

JÉRÉMIE VRIELYNCK

EEN LEVEN IN HET TEKEN
VAN MUZIEK

NIEUW: MILADY LIMERICK

EEN POËTISCHE KIJK OP HET LEVEN

LEKKERSTAPPEN WANDELFESTIVAL

START FEESTEDITIE MET 31 NIEUWE ROUTES

ARMIN MOLA

KEERT TERUG NAAR ZIJN KEMPISCHE ROOTS

OPENDEUR

ZONDAG 15 OKTOBER

OPEN VAN 9.30-16.30

TE POEDERLEE EN MERKSPLAS

GEZELLIG WINKELLEN

bij Van Peer Mode



VAN PEER

POEDERLEE - MERKSPLAS - TURNHOUT

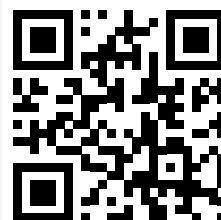
Mode met
smaak ...

POEDERLEE Dorp 42 | 014 88 28 28
MERKSPLAS Kerkstraat 21 | 014 63 54 47
ma 13-18u | di tem zat 9.30-18u | zon 9.30-12.30u
feestdagen gesloten

TURNHOUT Grote Markt 64 | 014 41 60 24
ma-zat 10-18u | zondag gesloten | feestdagen gesloten

 Volg ons op Facebook

shop online
www.vanpeer.be





MINI RELAXEN



SPECIALIST IN MAATWERKBANKEN
MET RELAXSYSTEMEN



KANTELFUNCTIE

RELAX ACTIE

OOK IN MAATWERKBANKEN



Poppels
MEUBELHUIS

Quality living by Coenen

WWW.POPPELSMEUBELHUIS.COM

ZANDKUILSTRAAT 23
POPPEL (B)

OPEN:
MA T/M ZO 10.00 - 18.00 U
DINSDAG GESLOTEN

06 //	Reisreportage: Mallorca
10 //	Armin Mola keert terug naar zijn Kempische roots
12 //	Column: Vinylverhalen
14 //	Goed in je vel: Bodystyling
16 //	Najaarsmode
18 //	Best of Breakfast: Coucke Huys
22 //	Rene Baldewijns vindt unieke voertuigen uit
24 //	Lekker Lokaal: quiche met geitenkaas en spinazie
28 //	Lekkerstappen Wandelfestival gaat van start
34 //	Gelukszoekers in Frankrijk
40 //	Jérémie Vrielynck: een leven in het teken van muziek
46 //	De Top 10: de bekendste filmpersonages
52 //	Anneke Adams overwint zes keer kanker
56 //	NIEUW: Milady Limerick
60 //	Tom Lenaerts lanceert nieuw album
64 //	Een maand vol pompoenvertier
66 //	Leonie Bentveld: veldrijden over de landsgrenzen heen
74 //	De Gezellen bestaan 40 jaar
76 //	De surrealistische wereld van Noor Spanenburg
80 //	Kamp C voorspelt de toekomst van de bouwsector
84 //	On Stage
86 //	Puzzelpagina
88 //	Jeff Mast brengt een ode aan Bobbejaan Schoepen
90 //	Binnenkijken
92 //	Onder de loep: de jobcoach
94 //	Remmen Los: KG Mobility Torres
96 //	Culinair Bistro: Tatì Coffee
98 //	Foto van de maand

Beste lezer

“De tijd vliegt”, sprak een vrouw die voor me aan de kassa stond onlangs. Niet tegen mij, tegen de man die haar producten aan het scannen was. Ik werd er heel even stil van. Niet dat ik er spontaan de neiging van kreeg om mijn leven te beteren, thuis melancholisch uit het raam te gaan staren of alvast de kerstboom van zolder te gaan halen, maar toch. “Ik probeer daarom elke maand iets nieuws te doen”, ging de dame verder, nauwelijks een antwoord afwachtend. “Iets wat ik nog nooit gedaan heb. Zo ben ik gitaar aan het leren”, klonk het. “Ik moet nog veel oefenen hoor, maar ik probeer het wel.” “Een topidee”, zo sprak de man achter de kassa haar plots bemoedigend toe. “Ik kom af als je binnenkort gaat optreden. Leg dat ticketje al maar klaar.” Zichtbaar trots betaalde de vrouw haar boodschappen en zweefde ze vervolgens de winkel uit. Vol goede moed, op weg om een hele week lang op haar gitaar te gaan tokkelen.

Ook wij, hier bij Onderox Magazine, proberen regelmatig iets nieuws op u los te laten. Want verandering van spijs, doet lezen, nietwaar? Zo zijn we intussen toe aan de tweede editie van onze nieuwe muziekrubriek ‘Vinylverhalen’ en hebben we ook deze maand een splinternieuwe rubriek om te lanceren: onder het pseudoniem ‘Milady Limerick’ schrijft Sanne Leenders, de stadsdichter van Turnhout, voortaan elke maand enkele luchtige gedichten met een vleugje humor erin. Speciaal om u, beste lezer, wat extra op te vrolijken. In de vorm van een limerick, u had het al correct geraden. U vindt haar allereerste bijdrage alvast verderop in dit magazine, op pagina 56.

Ook gloednieuw: het Lekkerstappen Wandelfestival. Dat is intussen al aan zijn tiende editie toe. Vanaf 1 oktober kan u dus weer al wandelend de Kempen verkennen. Deze keer hebben we 31 nieuwe tochten voor u uitgestippeld.

Bert Huysmans, redactie

76



66



64



90





1

MALLORCA, HET MEDITERANE PARADIJS

PORTOCOLOM/DESSEL – Mallorca staat voor zee, zon en strand. Tot daar het cliché. Wie meer verlangt dan een klassieke strandvakantie, heeft op het Spaanse eiland alle mogelijkheden om op ontdekking te gaan. Vastgoedbedrijf Dockx uit Dessel runt met Portomar Apartments sinds twee jaar een hotel aan de oostkust van Mallorca. Sindsdien is de familie Dockx kind aan huis op het eiland. Hen vroegen we om zijn tips te delen.

De Kempense bouwonderneming kocht een aantal jaren geleden een leegstaand hotelcomplex op Mallorca. Na een grondige renovatie heropende het in juni 2021 de deuren. Naast een 80-tal appartementen telt het een zwembad, twee restaurants, een bar, wellness, enz. Dockx besloot om de uitbating van Portomar Apartments in eigen handen te nemen, wat maakt dat ze sindsdien al vele keren op het eiland verbleven en dat zeer goed leerde kennen.

VERBORGEN STRAND

Waar bevindt zich het mooiste strand van Mallorca?

“Cala Tuent ligt in het noordwesten, waar de stranden verder uit mekaar liggen. Het strand is slechts 100m lang en omringd door bergen en een deel van een antiek olijvenveld. Je waant je in een mediterrane paradijs. Er zijn geen faciliteiten op het strand, zelfs geen toiletten. Het vraagt een lange autorit en daardoor is het meteen ook een van de rustigste stranden van Mallorca.”

In welke regio moeten we met de e-bike gaan fietsen? En waar moeten we zijn met de koersfiets?

“Beide in Escorca, de mooiste en minst bewoonde regio van Mallorca. De route MA-10 is de mooiste kustroute op Mallorca. Eigenlijk gaat het om een autoroute, maar je kan die ook perfect fietsen mits je over de nodige conditie beschikt. De MA-10 is een 112 kilometer lange bergachtige route van Pollença in het noorden, door de bergen naar Andratx in het westen. De route is de mooiste

tocht van het eiland en geldt tegelijk ook als één van de mooiste van Europa. Het hoogste punt ligt ongeveer 870 meter boven zeeniveau, waar de MA-10 Sierra de Massanella doorkruist. Er bevinden zich veel mooie plekken om te gaan wandelen en er zijn enkele spectaculaire zijwegen.

De oostkust, de kant dus van Portomar, is vlakker en minder uitdagend, maar dus veel beter geschikt en aangenamer voor de vrijetijdsvietser. Bij ons in de buurt heeft voormalig wielprof Danilo Hondo een fietsenzaak waar hij ook fietsen verhuurt. Hij heeft een heel aantal fietsroutes gemaakt, niet alleen bij ons in de buurt maar ook langere routes die naar de andere kant van het eiland gaan.”

WANDELWALHALLA

Is Mallorca geschikt om te gaan wandelen? Waar heb je de mooiste wandelingen?

“Mallorca is bij uitstek geschikt om te wandelen, zowel voor de geïnteresseerde als minder getrainde wandelaar. Onze favoriete wandelregio is het kustgebied tussen Banyalbufar en Sa Calobra, aan de westkust.

Voor een meerdaags wandelavontuur bevelen we graag de langeafstandsroute GR 221 aan. Die loopt van kaap Formentera in het noorden min of meer over de as van het gebergte Serra de Tramuntana naar de zuidwestpunt, waar hij eindigt op het Drakeneiland Dragonera. Voor de hele trektocht moet je 6 tot 7 dagen uittrekken. De bergen van Tramuntana, die opduiken in het midden van de Middellandse Zee, zijn prachtig,



2



3

“MALLORCA IS BIJ UITSTEK GESCHIKT OM TE WANDELEN, ZOWEL VOOR DE GEOEFENDE ALS MINDER GETRAINDE WANDELAAR.”

in het bijzonder Formentor's Cap.

Je kunt op Mallorca het hele jaar door wandelen, met uitzondering van juli en augustus wanneer het te heet is. In januari, februari en begin maart heb je de kans op zware regenbuien. Dus kom je uit op eind maart en april, de mooiste bloeimaand, en oktober en november. Mei en september is het drukker op de wandelpaden.”

KEI VAN EEN KATHEDRAAL

Welk historisch gebouw of gebouwen moeten we zeker bezoeken?

“De kathedraal van Palma, La Seu, is een iconisch gebouw: indrukwekkend en uniek qua vorm en materialen. De bouw dateert uit de 13de eeuw en het schip is 44m hoog, wat ervoor zorgt dat de kathedraal tot een van de de hoogste van Europa behoort. Tussen 1903 en 1915 vond een verbouwing plaats door de Spaanse architect Antoni Gaudí, bekend van de Sagrada Família in Barcelona.

De authentieke straatjes met prachtige gebouwen van Palma zijn supergezellig om er ineens bij te nemen.”

Het binnenland kent nog authentieke dorpen? Welk dorp mogen we zeker niet overslaan?

“Onze medewerkers in het hotel zijn veelal geboren en getogen op het eiland en kennen enkele onontdekte plaatsen die het bezoeken waard zijn: Ruberts, Cas Canar, Jornets, Orient. Deia en Valdemossa zijn toeristischer maar ook erg mooie en authentieke dorpen.”

Niks beter dan een lekkere koffie in de ochtend. In welk typisch café moeten we die gaan drinken?

“Zonder twijfel Ca'n Joan de S'Aigo, een typisch café in Palma waar je ook 'ensaimadas' kunt eten, een zacht en zoet broodje in de vorm van een slakkenhuis. De zaak bestaat al meer dan 300 jaar en het interieur straalt nostalgie uit.”

WIJN EN OLIJFOLIE PROEVEN

Bij welke wijnmaker moeten we zeker wijn gaan drinken? En waar proeven we de lekkerste olijfolie?

“Wijn verbouwen gebeurt op Mallorca al vele eeuwen. Onze zaakvoerder Marc is een echte wijnliefhebber en tipt Bodega Ava Vi. Het is een klein, familiaal bedrijf met 7 hectare in het centrum van Mallorca, op een paar kilometer van Binissalem. Ze organiseren er ook bezoeken,



4

gekoppeld aan een proeverij.

baaien afvaren.”

Son Catiu is de grootste producent van extra vierge olijfolie met oorsprongsbenaming 'Oli de Mallorca'. De oliëwinning gebeurt op een mechanische wijze – gemalen, geslagen en gecentrifugeerd – bij temperaturen van maximum 27 graden Celsius, zonder een chemische behandeling. In de oliën die ze verkopen, zit alleen olijvensap zonder enige toevoegingen, een volledig natuurlijk en gezond product. De olieproductie is grotendeels afkomstig van olijvenboerderijen over het hele eiland. De rest van de olie halen ze uit hun eigen olijfgaarden.”

Mallorca is omgeven door water. Welke excursie op het water moeten we beslist doen?

“De mooiste route van Port de Sóller naar Sa Calobra en de Torrent de Pareis-kloof gaat over het water. Tijdens de boottocht (1 uur heen en terug) geniet je vanaf het water van de indrukwekkende westkust en het spectaculaire panorama van de Tramuntana.

Ook de oostkust is een supermooi deel van Mallorca. Hier kan je zelf een boot huren en alle



5



6

AVONDJE STAPPEN

We willen een avond gaan stappen. Waar zitten we goed voor een feestje tot in de vroege uren?

“De meeste clubs en discotheken op Mallorca vind je aan de zuidkust, namelijk in El Arenal, Playa de Palma, Palma de Mallorca en Maguf. Deze laatste richt zich voornamelijk op de Engelse toeristen, terwijl El Arenal en Playa de Palma vooral Duitse en Nederlandse feestgangers aantrekken. Als je de drukke toeristische gebieden het liefste mijdt maar toch lekker wil gaan stappen, dan is de hoofdstad Palma de Mallorca de plaats waar je moet zijn. Er zijn in de stad tal van toffe kroegen, discotheken en andere uitgaansgelegenheden. De meeste liggen in het historisch centrum van de stad of bij de haven.”

Reportage: Paul Huysmans

Foto's: Pexels + Portomar Apartments

Foto 1: Kenmerkend voor Mallorca zijn de velen baaien.

Foto 2: Op vele plaatsen kom je terrassen tegen.

Foto 3: Het eiland is een walhalla voor wandelaars.

Foto 4: Familiebedrijf Dockx baat in Portocolom een mooi viersterrenhotel uit.

Foto 5: Heerlijk, een aperitief aan het water.

Foto 6: De kathedraal van Palma moet je zeker hebben bezocht.

Foto 7: Overall heb je prachtige uitzichtpunten.

Foto 8: Watertoerisme is een belangrijke inkomstenbron.



7



8

JUBILEUMREIS LEKKERSTAPPEN NAAR MALLORCA

ARENDONK/RETIE/DESSEL – Lekkerstappen, het wandelprogramma van Onderox Magazine, is tien jaar jong en dat dient natuurlijk gevierd. 10 jaar Lekkerstappen vieren we aan de hand van een jubileumreis naar Mallorca, meer bepaald van 8 tot 15 of van 15 tot 23 april 2024. Verwacht je aan prachtige wandelingen en fietstochten. Verblijven doe je in Portomar Apartments van bouwbedrijf Dockx uit Dessel. Reisorganisatie Happy Weekends uit Retie verzorgt het programma en de reservaties.



PROGRAMMA

Maandag 8 + 15 april 2024

+ 11.05 -> 13.20 uur: vlucht Eindhoven -> Palma de Mallorca
+ Bustransfer naar het hotel
+ Inchecken in hotel Portomar Apartments**** in Portocolom
+ 's Avonds 3-gangenmenu

Dinsdag 9 + 16 april t.e.m. zondag 14 + 21 april 2024

+ 's Morgens ontbijtbuffet
+ Overdag mooie wandelingen en fietsroutes. De fietsroutes vertrekken vanuit het hotel, de wandelingen deels vanuit het hotel en deels elders op het eiland. De routes hebben verschillende lengtes en moeilijkheidsgraden. Je kiest uit 5

fietsroutes en 5 wandelingen. Verder: genieten aan het zwembad of het strand, excursies, bezoeken, een terrasje, enz.

+ 's Avonds 3-gangenmenu

Maandag 15 + 22 april 2024

+ 's Morgens ontbijt + uitchecken en bustransfer naar de luchthaven
+ 14.05 -> 16.30 uur: terugvlucht Palma de Mallorca -> Eindhoven

Programma en vluchten onder voorbehoud

Inbegrepen

+ Vlucht heen en terug Eindhoven – Palma de Mallorca met 10 kg handbagage + 20 kg ruimbagage
+ 7 overnachtingen in halfpension (ontbijt +

3-gangenmenu)

+ Luchthaventransfer op Mallorca heen en terug
+ Gebruik van de hotelfaciliteiten (uitgezonderd wellnessbehandelingen)
+ Deelname aan het wandel- en fietsprogramma
+ Begeleiding door Happy Weekends en Lekkerstappen
+ CO2-compensatie
+ Verblijfstakingen
+ BTW

Niet inbegrepen

+ Lunches
+ Dranken
+ Lokale verplaatsingen (bijv. naar het startpunt van de wandeling)
+ Fietshuur
+ Verzekeringen

Prijzen

Vanaf € 1.027 p.p. op een 2p-kamer
Single: de eerste 4 singles kunnen mee aan dezelfde prijs. Vanaf dan € 1.222 p.p.

INFO EN RESERVATIE:

De Jubileumreis 10 jaar Lekkerstappen is exclusief te reserveren bij reisorganisatie Happy Weekends, Geelsebaan 3, Retie, tel. 014 75 71 16, info@happyweekends.be, www.happyweekends.be

Een kleine greep uit onze **NIEUWE** herfst collectie '23



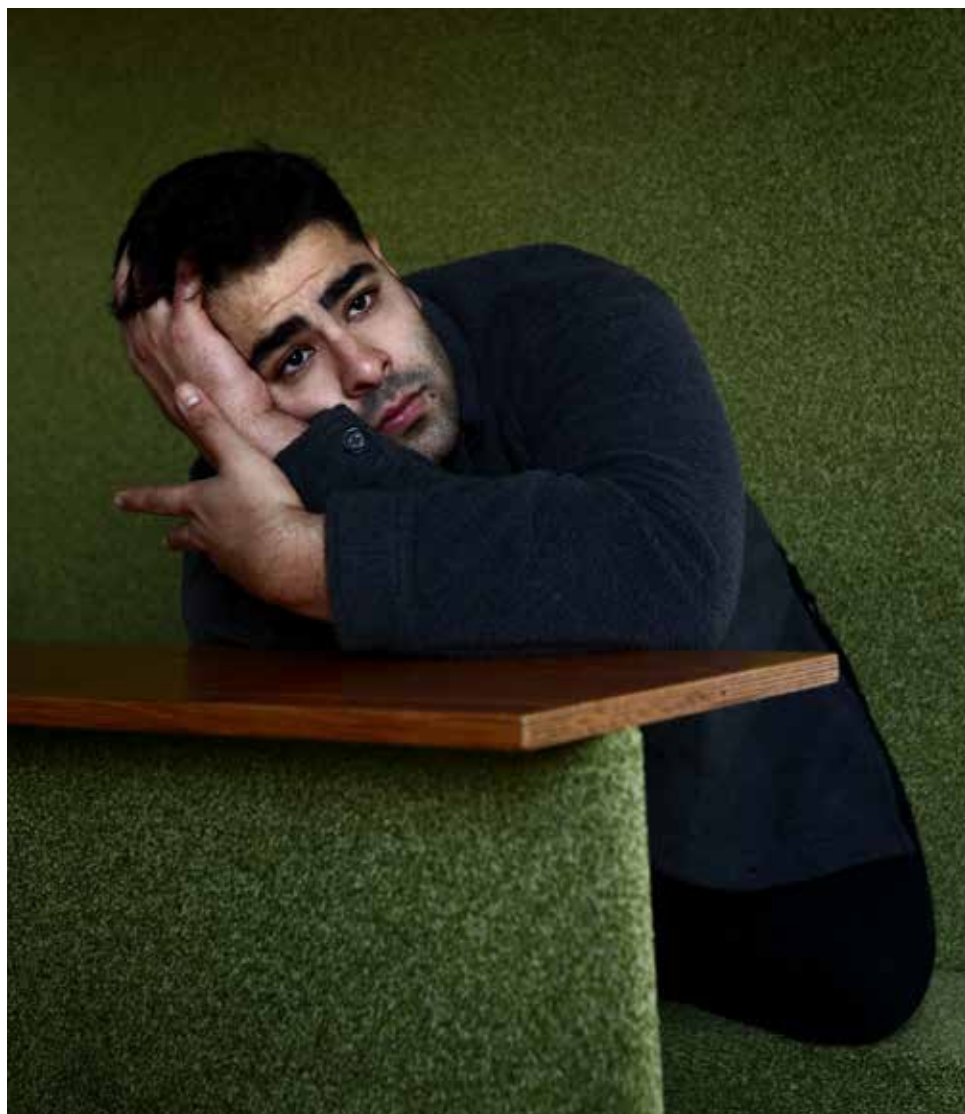
BABY EN KINDERKLEDING VAN 0M TOT 16J
GREGO TURNHOUTSEBAAN 36 - 2470 RETIE - 014 37 10 71



OPEN:
- DINSDAG, WOENSDAG, VRIJDAG EN ZATERDAG TELKENS VAN 9.00U TOT 18.00U
- ZONDAG, MAANDAG EN DONDERDAG GESLOTEN

ARMIN MOLA KEERT TERUG NAAR ZIJN KEMPISCHE ROOTS

TURNHOUT/GENT — Acteur Armin Mola woont al een tijdje in Gent. Toch is en blijft hij een bink. De première van zijn monoloog 'I love (and hate) you Iran' vindt niet voor niets plaats in De Warande. "Ik heb er zelf op gehamerd om die première in Turnhout te mogen doen", vertelt Armin.



“WAT IK VERTEL, KAN EIGENLIJK IEDEREEN OVERKOMEN.”

aan de talen. Wie naar mijn voorstelling komt, zal dat merken. In Turnhout heb je de straattaal, daarnaast zijn er die oude Kempense klanken. Verschillende talen en verschillende mensen die naast elkaar leven, dat vind ik heel interessant. In het algemeen inspireren mensen me altijd. Ik zie heel veel talent dat uit Turnhout komt. Er is een overvloed aan acteurs, muzikanten, grafisch talent, noem maar op. Die mensen ontmoet ik nu wel in Gent of Brussel. Dan is er meteen die link. Dan begin je met die mensen meteen in het Turnhouts te babbelen. Dat gaat dan van 'gaai' en 'jom'. Vooral 'jom' moet je niet zeggen tegen een Gentenaar of een West-Vlaming, die begrijpt daar niets van. (lacht) Dat toont ook dat ik echt Turnhoutenaar ben en blijf."

Maar je roots liggen in Iran. Sinds vorig jaar september is er veel burgerlijke onrust in het land, wat gepaard gaat met veel protesten. Hoe ga jij daarmee om?

"Ik heb er zelf nooit gewoond. Maar wat er in Iran gebeurt, heeft mij altijd beziggehouden. Mijn neef hield me via videobellen op de hoogte. Dat zorgde voor inspiratie, voor de noodzaak om een belangrijk verhaal te vertellen. Dat verhaal is niet alleen herkenbaar voor Iraniërs of Belgen. Het is een universeel verhaal dat mensen kan raken. Die titel is er natuurlijk niet voor niets: 'I love (and hate) you Iran'. Daar zit meteen al heel veel in. Het gaat om de liefde voor het vaderland, voor de cultuur en de gastvrijheid. Maar er is ook de haat tegen de regering en de problemen die er zijn."

Wat hoop je met de voorstelling te bereiken?

"Ik sta op het podium met de hoop dat ik kan tonen hoeveel schone dingen er zijn, hoeveel schone mensen er in Iran leven. Er is niet alleen de cultuur of de muziek, maar ook de humor. Eigenlijk kan je zeggen dat heel veel dingen hetzelfde zijn. Ik wil laten zien dat we vaak hetzelfde meemaken, dat we ergens dezelfde mensen zijn. Het publiek moet van mij niet voelen wat ik voel. Mensen raken, is niet het hoofddoel. Ik wil ze wel een herkenbaar gevoel geven. Thema's als liefde of verlies van een familielid, die raak ik aan. Die thema's kom je overal tegen."

Jouw voorstelling is niet de enige link tussen Turnhout en Iran. Eind 2016 keerde Theater Stap terug van een festival in Isfahan. Voor het vertrek was er aan de Brugstraat wat discussie: zouden we wel gaan? Uiteindelijk was het een onvergetelijke ervaring. 'We werden er op handen gedragen', mocht je achteraf noteren.

"Elk land heeft schone dingen waarop je heel trots mag zijn. Dat geldt voor Iran en voor Bel-

Ons gesprek heeft plaats in Leuven, op een avond tussen de buien door. Een stad die voor hem vertrouwd aanvoelt. Armin trok als scholier naar het Lemmensinstituut. De kiem van zijn nieuwe monoloog ligt bij het eindwerk dat hij op de kunsthumaniora maakte. En met de hiphop van R-Mind stond hij in 2018 op een Leuven podium tijdens Humo's Rock Rally. Nu studeert hij drama aan de Koninklijke Academie voor Schone Kunsten (KASK) in Gent. Kortom, Armin legde een hele weg af sinds zijn jonge, Kempense jaren.

Het tv-publiek leerde jou kennen dankzij 'The Voice Kids' en 'Hoodie'. Je speelde in de Ketnet-serie de rol van rapper Basim. In je monoloog kruip je in de huid van de 18-jarige Dariush Omid die met zijn familie naar België vlucht en in Turnhout terechtkomt. Hoe dicht staat dat bij wat je zelf meemaakte?

Armin Mola: "Niet zo veraf. Ik vertel veel dingen die echt autobiografisch zijn. Maar die dingen zijn gebeurd toen ik nog heel klein was. Het is me allemaal verteld geweest. De herinneringen kwamen terug via documenten of foto's. Er zit ook fictie in, zaken die niet tot mijn leven hebben behoord. Al had dat wel gekund. Wat ik vertel, kan eigenlijk iedereen overkomen."

Hoe oud was je dan bij je vlucht uit Iran?

"Ik kwam 23 jaar geleden als baby naar België. Ik was net geen jaar oud. Als ik me niet vergis, kwamen we vanuit een West-Vlaams asielcentrum in Turnhout terecht. Ons eerste appartementje bevond zich aan 'de tet van Turnhout', dat waterfonteinje naast de Paterstraat bij de Mengel (café De Mengelmoes)."

Het is een publiek geheim dat jouw jeugd-jaren geen wonderjaren waren. Kan je daar wat over kwijt?

"Wij hadden het thuis niet makkelijk, het was een moeilijke tijd. Ik voelde mij niet op mijn plaats in mijn school. In die periode werden jongens met een andere kleur niet zo graag gezien. En meer van die dingen. Maar ik wil de stad en de inwoners zeker geen slechte naam geven. Er zijn ook leuke herinneringen. In Turnhout heb ik mijn eerste stappen als rapper gezet. Zo trad ik bijvoorbeeld op voor mijn klasgenootjes. En in de stad wonen nog heel veel boezemvrienden van mij. Café Wirwar vond ik vroeger een gezellige kroeg, daar zat ik graag. Ik bekijk het daarom liever positief."

Hoe kijk je verder nog terug op je tijd daar?

(Denkt na) "Ik heb in Turnhout veel geleerd. Het is een stad die inspireert. Ik denk bijvoorbeeld

gië. Mijn neef droomt ervan om ooit naar België te komen, om te komen dansen bij Tomorrowland. Dat festival zet België op de kaart, net als de nationale voetbalelftal. Want veel mensen in het buitenland denken dat België een provincie is in Duitsland. Daarover maak ik ook een grap in de voorstelling. Wij konden niet naar Engeland en wilden daarom naar België komen. Toen vroeg mijn moeder: wat is een België?" (lacht)

Je brengt een monoloog die naast grappig ook ontroerend is. Goed voor het cliché van de lach en de traan?

"Het is een cliché, maar schrijf het maar op: het is inderdaad een voorstelling met een lach en een traan. De meeste mensen in Iran zijn het beu om over hun ellende te praten. Ze willen het hebben over positieve dingen, zoals dansen op festivals dus."

De voorstelling is later te zien in Leuven, Antwerpen en Utrecht. De première is in De Warande, dat kan toch geen toeval zijn?

"Ik heb er zelf op gehamerd om die in Turnhout te doen. De stad komt prominent aan bod. Er zijn meerdere scènes die zich in Turnhout afspelen. De laatste voorstelling is in Gent. Ergens halverwege sta ik in Leuven, waar ik ook nog heb gestudeerd. Het is heel cool om die cirkel nu te hebben."

Tegenover De Warande staat het Sint-Victorinstituut waar jouw moeder werkt. Je zat er zelf op school. Ik trouwens ook...

"Zalig! Ken je meester Tom of meester Peeters? Vlakbij de school heb ik vaak zitten chillen, daar aan het kasteeltje. En nu treed ik in De Warande op. Juf Katrien en juf Pascale van Sint-Victor komen kijken, dat is toch super?"

In jouw monoloog praat je nog een aardig mondje 'Turnhawts'. Ook Koen De Bouw die opgroeide in het gehucht Schorvoort kan dat perfect. Met hem samen mogen acteren, zou dat niet wat zijn?

"Ik ben van vele markten thuis. Ik ben ook rapper en presentator. Met al die talenten ooit in Turnhout te kunnen schitteren, dat is één van mijn grootste dromen. Het begint nu met die monoloog. Maar ik wil als rapper ooit in een uitverkochte Kuub staan. En als presentator wil ik Turnhout een keer echt 'representen'. Het blijft mijn hometown."

Tekst: Dominique Piedfort

Foto's: Filip Naudts en Bart Van der Moeren



lichtkoning

bezoek onze showroom:
Ketelaarstraat 3 in Beerse
open di. t.e.m. za. van 10u tot 18u

of bezoek onze webshop:
www.lichtkoning.be



dirkmaris

sedum- en graszodenservice

U kan bij ons terecht voor:

- Graszoden
- Herbafix
kant-en-klaar
graslegelsysteem
- Herbaterra
funderingssubstraat
voor graslegels
- Herbaroof
kant-en-klaar groendaksysteem

Tevens voor:

- Potgrond
- Compost en champignonmest
- Boomschors
- Gazonzaden
- Meststoffen en kalk
- Bestrijdingsmiddelen
- Spuittoestellen
- Verhuur gazonverluchters
- Tuin- en parkmachines



**HET IDEALE MOMENT OM
JE GAZON TE VERSTERKEN
VOOR DE WINTER.**

**RESULTAAT ZICHTBAAR TOT
IN HET VOORJAAR!**



ROOBEEK 42 - ARENDONK - Tel.: 014 67 73 56
INFO@GRASZODENSERVICE.BE - WWW.GRASZODENSERVICE.BE

VINYLVERHALEN



**“EVEN DACHT
IK DAT EDITH
PIAF GEREÏN-
CARNEERD
WAS IN
EEN JONGE-
DAME UIT
ARENDONK.”**

FRANS KIPPENVEL TOT ACHTER MIJN OREN

“Pourtant, que la montagne est belle, comment peut-on s’imaginer. En voyant un vol d’hirondelles, que l’automne vient d’arriver?” Wie kent deze klassieker van Jean Ferrat uit 1965 nog? Ik moest er aan terugdenken tijdens onze nationale feestdag op 21 juli. *Happy Belgium*, was het gedoopt. Niet direct de beste optredens die ik afgelopen zomer zag, maar ik merkte vooral dat ons land ook op muzikaal vlak in twee delen is verdeeld. Ik was helaas niet mee met de Franstalige liedjes. Hoewel ik altijd een boontje heb gehad voor Franse muziek. Of toch bijna altijd.

Ik zat in het vijfde middelbaar en *La Montagne* van Jean Ferrat moet zowat mijn eerste kennismaking geweest zijn met de Franse muziek. Het was niet meteen mijn favoriete stuk uit de Franse les. Ook omdat ik vocaal niet echt een frontman ben. En dan druk ik mij nog zachtjes uit. Maar het meezingen werd door de heer Snels met lichte en minder lichte dwang aangemoedigd. *“Allez chantez mon ami!”*. Het zou in 2023 niet meer mogelijk zijn geweest.

Toch ken ik nog altijd het refrein en zorgt het bij reünies met klasgenoten uit die tijd nog steeds voor de nodige hilariteit, én voor een ongekend samenhangingsgevoel. Met de jaren leerde ik meer en meer Franse muziek appreciëren. Het begon, toegegeven, met *Je t’aime... moi non plus* van Serge Gainsbourg en de ons deze zomer ontvallen Jane Birkin. Maar ik had snel door dat dit lied, euh, niet zoveel om het lijf had. Geef mij dan maar *Casser la Voix* van Patrick Bruel. Ook uit die schooltijd. Eén en al kippenvel, en dat vind ik nu nog altijd. Of *Hélène* van Julien Clerc. Al heeft dat misschien meer met mijn eerste vakantielief te maken.

Kort daarvoor, ik was toen net als Vanessa Paradis 15 jaar, verbaasde deze laatste me met *Joe Le Taxi*. Maar echt omvergeblazen was ik pas in 1993 toen een zekere Axelle Red me bij het nekvel greep met de elpee *Sans Plus Attendre*. Singles als *Sensualité*, *Kennedy Boulevard* en *Elle Danse Seule* draaide ik grijs. Toen kon dat nog.

Het was diezelfde Axelle Red die nu op het podium stond van *Happy Belgium*. Net als ik een dagje ouder geworden, dacht ik nog. Ze bezorgde me geen kippenvel meer, daar moet ik eerlijk in zijn. En dat deden ook de andere Franstalige liedjes niet, al deden Colt, Rori en Mentissa nog zo hun best. Onbekend is onbemind, ik weet het. *Hamza* was duidelijk de populairste, maar ook bij mij weinig bekend. Loïc Nottet kennen we uiteraard wel, maar qua *chair de poule* bleef ik die avond toch op mijn honger zitten.

Tot een paar dagen later. Op een optreden van het jonge Arendonkse duo dUke. Een zanger en een gitarist, meer niet. Soms is *less* echt *more*. Een stem en een akoestische gitaar. Een klein zaaltje, maar wat een gevoel. Ze speelden *Voilà* van Barbara Pravi. *Kiekenvlees* van mijn kleine teen tot achter mijn oren. Even dacht ik dat Edith Piaf, 60 jaar na haar overlijden, gereïncarneerd was in een jongedame uit Arendonk. En waar *Happy Belgium* niet in slaagde, lukte dit muzikale duo wel. Ik voelde opnieuw de liefde voor de Franse muziek. De heer Snels zou trots op me zijn.

Tekst: Peter Meulemans

MAAK ONLINE EEN AFSpraak VOOR UW WINTERWISSEL



**EURO
TYRE**

Banden Gaukema

**“ALS HET AAN
UW WAGEN LAG,
KWAM HIJ ZELF
EVEN LANGS”**

Hoge Mauw 1020 - 2370 Arendonk
Tel. +32 (0)14 67 25 01 - info@bandengaukema.be
www.bandengaukema.be

STONE ISLAND
CP COMPANY
ALPHATAURI
PARAJUMPERS
RALPH LAUREN
JACOB COHEN
TRAMAROSSA
MASON'S
HERNO
HACKETT
PAUL & SHARK
GRAN SASSO
STENSTRÖMS
ETON
GENTILUOMO
BRIGLIA
BERWICH
SEVEN
XACUS
ROY ROBSON
CORNELIANI
HUGO BOSS
FRADI
RRD
PEUTEREY
ATELIER NOTERMAN
HOGAN

MADE TO
MEASURE
KOSTUUMS
OP MAAT

deVille

FASHION WEEKEND

VRIJ 29
10u tot 18u
SEPT.

ZAT 30
9u30 tot 18u
SEPT.

ZON 1
13u tot 18u
OKT.

www.devillefashion.be

Gasthuisstraat 39 | 2300 Turnhout | Open: ma-vrij: 10u - 18u | zaterdag: 9u30 - 18u
Gratis parking achter de zaak via Korte Gasthuisstraat 22, vervolgens linksaf naar Vianenstraat (eerste parking)



WARMTE ALS BONDGENOOT OM FITTER EN STRAKKER TE WORDEN

TURNHOUT – Het is toch een beetje dubbel, die septembermaand. Kroost weer naar school, welkom structuur en regelmaat! Maar tegelijk ook intens: aanpassen aan het ritme, opstart van de hobby's, schoolmateriaal organiseren,... Nu alles inmiddels loopt, min of meer, maak ik graag tijd voor mezelf. Ik klop aan bij Lieve Schellekens, zaakvoester bij Bodystyling in Turnhout. Zij begeleidt haar klanten naar een gezonde levensstijl en een fitte, energieke versie van zichzelf. Stiekem verwacht ik me bij het bezoek ook aan wat ontspannende me-time.

Lieve ontvangt me in haar gezellige studio op de eerste verdieping. Mijn blik valt meteen op de warmtecabines, die typerend zijn voor Bodystyling. Ze worden aangevuld met de ozoncabines, de vacubike en -step en een rustige zithoek voor het voedingsadvies.

Tijdens de intake wordt al snel duidelijk dat je als klant hier zelf de vrijheid hebt om je pakket samen te stellen, uiteraard ook afhankelijk van je doelstelling. Ik wil me vooral energiek voelen, maar zou ook graag bepaalde zones van mijn lichaam wat strakker zien. Lieve adviseert me om te starten met de spierversterkende oefeningen in de warmtecabines, in combinatie met de ozontherapie.

AANGENAME WARMTE

Ik neem plaats in één van de thermocabines en start aan een reeks van oefeningen die Lieve voor me heeft geselecteerd. Daar kan ze me vakkundig en op een motiverende manier doorheen loodsen. Ik voel al snel dat de spieren in mijn buik en billen in actie worden gezet. "Het type oefeningen en de intensiteit passen we aan afhankelijk van jouw huidige situatie en je doelstelling. Kom je met rugproblemen, om terug in vorm te geraken na je bevalling, om een specifieke probleemzone aan te pakken,... Het vereist telkens een andere aanpak." De temperatuur in de cabine flirt met de 30 graden. De warmte voelt heel aangenaam. Ik merk dat ik erg soepel kan bewegen. Mijn hoofd bevindt zich buiten de cabine dus de warmte is – in te-

genstelling tot waar ik bang voor was – helemaal niet benauwend. Lieve bevestigt dat de warmte veel voordelen heeft: "Je spieren zijn altijd goed opgewarmd. Klanten hebben dan ook minder last van stijve spieren of blessures. En door de hogere temperatuur worden afvalstoffen beter afgevoerd." De oefeningen zijn leuk om te doen en gevarieerd. Voor meer weerstand, grip of stabiliteit bij bepaalde oefeningen maak ik gebruik van de gespen die in de cabine bevestigd zijn. Het is uitdagend en plezierig en na een half uurtje bewegen, voel ik me helemaal opgeladen.

EEN RUSTMOMENTJE

Nu mag ik even tot rust komen. Ik kleeft me uit tot op mijn ondergoed en neem plaats op de ligzetel in één van de ozoncabines voor de Skinrevita behandeling. Lieve sluit de cabine, enkel mijn hoofd steekt er nog uit. Ik voel een aangename warmte en luchtcirculatie langs mijn lichaam gaan en word helemaal zen en ontspannen. Wat een leuke afsluiter van mijn work-out. En het heeft – buiten en ontspannende werking – nog interessante voordelen.

Lieve licht toe: "Onze huid is het grootste zuiverende orgaan in ons lichaam, dat wil je dan ook graag in optimale conditie houden. In de cabine wordt energieverrijkte zuurstof rondgepompt. Dat stimuleert de huidvernieuwing en je huid wordt gladder, steviger en strakker. Je kan het preventief inzetten tegen huidveroudering, maar dus ook bij cellulitis. Bij klanten die veel gewicht verliezen, wordt zo ook veloverschot vermeden. Voor velen is het uiteraard ook hun verdiende rustmomentje na de training."

ONDERDRUK

Ik inspecteer ook nog even de vacu-toestellen van wat dichtbij. Lieve licht toe: "De krachttraining in de thermocabines is wel echt de basis voor je algemene gezondheid. Uiteraard kan je sessies op de vacustep of -bike ook los boeken, maar doorgaans is het aanvullend. En heel effectief. Door de onderdruk van de afgesloten cabine

"DE TEMPERATUUR IN DE CABINE FLIRT MET DE 30 GRADEN. TOCH MERK IK DAT IK ERG SOEPEL KAN BEWEGEN."

gaan de bloedvaatjes zich openen en wordt het vet gemakkelijker afgegeven en afgevoerd. Je behaalt op korte tijd heel mooie resultaten." Mijn eerste bezoek zit erop en ben fan van de kleinschaligheid. Het is geen één op één coaching, wel persoonlijke begeleiding in combinatie met het voordeel van de gezelligheid en goede sfeer met de andere klanten.

