

PAUL HERYGERS

"MOTARD ZIJN, JE MAG DAT
NIET ONDERSCHATTEN!"

TOBE EN FEDDE LEYSEN

VOETBALBROERS OP DE RAND VAN DE DOORBRAAK

NIEUW: VINYLVERHALEN

MUZIEK ALS GIDS IN HET LEVEN

TERUG NAAR SCHOOL

SLAGER WORDT PRAKTIJKLEERKRACHT



GEZELLIG WINKELEN

bij Van Peer Mode

€ 20 KORTING

per aankoopstijf van
€ 200 vanaf nu
t.e.m. zondag 10/9

Uitgebreide
kostuumcollectie
te Poederlee

Nieuw
te Merksplas
DAMESMODE
TOT
MAAT 50...

VAN PEER

POEDERLEE - MERKSPLAS - TURNHOUT

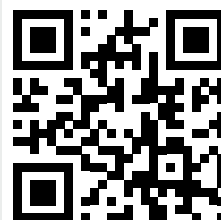
Mode met
smaak ...

POEDERLEE Dorp 42 | 014 88 28 28
MERKSPLAS Kerkstraat 21 | 014 63 54 47
ma 13-18u | di tem zat 9.30-18u | zon 9.30-12.30u
feestdagen gesloten

TURNHOUT Grote Markt 64 | 014 41 60 24
ma-zat 10-18u | zondag gesloten | feestdagen gesloten

 Volg ons op Facebook

shop online
www.vanpeer.be



Alles valt van je af in een Beka bed ...

**AKTIEMODEL
COMPLETE
BOXPRING
VANAF € 1800,-**

beka.be

Ken je dat gevoel? De lange, drukke dag die van je afglijdt en plaatsmaakt voor rust en geborgenheid? Dat gevoel creëert Beka® voor jou. Door de top in slaaptechnologie te combineren met vakmanschap en oog voor detail. Zo maken wij van jouw Beka® bed ... de beste plek ter wereld.

bed
BEHAVIOUR
Quality beds by Coenen

WWW.BEDBEHAVIOUR.BE

TILBURGSEWEG 64
POPPEL (B)

OPEN:
MA T/M ZO 10.00 - 18.00 U
DINSDAG GESLOTEN



BEKA®

SINCE 1935

DE BESTE PLEK TER WERELD

06 //	Reisreportage: het Westerwald
10 //	Bert Segers: van slager tot praktijkleerkracht
12 //	Goed in je vel: Overdrivesports
14 //	NIEUW: Vinylverhalen
16 //	Mode: terug naar school
18 //	De Top 10: Uitstekende ideeën (volgens mijn kinderen)
20 //	Best of Breakfast: Port Aventura
22 //	Tobe en Fedde Leysen zijn klaar voor de doorbraak
26 //	Lekkertrappen Fietsfestival
28 //	Lekker Lokaal: Frozen Sushi
32 //	Meester Luc koppelt ervaring aan werklust
36 //	De roots van Oswald Boshoven
42 //	Paul Herygers: een leven op twee wielen
44 //	De Wereldverbeteraar: vegan fastfood
50 //	Gelukszoekers in Noorwegen
52 //	Alla Bocharova wil inspireren met haar kunst
54 //	De Reuzetuin komt weer helemaal tot leven
56 //	Puzzelpagina
58 //	Binnenkijken
60 //	On Stage
62 //	Onder de loep: karting
64 //	Culinair restaurant: De Kaasboerin
66 //	Foto van de maand

