dimitri voor de nodige structuur zorgden. “Alle leidingen zijn mooi weggewerkt en alles hangt mooi recht”, glimlacht het koppel. “Het aansluiten van de warmtepompinstallatie en de omvormer van de zonnepanelen hebben we volledig overgelaten aan de techniekers van RB Zelfbouw. Het zou zonde geweest zijn dat we daar een foutje maakten en zo het toestel stuk zou gaan.”

“Of we dit aanraden? Absoluut! Als je niet

extreem onhandig bent, lukt dat, zeker weten. Als je het laat doen door een professional kan het ook misgaan. Niemand is onfeilbaar. En we hebben nu een veel beter beeld van hoe de technieken in onze woning eruit zien”, klinkt het enthousiast. “In onze vorige woningen wisten we totaal niet waar alle leidingen zaten. Het geeft ook voldoening om te weten dat we hier echt aan meegebouwd hebben. Toch iets om fier op te zijn.”

Tekst: Bert Huysmans

Foto's: Nele Reumers (Guyne-us)



rb
ZELFBOUW

Hoge Mauw 1400
2370 Arendonk
+32 (0)14 94 69 59
info@rbzelfbouw.be
www.rbzelfbouw.be

Technieken voor zelfbouw en installatie!



Verwarming



Ventilatie



Elektriciteit



Groene energie



Sanitair

PUZZEL MEE EN MAAK KANS OP EEN K-DOOS VAN 50 EURO

Welkom op de puzzelpagina van Onderox Magazine. Voor de puzzelaars onder ons een leuke manier om je even te ontspannen én om prachtige prijzen te winnen. Het is deze maand niet anders. Als puzzelaar maak je deze keer kans op een K-doos ter waarde van 50 euro. Deelnemen aan de puzzelwedstrijd kan nog tot en met **maandag 13 november**. De winnaars vind je volgende editie terug op de kakeverse puzzelpagina van de nieuwe Onderox Magazine. Veel succes!

WOORDPUZZEL

De eerste opgave is een woordpuzzel. Het enige wat je moet doen, is dit magazine van voor naar achteren uitlezen en je vindt automatisch de antwoorden op de vragen. Heb je alles goed ingevuld? Dan verschijnt het codewoord. Hiermee ga je naar **www.underox.be/wedstrijden**.

- 1

Aantal jaren (getal) dat Werner De Schepper binnenkort in dienst is bij de politie.
- 2

Kempisch gemeente die deze maand wordt geprezen door Milady Limerick.
- 3

Dier (enkelvoud) dat vaak met zijn achterste naar een fototoestel gaat staan.
- 4

Chef (voornaam) waar onze reporter Peter Briers speculaas mee gaat bakken.
- 5

Thuisbasis van de voetbalclub die Thijs Delrue op zijn 12 jaar tevergeefs benaderde.
- 6

Dorp waar gelukszoeker Kris woont.
- 7

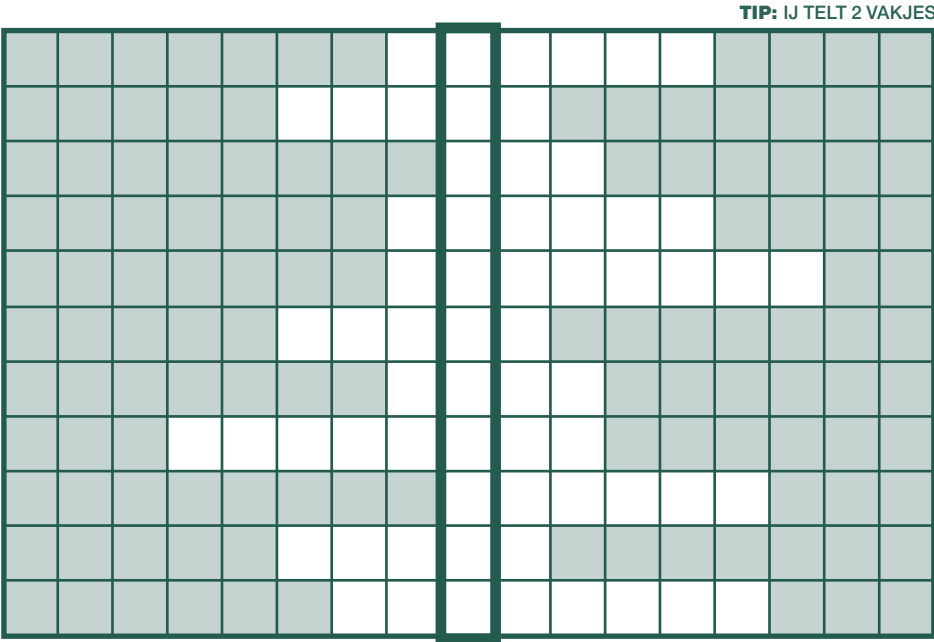
Bandnaam van de hit 'The Day Brings', een optie om op je begrafenis te laten spelen.
- 8