Tekst: Iris Geenen

ACTIEMAAND

In oktober is het actiemaand bij Bodystyling. Je ontvangt 60 euro korting op alle abonnementen waarbij je tweemaal per week traint. Voor de beurtenkaarten kan je rekenen op drie gratis sessies bovenop je 20 beurten. Wil je eerst eens testen of Bodystyling iets voor jou is? Maak dan gebruik van het voordelige proefpakket: je betaalt slechts 49 euro voor 5 sessies en één sessie Skinrevita. De acties zijn geldig gedurende de maand oktober 2023.

bodystyling

Vogelzang 5 bus 2, Turnhout
Tel. +32 (0)14 48 08
turnhout@bodystyling.be
www.bodystyling.be/vestigingen/turnhout
f bodystylingturnhout
© bodystylingturnhout





VADISOL

Genieten van de zon



- SCREENS
- OVERKAPPINGEN
- ROLLUIKEN
- ZONWERING
- LAMELLENDAKEN
- VOUWDAKEN
- BINNENZONWERING
- GLASWANDEN

OPENDEURDAGEN MET SPECIALE NAJAARSACTIES

VRIJDAG 6 • ZATERDAG 7 • ZONDAG 8 OKTOBER



www.vadisol.be

BEZOEK ONZE TOONZAAL OF VRAAG GRATIS ADVIES/OFFERTE

Everdongenlaan 7B, 2300 Turnhout • 014 42 15 03 • info@vadisol.be

OPENINGSUREN MA-VRIJ: 9U-12U30 EN 13U30-17U ZA: 10U-15U



KLAAR VOOR DE HERFST

De aardse, koele geur van de herfst hangt in de lucht, we hopen op een Indian Summer, mooie zonnige herfstdagen en kleurrijke bossen om in de te wandelen. Iedereen is ook terug aan het werk of naar school en luchtige strandkleding worden ingewisseld voor leuke nazomerse outfits. Combineer je favoriete zomerjurk met het nieuwe seizoen door hem te stylen met klassieke herfststukken zoals laarzen en een klassieke 'preppy' blazer in een herfsttruitje, Schots of Argyle-patroon. Meng zomermaterialen zoals een lichtgewicht linnen jurk of katoen met rijkere, stevige materialen om de overgang te maken van zomer naar herfst.

De nieuwe herfsttrends zijn tijdloos en draagbaar. Waarschijnlijk heb je al een enkellange rechte zwarte jas in je kast hangen? Of een tweedelig kostuum? Kies er de nieuwe accessoires bij en je bent helemaal mee met de trend 'kies beter en koop minder'.

KLASSIEKE BLIKVANGERS

De stijl wordt beschreven als zogenaamde stille luxe, dat betekent onopvallend, stijlvol en zonder logo's. De belangrijkste investering van de herfst doet op het eerste gezicht je hart niet sneller kloppen maar toch is er iets geweldigs aan een lange zwarte jas waarin je je helemaal goed voelt. Niets ziet er zo scherp uit als een coltrui onder een toffe lange jas.

Praktische jassen hebben een metamorfose ondergaan en de afgelopen jaren hebben ze, ondanks de weersvoorspellingen, ervoor gezorgd dat dagelijkse wandelingen in het bos voor velen van ons een gewoonte zijn geworden, en onze voorliefde voor *outwear* die daarvoor geschikt is, zelfs in de winter, blijft bestaan. Regenjassen, lange capes, zachte dons jassen in neutrale tinten, *fake furs* en met schapenvacht afgezette parka's: allemaal het investeren waard.

Van nonchalance tot zorgeloosheid, en de beste manier om op je gemak de herfst in te gaan als het kwik begint te dalen: draag een dramatische XL-sjaal. Dekens, sjaals en bole-

ro's worden over alles heen gegoooid. Drapeer een tartan deken over je blazer en zet hem vast met een gouden speld. Investeer in een brutale broche, des te beter kun je de lange, wollen sjaal die je al in je kast hebt hangen, verfraaien.

GA VOOR KNAL

Prints en kleur zijn geen *must* maar als je er toch voor kiest, ga dan voor een krachtige kleur. Felgroen, botergeel, warmrood, saffraan of oranje. Veel styling is minimalistisch, casual zwarte leggings, witte T-shirts, een lange antraciet jas, een knusse trui maar aan de andere kant van het spectrum zijn er prints en blitse accessoires in overvloed.

De herfst is misschien wel het seizoen van neutrale en primaire kleuren, maar geef niet toe. Heldere accessoires zoals een stoere *statement* tas en een opvallend paar hakken brengen zomerse energie in de koudere maanden. In tegenstelling tot de typisch gedempte aardetinten die je voor de herfst zou verwachten, is de nieuwe roodtint vermiljoen, tomaat, granaatappel. Rijke aardetinten zijn onmisbaar voor de herfst, maar breek ze af met een vleugje felle kleuren in je rok of je kledje. Voor de liefhebbers zijn er ook de zachte tinten karnemelkgeel en vanille. Kastanjebruin, chocoladebruin en beige zijn de winnaars, combineer en knutsel diverse tinten bij mekaar.

De natuur staat op een laag pitje in de herfst

maar dat weerhoudt ontwerpers niet om ook nu winterbloemen en herfstblaadje te brengen in hun collecties. Let op de relatieve afwezigheid van kleur, de prints zijn vaak strak gestileerd. *Metallics* geven dan weer de nodige glans aan dit seizoen dat vaak gedomineerd wordt door zwart, grijs, marineblauw en chocoladebruin. Maak je entree in een metallic jurk met pailletten, of ga naar buiten in een pluizige metallic jas: dat zijn jouw keuzes voor avondkleding tijdens de eindejaarsperiode.

DENIM IN HET KWADRAAT

Er is een duidelijke chic over de meest draagbare *looks* van het seizoen die op het eerste gezicht formeel lijkt. Neem een grijze *hoodie* en combineer met een camel jas en legging, of koppel je brede jeans aan een gestreept overhemd en een trenchcoat. Van outfits met een hemdje en een jeans, tot eenvoudige jerseyjurken: *looks* als deze geven de veelgebruikte uitdrukking '*less is more*' een extra betekenis.

De herfst is natuurlijk een geweldige tijd om een trui aan te trekken. Perfect *oversized* breisels, *gestyled* met leuke accessoires zoals een legging en een grote wintersjaal, zijn onmisbaar dit seizoen. Een wit overhemd is ook altijd al van de partij geweest, maar dit seizoen is ze echt één van de klassiekers. Kies een lang en aansluitend model, of ga voor een jongensachtig model en combineer met een minirok of een

“HELDERE
ACCESSOIRES BRENGEN
ZOMERSE ENERGIE
IN DE KOUDERE
MAANDEN.”

lange jeansrok. Dit najaar draait het immers allemaal om de jeansrok. Dat eenvoudig basisstuk past goed bij klassieke herfststukken zoals hoge leren laarzen en een gestructureerde tas. Je bent misschien gewend om je favoriete jeans naar je werk te dragen, maar ga een stapje verder door hem te *stylen* met een bijpassende of contrasterende jeans trenchcoat. Verschillende wassing en stijlen, strak en oversized, elke combinatie kan.



ZACHT OM AAN TE RAKEN

Een voor de hand liggende keuze voor de winter is fluweel. Naast de zachte textuur is het ook vanwege de dikte heel populair dit seizoen. Fluweel kan zorgen voor verfijning en het is meteen ook heel comfortabel. Voor velen is het de favoriete *loungewear* en een materiaal dat we heel graag in andere aspecten van onze garderobe willen meenemen. Naast fluweel is er leder, echt of namaak. Speel met texturen en combineer een lange leren jas met een grote wollen sjaal, een kasjmieren coltrui en een bre-

de jeans tot op de grond. Leder is een uitgesproken materiaal qua look, maar tegelijk kan het wel ingetogen zijn qua kleur en stijl. Leder is sexy en sensueel, maar tegelijkertijd oogt ook stoer en is het warm. De juiste combinatie is daarbij belangrijk.

GESTRIKT EN INGEPAKT

Strikken in alle soorten en maten kunnen elk basis kledingstuk – een jurk, een vest, een

hoofdband – op slag veranderen in een leuke feestoutfit. Qua versiering zijn strikken voor de herfst wat rozetten waren voor de lente, aangebracht op tops, jurken, tassen en schoenen, van micro-stropdassen tot jumboknopen. Of het nu gaat om grootse, structurele elementen of subtiel geplaatste linten, het is duidelijk dat strikken een statement zijn dat de moeite waard is om dit seizoen te maken.'

Tekst: Lidi Van Gool



-20% OP ALLE LANGE BROEKEN
(VAN 26/9 TOT 7/10)



VRIJWILLIGERSSTRAAT 10, BEERSE • WWW.ROMENCE.BE • WWW.WEBSHOP.ROMENCE.BE • DI TOT VR: 9u TOT 18u / ZA: 9u TOT 17u / MA & ZO GESLOTEN





COUCKE HUYS

EEN UITGEBREID ONTBIJT, AAN HUIS GELEVERD

TURNHOUT/ OUD-TURNHOUT — Met Coucke Huys leveren Erwin Blockx en Marc Willems een uitgebreid ontbijt aan huis (of op het werk). Daarnaast kan je extra cadeau-artikelen toevoegen. “We staan al jaren bekend voor onze ontbijten, diezelfde kwaliteit steken we nu in onze ontbijtboxen.”

Erwin en Marc starten vanaf begin december met een nieuw verhaal. Na zo'n 18 jaar in Corsendonks Hof in Oud-Turnhout gaan ze zich volledig focussen op ontbijten aan huis. Daarvoor richtten ze zo'n half jaar geleden al 'Coucke Huys' op, dat nu nog onder de vlag van Corsendonks Hof opereert, maar vanaf 4 december volledig op eigen benen zal staan. “Onze zaak is al jaren bekend voor onze ontbijten”, legt Erwin uit. “Diezelfde kwaliteit steken we in onze ontbijtboxen. Het idee is ontstaan tijdens de coronaperiode en was meteen een succes. We hebben het daarom altijd behouden en nu wordt het dus nog meer een eigen verhaal.”

Nog tot en met 3 december worden de boxen vers klaargemaakt en geleverd vanuit Corsendonks Hof, daarna vanuit Turnhout, waar Erwin en Marc momenteel hun nieuwe woning aan het afwerken zijn. “Daar hebben we onze eigen bedrijfskeuken, waar we dezelfde kwaliteit kunnen blijven garanderen”, klinkt het.

LEUKE EXTRAATJES

Het ontbijt is heel uitgebreid: broodjes, mi-

ni-koffiekoekjes, granola, beleg, gerookte zalm, groentequiche, fruit, brie,... Voor kinderen voorzien Erwin en Marc een aangepast ontbijt in een leuke kinderbox. Daarnaast kan je ook nog enkele leuke extraatjes bijbestellen. Denk aan: bloemen, pralines, pannenkoekjes, gin, limoncello, geurkaarsen en zelfs hondensnoepjes. “Zo kan je er ook een ideaal cadeautje voor vrienden van maken”, zegt Erwin. “Er zijn nu al veel mensen die onze ontbijten bestellen als een tof geschenk voor iemand anders.” Bovendien kan je al die ontbijtproducten ook los bestellen en laten leveren, als een soort boodschappenlijstje aan huis dus. Op die manier kan Coucke Huys zelfs elke week voor je verse zondagse pistolets zorgen.

PICKNICK- EN TAPASBOXEN

Naast ontbijtboxen leveren Erwin en Marc ook picknickboxen, met broodjes en beleg en zelfs een picknickdeken erbij. In de box zit ook een fiets- en wandelkaart van een route die start en aankomt in Oud-Turnhout. “En we hebben ook tapasboxen met verschillende vleeswaren, Spaanse kazen en kleine, toffe tapasgerechtjes. Ideaal om te delen bij een aperitief.” Je kan die boxen laten leveren aan huis of, nog tot begin december, ophalen in Corsendonks Hof.

KIES JE EIGEN MOMENT

Je kan de boxen makkelijk online bestellen en betalen. Laten leveren kan in heel wat Kempense gemeentes: Turnhout, Oud-Turnhout, Arendonk, Kasterlee, Ravels, Gierle, Retie, Dessel, Geel, Merksplas, Mol, Beerse en Vosselaar. Bij enkele gemeentes wordt een kleine leveringskost aangerekend. Je bepaalt zelf wanneer je het ontbijt wil ontvangen, tussen 7.45 uur en 10.15 uur. Een ontbijt laten leveren kan elke dag, behalve op donderdag en vrijdag, zowel thuis, bij vrienden als op het werk. Alles is netjes verpakt in duurzame materialen en je hoeft er niks van terug te brengen.

Tekst: Bert Huysmans

“VEEL MENSEN
BESTELLEN ONZE
ONTBIJTEN OOK ALS EEN
TOF GESCHENK VOOR
IEMAND ANDERS.”

ONDEROX-ONTBIJT VAN DE MAAND

Ontbijtbox (aan huis geleverd)

Vers sinaasappelsap, pistolets en sandwiches, boerenbrood, mini-koffiekoek, croissants, kaas (jong en oud), kipfilet, ham, ambachtelijke confituur, choco- en speculoospasta, stukje brie, pepersalami, gerookte zalm, krabsalade, ham-preisalade, groentequiche, granola met yoghurt, fruitsalade, mini-dessert

Prijs: 23,50 euro p.p. (Kinderen tot 11 jaar: 12 euro p.p.)

Wie vooraf reserveert via de vermelding 'Onderox-ontbijt' krijgt gratis een flesje cava (20 cl, per 2 personen) bij zijn ontbijt meegeleverd. Actie geldig van woensdag 27 september tot en met zondag 5 november 2023. Ontbijten kunnen elke dag geleverd worden, behalve op donderdag en vrijdag.



Oude Vaartstraat 20, Turnhout
Tel. +32 (0)14 45 07 51
info@couckehuys.be
www.couckehuys.be





WELKOM OP ONZE OPENDEURDAGEN VANAF VRIJDAG 20 OKTOBER TOT EN MET ZATERDAG 28 OKTOBER

- » VRIJDAG 20 OKTOBER EN ZATERDAG 21 OKTOBER IS DE VOLLEDIGE COLLECTIE VAN **THEO** IN THE HOUSE TE RETIE
- » VRIJDAG 27 OKTOBER EN ZATERDAG 28 OKTOBER IS DE VOLLEDIGE COLLECTIE VAN **TOM-FORD** TE RETIE. **ECHT DE MOEITE!!**



GENIET VAN **ONZE ACTIES** TIJDENS DEZE OPENDEURDAGEN

- 50€** Bij aankoop montuur + unifocale Zeiss glazen
- 100€** Bij aankoop montuur + multifocale Zeiss glazen
- 25%** Bij alle Zeiss zonneglazen op rx

ACTIES GELDIG VAN VRIJ 20 OKT T/M ZAT 28 OKT 2023. NIET CUMULEERBAAR MET ANDERE ACTIES



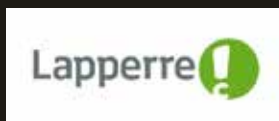
WIJ ZIEN U GRAAG



OPTIEK MANU ROBEYNS
zien & gezien worden

Markt 13 - Dessel
Tel. 014/370449

www.optiekrobeyns.be



OPTIEK SILHOUETTE
zien & gezien worden

St. Martinusstraat 13 - Retie
Tel. 014/372098

www.optieksilhouette.be

info@nordex.be • WWW.NORDEX.BE

NORDEX
UW TOEGANG TOT KLASSE

de mooiste
BINNENDEUREN • TRAPPEN

Foto's zeggen niet alles

Kom vrijblijvend kijken bij ons en leer zoveel meer dan op internet.

Ontdek onze '5 tips voor eeuwig mooie en functionele binnendeuren' op nordex.be/nieuws

Laat u adviseren door een échte specialist • + 60 jaar ervaring • vakkundige afwerking en plaatsing

LAATSTE DAGEN SEPTEMBER VOORDEEL

Ontdek onze **HERFSTKLEUREN** voor een warm interieur.



nordex.be/jobs

Wij zoeken o.a.:

- magazijnier
- onderhoudstechnieker
- programmeur
- lader / lossier

NORDEX ARENDONK Hoge Mauw 300

NORDEX WIJNEGEM Vosveld 11A

OPENINGSUREN : ma - vr: 10 - 18 u • za: 10 - 17 u
welkom mét en zonder afspraak • zo : gesloten





OP VRIJDAG EEN OPEN HUIS BEZOEKEN?

Een inspirerende start van het weekend!

Als u op vrijdagmiddag nog geen plannen heeft, dan hoort een spontaan bezoekje aan één van de nieuwe kijkwoningen van RDK zeker tot de mogelijkheden. Omdat het bij de aankoop van een nieuwe woning belangrijk is om een duidelijk beeld te krijgen van wat u kunt verwachten, richtte RDK verspreid over de Kempen drie kijkwoningen in. Zo kunt u bijna elke vrijdag tussen 13 en 16 h spontaan een bezoekje brengen aan een volledig afgewerkte woning te Retie, Oud-Turnhout of Grobbendonk. Zeker in tijden dat prijzen van gronden en woningen sterk stijgen, is het belangrijk dat ervaring en vakkennis worden gecombineerd met een duidelijke toekomstvisie.

Familiebedrijf Rik De Keyser (RDK) beschikt over beiden. Met meer dan 50 jaar ervaring hebben ze niet enkel een uitgebreide vakkennis, maar ook een visie waarin mooi wonen betaalbaar blijft.

De firma die in 1970 werd opgericht groeide uit tot een familiebedrijf dat zich specialiseerde in het realiseren van sleutel-op-de-deur woningen. Hiernaast begon RDK ook gronden aan te kopen waarop ze zelf nieuwbouwprojecten realiseerden. Door de groeiende vraag naar betaalbare woningen werd dit steeds een belangrijker onderdeel van RDK.

Bij de start van 2021 heeft RDK er dan ook voor gekozen om zich in de toekomst volledig te richten op het realiseren van projecten in eigen beheer. Hierbij werd de particuliere woningbouw volledig afgebouwd.



Deze nieuwe visie heeft als doel om kwalitatieve woningen aan een betaalbare prijs op de markt te brengen. Hierbij worden alle woningen volledig afgewerkt inclusief keukens, badkamers en zelfs de tuinaanleg. Hierbij worden de woningen aan een vaste prijs aangeboden waardoor kopers niet voor verrassingen komen te staan.

Een van de troeven van RDK is dat het zelf een bouwbedrijf is en over een eigen schrijnwerkerij beschikt. RDK beheerst hierdoor het ganse bouwproces van ontwerp tot uitvoering, afwerking en oplevering. Hierbij worden zoveel mogelijk werken uitgevoerd door eigen vakmensen en vaste onderaannemers. Op deze manier kunnen coördinatie en timing optimaal op elkaar worden afgestemd waarbij RDK de controle houdt over de kwaliteit van het geleverde werk.

Op deze manier zal RDK vanaf 2022 jaarlijks ongeveer 150 nieuwbouwwoningen en -appartementen realiseren. Hierbij beschikken ze over een bedrijfsterrein van 5,6 ha met de nodige opslagplaats. Hierdoor kan het bedrijf zijn aankoopbeleid optimaliseren waardoor kwalitatieve materialen interessant kunnen worden aangekocht. Dit zie je dan ook meteen terug in de woningen waar kwaliteit zich niet automatisch vertaalt in buitensporige prijzen.

Met bijna honderd nieuwbouwprojecten op zijn naam is RDK zeker niet aan zijn proefstuk toe. In de toekomst zal het dan ook de bedoeling zijn om een breed aanbod aan woningen en appartementen op de markt te brengen. Zo zullen er nieuwbouwprojecten zijn die bestaan uit een enkele woning, maar ook projecten die een combinatie vormen van tientallen woningen en appartementen.

Woonkwaliteit zal hierbij steeds hoog in het vaandel worden gedragen. Hiervoor wordt gezocht naar mooie locaties waarbij er in grote projecten ook steeds voldoende openbaar groen wordt voorzien. Ook binnen de woningen wordt er veel aandacht geschonken aan woonkwaliteit. Zo hebben de meeste woningen een lichte woonkamer met open keuken en ruime slaapkamers. Hierbij wordt elke woning op maat van het terrein en de omgeving ontworpen. Enkel zo kunnen woningen immers een echte thuis worden.

Door op deze manier te werken realiseert RDK kwalitatieve woningen aan een vaste prijs. Met zijn eigen bouwbedrijf en schrijnwerkerij is Rik De Keyser dan ook uitgegroeid tot één van de best omkaderde projectontwikkelaars uit de Kempen. Hierbij is het tevens een geruststelling dat u hier terecht kunt bij een stabiel familiebedrijf waar drie generaties garant staan voor de continuïteit en kwaliteit.



RETIE, MOLSEBAAN 75



OUD-TURNHOUT, SEMERSSTRAAT 16



GROBBENDONK, HERENTALSESTEENWEG 55C



UITVINDER RENE BALDEWIJNS VINDT DE WEG NAAR DE KEMPEN

MOL — Rene Baldewijns (61) is afkomstig uit Limburg, maar wanneer de weergoden ons goed gezind zijn, trekt hij naar Zilvermeervan Port Aventura in Mol, een bijzondere plek in de Kempen die geen geheimen kent voor de uitvinder. “Panamarenko heeft mooie dingen gemaakt, maar ik creëerde ook een technische meerwaarde.”

Wat maakt de haven hier voor jou de ideale uitvalsbasis?

Rene Baldewijns: “Het is de enige haven in de omgeving die rustig is en waar je dingen kan combineren. Water heeft mij altijd geïnspireerd. De fysica, het drukverschil en draagvermogen in combinatie met de wondere onderwaterwereld hebben geen geheimen meer voor mij. Ik ben voor het eerst bij het Zilvermeer terechtgekomen toen ik kwam duiken. Intussen is het mijn uitvalsbasis geworden om nieuwe uitvindingen te testen.”

Hoe is de liefde om iets uit te vinden ontstaan?

“In mijn kindertijd werd al duidelijk dat dingen bouwen iets voor mij was. Elke keer een bootreis maken om op een duikplaats te geraken, dat moest makkelijker kunnen. Daarom besloot ik om een duikboot te bouwen, zodat ik meteen mijn materiaal kon meenemen.”

Dan heb je het verhaal van ‘Titan’ zeker gevolgd?

“Voor ons is het verhaal gelukkig beter afgelopen. Die mensen zaten natuurlijk op een diepte van 4.000 meter, wij zaten op vijftien meter. Maar je mag het niet onderschatten, want ook op één meter kan je verdrinken. Onder water is het altijd gevaarlijk.”

Wist je meteen wat er aan de hand was?

“Het was voor mij meteen duidelijk dat ‘Titan’ geïmplodeerd was, wat een veelvoorkomend probleem is als je op die diepte werkt. Het is een spijtige zaak, maar voor die mensen is het eigenlijk het beste. Op een fractie van minder dan een seconde is het gedaan.”

Hoe zag jouw duikboot er precies uit?

“De ‘Amfibiediver’ was een amfibievoertuig dat kon rijden, varen en duiken. Rijden en varen bestond al, maar duiken niet. We begonnen met een lege tank van een vliegtuig. Onze eerste testen waren spannend omdat de duikplas van het Zilvermeer maar vijftien meter diep is. Toen we de bodem raakten, vlogen we meteen terug uit het water. De stabiliteit was de grootste uitdaging. Daarvoor heb ik compensatievaten gebruikt, die zich automatisch opnieuw uitbalanceerden.”

Eens je duikboot op punt stond trok je naar Spanje voor de ultieme test?

“Klopt, bij de grenspost werden we tegengehouden door de Spaanse politie die klaarstond met hun

geweren. In tijden van de aanslagen van ETA (in 1999, nvdr.) moesten we uitleggen dat het geen oorlogswapen was. Door beelden te laten zien van onze testen was het duidelijk dat het voor ons een hobby was. Al ging de test wel gepaard met heel wat problemen. Door het slechte weer was de zee erg woelig en kregen we te maken met veel stroming.”

Heb je ooit met het idee gespeeld om er een toeristische activiteit van te maken?

“Het was de bedoeling om de duikboot te commercialiseren, maar het was te gevaarlijk. We zaten met stroom, gassen en benzinedampen. Eigenlijk was de duikboot een bom onder water. In het begin besef je het niet, maar als je er nu over nadenkt kon dat fout aflopen.”

Waar haal je al je technische kennis?

“Al sinds de lagere school maakte ik een eigen gocart met motor. Ik zaagde een ijzeren frame uit een metalen bed en schroefde alles aan elkaar. Vanaf mijn zestiende verjaardag ontwikkelde ik samen met mijn broer een nieuw soort verbrandingsmotor. In mijn eerste auto installeerde ik elektrische ramen. Dat was een unicum. De echte dure wagens moesten toen nog aan het hendeltje draaien.”



“EIGENLIJK WAS DE DUKBOOT EEN BOM ONDER WATER.”

Een gocart met motor sinds de lagere school? Het lijkt mij de schrik van iedere ouder...

(Glimlacht) “Mijn vader deed soms opzettelijk suiker in de benzinetank, omdat hij wilde dat ik stil zou zijn. Op die manier werd ik gedwongen om uit te zoeken wat er precies mis was.”

En dat allemaal zonder te googelen?

“Als je al sinds je twaalfde aan motoren werkt en meer kapotmaakt dan je repareert, krijg je wel inzicht in hoe het allemaal werkt. De auto van mijn vader was ideaal om te experimenteren. In het begin ging er vaak iets stuk, maar later ging het steeds beter.”

Wat staat er nog op je bucketlist?

“We zijn gestart met het bouwen van een vliegende auto. Ik zal niet de eerste zijn, maar mijn versie wordt straffer dan wat er nu al op de markt is. Ik ben er al heel lang mee bezig. We zijn begonnen met het bouwen van een windtunnel en te zoeken naar de juiste vleugels en materiaal, maar het ontwerp is nu stilgevallen omdat het te duur is. We proberen zoveel mogelijk materiaal te recyclen, maar dat lukt niet altijd.”

Je bent ooit zelfs vernoemd naar de Limburgse Panamarenko?

“Daar was ik niet zo blij mee. Panamarenko bouwde technische kunst, maar die werkte niet. Ik heb er veel respect voor, maar als je kunst ook laat werken heeft het ook een doel.”

Wat wil je zeker nog bereiken?

“Ik kom stilaan tot het besef dat er ook nog een leven is naast uitvinden. Mijn kinderen en kleinkinderen vinden het ook leuk als ik voor hen dingen uitvind. Daar wil ik me nu verder op focussen.”

Tekst: Stef Geeraerts

Foto's: Stef Geeraerts en Rene Baldewijns

Foto 1: De amfibiediver.

Foto 2: Met zijn eigen boot op het water.

Foto 3: Rene, aan de waterkant van de haven.



!! Newsflash !!

Midden oktober openen wij onze **gloednieuwe winkel in Mol**. Deze is gelegen net naast de huidige en is zeker een bezoekje waard! **Hou onze social media in de gaten** voor verdere info en acties!

 alma_fashion_market

 Market Alma Mol



alma

ALMA MOL : KRUISVEN 40

ALMA GEEL : BAKKERSSTRAAT 15

DAMES Comma (maat 34 tot 46), Q/S Women, Soyaconcept, Julie Guerlande, H2O Italia, Pia B, MdM, Smashed Lemon, Brandtex, Plage d'Or, Eskimo, Zoso, Mondieux Madame, Bellita, Surkana, s.Oliver Women, Shegoeslala, Giulia Matilda, **NIEUW** Le Sarte del Solé

DAMES TOT MAAT 52 Samoon by Gerry Weber, Frapp, Via Appia Due, Plage d'Or, Mati, Shegoeslala, Mealys **HEREN** Q/S Men, Lerros, Redpoint, Pierre Cardin, Carlos Cordoba, Eskimo, Guasch, Casamoda **NIEUW** John Frank

KIDS s. Oliver Baby, s.Oliver Kids, s.Oliver Boys & Girls, Petit Bateau ondergoed en pyjama's, Eskimo, Losan

NIEUW GETROUWHEIDSSYSTEEM

KORTING OP VOLGENDE AANKOOP OF SPAREN TOT EEN GROTER BEDRAG! REGISTREER AAN ONZE TEXTIELKASSA.

OPENINGSUREN MA-VR 8u30 - 20u | ZA 8u30 - 19u | OP ZONDAG GEEL GESLOTEN EN MOL OPEN VAN 8u30-17u



QUICHE MET GEITENKAAS, SPINAZIE EN HONING



30 min.



8 persoon



20 min.

INGREDIËNTEN

- 5 cl olijfolie
- 1 rode ui
- 2 takjes rozemarijn
- 1 takje tijm
- 5 tenen look
- 200 gram jonge spinazie
- 150 gram zachte geitenkaas natuur Polle
- 50 gram vers geraspte parmezaan
- 4 eieren
- 10 cl room
- 2 el vloeibare honing
- Een snuifje zout
- Een beetje geroosterde pijnboompitten
- 1 citroen
- Een handvol munt
- Bladerdeeg

In deze rubriek ‘Lekker Lokaal’ gaan we op bezoek bij Kempenaars met een passie voor lekker eten en duurzame producten. Met hun favoriete recept hopen ze jou als lezer te inspireren om ook zelf in de keuken aan de slag te gaan met lokale en seizoensgebonden ingrediënten. En wees gerust, we houden de recepten altijd simpel en behapbaar! Deze maand in de keuken: Bert Geuens, chef-kok van Bistro Tilo in Retie.

BEREIDING

1. Leg het deeg in bakpapier in de quichevorm. Doorprik de deegbodem stelselmatig met een mes en bak hem gedurende 5 minuten af in een voorverwarmde oven van 100°.
2. Haal het deeg uit de oven en zet hem op 180°.
3. Plet de look, snij de ui in ringen, verwarm de olijfolie en laat de ui en look er 10 minuten in zweten. Voeg er de fijngehakte rozemarijn en tijm aan toe.
4. Haal de look uit de pan en voeg de gewassen spinazie en grof gehakte munt toe. Als de spinazie slinkt, sprenkel je er het sap van een halve citroen over. Neem van het vuur en laat uitlekken. Verdeel het mengsel over de quichevorm.
5. Brokkel de geitenkaas in kleine blokjes over de spinazie. Klop de eieren met de room, honing, peper en flink wat zout op in een kom en giet dit over de spinazie. Strooi er de pijnboompitten over en bestrooi gul met parmezaan.
6. Borstel de randen van de quiche in met een beetje eigeelmelk en bak in 20 minuten af in een oven op 180°.

“HET IS NU ECHT DE TIJD VAN DE SPINAZIE.”

Waar komt het recept vandaan?

Bert: “Het is mijn eigen variant op een recept dat ik ergens ben tegengekomen. Het is een voorgerecht dat we in het verleden al in de zaak als suggestie hebben geserveerd en soms maken we het ook als hapje voor onze klanten.”

Is het feestelijk of alledaags?

Bert: “Eerder alledaags. Je hebt er niet super veel werk mee en je kan er makkelijk andere ingrediënten aan toevoegen, afhankelijk van het seizoen. Een quiche is daar een heel dankbaar gerecht voor. Zo heb ik nu gekozen voor spinazie omdat die op dit moment op z’n allerbest is. Het is echt de tijd van de spinazie nu. En de combinatie met de geitenkaas en de honing werkt zeer goed. Maar je kan bijvoorbeeld ook een quiche maken met pompoen. Dat kan ook heel lekker zijn.”

De geitenkaas komt van Polle, een streekproduct. Ga je daar bewust naar op zoek?

Bert: “Ik werk daar graag mee ja. Met streekproducten in het algemeen. Maar de geitenkaas van Polle is een goed voorbeeld. Een echt lokaal streekproduct dat al gemaakt wordt sinds 1979. Als je lekkere dingen in je eigen streek hebt, waarom zouden we ze dan verder weg gaan zoeken? En zo steun je lokale landbouwers en ondernemers. Dat proberen we ook zoveel mogelijk te doen.”





OPENDEURDAGEN
VAN 30/9 TEM 7/10
-10% OP DE COLLECTIE

Wondergoed

LINGERIESPECIALZAAK

lingerie
nachtmode
ondergoed
ook voor een (cup)maatje meer

Van der Bekenlaan 34, Oud-Turnhout • 014/72 80 40 • wondergoedlingerie.be



GIERLEBAAN 28 - TIELEN • 014/55 54 09



-15%

WEEKEND VAN DE KLANT

VAN ZATERDAG 30/9 (10u00 - 17u00) TEM ZONDAG 1/10 (10u00 - 14u00)

OP ZONDAG 1 OKTOBER ZIJN WIJ OOK TE VINDEN OP **DE KEMELDAG**
KMO-ZONE KEMELBEEK IN TIELEN VAN 10u00 TOT 17u00



De Klaverhoeve

Heirbaan 105
2370 Arendonk
Tel.: 014/67 08 03



**Dierenhotel
Hondenzwembad
Fysiotherapie voor dieren
Berner Sennenhonden**

Bekijk onze website voor meer informatie: www.klaverhoeve.be



LIVINGWOOD

NIEUWBOUWWONINGEN DIE GEWAPEND ZIJN VOOR DE TOEKOMST

Lille/Turnhout — LivingWood maakt kwalitatieve houtskeletbouwwoningen op maat. Het Kempische familiebedrijf bestaat al ruim 20 jaar en bouwde al meer dan 2.000 unieke woningen. “Al onze woningen halen sterke energiescores, waardoor je maandelijkse energiekosten zeer laag zijn.”



LivingWood is een vaste waarde in de sector van de houtskeletbouw. Ze bouwen woningen in heel Vlaanderen, maar hun roots liggen wel in de Kempen, met Lille als uitvalsbasis. Al hebben ze ook een kijkwoning in Turnhout. “We bouwen nieuwbouwwoningen, volledig op maat van de klant”, legt Johan Cleynen uit, die samen met Jef Vervoort zaakvoerder is. “Mensen zijn bij ons geen nummertje. Daarom willen we alles zelf in de hand houden en kiezen we er

bewust voor om maximaal honderd woningen per jaar te bouwen.”

PRIJSVASTHEID

“Een belangrijk pluspunt: wij garanderen prijsvastheid, ook bij prijsfluctuaties in de sector”, benadrukt Johan. “Onze offertes zijn zeer gedetailleerd en duidelijk. Daar komt geen halve euro meer bij. Dat is een groot voordeel ten opzichte van renovaties. Daar weet je nooit hoeveel het uiteindelijke kostenplaatje gaat bedragen. We merken dat mensen meer terughoudend zijn geworden sinds de prijsstijgingen die corona met zich meebracht. Toch blijft een nieuwbouwwoning een veilige investering naar de toekomst toe.”

BINNEN HET AFGESPROKEN BUDGET

“Want bij renovaties komen heel wat dingen kijken”, gaat Johan verder. “Je komt soms voor verrassingen te staan, je moet een heleboel offertes aanvragen en hopen dat alles past binnen een planning en dat iedereen zich daaraan houdt. Akkoord, de initiële startkosten zijn meestal hoger bij een nieuwbouwwoning, maar op de lange termijn ben je net goedkoper af. Heel belangrijk daarbij: wij denken goed mee na met onze klanten, ook over het financiële aspect. Wij bouwen jouw droomwoning binnen een afgesproken budget en begeleiden jou in je materiaalkeuzes. En je hoeft helemaal zelf geen werken uit te voeren, tenzij je dat wil uiteraard. Want we kunnen ook voor een ruwbouw zorgen tot die winddicht is zodat je daarna zelf werken kan uitvoeren om kosten te besparen. Maar dan weet je tenminste zeker dat je basis goed zit.”

KORTE BOUWTIJD

Een bijkomende reden waarom mensen voor houtskeletbouw kiezen: de korte bouwtermijn. “Wij bouwen elke woning op vier tot zes maanden”, klinkt het. “En die woning is dan helemaal die ding. Je hoeft geen compromissen te maken

“EEN
NIEUWBOUWWONING
BLIJFT EEN VEILIGE
INVESTERING.”

omdat je gebonden bent aan een vaste structuur. Je hebt de volledige vrijheid om alle hoekjes en kantjes te maken zoals jij dat wil.”

LAGE ENERGIEKOSTEN

LivingWood bouwt uitsluitend woningen met een E-peil van 30 of lager. “Veel bouwheren kiezen er zelfs voor om nog meer te investeren in duurzaamheid. Daarom zitten we vaak onder de E10. Je maandelijkse kostenplaatje blijft zo heel laag”, legt Johan uit. “En vergeet niet: ook bij een renovatie ben je verplicht om fors te investeren in duurzaamheid, iets waar niet iedereen vooraf voldoende rekening mee houdt.”

Interesse? Via de website kan je makkelijk een vrijblijvende afspraak maken. Daar kan je ook het ideeënboek downloaden en heel wat realisaties bekijken. Of ontmoet LivingWood op één van onderstaande events:

7 tot 15 oktober: Bis Beurs in Flanders Expo Gent

22 oktober: nieuwbouwwednesday in de kijkwoningen in Turnhout en Temse en op meerdere werven (o.a. in Rijmenam, Berlare en Vosselaar)

26 oktober: infoavond bij Wienerberger in Londerzeel


LivingWood

Tel. +32 (0)475 52 40 45

info@livingwood.be

www.livingwood.be

  LivingWood Houtskeletbouw



WELLENS^{MEN}

A STYLE FOR EVERY STORY

ZATERDAG 30 SEPTEMBER
& ZONDAG 1 OKTOBER

VAN 09:30
TOT 18:00

VAN 09:30
TOT 17:00

AW
23

MET DJ TOM, DRINKS & FINGERFOOD

VOORSTELLING NIEUWE
COLLECTIE

Acne Studios Acqua Di Parma Alberto Ambiorix AMI Antwrp A.P.C. Armani Exchange Arte Aspesi Atelier Noterman Autry Balenciaga Berwich Boss Brian Dales Burberry Calvin Klein Canada Goose Canali Carhartt WIP Casablanca Closed Colorful Standard CP Company Daily Paper Daniele Alessandrini Daniele Fiesoli Dolce & Gabbana Drôle De Monsieur Dore Dore Dries Van Noten Dsquared² Eleventy Emporio Armani Eton Etro Fabiano Ricci Faliero Sarti Fendi Filippa K Finamore Floris Van Bommel For All Mankind Fynch-Hatton Giorgio Armani Givenchy Gran Sasso Hackett Handpicked Hemley Herno Hogan Hugo Incotex Jacob Cohën Jott K-Way Levi's Leyva Lubiam Lyle & Scott Maison Margiela Marant Mason's Mc Alson Meyer MMX MoEa Moncler Montecore Moorer Neuw Denim New Balance Off-White Palm Angels Parajumpers Patrizia Pepe Paul Smith Paul & Shark People of Shibuya Per Steff Pescarolo Peuterey Plain Denim Polo Ralph Lauren Prada Profuomo Reebok Replay Reset Rossano Bisconti Roy Robson Saint Barth Saint Laurent Samsøe & Samsøe Sand Scabal Scotch & Soda Sixtine's Smarty State Of Art Stenströms Stone Island The North Face Tod's Tommy Hilfiger Tramarossa Van Bommel Veja 40Weft Wahts Wilvorst Won Hundred Wool & Co Xacus Zegna Zilton

LEKKERSTAPPEN WANDELFESTIVAL

START FEESTEDITIE MET 31 NIEUWE ROUTES

Daar gaan we weer! Op 1 oktober start het fonkelnieuwe Lekkerstappen Wandelfestival. Het is een bijzondere editie, want het Lekkerstappen-concept is aan zijn 10de verjaardag toe. Dat vieren we in stijl: met 31 nieuwe routes die je langs de mooiste plekjes van de ruime regio gidsen. Voor en na je tocht geniet je van de gastvrijheid van de deelnemende horecazaken, laat je maar eens goed verwennen! En uiteraard maak je ook nu weer kans op heel wat prachtige maand- en hoofdprijzen. Deze jubileumeditie loopt nog tot en met 31 maart 2024.