Beste lezer

Geluk zit 'm vaak in de kleine dingen. Zo komt er sinds deze zomer elke week een ijskar langs in onze straat. In het begin verliep dat nog wat chaotisch omdat niemand helemaal goed begreep waar plots dat vrolijke muziekje vandaan kwam dat steeds herhaald werd. Eerst wat luider, dan weer zachter, u kent dat wel. Nu moet u weten: mijn vrouw is grote fan van ijsjes en waagde meteen haar kans toen de ijskar een eerste keer voorbijkwam. Al snel bleek dat onze straat zich op het einde van de route van de ijscoman bevindt want een vijftal minuutjes later kwam hij opnieuw langs, in de andere richting rijdend. Een buurvrouw even verderop bestelde alsnog een ijsje. Een week later stapte mijn vrouw alweer de ijskar tegemoet. Veel rustiger deze keer, in de wetenschap dat de ijskar toch nog zou omkeren. Eén van de buurmannen in onze straat was daar duidelijk nog niet van op de hoogte. Hij kwam buitengelopen, de armen ten hemel gestrekt en al roepend: "Nee! Kom terug!" Zich richtend tot het stukje straat waar de ijscoman net de hoek was omgedraaid... Wellicht had hij net een moeilijke dag achter de rug. Want je zal het maar voorhebben: je moest terug gaan werken na een deugddoende vakantie, altijd een vervelende dag. Je baas is slecht gezind en duwt je meteen een heleboel extra werk in de nek en je favoriete collega, de enige die met je mopjes kan lachen, heeft wél nog vakantie. Maar er is licht aan het einde van de tunnel, want je weet: 's avonds wordt er een lekker ijsje tot vlak voor je deur gebracht, het vrolijke muziekje begint in je hoofd al te spelen. Maar dan zit je later die dag net op het toilet of sta je nog onder de douche als je die ijskar voorbij hoort komen. Je sprint nog naar buiten, maar ziet je rijdende ijsjesdroom net uit je gezichtsveld verdwijnen. Je zou voor minder gaan roepen. Gelukkig kon mijn vrouw die buurman dus al snel uitleggen dat hij gewoon vijf minuutjes moest wachten. Even later bestelde hij, zichtbaar opgelucht, alsnog zijn koude beloning. Wij hopen alvast dat u van deze splinternieuwe Onderox Magazine net zo zal genieten als onze buurman toen van zijn ijsje.

Lees daarbij zeker ook onze nieuwste rubriek: Vinylverhalen. Daarin vertelt gitarist en muzikenaar Peter Meulemans voortaan elke maand over hoe muziek en artiesten zijn leven beïnvloeden. Een stukje leesvoer om van te smullen!

Bert Huysmans, redactie

62



28



50



22





1

WANDELEN EN KERAMIEK IN HET WESTERWALD

HOHR-GRENZHAUSEN – Enkele keren al kreeg ik het Duitse Westerwald getipt als mooie wandelregio. Maar de streek ten oosten van de stad Koblenz was alsnog onbekend gebied. Wanneer ik afgelopen juli enkele dagen vrij had, sprong ik de wagen in en trok op ontdekking. Het verdict? De term ‘wandelparadijs’ is speciaal voor deze streek uitgevonden. Bovendien belandde ik zonder het te weten in het mekka van de Duitse keramiek.

Vanuit de Kempen reken je op een drietal uur rijden en dan sta je plots in een heel andere wereld: heel veel bossen, een glooiend landschap, dorpen met vakwerkhuisen en perfect afgepijlde wandelwegen met verschillende moeilijkheidsniveaus.

PREMIUM WANDERWEG

We hebben een stip gezet op het onoogelijke dorp Sessenbach om de simpele reden dat daar een familiehôtel met café-restaurant is. Tijdens de wandelingen zullen we ontdekken dat hier niet ieder dorp eten- en drankvoorzieningen heeft. Beter nog: de meeste dorpen stellen het zonder Gaststätte of Biergarten. Je doet er dus goed aan om dit op voorhand te checken. Of voldoende eten en drinken mee te nemen voor onderweg.

Wandelknooppunten zijn er niet, maar wel zeer goed afgepijlde rondwandelingen. De bekendste is de Wäller Tour Brexbachschluchtweg van ruim 16 km, die het predikaat van Premium Wanderweg draagt. De route wordt aangeduid

als *anspruchsvoll*, spannend dus. Omdat de temperatuur richting de 30 graden gaat, kiezen we voor een ingekorte versie van 13 km.

CIJFERS EN LETTERS

De wandelingen worden aangeduid met letters en cijfers op een rode achtergrond. We volgden de RB4, waarbij de letters staan voor Ransbach-Baumbach, een grotere stad een beetje verder. Gelukkig bieden bossen tijdens een groot deel van de wandeling beschutting tegen de vlammeende zonnestralen. Op het einde volgen we een riviertje waarvan het koele water extra verfrissing brengt. Onze eerste kennismaking met wandelregio Westerwald krijgt een meer dan voldoende.