Groente, ideaal om een gerecht mee te maken in combinatie met kabeljauw en hertenheer.
- 9

Kempisch dorp waar de moeder van Jan Hertoghs opgroeide.
- 10

Voornaam van de zangeres van Black Alley.
- 11

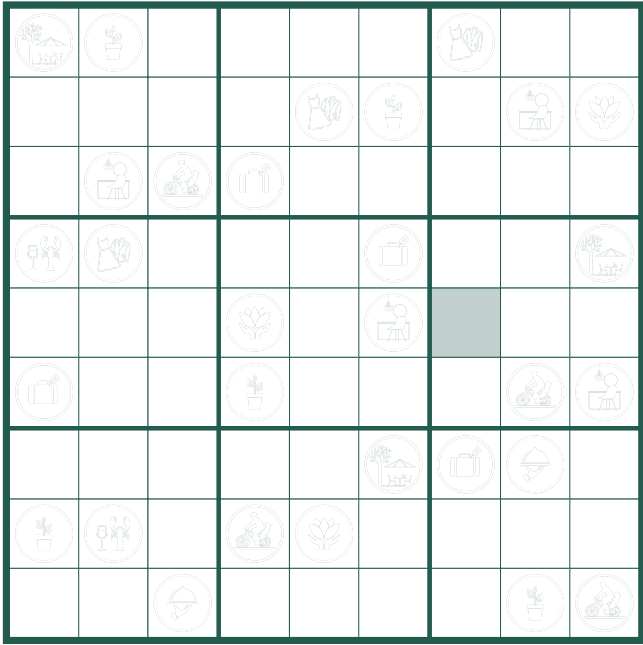
Personage dat ons covermodel Jasmijn vertolkte in 'Familie'.



K-DOKU

De tweede uitdaging is een K-doku: een sudoku, maar dan met de K-doos icoontjes. De icoontjes vertegenwoordigen alle categorieën waar je met een K-doos kan gaan shoppen. Elke rij, elke kolom en elk klein kadertje in het rooster moet de negen verschillende icoontjes bevatten. Weet jij welke categorie thuishoort in het gekleurde vakje? Laat het ons dan weten op **www.k-doos.be/winnen**.

1. Mode & Accessoires
2. Interieur & Decoratie
3. Culinair
4. Bloemen & Planten
5. Delicatessen
6. Wellness
7. Reizen & Overnachten
8. Sport & Ontspanning
9. Huis & Tuin



WINNAARS

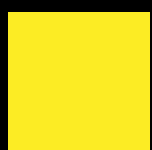
Puzzelpagina editie 234: woordpuzzel: Rik Nagels | K-doku: Marleen Beyns

Lekkertrappen maandwinnaars september: K-doos twv 25 euro. We ontvingen 1806 inzendingen voor de online wedstrijd. Twee deelnemers gokten op 1804. Van deze twee werd Joannes Van Geel uit Wuustwezel de gelukkige winnaar en gaat aan de haal met de K-doos waardebon.