HOE DEELNEMEN?

Je gaat naar een vertrekpunt en vraagt er de routebeschrijving of je downloadt de route thuis via www.lekkerstappen.be. Tijdens de tocht zet je vier foto's in de juiste volgorde en beantwoord je drie vragen. Wil je kans maken op een waardebon van één van de deelnemende zaken of een K-doos ter waarde van 25 euro? Schuif dan rustig bij het vertrekpunt aan voor wat lekkers. Wil je zeker zijn van je plaats, vergeet dan vooraf niet te reserveren. Als je voor minstens 5 euro p.p. consumeert, kan je al deelnemen aan onze wedstrijden. Je ontvangt een stempel op je stempelkaart én een unieke code waarmee je op onze website kan deelnemen aan de wedstrijden. Met vijf stempels is de kaart vol en maak je kans op één van de hoofdprijzen. Daarna begin je gewoon aan je volgende spaarkaart.



© Mia Noyens

GRATIS WANDELGIDS

Meer info en een heleboel leuke uittips vind je in onze gratis wandelgids. Die is verkrijgbaar bij al onze vertrekpunten, de toeristische kantoren en heel wat supermarkten in de buurt.



MEER INFO:

www.lekkerstappen.be

Lekkerstappen

DE VERTREKPUNTEN

- Arendonk:** Parkcafé, Van Eycklaan 7, 0490/43 51 48 (10 km)
- Brecht:** De Kolonie, Sluisvijfbaan 11, 03/636 08 33 (13,5 km)
- Dessel:** Het Vijverzicht, Zanddijk 64, 014/75 80 78 (10 of 12 km)
- Essen:** De Velo, Maststraat 41, 03/289 23 77 (10 km)
- Geel:** 't Belshof, Veltjensstraat 39, 014/31 78 35 (11,1 km)
- Gierle:** Horeca De Lilse Bergen, Strandweg (parking 4), 0477/54 39 35 (9,5 km)
- Hilvarenbeek (NL):** Vrijthof 16, Vrijthof 16, +31 135/05 22 85 (10,4 km)
- Kalmthout:** Monida, Sint-Jozeflaan 1, 03/666 84 13 (10 km)
- Lage Mierde (NL):** De Buitenman, Buitenman 2, +31 135/09 13 36 (11,8 km)
- Lichtaart:** Knooppunt 30, Stenenstraat 35a, 014/89 09 93 (9,5 km)
- Lille:** Schlager/Eetcafé De Kroon, Dorp 15, 014/71 50 41 (10,1 km)
- Lommel:** Lommel Broek, Kanaalstraat 91, 011/39 10 34 (10 km)
- Malle:** Brasserie Den Atelier, Antwerpsesteenweg 469, 03/777 73 32 (9,8 km)
- Meerhout:** De Zoete Zonde, Genepas 7, 014/70 59 53 (9,8 km)
- Merksplas:** Brasserie De Mart, Markt 17/1, 0468/35 50 75 (11,6 km)
- Merksplas:** Colonie 7, Kapelstraat 10, 014/81 12 94 (9,8 of 11,4 km)
- Mol:** Hof van 't Rauw, Kiezelweg 181, 0474/89 12 70 (10 km)
- Mol:** Port Aventura, Zilvermeerlaan 9, 014/47 22 57 (9,8 km)
- Olmen:** Iverans, Gestelseweg 1, 0496/78 59 59 (9,3 of 11,8 km)
- Oud-Turnhout:** 't Puttershuys, Staatsbaan 55, 014/46 00 85 (9,7 km)
- Pelt:** Cash & co, Lindelsebaan 254, 0476/04 85 90 (10,7 km)
- Poppel:** Nieuwkerkse hoeve, Nieuwkerk 4, 0495/52 11 17 (11,5 km)
- Putte (NL):** De Heusche Bollaert, 1e Verdelingsweg 6, +31 164/60 21 03 (10 km)
- Ravels:** Taverne De Wouwer, Kloosterstraat 4, 014/70 55 55 (10 km)
- Reusel (NL):** D'n Ouwe Brandtoren, Burg. Willekenslaan 2, +31 497/62 03 11 (9,4 of 14 km)
- Reusel (NL):** Hollandershoeve, Turnhoutseweg 46b, +31 497/64 40 50 (11 km)
- Tessenderlo:** De Bosrand, Zavelberg 12/A, 013/55 13 39 (9,5 of 12,6 km)
- Tielen:** In Den Drietip, Kerkstraat 50, 014/82 82 08 (10,7 km)
- Westerlo:** Torenhof IJskafee, Geneinde 1, 014/54 43 91 (10,4 km)
- Wuustwezel:** Wezelshof, Dorpstraat 111, 03/663 33 20 (8,5 of 10,8 km)
- Zoersel:** De Castelijns hoeve, Kasteeldreef 52, 03/336 66 21 (11,2 km)



LEKKERSTAPPEN ONTBIJT OP 1 OKTOBER

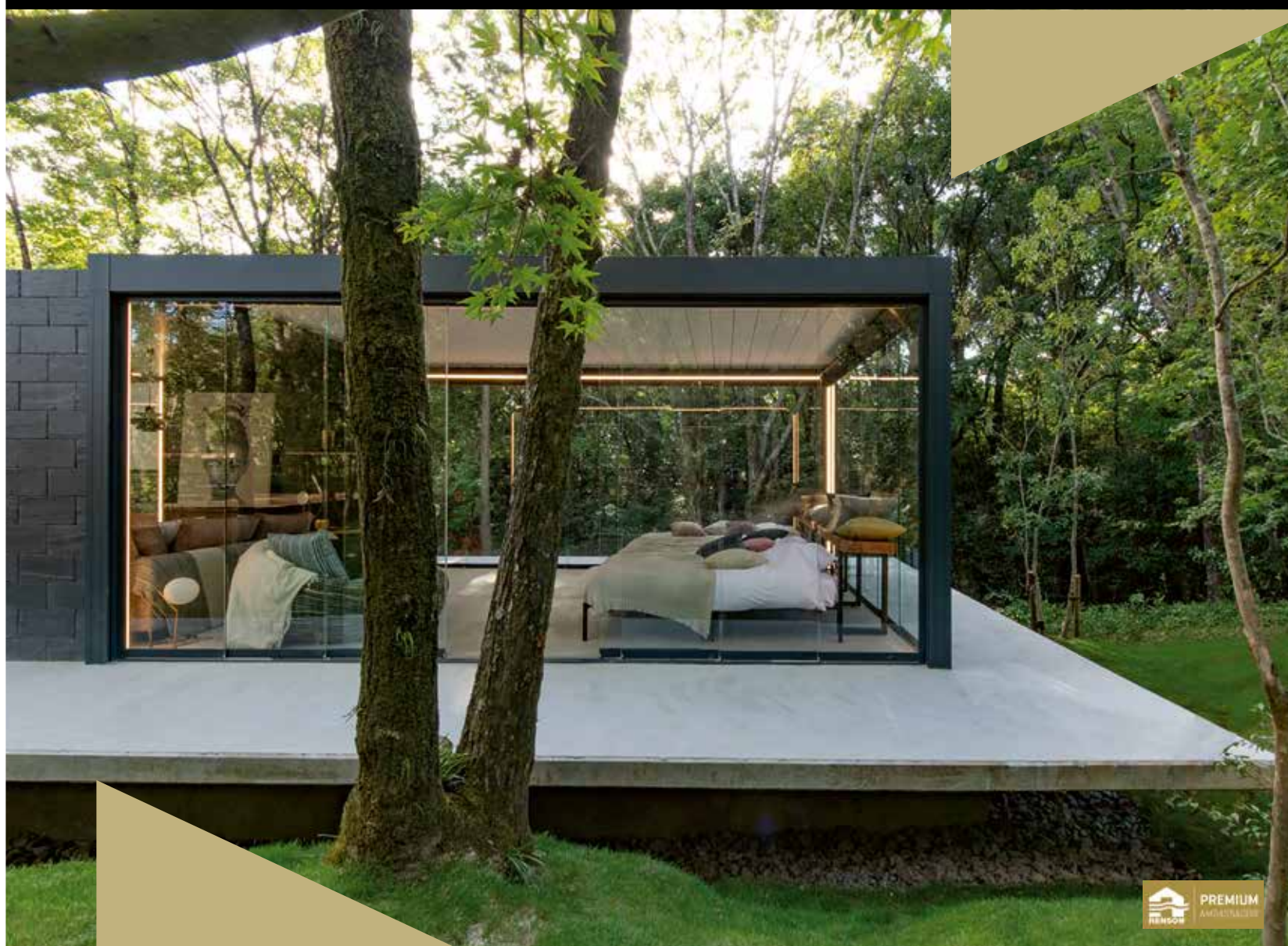
Om deze tiende editie nog net iets feestelijker in te zetten, organiseren we een Lekkerstappen ontbijt op zondag 1 oktober 2023. We schuiven met z'n allen bij Colonie 7 in Merksplas aan bij het rijkelijke ontbijtbuffet. Als je jarig bent, mag het al eens wat meer zijn, toch? Bij het ter perse gaan van deze Onderox Magazine zijn er nog maar enkele plaatsen beschikbaar en alleen om 10 uur. Alle aanwezigen kunnen na het ontbijt trouwens op pad voor hun eerste Lekkerstappen wandeltocht van het seizoen, ze ontvangen de gloednieuwe Lekkerstappen Wandelgids, hun eerste stempel en code én nog een Lekkerstappen attentie. Meer info en reservatie via www.lekkerstappen.be/aanbiedingen.



VAN GOMPEL

BUITENGEWOON GENIETEN

TERRASOVERKAPPING • ZONWERING • GEVELBEKLEDING
ROLLUIKEN • GARAGEPOORTEN • ESAFE BRIEVENBUSSEN



Van Gompel Pascal BV

Donk 3 • 2400 Mol

T 014 37 15 11

info@vgompel.be

www.vgompel.be

NAJAARSACTIES

VAN 1/10/2023 TOT 31/10/2023



FROM HEAD TO TOE

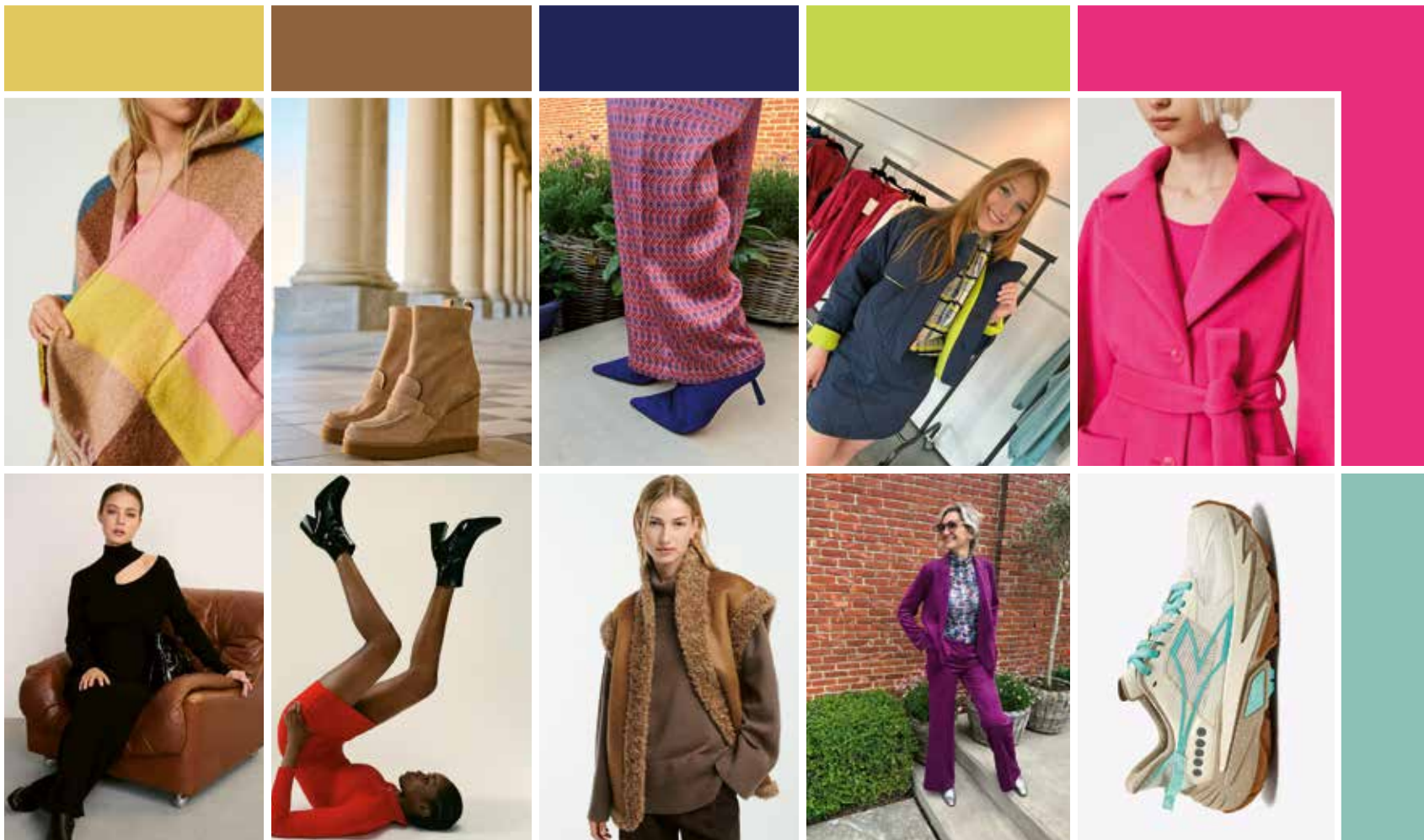
OP ZOEK NAAR EEN
TOPOUTFIT OF "DE PERFECTE" FINISHING TOUCH?
WWW.ZAPATO-SCHOENEN.BE

RUIME KEUZE IN
DAMESSCHOENEN
T.E.M. MAAT 44



LEISTRAAT 44, B-2460 LICHTAART - 0032 14 55 18 30

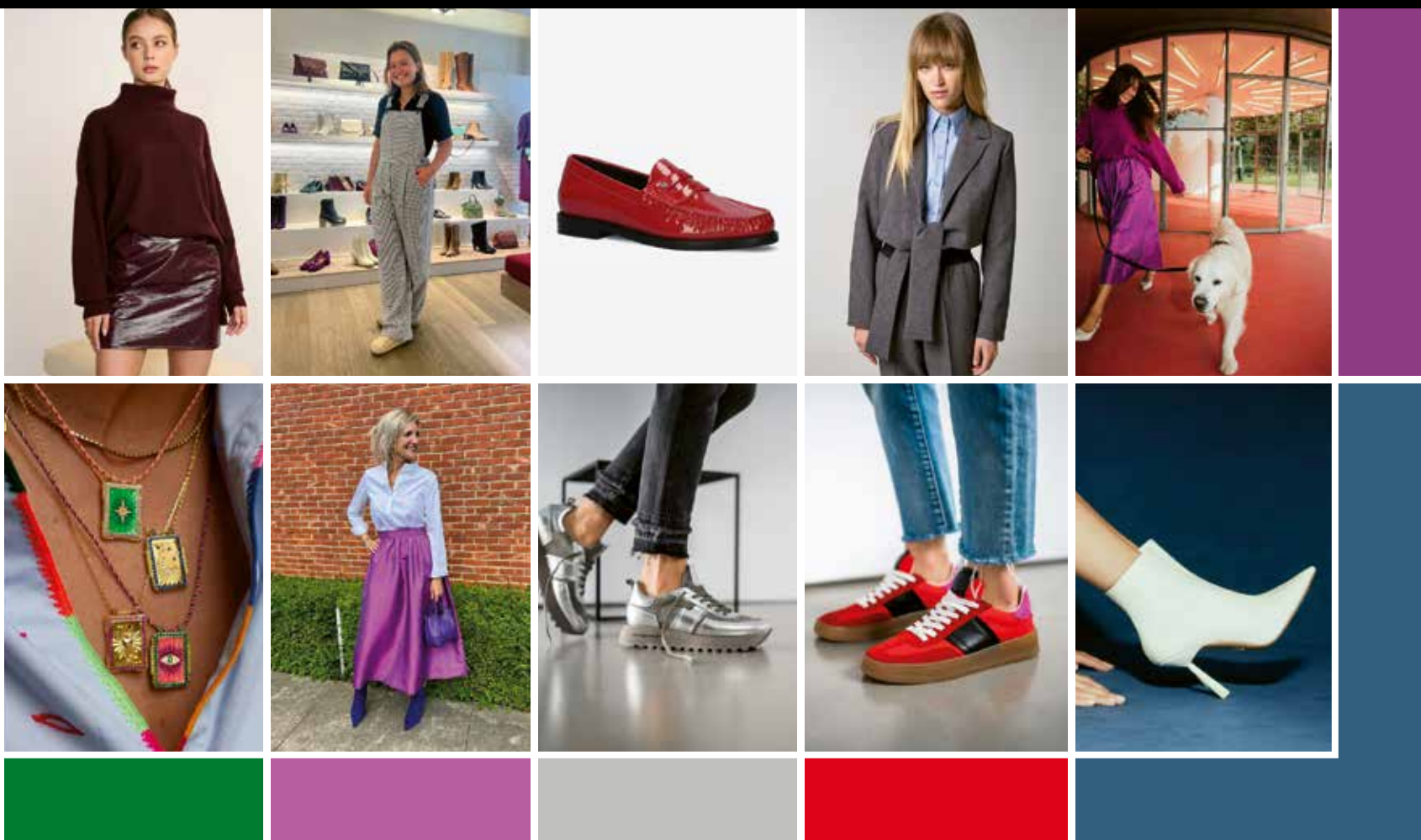




ZAPATO FROM HEAD TO TOE

BIJ ZAPATO VIND JE KLEDING, SCHOENEN, HANDTASSEN, JUWELEN EN ACCESSOIRES.
WE STELLEN ONZE COLLECTIE ZELF SAMEN UIT EEN AANBOD VAN MEER DAN 40 MERKEN.

OPEN OP ZONDAG 1 OKTOBER VAN 13H TOT 17H





SKY VENUE BY CORSENDONK HOTELS

VERGADEREN MET EEN PANORAMISCH ZICHT OP DE KEMPEN

Turnhout — Sky Venue by Corsendonk Hotels is een unieke nieuwe vergader- en eventlocatie die begin oktober de deuren opent in de Turnhoutse Turnovatoren. Vanop een hoogte van 70 meter kan je genieten van een indrukwekkend panoramisch zicht op de wijde omgeving.

Je letterlijk en figuurlijk 'on top of the world' voelen. Die sensatie overvalt je meteen als je vanop Sky Venue de omgeving bekijkt, met een uniek 360° zicht over Turnhout en omstreken. Bij helder weer kan je zelfs helemaal tot in Doel en Tilburg kijken. Zo voegde Corsendonk Hotels een wel erg bijzondere vergader- en eventlocatie toe aan haar aanbod. Uniek in haar soort, gevestigd op de 17de verdieping van de Turnovatoren.

TURNHOUTSE TROTS

Sky Venue telt vijf moduleerbare vergaderzalen waardoor de locatie geschikt is voor allerlei events en samenkomsten, zowel voor grote als kleine groepen. Met een stevige knipoog naar één van Turnhouts grootste trots: de speelkaart. Elke zaal verwijst namelijk naar het kaartendek. Zo kan je vergaderen in 'King of Diamonds' of 'King of Clubs', of als je ze combineert: in de 'Kissing Kings', verwijzend naar de twee kaarten die elkaar in het midden van een dek ontmoeten bij het openen van een nieuw kaartspel. In totaal kunnen hier events plaatsvinden voor bijna 200 personen. Van bedrijfsrecepties over businessmeetings tot zelfs complete teambuildings.

Verder kunnen er allerlei gastronomische formules aangeboden worden waarbij er bijvoorbeeld een plaatsje gereserveerd wordt voor jullie bij Hert, het sterrenrestaurant dat de enige verdieping van de Turnovatoren bezet die nóg hoger ligt dan Sky Venue. Bij events in Sky Venue zelf kan

“BIJ HELDER WEER
KAN JE HELEMAAL TOT
IN DOEL EN TILBURG
KIJKEN.”

er catering voorzien worden van het gerenommeerde Signature Catering van chef-kok Nicolas Nuyens. Hij won goud tijdens de Gault&Millau Event Catering Awards in de categorie 'Event Catering Chef of the Year'.

LUXUEUS OVERNACHTEN

Sky Venue werkt nauw samen met hotel Corsendonk Turnova, dat vlakbij ligt. Op een wandelafstand van zeventig meter zelfs, exact dezelfde afstand die je met de lift moet overbruggen om Sky Venue te bereiken. In het hotel kan je na een productieve dag luxueus blijven overnachten en de volgende ochtend kan je er rijkelijk ontbijten. Alle hotelgasten kunnen ook genieten van de wellness van het hotel, met water paradise, sauna en infraroodsauna en relaxatieruimte. Voortaan zal er ook maandelijks een zondagbrunch georganiseerd worden in Sky Venue, zodat je ook via die weg kan genieten van het adembenemende zicht op de omgeving.



Turnovatoren 17, Turnhout
info.turnova@corsendonkhoteles.com
Tel. +32 (0)14 49 44 55

www.corsendonkhoteles.com
www.corsendonkhoteles.com/all-services/meetings-turnova





**LAAT JE VERLEIDEN DOOR
DE NIEUWE HERFST- EN
WINTERCOLLECTIE.**



Wij verkopen hoeslakens, matrassenschermers en dekbedovertrekken in alle maten en verschillende kwaliteiten. Maar ook wollen dekens, donsdekens, dekbedden, plajds en sierkussens.

**KORTOM, U KAN BIJ ONS ALLES
VINDEN OM UW SLaAPKAMER
VOLLEDIG WINTERPROOF TE
MAKEN !**



Wechelsebaan 15, Lille · +32 14 88 16 56 · info@derkinderenbvba.be · www.derkinderenbvba.be
MAANDAG OPEN 13U - 18U · DINSDAG TEM VRIJDAG DOORLOPEND 9U - 18U · ZATERDAG DOORLOPEND 9U - 17U · ZONDAG GESLOTEN

BEZOEK OOK ONZE WEBSHOP
www.derkinderenwebshop.be



“HET WAS NOOIT DE BEDOELING OM TE BLIJVEN PLAKKEN”

TOULOUSE/MOL — Soms gebeuren de dingen zomaar, zonder een vooropgesteld plan. Het overkwam Felix Broeckx (31) en zijn vrouw Elena Helsen (30), allebei afkomstig uit Mol. Zij bleven na de studies van Elena plakken in Toulouse in het zuiden van Frankrijk. “De omgeving dwingt ons hier om het wat rustiger aan te doen, zelfs al ben ik iemand van altijd 100 km per uur.”

42° buiten, 28° binnen... Dan ben je niet in België, Felix?

Felix Broeckx: “Nee, we zijn gewoon thuis, in ons huis op een boogscheut van Toulouse. Ik heb nog geen airco geïnstalleerd op mijn kantoor, maar ik moet er toch eens serieus over nadenken. Niet dat we hier in een superhete regio zitten, hoor. Meestal valt het hier wel mee. We hebben wel wat wind, maar een stad als Toulouse houdt de warmte natuurlijk ook wel vast.”

Hoe zijn jullie daar beland?

“Mijn vrouw Elena heeft haar masteropleiding afgerond in Toulouse. We waren toen al samen, we kennen elkaar al van in onze Collegetijd. Ik ben haar tot hier gevolgd, verliefd als ik was. Het was nooit de bedoeling om in Frankrijk te blijven plakken, maar kijk... Uiteindelijk hebben we gewoon nooit de stap terug naar België gezet en zitten we hier nog steeds. Soms overkomen de dingen je gewoon. Alleszins, de manier van leven bevalt ons hier wel. De levenskwaliteit is hoog, alles gaat wat gemoedelijker, het is allemaal niet zo stressvol. Ik ben iemand die zich graag smijt in een project en 100 km per uur

vooruit gaat. Dan is het niet slecht dat je omgeving je wat dwingt om op de rem te staan. En ik zal niet ontkennen dat het klimaat een belangrijke factor is, hoewel de zomer van 2023 hier ook niet veel soeps was, op deze laatste dagen na.”

Werkt die omgeving in je voordeel?

“We hebben het beste van twee werelden. Toulouse is een grote stad en het is maar een kwartiertje rijden. We hebben alle nutsvoorzieningen daar zoals scholen, winkels, vervoer. Daarnaast zitten we in alle andere richtingen midden in de natuur. In amper anderhalf uurtje staan we op de skilatten in de bergen maar ook zee en strand zijn niet veraf. We dromen nog van een huisje dat wat meer afgelegen ligt, maar voorlopig hebben we de beschaving nog nodig. Op 21 juli werd onze tweede tweeling op twee jaar tijd geboren, dat stelt ons wel voor uitdagingen! Maar tegelijk zijn we heel blij dat we Nina, Arthur, Pierre en Charlie hier kunnen laten opgroeien. We houden van wandelen en buitensporten en daarvoor hebben we hier ruimte zat, zelfs met vier kinderen. Nu, de eerste jaren zal dat vooral wandelen zijn, natuurlijk. Die vier koters staan

nog niet meteen mee op de skilatten. Maar er zijn hier zoveel gezellige dorpjes te bezoeken in de buurt, we krijgen onze tijd ongetwijfeld om.”

Vier baby's op zo'n korte tijd? Ik hoor protest vanuit het thuisfront! Hoe zit het met de grootouders en de rest van de familie, die deze schatten toch moeten missen?

“We zijn nog geregeld in België. Vliegen op Toulouse is heel makkelijk. Voor mijn werk moet ik zo goed als elke maand in België zijn, dus je kan moeilijk zeggen dat ik veel mis. Voor Elena is het wat moeilijker, maar zij kan beamen dat de contacten veel intenser zijn wanneer je effectief in België bent. Dan maken we ook echt tijd voor elkaar. Evengoed is het voor de vrienden en familie eenvoudig om ons te bezoeken. Natuurlijk hebben we hier niet het netwerk dat we in Mol zouden hebben en met vier kinderen is dat een hele uitdaging, maar evengoed kunnen we hier rekenen op onze vrienden en burens. Er zijn er weinig die een goeie Belgische pint kunnen weerstaan in ruil voor wat hulp! Door onze studententijd, verschillende jobs en heel wat sportactiviteiten verliep die integratie prima. De Fransen staan daar voor open, we hebben nooit het gevoel gehad dat we hier niet welkom zijn, dat we als buitenlanders worden bekeken en behandeld. De taal is uiteraard geen probleem, we spreken allebei vloeiend Frans. En voor onze vrienden en familie in België kunnen we regelmatig wat Franse wijn meebrengen. Ook daar hebben we nog geen *reclamaties* op gekregen.”

Jullie startten allebei met een eigen zaak? Elena zelfs met een zaak in Mol. Hoe valt dat te rijmen?

“Elena staat mee aan de wieg van de Milk Bar, een concept store met babyartikelen. Er is een fysieke winkel in het centrum van Mol die haar broer, zus en moeder runnen. De winkel is in-



KOM JIJ OOK EEN BUBBEL DRINKEN?

DAN TOASTEN WE SAMEN OP EEN STERKER, STRAKKER EN FITTER LICHAAM!



Op **zaterdag 7 oktober** tussen 13.00 en 17.00 uur openen wij onze deuren voor iedereen die graag gezond ouder wil worden.

Tot dan. Hartelijk welkom!

Jasmien en Wilma

EEN VOL TE HOUDEN
FORMULE VOOR ALLE
LEEFTIJDEN

UNIEKE SLOW MOTION
FORMULE

- * 30 minuten per week
- * Met persoonlijk begeleiding
- * Omkleden niet nodig
- * Speciale slow motion techniek
- * Alleen of met twee



Rubensstraat 157, Turnhout

(t.o. het Elisabeth Ziekenhuis, gratis parkeren)

+32 (0) 467 00 80 20

studio@sportopmaat.be

PROOST!

www.sportopmaat.be



HOUT FEYEN



Form it



GEVELBEKLEDING • PARKET • BINNENDEUREN • PLAFONDPANELEN
KASTEN • CNC-MAATWERK

Kastelsedijk 54/56 - 2480 Dessel - Tel: 014 32 60 70 - houtfeyen.be - form-it.be

ma - do: 8-12 & 13-18u / vrij: 8-12 & 13-17u / zat: 8-12u / gesloten zaterdagmiddag, zon- & feestdagen

“IN AMPER ANDERHALF UURTJE STAAN WE OP DE SKILATTEN IN DE BERGEN MAAR OOK ZEE EN STRAND ZIJN NIET VERAF.”

gericht als een normaal woonhuis. Je hebt dus geen winkelgevoel, maar eerder een woonkamergevoel. Elena is verantwoordelijk voor de webshop en het contact met leveranciers en dat kan ze uiteraard perfect vanuit Frankrijk doen. Het idee van die winkel is gegroeid tijdens de zwangerschap van Nina en Arthur in volle coronatijd. We waren voor een groot deel afhankelijk van online shoppen toen en wisten meteen dat dat beter kon. En we hebben het allemaal meteen ook kunnen testen met de tweede tweeling. Dat is de sterkte van de zaak: Elena zet enkel de spullen online die ze zelf testte en goedkeurde. En wij testen grondig, hel Ik zocht zelf na de geboorte van de eerste tweeling naar een job met flexibiliteit. Zoals ik al zei, kunnen we hier niet terugvallen op een groot opvangnet, dus moesten we creatief zijn. Je eigen baas zijn, schept mogelijkheden, ook naar kinderopvang toe. Ondertussen had ik al wat kennissen geholpen die op zoek waren naar een tweede verblijf in het zuiden van Frankrijk. Ik hoorde over de problemen en frustraties die zij hadden met de zoektocht naar een geschikte woning en probeerde te helpen waar ik kon. Dus waarom daar mijn job niet van maken? Na een extra opleiding tot immomakelaar was mijn vastgoedkantoor Sud'Arrange twee jaar geleden een feit. Ik help nu Belgen en Nederlanders die op zoek zijn naar een woning, appartement of tweede verblijf hier in de regio en zorg er ook voor dat ze zich na de aankoop geen zorgen hoeven te maken over eventuele verhuur, onderhoud,...



De klimaatopwarming schrikt de mensen dus niet af om daar een stekje te gaan zoeken?

“Nee, integendeel. Het toerisme neemt zeker niet af hier. Er komen zelfs meer en meer Belgen deze kant uit, maar de grote massa blijft wel uit. Je kan hier dus nog rustige dorpjes vinden zonder de overrompeling van het massatoerisme. Het is hier ook een interessante regio voor vastgoed. De prijzen zijn hier nog schappelijk, in tegenstelling tot bijvoorbeeld de Provence of de kuststrekken aan de Middellandse Zee. Mijn werkgebied strekt zich uit van Bordeaux en die regio aan de Atlantische oceaan tot Montpellier aan de Middellandse Zee. Ik bied een totaaloplossing aan voor de klanten: ik ga, na een uitge-



breid gesprek over wat de mensen precies willen, zelf eerst op zoek naar geschikte panden. Ik bezoek ze eerst zelf, zorg voor eigen foto's en laat de klanten pas overkomen wanneer ik een 99% match heb. Zo vermijden we frustraties rond foto's die maar de halve waarheid tonen of documenten die niet in orde zijn. Na de verkoop bieden wij ook onderhoud en vakantieverhuur aan als de klanten dat willen. Het is voor hen vaak een geruststelling te weten dat er iemand in de buurt is om af en toe eens te gaan kijken wanneer ze zelf niet hier zijn. Ik sta geregeld op beurzen in de Benelux met Sud'Arrange, dus heb een persoonlijk contact met de klanten.”

Je zit dus aan de bron wat vastgoed betreft. Hebben jullie zelf jullie droomhuis al gevonden?

“Wel, we verhuisden op vier jaar tijd vier keer, van appartement tot huurhuis, maar in 2019 kochten we onze huidige woning. Die hebben we volledig gerenoveerd en we wonen hier prima. Voorlopig zitten we hier goed, maar zeg nooit nooit. We hebben wel onze ideeën voor de toekomst, maar voorlopig hebben we onze handen vol met pampers verversen en flesjes maken. Daarbij brengt kopen en verkopen van vastgoed ook altijd kosten met zich mee. Het is dus belangrijk goed na te denken over een aankoop en er een poosje je thuis van te maken. Maar een fermeite op het platteland lijkt ons in de verre toekomst geen slecht idee. Het uitzicht op de Pyreneeën missen we enorm. Ik houd dus inderdaad ogen en oren open, maar het zal nog niet voor morgen zijn.”

Jullie zijn prille dertigers. Betekent dat dat jullie in Frankrijk zullen blijven?

“Dat is uiteraard koffiedik kijken, maar voorlopig denken we niet aan terugkeren. We zitten hier goed, hebben het naar onze zin in onze jobs en het enige wat ik mis is Joppiesaus. (lacht) Oké, en familie en vrienden, natuurlijk, maar zoals gezegd is de tijd tussen twee bezoeken

nooit echt lang. De kinderen hebben allemaal de Belgische nationaliteit, dus zij kunnen later alle kanten uit. Zo lang op alle fronten alles rustig blijft, is er geen reden om terug te gaan naar de Kempen.”

Buiten langskomen bij jou voor de ideale woning, heb je nog andere tips voor mensen die de stap naar het buitenland willen wagen? Waar moeten ze rekening mee houden?

“Voor vakantiehuizen zou ik zeggen: Denk na over wat je echt belangrijk vindt als je op vakantie gaat. De omgeving, de activiteiten, het uitzicht, de bereikbaarheid,... Ga dan pas op zoek naar het huis van je dromen. En zoek nooit een woning op de rand van je budget, maar voorzie steeds wat marge voor werken. Er komen altijd klussen bij die je niet voorzien had. Voor mensen die definitief willen verhuizen: de Franse droom is een realiteit, het leven is hier erg aangenaam en vooral in het zuiden zitten we met een geweldig klimaat. Verhuizen is niet moeilijk, maar denk op voorhand goed na over hoe je je brood wil verdienen. Werkgelegenheid is, vooral in landelijk gebied, een belangrijke factor om rekening mee te houden. We komen regelmatig 'Ik vertrek'-verhalen tegen en deze mensen proberen we steeds zo goed mogelijk te begeleiden, zelfs als dat wil zeggen dat we de buitenlandse-droombubbel even moeten doorprikken. Maar voor ons heeft het alleszins gewerkt.”

Tekst: Nele Caeyers

Foto 1: Een blik op de Franse wijngaarden in de buurt.

Foto 2: Vlakbij de skipistes.

Foto 3: Castelnau-de-Montmiral, niet ver van de woning van Felix en Elena.

Foto 4: Felix en Elena, samen met hun vier kinderen.

Foto 5: Felix helpt mensen die willen leven als God in Frankrijk.



kwaliteitsmaatwerk
uit eigen atelier

Zuiderdijk 8a, 2310 Rijkevorsel
Tel. 03 314 20 32
info@elst-keukens.be
www.elst-keukens.be

Interieur Geenen (By Elst)
Turnhoutsebaan 171, 2480 Dessel
Tel. 014 37 80 45
info@interieur-geenen.be
www.interieur-geenen.be

Elst
KEUKENS & INTERIEUR

'T KLEYNE HUIS EN STUDIO QWARTZ

ZORGEN SAMEN VOOR EEN SPREKEND INTERIEUR

Geel/Bilzen — Interieurdesigner Klaartje Ceelen ('t Kleyne Huis) en kunstenares Tessa Van Thienen (Studio Quartz) zorgen er allebei voor dat interieurs nét dat ietsje meer krijgen. Klaartje doet dat door interieurs een complete make-over te geven, Tessa zorgt voor imposante kunstwerken, gemaakt van glasmozaïek. Een samenwerking kon dan ook niet uitblijven.



Het was acteur Peter Van de Velde, een kennis van Klaartje, die de kunstenares en de interieurdesigner samenbrachten. "Peter had een werk van Tessa gekocht en vertelde daar met veel liefde over", herinnert Klaartje zich. Ik ben dan in haar atelier in Bilzen op bezoek geweest en voor mij was het echt een *coud de foudre*. Haar werken zijn indrukwekkend en aanwezig, maar toch subtiel. En ze glanzen prachtig bij de juiste belichting."

EEN KUNSTWERK VOL PERSOONLIJKHEID

Tessa maakt kunstwerken in glasmozaïek op basis van foto's. "Die bewerk ik vaak om het uiteindelijke werk meer karakter te geven", legt de kunstenares uit. "Ook kan ik rekening houden

met de kleuren van het interieur en de afmetingen die de klant verlangt. Daarna ga ik in mijn atelier aan de slag." Daar worden grote glasplaten van diverse kleuren en structuren versneden in kleine stukjes. Tessa kiest vervolgens zorgvuldig de juiste kleurencombinaties uit om haar kunstwerk te maken. "Sommige kleuren zijn heel moeilijk om te bekomen, huidskleur bijvoorbeeld. Ik leer daar nog elke dag in bij." In een kunstwerk kruipen heel wat uren werk. "Het is afhankelijk van de grootte,

maar meestal ben ik er 4 à 5 weken mee bezig." Het resultaat: imposante kunstwerken met veel kleur, of net heel neutraal. "Afhankelijk van wat een interieur vraagt. Het is wel zo: hoe groter, hoe gedetailleerder ik kan werken." De kunstwerken van Tessa starten al vanaf 1.500 euro. "Alles moet betaalbaar blijven, dat geldt zowel voor interieurs als voor kunst. Alweer iets waarin Klaartje en ik elkaar gevonden hebben."

BLIND GEKOCHT, ZONDER WONING

Intussen is ook één van de werken van Tessa te bewonderen in het interieur van 't Kleyne Huis in Geel. Dat is de uitvalsbasis van Klaartje, in de schaduw van de Sint-Amandskerk, van waaruit zij complete interieurmake-overs ontwerpt. Denk aan Blind Gekocht, maar dan zonder de woning. Vanuit haar eigen buikgevoel ontwerpt ze telkens weer een nieuwe thuis waarin een gezin zielsgelukkig kan worden. "Het enige wat ik vraag, eens ik ze heb leren kennen: ze moeten het lef hebben om helemaal los te laten en me te vertrouwen", leg Klaartje uit. Op een afgesproken dag moet het gezin 's ochtends verplicht het huis uit zodat het team aan de slag kan. 's Avonds staat Klaartje het gezin op te wachten met de voordeur in de hand. Nieuwe meubels, verlichting, raamdecoratie, tapijten, plaids en planten,... Alles is dan helemaal klaar. Het plastic en het karton is weg, er is gestofzuigd en de kaarsjes zijn aan.

En je hoeft geen volledige make-over van je huis in gedachten te hebben om de deskundigheid van Klaartje aan te kunnen spreken. Net zo goed pakt ze één kamer onder handen of bijvoorbeeld enkel de raamdecoratie. Spring gerust eens binnen in 't Kleyne Huis op Markt 24 in Geel. Of kom iets drinken op haar terrasje om kennis te maken.

Portretfoto: © Blush Photography Geel

**VERNISSAGE:
6 EN 7 OKTOBER**

Op vrijdag 6 en zaterdag 7 oktober worden de kunstwerken van Tessa Van Thienen getoond in 't Kleyne Huis tijdens een vernissage, met een bijhorend hapje en drankje. Je kan telkens langskomen van 10 tot 18 uur.