KLEIPUTTEN

Wanneer we bij onze heenrit de snelweg verlieten, zagen we grote stenen potten en beelden langs de weg staan. Die moeten de argeloze bezoeker vertellen dat de streek wat met keramiek heeft. Enig opzoekwerk leert dat er in Höhr-Grenzhausen een heus keramiekmuseum bestaat. Nele van Wieringen is een Nederlandse die al 5 jaar het museum leidt. “We presenteren hier de fascinerende geschiedenis van het werken met klei”, vertelt ze in vlekkeloos Nederlands. “De streek is bekend voor zijn vele kleiputten, waarmee prachtige voorwerpen worden gemaakt. De meeste voorwerpen die we hier tentoonstellen, zijn gemaakt met klei uit het Westerwald. Veel bekende kunstenaars zoals Johannes Vermeer, Claude Monet en Henry Van de Velde waren enthousiast over steen-



3

goed uit het Westerwald.”

Via een trap naar beneden komen we in het eigenlijke museum. De collectie gaat van traditionele Duitse bierpullen tot verfijnde sculpturen uit het Verre Oosten. In een aparte ruimte staan draaitafels klaar voor workshops.

KERAMIEKWANDELING

De industriële keramiekateliers en pottenbakkerijen hebben op een enkele na de deuren gesloten. Die grootschalige nijverheid is naar andere



2



4

“EERSTE VASTSTELLING WANNEER WE DE STAD UIT FIETSEN: HET IS HIER NIET VLAK.”

streken verdwenen. De kleine ateliers van veelal kunstenaars zijn gebleven. In het centrum van het stadsdeel Grenzhausen hebben ze onder de naam Stelen Rundweg een keramiekwandeling gemaakt langs verschillende sculpturen in het straatbeeld en langs verschillende keramiekateliers. De meeste van die ateliers kan je vrijblijvend bezoeken.

PRODUCTIE LEVENDIG HOUDEN

In Berndorf gaan we langs bij Judith Radl. Ze is de avond voordien teruggekeerd van een beurs en bezig met het uitpakken van haar tassen, schotels en andere handgemaakte, vooral mooie creaties. Judith woonde en werkte 10 jaar in Amsterdam en spreekt vanuit die periode goed Nederlands. “Kom gerust door”, wenkt ze wanneer ze ziet dat we aarzelend haar erf betreden. “Ik maak geglaazuurde voorwerpen.” Rondom zien we koffietassen, theepotten, vazen en bloembakjes. Haar atelier is ondergebracht in een vroegere fabriek en ze deelt de ruimte met een schilder en beeldhouwer. “Samen met collega’s houden we de keramiekproductie in de streek levendig. Die is hier ontstaan door de vele kleiwinningen. De klei die hier werd gevonden, is heel geschikt om keramiek te maken.” In het Keramiekmuseum hadden we trouwens een kaart zien hangen met de kleigroeves in het Westerwald.

POTTENBAKKER

Onder hetzelfde dak als het Keramiekmuseum Westerwald huist de toeristische dienst van het Kannenbäckerland. “Wat die vreemde naam betekent?”, vraag ik aan toeristisch medewerker Markus Ströher. Wanneer hij *Kannenbäcker* vertaalt in *pottenbakker*, wordt natuurlijk veel duidelijk. “Met talrijke initiatieven profileren we ons als keramiekbestemming binnen het grotere geheel van het Westerwald”, verduidelijkt hij. “Jaarlijks is er een grote keramiekmarkt, zijn er gemeenschappelijk opendeurdagen bij de keramiekateliers en geregeld organiseren we geleide wandelingen. En natuurlijk komen de bezoekers hier om te wandelen.”

NOG EEN WANDELING

De toerismeman heeft wandeltips in overvloed. We pikken er eentje uit en dat is een deel van de Iserbachschleife. In zijn totaliteit is de rondwandeling 21 km lang maar je kunt die ook in een noordelijke en zuidelijke versie wandelen. Wij kiezen voor de zuidelijke lus, goed voor 12 km. Het kwik gaat opnieuw naar de 30 graden en deze afstand zal ruimschoots volstaan. Vanuit de startplaats Anhausen gaat het eerst vrij vlak over een plateau en dan duiken we het bos in. Oef, schaduw. Na een 3-tal km passeren we langs de kerkruïne Hausenborn en dalen we steil af naar het stadje Isenburg. Om het stadje uit te komen moeten we weer steil naar



boven, maar eerst zoeken we de koelte op in de Sint-Katarinakerk en even later staan we bij de burchruïne Isenburg.