Waardebon vertrekpunt twv 25 euro. Deze maand vallen de volgende fietsers in de prijzen: Jef Voet uit Geel (De 9 Peperbollen), Chris Pauwels uit Kasterlee (Brasserie Jachthaven De Meerpaal), Mieke Engelen uit Dessel (Knooppunt 30), Gilbert De Roeck uit Mol (De Bosrand), Karel Renders uit Poederlee (Schaliënhus), Nicole Kerckhofs uit Herenthout (Monida), Josfin Dresselaerts uit Oud-Turnhout (Den Thijs), Rita Crobeck uit Arendonk (Vrijthof 16), Leo Belmans uit Westerlo (D'n Ouwe Brandtoren), Jan Deckx uit Vosselaar (De Kaasboerin), Liliane Adami uit Meerhout (Taverne De Wouwer), Luc Nuydens uit Vosselaar (Den Triptiek), Jan Hendrickx uit Hoogstraten (De Kolonie), Lut De Bie uit Geel (Het Kapelhof), Herlinde Marynissen uit Turnhout (Cake&Coffee), Kristin Dilen uit Ravels (TODI), Theo Gys uit Arendonk (Torenhof IJskafee), Fons Noels uit Olmen (Hollandershoeve), Kris Pemen uit Merksplas (De Zoete Zonde), Jeanne Vervoort uit Poederlee (Iverans), Jose Van Laer uit Gierle (De Castelijnschoeve), Ludwig Borgwald uit Heusden-Zolder (Colonie 7), Erna Stickers uit Lille (Schlager/Eetcafé De Kroon), Patrick Van Bourgognie uit Arendonk (Parkcafé), Janny Welle uit Etten-Leur (De Heusche Bollaert).



Claes Interieur



Mariëndal 5 - 2400 Mol
+32 (0)14 31 19 64
info@interieurclaes.be
www.interieurclaes.be

Keukens
Badkamers
Maatkasten
Interieurprojecten



DVG LASWERKEN

AL 25 JAAR LANG PUUR AMBACHTSWERK UIT EIGEN ATELIER

Retie — Een hobby die uitgroeide tot een bloeiende eigen zaak, het is de geschiedenis van DVG Laswerken kort samengevat. Zaakvoerder en bezieler David Van Gompel viert dit jaar de 25ste verjaardag van zijn firma, waarmee hij ooit startte met het maken van decoraties en intussen alle denkbare constructies vervaardigt. Een zaak die doorheen de jaren al prachtige stukjes van puur ambachtswerk mocht afleveren.



TRAPPEN, CARPORTS, POORTEN,...

Intussen is DVG Laswerken verder gegroeid en kan David samen met zijn team alle soorten constructies voor hun klanten maken. Inox, aluminium, gietijzer,... Denk aan: poorten, overkappingen, trappen voor binnen en buiten, balustrades, carports, brievenbussen, stalen ramen en deuren, hekwerk,... Ook voor kleine werkjes of decoratie kan je hier nog steeds terecht. "Want wie het kleine negeert, is het grote niet weert", lacht David.

elk project is anders. Dat maakt het ook zo'n boeiend vak met heel veel mogelijkheden", besluit David.



Wie regelmatig in Retie en omgeving rondrijdt, heeft vast al eens een bordje van DVG Laswerken zien hangen. "Het is een hobby die compleet uit de hand is gelopen", glimlacht zaakvoerder David Van Gompel. "In 1995 begon ik in mijn vrije tijd decoratie te maken. Kandelaars, kaders, spiegels, vuurkorven, noem maar op. Drie jaar later ben ik dat ook beginnen verkopen, in bijberoep. Met mijn spaarcenten kocht ik mijn eerste machine. Tot ik in 2004 de kans kreeg om Siersmederij Heylen in Vorst-Laakdal over te nemen. Ik heb dan een naamswijziging naar DVG Laswerken gedaan en ik was vertrokken, in hoofdberoep deze keer. Eerst was het nog zoeken naar de ideale locatie, tot ik in 2011 per toeval hier in de Veldenstraat in Retie terecht kwam, bij een woonhuis met een atelier erachter. Dat was ideaal voor wat ik in gedachten had."