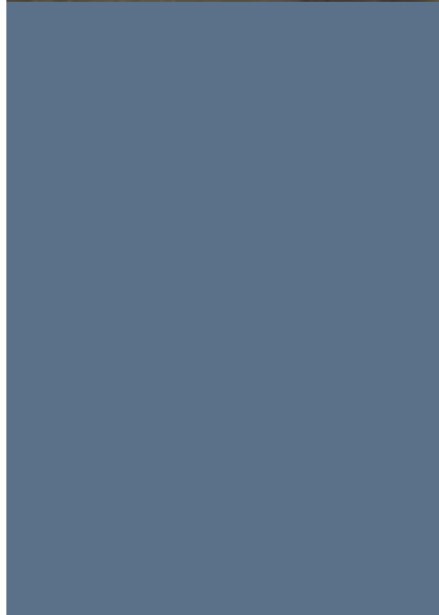


't kleyne huis
interieurstyliste

Markt 24, Geel
Tel. +32 (0)494 17 21 84
info@tkleynehuis.be
www.tkleynehuis.be
📍 tkleynehuis

Qwartz

Holt 67A, Bilzen
Tel. +32 (0)494 87 91 71
info@qwartz.be
www.qwartz.be
📍 studio_qwartz



**WEEKEND
VAN DE KLANT
30.09 - 01.10**



 **CORNER**
CASUAL WEAR MEN-WOMEN

VANAF
OKTOBER WEER
ELKE ZONDAG
OPEN VAN
10u00 - 12u30

JÉRÉMIE VRIELYNCK

RUILT WEST-VLAANDEREN IN VOOR EIGEN STUDIO IN GEEL

GEEL — Jérémie Vrielynck (23) ruilde vorige zomer het West-Vlaamse Deerlijk in voor de Kempen. Na zijn studies aan het Conservatorium in Brussel besloot de singer-songwriter zijn grote droom waar te maken met de bouw van zijn eigen muziekstudio in Geel, waar hij naast eigen nummers ook nieuwe muziek maakt voor grote namen uit de muziekwereld waaronder Gers Pardoel, Wim Soutaer, Sean Dhondt en vele anderen. “Als ik begin te huilen, weet ik dat ik het juiste nummer gevonden heb.”



Vanaf wanneer wist je dat zanger worden iets voor jou was?

Jérémie Vrielynck: “Op mijn vijfde werd het al duidelijk dat ik zanger wilde worden. Veel kinderen kiezen op die leeftijd voor het beroep van brandweerman of politieagent, maar bij mij was het meteen duidelijk dat ik iets met muziek wilde doen. Je hoort vaak dat mensen dat geen ‘écht’ beroep vinden, maar als je dan ook nog eens songs produceert, is het een voltijdse job.”

Hoe ben je op dat idee gekomen?

“Dat kwam van een goede vriend, nadat hij me altijd hoorde zeggen wat beter kon aan bepaalde muziek. Ik investeerde in alle apparatuur die ik nodig had en volgde verschillende opleidingen via internet tijdens de coronacrisis.”

Je ruilde Deerlijk zelfs in voor de Kempen?

“In het begin vond ik het moeilijk om West-Vlaanderen los te laten, maar mijn vriendin is afkomstig uit Geel en wilde graag in de stad blijven wonen, dus ben ik haar gevolgd. Toen de mogelijkheid zich voordeed om het pand van mijn schoonouders over te nemen, was de keuze snel gemaakt. Het is een huis in bosachtig gebied met de mogelijkheid om een studio in te richten. Dat is fantastisch.”

Wat zijn de grootste verschillen tussen West-Vlamingen en Kempenaren?

(Denkt na) “In West-Vlaanderen zijn de mensen naar mijn gevoel iets directer. In de Kempen heb

ik het gevoel dat mensen wat terughoudender zijn. Al is de familiale sfeer in beide regio's wel hetzelfde. Ik voel me al echt thuis in Geel.”

Was wakker worden in Geel de eerste weken voor jou een grote aanpassing?

“Dat valt goed mee. Toen ik enkele maanden geleden mijn identiteitskaart moest vernieuwen, had ik het moeilijk met het feit dat mijn afgifteplaats veranderde van Deerlijk naar Geel. Daarom koos ik ervoor om mijn identiteitskaart in Deerlijk af te halen, zodat die informatie nog voor ten minste tien jaar op mijn identiteitskaart vermeld staat. (lacht) Deerlijk zit voor altijd in mijn hart, maar er is geen mooiere omgeving dan Geel.”

Er zijn niet veel mensen die op hun 23ste beschikken over een eigen muziekstudio.

“Ik draai al een jaar of tien mee in het professionele circuit. Daar wordt heel veel van je verwacht, maar op die leeftijd besef je dat niet echt. Ik heb me enorm geamuseerd, maar het is wel hard werken om jezelf jaar na jaar te verbeteren. Daarna ben ik de wetenschap in de muziek gaan ontdekken. Het idee waarom een bepaalde klank emoties kan losmaken, vind ik heel interessant om te onderzoeken.”

De ‘Nederpop’ is het laatste jaar echt booming business...

“Klopt, maar het is ook leuk dat er daardoor net een grotere markt is. Sinds 2020 heb ik negen

“GEVOEL IN JE MUZIEK
STOPPEN IS HET
ALLERBELANGRIJKSTE.”

nummers uitgebracht, die allemaal opeenvolgend in de Vlaamse Top 30 stonden, waarvan zeven in de top tien. Dat is wel een druk die elke keer stijgt, omdat de volgende single er ook boenk op moet zijn.”

Hoe zorg je er dan voor dat je altijd betere muziek kan maken?

“Mocht ik dat weten, dan zou de druk van de ketel zijn. (lacht) Ik schrijf soms tien nummers voor er één single uitkomt. Als ze niet beter zijn dan wat ik heb, breng ik ze niet uit, maar als ik begin te huilen, weet ik dat ik het juiste nummer gemaakt heb. Ik wil een nummer 2.000 keer kunnen horen zonder dat ik het beu raak.”

Wat wakkert je passie voor muziek precies aan?

“Bewegingen horen in muziek. Enkele weken geleden ging ik met mijn vriendin ‘The Little Mermaid’ kijken in de bioscoop. Tijdens de aftiteling begon ik te huilen, omdat de muzikale samenhang van de generiek zo mooi was.”

Wat is het geheim achter je succes?

“Die gouden formule zal ik volgens mij nooit vinden. Ik blijf nummers maken tot ik de perfecte song gevonden heb. Ik hou wel alle nummers bij en durf die dan later ook terug uit mijn schuif te halen. Het is ook al gebeurd dat ik demo's laat horen aan collega-artiesten, die zich er dan wel in kunnen vinden.”

Hoe slaag je erin om voor elke artiest een geschikt nummer te maken?

“Iedereen heeft zijn eigen favoriete muziek. Door samen met de artiest te zoeken naar wat ze leuk vinden en te analyseren wat die muziek met hen doet, kan ik inschatten wat voor elke artiest zal werken. Het is heel tof en inspirerend om te zien waarvan andere artiesten hun emoties en ideeën halen. In de studio komt ons energieveld samen en maken we er samen het beste product van.”

Tegenwoordig wordt steeds meer gebruik gemaakt van computergeluiden in muziek. Hoe sta jij daar tegenover?

“Voor sommige genres van klanken kan de computer een echte meerwaarde zijn, maar in livemuziek zit veel meer emotie, je hoort echt het verschil, omdat het dan echt is. Dat gevoel mis je wanneer je louter muziek maakt met je computer. Gevoel in je muziek stoppen is het allerbelangrijkste. In de studio speel ik de meeste instrumenten dan ook live in.”

Hoe vraag je aan iemand als Wim Soutaer of hij met je wil samenwerken?

“Ik trok mijn stoute schoenen aan in de backstage op een evenement en vroeg of ik eens met hem kon afspreken. Even later zat hij bij mij in de studio. Het is heel fijn dat steeds meer artiesten de weg naar hier vinden.”

Heel wat Vlaamse artiesten slaan de dag van vandaag ook de handen in elkaar met onze noorderburen. Wat is volgens jou het geheim achter die gouden match?

“Wij Belgen vinden de sfeer van muziek uit Nederland heel cool. De sound is frisser, en het is een andere sfeer. Dat is een andere soort pop, die wij hier niet hebben, maar omgekeerd is dat ook zo. Dat is althans wat ik hoor van producers uit Nederland waar ik mee samenwerk. Die wisselwerking is volgens mij de reden van de hype en waarom het in beide richtingen zo goed werkt.”

Wie mag je altijd bellen om samen een nummer te maken?

(Denkt na) “Shawn Mendes. Ik ben iemand die heel groot droomt, en dan kleine stappen zet in de weg ernaartoe. Het idee van mijn eigen songs vertrekt ook vaak vanuit een melodie waarvan ik denk dat die ook zou kunnen werken voor Shawn Mendes, maar in eigen land zou ik graag eens een nummer willen maken voor Pommeliën Thijs.”

Heb je er al wel eens over nagedacht om ook een buitenlandse carrière uit te bouwen?

“Laat ons zeggen dat ik er al wel over gedroomd heb, maar ik wil me graag eerst focus-

sen op mijn muziek in ons land. Daarna kunnen we altijd nog zien hoe alles loopt, maar zeg nooit nooit.”

Ben je soms bang voor de dag dat het muzikale verhaal zou stoppen?

“Twee jaar geleden heb ik er nog aan gedacht om een bijbaantje te zoeken, maar ik ben blij dat ik dat niet gedaan heb. Nu kan ik elke dag doen wat ik graag doe. Vroeger had ik meer schrik om zonder werk te vallen, maar nu is mijn agenda al vrij goed gevuld tot 2025.”

Hoe ziet de toekomst er nog uit?

“Ik ben net weer begonnen met zelf muziek te maken. De nieuwe single wordt half oktober verwacht en daarnaast staan er nog een dertigtal producties gepland. Naast twee theatertournees, vertolk ik vanaf maart 2024 de rol van Link Larkin in ‘Hairspray’, een nieuwe feelgoodmusical, en er zitten nog heel wat muzikale plannen aan te komen.”

Tekst: Stef Geeraerts

Foto's: Bart Van der Moeren



**NIEUWE
COLLECTIE SALONS,
BEDDEN...**

UITBREIDING VERLICHTINGSAANBOD



“Hier brandt de lamp”

Met de juiste verlichting breng je veel sfeer en gezelligheid in huis. Naast ons huidig aanbod in verlichting, hebben wij er nu een volledig nieuwe collectie bij. Diverse modellen armaturen, staan- en tafellampen met de mogelijkheid om kleuren aan te passen. Ruime keuze in lampen en lichtkleuren. Dit alles kan je in onze toonzaal komen bewonderen. “Let there be light”.



MEUBELPALEIS LEEMANS

Steenweg op Hoogstraten 2 - Merksplas
info@meubelpaleisleemans.be

www.meubelpaleisleemans.be

@meubelpaleisleemans

VAN DINSDAG TOT VRIJDAG	09u00 TOT 12u00
	12u30 TOT 18u00
ZATERDAG EN ZONDAG	10u00 TOT 17u00
MAANDAG	GESLOTEN



RIA - BODIES & STORIES

OMDAT ELK LICHAAM UNIEK IS EN EEN VERHAAL HEEFT

Malle – Op zaterdag 14 en zondag 15 oktober zet Ria – Bodies & Stories uit Malle haar deuren ver open. En daar hebben ze een goede reden voor. Dat weekend toont het team niet alleen het ruime assortiment maar ook met veel trots hun gloednieuwe winkel. En dat het de moeite zal zijn. “Vier jaar na de overname van Lingerie Ria in 2019 volgt nu een aangepaste naam met een nieuw logo, een frisse website en dus ook een nieuwe winkel”, aldus Linda, één van de zaakvoersters.

Dat Lingerie Ria een begrip is in Malle en ver daarbuiten is een serieus understatement. Het was dan ook met heel veel goesting en enthousiasme dat Linda en dochter Lise in 2019 de winkel overnamen. Een hele uitdaging want niet veel later brak de pandemie uit. “Dat was even schrikken”, herinnert Linda zich nog goed. “De winkel moest een hele periode dicht. Maar het kwam helemaal goed. Doordat de mensen niet meer op reis konden of niet meer op café of restaurant, gunden ze zichzelf blijkbaar graag een extraatje. En dat hebben we gemerkt. Ongeveer een jaar na de overname voegde onze andere dochter Lore zich ook bij het team. Van een speciale start gesproken.”

De dames leerden de stiel van Ria en ontdekten daarnaast de vele aspecten van het ondernemerschap. “Klopt”, gaat Linda verder. “Maar de winkel bleef grotendeels dezelfde. Ook het

team is aan boord gebleven en daar zijn we uiteraard erg blij mee. Ook verkopen we nog steeds dezelfde merken voor lingerie, badmode, nachtkleding, ondergoed en beenmode. Al hebben we wel enkele nieuwe merken toegevoegd en ons assortiment verder uitgebreid. Maar het vertrouwd karakter van Lingerie Ria is zeker overeind gebleven.”

VIER PIJLERS

Dat de passie voor het vak aanwezig is, mag blijken uit het concept ‘Bodies & Stories’, gebaseerd op vier pijlers. “Elk lichaam is uniek. Elk lichaam is mooi en heeft een verhaal. Vaak een positief verhaal, maar soms ook niet. Alleszins heeft een lichaam heel wat te vertellen en wij luisteren graag naar dat verhaal. Om vanuit dat verhaal op zoek te gaan naar de best mogelijke oplossing, uniek en speciaal voor jou,” aldus Linda.

De vier pijlers van Bodies & Stories zijn: comfortabel, stijlvol, persoonlijk en vertrouwelijk. “Met comfortabel bedoelen we goede pasvormen, kwaliteit en duurzame stoffen. Daarnaast moet het stijlvol zijn, mooi en flatterend, volgens de laatste trends en mode. En omdat elk lichaam uniek is, is ons advies dat ook. Gepersonaliseerd en op maat. Zo stellen we je helemaal op je gemak, in een ongedwongen sfeer, zodat je je verhaal helemaal kan delen met ons.”

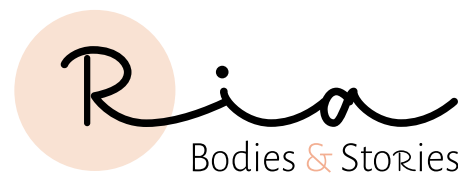
NIEUWE WINKEL

Die vier pijlers kan je dus zelf komen testen op zaterdag 14 en zondag 15 oktober, telkens van 9.30 tot 17 uur. “Toen deze opportuniteit zich voordeed en we de kans kregen om een nieuwe winkel, naast het bestaande pand, te openen hebben we niet getwijfeld. Van maandag 2 oktober tot zaterdag 7 oktober gaan we, na enkele maanden voorbereiding, eindelijk ver-

huizen. Die week blijft de winkel dicht. Vanaf maandag 9 oktober is iedereen opnieuw welkom om hun verhaal met ons te delen. Had ik al gezegd dat we staan te popelen?”

OPENINGSWEEKEND 14 EN 15 OKTOBER

- Goodiebag voor iedere betalende klant en bij aankoop vanaf 50 euro gratis pannenkoek in onze mobiele pannenkoekenwagen (tussen 13.30 en 16.30 uur).
- Leuke attentie voor de kinderen.
- Per aankoopsschijf van 50 euro: een gratis kraslot met vele mooie prijzen te winnen: verblijf in één van de mooiste Vlaamse B&B's, waardebon van 250 euro van onze winkel, prachtige strandtassen, gratis lingersetjes en andere artikelen uit onze winkel, talrijke waardebons,... (Deze actie loopt tot 31 december 2023).



Antwerpsesteenweg 278A, Westmalle

Tel. +32 (0)3 312 00 97

info@bodiesandstories.be

www.ria-bodiesandstories.be

f Ria - Bodies&Stories

@ ria.bodiesandstories

Open:

Ma: 13 tot 18 uur

Di tot vr: 9.30 tot 18 uur

Za: 9.30 tot 17 uur



GOLDIE'S PLUS TE MOL

EEN MULTIMERKEN BOUTIQUE MET EEN UNIEK AANBOD VAN MAAT 40 TEM 54

BRENG JIJ ONS EEN BEZOEK?

U WORDT BIJ ONS HARTELIJK ONTVANGEN IN EEN SUPER GEZELLIGE WINKEL

MERKEN ALS:
JOSEPH RIBKOFF • YESTA • MONARI • VIA APPIA • FRAPP & ZOVEEL MEER...

Wij maken van **"KLANTENDAG"** een klanten weekend op vrijdag 29/9 en 30/9. Dan verwennen wij onze klanten graag met een drankje en een zoetigheid. Bij aankoop ontvangt u nog een lekker extraatje*

*vanaf 75 euro aankoop



KOM ONS VRIJBLIJVEND EENS BEZOEKEN EN U ZAL VERSTELD STAAN VAN HET AANBOD!

TURNHOUTSEBAAN 27 TE MOL • 014 700 256 • ALLE DAGEN 10-18U, ZO EN MA GESLOTEN



HEYTENS TURNHOUT

KIEST MET VERHUIS RESOLUUT VOOR PERSOONLIJKE AANPAK

Turnhout — Heytens Turnhout is specialist in raamdecoratie. Daarbij kiezen ze voluit de weg van advies aan huis, op maat van de klant. Ook de verhuis naar de splinternieuwe winkel, langs de Parklaan in Turnhout, past perfect in die visie. “Het is hier huiselijk, gezellig en eigentijds”, klinkt het in de winkel. “Net zoals een woning hoort te zijn.”

Net voor de zomer verhuisde het team van Jan Schillebeeckx en Bram Vermeulen naar hun nieuwe winkel. Die ligt langs de Parklaan, aan

het kruispunt met de Steenweg op Zevendonk. “We zijn al 30 jaar actief in Turnhout, maar dan langs de Steenweg op Gierle”, vertellen Jan en Bram. “Daar hadden we een winkel van zo’n 1.000 m². Omdat persoonlijk advies en plaatsingen aan huis steeds belangrijker werden, zijn we op zoek gegaan naar een nieuwe locatie

om daar op in te spelen. Die telt nog zo’n 130 m² omdat we door onze keuze voor nog meer persoonlijke service op maat die grote winkel niet meer nodig hadden. Alles mocht dus kleiner, huiselijker, gezelliger en eigentijds”, klinkt het. “Al kunnen we hier nog altijd al onze stoffen en materialen tonen. Alles is volledig vernieuwd.



“ALLES IS VOLLEDIG
VERNIEUWD. DE VLOER,
DE MUREN, DE RAMEN,
DE VOORDEUR,... ZELFS
DE BUITENGEVEL WERD
VOLLEDIG VAN NUL TERUG
OPGEBOUWD.”

De vloer, de muren, de ramen, de voordeur,... Zelfs de buitengevel werd volledig van nul terug opgebouwd.” Met onder meer de kenmerkende blauwe kleur van Heytens die als extra aandachtstrekkertje over de hele gevel doorloopt. “Onze klanten zijn alvast opvallend positief”, vertellen Jan en Bram. “En ook wij zijn uiteraard tevreden. Het is een fijne plek om te werken en het past veel beter bij de nieuwe weg die we ingeslagen zijn.”

DE KUNST VAN RAAMDECORATIE

Dat Heytens zich nog verder wil specialiseren in raamdecoratie merk je ook aan hun nieuwe baseline: ‘de kunst van raamdecoratie’. In het aanbod zitten zowel jaloezieën, gordijnen op maat als binnenzonwering. “We volgen alle trends op de voet en passen daar onze stoffen op aan. Die nieuwe trends worden altijd aangevuld met



een basiscollectie die minder snel wijzigt. Daarnaast is automatisering een belangrijke trend in onze sector. Daarom kunnen al onze producten geautomatiseerd worden, zowel bekabeld als via batterijen”, klinkt het. “De vraag naar batterijmotoren is het grootst op dit moment. Die kan je makkelijk opladen met een kabel, waarna je weer een half jaar verder kan. Alles kan ook geconnecteerd worden met je smartphone

zodat je bepaalde scenario's kan instellen die je ook aan de verlichting kan koppelen zodat je bijvoorbeeld kan kiezen voor een 'avondsfeer' waarbij je lamellen automatisch dichtgaan en bepaalde lichten dimmen of net aangaan.”

JONG EN DYNAMISCH

Jan en Bram voeren als koppel het jonge en dynamische team in Turnhout aan. In de zaak worden zij bijgestaan door Toya en Ann, die mee kunnen adviseren en verder heeft de zaak met Jordy en Loes hun eigen plaatsingsteam dat alles tot in de puntjes afwerkt. Alles wordt door het team bij jou thuis zorgvuldig opgemeten en geplaatst. Je kan rustig even binnenspringen in de winkel, online of telefonisch een afspraak maken of meteen een afspraak vastleggen bij jou thuis. Via de website kan je ook gratis staaltjes aanvragen.

Heytens
TURNHOUT

Parklaan 49, Turnhout
Tel. +32 (0)14 42 52 49
turnhout@heydens.com
www.heydens.com

f **@** Heytens Turnhout
Open:

Di tot vr: 9.30 tot 18 uur
Za: 9.30 tot 17 uur
Zo en ma gesloten





DE BEKENDSTE FILMPERSONAGES

In deze rubriek kiezen we elke maand een top 10 over een willekeurig onderwerp. Niet gehinderd door enige wetenschappelijke kennis of onderzoek en volledig subjectief. Om het extra spannend te maken, tellen we af van 10 naar 1. Deze maand: de bekendste filmpersonages.

10. De mentor.

Meer hoeft u niet te lezen om een oude man met een lange grijze baard in uw gedachten te zien opduiken, toch? Zo'n type Gandalf of Perkamentus. Of dacht u bij een mentor aan een jonge zakenvrouw? Want er staat nergens beschreven dat een mentor de zestig gepasseerd moet zijn of geen scheerapparaat mag bezitten. Levenservaring kan je snel opbouwen. Meestal heeft een mentor geen gigantische levensverwachting in een film. Zodat de held van het verhaal de lessen die hij geleerd heeft ook echt in de praktijk kan omzetten. En dan is het wel even gemakkelijk als die mentor ook niet echt aanwezig is om op je vingers te tikken als je je eigen accenten probeert te leggen.

9. De golddigger.

Getrouwd omwille van het geld. U denkt meteen aan een jonge, knappe dame en een iets mindere jonge en iets minder knappe heer. Nooit eens de jongere man met een oudere vrouw. Terwijl er zo toch ook koppels moeten bestaan. Ocharme al die rijke oude vrouwen die van hun geld niet af geraken. Om medelijden mee te krijgen. In het echte leven komt het trouwens ook echt niet zo vaak voor, in de filmwereld wel. Of misschien heb ik gewoon te arme vrienden, dat kan ook. Oprechte liefde is hoe dan ook zelden interessant (lees: dramatisch) genoeg voor een film of serie.

8. De domme slechterik.

Die de held van dienst onnodig veel ontsnappingsmogelijkheden biedt en hem het liefst richting een tergend langzame dood dirigeert. Bovendien heeft hij meestal ook nog eens zijn pistool gewonnen bij een spaaractie in een kruidenierswinkel en is hij daarna vergeten om er mee te oefenen. Staat er een held open en bloot binnen zijn bereik? Dan schiet die slechterik stevast de lucht of het zand in. Je moet die held natuurlijk wel even

genoeg tijd geven om terug te kunnen schieten. Blijkt meestal meteen dat die held wél telkens aanwezig was op zijn wekelijkse schietlessen.

7. De gezellige corpulente medemens.

De knuffelbeer van dienst. Het zachtvaardige karakter. Terwijl er dus ook mensen zijn die met overgewicht kampen die echte klootzakken zijn, echt waar. Net zoals er mensen rondlopen met een laag BMI die best gezellig zijn in de omgang. Ook zij bestaan.

6. De corrupte politicus.

Akkoord, de meeste politici doen er alles aan om het beeld van de zakkenvullende politiker met de regelmaat van de klok te bevestigen. Toch zijn er, echt waar, politici die het oprecht goed voorhebben met hun medemens en die voor hun job gekozen hebben om anderen te helpen. Mensen zelfs die zichzelf nooit immense premies of pensioenbonussen zouden toekennen op de kap van de belastingbetaler.

5. De grapjas van dienst.

Hoogstens is hij of zij de sidekick, meestal zelfs dat nog niet. Wat blijft er dan wel over? Een eendimensionaal persoon die enkel tussenbeide komt als er een kwinkslag uit te delen valt en eigenlijk geen enkele waarde heeft in de rest van het verhaal.

4. Het knappe nerdy meisje.

En dan zet ze ineens haar bril af en blijkt ze een compleet andere persoon te zijn, een stoot van een dame waar iedereen in zwijm voor valt. Terwijl jij dat als aandachtige kijker al lang doorhad. Een beetje zoals Clark Kent en Superman. Zet een olifant een gekke hoed op en hij is beter vermomd.

3. De sexy secretaresse.

Een *femme fatale* die om één of andere reden

komen solliciteren is bij een bedrijf om een bureaujob te doen. Net alsof ze in die sector alleen op schoonheid selecteren. Ook dat strookt dus niet altijd met de werkelijkheid. Naar het schijnt zijn er zelfs bazen die géén affaire hebben met hun secretaresse. Ongelooflijk, maar echt waar!

2. De lieve hardrocker.

Het is geen verrassing voor wie elk jaar de wei van Graspop Metal Meeting trotseert: de allerliefste kerels houden van metal en rockmuziek. Maar in de filmwereld blijft de langharige rocker, of de vol getatoeëerde piercingqueen, vooral in eerste instantie een gevaarlijk personage die later dan toch een goedgezak blijkt te zijn. Als het zo vaak voorvalt, kan je het wel nog moeilijk een verrassing blijven noemen, denk ik dan.

1. De onverwoestbare held.

En dan is onverwoestbaar nog een mild statement. U kan die helden in een bad vol zuur gooien, er de allerwildste roofdieren op af sturen, een kogelregen of zes in hun richting vuren of een kringloopwinkel aan tweedehands elektromaterialen op hun hoofd dumpen, ze zullen er nauwelijks een schrammetje aan overhouden. Nu ja, wel altijd een schrammetje en meer niet. Zo'n lichtjes bloedende wenkbrauw bijvoorbeeld. In het ergste geval in combinatie met een bril die een beetje scheef staat. Als ie al een bril heeft, want meestal is dat niet stoer genoeg (zie puntje 4).

Eervolle vermeldingen: de bazige echtgenote, het verwende advocatenzoontje, de stoere bouwvakker, het domme blondje, de rijke snob, de verbitterde politiemann.

Tekst en samenstelling: Bert Huysmans

VEGRID

S C H O E N E N

Welzijn begint bij je voeten



Wij maken graag tijd voor u!



Ontdek ons ruim aanbod
trendy comfortschoenen
met uitneembaar voetbed



DE FINOLOOG

ZORGT VOOR JOUW FINANCIËEL WELZIJN

Dessel/Arendonk – Onze financiën lopen steeds als een rode draad door ons leven, of we dat nu willen of niet. Hier zorg voor dragen is dan ook noodzakelijk om van een gezonde financiële basis te kunnen spreken. Maar dat is allemaal niet zo makkelijk. Daarom hebben Peter Meulemans uit Arendonk en Mitch Seuntjens uit Dessel de krachten gebundeld in De Finoloog. “Want zoals het in elke relatie gaat: de relatie met je geld zal steeds mooier kleuren als je er tijd voor maakt”, aldus de zaakvoerders.

Het idee om De Finoloog op te starten borrelde bij Peter al vele jaren. “Klopt, het idee had zeker tijd nodig om te rijpen, dat is duidelijk. In Nederland is het concept van geldcoaching al veel beter ingeburgerd. Nederlanders hebben ook veel minder moeite om daarover te babbelen. Wij Vlamingen doen dat niet graag. We lossen onze problemen het liefst zelf op, maar helaas hebben we hier op school nooit over geleerd. Vergelijk het met een lekkende kraan of een kapotte band. Je kan wel proberen om dat zelf te repareren, maar als niemand je dat ooit heeft uitgelegd zou het wel eens kunnen dat je het probleem alleen maar groter maakt. Voor je geldzaken is dat net hetzelfde. Vandaar het advies om er over te praten, jezelf te informeren en tijdig hulp te zoeken.” Tijdens eerdere gesprekken merkten Mitch en Peter ook op dat je financiële gezondheid vaak een weerslag heeft op je algemeen welzijn. “Meer dan we zelf geloven”, benadrukt Peter. “De mensen die ’s nachts over hun geld liggen te piekeren, zou ik de kost niet willen geven. En het gaat dan echt niet alleen over mensen die door tegenslag of ziekte aan de rand van de maatschappij zijn

“WIJ VLAMINGEN PRATEN
NIET GRAAG OVER ONZE
GELDZAKEN EN LOSSEN ONZE
PROBLEMEN HET LIEFST ZELF
OP. NOCHTANS HEBBEN WE
DAAR OP SCHOOL NOOIT OVER
GELEERD.”

beland. Maar ook jongeren en jonge gezinnen vechten hier vaak tegen, ondanks voldoende inkomen. Probeer maar eens een woning te kopen of te verbouwen. Zonder financiële ruggensteun is dat zo goed als onmogelijk. Dat weegt vaak op die jonge gezinnen.”

FINANCIËLE ADMINISTRATIE

Een gezonde financiële basis begint met een duidelijk zicht op je financiële administratie. Ook hier wil De Finoloog het verschil maken. “Bij financiële administratie denken we vooral aan zelfstandigen”, gaat Mitch verder. “Meer dan particulieren worden zij geconfronteerd met een papieren rompslomp. Dat zorgt vaak voor lood in de schoenen en zet een rem op het ondernemerschap. En dat is jammer. Want er zijn voldoende hulpmiddelen op de markt om dit proces zo eenvoudig mogelijk te maken. Samen met enkele tips en tricks wordt de papieren berg dan al een heel stukje kleiner. Zo kan jij onbezorgd van je passie je beroep maken.”

Een derde pijler waarop De Finoloog wil werken is

vastgoed. “Het is zeker niet zo dat de bank op dat vlak geen goed werkt levert”, gaat Peter verder. “We willen die rol ook niet overnemen, maar we willen iedereen die vastgoedplannen heeft wel duidelijk uitleggen waar ze overal rekening mee moeten houden. Je woning is waarschijnlijk de belangrijkste aankoop in je leven. Die doe je dus maar beter goed voorbereid. Helaas hebben jonge koppels op school hierover nooit lessen gehad. Begin er dan maar aan. Dus tekenen we op jonge leeftijd vaak een contract met de bank dat ons twintig jaar of langer bindt en dat we nauwelijks gelezen, laat staan begrepen hebben. Die keuze heeft nochtans onverbiddelijk een zeer grote impact op je financiële situatie en dus je welzijn tijdens de rest van je leven.”

GRATIS KENNISMAKINGS- GESPREK:

De Finoloog, dat is een samenwerking tussen het jeugdig enthousiasme van Mitch en de ruime financiële bagage van Peter. Wil je graag kennis maken? Dan kan dat gratis in een eerste gesprek. Een slimme investering in jezelf, voor een beter financieel welzijn.



Turnhoutsebaan 21 bus D, Dessel
Tel. Mitch: +32 (0)479 35 00 72
Tel. Peter: +32 (0)479 52 45 96
info@definoloog.be
www.definoloog.be



DI LOCO

FROM SIZE 42 TILL 54

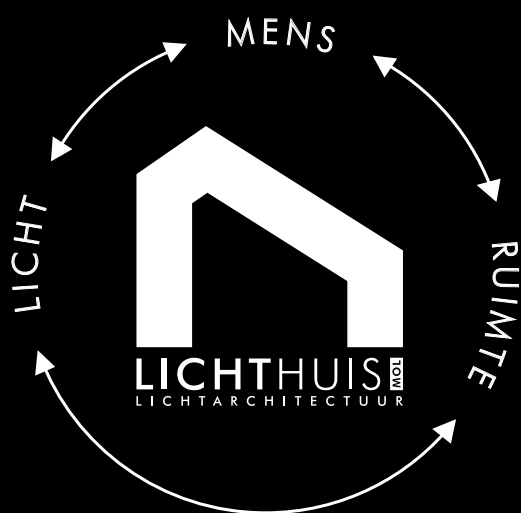


FASHIONWEEKEND

**ZATERDAG 30 SEPTEMBER
& ZONDAG 1 OKTOBER**



HERENTALSESTEENWEG 49 - 2460 LICHTAART
www.diloco.be



IN IEDERE SITUATIE DE PERFECTE MATCH TUSSEN MENS, LICHT EN RUIMTE

Of je nu op zoek bent naar een lichtstudie voor je nieuwbouwproject, lichtadvies voor je woning, appartement, tuin of andere grote en kleine projecten, door onze persoonlijke aanpak en jarenlange expertise zorgen wij voor **gepast lichtadvies op maat van jouw situatie**.

ALTIJD EEN OPLOSSING OP MAAT

Hierbij gaan we maximaal voor **licht op maat**. Het 'ideale' licht verschilt immers per situatie. Daarom produceren we in ons eigen atelier unieke **maatwerk lichtobjecten** die je voorzien van superieur licht, **volledig afgestemd op jouw ruimte en lichtbehoefte**.

Benieuwd wat wij voor jou kunnen betekenen?
Maak dan snel **een vrijblijvende afspraak**.





ANNEKE ADAMS

OVERWINT ZES KEER KANKER EN DEELT ERVARINGEN IN EEN BOEK

HEIST-OP-DEN-BERG/TEXAS — Anneke Adams, geboren in Lier en woonachtig in Texas, ging de voorbije jaren meermaals, met succes, de strijd aan tegen kanker. Niet één, maar zes keer. In haar debuutboek 'How to Cancer 101' doet ze uit de doeken hoe ze daarin slaagde. "Ik probeer in alle omstandigheden positief te blijven denken", aldus Adams.

We ontmoeten Anneke Adams (47) in haar ruime appartement in The Colony, een district dat bekend staat voor zijn fenomenale uitzicht op het Lewisville Lake, op een boogscheut van Dallas. "Ik ben geboren in Lier en werd grootgebracht in Heist-op-den-Berg", vertelt ze. "Mijn ouders, broer en zussen wonen daar nog altijd. Als kind was ik de kapoen van de familiebande. Iets niet durven doen, dat stond niet in mijn woordenboek."

Is die eigenschap ook bepalend geweest bij jouw verhuis naar Texas, vijftien jaar geleden?

Anneke Adams: "Wellicht heeft dat meegeïmponeerd, al ligt vooral het verlies van mijn grote liefde aan de basis van mijn vertrek. Bovendien heb ik als kind altijd beweerd dat ik ooit naar de Verenigde Staten zou emigreren. Na één bezoek aan Dallas wist ik genoeg: hier wil ik wonen. Amerika wordt het land van de mogelijkheden genoemd en dat blijkt ook te kloppen. Het heeft wel geholpen dat ik al mensen kende in Dallas. Zonder die contacten zou het wellicht moeilijker zijn geweest om me hier te settelen."

Texanen maken zich sterk dat in hun Lone Star State alles groter is. Klopt dat ook?

"Helemaal! 'Oh, shit.' Dat was mijn eerste gedachte toen ik in Texas arriveerde. (lacht) De luchthaven van Dallas is immens groot, bijvoorbeeld. Het Metroplex, zeg maar het economische en culturele centrum van Noord-Texas, is zelfs groter dan België. Ook de lokale levensstijl is anders. In de Verenigde Staten draait alles

"IK PROBEER
VOORTDUREND POSITIEF
TE DENKEN. IK WORD 100:
DAT IS HET UITGANGSPUNT
GEWORDEN."

rond kapitalisme. Bijna alle winkels zijn de klok rond open. Heb je op zondag wat nodig, of 's avonds laat, dan loop je gewoon de eerste de beste supermarkt binnen. In ons land sta je tegen die tijd al lang voor een gesloten deur."

Landgenoten die jou zijn voorgedaan hebben het vaak over een cultuurschok. Was het dat ook voor jou?

"Absoluut. Ik herinnerde me nog scènes uit de populaire serie Dallas en dacht dat iedereen hier met een cowboyhoed en boots zou rondlopen. (glimlacht) In bepaalde delen van de stad is dat effectief nog het geval, maar standaard is het zeker niet. Voor alle duidelijkheid: ik ben geen cowgirl geworden. Op mijn werk vinden ze dat ik me nog altijd Europees gedraag. Qua mentaliteit heb ik me al wel geschikt naar de Amerikaanse normen, denk ik."

Denkt jouw eigen familie daar net zo over?

"Mijn familie beschouwt mij intussen als een

echte Texaanse. Ga ik bij hen op bezoek, dan is het zelfs moeilijk om me weer aan te passen aan de taal en de gebruiken van mijn moederland. Wat ik op dat moment dan het meest mis, is de zuidelijke vriendelijkheid die Texas typeert. Loop je hier een winkel binnen, dan word je onmiddellijk aangesproken en verwelkomd. 'Hoe gaat het met jou?' 'Kan ik wat voor jou betekenen?' Dat soort vragen. Die spontaniteit vind ik in België niet terug, helaas."

Texas is een flink eind van huis. Heb je wel eens last van heimwee?

"Niet echt. Ik heb ook nooit getwijfeld aan mijn beslissing om naar de VS te verhuizen. Twijfelen zit nu eenmaal niet in mijn aard. Ik ben het type vrouw dat alleen maar vooruitkijkt. Ik heb zes keer de diagnose kanker gekregen, ik ben verkracht geweest en heb de tegenslag gehad om verliefd te worden op een regelrechte narcist, maar nooit heb ik mezelf de vraag gesteld waarom. Die vraag is begrijpelijk, maar heeft verder geen enkele zin."

Dat brengt ons bij 'How to Cancer 101', het boek dat je schreef na al die nare ervaringen. Die beproevingen doorstaan is één ding, er een boek over schrijven wellicht een ander paar mouwen?

"Mijn verhaal neerpenen was inderdaad een grote stap. Het is begonnen als een dagboek, maar omdat veel mensen me maar bleven vragen hoe ik erin slaag om altijd positief te blijven, heb ik beslist om er een volwaardig boek van te maken. 'How to Cancer 101' staat stil bij mijn eigen ervaringen

Lees verder op p. 54.



KOM DE NIEUWE HERFST EN
WINTER COLLECTIE
ONTDEKKEN IN ONZE WINKEL



Optiek Mariline
Rechtestraat 67 - 2275 Lille
014/30.48.68
info@optiekmariline.be

maandag: gesloten
dinsdag: 10:00-13:00 13:30-20:00
woensdag/donderdag/vrijdag: 10:00-13:00 13:30-18:00
zaterdag: 10:00-17:00
zondag: gesloten

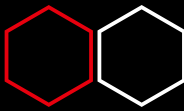


Tegels kiezen
MET PERSOONLIJK ADVIES

KAREL OOMSSTRAAT 25 - 2300 TURNHOUT
+32 (0)14 41 69 39 | INFO@GILBOTEGELS.BE
WWW.GILBOTEGELS.BE

OPENINGSUREN: MAANDAG TOT VRIJDAG VAN 08u00 TOT 17u30
ZATERDAG VAN 09u30 TOT 12u00



 **gilbo**
VLOER- EN WANDTEGELS

en hoe ik ermee ben omgegaan, maar ik heb er vooral een inspirerend boek van willen maken. Ik focus ook op het nut van gezonde voeding en de zoektocht daarnaar, wat in Amerika toch net iets meer inspanning vraagt. Dit land is niet bepaald een toonbeeld van gezond eten.”

Opvallend in het boek: je noemt jezelf geen slachtoffer, maar een overlever.

“Dat doe ik bewust, ook al zat het zelfs tijdens mijn behandelingen niet altijd mee. Tijdens mijn laatste chemobeurt kreeg ik een hartstilstand. Ik kreeg de vloeistof toegediend in vijfenveertig minuten, terwijl het eigenlijk vier uur hoort te duren. Volgens de artsen ben ik één van de weinige patiënten die zoiets heeft overleefd. Alles heeft, schat ik, met mijn mindset te maken. Ik probeer voortdurend positief te denken. In 2019 gaven de artsen mij nog vijf jaar. Ik heb altijd geloofd dat ik langer zou leven. Ik word 100: dat is het uitgangspunt geworden.”