PRACHTIG PANORAMA

Het resultaat van de langere klim is een prachtig panorama over het Iserbachdal. Verspreid liggen enkele dorpen die als witte vlekken afsteken tegen het groen van de omgeving. We komen toe bij horecazaak Thalhausener Mühle, die langs een doorgangsweg ligt maar verder volledig in het bos. De koele pint op het terras is meer dan welkom. Hier verlaten we de grote wandeling en steken terug door naar Anhausen, 3 km lang en vrij makkelijk. De hele tijd hebben we gewandeld aan de hand van de bordjes onderweg en dat is perfect verlopen. De *Deutsche Gründlichkeit* is duidelijk ook van toepassing op het markeren van wandelingen. De Iserbachschleife is een zogenaamde Wäller Tour, een gecertificeerde, afwisselende en natuurlijke wandelweg. In totaal bestaan er 10

zulke wandelingen die worden gepromoot onder de merknaam Wäller Tour van Westerwald Touristik.

EXOTISCHE VLINDERTUIN

Tijd voor wat ontspanning en een opmerkelijk bezoek. Het pronkstuk in het gehucht Sayn, dat





8

deel uitmaakt van de stad Bendorf, is Schloss Sayn met een prachtig park in Engelse stijl. Daarin bevindt zich een exotische vlindertuin. Die is op zich niet zo groot, maar absoluut het bezoeken waard. In twee paviljoenen, in 1987 opgericht door vorst Alexander en vorstin Gabriela Sayn-Wittgenstein-Sayn, fladderen honderden prachtige vlinders uit Afrika, Zuid-America en Azië rond tussen planten, bloemen, bruggetjes en waterpartijen. Ze zetten zich op de neergelegde bananen en sinaasappelen om te eten en rusten uit op de vele planten. En natuurlijk moest het gebeuren: plots landt een vlinder op de kale knikker van ondergetekende. Ook verschillende soorten vogels fladderen hier rond en je moet oppassen dat je niet op een schildpad trapt. Voor een stukje regenwoud moet je dus niet langer het vliegtuig in, maar naar het Westerwald. Vanuit Sayn vertrekt een Traumpfad-wandeling van 15 km, maar die is voor morgen. Eerst een goede maaltijd in het hotel en een nacht uitpuffen.



9

Reportage: Paul Huysmans

Foto 1: Dorpen liggen verscholen in het groen.

Foto 2: Onze man als exotische vlinder.

Foto 3: Het Keramiekmuseum Westerwald herbergt een collectie van over heel de wereld.

Foto 4: In Grenzhäusen wandel je langs een keramiekcircuit.

Foto 5: De burchtruïne van Isenburg is van ver in de omgeving te zien.

Foto 6: Andere exotische vlinders in de Sayn-vlindertuin.

Foto 7: De streek ademt geschiedenis.

Foto 8: Een mooi uitzichtpunt? Daar hoort een zitbank bij.

Foto 9: Een Wälder Tour-wandeling staat bekend als extra attractief.

Foto 10: Hoewel een wandelparadijs kom je onderweg weinig wandelaars tegen.



10

MEER INFO:

www.kannenbaeckerland.de
www.westerwald.info
www.keramik-stadt.de

WANDELWEEKEND: HERFST IN HET WESTERWALD

RETIE – De herfst is een mooie periode om te gaan wandelen in het Duitse Westerwald. De bladeren kleuren goud en de laagstaande zon werpt een bijzonder licht op het landschap. Reisorganisatie Happy Weekends uit Retie organiseert van donderdag 19 tot zondag 22 oktober 2023 een begeleid wandelweekend in het Westerwald met naast wandelingen ook een bezoek aan een keramiekatelier en de exotische vlindertuin van Schloss Sayn.



Je komt met de eigen auto naar het Westerwald (buurt van Koblenz) of er wordt carpooling georganiseerd. We verblijven in een degelijk 3-sterren familiehotel in een gehucht van Ransbach-Baumbach.