EIGEN FEESTZAAL

In 2016 besloot David om tussen het huis en het atelier, als visitekaartje van de zaak, een overkapping te maken. Maar dat mondde al snel uit in een volledige feestzaal: D'Amare. En zo kan je hier in het weekend dus ook terecht om feestjes te organiseren. David zorgt voor bediening en staat zelf in het buitengedeelte te bakken aan zijn ofyr. "We hebben intussen al concrete plannen om de feestzaal verder uit te breiden en meteen ook onze inox- en aluminiumafdeling in het atelier groter te maken."

MEE NADENKEN

Het team telt in totaal vijf personen, waaronder ook Joris Van Gompel, de broer van David, die o.a. de rol van medezaakvoerder en technisch tekenaar op zich neemt. "Mijn steun en toeverlaat binnen ons bedrijf", klinkt het.

David komt zelf alles opmeten en denkt goed mee na met de klant. "Dat is één van onze grote sterktes. Ik ga ter plaatse en schets in 3D meteen al met de hand enkele details van hoe het er kan gaan uitzien. Zo laat ik mensen met een goed gevoel achter, iets wat ik heel erg belangrijk vind." En zo kan David zijn creatieve geest loslaten op elk project. DVG Laswerken heeft intussen heel wat trouwe partners, zowel bouwfirmas als particulieren, waar ze al jaren mee samenwerken. "Vertrouwen is essentieel voor ons."



EIGEN ATELIER

Alles wordt hier in het eigen atelier gemaakt, door ervaren vakmensen. "We hebben al prachtige realisatie op onze naam staan, doorheen de jaren, waar we heel trots op zijn. Want

DVG Laswerken

Veldenstraat 7a, Retie
Tel. +32 (0)496 38 76 80
david@dvglaswerk.be
www.dvg-laswerk.be
f DVG-laswerken-bvba

D' Amare
Veldenstraat 7a, Retie
Tel. +32 (0)496 38 76 80
f D'Amare





HOME 13

ALLES VOOR
EEN TRENDY
HOME



GENIET VAN
13%

KORTING MET
DE CODE: **ONDEROX**

*ACTIE GELDIG TOT **31/12***

ONTDEK ONZE COLLECTIE
AAN GESCHENKEN
EN WOONACCESSOIRES
OP ONZE NIEUWE WEBSHOP.

WWW.HOME**13**.BE





DE ZOETE ZONDE EEN NAJAAR VOL HUISGEMAAKTE SPECIALITEITEN

MEERHOUT — De Zoete Zonde is een sfeervol eethuisje waar Sara Vleugels en Kevin Vos je gastvrij ontvangen. Dit jaar vierde het koppel de tiende verjaardag van hun zaak. De specialiteiten van het huis? Een gezellige sfeer en zelfgemaakte gerechten, drankjes en gebak.

In 2013 opende Sara, samen met haar moeder, De Zoete Zonde in Meerhout. Sinds 2015 werkt ook haar man Kevin voltijds mee in de zaak. Sara is voornamelijk in de keuken te vinden, Kevin ontvangt en bedient de gasten. Met een glimlach, dat spreekt voor zich. Sara en Kevin wonnen er het afgelopen jaar zelfs de prijs voor 'Vriendelijkste handelaar' voor, uitgereikt door Handelgids.

SPECIALE CHOCOMELK EN KOFFIE

De zaak staat bekend voor haar zelfgemaakte gerechten: taart en biscuit met fruit (één van de toppers op de kaart), maar ook pannenkoeken, wafels, ijs, dagsoep met brood, pasta, frikadelletjes met krieken, croques,... Op donderdag is er suikervrije taart. Ook de drankenkaart is uitgebreid met allerlei koffies, milkshakes en meerdere soorten verse thee. Sinds begin oktober staan ook weer heel wat extra 'speciale choco's' op de kaart. "Normaal gezien hebben we vijf verschillende soorten, in de winter komen er daar nog eens vijf bij", vertelt Sara. De chocomelk wordt dan rijkelijk versierd met slagroom en pakweg maltezers, speculaas of dinokoekjes.