‘Als ik mijn leven mocht overdoen, zou ik niets veranderen’, schrijf je. Heeft die passage niet veel reacties uitgelokt?

“Dat heeft ze zeker. Mensen vragen me waarom ik zoiets beweert. Het antwoord is eenvoudig: alles wat ik heb doorstaan heeft me gemaakt tot de persoon die ik vandaag ben. Kanker heeft mij ook ‘geschenken’ gegeven. Alles hangt af van hoe je naar de zaken kijkt. Ik was 26 toen ik de onheilspellende boodschap voor het eerst te horen kreeg. Wat ga ik doen om dit te overleven? Dat was mijn eerste gedachte. Ik voel me gezegend dat ik hier nog altijd rondloop. Ik heb een leuke baan bij één van de grootste shippingbedrijven van de wereld, ik heb een mooi appartement in een prachtige stad en uit de bloedtest van vorige

week is gebleken dat alles in de juiste richting evolueert. Ik heb geen enkele reden tot klagen.”

Van ‘How to Cancer 101’ gingen intussen al meer dan 1.000 exemplaren over de toonbank. Zit er een vervolg in de pijplijn?

“Er komt een tweede boek, dat staat vast. Het wordt geen vervolg op het eerste boek, maar een naslagwerk met dagelijkse motivaties. Elke motivatie vertelt over mijn eigen leven, dat wel, maar vooral wat ze concreet met mijn leven heeft gedaan en wat ze voor anderen zou kunnen betekenen. Maar voor het zover is, lanceert de uitgeverij eerst nog de Nederlandse vertaling van mijn eerste boek. Die verwacht ik tegen het einde van dit jaar.”

Binnenkort breng je opnieuw een bezoek aan ons land. Wat staat bovenaan jouw to-do-lijst?

“Een pitstop bij de frituur. (lacht) Ik weet nu al wat ik ga bestellen: een flinke portie frieten met mayonaise, stoofvlees en een curryworst special. Dat is bij elk bezoek aan België vaste prik.”

In Texas woedde begin juli nog een hittegolf met temperaturen boven de 50°, terwijl de zomer in ons land overwegend nat was. Je zou dat van de regen in de drop kunnen noemen.

“Het is hier doorgaans extreem warm, maar toch hou ik van het Texaanse klimaat. In dit deel van de Verenigde Staten kennen ze trouwens maar twee seizoenen: zomer en winter. *That’s it*. Mensen vragen me wel eens hoe groot de kans is dat ik ooit weer voet aan wal zet in België? Om eerlijk te zijn: nihil. Onbestaande. Hawaï, daarover valt nog over te praten, maar België? Nee, bedankt!”

Tekst en foto’s: Peter Briers



MEER INFO:

‘How to Cancer 101’ is verkrijgbaar via www.amazon.com. Meer informatie over Anneke Adams op www.annekegadams.com. Met dank aan Sunny Cars voor de logistieke ondersteuning van dit interview (www.sunnycars.be).



Uw
SPECIALIST IN
BETONAFSLUITINGEN



Nieuwedijk 72
2480 Dessel
Tel.: 014 37 71 70
Fax: 014 37 71 90
www.maesbeton.be



de linnenwinkel



lingerie



**PRIMA
DONNA**



ONS ERVAREN TEAM STAAT
STEEDS VOOR U KLAAR MET
PROFESSIONEEL ADVIES

WWW.DELINNENWINKEL.NET



MOLSEBAAN 14 · DESSEL · 014 37 88 92

OPENINGSUREN di - vr: 9.30 - 12.30 en 13.30 - 18.00 za: 9.30 - 17.00 / zo - ma: gesloten



D'r op en d'r over

Een overzicht
van 100 jaar wielertoerisme
in Vlaanderen en in België

**100 Jaar
Katena**

Koninklijke Fietsclub Katena
en Het Bezemklokje
Heemkundekring Turnhout

Kunsthuis Theobaldus
Koningin Elisabethlei 2 - Turnhout

14 tot 29 oktober 2023
13 tot 17 u - Maandag gesloten
GRATIS TOEGANG - met gids

Met steun van de Stad Turnhout en Erfgoed Noorderkempen.

Een nieuwe rubriek

Ik wil hier voor jullie wat maken.
We gaan al de droefheid eens staken.
Ik hoop op een lach.
Want dat maakt een dag:
Gedichtjes om blij te geraken!

Kasterlee

De Witte Madam kan beklijven.
Kabouters zijn niet te verdrijven.
Of zoen een pompoen,
dat moet je eens doen!
In Kasterlee is 't goed te blijven.

Schoonfamilie

Soms is het heel handig te klagen
of over die mensen te zagen.
Ze zijn niet gewoon.
Toch weet ik: heel schoon.
Familie kan mij verder dragen.

Lekken stappen

De Kempen zijn mooi om te stappen,
ook ga ik wel eens op de lappen.
'k Geniet van't bestaan!
en blijf daarvoor gaan,
want 't leven is echt aan de rappe.

M
I
L
A
D
Y

L
I
M
E
R
I
C
K



Sanne Leenders is stadsdichter van Turnhout en vrolijkt ons
magazine voortaan als Milady Limerick op met haar
humoristische gedichten. Volg Milady Limerick ook op Tiktok.



Schoenenspecialzaak
DOCKX
RETIE

- KWALITEIT
- KLASSE
- PASVORM
(OOK LOSSE STEUNZOLEN)
- UNIEK
PERSOONLIJK
ADVIES

ENKELE
UNIEKE MERKEN
ONDER ÉÉN DAK:
SANO (MEPHISTO), JOYA, MBT,
STRETCHWALKER (XSENSIBLE),
ROLLING SOFT (GABOR), ...

Kloosterstraat 15 - Retie
info@schoenendockx.be
014 37 70 35

WWW.SCHOENENDOCKX.BE

TOTALE UITVERKOOP WEGENS PENSIOEN:

VANAF 27 SEPTEMBER 2023 IS
ER **50% KORTING** OP AL
ONZE TOPMERKEN VAN AL ONZE
ZOMER- EN WINTERSCHOENEN

ER IS OOK RUIME KEUZE VAN
EINDEREEKSSCHOENEN
VAN 20/30/40/50 EUR

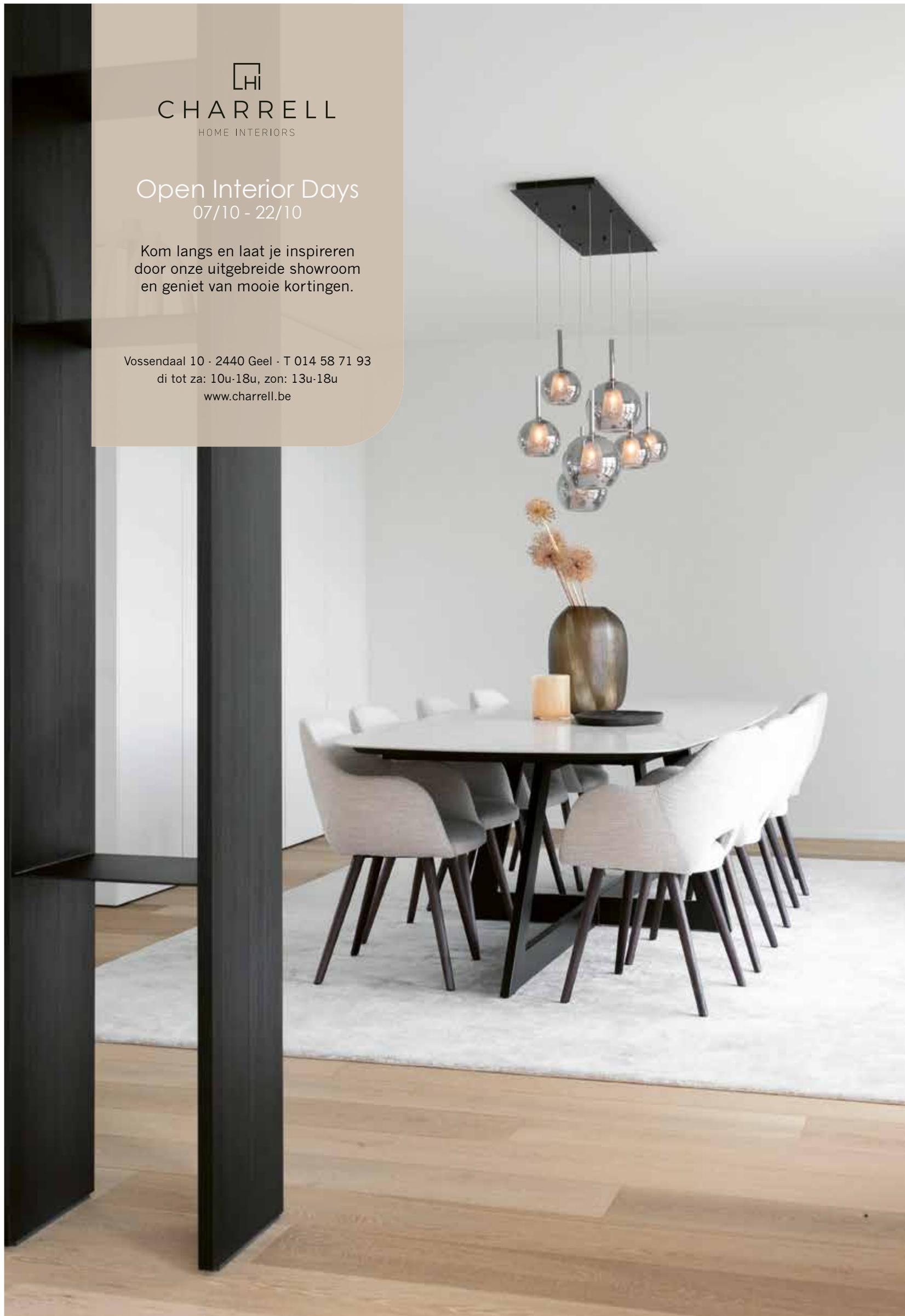
MATEN VOOR DAMES: 34 - 44
MATEN VOOR: 39 - 49



Open Interior Days 07/10 - 22/10

Kom langs en laat je inspireren
door onze uitgebreide showroom
en geniet van mooie kortingen.

Vossendaal 10 - 2440 Geel - T 014 58 71 93
di tot za: 10u-18u, zon: 13u-18u
www.charrell.be





JUWELEN CABOCHON

STIJLVOLLE JUWELEN MET EEN EIGEN VERHAAL

Turnhout — Juwelen Cabochon is een Turnhoutse speciaalzaak met een mooie mix van gerenomeerde merken, eigen creaties en maatwerkjuwelen. Pure ambacht en traditie gaan hand in hand met innovatieve technieken en hedendaags design. Een unieke plek waar ze nog rustig de tijd nemen om je te helpen.



Martine Van 't Hof en Geert Dolhain hebben al meer dan 30 jaar ervaring als juwelier en goudsmid. Die expertise stellen ze elke dag ten dienste van de klanten van hun zaak: Cabochon, in het hartje van Turnhout. De zaak heeft een ruime collectie met heel wat gerenommeerde merken. Daarnaast kiezen veel klanten bewust voor maatwerk. "We nemen graag onze tijd om samen te brainstormen met de klanten en hen goed te adviseren. We gebruiken de nieuwste technieken en werken eender welke stijl uit in verschillende materialen. Ook transformaties van bestaande juwelen of het omsmelten van oud goud behoort tot de mogelijkheden."

EEN PERSOONLIJK VERHAAL

Dat maatwerk voeren ze bij Cabochon ook uit om bijvoorbeeld gepersonaliseerde asjuwelen te creëren of om oude juwelen weer helemaal hedendaags te maken. Met die asjuwelen zorgen Martine en Geert ervoor dat je een waardevolle herinnering aan een dierbare elke dag met je mee kan dragen. "Soms zonder dat het opvalt", klinkt het.

"STEEDS MEER
MENSEN KIEZEN VOOR
GEPERSONALISEERDE
JUWELEN."

"Bijvoorbeeld door een mini-urne in een ontwerp te creëren. Je kan een traditioneel ashangertje bij de begrafenisondernemer kopen, maar wij maken er iets heel persoonlijks en stijlvol van."

ZORGVULDIG SAMENGESTELD

"We bezoeken regelmatig internationale beurzen om op de hoogte te blijven van de laatste trends maar kiezen er ook bewust voor om enkele Belgische merken in huis te halen." Daarnaast heeft Cabochon een mooi aanbod aan 14-karaats goud en zilveren juwelen, erg populair bij jongere klanten."

VERLOVINGSRINGEN

Nu het najaar aangebroken is, denk je als klant best al goed vooruit. "Het is nu bijvoorbeeld de ideale periode om langs te komen voor een gepersonaliseerd kerstcadeautje. Of voor een unieke verlovingsring, ook daarvoor is het najaar en de eindejaarsperiode erg populair." Voor verlo-



vings- en trouwringen kan je trouwens terecht bij Éternelle, de speciaalzaak die Martine en Geert vorig jaar openden, vlakbij op de site LeBon. Ook daar kan je goud laten omsmelten om te gebruiken in je nieuwe juweel of bijvoorbeeld je eigen diamant in een nieuwe ring laten plaatsen om aan je geliefde te schenken.

cabochon
JUWELEN

Leopoldstraat 7, Turnhout
Tel. +32 (0)14 21 17 11
dolhain@hotmail.com

www.cabochon.be

f @ Juwelen Cabochon

Open:

Ma, wo, do, vr, za: 10 tot 17.30 uur

Di en zo gesloten





Zonnepanelen



Thuisbatterijen



Laadpalen



Warmtepomp airco's



Bespaar op je energiekosten met EcoFusion

Genieten van de zon én tegelijkertijd tot **€1.533 per jaar besparen** op je energiefactuur. Klinkt te goed om waar te zijn? Nochtans kan het!

Een slimme investering in een kwalitatieve solarinstallatie voel je namelijk echt in je portemonnee. En dit jaaaaren aan een stuk.

Benieuwd hoe je gretig kan besparen op jaarlijkse basis en welke investering jij daarvoor moet doen? We geven je cijfers.

Glashelder en transparant. Zo hebben we het graag bij EcoFusion.

Het start met een installatie van 14 zonnepanelen*



Bespaar jaarlijks **meer dan €1000**



Verdien jouw investering terug op **minder dan 7 jaar**

Nog meer besparen? Dat kan!

Versterk je solarinstallatie met een 10kW thuisbatterij*



Bespaar jaarlijks **meer dan €1500**



Verdien jouw investering terug op **minder dan 8 jaar**

Onze offertes zijn steeds **op maat** van jouw woning en jouw verbruik. We minimaliseren jouw energiekosten en maximaliseren jouw energie-onafhankelijkheid. Beloofd!

*Berekening obv nutsbedrijf: Algemeen Vlaanderen, gebruikstarief; Vast tarief (0,35 €/kWh), 14 zonnepanelen 430 Wp met 5000H monofase omvormer & verbruiksmonitor

Wil je eens vrijblijvend babbelen? Dat kan!

Maak jouw afspraak en onze solarexpert komt gratis bij je langs.

- Krijg eerlijk advies op maat
- Ontvang een heldere en transparante offerte
- Beslis snel en begin jaarlijks te besparen



Bel **014/49 10 11** of mail **info@ecofusion.be** en we helpen je graag verder!

Contacteer ons via info@ecofusion.be • 014/49 10 11 • www.ecofusion.be



TOM LENAERTS

LANCEERT NIEUW ALBUM MET METALBAND POSEYDON

RETIE/DESSEL — *Metalformatie Poseydon brengt in oktober een nieuw album uit. Een heuglijk moment voor frontman Tom Lenaerts (44), Retienaar met Desselse roots, en de rest van de band. "Graspop mag altijd bellen, maar kleine shows spelen is ook leuk."*



Tom, ben jij familie van jouw naamgenoot? En krijg je die vraag veel te horen?

Tom Lenaerts: (glimlacht) "Neen, ik ben geen familie. Toen hij veel op televisie kwam, kreeg ik die vraag vaker, maar nu valt het goed mee. Mensen vragen vaker of ik Peter Evrard ben, zeker toen hij Idool had gewonnen. Zelfs toen ik met mijn ouders in de Makro was, gebeurde het dat mensen mij aankeken en zelfs aanspraken. Enkele jaren geleden moest ik optreden in Herentals, Peter was er ook met zijn band 10 Rogue, toen heb ik wel de kans genomen om samen met hem op de foto te gaan en die foto aan mijn ouders te bezorgen, hilariteit alom." (lacht)

Hoe ben je bij Poseydon begonnen? Heb je een auditie gedaan?

"De vorige frontman van Poseydon, Christoph Lamsens, is wegens gezondheidsredenen gestopt. Tijdens die periode is mijn vorige band, Our Hate, er na 8 jaar ook mee gestopt. Na het uitbrengen van onze mini-cd was er plots corona en tijdens die periode beseften we dat het tijd was om ons op andere zaken te concentreren. Toen we dat bekend hadden gemaakt kreeg ik een bericht van Alain de Block (oprichter en gitarist van Poseydon) met de vraag of ik het wilde proberen bij zijn band. Ik heb toen vier nummers ingestudeerd en een repetitie bijgewoond. Er waren 2 à 3 kandidaten maar uiteindelijk ben ik het geworden. Spijtig genoeg viel op dat moment alles volledig stil door corona, de tweede repetitie is pas 1,5 jaar later

kunnen doorgaan maar nu repeteren we gelukkig wel regelmatig en brengen we binnenkort zelfs een nieuw album uit."

Een album uitbrengen in het hedendaagse digitale tijdperk, hoe gaat dat in zijn werk?

"Wij hebben voor de drumopnames beroep gedaan op een opnamestudio en voor de zang ook. Gitaar en bas kan je van thuis uit doen en dat is dan ook zo opgenomen. Thuisopnames gaan tegenwoordig heel makkelijk, je kan je gitaar of bas inpluggen in je laptop of pc en met de juiste software komt dat op hetzelfde neer als opnames in een studio. Het is heel gebruiksvriendelijk want je kan opnemen wanneer je wil. Persoonlijk vind ik een andere omgeving makkelijker om op te nemen dan thuis. In totaal hebben we tien nummers opgenomen, twee per dag, op een heel relaxte manier, zonder stress."

Zijn er trucjes die je gebruikt om je stem te sparen?

"Er zijn zangers die voor opnames of optredens een goede whisky drinken om hun stem op te warmen, maar dat is niet alles want je stembanden drogen uit. Ik drink zelf veel water de dag ervoor en de dag zelf. Jorn, de zanger van Fat Bastard, heeft mij als tip gegeven om cranberrysap te drinken, en dat werkt wel echt voor mijn stembanden. Daarnaast heb ik ook stemcoaching gevolgd bij Iris Goessens (ex-zangeres van Spoil Engine, nvdr.). Haar gouden tip is: rust. Zelf zorg ik er ook

"DE PRESENTATOR? NEE, MENSEN VRAGEN VAKER OF IK PETER EVRARD BEN."

voor dat ik maximum één uur optreed, langer gaat niet en het is niet goed voor mijn stembanden."

Je speelde vroeger bas maar nu ben je zanger, wat doe je het liefst?

(Denkt na) "Dat is een moeilijke keuze, vroeger heb ik nog bas gespeeld én gezongen, maar dat zou ik nooit meer doen. Het is één van de twee. Ik loop graag rond op een podium en als je bast, is dat moeilijker omdat je rekening moet houden met het microstatief. Het belangrijkste voor mezelf is dat ik mij amuseer en dat is nu als frontman zeker het geval."

Naast repeteren voor optredens en het nieuwe album, wat komt er nog allemaal bij kijken om in een band te zitten?

"Sociale media zijn belangrijk, daar kan je niet rond. Maar het voordeel is dat je dat ook van thuis uit kan doen wanneer het past. Voor ons is het vinden van een distributiekanaal voor het album nu een *must*. We sturen veel mails rond om de band te promoten en verkopen horen er ook bij. De albumhoes voor ons nieuwe album is intussen ontworpen, de eerste mixen en mastering zijn binnen, het persen kan beginnen. Het ontwerpen van merchandise hoort er ook bij, zo hebben we recent 'girlies' uitgebracht omdat we veel vraag van dames kregen voor een T-shirt. Het is een uitdaging om het juiste aantal stuks te bepalen en de maten. Niet alleen voor de merchandise is dat zo, ook voor ons album."

Heb je tips voor beginnende bands?

"In de eerste plaats: amuseer je! Of er nu 15 of 100 concertbezoekers zijn, dat zou niet mogen uitmaken, ga ervoor en maak er het beste van en kijk maar wat er allemaal van komt. En treed ook eens voor een goed doel op, dat geeft veel voldoening."

Wat zou je nog willen bereiken?

"Als muzikant droom je natuurlijk van grote dingen, hier in België is spelen op Graspop Metal Meeting zeker een grote droom. Hoewel kleine shows spelen ook heel leuk is natuurlijk, maar moest ik volgende week telefoon krijgen, dan gaan we. Maar op dit moment is de release van ons album prioriteit, wij hopen dat het aanslaat bij het publiek en dat we nog veel kunnen optreden."

Tekst en foto: Elsie Roymans

MEER INFO:

De albumrelease vindt plaats op 21 oktober in de Rockkelder in Balen. [f Poseydon](#).



Road Tour Vanguard & Cast Iron
met mooie give-aways

WEEKEND VAN DE KLANT

30/09 EN 01/10/2023



-10% KORTING
OP DE NIEUWSTE COLLECTIE
leuke attentie voor iedere klant



BV

bekend in **water en vuur.**
HAARDEN • KACHELS • BADKAMERRENOVATIE

Bax Vloemans bv
Weeldestraat 158 - 2381 Weelde

BV



**TIJDENS DE MAAND
OKTOBER BIJ AANKOOP
VAN EEN PELLETKACHEL
GRATIS CLEANING KIT**

t. +32 (0) 14 65 58 87
e. info@bax-vloemans.be
w. www.bax-vloemans.be
btw BE-0549.929.424

ma enkel op afspraak
di 9.30 - 17.30
wo 9.30 - 12.00 (enkel op afspraak)
do 9.30 - 17.30
vr 9.30 - 17.30
za 10.00 - 13.00 (namiddag op afspraak)
zon- en feestdagen gesloten
ook op afspraak na onze openingsuren



GUNS SLOTEN EN BEVEILIGING

KAN SLEUTELS BIJMAKEN VAN ALLE DENKBARE MODELLEN

Oud-Turnhout — Bij Guns nv in Oud-Turnhout kan je terecht om al jouw sleutels bij te laten maken. Of het nu om een gewone huissleutel gaat of om een veiligheidssleutel met certificaat of bijvoorbeeld om een autosleutel met transponder. De zaak heeft een breed assortiment en de nodige gespecialiseerde machines ter beschikking. “Als het hier niet kan, gaat het nergens anders lukken.”

Bij Guns nv kan je terecht om sleutels bij te laten maken. Gewone huissleutels, cilindersleutels, sleutels voor brievenbussen, lockers, hangslotjes en brandkasten, autosleutels, veiligheidssleutels met een certificaat,... “We zijn er echt in gespecialiseerd”, legt zaakvoerster Tiny Guns uit. “Doorheen de jaren hebben we een groot assortiment aan sleutels opgebouwd en we zijn altijd de nieuwste modellen blijven toevoegen. We horen het vaak: ‘je bent onze laatste hoop, als jullie het niet kunnen, dan gaat het nergens anders lukken.’”

TERWIJL JE WACHT

De meeste sleutels kunnen bijgemaakt worden terwijl je wacht. Voor veiligheidssleutels met certificaat kan je via mail een bestelling plaatsen waarbij je ook het certificaat toevoegt, zodat je geen twee keer hoeft langs te komen. Ook kast- en lockersleutels kunnen op code gemaakt worden. “Bijvoorbeeld voor bedrijven waar doorheen de jaren heel wat sleutels van lockers zijn verloren gegaan. Wij kunnen dat makkelijk bijmaken. Je geeft de codes door en haalt de sleutels af in de winkel.”

“Zelfs klassieke sleutels kunnen we nog steeds bijmaken”, weet Tiny. “Denk aan: meubelsleutels, baardsleutels, kastsleutels of zelfs brandkast-sleutels. Daarvoor beschikken wij over de nodige

gespecialiseerde machines. Zelfs tubularsleutels zitten in ons aanbod. Daarvoor geldt er wel een wachttijd van twee dagen.”

AUTOSLEUTELS MET TRANSPONDER

Binnen het assortiment van de autosleutels is er een ruim aanbod voor oldtimers, maar kunnen net zo goed de allernieuwste autosleutels bijgemaakt worden. “Als je één van beide sleutels van je auto kwijtraakt, is het hoe dan ook verstandig om een extra exemplaar te laten maken. Zo kom je later niet in de problemen als je enige sleutel defect raakt.” Ook autosleutels met transponders en afstandsbediening kunnen hier bijgemaakt worden. Daarvoor maak je best vooraf wel even een afspraak.

De prijzen variëren afhankelijk van het model en het profiel van de sleutel. Een sleutel bijmaken begint vanaf 6 euro, een extra autosleutel heb je vanaf 75,50 euro.

TOEGANGSCONTROLE

En ben je al die sleutels helemaal beu? Dan kan je bij Guns bv terecht voor toegangscontrole. Daarbij open je je deuren met je smartphone, een sleutelkaart, een badge of armband. Op die manier heb je de volledige controle over wie wel

en niet toegang krijgt tot je huis of je bedrijf. Je hebt geen hele sleutelbos meer nodig en moet niet alle sloten vervangen als je een sleutel kwijtspeelt. “Je huidige deuren kunnen makkelijk aangepast worden met een nieuw slot, zonder te moeten boren. Je kan ook kiezen voor een wandlezer/codeklavier – handig voor poorten – of voor cilindersloten die een kast, een brievenbus of vitrine kunnen afsluiten. Alles is makkelijk te bedienen met een simpele beweging van je smartphone, sleutelkaart, badge of armband.” Denk je eraan om toegangscontrole toe te passen bij jou thuis of in je bedrijf? Guns bv komt bij je langs om de verschillende opties te bespreken. Altijd volledig vrijblijvend!



Ambachtstraat 8
2360 Oud-Turnhout
Tel. +32 (0)14 42 38 23
Fax. +32 (0)14 42 19 41
info@gunsbvba.be
www.gunsbv.be





Je woondroom waarmaken?

Dat begint bij ons.

In ons nieuw inspiratiecentrum in Rijkevorsel, om precies te zijn.

Daar vind je ruim 2.000m² aan maatwerk van eigen bodem. 100% Kempisch vakmanschap. Van afzonderlijke keukens, badkamers en maatkasten tot bijpassende vloeren, trappen en binnendeuren voor de totaalinrichting van je woning; alles wat je nodig hebt om van jouw huis ook écht je thuis te maken.

Openingsuren

- **Maandag - Vrijdag**
09u - 12u & 13u - 17u
- **Zaterdag***
09u - 15u

**Elke zaterdag geopend, met uitzondering van verlengde weekends, en steeds welkom zonder afspraak.*

event

Nieuwbouw Inspiratiedag

Heb je bouwplannen, maar wil je graag eerst nog wat meer voeling met het bouwproces krijgen? Scan dan hier de QR code, schrijf je vóór 6 oktober in op onze Nieuwbouw Inspiratiedag van **14 oktober** en bezoek samen met onze ervaren bouwadviseurs verschillende bestaande werven in de streek.



Ooms Woonrealisaties
Oostmalsesteenweg 220
2310 Rijkevorsel

info@ooms.be
www.ooms.be
03 309 09 09

Meer tijd om te genieten.
nieuwbouw | renovatie | interieur | projecten

“ONS POMPOENZAAD IS EEN BEGRIP IN DE HELE WERELD”

KASTERLEE – De jaarlijkse pompoengekte breekt weer los in Kasterlee. Wie gecharmeerd wil worden door deze eeuwenoude traditie moet bij Paul Boonen (59) zijn, voorzichter van het lokale Pompoengenootschap en enthousiasteling van het eerste uur. Kasterlee maakt zich klaar voor de drukste periode van het jaar. “Want pompoenen zijn nog nooit zo populair geweest.”



Wie Kasterlee zegt, zegt pompoenen. De pompoentijd breekt weer aan, een gekende periode voor de inwoners van Kasterlee en ver daarbuiten. Vanwaar komt de Kastelse liefde voor pompoenen?

Paul Boonen: “Rond 1990 zijn we in Kasterlee begonnen met het kweken van pompoenen. Het is mijn buurman, Frans Boonen, die toen deelnam aan de boerenmarkt in het dorp. Dat was de voorloper van de huidige pompoenmarkt. Als je op die boerenmarkt de zwaarste pompoen bij had, kon je een kruiwagen winnen. Frans vertrok hier met een pompoen in zijn oude kruiwagen, won de weging en kwam thuis met een splinternieuwe kruiwagen. Het blijft nog steeds een raadsel waar zijn oude kruiwagen gebleven is. (glimlacht) Frans maakte zijn vrienden enthousiast en zorgde zo voor de gekende traditie van reuzenpompoenen in Kasterlee.”

De inwoners van Kasterlee worden wel eens pompoenpapeters genoemd. De oorsprong van die bijnaam gaat toch al veel verder terug?

“Klopt, wij zijn al pompoenpapeters sinds de middeleeuwen. Onze arme Kempische zandgrond liet het toe om goede pompoenen te kweken. Waar andere mensen bonen aten, aten wij pap van pompoenen. We hebben beeldmateriaal waarop blijkt dat er in 1900 al pompoenfeesten

georganiseerd werden. Je ziet daarop karren vol met pompoenen op het marktplein staan. Kasterlee en zijn pompoenen, het is een eeuwenoude traditie waar we heel trots op zijn.”

Hoe ben je zelf in de pompoenwereld terechtgekomen?

“Er was veel interesse om onze krachten te bundelen en onze liefde voor pompoenen te delen. In 2002 hebben we in Kasterlee een pompoengenootschap opgericht. In dat genootschap delen we kennis, ervaring maar ook zaden met elkaar. Vroeger importeerden we ons pompoenzaad uit de Verenigde Staten, nu gebruiken we zaad van Kastelse bodem. Dat zaad is ondertussen een begrip geworden in de hele pompoenscene en wordt gebruikt over de hele wereld. De interesse voor reuzenpompoenen is door de jaren heen erg groot geworden. Onze ultieme droom is om de grootste pompoen ter wereld naar Kasterlee te krijgen. We zijn goed op weg, want we zitten ondertussen al in de top 10 wereldwijd.”

Je kweekt zelf ook pompoenen.

“Inderdaad, in datzelfde jaar, 2002, ben ik voor de eerste keer Belgisch kampioen pompoenwegen geworden. Toen kon je winnen met een pompoen van 400 kg, dat is nu wel anders. Ik heb er nu eentje klaarliggen in de serre van 750 kg. Ondertussen kan je het geen hobby meer noemen, het is een echte passie geworden. Dat is wel nodig ook want het kweken van een pompoen neemt veel tijd en werk in beslag. Maar de voldoening is groot als hij uitgroeit tot een prachtig exemplaar. We leven dan vol spanning naar het einde van het seizoen, benieuwd naar het eindresultaat.”

Voel je de concurrentie van andere pompoenkwekers?

“Helemaal niet. In ons genootschap zijn we allemaal liefhebbers en is er geen concurrentie. We gunnen elkaar de overwinning en vieren samen. Als er iemand van onze pompoenvrienden wint, dan winnen we eigenlijk allemaal. Een reuzenpompoen heeft zeker een halfjaar nodig om te groeien. Tijdens dit proces houden we gezamenlijke rondritten. Tijdens zo'n rondrit nemen we een

“ONZE ULTIEME DROOM? DE GROOTSTE POMPOEN TER WERELD NAAR KASTERLEE KRIJGEN!”

kijkje bij elkaars pompoen, geven we raad en helpen we elkaar. Het is de gedeelde beleving die het zo plezant maakt. We houden ook ons eigen clubkampioenschap. Daar mogen alleen pompoenen aan meedoen die gekweekt zijn met het pompoenzaad van een medekweker. Onze leuze luidt namelijk: ‘het zaad van ne maat kan geen kwaad’. (lacht)

Het Belgisch kampioenschap nadert. Ben je klaar voor de weging?

“Ik ben het seizoen begonnen met twee reuzenpompoenen waarvan eentje de weging niet zal halen. Hij is helaas gescheurd. De scheur is ontstaan door een verdwaalde vogel in de serre. Die veroorzaakte een gaatje in de kleine pompoen en dat is een zwakke plaats gebleven. Natuurlijk ben ik teleurgesteld. Maar na enkele dagen slechter slapen, is dat ook weer over. De andere pompoen doet gelukkig wel nog mee aan de weging. En volgend jaar is er weer een kans. Ik begin er elk jaar met evenveel enthousiasme opnieuw aan en ik zie mezelf nog niet meteen stoppen. Mijn vader werd 86 en verzorgde toen nog vier pompoenen. Ik hoop zijn voorbeeld te kunnen volgen.”

Kasterlee doet de gekste dingen met pompoenen, waarvoor moeten we naar Kasterlee afzakken?

“De pompoenmaand wordt afgesloten met een pompoenregatta. Verschillende teams gaan met hun peddels de strijd aan in uitgeholde pompoenen. Het pompoenschieten is ook altijd erg spectaculair. En de plaatselijke horeca tovert de lekkerste pompoengerechten op tafel en zij tappen ook pompoenbier. De belangstelling voor de Kastelse pompoenevenementen neemt elk jaar toe. Pompoenen zijn nog zo populair geweest. We zijn de microbe dus goed aan het verspreiden.”

Tekst: Jitske S'Jegers

Foto's: Jitske S'Jegers en Nancy Vermeylen



POMPOENACTIVITEITEN IN KASTERLEE:

Zondag 1 oktober: Oogstfeest bij De Pompoenerie

Zaterdag 7 oktober: BK Pompoenwegen

Zondag 8 oktober: BK Pompoenschieten

Zondag 15 oktober: Pompoenmarkt

Zondag 22 oktober: Pompoenregatta

Foto 1: Paul bij één van zijn twee prijspompoenen.

Foto 2: Een deelnemer van de pompoenregatta.



PRIMA
DONNA

THE
PERFECT FIT
IS ONLY ONE VISIT
AWAY



KENNIS
lingerie & fashion

LINGERIE- CORSETTERIE
BADMODE-FASHION

**WEEKEND
VAN DE KLANT**

ZATERDAG 30/9 EN ZONDAG 1/10 OPEN VAN 10U TOT 16U



VOOR
ELKE KLANT

Geelsebaan 68A – Kasterlee - 0496/86 97 89 - www.lingeriekennis.be

KASTERLEE MAAKT ZICH OP VOOR BK POMPOENSCHIETEN

KASTERLEE – In Kasterlee draait elk najaar alles rond pompoenen en een vaste waarde daarbij is het Belgisch kampioenschap Pompoenschieten. De jarenlang vergeten vruchten vliegen dan weer enkele honderden meters door de lucht. En het winnende team mag zich een jaar lang Belgisch kampioen laten noemen.



Op zondag 8 oktober is het weer zover, dan duiken in Kasterlee weer immense katapulten op, langs de hoek van Vorsel en Kalversteert, met als doel om hun pompoenen zo ver mogelijk weg te schieten. Ook Rob Van de Perre zal die zondag van de partij zijn. Hij maakt deel uit van het organiserende VVV Toerisme Kasterlee maar is ook lid van regerend kampioen Team Tornado's. "We zullen er ook dit jaar alles aan doen om de titel binnen te halen. Vorig jaar strandden we op minder dan vierhonderd meter, maar waren we wel de besten. Dit jaar zouden we maar al te graag het record van 455 meter, dat ook achter onze naam staat, verpulveren. Gemakkelijk zal het niet worden, maar we hebben vertrouwen in onze zelfgemaakte constructie. In vergelijking met vorig jaar is er

“EEN TEAM UIT ZWIJNDRECHT
SCHAKELDE ZELFS DE HULP
IN VAN DE STUDENTEN VAN
THOMAS MORE.”

niet veel aan gewijzigd, de aanpassingen die zijn doorgevoerd, waren vooral in functie van de veiligheid. Toen waren het vooral de pompoenen die door de immense druk te snel uit elkaar vlogen. Nu rekenen we op exemplaren van betere kwaliteit. Elk team moet zijn eigen pompoenen voorzien, het zijn dan exemplaren van rond de vier kilogram. Dat en uiteraard de

weersomstandigheden zijn factoren die meespelen.”

Het pompoenschieten werd enkele jaren geleden in de kijker gezet door mediafiguur Tom Waes en dat heeft een aantal teams wel geïnspireerd. "Dit jaar mogen we acht teams verwelkomen, vooral uit de Kempen. Maar het team waar we het meest naar uitkijken komt uit Zwijndrecht waar een firma de hogeschool van Thomas More heeft ingeschakeld. Zij lieten vijf teams van twee studenten een project uittekenen en de winnende constructie zal naar Kasterlee overkomen. De firma zorgde voor het budget en het project werd gekoppeld aan een goed doel ten behoeve van kansarme jongeren. Van hen verwachten we dus heel wat tegenstand. Hopelijk wordt het mooi weer, zodat opnieuw duizenden bezoekers de weg naar het terrein vinden.”

MEER INFO:

Het BK Pompoenschieten gaat op zondag 8 oktober van start om 11 uur. Er is ook kinderanimatie voorzien. De toegang is gratis. www.pompoenschieten.be.

Tekst: Eddy Leysen

Foto: VVV-Toerisme Kasterlee (Nancy Vermeylen)



LEONIE BENTVELD

NEDERLANDS CYCLOCROSSTALENT VOELT ZICH IN HAAR SAS IN KASTERLEE

KASTERLEE – Voor de 19-jarige Nederlandse Leonie Bentveld gaat het hard, ontzettend hard zelfs. Het veldrittalent van Friese origine rijgt de nationale titels in de jeugdreksen aan elkaar en mag sinds begin dit jaar zelfs een wereldtitel op haar palmares schrijven. Zowat twee jaar geleden streek ze neer in de Kempen, eerst een jaartje in Lichtaart om zich daarna in Kasterlee te vestigen, een stap die ze zich nog geen moment heeft beklagd.

Leonie, het nieuwe veldritseizoen is op gang geschoten. Hoe was je zomer en de voorbereiding op dit nieuwe cyclocrossjaar?

Leonie Bentveld: “Ik kende best wel een heel goede zomer, dus ik kan met veel vertrouwen de komende crosswinter tegemoet gaan. Na de laatste veldrit in februari nam ik drie weken rust om op adem te komen. Vanaf dan begon het werk richting het nieuwe seizoen en dat deed ik aanvankelijk aan de hand van een stage in Spanje. Daar heb ik goed kunnen trainen en opbouwen. Verder werkte ik deze zomer een stevig wegprogramma af en dat verliep eigenlijk vlotjes. Ik kreeg dankzij de ploeg de kans om op een hoog niveau wedstrijden te rijden zoals bijvoorbeeld de Baloise Ladies Tour. In een sterk deelnemersveld verbaasde ik mezelf in de eerste ritten, alleen gooiden twee valpartijen enkele dagen later wat roet in het eten. Ik heb de strijd moeten staken, maar gelukkig was de impact op de voorbereiding op het veldrijden niet zo heel groot. Het gaf vooral voldoening deze wedstrijden te kunnen rijden, vooral op het vlak van snelheid en hogere wattages te duwen. Bovendien is het leuk om doen, je komt ook eens andere gezichten tegen. Toen ik bij de jonge jeugd fietste, kreeg ik deze kansen niet, nu is het haast niet meer weg te denken uit mijn voorbereiding.”