PROGRAMMA

Donderdag 19 oktober 2023

+ 12.30 – 13.30 uur: aankomst
 + 13.45 uur vertrek van de wandeling: 9 km (middelmatig)
 + Wie er 's middags nog niet kan zijn, sluit 's avonds aan
 + 19 uur: driegangenmenu in het hotelrestaurant

Vrijdag 20 oktober 2023

+ 's Morgens ontbijtbuffet

+ 9 uur met de auto naar Anhausen (kwartier rijden) voor de start van de wandeling: keuze uit 12 km (middelmatig) en 15 km (middelmatig)
 + namiddag: met de geïnteresseerden naar het Keramiekmuseum in Höhr-Grenzhäusen + dorpswandeling
 + 19 uur: driegangenmenu in het hotelrestaurant

Zaterdag 21 oktober 2023

+ 's Morgens ontbijtbuffet
 + 9 uur met de auto naar Sayn-Bendorf (kwartier rijden) voor de start van de wandeling. Keuze uit een makkelijke wandeling van 6 km of een pittige wandeling van 15 km
 + Aansluitend mogelijkheid tot bezoek van het Schloss Sayn en de exotische vlindertuin
 + Om 15 uur bezoek aan een keramiekatelier in Bendorf

+ 19 uur: driegangenmenu in het hotelrestaurant

Zondag 22 oktober 2023

+ 's Morgens ontbijtbuffet + vrijmaken van de kamers
 + In de voormiddag nog een wandeling van 8 km in de buurt (makkelijk)
 + 's Middags lunch en nadien einde programma

Prijzen

Vanaf € 339 p.p. op een tweepersoonskamer
 Vanaf € 382 p.p. single

Inbegrepen: 3x overnachting, 3x ontbijtbuffet, 3x driegangenmenu, 3x lunch (vrijdag, zaterdag, zondag), bezoek aan het keramiekatelier, deelname aan de wandelingen, verblijfstakingen, btw. Niet inbegrepen: dranken, bezoek aan het Keramiekmuseum, Schloss Sayn en de vlindertuin, verzekeringen

INFO EN RESERVATIE:

Het Wandelweekend Herfst in het Westerwald (19 tot 22 oktober 2023) is te reserveren bij Happy Weekends, Geelsebaan 3, 2470 Retie, Tel. +32 (0)14 75 71 16, info@happyweekends.be, www.happyweekends.be.



Maak jouw woondromen waar

MET 100% KEMPISCH VAKMANSCHAP

Van keukens, badkamers en maatkasten tot de totaalinrichting van een volledige woning: bij Ooms Woonrealisaties kan je terecht voor het maatwerk dat jouw woondroom doet uitkomen.

Bezoek ons gloednieuw inspiratiecentrum in Rijkevorsel en laat je er inspireren door +2.000m² aan 100% Kempisch vakmanschap.



| WOONREALISATIES |

Meer tijd om te genieten.

openingsuren

■ **Maandag - Vrijdag**
09u - 12u & 13u - 17u

■ **Zaterdag***
09u - 15u

■ **Adres**
Oostmalsesteenweg
220, 2310 Rijkevorsel

**Elke zaterdag, met uitzondering van verlengde weekends, doorlopend geopend en steeds welkom zonder afspraak.*



Scan en neem een kijkje in ons inspiratiecentrum op **ooms.be**



BERT SEGERS

VAN SLAGER TOT PRAKTIJKLEERKRACHT

ARENDONK — ‘Zij-instromers’ is het nieuwe buzzwoord binnen het onderwijs. Scholen proberen professionals uit andere sectoren aan te trekken om het lerarentekort op te vullen. Met de start van het nieuwe schooljaar in het achterhoofd, zochten wij een opvallende zij-instromer op: Bert Segers. Hij ruilde zijn knelpuntberoep als slager in voor een nieuw knelpuntberoep: dat van leerkracht. “Ik vind het heel tof om die jonge gasten enthousiast te krijgen.”

Vorig schooljaar maakten 4.400 nieuwe leerkrachten de overstap van de privésector naar het onderwijs, een forse stijging ten opzichte van het jaar daarvoor. Arendonkenaar Bert Segers maakte de overstap vier jaar geleden al. Hij werkte jarenlang als slager in een lokale beenhouwerij, maar gewrichtspijnen aan de polsen dwongen hem tot een carrière-switch. In het Provinciaal Instituut voor Voedingsbedrijven Antwerpen (PIVA) stoomt hij voortaan jongeren klaar voor een job als slager. Met volle goesting kijkt hij het nieuwe schooljaar tegemoet.