"DE CHOCOMELK WORDT
DAN RIJKELIJK VERSIERD
MET SLAGROOM EN
PAKWEK MALTEZERS,
SPECULAAS OF
DINOKOEKJES."

jes. Je kan bij die 'specialekes' trouwens ook voor koffie kiezen in plaats van chocomelk. Verder vliegen ook de zelfgemaakte melowcakes hier in de winterperiode de toogbank uit. De keuken is elke dag open tot 18.30 uur, de zaak zelf tot 19 uur. Buiten de openingsuren kan je trouwens nog heel wat lekkers vinden in de autovmaat, vlak voor de deur. Een overblijfsel van de coronaperiode. De automaat wordt regelmatig aangevuld.

WANDELAARS EN FIETSERS

Bij De Zoete Zonde komen heel wat wandelaars en fietsers langs. Sara en Kevin zijn ook deelnemer van het nieuwe Lekkerstappen Wandel-festival, dat begin oktober startte. Zondagvoormiddag worden er, na reservatie, in de directe omgeving ontbijtmaden geleverd. Boordevol homemade producten en met kakelverse eiersla, recht uit de keuken. De bezorging is gratis binnen de vijf kilometer, daarna komt er per kilometer een extra euro bij.

Tekst: Bert Huysmans



ONDEROX-MENU VAN DE MAAND

Spaghetti bolognese (Prijs: 14 euro)

OF

Pasta met kip, prei en champignons
(Prijs: 15 euro)

OF

Pasta met spek en broccoli
(Prijs: 13 euro)

OF

Vegetarische pasta (Prijs: 11 euro)

Gratis trio van desserts voor wie vooraf bestelt met de vermelding 'Onderox-menu'. Actie geldig van donderdag 26 oktober tot en met zondag 3 december 2023.



Genepas 7, Meerhout
dezoetezonde1@telenet.be

[f](#) dezoetezondemeerhout

[@](#) dezoetezonde

Open:

Do tot zo: van 11.30 tot 19 uur

Ma tot wo gesloten

NIEUWE ONTDEKKINGEN BIJ A DEMAÏN

HERFSTDEGUSTATIE 12 NOVEMBER 2023

Meer en meer komen de minder bekende Hautes-Côtes-de-Nuits en -Beaune in de aandacht. Enerzijds door hun mooie prijs-kwaliteitverhouding en milder klimaat, anderzijds door wijntekorten bij de meer bekende lager gelegen Nuits- en Beaune-appellaties, waar de vraag- en aanbodkwestie de prijzen aanzienlijk heeft doen verhogen.

In het mooie Marey-lès-Fussey werkt A DEMAÏN samen met Domaine Joannet. De pas gebottelde HC -de-Nuits Vieilles Vignes 2022 is al zeer in balans, opvallend krachtig en veelbelovend. Naast deze wijn heeft A DEMAÏN ook een kleine partij Vosne-Romanée van hetzelfde huis op de kop kunnen tikken...

In La Rochepot is bij Domaine Denis Fouquerand een frisse houtgerijpte HC de Beaune geselecteerd. In tegenstelling tot bij de rode wijnen is 2021 bij de witte Bourgognes minstens evenwaardig aan de 2022. Meer fraîcheur, fruit, jonger van karakter door het mildere klimaat van dat jaar.



UITNODIGING

HERFSTDEGUSTATIE

ZONDAG 12 NOVEMBER 2023 • 13U-18U

WENEN 30 - RETIE • GRATIS INKOM

+/- 50 WIJNEN TE PROEVEN UIT
LOIRE • BEAUJOLAIS • BOURGOGNE • BORDEAUX • RHONE •
ELZAS • CHAMPAGNE • PROVENCE • MINERVOIS • ITALIË •
SPANJE • PORTUGAL • DUITSLAND