Bij de mannen maar ook bij de vrouwen kiezen veldrijders steeds vaker voor de weg om het te maken. Heb jij die keuze al overwogen?

“Ik hou nog te veel van de cross om die ambitie te hebben. Voorlopig ligt de focus dus nog bij het veldrijden. Maar zoals ik al aanhaalde, doe ik het wel graag, net als andere disciplines. Zo neem ik op 1 oktober deel aan het Europees kampioenschap gravel in Oud-Heverlee. Ik trek er naartoe zonder al te hoge verwachtingen, het lijkt me een mooie kans om mijn duurvermogen aan te scherpen in het begin van het seizoen. Een koers langs vooral onverharde wegen over 130 kilometer is een uitdaging, maar wel eentje die me moet liggen. Zo genoot ik enorm van Dwars Door Het Hageland, eerder dit jaar, waar ik toch maar mooi de finish haalde en waar toch heel hard werd gekoerst. Bij een gravelfiets is de houding een klein beetje anders ten opzichte van een crossfiets en er wordt gereden op dikkere banden, voor het overige zijn er tal van vergelijkingen. Voor mij is het een ideale gelegenheid om iets nieuws te proberen. En daarna gaat de focus op het veldrijden. Starten deden we midden september al in Nederland, toch wil ik vooral goed zijn wanneer de kampioenschappen er aan komen na de jaarwisseling. Maar dat wil de concurrentie uiteraard ook.”

“IN FRIESLAND MOET JE DE MENSEN VAAK NOG UITLEGGEN WAT VELDRIJDEN IS.”

Kampioenschappen zijn nochtans wedstrijden die je moeten liggen, want je hebt al een uitgebreide collectie aan truien en medailles. Je mag je zelfs wereldkampioen noemen.

“Vooral op de Nederlandse kampioenschappen behaalde ik mooie resultaten. In mijn eerste NK in 2016 werd ik nog tweede, maar een jaar later mocht ik me Nederlands kampioen noemen en dat mag ik sindsdien nog steeds. De jongste zes kampioenschappen die ik reed wist ik te winnen, in 2021 werd er door corona geen NK gereden. Aan die reeks zou ik dolgraag nog een vervolg breien, al zal dat bij de beloften wel steeds moeilijker worden. Maar het is wel een doel, zoals ik ook op het EK, het WK en de wereldbekerwedstrijden top wil zijn. Vorig jaar mocht ik meerijden op het WK voor teams, de

Lees verder op p. 68.

Wat ligt er aan de basis van je interieur? Ontdek de Do's en Don'ts!

Schrijf je hier in!



Ilse Van der Stappen



fotografie door: L'ynx fotografie

Schrijf je maandelijks in voor onze

GRATIS MASTERCLASS

door interieurarchitecte
Ilse Van der Stappen

Beerstraat 26, 2450 Meerhout



Artenic



voor teams, de 'team relay', en daarin behaalden we met Nederland goud. Die titel heb ik al, maar mijn grote doel is toch ook een individuele wereldtitel te bemachtigen. Dat is waar we het voor doen."

Bij de U23 behaalde je knappe resultaten, maar ook bij de dames elite verover je stilaan je plaats.

"Het lukt me inderdaad al aardig om mijn weg te vinden bij de dames. Maar ik merk wel dat er nog een lange weg te gaan is en die stappen om te groeien zet ik voorlopig liefst bij de beloften.

In de wedstrijden die ik reed bij de dames elite ging het best wel lekker, maar daar is de startpositie zo belangrijk. Als je ergens achterin het deelnemersveld moet starten, wordt het moeilijk om een goed resultaat te behalen. Maar het maakt je als renster wel sterker. Een pluspunt is dat er minder naar je wordt gekeken en je met veel minder druk rondfietst. Het heeft allemaal wel zijn voor- en nadelen. Voorlopig wil ik dus eerst bevestigen bij de -23-jarigen. Wel ga ik er alles aan doen om een betere startpositie te bemachtigen, daarom trek ik voor het eerst naar de Wereldbekerwedstrijd in de Verenigde Staten. Daar wil ik al wat puntjes sprokkelen. Twee jaar geleden reed ik er al een WK en de cross in Amerika is toch iets anders dan bij ons. Er heerst ook wel een heel speciaal sfeertje, dat bevalt me wel."

Dat je honderd procent voor je sport leeft is overduidelijk. Je ruilde voor je veldritcarrière het hoge noorden van Nederland in om je te vestigen in de Kempen.

"Ik woon nu zowat twee jaar in Kasterlee en hier voel ik me echt wel goed. Ik heb goede mensen om me heen, toch heel belangrijk voor me, en heb er heel wat meer mogelijkheden dan in Friesland, waar ik vandaan kom. Daar moest ik aan de mensen uitleggen wat veldrijden eigenlijk inhoudt, terwijl het hier een razend populaire sport is. (glimlacht) Ook de mogelijkheden om te trainen liggen voor het grijpen. Ik werd hier ook goed onthaald en intussen rijd ik regelmatig op zondag mee met de Kastelse Wielertoeristen. Die halen best wel een aardige snelheid en het is bovendien een leuke groep. Op woensdag train ik bij Tom De Kort in de Lichtaartse bossen, die als Kasterleenaar het terrein op zijn

duimpje kent. Soms ga ik ook wel eens op pad met mijn landgenote Maud Kaptheijns die in Baren woont, dus er is altijd wel leuk gezelschap te vinden. Maar het is ook vooral veel praktischer om in België te wonen. Tot voor enkele jaren geleden moesten we vanuit Friesland elk weekend minstens zeshonderd kilometer extra afleggen in vergelijking met nu, dat scheelt nu toch een slok op de borrel. Hier ademt men de cross, zijn veel meer wedstrijden en word ik omringd door een geweldige groep mensen. Het zijn de ideale omstandigheden om te groeien in mijn sport, die echt wel een voltijdse bezigheid voor me is. Alles bij ons thuis staat in functie van de fiets en mijn carrière. Dat gaat dan niet enkel over trainen en rusten, dat is maar een deeltje van de sport. We doen het onderhoud van de fiets en het materiaal zelf, we houden ons bezig met het logistieke dat bij wedstrijden komt kijken, kortom onze dagen zijn goed gevuld."

Word je in Kasterlee al herkend op straat?

"Dat valt op zich allemaal nog wel mee. Op de cross kennen ze me over het algemeen wel en er zijn wel eens mensen die me herkennen wanneer ik ze op straat tegenkom. Sinds mijn wereldtitel met Team NL vorig jaar kwam ik al wat vaker in de media en is die bekendheid wel een beetje toegenomen. En eigenlijk vind ik dat best leuk. Wat mij betreft mogen heel wat meer mensen me herkennen op straat, dat is een teken dat je goed bent in wat je doet en schitterende resultaten neerzet. Maar ook dat kan dus enkel door keihard te werken en je best te doen, ik weet dus dat er nog een lange weg te gaan is."

Tekst en foto's: Eddy Leysen

COLLEGA'S
GEZOCHT



HOUT | ALU | PVC

raamSELECT



Ramen, deuren & veranda's

» Toonzaal Rijkvorschel Merksplassesteenweg 18

raamSELECT · 03 340 29 20 · www.raamselect.be



Ontwerp, aanleg en onderhoud van natuurrijke tuinen

FOCUS OP MENS EN OMGEVING



Emmanuel Heylen
**Tuin- en landschaps-
architect**

+32 495 21 99 60
info@tuinenheylen.be
www.tuinenheylen.be



ORO RENOVATIES

JARENLANGE ERVARING GEBUNDELD IN GOUDEN FORMULE

Turnhout — Dave Meeus was jarenlang de drijvende kracht achter Meeus Schilderwerken. Maar de liefde voor het vak van de renovaties deed hem een tweetal jaar geleden beslissen om Oro Renovaties op te richten. “Al bieden we bij totaalrenovaties uiteraard nog altijd schilderwerken aan”, aldus de zaakvoerder.

Aan het bedrijventerrein Everdongen in Turnhout vind je het kantoor en het magazijn van Oro Renovaties, het jongste geesteskind van Dave Meeus. “Toen we nog onder de vlag van Meeus Schilderwerken werkten, deden we af en toe al kleinere renovaties”, begint Dave zijn verhaal. “Vele jaren heb ik samen met mijn vader kleine en grotere verbouwingen gedaan. Dus de liefde voor het vak was zeker aanwezig, al ben ik er alles samen toch een tiental jaar uit geweest. Maar toen Stephan mijn pad kruiste, onze werfleider en helemaal mee met de allernieuwste technieken, moest ik niet lang nadenken. Hij was de missing link in het verhaal en Oro Renovaties was geboren.”

Met Oro verwijst het bedrijf naar de gouden kleur. Die vind je niet alleen terug in het logo maar ook in de kwaliteit van het werk. “Klopt

helemaal. We gaan altijd voor goud. De kwaliteit moet dus helemaal in orde zijn. Daarop doen we geen toegevingen. Bovendien gaan we ook voor de gouden formule: één aanspreekpunt, een sterke opvolging van A tot Z, geen verrassingen en een duidelijke communicatie.”

BADKAMERRENOVATIES

De grootste troef van Oro Renovaties is dus zonder meer dat je slechts met één aanspreekpunt werkt. Zeker binnen de grote totaalrenovaties is dat erg belangrijk. “Niet alleen voor de architecten waarmee we samenwerken is dat erg handig, maar uiteraard vooral voor onze klanten”, aldus Dave. “Want we doen echt alles van A tot Z. Hiermee ontzorgen we de klant enorm. Gedaan met de vele telefoontjes en mails, geen gepuzzel meer met de planning. Dat nemen we allemaal over. Van afbraak, over metselwerken, tot alle soorten verwarming en sanitair. Voor elk onderdeel hebben we de nodige expertise of werken we samen met betrouwbare partners. En *last but not least*, we ruimen alles netjes op. Zelfs die zorg nemen we weg”, glimlacht de zaakvoerder.

“EEN MOOI ONTWERP
OMZETTEN IN EEN
KNAPPE UITVOERING,
DAAR GAAN WE VOOR.”

Toch zijn het niet enkel de grote renovaties waarvoor je Oro Renovaties mag bellen. Heeft je badkamer een nieuwe look nodig? Wil je eindelijk die zolder helemaal in orde maken? Kortom, voor elke verbouwing staat het team van Dave helemaal paraat. “Alles start uiteraard met een mooi ontwerp. Dat omzetten in een knappe uitvoering, waarbij kwaliteit en ambacht centraal staat, daar gaan we voor. Steeds met de glimlach.”

PERSONEEL GEZOCHT

Hoewel Oro Renovaties nog een erg jong bedrijf is, blijven ze steeds op zoek naar enthousiaste en gemotiveerde medewerkers. “Aangenaam werk in een opperbeste sfeer, in eigen regio, dat is het aanbod. Geïnteresseerd? Laat het ons snel weten.”

ORO
RENOVATIES

Everdongenlaan 7 1A, Turnhout
Tel. +32 (0)496 47 04 64
info@ororenovaties.be





OKTOBER ACTIEMAAND

-10% KORTING

Op alle gordijnstoffen

Op alle tapijten van JAB

Op alle deelnemende
merken zonwering



Om elke klant uitgebreid advies te kunnen geven in onze showroom, werken wij bij voorkeur op afspraak! Hebt u liever advies aan huis door 1 van onze specialisten? Ook daarvoor kan u, gratis en vrijblijvend, een afspraak maken!

VACATURE Installateur Raamdecoratie & Binnen-/Buitenzonwering
Interesse? Neem snel contact met ons op!



arteVelum

GORDIJNEN ZONWERING BEHANG TAPIJTEN

arteVelum Malle

Antwerpsesteenweg 18 / bus 1 - 2390 Oostmalle
tel. 03 366 59 12
malle@artevelum.eu

arteVelum Poppel

Goirleweg 5 - 2382 Poppel
tel. 014 65 64 32
poppel@artevelum.eu

Vanaf 1 oktober nieuwe openingsuren!

Open: di, do, vr en zat: 10u tot 17u
Zo, ma & wo gesloten

www.artevelum.eu

VAN HERCK

Volvo specialist

Steenweg op Ravels 92
2360 Oud-Turnhout

 @vanherckvolvo 

 info@vanherck-cars.be

 014/41.58.20



Standaard 
Boekhandel

Signeer-
sessie

Meil Erica, Maxime en Martien

ZATERDAG
OKTOBER 28

van 12:00 tot 14:00

WIL JE HEN METEN
BESCHOUWEN EN
VERZAMELEN? KUN JE HEN
VERZAMELEN EN
VERZAMELEN EN
VERZAMELEN EN



DE MEILANDJES KOMEN OP BEZOEK

Wij gaan wijnen! Zaterdag 28 oktober zakt de familie Meiland vanuit het hoge noorden af naar Oud-Turnhout van 12:00 tot 14:00.

WIL JE MET HEN OP DE FOTO?

Koop dan een boek bij een Standaard Boekhandel in je buurt (bewaart het aankoopbewijs) en laat het signeren door Martien, Erica en Maxime.

WWW.STANDAARDBOEKHANDEL.BE

Dorp 16, 2360 Oud-Turnhout - 014 44 03 99
sb.oudturnhout@standaardboekhandel.be

B L O O M

FASHION | LIFESTYLE

OP ZONDAG 1 OKTOBER OPEN VAN 13-17 UUR
Hope to See you soon at Bloom

www.bloomfashionlifestyle.be

Steenweg op Turnhout 5/1- Oud-Turnhout / +32 468 00 79 54



WILDIERS

(e)-BIKECENTER



GRATIS TESTRIT
RESERVEER NU



WILDIERS
SPORTBIKE CENTER

2x WELKOM IN OUD-TURNHOUT

2x FIETSEN WILDIERS, 2x ZOVEEL KEUZE, 2x ZOVEEL SERVICE

Tramwissel 1 (was Veelo)
e-BAKFIETSEN & e-BIKES
& SPEED PEDELECS

Steenweg op Mol 6 (was Jabo)
RACE & MTB
& GIANT STORE


OTHELLO

OPEN OP ZONDAG
VAN 13 U TOT 18 U

www.othellokleding.be

Dorp 10 - Oud-Turnhout
Tel: 014 45 30 93



-10%
TIJDENS
CENTRUM
FEESTEN



GEMAAKT VAN
GERECYCLEERD
PLASTIEK
UIT DE OCEAAN



UURWERKMAKER-JUWELIER
VAN DE HEYNING
WWW.VANDEHEYNING.BE

STEENWEG OP TURNHOUT 10, OUD-TURNHOUT - 014/ 45.28.84

CHARLES

conceptstore



FASHION DAYS
• Saturday
30.09 / 10-17 h
• Sunday
01.10 / 13-17 h

SPECIAL GUESTS
• Art et vie
• Luminique
• Ellen_prints

WWW.CHARLESCONCEPTSTORE.BE  
Dorp 26 - Oud Turnhout - 014 89 08 09

unizo

CENTRUMFEESTEN

Gezellig winkelen in OUD-TURNHOUT

Zaterdag 30 september 2023

- Opendeur bij de deelnemende handelaars
- Kermis op het dorpsplein

Zondag 1 oktober 2023



- OPENDEUR BIJ DE DEELNEMENDE HANDELAARS
- DIVERSE VERKOOPSTANDJES HANDELAARS
- ANIMATIE VOOR JONG EN OUD
- ROMMELMARKT
- KERMIS

EEN BEZOEKJE MEER DAN WAARD!

Wondergoed

LINGERIESPECIALZAAK

**-10% op de
nieuwe collectie**

Vragen? 014 72 80 40
wondergoedlingerie.be

Van der Bekenlaan 34 - Oud-Turnhout

Tabarin



MODE WEEKEND

ZATERDAG 30.09 • ZONDAG 01.10

ZONDAG 1 OKTOBER EXTRA OPEN VAN 13-17U

EEN ATTENTIE VOOR ELKE KLANT
BIJ MIN. AANKOOP VAN € 50 ZOLANG DE VOORRAAD STREKT

014 45 26 19  
DORP 5 - OUD-TURNHOUT



WE STARTEN MET **3** NIEUWE MERKEN
ESSENZA • PLUTO • SNURK

UITERAARD HEBBEN WE NOG STEEDS
SCHIESSER en MEY

**GROOT ASSORTIMENT SOKKEN, PANTY'S,
NACHTKLEDING EN ONDERGOED.**



Tijdens de
Centrumfeesten
stockverkoop van
panty's van de merken
Falke en Welford.

STEENWEG OP TURNHOUT 19 - OUD TURNHOUT
T 014 45 32 24 - Volg ons op 

OPENINGSUREN: Dinsdag tot vrijdag 9:30 - 12:30 / 13:30 - 18 uur
Zaterdag 9:30 - 17 uur - Zondag en maandag gesloten

DE GEZELLEN

MANNENZANGGROEP VIERT JUBILEUM MET KERKCONCERT

ARENDONK – Een mannenkoor dat 40 jaar bestaat is al een bijzonder gegeven. Maar een mannenkoor dat 40 jaar bestaat en nog steeds dezelfde dirigent heeft, dat is pas echt een unicum. Naast de dirigent maken nog drie leden van het eerste uur deel uit van De Gezellen. Het moet daar een leuke mannenclub zijn. Met een duidelijke voorkeur voor purper.



Waarom purper? Omdat De Gezellen al een vijftiental jaar optreden in een opvallend purper hemd met purper-wit gestreepte das. “Laat ons zeggen dat de meningen over ons kostuum verdeeld zijn”, vertelt Paul Helsen, één van de ouwe getrouwen van het koor en tevens de presentator van de groep. “Het gaat van foeilelijk tot bijzonder mooi. Wel opvallend, hoe ouder de vrouwen, hoe mooier ze het vinden.” (lacht)

Hoewel vrouwen meer dan welkom zijn op optredens worden ze binnen De Gezellen niet toegelaten. “Of dat een bewuste keuze was? Eigenlijk wel”, herinnert dirigent Jos Reynders zich. “We zijn eigenlijk afgesplitst van het gemend koor ‘Zingend Leven’. We oefenden destijds de liederen apart in. En dan merkten we toch dat er bij de mannen een andere dynamiek hing dan bij de vrouwen. Niet beter, maar anders. (lacht) De typische mannenmopjes, al eens een pintje tussendoor, je kent dat wel. Tot we uiteindelijk beslist hebben om een apart koor op te richten. De Gezellen was geboren.”

De groep werd vanaf het eerste uur gedragen door de drie steunpilaren: Jos, de dirigent, Guido Helsen, de ‘CEO’ van de groep, en Paul als communicatieverantwoordelijke.

40 JAAR DIRIGENT

Over De Gezellen spreken zonder Jos uitgebreid te bewieroken is niet mogelijk. Hij stond mee aan de wieg van de mannengroep. En nu, 40 jaar later, is hij nog steeds de oppergezel. “Schrijf maar streng maar rechtvaardig”, lacht hij. “Nee, het gaat er uiteraard allemaal heel gemoedelijk aan toe. Maar dat wil niet zeggen dat het allemaal vanzelf gaat. Ik heb nog steeds graag dat ze naar me kijken bij repetities en optredens. Het heeft geen zin om de maat te slaan als iedereen enkel maar oog heeft voor zijn tekst. Het is ook niet omdat het gemoedelijk is dat het maar half afgewerkt moet zijn. Die twee uren per week repeteren is toch vaak pure ernst. Maar vooraf en achteraf is het natuurlijk altijd gezelligheid troef.”

Het repertoire van De Gezellen is op zijn minst divers te noemen. Populaire klassiekers als The

Beatles, Elton John en Billy Joel wisselen af met folklore, klassieke muziek en zelfs Russisch-orthodoxe liederen. En dat doen ze volledig a capella. “Dat maakt het toch bijzonder, vinden we. Meer emotie. Meer gevoel”, weet Jos.

MENENPOORT IEPER

Na veertig actieve jaren staan er uiteraard al heel wat optredens op de teller. Dat gaat van missietoonstellingen, teerfeesten en huwelijken tot bezinningsmomenten. Vaak traden ze op in samenwerking met andere koren en muziekverenigingen. Maar het begon op kerstdag in 1982 met een optreden in het rust- en verzorgingstehuis in Arendonk. Het absolute hoogtepunt was 35 jaar later. “Bij de Menenpoort in Ieper”, klinkt het in koor. “Tijdens de honderdjarige herdenking van de Eerste Wereldoorlog kregen we de kans om daar op te treden. Met meer dan 3.000 aanwezigen. Wat een kippenvelmoment was dat! Ik voel het nog als ik er aan terugdenk. Een echt hoogtepunt van ons jubileum dat jaar. We hebben er meteen een weekend van gemaakt en op diverse Engelse en Duitse militaire begraafplaatsen gezongen. Het was echt een uniek moment in het bestaan van De Gezellen”, blikt Paul met veel trots terug.

EEN LACH EN EEN TRAAN

Maar er zijn nog vele leuke anekdotes te vertel-



“ONS ABSOLUUT HOOGTEPUNT WAS HET OPTREDEN AAN DE MENENPOORT IN IEPER TIJDENS DE HONDERDJARIGE HERDENKING VAN DE OORLOG. PUUR KIPPENVEL.”

len. Zowel met een lach als met een traan. Zo schreven De Gezellen tijdens corona een fantasieverhaal. Elk lid schreef een eigen passage, volgens hun plaats op de repetitie. “Dat was voor ons een manier om met elkaar contact te houden. Het is een lang en fantastisch verhaal geworden. Helaas niet voor publicatie vatbaar”, lacht Jos.

Een ander moment, dat hen allen diep heeft geraakt, was het overlijden van één van de leden, Marcel Segers. Kort voor zijn dood gaven De Gezellen nog een afscheidsconcertje in het woonzorgcentrum. Ook had Marcel zelf de liederen gekozen voor zijn begrafenis, eveneens gebracht door zijn vrienden van De Gezellen. “Je begrijpt dat zo’n momenten voor altijd in ons geheugen gegrift zijn. Mooi, ontroerend, met een traan, maar onvergetelijk”, besluit Jos.

KERKOPTREDEN ARENDONK

Op dit moment telt het mannenkoor 19 leden. Van bassen en baritons tot tenoren en zelfs hoge tenoren. Harry Liekens is met 79 jaar de nestor van de groep. Dirk Hermans is de Benjamin, net 31 jaar jonger. Het repertoire overtreft reeds de 300 partituren.

Tekst: Peter Meulemans

Foto's: Elke Helsen en De Gezellen

MEER INFO:

Om het jubileum van het 40-jarig bestaan extra in de verf te zetten, treden De Gezellen op zondag 22 oktober op in de kerk van Arendonk-Centrum. Het optreden start om 14.30 uur. Tickets kosten 10 euro en kunnen besteld worden bij Jean-Pierre Zanni (0483 43 70 77 of jean-pierre.zanni@telenet.be) of bij één van de anderen leden.

Foto 1: De purper-wit gestreepte das, het handelsmerk van De Gezellen.

Foto 2: Tijdens het optreden aan de Menenpoort in Ieper.



GYPROCWERKEN
LIEVENS_{BV}

gyprocwerken-lievens.be
info@gyprocwerken-lievens.be

+32(0)491 74 25 21

**Wij
gaan voor
een schilderklaar
resultaat
vertrekkende
van een Gyproc
plaat...**



♥
**MARIE
THERESE**
lingerie

**BEZOEK ZEKER ONZE OUTLET-SHOP
WOERINGENSTRAAT 12A IN NIJLEN**

OPEN OP: DIN VAN 9U00 - 17U30 / DON VAN 13U00 - 20U00

GEbruik BIJ ONS UW KAART VAN DE GEZINSBOND!
WIJ AANVAARDEN CONSUMPTIECHEQUES



VOLG ONS OOK OP 

WWW.LINGERIEMARIETHERESE.BE
DORP 25 - 2275 POEDERLEE - 014 88 28 24

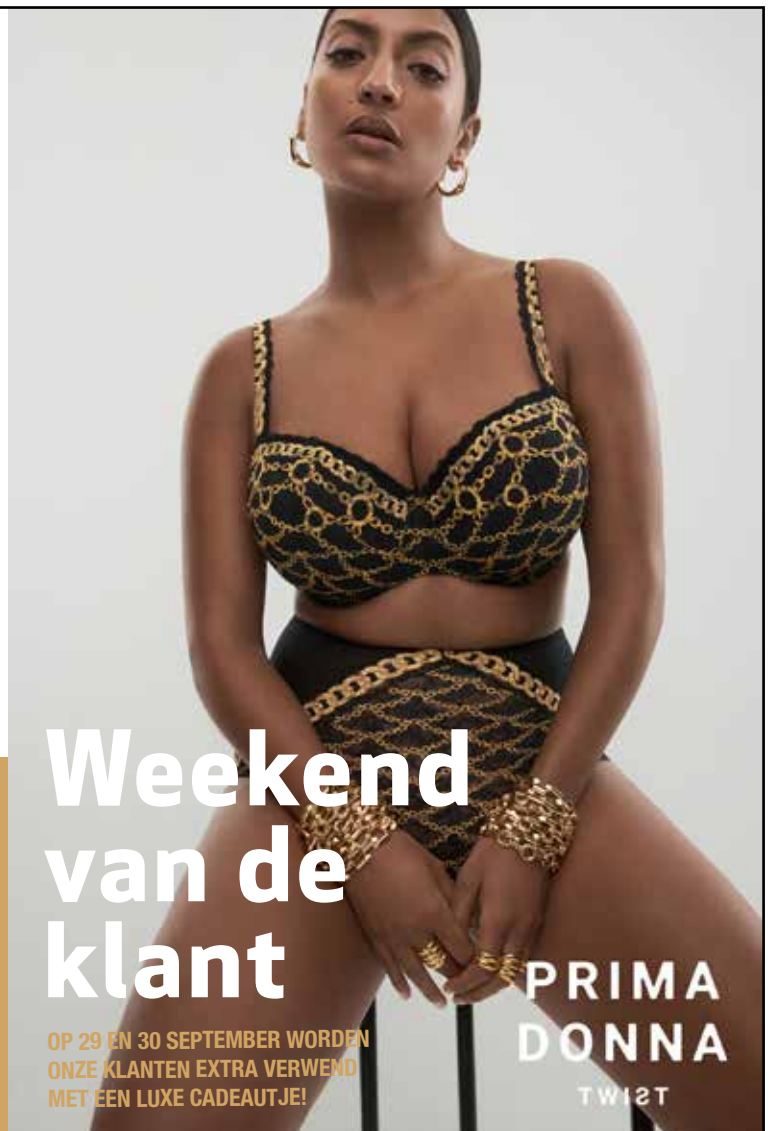
OPEN: DI 13-20U WOE • DO • VRIJ 9-17U30 ZA 10-17U ZO & MA GESLOTEN

**Weekend
van de
klant**

OP 29 EN 30 SEPTEMBER WORDEN
ONZE KLANTEN EXTRA VERWEND
MET EEN LUXE CADEAUTJE!

**PRIMA
DONNA**

TWIST



DE SURREALISTISCHE SCHILDERWERELD VAN NOOR SPANENBURG

MERKSPLAS – Studente Noor Spanenburg (20) uit Merksplas dompelt zich in haar vrije tijd onder in haar eigen fantasierijke schilderwereld. In haar eigen schildersatelier in de tuin trekt ze zich vaak terug om haar ideeën tot leven te brengen met olieverf en acryl op doek en hout. Dat resulteert in een hele reeks mysterieuze en surrealistische schilderijen die tot de verbeelding spreken. Noor droomt er als jonge schilder van om ooit te kunnen leven van haar schilderwerk.



Wie of wat heeft je geïnspireerd om te starten met schilderen?

Noor Spanenburg: “Mijn moeke is altijd mijn grootste inspiratiebron geweest. Zij schilderde zelf vroeger en nam mij vaak op haar schoot om mee te doen. Daar heb ik veel mooie herinneringen aan vanaf een jonge leeftijd. De creatieve genen heb ik zeker van haar. Helaas is zij enkele jaren geleden overleden. Om haar te eren heb ik een foto van haar bij mijn schildermateriaal gezet. Zo is ze er nog altijd bij als ik aan het schilderen ben. Naast mijn moeke heeft ook Vincent Van Gogh me geïnspireerd om te starten met schilderen. Niet zozeer zijn werken of schilderijstijl, maar eerder zijn doorzettingsvermogen en persoonlijkheid motiveren mij om te blijven doen wat ik doe.”



Waarom koos je überhaupt voor de schilderkunst en niet voor een andere kunstuiting?

“De liefde voor het schilderen heb ik groten-deels overgekregen van generatie op generatie. Ik experimenteerde als kind met verschillende kunstvormen, maar werd telkens terug aange-trokken tot de penselen. Schilderen is een su-per flexibele kunstvorm. Je kan je penseel vast-nemen waar en wanneer je maar wil. Je bent bij schilderen niet gebonden aan tijd en ruimte. Bij keramiek bijvoorbeeld wel. Daar zit je een tijd lang vast aan de klei tot een werk volledig af is. Dat heb je bij schilderen niet. Daar kan ik van de ene op de andere dag wisselen van idee, ontwerp en kleurenpalet. Ik hou van de crea-tieve vrijheid van het schilderen en de ontelbare mogelijkheden die het biedt.”

Over welke onderwerpen schilder je het liefst?

“Mijn schilderwerken draaien voornamelijk rond de natuur en de parapsychologie. Die twee the-ma's boeien me al sinds mijn kindertijd. De na-tuur biedt mij veel rust en de parapsychologie motiveert mij om na te denken over zaken die niet te verklaren zijn. Mijn fantasie en creativiteit kennen daarbij geen grenzen. Ik kan tijdens het schilderen loskomen van 'de echte wereld' en mijn gedachten en ideeën de vrije loop laten.”

Je schilderwerken bevatten vaak natuurlijke elementen die surrealistisch worden afge-beeld. Daarnaast gebruik je ook een donker en mysterieus ogend kleurenpalet. Waarom voel je je zo aangetrokken tot die kunststro-ming en kleuren?

“Het surrealisme zorgt voor een groot vrijheids-gevoel als schilder. Ik schilder vanuit mijn hart, creativiteit en fantasie. Niet zozeer vanuit het vi-sueel correcte of volgens bepaalde regels. Het surrealisme biedt zowel mij als de toeschouwer de vrijheid om een eigen interpretatie te geven



“IEDEREEN MOET ZIJN
EIGEN INTERPRETATIE
KUNNEN GEVEN AAN
MIJN WERKEN.”

aan mijn werken. Dat is ook de reden waarom ik mijn kunst geen of 'weinig verklarende' titels geef. Het werk moet voor zich spreken. Het kleurenpalet dat ik gebruik, leunt voor mij au-tomatisch aan bij het surrealisme. De kleuren symboliseren de nostalgie, grimmigheid en fan-tasie die ik probeer weer te geven.”

Welk werk ligt je het nauwst aan het hart?

“Elk werk heeft een persoonlijk verhaal. Ik koppel mijn werken vaak aan bepaalde fases uit mijn leven. Mijn werken dienen als herinne-ring aan een bepaald gevoel dat ik tijdens het schilderproces heb ervaren. Zowel positieve als negatieve gevoelens. Daardoor zijn mijn werken voor mij allemaal even waardevol en belangrijk. Dat is ook de reden waarom ik mijn werken nog niet verkoop. Ze hebben nog een te grote emotionele waarde. Als ik één werk moet noe-men, is het het werk met de rokende kikker. Die symboliseert mijn schilderplek naast de vijver in onze tuin waar vaak kikkers kwaken. Ook mijn passie voor de natuur, het 'onmogelijke' en mysterieuzer kleurenpalet komen goed tot hun recht in dat werk. Het is en blijft één van mijn favorieten.”

Hoe onderscheid je je van andere schilders?

“Ongeacht eventuele commentaar of opmer-kingen van toeschouwers blijf ik schilderen van-uit mijn hart. Dat kunnen niet alle schilders zeg-gen. Ik blijf trouw aan mijn eigen interesses en stijl. Het is soms verleidelijk je stijl aan te passen naargelang opmerkingen. Dat heb ik zelf nog nooit gedaan. Ik hoop dat in de toekomst vol te kunnen blijven houden.”

Wanneer is een werk een succes voor jou?

“Het klinkt misschien raar en tegenstrijdig, maar voor mij is een werk af als ik de interesse ervoor verlies. Als ik niet meer de drang en motivatie heb om eraan door te werken, is het af. Dan leg ik het schilderij aan de kant en begin ik aan een volgend werk. Wanneer ik het dan na en-kele maanden weer vastneem en mijn interesse opnieuw wordt aangewakkerd, is het schilderij voor mij een succes.”

Tekst en portretfoto: Rune Smets

Foto's kunstwerken: Noor Spanenburg

MEER INFO:

Spanenburg Arts noor.spanenburg

KEUKENS
TOTAALINRICHTING
PARKET &
BINNENDEUREN

SEGERS
interieur



ZIN OM MOOIE DINGEN TE MAKEN?

STAP IN ONS TEAM EN LAAT JE ZIEN
ALS CORIANVERWERKER - MEUBELMAKER - PROJECTLEIDER - MEUBELPLAATSER
check de vacatures op onze website www.segersinterieur.be en laat van je horen

EERSTE HULP IS TE LAAT

Vanaf nu tot volgend voorjaar kan het spekglad zijn op je buitenterras, tuinpad, de trap naar je voordeur,... Dé oplossing heet ‘de korrelloper’ en dat leggen we even uit.



Het najaar brengt koude temperaturen met zich mee. Daarbij wil jij buiten een veilig looppad creëren voor jezelf, je bezoekers of je klanten, toch? Denk eraan dat je verantwoordelijk bent wanneer je bezoeker zou vallen door gebrek aan maatregelen rond je woning, winkel of bedrijf. Dus rijst de vraag: wat is goed?

AQUAPLANNING MET SCHOENEN

Door regen, ijsel en sneeuw kan het glad worden. Maar je kan toch niet heel het najaar binnenblijven. Laten we het probleem van de natte vloer als voorbeeld nemen. Er bevindt zich dan een minuscuul laagje water tussen je schoenzool en de vloer, je stapt als het ware op het water. De kans dat je schuift, is bijzonder groot. Vergelijk het met aquaplanning in de autowereld. Je kan natuurlijk je schoeisel aanpassen naar zwaar



geprofileerde bergschoenen. Dan ga je al een stuk veiliger stappen omdat je de raakvlakken met de ondergrond vermindert.

HET ACHTSTE WERELDWONDER

Logische reactie: “Ik kan toch niet de hele tijd bergschoenen dragen.” Klopt volledig. Dus moeten we het contact tussen de schoenzool en de vloer verminderen met een antislip substantie waarop je wél veilig kunt stappen. Die oplossing bestaat, namelijk een mat die is uitgerust met duizenden scherpe korrels per vierkante meter. Wanneer je die mat makkelijk kunt plaatsen, uitrollen, versnijden, onderhouden, ijs- en sneeuwvrij maken en per vierkante meter minder betaalt dan een doktersbezoek, dan zijn in één keer alle problemen opgelost. Weet ook dat de mat in een leuke, neutrale kleur beschikbaar is en door zijn

samenstelling automatisch stabiel blijft liggen, ook op trappen. Het achtste wereldwonder? Het komt in de buurt...

GAAT JARENLANG MEE

Dit product noemen we ‘de korrelloper’. Het is opgebouwd uit een cel-rubberen ondergrond die zich volzuigt met vocht om op die manier te stabiliseren. De toplaag bestaat uit duizenden scherpe kunststofkorrels. De twee lagen worden samengehouden door en versterkt met een glasvezel. Daardoor is de levensduur minstens vier à vijf seizoenen bij standaardgebruik in en om het huis.

Bij SaniMat helpen Rob en Anita je in de zoektocht naar een geschikte mat. Zij geven een antwoord op al je vragen en reiken voor elk probleem een oplossing aan. Bel of mail hen volledig vrijblijvend!



Alle matten, alle maten.

Kerkhofstraat 34, Retie
Tel. +32 (0)14 37 37 04
Gsm. +32 (0)475 43 95 96
info@sanimat.be
www.sanimat.be



BRASSERIE
DE MART

MERKSPLAS KERMIS • GRATIS INKOM
WAAR IS DAT FEESTJE? BIJ DE RIK IS DA FEESTJE!



Martine & Joris – Za 30/9 – 18u



Swizzle – Zo 1/10 – 15u



Random 5 – Ma 2/10 – 18u



Voor ieder feest de juiste muziek!



Vogelpik – Di 3/10 – 13u met L-DJ en om 18 u JEFF BROWN



Petra & Ricky – Do 5/10 – 18u



René Redley – Vr 6/10 – 18u



Midlife Xperience – Za 7/10 – 18u



Diana & Friends – Zo 8/10 – 14u met Diana – Bobby Prins – Dave Louis



VERDER STAAT ER BIJ CAFÉ DE MART NOG VEEL KWALITEIT OP HET PROGRAMMA;

17/12/2023: Dozy beaky,mick and tich van legende of Xanadu en Zabadak • 09/03/2024: The Fortunes orginele bezetting • 15/06/2024: The Rubettes met 3 van de 4 orginele leden
22/12/2024: The original jukebockx heroes met ex-leden van Sweet, Slade, Tremeloes, Bay City Rollers,en T-Rex

Brasserie De Mart - Markt 17/1, Merksplas - Tel. +32 (0)468 35 50 75
OPEN: ELKE DAG VANAF 10 TOT 23 UUR - WO GESLOTEN

WWW.DE-MART.BE

OPRUIMING OVERJAARSE MODELLEN 2023



ELEKTRISCHE FIETSEN **MERIDA • SPARTA • BATAVUS • TREK**
SUPERKORTINGEN TOT 1500 €

ELECTRISCH **MET**
BOSCH MOTOR

- | | |
|-----------------------|---------------|
| • SPARTA C-GRID | 2499 > 1999 * |
| • SPARTA A-SHINE | 2649 > 2119 * |
| • SPARTA D-RULE ULTRA | 4199 > 3359 * |
| • BATAVUS FINEZ E-GO | 2849 > 2279 * |
| • TREK VERVE +1 | 2199 > 1759 * |
| • TREK DISTRICT +1 | 2499 > 1999 * |
| • SPEEDPEDELEC 1125WH | 6499 > 4999 * |

MTB MERIDA -20% | KOM VRIJBlijvend LANGS!

PROFILE
DE FIETSSPECIALIST

...daar mag je méér van verwachten!

Luc Smets

DE BESTE SERVICE NA VERKOOP!

BETALING MET ECO-CHEQUES MOGELIJK • STEEDS GRATIS 1STE NAZICHT BIJ AANKOOP NIEUWE FIETS

LUC SMETS • BOERETANGSEDREEF 1 • DESSEL • T 014 37 73 73 • WWW.FIETSENSMETS.BE

Open: Di tot vr: van 8.30 tot 12 uur en van 13 tot 18 uur | Za: van 8.30 tot 12 uur en van 13 tot 17 uur



KAMP C

BLIKT VOORUIT NAAR DE TOEKOMST VAN DE BOUWSECTOR

WESTERLO/HERENTALS — Kamp C, in één van de vroegere militaire kampen in Westerlo, is het provinciaal centrum voor duurzaamheid en innovatie voor de bouw. In dit innovatiecentrum willen de medewerkers de transitie naar een duurzame samenleving versnellen door alternatieven aan te reiken voor de traditionele baksteen in de maag van de Vlamingen. Met de tentoonstelling *The Exploded View - Beyond Building* werd op de terreinen van Kamp C een huis op ware grootte opgetrokken uit duurzame en biogebaseerde materialen. “Maar we kunnen ook veel leren van vooroorlogse Kempische bouwwerken”, weet Rob Cornelissen, directeur strategie en innovatie.



1



2

Een centrum voor duurzame bouw, is dat eigenlijk nog nodig? Ik zie in de bouw momenteel niets anders meer dan bijna-energie neutrale (BEN) woningen, daken vol zonnepanelen of informatie over warmtepompen...