Van Slager tot leerkracht, hoe ging dat in zijn werk?

Bert Segers: “Ik had bij mijn slagerswerk al een tijdje last aan de polsen en daar bleek medisch niet veel aan te doen. Er zat voor mij dus weinig anders op dan een nieuwe job te zoeken. Zo kwam ik als verkoper in een interieurwinkel terecht. Het sociale aspect en het contact met de mensen beviel me daarin wel, maar toch was die job niet helemaal wat ik ervan verwachtte. En het onderwijs sprak me altijd al wel aan. Als scoutsleider vond ik het vroeger al leuk om met jongeren te werken. Maar met mijn achtergrond in het beroepsonderwijs ging ik er altijd maar vanuit dat de lerarenopleiding voor mij te hoog gegrepen was. Vijf jaar geleden heb ik dan toch alle moed bij elkaar geschaapt om die opleiding te starten en dat is uiteindelijk toch gelukt. Sindsdien ben ik praktijkleerkracht slagerij.”

Ik veronderstel dat niemand je nog iets moest bijbrengen over het slagersvak. Wat was dan de grootste uitdaging in de lerarenopleiding?

“Slagerij heb ik uiteraard in de vingers. Voor mij was het vooral moeilijk om terug aan te sluiten op IT-vlak. Ik studeerde af toen de floppydisks net vervangen werden door de 3½-inch disketten en was toen afgehaakt op vlak van computervaardigheden. Plots moest ik weer werkjes gaan maken op de computer en files opslaan. Als ik dan vroeg hoe ik dit of dat moest doen, kreeg ik de reactie: ‘maar dat is toch simpel’. Mijn antwoord was dan steeds: ‘ja, een varken uitbenen is ook simpel, maar jij weet toch ook niet hoe je daaraan moet beginnen.’ (lacht) En ook het voor de klas staan zelf was wel wennen. Nog tijdens mijn opleiding kreeg ik de vraag om in het Arendonkse avondonderwijs een opleiding barbecue te geven. Bleek dat onder de deelnemers een aantal ervaren leerkrachten zaten. Dat was dus meteen mijn vuurdoop. Het was zeker wennen in het begin, maar ik vond het wel leuk en het bevestigde dat dit was wat ik wou doen.”

En ondertussen ben je al een paar jaar praktijkleerkracht. Zijn er nog jongeren bereid om beenhouwer te worden?

“Zeker wel. In het PIVA verwachten we volgend schooljaar alweer een stijging van het aantal leerlingen in de richting slagerij. Die jongeren komen uit heel de provincie. Sommigen starten op hun twaalf jaar al meteen met het idee om slager te

“ALS IK HET ALLEMAAL
VOORAF HAD GEWETEN,
ZOU IK DE OVERSTAP
VEEL EERDER GEMAAKT
HEBBEN.”

worden omdat ze het beroep al kennen via hun ouders. Maar de meesten maken de keuze pas na het tweede jaar omdat ze daar initiaties krijgen over het uitbenen van kippen en hamburgers maken. Dan merken ze hoe gevarieerd het slagersvak is. Ons vak gaat ook met zijn tijd mee. Het gebruik van geavanceerde apparatuur en technologieën maken het werk minder zwaar. De huidige slagersopdracht is meer verfijnd en gaat van het uitbenen tot traiteurswerk. Meer en meer wordt de nadruk ook gelegd op het functioneren van de zelfstandige slager en het personeel in de huidige sociale omgeving.”

Hoe krijg je als leerkracht jongeren dan enthousiast voor het slagersvak?