Nieuwbouwprojecten

Volledige afwerking inclusief tuinaanleg

bezoek een OPEN HUIS : zie www.rdk.be voor openingsuren en locaties



Beerse
Schransdries
woningen vanaf 399.845 €
Vg - Wg - Gdv - Gvkr - Vv



Dessel
Golding
woningen vanaf 344.726 €
Vg - Wg - Gdv - Gvkr - Vv



Dessel
Pluimvelden
woning aan 336.573 €
Vg - Wg - Gdv - Gvkr - Vv



Grobbendonk
Bovenpad
laatste woning - 355.231 €
Vg - Wg - Gdv - Gvkr - Vv



Grobbendonk
Den Huger
woningen vanaf 345.374 €
Vg - Wg - Gdv - Gvkr - Vv



Merksplas
Spetser
app vanaf 293.020 €
Vg - Wg - Gdv - Gvkr - Vv



Mol
Duinbergstraat
woningen vanaf 319.873 €
Vg - Wg - Gdv - Gvkr - Vv



Mol
Middenstraat
woningen vanaf 330.164 €
Vg - Wg - Gdv - Gvkr - Vv



Mol
Witven
woningen vanaf 345.290 €
Vg - Wg - Gdv - Gvkr - Vv



Oud-Turnhout
Iduna
woningen vanaf 311.465 €
Vg - Wg - Gdv - Gvkr - Vv



Poppel
Trier
woningen vanaf 379.799 €
Vg - Wg - Gdv - Gvkr - Vv



Turnhout
Melkhoek
woningen vanaf 360.484 €
Vg - Wg - Gdv - Gvkr - Vv



Weelde
Molenstraat
woningen vanaf 326.325 €
Vg - Wg - Gdv - Gvkr - Vv

Rik De Keyser
Merksplassesteenweg 18
2310 Rijkevorsel

www.RDK.be
info@rdk.be
info: 03/340 29 10

FOTO VAN DE MAAND

FOTOGRAAF
Luc Van Gorp



Fotograaf Luc Van Gorp, van de Geelse Fotogroep '71, zorgde deze keer voor de foto van de maand. Die hij maakte aan zijn eigen bureau waar hij op een vogelveer, met een injectiespuitje, voorzichtig een druppel water plaatste. “Het was de bedoeling om in de druppel de structuur van de veer vast te leggen”, vertelt Luc zelf. “Voor de achtergrond gebruikte ik een kleurrijke wallpaper op mijn computerscherm. Tot mijn verbazing kwam niet enkel de structuur van de veer in de druppel terecht, maar ook die van de wallpaper.” Voor de kenners: de foto werd gemaakt met een 180 mm macrolens, diafragma f16, ISO 100 en met een sluitertijd van vijf seconden. Luc Van Gorp is al 4 jaar lid van de Geelse Fotogroep '71 en leerde er naar eigen zeggen de fijne kneepjes van de digitale fotografie onder de knie krijgen. Tijdens het weekend van zaterdag 11 en zondag 12 november houdt de fotoclub haar 50ste Foto- en Digisalon in cultureel centrum De Werft in Geel. Je kan er telkens vanaf 10 uur terecht. Voor die jubileumuitgave zorgden de leden voor twee bijzondere shows op groot scherm. Daarnaast tonen ze hun mooiste werken tijdens een expo. De toegang is gratis. Meer info: www.geelsefotogroep71.be.



ONDEROX.

Onderox Magazine, het tijdschrift met een hart voor de Kempen. Met verhalen over warme mensen. Informatie en inspiratie in een mooi jasje. Om even tot rust te komen, een moment voor jezelf.

Publiciteit?

Jouw zaak in **Onderox Magazine**? Neem contact met ons op en wij komen graag persoonlijk kennismaken.

Eric Mertens: 0473 60 13 06 | eric@onderox.be
Patricia Peeters: 0495 58 06 22 | patricia@onderox.be