Rob Cornelissen: “Het klopt dat de bouw in de laatste jaren al heel wat duurzame technologieën omarmd heeft. Toen Kamp C twintig jaar geleden startte, zetten we vooral in op de promotie van zonnepanelen, zonneboilers en voldoende isolatie. Jarenlang zijn scholieren en studenten bouw in onze workshops kennis komen maken met die technieken en hebben we tal van particuliere bouwers en lokale overheden geadviseerd. Dat werk levert nu zijn vruchten af. Maar de impact van de bouw op onze omgeving is nog altijd gigantisch, zelfs met de best geïsoleerde woning die volledig hernieuwbaar van warmte en elektriciteit voorzien wordt. Dat komt door de impact van onze traditionele bouwmaterialen. Het gebruik van cement is bijvoorbeeld verantwoordelijk voor acht procent van onze CO₂-uitstoot. Die impact is maar liefst vier keer groter dan van de ganse luchtvaartsector. En daarbij komt dat bakstenen die met cement verlijmd zijn, ook nooit meer zullen kunnen hergebruikt worden. Cement is sterker dan baksteen waardoor ‘stenen kuisen’ om ze te hergebruiken, zoals ik vroeger als jobstudent wel eens deed, niet meer kan met woningen die sinds de jaren '60 gebouwd zijn.”

Moeten we dan af van de baksteen als we duurzaam willen bouwen?

Rob: “Er zijn heel wat duurzame alternatieven mogelijk, maar we hoeven niet per se helemaal af van de baksteen. We zullen wel op zoek moeten naar andere technieken om er een muur mee te bouwen zodat ze nog kunnen hergebruikt worden als het gebouw ooit wordt afgebroken. Op ons terrein hebben we een oude Kempische schuur van 1741 uit Koningshooikt heropgebouwd. Je kan er zien hoe je met simpele verbindingstechnieken stevige constructies kan bouwen die later ook gemakkelijk te demonteren en herop te bouwen zijn. En hoe lokale landbouwmaterialen, zoals klei en stro, prima te gebruiken zijn in de bouw. Die schuur van de 18de eeuw was al biobased en circulair, al wist toen waarschijnlijk geen enkele boer of bouwvakker wat dat betekende. Wat jarenlang vanzelfsprekend was, zijn we verleerd. Door de kennis van toen terug te combineren met de hedendaagse stand van de technologie kunnen we de bouw enorm verduurzamen zonder in te boeten op kwaliteit, comfort of luxe.”

Wat kan onze landbouw in de toekomst dan betekenen voor de bouw?

Rob: “Onze tentoonstelling *The Exploded View Beyond Building* is een huis op ware grootte waar meer dan 100 biobased bouwtoepassingen worden getoond. Tegels uit maiskolven, vloeren uit paddestoelen of wanden uit kalkhennep. Dat zijn allemaal nieuwe bouwmaterialen waarbij onze lokale landbouw een rol kan spelen. Tot de Tweede Wereldoorlog stonden de Kempische velden vol hennep, maar de teelt is in ongebruik geraakt door de opkomst van goedkope synthetische vezels. Toch kan hennep volgens ons niet enkel een mooie toekomst hebben als vezelmateriaal voor kledij, maar ook in de bouw. Hennep-isolatie of kalkhennep-specie zijn waardevolle toepassingen waarbij onze landbouwers met een rendabele zijteelt kunnen bijdragen aan een verduurzaming van de bouw. Daarom experimenteren we momenteel met verschillende toepassingen van hennep. We denken eraan om een demo-woning te printen waarbij we hennep-specie zullen gebruiken in plaats van beton. Om de landbouw nu al mee te betrekken en om hen de mogelijkheden te tonen, hebben we alvast een eigen hennep-veld aangelegd op ons terrein. Zo tonen we dat deze teelt hier mogelijk is en kunnen we al in dit vroege stadium met de landbouwsector in gesprek gaan.”

Wanneer denk je dat we deze biobased-materialen ook echt op de werf in onze straat gaan zien? Is dat niet allemaal verre toekomstmuziek?

Valerie Van Nijntten: “Neen, dat is het zeker niet. De expo hier is een goed voorbeeld. Die is ontwikkeld door het creatief bureau Biobased Creations uit Nederland en laat ons kennismaken met circulaire en biogebaseerde bouwmethoden die nu al beschikbaar zijn. Het toont ook aan

“WE ZIJN HET
DUURZAAM BOUWEN
VERLEERD IN DE JAREN
'60 VAN VORIGE EEUW.”

dat biobased en design hand in hand kunnen gaan. Veel van deze duurzame oplossingen zijn ook echt mooi. Vaak geven ze de designer zelfs ontwerp mogelijkheden die met klassieke materialen niet kunnen. Met een QR-code kan wie dat wenst onmiddellijk contact leggen met de producent van deze nieuwe materialen en ermee aan de slag gaan. Tegelijk proberen we ook de professionals en de studenten bouw in contact te brengen met deze nieuwe materialen en technieken. Zo kunnen leerlingen van 10 tot 14 jaar vanaf oktober een workshop volgen om in een hybride leeromgeving zelf een modulaire testwoning in elkaar te zetten. We tonen hen met deze tentoonstelling wat nu al mogelijk is. Zo zorgen we dat ook de bouwers en architecten van de toekomst mee zijn in het verhaal van duurzaamheid.”

En de bouwbedrijven? Zijn die al klaar voor de omslag?

Valerie: “We zien de bouwsector al jaren vooruitgang maken op het vlak van duurzaamheid. Maar ons werk is zeker nog niet af. Waar we in het begin van Kamp C vooral ingezet hebben op het ondersteunen van bouwheren die duurzaam wilden bouwen, zetten we nu vooral in op het ondersteunen van de professionals in de bouw en lokale besturen. Daarbij willen we het bedrievencentrum op onze site verder uitbouwen. Momenteel hebben al verschillende architectenbureaus en bouwbedrijven hun kantoren in de gebouwen van Kamp C. Zo zitten ze niet alleen in een duurzaam gebouw dat aantoont dat de technieken werken. We bouwen zo ook een ecosysteem van duurzame bouwprofessionals uit. Momenteel werken er al 90 mensen op de site. Dat moet de volgende jaren groeien tot 200 mensen die op onze site aan de slag zijn rond duurzaam bouwen.”

Tekst en foto's: Tom Claessen

Foto 1: Valerie Van Nijntten en Rob Cornelissen geloven in de toekomst mogelijkheden van hennep in de bouw.

Foto 2: Rob Cornelissen voor een oude Kempische schuur uit 1741. “Deze schuur konden we in Koningshooikt demonteren en hier in Westerlo opnieuw opbouwen. De bouw was toen al circulair en duurzaam, maar we zijn veel van die technieken verleerd.”

THEO BOONS GROEP



ALS **TOTAALPARTNER** BIEDT THEO BOONS GROEP EEN

MAATOPLOSSING VOOR **VARIËRENDE PROJECTEN.**



Familiebedrijf

Meer dan 30 jaar geleden startte Theo Boons als zelfstandig loodgieter. Nu staan zijn kinderen aan het roer van de sterk verankerde groep.



Flexibiliteit

Elk project is anders. Een team vakkundige technici bedenkt steeds een maatwerkoplossing die perfect aansluit bij de noden van de klant. Flexibiliteit is enorm belangrijk.



Duurzaamheid

Duurzame technieken zijn essentieel in de energietransitie. We vervullen een pioniersrol door te werken met de meest innovatieve systemen die een optimaal wooncomfort combineren met een maximale energiezuinigheid.



Totaalpartner

Door in te zetten op verschillende expertises is Theo Boons Groep een totaalpartner voor zowel industriële als particuliere projecten. Elk complementair onderdeel beantwoordt een specifieke nood in de markt.

ZIN OM ONS TEAM TE VERSTERKEN?

VACATURES

Theo Boons

- BIM-tekenaar
- Projectleider
- Werfleider
- HVAC-techniker
- Loodgieter
- Elektricien
- Tegelplaatser
- Polyvalent klusjesman
- Toonzaalmedewerker

HB Geo

- Boormeester
- Assistent boormeester

RB Zelfbouw

- Projectleider

Interesse?

Meer info op

www.theoboons.be/jobs

- (E) emma.pluym@theoboons.be
- (T) 014 67 79 84
- (W) www.theoboons.be
- (A) Hoge Mauw 1400, 2370 Arendonk





SIRO CLEANING SOLUTIONS

VERGROOT MOGELIJKHEDEN DOOR OVERNAME EXIT SERVICES

Arendonk/Geel — Schoonmaakspecialist Siro Cleaning Solutions uit Arendonk heeft Exit Services uit Geel overgenomen. De twee bedrijven blijven afzonderlijk van elkaar bestaan en zullen elkaar versterken op heel wat vlakken. “Wij combineren de professionaliteit van een groot bedrijf met de familiale aanpak van een kleine firma.”



De overname levert voor beide bedrijven heel wat voordelen op. “Siro Cleaning Solutions staat al heel sterk op het vlak van ramen wassen (waar voor het bedrijf alles mee begon), burelen onderhouden en projectreiniging, zoals bijvoorbeeld het poetsen van nieuwbouwwoningen en appartementen vlak voor de oplevering”, legt zaakvoerder Stefano Oris uit. “Exit Services richt zich meer op het schoonmaken van burelen en heeft ook een kleine onderhoudsdienst dat een belangrijk en groeiend onderdeel van de zaak vormt.”

FAMILIALE AANPAK

Opvallend: Siro Cleaning Solutions is op het vlak van personeel een iets kleinere speler op de markt dan Exit Services. Na de overname zal de firma zo'n 70 personeelsleden samenbrengen. “We zitten zo tussen de kleine en de echt grote spelers in”, legt Stefano uit. “Dat heeft veel voordelen: zo kunnen we de profes-

“BEDOELING IS OM
ALLES WAT MET
SCHOONMAAK TE
MAKEN HEEFT SAMEN
TE BRENGEN BIJ ÉÉN
VAST AANSPREEKPUNT.”

sionele administratie en planning bieden van een groot bedrijf, momenteel al één van onze sterktes, maar behouden we wel onze familiale aanpak.”

ÉÉN AANSPREEKPUNT

Bedoeling is om alles wat met schoonmaak te maken heeft samen te brengen. Zowel voor particulieren, kmo's als grotere bedrijven. “Mensen worden door ons ontzorgd. Wij bieden een totaalpakket aan. In ons vinden ze één aanspreekpunt voor al hun noden binnen de sector. Bijvoorbeeld: we komen bij een bedrijf elke maand langs om de ramen te poetsen, elke week om de burelen schoon te maken en jaarlijks plannen we een poetsbeurt voor de zonnepanelen in. Allemaal binnen één firma, met één contactpersoon.”

GOEDE SYMBIOSE

Siro Cleaning Solutions breidt met de overname hun werkingsgebied ook verder uit. “Wij zijn

momenteel voornamelijk actief in het noorden van de provincie Antwerpen, Exit Services in de Zuiderkempen. Ook op dat vlak gaat die symbiose dus goed werken”, vertelt Stefano. “Daarnaast kunnen we voortaan van elkaars sterktes gebruik maken. Zo hebben wij een zeer uitgebreid eigen machinepark én een eigen hoogwerker waardoor we nooit iets moeten lenen/huren en kunnen zij bijvoorbeeld hun werking met osmosewater toevoegen aan ons aanbod. Zo kunnen we mensen die bij ons aankloppen nog efficiënter helpen.”

De overname gebeurt officieel op 1 januari 2024. Het personeel en het materiaal van Exit Services zal vanaf dan mee verhuizen naar de tweede vestiging van Siro Cleaning Solutions, die op 1 december 2023 opent langs de Winkelomseheide in Geel.



De Brulen 59B, Arendonk
Tel. +32 (0)14 96 02 96
info@sirocleaning.be
www.sirocleaning.be



Winkelomseheide 233, Geel
Tel. +32 (0)14 77 24 71
info@exit-services.be
www.exit-services.be

Dé referentie voor schrijnwerk
en interieur in de Kempen



Met een team van gedreven stielmannen brengen we je droomproject tot leven. Van interieurinrichting, keukens en badkamers tot houtskeletbouw, dak- en gevelwerken: SD tilt met maatwerk je nieuwbouw of renovatie naar een hoger niveau.

sdschrijnwerkerij.be
info@sdschrijnwerkerij.be
014 58 64 58
Zavelheide 9 2200 Herentals – België

Ma – Vrij: 8.00-12.00 & 13.00-17.00u
Zat: op afspraak
Afspraak buiten de openingsuren mogelijk.

Wil jij tot dit leuke team behoren?
Solliciteer dan, en wie weet zitten we
binnenkort samen rond de tafel.

jobs@sdschrijnwerkerij.be
014 91 93 98



POWERmc
MAINTENANCE AND CONSTRUCTION

POWERmc biedt onderhouds- en herstellingswerken aan
bedrijfsgebouwen in uw regio voor kmo's en industriële
bedrijven.



0492 72 00 10
powermc.be

Het POWERmc-team is
continu op zoek naar versterking.
Ontdek onze openstaande vacatures!



ON STAGE: WIN GRATIS DUOTICKETS!

DANKZIJ ONDEROX GRATIS NAAR OPTREDENS EN VOORSTELLINGEN!

Surf snel naar www.nderox.be/onstage-wedstrijd en kies daar maximaal drie voorstellingen uit waarvoor je tickets wil winnen. De winnaars worden uitgeloot en persoonlijk op de hoogte gebracht via mail. De tickets liggen de dag van de voorstelling klaar aan de kassa. Deelnemen kan nog tot en met donderdag 5 oktober 2023. Veel succes!



Nick Cave - Boriann tom hannes



De Kansendans



Het Filaal Hotel Hierwaardaar © Bart Grietens



Boshard © Perry Schrijver

DE WRAAK VAN IFIGENIA

TURNHOUT — De grote generaal Agamemnon komt eindelijk thuis van de Trojaanse oorlog en treft daar zijn vrouw koningin Klytaimestra aan met haar minnaar Aigistos. Zelf bracht hij Cassandra mee. Klytaimestra, nog steeds woedend op haar man omdat hij hun dochter Ifigenia offerde om zo de Goden aan zijn kant te krijgen, wil Agamemnon en Cassandra terug zien verdwijnen.



10 voorstellingen tussen 7/10/2023 en 28/10/2023 (duotickets: 10/10/2023 om 20.15 uur)

Hofpoortteater Elckerlijc in Turnhout

Tickets 14 euro

A YOUNG NICK CAVE TRIBUTE — TOM HANNES AND THE SAD BEATS

MOL — Tom Hannes kruipt in de huid van de jonge Nick Cave. Wie Hannes de laatste tien jaar al in de gedaante van David Byrne, de jonge Lou Reed of David Bowie zag, weet waar zich aan te verwachten.



13/10/2023 om 20.15 uur

Schouwburg Rex in Mol

Tickets 18 euro

LUC EN BART, EEN PAAR APART — BART KAËLL EN LUC APPERMONT

RAVELS — Bart Kaëll en Luc Appermont ondernemen een intieme reis door hun leven. Met nooit eerder vertelde anekdotes wordt het publiek meegezogen in een nostalgische avond met een lach en een traan.



14/10/2023 om 20 uur

De Wouwer in Ravel

Tickets 27,50 euro

A WALK ON THE INDUSTRIAL SIDE

ARENDONK — Een wandeling waarbij jullie op drie locaties verrast zullen worden door optredens van Hedwig Peep Petermans, Odette en Jesco. De optredens zullen plaatsvinden bij lokale zelfstandigen die speciaal voor jullie hun bedrijf openstellen. Organisatie: De Wildeman.



15/10/2023 vanaf 10 uur

Hoge Mauw 1335 in Arendonk

Tickets 15 euro

HOTEL HIERWAARDAAR — DE DANSERS EN HET FILIAAL (7+)

HERENTALS — Vier verdwaalde figuren belanden in de lobby en proberen zich thuis te voelen tussen dansende vissen, plagend meubilair en stormende muren. De Utrechtse gezelschappen De Dansers en Het Filaal stropen de mouwen op voor een familievoorstelling waarin dans, mime en beeldend theater samenkomen.



15/10/2023 om 14 uur

't Schaliken in Herentals

Tickets 10 euro

HOE LEVEN WE IN 2050? (LEZING)

RAVELS — Bij je lunch eet je vlees dat in een labo werd gecreëerd. Er staat een zelfrijdende elektrische wagen op je oprit en de elektriciteit die je verbruikt, wek je zelf op. Voor een update van het wereldnieuws laat je een hologram van een reporter verschijnen. Of is deze situatieschets compleet van de pot gerukt?



17/10/2023 om 19.30 uur

De Wouwer in Ravel

Tickets 5 euro

DE KANSENDANS — STEFANIE MOENS

BEERSE — Actrice Stefanie Moens brengt met 'De kansendans' een boeiend meeslepend theaterstuk over armoedebestrijding en gelijk(waardig)heid, gebaseerd op het waar gebeurde levensverhaal en boek van Caro Bridts en Lieven De Pril.



18/10/2023 om 19 uur

't Heilaar in Beerse

Tickets 5 euro

THE SHOWMAN IS COMING — PETER CORRY GROUP

MOL — Een spectaculaire show met een circusthema, compleet met spreekstalmeester, bebaarde dame, sterke man en circusartiesten. 'Burlleske', circus, pop, Bollywood, jazz en muziektheater komen samen op de scène om op die manier in iets volstrekt unieks te resulteren.



18/10/2023 om 20.15 uur

Schouwburg Rex in Mol

Tickets 23 euro

DAAR MAG JE NIET AAN DENKEN (ÉÉNAKTER) — CHRIS LOMME EN SIMONE MILSDOCHTER

OUD-TURNHOUT — Het einde van het leven hoort bij het leven zelf. Net als onze nalatenschap. Mag je daaraan denken? Waarom wel of waarom niet? Hoe vind je er de juiste woorden voor?



20/10/2023 om 19.30 uur

De Djoelen in Oud-Turnhout

Tickets 8 euro

REBELS (FILM)

OUD-TURNHOUT — De meeste 75-plussers ergeren zich te pletter aan de manier waarop hun generatie wordt voorgesteld, behandeld en genegeerd. 'Genoeg', zeggen de rebellen op leeftijd in REBELS. 'Wij pikken dit niet langer.'



26/10/2023 om 20.15 uur

De Djoelen in Oud-Turnhout

Tickets 4 euro

DE LANGSTE NACHT — LAÏS

BEERSE — Deze tournee luidt een nieuw hoofdstuk in voor Jorunn en Nathalie, die voortaan als duo verdergaan. Met beide voeten op de grond hebben ze de succesformule van Laïs herontdekt en uitgediept.



26/10/2023 om 20.15 uur

't Heilaar in Beerse

Tickets 27 euro

OUMOU SANGARÉ

TURNHOUT — Sinds haar debuutalbum 'Moussolou' uit 1989 alle records heeft gebroken, is Oumou Sangaré de meest gerespecteerde Malinese zangeres ter wereld. Haar fluwelen stemgeluid krijgt diepgang door de klinkende begeleiding van traditionele instrumenten.



28/10/2023 om 20.15 uur

De Warande in Turnhout

Tickets 32 euro

CHROMOPHOBIA — BOSHAARD X SERVAIS

HERENTALS — Chromophobia is een unieke beleving die het midden houdt tussen concert en filmvoorstelling. Verschillende kortfilms van Raoul Servais worden door Boshard live van muziek voorzien.



31/10/2023 om 20 uur

't Schaliken in Herentals

Tickets 14 euro

MINIMACHINE

ARENDONK — Minimachine brengt onweerstaanbare Funk, Groove, Hip Hop en aanverwanten. Het is een lust voor het oog en het oor. Met hun aanstekelijke grooves, liefde voor het vak, tomeloze energie én puur vakmanschap wordt dit een optreden waar geen millimeter van je lichaam de rust krijgt om even te verpozen. De sterkte en

het unieke van Minimachine is de vrijheid om elk optreden naar een hoogtepunt te brengen. Organisatie: De Wildeman.



31/10/2023 om 20.15 uur

't Onkrooid in Arendonk

Tickets 20 euro

HEREN VAN OPSTAND —**JEAN PAUL VAN BENDEGEM EN DAAN VANDEWALLE**

GEEL — Beleef een namiddag vol muziek, filosofie en wiskunde met professor Jean Paul Van Bendegem en pianist Daan Vandewalle. Wat is de relatie tussen muziek en wiskunde? Bestaat er muziek die geen muziek is? En wat is de rol van dialectiek en filosofie in deze vraagstukken? De heren van opstand zijn het vaak oneens, maar bieden samen een namiddag vol antwoorden en vragen. Laat je verrassen en beslis zelf wat je ervan vindt. Voorkennis is niet vereist.



5/11/2023 om 14 uur

De Werft in Geel

Tickets 14 euro

ELISABETH GETS HER WAY — JAN MARTENS

GEEL — In Elisabeth gets her way brengt de internationaal gelauwerde Jan Martens een gedante hommage aan de Poolse klavecijniste Elisabeth Chojnacka (1939-2017), een uitzonderlijk getalenteerde en gepassioneerde muzikante die midden 20ste eeuw medeverantwoordelijk was voor de revival van klavecimbelmuziek. In deze meeslepende solo wekt Martens haar ongelooflijk temperament terug tot leven en dompelt hij ons onder in haar rijke oeuvre. Martens bespeelt zijn lichaam zoals Chojnacka dat deed met het klavecimbel. Met verschillende bewegingsstijlen schets Martens een uniek en intiem portret van Chojnacka's leven.



16/11/2023 om 20.15 uur

De Werft in Geel

Tickets 18 euro

www.houtumstreet.be - www.warande.be - www.oud-turnhout.be - www.getouw.be - www.vaartbeerse.be - www.elckerlijc.com
www.schaliken.be - www.dewerft.be - www.ccdeadeldberg.be - www.dewouwer.be - www.dewildeman.net



CONCERTSEIZOEN 23/24

IN CULTUURHUIS **DE WARANDE** - AANVANG 20u15

MEER INFO OP: WWW.CONCERTVERENIGING.BE



DONDERDAG
12 OKTOBER 2023

IL GARDELLINO BAROKENSEMBLE

- Bach, Marcello, Händel, Corelli, Telemann.



DONDERDAG
23 NOVEMBER 2023

CASCO PHIL / VL. RADIOKOOR

- Schubert: Symfonie nr. 8
- Ligeti: Lux Aeterna
- Mozart: Requiem



DONDERDAG
21 DECEMBER 2023

BRUSSELS PHILHARMONIC

- KAZUSHI ONO, dirigent
- AUGUSTIN HADELICH, viool
- Brahms: vioolconcerto Op. 77
- Scriabin: Symfonie 3

TICKETS
TE VERKRIJGEN

- AAN DE BALIE VAN DE WARANDE
- ONLINE VIA : WWW.WARANDE.BE
- ONLINE VIA : WWW.CONCERTVERENIGING.BE

TICKETPRIJS: 28€
STUDENTEN: 15 €

PUZZEL MEE EN MAAK KANS OP EEN K-DOOS VAN 50 EURO

Welkom op de puzzelpagina van Onderox Magazine. Voor de puzzelaars onder ons een leuke manier om je even te ontspannen én om prachtige prijzen te winnen. Het is deze maand niet anders. Als puzzelaar maak je deze keer kans op een K-doos ter waarde van 50 euro. Deelnemen aan de puzzelwedstrijd kan nog tot en met **maandag 16 oktober**. De winnaars vind je volgende editie terug op de kakelverse puzzelpagina van de nieuwe Onderox Magazine. Veel succes!

WOORDPUZZEL

De eerste opgave is een woordpuzzel. Het enige wat je moet doen, is dit magazine van voor naar achteren uitlezen en je vindt automatisch de antwoorden op de vragen. Heb je alles goed ingevuld? Dan verschijnt het codewoord. Hiermee ga je naar **www.underox.be/wedstrijden**.

TIP: IJ TELT 2 VAKJES

- 1

Groente, lekker met geitenkaas en honing in een quiche.
- 2

Modeontwerper (achternaam) die nog kostuums voor Bobbejaan Schoepen maakte.
- 3

Dichtvorm die stadsdichter Sanne Leenders voortaan elke maand op ons los laat.
- 4

Gemeente waar we dit jaar de start van het Lekkerstappen Wandelfestival vieren.
- 5

Kempische thuisstad van Armin Mola.
- 6

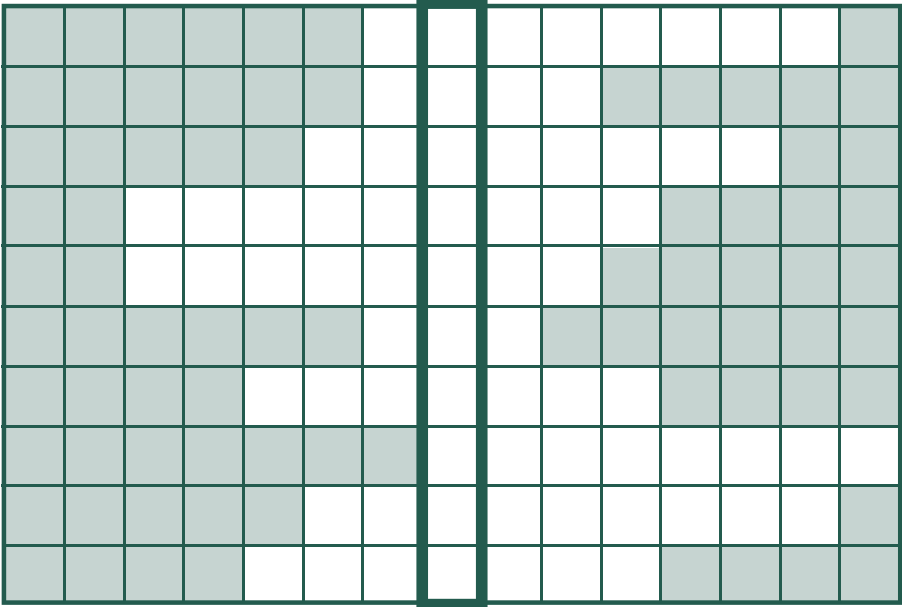
Zangeres (achternaam) waarvan muzikenaar Peter Meulemans de elpee grijs draaide in 1993.
- 7

Leeftijd van kunstschilder Noor Spanenburg
- 8

Band van zanger Tom Lenaerts.
- 9

Nederlandse provincie waarvan Leonie Bentveld afkomstig is.
- 10

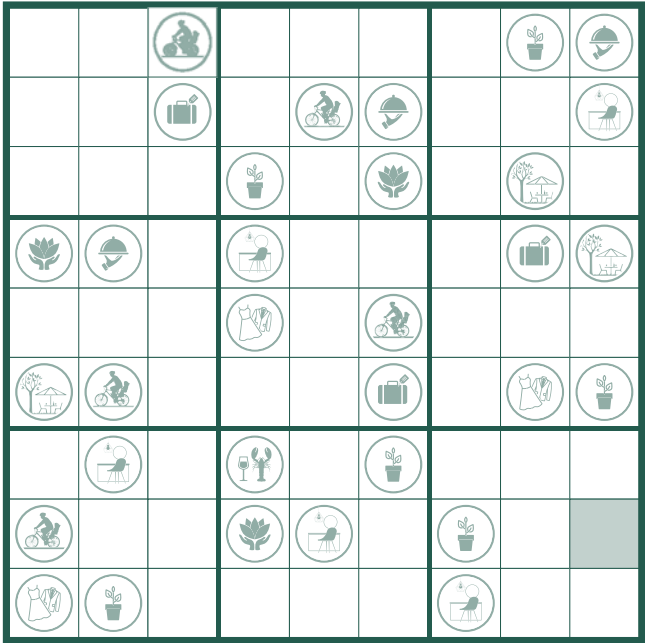
Zanger (achternaam) die, net als Gers Pardoel en Sean Dhondt, al eens op bezoek gaat bij Jérémie Vrielynck.



K-DOKU

De tweede uitdaging is een K-doku: een sudoku, maar dan met de K-doos icoontjes. De icoontjes vertegenwoordigen alle categorieën waar je met een K-doos kan gaan shoppen. Elke rij, elke kolom en elk klein kadertje in het rooster moet de negen verschillende icoontjes bevatten. Weet jij welke categorie thuishoort in het gekleurde vakje? Laat het ons dan weten op **www.k-does.be/winnen**.

1. Mode & Accessoires
2. Interieur & Decoratie
3. Culinaire
4. Bloemen & Planten
5. Delicatessen
6. Wellness
7. Reizen & Overnachten
8. Sport & Ontspanning
9. Huis & Tuin



WINNAARS

Puzzelpagina editie 233: woordpuzzel: Tessa Van Gool | K-doku: Terry Van der Auwera
Lekkertrappen maandwinnaars augustus: K-doos twv 25 euro. We ontvingen 1427 inzendingen voor de online wedstrijd. May Severijns uit Arendonk gokte 1428 en gaat aan de haal met de K-doos waardebon. Waardebon vertrekpunt twv 25 euro. Deze maand vallen de volgende fietsers in de prijzen: Denise Van Overveld uit Zoersel (Iverans), Karel Mollen uit Vorselaar (D'n Ouwe Brandtoren), Sonja Vangeel uit Meerhout (De Zoete Zonde), Fred van Cantfort uit Merksplas (Monida), Magd Sterkens uit Wortel (Schaliënhuis), Frieda Verboven uit Vosselaar (Taverne De Wouwer), Leen Veris uit Noorderwijk (Vrijthof 16), Marina Van Gelder uit Geel (TODI), Jos Van Meensel uit Turnhout (Colonie 7), Toon Jochems uit Rijkevorsel (De Heusche Bollaert), Maria Smets uit Dessel (De Kaasboerin), Bob Woestenburg uit Gierle (De Kolonie).

Heerlijk warm de winter door met energieconcepten

Duurzaam verwarmen met een lucht-lucht-warmtepomp (airco)

De lucht-lucht-warmtepomp zorgt het hele jaar door voor een **aangename temperatuur** in jouw woning, ook in de winter. Een airco is dus een duurzame, energie-efficiënte en **kosten-vriendelijke oplossing** om jouw woning aangenaam warm te houden in de winter en heerlijk koel in de zomer.



Verwarmen met je airco, alleen maar voordelen

- ✓ **Een lagere elektriciteitsfactuur** door efficiënt stroomverbruik.
- ✓ **Hoog comfort** dankzij de snelle reactie. In een mum van tijd is je woning verwarmd.
- ✓ De installatie is **compact** waardoor ze met zekerheid in jouw woning past.

Verwarm je sanitair water met een warmtepompboiler.

Een warmtepompboiler is een warmtepomp die sanitair water verwarmt met warmte uit de lucht. Het is **3 tot 4 keer zuiniger dan een gewone elektrische boiler** en een goed alternatief voor alle klassieke waterverwarmingssystemen.

Ideaal in combinatie met je zonnepanelen.

Energieconcepten helpt om je installaties op elkaar te laten inspelen. **Koppel je installatie aan je zonnepanelen** en laat je zelfverbruik stijgen. Zo verwarm je zorgeloos je woning en sanitair water zonder torenhoge kosten.





JEFF MAST

BRENGT EEN MUZIKALE ODE AAN BOBBEJAAN SCHOEPEN

LICHTAART/MOL – Zeg Modest Hyppoliet Joanna Schoepen en iedereen frons de wenkbrauwen. Maar zeg Bobbejaan Schoepen en wereldwijd knipperen herkenningslichtjes op voor een wereldartiest die vlotjes 25 gouden en 2 platina platen scoorde. In 2025 zou Bobbejaan 100 worden. Om die feestelijkheden al wat te oliën, zetten een aantal muzikanten de show 'The story of Bobbejaan' op de planken. Eén van de bezielers is Jeff Mast (70), decennialang de vaste drummer bij de talloze shows van podiumbeest Bobbejaan.

De capaciteiten van Bobbejaan Schoepen laten zich niet onder één noemer vangen. Hij was zanger, gitarist, entertainer, acteur en... internationaal erkend kunstfluit. Zijn opmerkelijke artiestennaam komt van het Zuid-Afrikaanse liedje 'Bobbejaan klim die berg...'. Dat zingen leverde hem meteen in 1943 een verblijf in de Dossin kazerne op. De Gestapo kon hier niet mee lachen. In 1948 maakte hij zijn ware debuut met 'De jodelende fluit'. De start van een carrière zoals ze die tegenwoordig niet meer maken. In het buitenland trad hij op met namen als Josephine

Baker, Catharina Valente en Gilbert Bécaud. En in zijn groep speelde destijds ene Toots Tielemans gitaar. In 1955 stond hij in de Ancien Belgique met in het voorprogramma Jacques Brel. En wie zat er, lang voor The Beatles, in de Amerikaanse Ed Sullivan show? Maar dat is, als je de parate kennis ontbeert, allemaal nog niet zo erg, als...

Jeff, zelfs jij was er toen nog niet bij. Maar jij bent al wel héél lang muzikant. En wat nog allemaal?

Jeff Mast: "Eigenlijk ben ik altijd in de muziekwereld actief geweest. Ik heb muziekschool gevolgd in Geel en sinds mijn 17de heb ik in tig groepen gespeeld. Met destijds bekende orkesten als de Marengo's en the Evening Stars. Ik heb ook nog in het orkest van Danny Fabri gespeeld. Nu ben ik gewoon muzikant en doe ik veel studiowerk. Of ik schrijf liedjes op aanvraag voor andere artiesten. Dat doe ik allemaal in mijn eigen studio. Ik heb ook nog een theaterbureau gehad. Daar had ik jongens als Normaal en K.I.A. onder mijn hoede. Bobbejaan trad dankzij mij ooit op tijdens een schoolfeest in Ezaart en ik haalde Demis Roussos naar de Ezaartse scoutsfeesten."

Hoe ben jij bij Bobbejaan Schoepen terechtgekomen?

"Bobbejaan pikte op een gegeven moment het idee op om shows te organiseren in een grote circustent. Daar bracht hij zijn shows, met als één van de blikvangers: hét paard van Zorro himself. Hij had in de regio Lichaart-Kasterlee een stuk grond gekocht en daar had hij plaats voor 1.200 bezoekers per show. Het was de start van Bobbejaanland, in 1961. Maar daarvoor heeft hij

al echt geschiedenis geschreven. Zijn vermaarde 'Café zonder bier', een bewerking van 'A pub with no Beer' van de Australische countryzanger Slim Dusty. Het was de titelsong van de film 'De ordonnans' met naast Bobbejaan in die tijd grote namen als Denise De Weerd, Yvonne Lex, Roger Coorens, Charles Janssens en Nand Buyl."

Wanneer ben jij in het stuk gekomen?

"Dat zal begin jaren '80 geweest zijn. Toen was er al een zaal en daar traden grote namen op: Louis Neefs, Rocco Granata, Leo Martin, Will Ferdy, Will Tura, Liliane St.-Pierre, Rex Gildo..."

Was daar ook niet ene Jan Theys bij, de immer voorkomende, fraai geföhnde, perfect gekostumeerde presentator van het legendarische 'Spel zonder grenzen'. En al even legendarisch als de man die je twee tonnetjes waspoeder liet ruilen voor een ander merk?

"Ja, Jan was de schoonbroer van Bobbejaan. Hij was getrouwd met de zus van Bobbejaans' vrouw Josée Jongen, de rots waar hij altijd op kon bouwen."

Het kon indertijd bijzonder druk zijn aan die zaal. Ik stond er ooit eens met vrouwlief en schoonmoeder aan te schuifelen, net voor de deuren openden en om niet verpletterd te worden, moest ik fysiek geweld gebruiken...

"In de countryhal speelden we tot vijf à zes shows per dag. De zaal zat vol, show afgelopen: deuren open, volk buiten, deuren open voor een nieuwe lading. Maar het was écht altijd plezant! We hadden een orkest van vier man en dat draaide als



een snoer. Het voelde zelfs niet vermoeiend aan. Want als alle shows gespeeld waren, ging ik ook nog optreden met countryzanger Jimmy Lawton.”

Was Bobbejaan een ijdel iemand? Hoe schoot hij op met zijn muzikanten?

“Hij was absoluut niet ijdel! Dat was een hele toffe volksmens! Zo gewoon als wat. Zoals dat zo vaak is met grote artiesten, die hebben geen kapsones, de mindere goden... En ’t was *ne crack!* Ik herinner me een voorval waar het volk voor de countryhal stond aan te schuiven, maar om één of andere reden waren de andere muzikanten niet opgedaagd. Maak je maar klaar zei hij, hij zette zich in vol ornaat en met zijn tweetjes werkten we de hele show af. Soms, als er na afloop even tijd was, gingen we een pintje drinken in het cafeetje naast Bobbejaanland. Gewoon even op café. Zijn kostuums en zo, dat was show. Hij heeft zelfs pakken laten maken door modeontwerper Nudie



Cohn die kostuums voor Sgt. Peppers van the Beatles ontwierp en ook de pakken van Johnny Cash. Hij had het ongelooflijke talent om ter plekke dingen te verzinnen, niet voor niks schreef hij geregeld nummers voor andere artiesten.”

Jullie gaan nu de boer op met een heuse show?

“Een idee dat ik opvatte met een paar bevriende muzikanten en dat na overleg met de familie van Bobbejaan – waar ik altijd een bijzonder goed contact mee had en heb – hun goedkeuring kreeg. Het opzet is om een overzicht te geven van de carrière met een resem liedjes die zogenaamd niemand kent maar die iedereen meteen vlot kan meezingen. Het eerste optreden wordt een soort lakmoesproef. Mogelijk gaan we er de boer mee op. Onze vijf koppige band bestaat uit twee zangeressen: Ann De Winne en Martine Dams. Kris Engelen maakte de arrangementen en Luc Engelen begeleidt op contrabas. En ik zal zelf maar wat op mijn drumstel kloppen, zeker? Het is een beetje aftasten hoe de reacties gaan zijn. Maar eerlijk gezegd zie ik volop mogelijkheden om met dit opzet op meerdere plaatsen op te treden.”

Opmerkelijk en leuk is wel dat wie de show bezoekt er een brochure bij krijgt met enerzijds liedjesteksten en anderzijds unieke verhalen door de vijf kinderen. Mij valt één constante op: die zijn nooit samen op reis geweest. Maar ook, hoe leuk ze het elk vonden om met ma en pa eens op pad te gaan en te zien dat zij gearmd of hand in hand rondliepen? “Dat was echt eigen aan het ongelooflijk hectische leven dat Josée en Bobbejaan leidden. Maar die liefde en die warmte was er wel degelijk. Omdat ik zo goed met hen bevriend ben, kon ik hen ook

“BOBBEJAAN WAS EEN HELE TOFFE VOLKSMENS! ZO GEWOON ALS WAT.”

makkelijk overhalen om hun eigen tekst te schrijven. Ik ben er trouwens ook fier op dat, toen Bob een exclusieve videobox uitbracht, ik in mijn studio de klank op een hoger niveau kon brengen. Ik kreeg de box met nr. 1. Met een boek en een usb-stick in de vorm van een cowboyhoed.”

Tekst en portretfoto: Jef Aerts
Archieffoto's: Jeff Mast/ Bobbejaan Legacy

MEER INFO:
The Story of Bobbejaan Schoepen, leven op een muzikale roetsjbaan gaat door op donderdag 5 oktober om 14 uur in zaal 't Getouw in Mol. (www.cultuurcentrummol.be) Eventuele boekingen kunnen gebeuren via itb.bvba@telenet.be.

Foto 1: Jeff Mast oefent alvast nog even op zijn vertrouwde drumstel.
Foto 2: Bobbejaan vast in het zadel op het legendarische paard van Zorro.
Foto 3: Bobbejaan met zijn vrouw Josée.



WWW.TRAPPENLAUWERS.BE



TRAPPEN LAUWERS ERIC is uit het goede hout gesneden. Van lijnrecht naar draaiend sierlijk. Elke stijl is ons eigen. Modern, klassiek, eigentijds of design, wij gaan niets uit de weg en maken van elke opdracht een meesterwerk. Wij creëren unieke en ambachtelijke trappen die een lust voor het oog zijn maar ook praktisch en gebruiksvriendelijk.