“Mijn ouders hadden vroeger een varkensstal. En daar kwam Dreef van de Snooit (Andre Devocht, nvdr.) nu en dan een varken slachten en uitbenen

voor eigen gebruik. Ik vond Dré een toffe gast en ik mocht hem helpen om eens een worstje te draaien of een kotelet te snijden. Dat heeft mij getriggerd om op mijn twaalf jaar in de vakschool in Geel slagerij te gaan volgen. Ik probeer op dezelfde manier mijn leerlingen de liefde voor het vak aan te leren. Ik kom zelf uit het beroepsonderwijs en ik heb jaren in de jeugdbeweging achter de rug. Ik denk dat ik de jongeren daarom wel goed aanvoel. Als leerkracht heb ik trouwens geleerd dat je vooral respect krijgt van je leerlingen door te kunnen antwoorden op hun vragen. Die vragen kunnen over het vak gaan, maar ook over totaal andere onderwerpen. Door op zoek te gaan naar de balans tussen controle houden als leerkracht en hen toch voldoende vrijheid geven, probeer ik hen mee te krijgen en hen net zo enthousiast te krijgen als ik ben. En dat schijnt wel te lukken. Meer dan 90% van de jongeren die bij ons als slager afstuderen, beginnen in de stiel en blijven er ook jaren aan de slag. Werk genoeg trouwens voor de jonge slaggers. Ik krijg regelmatig de vraag van slagerrijen of ik niet één van de studenten kan vragen om te komen solliciteren.”

Is het moeilijk om de lessen gevarieerd te houden?

“Helemaal niet. Ik probeer in mijn lessen zo breed mogelijk te gaan door ook alternatieven voor de traditionele biefstuk of kotelet aan te reiken. Ik leer hen bijvoorbeeld ook op zoek te gaan naar vleesvervangers in gerechten zodat ook de vegetariërs, veganisten of visliefhebbers aan hun trekken komen. Of ik neem hen mee naar een korte keten varkensboerderij die ook reststromen gebruiken als voeder voor de dieren om zo de klimaatimpact van het vlees te verminderen. Zo probeer ik het boeiend en interessant te maken.”

In hoeverre heeft de switch van slager tot leerkracht jouw leven veranderd?

“Het is uiteraard een heel ander vak. Maar ik vind het wel tof om die mannen enthousiast te krijgen. De grootste aanpassing voor mij was de dagelijkse verplaatsing naar Antwerpen. Als slager werkte ik op vijf minuten fietsen van thuis. In de interieurwinkel was het wat verder, maar ook dat was nog steeds in Arendonk. Nu heb ik ’s morgens en ’s avonds een hele autorit voor de boeg, want met het openbaar vervoer is het te complex om op school te geraken. Een flinke verplaatsing, maar omdat dit wel echt mijn ding is, heb ik het er graag voor over. Maar als ik dan ’s avonds thuiskom, moet ik wel even de buitenlucht in om weer tot rust te komen. Dan trek ik even in de bossen en naar mijn geitenboerderij.”

Een geitenboerderij? Wil je als geit wel bij een slager wonen?

(lacht uitbundig) “De geiten kunnen hier gerust zijn. Zij komen niet onder mijn mes terecht. Ik kweek dwerggeiten als sier- en gezelschapsdieren. Daarnaast adopteerde ik ook een hond uit Hongarije. En toen die te eenzaam was, heeft die via de dierenarts nog een maatje gekregen die gered was bij een broodfokker. Slagers kunnen dus ook wel een hart voor dieren hebben.”

Met al die dieren is al die vakantie van het onderwijs mooi meegenomen, niet?

(lacht opnieuw) “Bij ons op school zeggen we dat het groot verlof niet echt verlof is. Wij noemen dat ‘overuren oppakken’. Als praktijkleerkracht staan we dertig uur per week effectief voor de klas. Als we daar het voorbereidend werk, evaluaties en andere zaken bij tellen gaan we vlot over de vijftig uur per week. Dat is voor mij



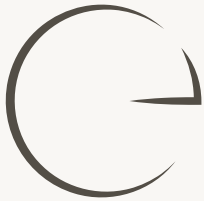
geen probleem. Ik doe dat met plezier. Maar ik geniet dan inderdaad wel even hard van de vrije tijd in de zomer.”

De kans dat we jou terug in een slagerij tegenkomen is eerder klein dus.

“Ja, dit is echt mijn ding. Als ik eerder geweten had dat die leerkrachtenopleiding haalbaar was voor mij, had ik het al veel eerder gedaan. Het beroep van leerkracht is echt geweldig. Ik zou het iedereen aanraden.”