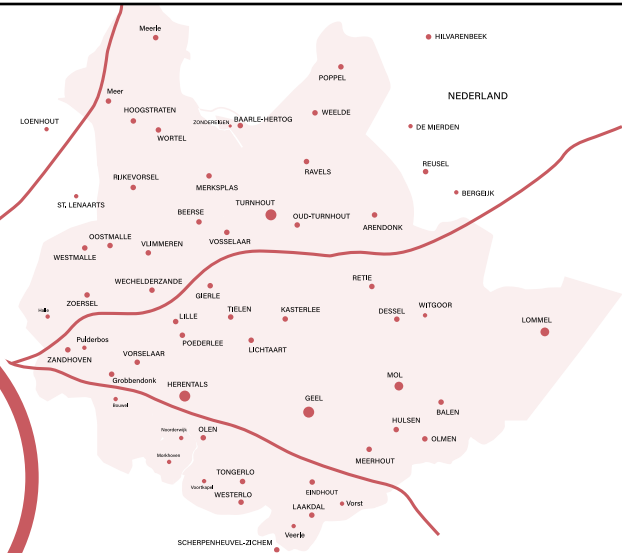
Volgende edities:

- 22 november '23 (236) **Thema: Wellness**
Aanlevering materiaal tot 7 november
- 13 december '23 (237) **Thema: Feest**
Aanlevering materiaal tot 28 november
- 31 januari '24 (238) **Thema: Trouw / Communie / Batibouw**
Aanlevering materiaal tot 16 januari



Een tip voor Onderox Magazine?

Jouw mening, tips, suggesties,...
ontvangen wij graag! Contacteer
ons op info@onderox.be.



Gratis verkrijgbaar
op een 600-tal plaatsen in de Kempen!

V.U.: Guido Geenen | Akkerstraat 51, 2370 Arendonk | Werkten mee aan dit nummer: Jef Aerts, Ferre Beyens, Peter Briens, Nele Caeyers, Iris Geenen, Stef Geeraerts, Bert Huysmans, Paul Huysmans, Sanne Leenders, Eddy Leysen, Peter Meulemans, Dominique Piedfort, Rune Smets, Gert-Jan Vandervoort, Lidi Van Gool, Nadine Van Roy, Bart Van der Moeren (foto's), Romi Vosters (foto's) | Interieurfoto inhoudsopgave: Nele Reumers (Guyne-us) | Coverfoto: Bart Van der Moeren | Eindredactie: Bert Huysmans | redactie@onderox.be | Vormgeving: Koen Elsen, Romi Vosters | Prepress en druk: GEWA | Internet: www.underox.be

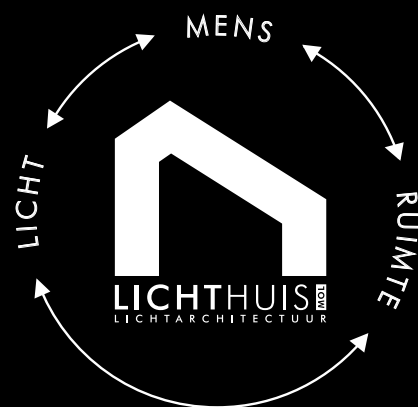
Niets uit deze uitgave mag worden overgenomen of gekopieerd zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever. De uitgever kan op generlei wijze aansprakelijk worden gesteld voor eventueel ondervonden schade, voortvloeiende uit fouten en/of onvolledigheden in de inhoud van dit blad. Tevens is de uitgever niet verplicht ongevraagd ingezonden bijdragen, die niet voor publicatie in aanmerking komen, terug te zenden. De adverteerder is verantwoordelijk voor de door hem opgegeven tekst. De adverteerder zal Uitgeverij De Heuvel vrijwaren van alle vorderingen die zouden voortvloeien uit de schending van de rechten van derden met betrekking tot merken, octrooien, handelsmodellen, auteursrechten of elk ander recht dat derden zouden kunnen doen gelden.