Biezenveld 8, 2460 Kasterlee - Tel. 014 84 84 87
MAAK NU EEN AFSPRAAK VOOR EEN VRIJBLIJVEND TOONZAALBEZOEK



VEEL NATUURLIJK LICHT VOOR EEN OPEN GEVOEL

HEIST-OP-DEN-BERG/HERENTALS — Deze maand belanden we in onze rubriek 'Binnenkijken' in Heist-op-den-Berg, waar we hartelijk worden ontvangen door Kaat en Bram, en hun twee zoontjes Rik en Emil. Eind vorig jaar verhuisden zij naar hun nieuwe hout-skeletbouwwooning, waar grote glaspartijen en veel natuurlijk licht zorgen voor een sterk buitengevoel.

“Op een kijkdag kwamen we voor het eerst in aanraking met houtskeletbouw”, vertellen Kaat en Bram meteen bij de start van onze rondleiding. “We hadden een heel mooi huis gezien dat die techniek gebruikte. Ook het feit dat de bouwtijd kort is, was een belangrijk voordeel voor ons. Wij woonden hier eerst in een ouder huis. Maar dat moest dus volledig gesloopt worden. In tussentijd woonden wij in het huis hiernaast. Maar ook dat is een oudere woning. We wilden dus graag snel kunnen verhuizen, zeker omdat we kleine kinderen hebben.”

“We zijn dan ook bij Ecohuis gaan kijken, onder meer omdat we heel positieve reviews gelezen hadden over hen en omdat we gehoord hadden dat de offertes die zij geven heel volledig en correct zijn. Dat was belangrijk voor ons om ons bouwbudget vast te leggen. Goed voor onze gemoedsrust, zeg maar”, glimlacht Bram. “Dat is achteraf ook gebleken, alles in netjes binnen het afgesproken budget gebleven. Zelfs de prijs-offertes die we net voor de coronaperiode van onze materialen kregen, zijn gewoon aangehouden, hoewel de prijzen plots stevig begonnen te stijgen.”

BREDE BOUWGROND

Ecohuis bracht het gezin in contact met een architect die vaker met hen samenwerkt. “Hoe ons huis er moest gaan uitzien? We hebben een brede bouwgrond die we ten volle wilden benutten. Het moest een brede woning worden. Uiteindelijk hebben we ook nog een carport naast ons huis laten bouwen. Die breedte was een pluspunt dat we graag wilden gebruiken. We wilden een modern huis, maar het mocht niet op een bunker lijken. We hebben daarom gekozen voor veel raampartijen, maar ook voor Mato gevelbekleding (met stukjes aluminium, nvdr.).”

In april 2022 werd er gestart met de bouw, exact zes maanden later was alles klaar. “Dat vonden wij fantastisch. En omdat we hiernaast woonden, hebben we alles goed kunnen volgen. Eigenlijk is dat bouwproces vrij zorgeloos verlopen, vooral omdat we een vast aanspreekpunt hadden bij Ecohuis: Oscar. Als wij op een probleem botsten, konden we hem altijd contacteren. Hij dacht altijd in oplossingen. Die vlotte communicatie heeft bij ons heel veel stress weggenomen.”

OPEN GEVOEL

Binnen koos het gezin voor een Scandinavisch geïnspireerde stijl. “Overwegend wit met houtaccenten, meestal natuureik, die overal in de woning terugkomen. We wilden een open gevoel, maar toch met aparte ruimtes die ook nog hun eigen geheel vormden.” Er kwam parket in de woonkamer en een grote keramische tegel in de keuken. “Als je aan het koken bent, sta je wel nog altijd bij je gasten, dat vinden we heel fijn. Dat hadden we in onze vorige huizen niet.”

De grote raam aan de voorzijde van de woning

werd één van de eyecatchers. “Dat hebben we zelfs zo dicht mogelijk tegen de nok laten komen. Het is heel mooi geworden. En via die grote raam schijnt het zonlicht over de trap en zelfs helemaal tot in de woonkamer beneden. We wilden dat die trap onderdeel uitmaakte van onze woonruimte. In de eerste plannen was die op een andere plaats voorzien.” Onderaan de trapleuning werd indirecte led-verlichting geplaatst.

GROTE GLASPARTIJEN

“We leven graag buiten, onze woning mocht dus echt op de tuin gericht zijn, en op het achterliggende groen. Vroeger was het huis hier achteraan volledig gesloten, we vonden dat altijd heel onlogisch. Dat moest anders. We wilden veel natuurlijk licht. Dat is goed gelukt, zelfs in de winter moeten we overdag nooit het licht aandoen.”

“We wilden verder een douche en een bad in twee aparte badkamers op de eerste verdieping. Die badkamers zijn wel in dezelfde stijl, met een keramische tegel met terrazzolook.” Ook daar werd gekozen voor een groot raam.



“ZELFS IN DE BADKAMERS HEB JE EEN PRACHTIG ZICHT OP DE TUIN EN DE GROENE OMGEVING.”

“Zowel vanuit het bad als vanuit de douche heb je zo een mooi zicht op de tuin en de omgeving, zonder dat de burenen kunnen binnenkijken.” Ook beneden in het bureel zorgt een grote raam voor de verbinding met buiten. “Daar hebben we gekozen voor een schuifdeur die volledig in de muur kan verdwijnen. Handig als je wil thuiswerken, en op andere momenten staat alles volledig open.”

Zelfs in de slaapkamers valt er veel natuurlijk licht binnen. “We hebben in de kinderkamers bewust de ramen niet tot op de grond laten komen zodat we daar later nog opties hebben, bijvoorbeeld om een bureau te plaatsen.”



maken die anders niet gelukt zou zijn. En we moesten onze lichtpunten niet allemaal zitten uitboren in het beton. Daar waren we veel flexibeler in. Wat wij ook heel tof vinden: onze muren voelen heel aangenaam aan. In de zomer worden ze niet warm en in de winter zijn ze veel minder kil dan bijvoorbeeld een betonnen muur.”



HOUTSKELETBOUW

Over het hele huis werd vloerverwarming gelegd en Kaat en Bram kozen voor een warmtepomp met geothermische boring. “Dat is een goede keuze gebleken, met de stijgende energieprijzen intussen. Die warmtepomp kan passief koelen op warme dagen en we hebben een kleine thuisbatterij en zonnepanelen.”

“Omdat we voor houtskeletbouw kozen, konden we bij de carport een grote overspanning

RUSTGEVEND

“We wonen hier dus enorm graag. We hebben hier vooral veel rust gevonden. We hebben een ruime berging en veel kastruimte. Een bewuste keuze, zeker omdat onze kinderen nog klein zijn. Als alles altijd blijft rondslingeren wordt het te druk in huis. Ook de kindjes vonden hier meteen hun rust, eigenlijk vrijwel meteen na de verhuis al.” Op termijn wordt ook de tuin en het terras nog onder handen genomen. “Dat is het

volgende op ons lijstje”, zegt het koppel enthousiast. “We hebben de schuifraam daarom al mee verwerkt in de vloer zodat we het terras even hoog kunnen laten komen en alles visueel één geheel kan vormen.”

Tekst: Bert Huysmans



ecohuis
NATUURLIJK BETER WONEN

Ecohuis, dat is houtskeletbouw. Onze **efficiënte, duurzame, innovatieve, ecologische** en **betaalbare bouwmethode** bezorgt je de ideale woning. Kies voor een **woning op maat, woonuitbreiding of modulaire woning**. Met onze (ver)bouwtrajecten op jouw maat begeleidt het team van Ecohuis je naar je droomwoning.

Herentals • Oud-Strijderslaan 207 • 014 47 03 03
Maldegem • Krommewege 24B • 050 17 09 20

www.ecohuis.be
f i p /ecohuishoutskeletbouw



ONZE REPORTER GAAT VOOR EEN CARRIÈRESWITCH

De afgelopen tien jaar maakten al meer dan 160.000 Vlamingen gebruik van de loopbaancheques van de VDAB, goed voor een deskundige begeleiding van een jobcoach. “In veel gevallen draait zo’n traject effectief uit op een wezenlijke verandering in het leven”, zegt loopbaanbegeleidster Charline Neyrinck uit Bevel. Maar of voor iedereen een lucratieve carrièreswitch is weggelegd? Onze reporter, nooit vies van een nieuwe uitdaging, zocht het uit.

Elke maand neemt onze reporter een atypische, spannende of relaxerende activiteit onder de loep. Kritisch, maar met een kwinkslag rapporteert hij zijn wedervaren. Deze maand: de loopbaancoach.

Na tweeëndertig lange jaren in het onderwijs wordt het hoog tijd voor wat anders. Als ik iedereen die me dat de laatste vijf jaar heeft gezegd één euro had toegestopt, zat ik nu op zwart zaad. Toch hebben ze niet helemaal ongelijk. Het onderwijs kreunt onder een schrijnend personeelstekort, zij-instromers blijken niet altijd de gedroomde nieuwkomers te zijn die bevoegd minister Ben Weyts had beloofd en als de Vlaamse overheid straks ook nog gaat snoeien in de lengte van de zomervakantie, ziet de toekomst in onderwijsland

er helemaal belabberd uit.

Hamvraag: welke opportuniteiten zijn er nog voor iemand op mijn leeftijd, iemand die gepokt en gemazeld is tussen krijtborden en handboeken? Loketbediende, liet KBC me vorig jaar weten, in een poging mensen met sociale skills over de streep te halen. Toch maar niet. Kassabediende bij de Okay, opperde een kameraad nadat hij een vacature in die richting had gespot. Sympathiek personeel in die supermarkt, daar niet van, maar om nu zelf de hele dag pampers en bananen te staan scannen? Toch maar niet. Kieskeurig, dat besef ik, maar mag het op mijn leeftijd? Wat dan wel? Enter de loopbaancoach. Een zoektocht op het net brengt me bij Charline Neyrinck uit Bevel, al vijf jaar aangesloten bij loopbaancentrum Dialogisch en, afgaand op

haar website, sterk gefocust op energie en daadkracht. “Via coaching identificeren we welke blokkades er spelen en pakken we deze aan bij de oorzaak. Wat troebel is, wordt helder”, belooft ze. Zelden een omschrijving gelezen die op zo’n doeltreffende manier spijkers met koppen slaat. Of er in mijn geval sprake is van blokkades? Zeker wel. Van troebelheid? Absoluut. Als het op een carrièrewissel aankomt, zie ik na veel dromen en nog meer ambities door de bomen het bos niet meer.

Eerste vaststelling: ik ben verre van de enige die op jobgebied wikt en weegt, maar bij wie het tot dusver aan moed ontbreekt om de ultieme sprong te wagen. “Het aantal mensen dat beroep doet op een loopbaancoach neemt nog altijd toe”, vertelt Charline. “De redenen waarom ze

WIJ PLAATSEN UW TREKHAAK



BANDENCENTER VAN GORP

www.vangorp-banden.com

Turnhoutsebaan 134, Retie · 014 / 37 20 32 · freddy.vangorp@telenet.be

“IK RATEL ZO LANG, SNEL EN ONGESTRUCTUREERD DAT IK MEDELIJDEN KRIJG MET DE COACH.”

hun baan willen ruilen voor een andere, zijn heel uiteenlopend. Een te hoge werkdruk of een toxische werkomgeving, maar ook een gebrek aan zingeving of een mismatch tussen persoonlijke waarden en de waarden van de organisatie, zijn veelgenoemde oorzaken. Ik merk dat vooral jongeren de stap naar een andere baan sneller durven zetten. Bij iets oudere generaties is het dikwijls een burn-out die hen tot actie dwingt. Een loopbaantraject heeft vaak als gevolg dat mensen een eerste stap durven te zetten. In de meeste gevallen leidt het tot een wezenlijke verandering in hun leven. Soms meteen, soms later. Het resultaat van loopbaanbegeleiding hoeft trouwens niet altijd een verandering van job te zijn. Het gebeurt evengoed dat mensen na een traject opnieuw rust vinden in en meer voldoening halen uit hun huidige job.”

TRAPPEN IN DE EDELE DELEN

Het is niet dat ik het lef niet heb. Verre van zelfs. Vijf jaar geleden nam ik deel aan een selectieprocedure voor inspecteur bij de lokale politie van Antwerpen. Over de hele lijn geslaagd, al was dat pas na veel bloed, zweet en tranen. De sportproef was niet voor watjes en bij een confrontatie met een agressieve man onder invloed van drugs moet je blijkbaar in staat zijn om hem kordaat in de edele delen te trappen, iets wat ik tijdens mijn mondelinge examen zelf niet kon bedenken. Wat de vraag deed rijzen of dat hele politiewereldje mij wel op het lijf geschreven staat? Niet dus. Wat ik zoek, is een nieuwe baan in de zachte sector, zonder iemand in het kruis te moeten schoppen. Een loopbaantraject kan daarbij helpen. “Een klassiek traject via de loopbaancheques van VDAB duurt zeven uur”, legt Charline uit. “De

eerste vier sessies worden vooral ingezet om stil te staan bij vragen als ‘Wie ben je? Wat wil je? En wat kan je?’ Een persoonsanalyse dus, waarbij je meer inzicht krijgt in je talenten, drijfveren en competenties en in welke werkcontexten je het best tot je recht komt. Tijdens de laatste drie uur wordt het concreter en worden specifieke jobs en sectoren verkend om van daaruit een persoonlijk ontwikkelings- en actieplan op te stellen.”

INFUSEN AANLEGGEN

Tijdens het openingsgesprek vertel ik meer dan mij lief is. Ik praat honderduit over de stress die ik de laatste jaren heb ervaren, over hoe ik andere jobs zonder aarzelen heb geweigerd en de enorme inspanning die het vraagt om mijn comfortzone vaarwel te zeggen. Ik ratel zo lang, snel en ongestructureerd dat ik medelijden krijg met de coach. “Het gebeurt dat mensen vooraf zeggen dat ze geen makkelijke praters zijn, maar dat we nadien vaststellen dat er verrassend veel gezegd is”, lacht Charline. “Dat alleen al zegt veel over wat er leeft bij de man of vrouw die voor mij zit. Eens grondig stilstaan bij wat er zich afspeelt in je leven, kan boeiend zijn.”

En dus kwebbel ik onverstoorde verder over mijn aangeboren loyaliteit, de duizend-en-één hobby's die ik uitoefen en het enthousiasme dat opwelt als anderen over hun beroep vertellen. Dat laatste is eerder een obstakel dan een zegen. Ga ik in gesprek met — pak 'em beet — een chauffeur van De Lijn, dan kan ik niet wachten om zelf een busrijbewijs te halen. Raakt iemand opgewonden over zijn taak als verpleger, dan zie ik me zelf al beddengoed vervangen en infusen aanleggen. Tot het zover is om te beslissen en blijkt dat het enthousiasme alweer verdwenen is. “Vaak twijfelen mensen”, verklaart Charline die veel voorkomende reactie. “Ga ik dit kunnen? Wat gaan mensen van mij denken? En hoe zit het met het loon dat ik na de carrièrewissel zal verdienen? Het zijn vragen die de angst kunnen versterken. Soms is die angst gegrond, maar vaker vergroten we de risico's uit. Het is makkelijk om iemand te overtuigen van job te veranderen, maar het moet financieel en praktisch mogelijk blijven.”

MONEY TALKS

Het hoge woord is eruit: geld. Want laat ons eerlijk zijn: *money talks*. “Vaak schuiven mensen het plan



om van baan te wisselen op de lange baan, uit angst voor het financiële. Soms kan het helpen om er op een andere manier naar te kijken.”

Hoe ik er ook naar kijk, geld is en blijft een twistpunt. Ik hoef per definitie geen goed gevulde bankrekening in Zwitserland of een berg staatsbons, maar anderzijds wil ik straks ook niet aan de bedelstaf. Dat blijkt nog maar eens uit de Ikigai-oefening die ik tijdens de tweede sessie krijg aangeboden en die inzoomt op passies, missie, roeping en werk. Wat mijn prioriteiten zijn, wil de uit Japan overgewaaid enquête weten. Geld en aanzien eindigen onverwacht op de eerste en tweede plaats.

In de daaropvolgende weken ga ik koortsachtig op zoek naar courante vacatures waar ik instant warm van word, al was het maar om mezelf te bewijzen dat geld géén drijfveer hoeft te zijn. De mogelijkheden zijn legio: opdienen in een Italiaans restaurant, borden wassen in een brasserie of — de uiteindelijke winnaar — brood en speculaas bakken in de abdij van Averbode. Dat ik het maar al te vaak bruin bak, heb ik anderen wel eens horen zeggen. Dat komt dan mooi uit.

Tekst: Peter Briers

MEER INFO:

www.dialogisch.be
www.charlineneyrinck.be

VOOR DE MOOISTE RAAMDECORATIE KOMT U NAAR BAARLE-HERTOG

Bij van der Sluis sfeervol wonen in Baarle-Hertog vindt u een ruim assortiment gordijnen, binnenzonwering, shutters, behang en tapijten. Maar ook voor PVC-vloeren en vloerbekleding bent u bij ons aan het juiste adres. In onze ruime showroom krijgt u vakkundig interieur- en kleuradvies, of wij komen bij u langs voor advies aan huis. Confectie in eigen atelier is beslist een voordeel! Er is een ruime parking achter de winkel.

van der Sluis
SFEERVOL WONEN

Kapelstraat 6 - Baarle-Hertog
014 69 90 02
www.vandersluis.be



KG MOBILITY TORRES

TUSSEN KORANDO EN REXTON

Na de doorstart van SsangYong Motors door KG Mobility is de Torres het eerste model van deze Koreaanse autoconstructeur. Een nieuwkomer waarmee SsangYong... sorry, KG Mobility, zich nog sterker profileert als fabrikant van betaalbare offroadvoertuigen. De KG Torres wordt aangeboden met keuze uit twee- of vierwielaandrijving, met handgeschakelde transmissie of automaat.



“DE TORRES MAG
BESLIST TOEGEVOEGD
WORDEN AAN DE LIJST
VAN (NOG) BETAALBARE,
TERREINBEDREVEN
SUV'S.”

of de Torres EVX. Met specifieke look maar — net als het benzinemodel — blijvend bedacht met een flink part 'vrijtijdsdesign'. De Torres EVX wordt zo het eerste batterij-model sinds KG Mobility SsangYong Motors overnam. De Torres EVX komt in de KG Mobility-line-up de Korando e-Motion vergezellen. Deze batterij SUV rust trouwens op hetzelfde platform als de Torres met benzinemotor. Visueel zal de full electric Torres EVX zich van die benzineversies met een aantal unieke designelementen kunnen onderscheiden. Zo o.m. met die markante frontpartij en het blok bestaande uit horizontale LED-dagrij-lichten. Ook de EVX-boordplank met het panoramisch, dubbel digitaal beeldscherm is anders.

Interessant is zeker dat deze geëlektrificeerde Torres een geremd sleepvermogen van 1.500 kg meekrijgt. Dat is een sleepvermogen dat even hoog ligt dan wat KG Mobility de vandaag op onze wegen verschijnende Torres met benzinemotor toeschrijft. En even hoog trouwens dan dat van de kleinere, elektrische broer van de Torres EVS: de Korando e-Motion.

Tekst: Ferre Beyens

Foto 1: De zich hoger in het KG Automobile gamma positionerende Torres EVX is een elektrisch aangedreven SUV die extra nadruk legt op vrijtijdsbesteding.

Foto 2: Met een rechtstreeks geïnjecteerde, turbo aangejaagde, viercilinder benzinemotor met een longinhoud van 1.5 liter.

Foto 3: Deze Torres is helemaal niet vies van een avontuurlijke portie offroadbedrijvigheid.

De naam Torres verwijst naar het nationale park in Chili: een referentie voor het avontuurlijke karakter van deze terreinvaardige SUV. Zoals dat bij alle andere modellen van de Zuid-Koreaanse autobouwer trouwens het geval is. Want, stuk voor stuk 'offroaders'. Dus ook deze Torres bevestigt de merkidentiteit. Ook het gamma van KG Mobility blijft — zoals we dat kennen uit het nog recente SsangYong-hoofdstuk — compleet opgebouwd uit SUV's en pick-ups die naast hun rol als gezinswagen ook niet vies zijn van een avontuurlijke portie terreinactiviteit. Kijk maar naar het instapmodel of de Tivoli. Zie ook naar de daarop gebaseerde Grand Tivoli. Naar de grotere Korando, en zich voortaan positionerend, tussen die Korando en de grootste Rexton; de alles behalve kleine Torres.

COMPLEET UITGERUST

Leverbaar in vier afwerkingsniveaus, telkens te combineren met dezelfde benzinemotor. Zelfs de Amber als basisversie beschikt standaard over een automatische 'dual-zone' airco, parkeersensoren, snelheidsregelaar, multifunctioneel stuurwiel, achteruitrijcamera, een digitaal instrumentarium, een centraal aanraakscherm, Digitale Audio Broadcasting (DAB +), bluetooth gsm-connectie en connectiviteit met Apple CarPlay en Google Android Auto. Vanaf de Quartz-uitrusting komt daar bij: 18 inch velgen, met TPU-leder (Thermoplastic PolyUrethane) beklede stoelen, smart-key als ook een stuurwiel en voorstoelen die elektrisch verwarmd worden. Het infotainmentsysteem beschikt vanaf Quartz over een TomTom-navigatiemodule. De Forest Edition krijgt 20 inch velgen en vierwielaandrijving toegevoegd. Samen met een elektrisch verstelbare bestuurdersstoel, elektrisch verwarmde en geventileer-

de voorstoelen en een elektrisch verwarmde achterbank. De Sapphire topversie wordt daarbij rijkelijk opgesmukt met een compleet lederen interieur.

VIERWIELTRACTIE

De Torres is, de weldra te verwachten elektrische EVX versies uitgezonderd, altijd gemotoriseerd met een rechtstreeks geïnjecteerde, met turbo aangejaagde, viercilinder benzinemotor met 1.5 liter longinhoud. Goed voor 163 pk/280 Newtonmeter aan maximale vermogen/koppelontwikkeling. Keuze is er uit een handgeschakelde zesbak of een zestrapsautomaat. Ook al worden de basisversies aangeboden als voorwiel aangedreven modellen dan is — een voor de avontuurlijk ingestelde rijders essentiële — vierwieltractie ook op die versies optioneel beschikbaar. Voor de 'Forest Edition' en 'Sapphire' versies is die vierwielaandrijving standaard.

TORRES EVX

Begin volgend jaar pronkt hij reeds in de showrooms: Een elektrisch aangedreven Torres



HET BEGIN VAN EEN NIEUW AVONTUUR



NIEUWE *TORRES*

LAUWERS
GROEP



LAUWERS GROEP
ROOBEEK 50 - ARENDONK
014 68 90 90
info@lauwersnv.be
www.lauwersnv.be

7,9-9,1 L/100KM. 181-207 G/KM CO₂ (WLTP) www.ssangyong.be  GEEF VOORRANG AAN VEILIGHEID.

Alle informatie en voorwaarden betreffende 5 jaar garantie en bijstand zijn beschikbaar op aanvraag bij uw officiële SsangYong dealer en op www.ssangyong.be.
Adverteerder: SsangYong Motors Middle Europe S.A. -Pierstraat 229, B-2550 Kontich - E: info@ssangyong.be. Ondernemingsnummer (RPR Antwerpen): BTW BE 0829.189.355,
Bank BE47 5645 1423 5180. Niet contractuele foto's. Milieuinformatie: (K.B. 19/3/2004). www.ssangyong.be. WLTP: Contacteer uw SsangYong dealer voor alle informatie.



SSANGYONG
Made in Korea by **KGM**

TATÌ COFFEE BISTRO

UIT LIEFDE VOOR KOFFIE ÉN VERSE THEE

TURNHOUT — Tati Coffee is het geesteskind van koffiekenner Bart Driessens. Al snel onttaardde zijn passie voor koffie en ambachtelijke producten in een eigen microbranderij waar hij zijn specialty coffee ging branden. Nu, zo'n acht jaar later, brengt hij al zijn specialiteiten samen rond zijn eigen 'Tati pleintje', langs de Markt in Turnhout. Met naast zijn microbranderij ook een patisserie, een ijsjeszaak en een eigen bistro. Daar draagt hij ook zijn liefde voor verse thee uit. De ideale kennismaking? Een high tea, met een overvloed aan gebak en dessertjes.



Tati Coffee is een verborgen parel die zich schuilt langs de Markt van Turnhout. In de bistro worden alle lekkernijen samengebracht in een rustige omgeving die verwijst naar Jacques Tati, de Franse cineast en acteur die de draak stak met het modernisme. Je vindt hier ook een originele Solex terug, die vaak te zien was in zijn films, tussen enkele kunstwerken in zijn kenmerkende stijl.

ONTBIJT EN LUNCH

In de bistro is er veel aandacht voor thee en koffie, maar ben je ook welkom voor een eenvoudige lunch of voor een Tati burger, pasta of bouchée à la Reine. De bistro serveert ook heel wat verschillende verse Tati Signature broodjes met huisgemaakte salades of carpaccio. In de winter staan er zelfs kaiserschmarrn op het menu, het bekende Oostenrijkse nagerecht. Het ontbijt

kies je zelf: standaard, à la carte of met American pancakes erbij.

OVERVLOED AAN GEBAKJES

In de namiddag kan je hier ook langskomen voor een high tea. Het zijn de patissiers van de burens van Tartes Tati die de high tea voorzien van een overvloed aan verse gebakjes en dessertjes. Hun vakmanschap dragen ze op andere dagen mee uit door huwelijks- en themataarten te maken op aanvraag en ze vullen de vitrine van de bistro elke dag met hun verse specialiteiten. De high tea wordt aan tafel geserveerd, met een glaasje cava erbij. Pure verwennerij met naast die overvloed aan patisserie ook de keuze uit meer dan 30 verschillende soorten verse thee, zorgvuldig door Bart uitgekozen. Van traditionele groene thee (Japan Sencha) en smaken als 'Apple Pie'

“JE HEBT DE KEUZE
UIT MEER DAN 30
VERSCHILLENDE
SOORT THEE,
ZORGVULDIG DOOR
BART UITGEKOZEN.”

en 'Sea Breeze' tot meer complexe blends, voor ieders smaak. Je kan ze hier zelfs los kopen, net zoals de koffiebonen trouwens. De high tea is ook te verkrijgen voor mensen die vegan, glutenvrij of lactosevrij willen eten. Vermeld het vooraf wel even bij de reservatie.

Tekst: Bert Huysmans

ONDEROX-MENU
VAN DE MAAND

High tea

Uitgebreid assortiment van belegde sandwiches, warme hapjes, scones, clotted cream, jams en huisgemaakte dessertjes van Tartes Tati, een glaasje cava en een keuze uit wel 30 verschillende soorten verse thee.

Prijs: 67,5 euro (2 personen) (i.p.v. 90 euro)

Je kan telkens genieten van een high tea van maandag tot vrijdag, vanaf 14.30 uur. Wie vooraf reserveert met de vermelding 'Onderox-menu' krijgt een korting van 50% voor de tweede persoon (je betaalt dan 67,5 euro voor twee personen i.p.v. 90 euro).



Grote Markt 67, Turnhout

Tel. +32 (0)14 67 18 67

info@taticoffee.be

www.taticoffee.be

f Tati Coffee Roasters

@ taticoffee @ tartestati

Open:

Ma tot vr: 9 tot 17 uur

Za: 9 tot 18 uur

Zo gesloten

DE BESTE MERKEN VOOR WARMTE BINNEN & BUITEN



FIRE DEALS

mooie kortingen op verschillende merken en haarden

OPENDEURDAGEN

VRIJDAG 6 • ZATERDAG 7 • ZONDAG 8 OKTOBER

KOM ONS NIEUW CONCEPT ERVAREN EN ONTDEK DE NIEUWE OUTDOOR SHOWROOM VAN 300 M2
SMUL OP ZONDAG 8 OKTOBER TUSSEN 13.00U EN 17.00U VAN DE HEERLIJKE HAPJES VAN DE BIG GREEN EGG
GEERTS GOODIE BAG VOOR IEDEREEN



- TULIKIVI SPEKSTEENKACHELS
- HOUTHAARDEN
- HOUTKACHELS
- PELLETKACHELS
- ELEKTRISCHE SFEERHAARDEN
- CV-KACHELS & CV-HAARDEN
- GASHAARDEN
- BIG GREEN EGG
- ALFA HOUTOVEN

VOLG ONZE WORKSHOPS OP
www.geerts.be/geerts-education



GEELSEWEG 54 - OLEN

MAAK HIER UW AFSPRAAK > **WWW.GEERTS.BE**

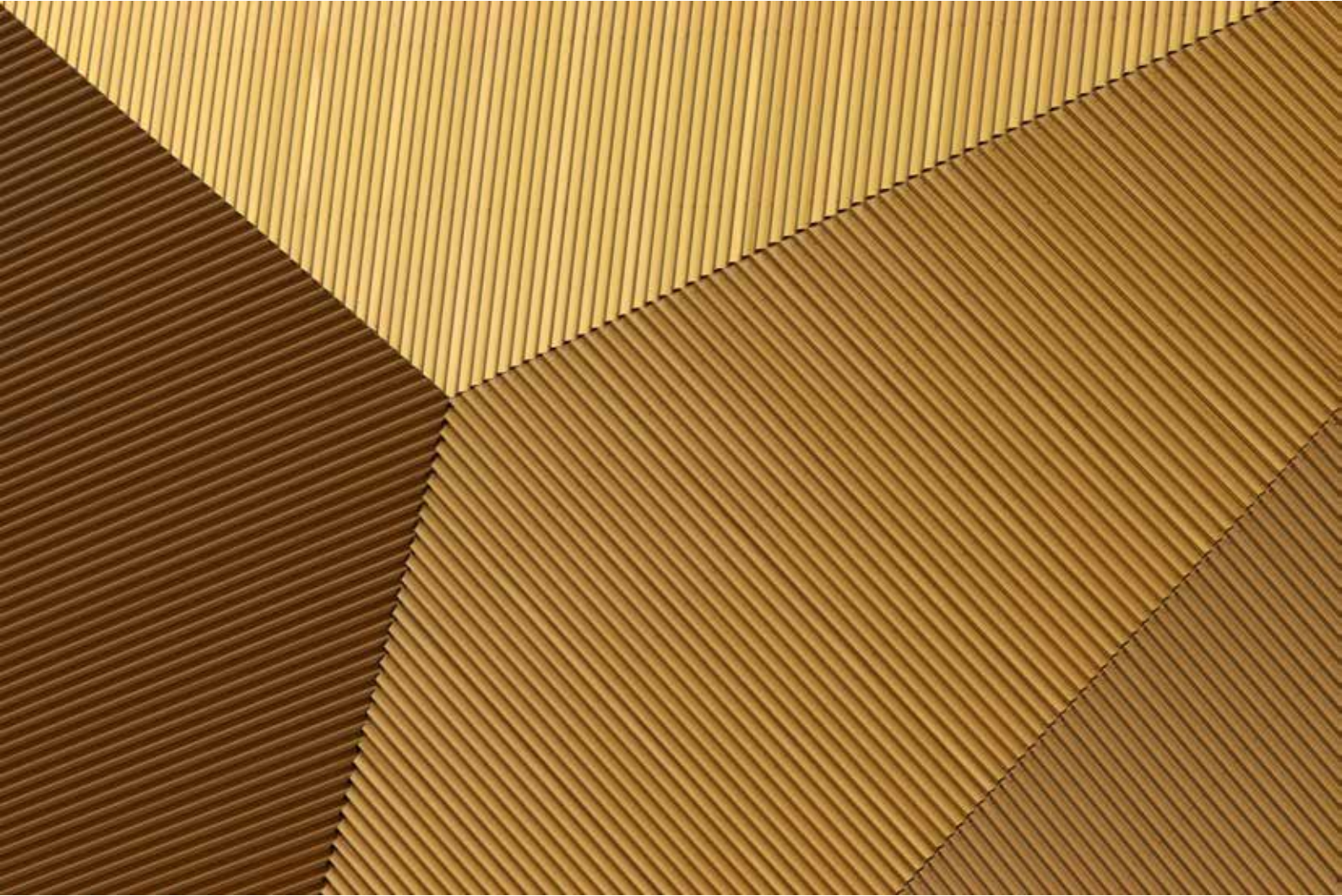
FOTO VAN DE MAAND

FOTOGRAAF
Rudi Roels

De foto van de maand is deze keer afkomstig van Rudi Roels. Hij is lid van zowel Fotoclub Dika uit Kapellen als van de Kalmthoutse Fotokring. Voor deze foto trok hij naar Nederland, waar hij de Koninklijke Nederlandse Munt in Houten fotografeerde. Hij gaf de foto de titel 'Goud' mee. In dat thema bouwt de Kalmthoutse Fotokring momenteel een expo op naar aanleiding van hun 50ste verjaardag.



Op 28, 29 en 31 oktober en op 1, 4 en 5 november kan je die expo komen bezoeken, telkens van 13 tot 18 uur, in de Polyvalente zalen Gitok in de Vogelenzangstraat in Kalmthout. Meer info over beide fotoverenigingen vind je op: www.kalmthoutsefotokring.com en www.dikafotografie.be. De werken van Rudi kan je bekijken op www.flickr.com/photos/rudiroels.



ONDEROX.

Onderox Magazine, het tijdschrift met een hart voor de Kempen. Met verhalen over warme mensen. Informatie en inspiratie in een mooi jasje. Om even tot rust te komen, een moment voor jezelf.

Publiciteit?

Jouw zaak in **Onderox Magazine**? Neem contact met ons op en wij komen graag persoonlijk kennismaken.

Eric Mertens: 0473 60 13 06 | eric@onderox.be
Patricia Peeters: 0495 58 06 22 | patricia@onderox.be

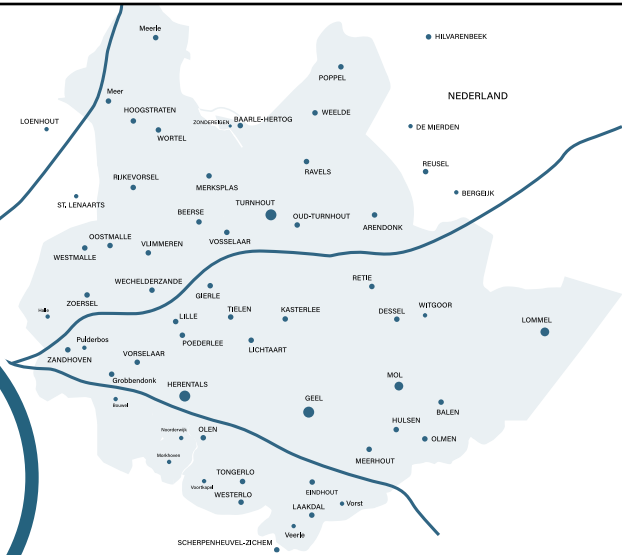
Volgende edities:

- 25 oktober '23 (235) **Thema:** Bouw / Interieur
Aanlevering materiaal tot 10 oktober
- 22 november '23 (236) **Thema:** Wellness
Aanlevering materiaal tot 7 november
- 13 december '23 (237) **Thema:** Feest
Aanlevering materiaal tot 28 november



Een tip voor Onderox Magazine?

Jouw mening, tips, suggesties,...
ontvangen wij graag! Contacteer
ons op info@onderox.be.



Gratis verkrijgbaar
op een 600-tal plaatsen in de Kempen!

V.U.: Guido Geenen | Akkerstraat 51, 2370 Arendonk | Werkten mee aan dit nummer: Jef Aerts, Ferre Beyens, Peter Briers, Nele Caeyers, Tom Claessen, Iris Geenen, Stef Geeraerts, Bert Huysmans, Paul Huysmans, Sanne Leenders, Eddy Laysen, Peter Meulemans, Dominique Piedfort, Elsie Roymans, Jitske S'Jegers, Rune Smets, Gert-Jan Vandervoort, Lidi Van Gool, Bart Van der Moeren (foto's), Romi Vosters (foto's) | Coverfoto: Bart Van der Moeren | Eindredactie: Bert Huysmans | redactie@onderox.be | Vormgeving: Koen Elsen, Romi Vosters | Prepress en druk: GEWA | Internet: www.underox.be

Niets uit deze uitgave mag worden overgenomen of gekopieerd zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever. De uitgever kan op generlei wijze aansprakelijk worden gesteld voor eventueel ondervonden schade, voortvloeiende uit fouten en/of onvolledigheden in de inhoud van dit blad. Tevens is de uitgever niet verplicht ongevroegd ingezonden bijdragen, die niet voor publicatie in aanmerking komen, terug te zenden. De adverteerder is verantwoordelijk voor de door hem opgegeven tekst. De adverteerder zal Uitgeverij De Heuvel vrijwaren van alle vorderingen die zouden voortvloeien uit de schending van de rechten van derden met betrekking tot merken, octrooien, handelsmodellen, auteursrechten of elk ander recht dat derden zouden kunnen doen gelden.



BESTEL NU JE ZWEMBAD
EN GENIET VAN ONZE
NAJAARSACTIES!

CREËER JOUW THUISWELLNESS

Wie helemaal wil ontspannen, vindt bij Badweelde de spa's van Coastspas en BeWell, twee Canadese topmerken. Beide merken dragen energiezuinigheid en kwaliteit hoog in 't vaandel. Badweelde heeft voor deze producten haar persoonlijke reparatieservice met eigen technici. Er is een extra grote voorraad en er kan dus snel geleverd worden. Een topper in het aanbod blijven ook de infraroodsauna's van HealthMate. De infraroodgolven werken therapeutisch en kunnen helpen met het langdurig verlichten of wegnemen van jouw specifieke pijn.

OUTDOOR COOKING

Ook in de herfst is het heerlijk genieten bij de warmte van een big green egg, Ofyr, Kamado Joe.... Alles smaakt zoveel beter onder de blote hemel. Badweelde presenteert een brede en kwalitatieve keuze in duurzame bbq stellen en ovens waarop je nog veel meer kunt bakken dan heerlijke pizza's.



WELLNESS & OUTDOOR LIVING MET EEN STRIKJE ROND

Van zwem- tot bubbelbad en van sauna tot outdoor cooking: Badweelde heeft alles in huis om optimaal te genieten, zowel binnen als buiten. Met vestigingen in Beerse, Berlaar, Genk en Mol, zijn ze dé specialist in de geneugten van het buitenleven en de heilzaamheid van spa en sauna. Je wellnessdromen worden er op maat vormgegeven. Outdoor-wellness begint bij een frisse duik. Van enkele vierkante meters plonsplezier tot een sportief bad om lekker baantjes te trekken: alle formaten worden snel en feilloos geïnstalleerd.

Badweelde plaatst, naast bouwkundige foliebadten, ook baden in polypropyleen. Polypropyleen is uiterst duurzaam en makkelijk in onderhoud. Je kan kiezen uit verschillende kleuren en trappen. Bestel nu je zwembad en geniet van onze najaarsacties.



badweelde
zwembaden • bubbelbaden • sauna's



Turnhoutseweg 67 | BEERSE Tortelstraat 39 | MOL
Aarschotsebaan 140 | BERLAAR Weg naar As 168 | GENK

info@badweelde.be Badweelde.zwembaden

www.badweelde.be
www.webshop.badweelde.be



ZANDBERGEN 109, 2480 DESSEL

TEL 014 37 96 92

INFO@LSBBLOKHUTTEN.BE

WWW.LSBBLOKHUTTEN.BE

**TUINHUIZEN · POOLHOUSES · TERRASOVERKAPPINGEN
CARPORTS · GARAGES · BIJGEBOUWEN · ZORGUNITS**



**ONTDEK ONZE CARPORTS: EEN NATUURLIJKE SCHOONHEID
EN BESCHERMING VOOR JOUW WAGEN!**



MAAK VRIJBLIJVEND EEN AFSPRAAK
WIJ MAKEN GRAAG TIJD VOOR JE