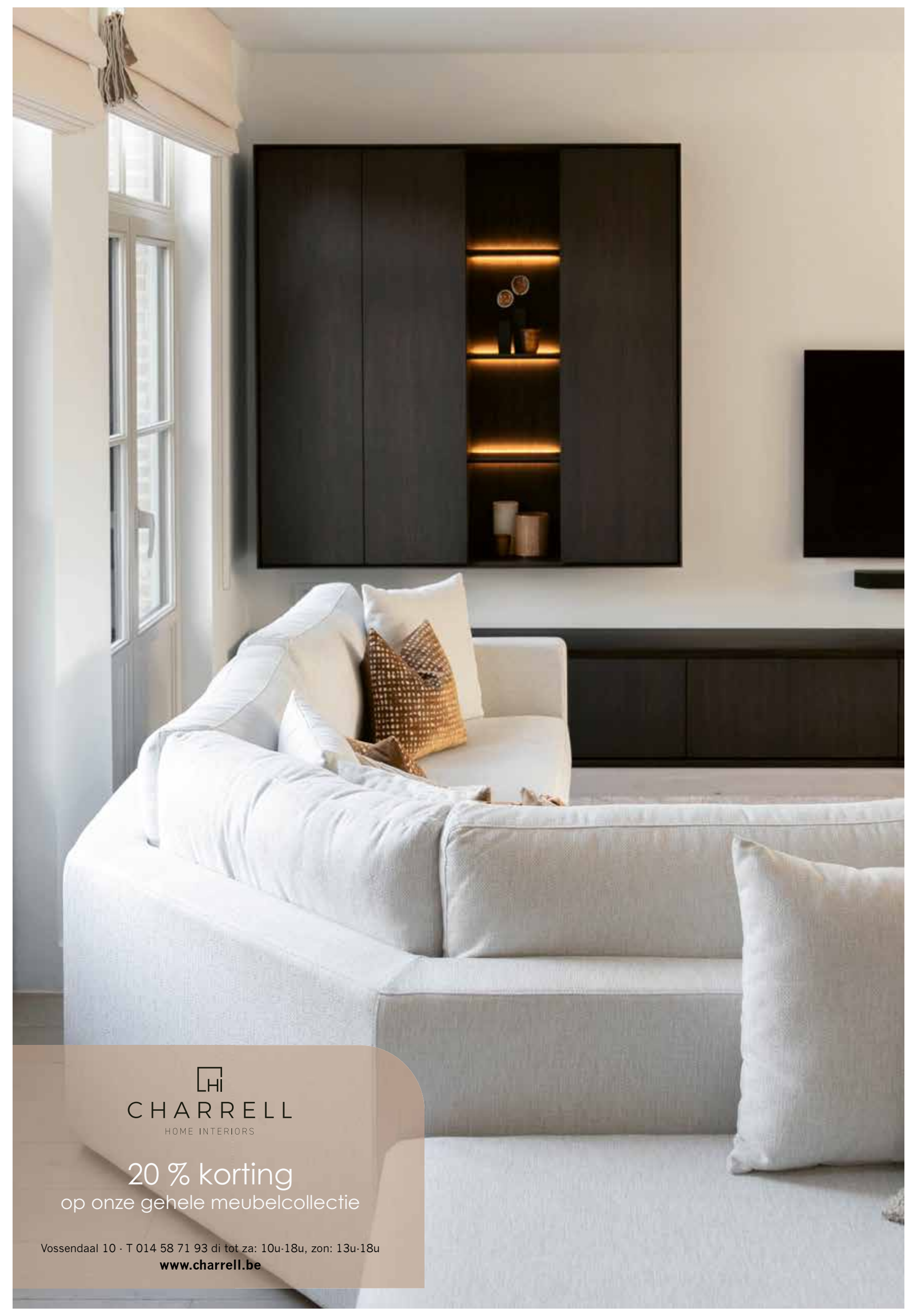


“Al meer dan 25 jaar streven we naar de perfecte match tussen mens, licht en ruimte.”

Of je nu op zoek bent naar een lichtstudie voor je nieuwbouwproject of lichtadvies voor je woning, appartement, tuin of andere grote en kleine projecten, door onze persoonlijke aanpak en jarenlange expertise zorgen wij voor **gepast lichtadvies op maat van jouw situatie.**

Benieuwd wat wij voor jou kunnen betekenen?
Maak dan snel een **vrijblijvende afspraak.**






CHARRELL
HOME INTERIORS

20 % korting
op onze gehele meubelcollectie

Vossendaal 10 - T 014 58 71 93 di tot za: 10u-18u, zon: 13u-18u
www.charrell.be