Tekst en foto's: Tom Claessen

Foto 1: Genietend van de zomervakantie op zijn geitenboerderij.
Foto 2: Bert rijdt tijdens het schooljaar elke dag op en neer naar Antwerpen. Na de lange rit duikt hij vaak de bossen in met de honden om even tot rust te komen.



RAAMDECORATIE
Ellen Coenen

RAAMDECORATIE IS DE ‘FINISHING TOUCH’ VAN JOUW INTERIEUR.

Het is mijn missie om sfeer tot leven te brengen met raamdecoratie op maat. Altijd met oog voor het totaalplaatje.



SHOWROOM EN BUREAU

Zandberg 50, 2260 Westerlo
Open na afspraak
0474 46 20 23

www.ellencoenen.be
ellen@ellencoenen.be



SPORTIEVE GRENZEN AFTASTEN OP ZOEK NAAR SNEL RESULTAAT

GEEL –De zomermaanden zijn er om te genieten. Van een hapje en een drankje op een zomers terras bijvoorbeeld. Maar een beetje overdaad is snel gebeurd, toch? September is de maand bij uitstek om er weer in te vliegen om fit, energiek en gezond in het leven te staan. Voor mij is het niet anders. Vol enthousiasme klop ik aan bij Overdrivesports, waar personal trainer Lesley Dada me kan helpen om mijn doelen te realiseren. Op naar haar studio in Geel.



Binnenstappen bij een tweevoudig wereldkampioene Thaiboksen is — toegegeven — best spannend. De studio heet niet voor niets 'Overdrivesports', bedenk ik mij. En hoewel ze zeker het onderste uit de kan haalt, zal al snel blijken dat mijn nervositeit geheel onterecht is.

PERSOONLIJKE BAND

De studio is ruim en gezellig: kunstgras, parketvloer en veel planten. Ik ben meteen fan van de warme, atypische uitstraling. 'When sport becomes personal' prijkt op de muur. "Het staat symbool voor de persoonlijke band die ik heb met mijn trainees, maar nog belangrijker: wie hier komt trainen doet dat altijd met een persoonlijk plan op maat. Ik wil ieders wensen en doelen kennen, maar ook je dagindeling en (eet)gewoontes. Met deze info maak ik een gepersonaliseerd schema waarvan ik weet dat het haalbaar is én het gewenste resultaat oplevert." Ik zie een grote variatie aan toestellen. "Een goed uitgeruste studio is een must voor mij. Variatie in de trainingen is belangrijk. Het houdt mijn trainees uitgedaagd en gemotiveerd." En uiteraard mogen de in het oog springende boksring en zakken niet ontbreken. Waar anders kan je je in deze discipline laten trainen door een wereldkampioen?

EEN PAK VOL ELEKTRODEN

Na de rondleiding kleeft ik me om in de moderne kleedruimte. Bij het zien van de hammam en infraroodsauna heb ik meteen spijt dat ik niet wat meer tijd heb uitgetrokken voor dit bezoek. Je kan hier terecht voor small group training en personal training, ook te combineren met e-fit. "De e-fit technologie maakt gebruik van Elektro Musculaire Stimulatie. Je spieren — ook de dieperliggende en vaak verwaarloosde — worden doelgericht geactiveerd. Maar liefst 48.000 contracties op tien verschillende spiergroepen." Lesley helpt me met het pak en bevestigt de elektroden. Per zone van het lichaam passen we de sterkte van de stimuli aan, aan het niveau dat ik aangenaam vind. Opwarmen mag ik doen op de mountainclimber,



een bewegende trap. "Kom maar op, dat kan ik!", denk ik. En hoewel het pak me absoluut niet belemmert in mijn bewegingsvrijheid merk ik toch dat het moeizamer gaat dan ik verwachtte. Lesley bevestigt dat het effect niet te onderschatten is. "Het pak zorgt voor duizenden spiercontracties. Daarbovenop gaan we nog extra bewegen. Je lichaam wordt uitgedaagd en heel efficiënt getraind. Ik moet toegeven dat ik zelf in het begin heel sceptisch was. Ik heb het zelf uitvoerig getest alvorens het hier te introduceren. Ik ben echt fan. Je krijgt een hogere calorieverbranding tot twee dagen na de work-out. Je stofwisseling versnelt en je krijgt meer energie. Het is voor iedereen geschikt: alle maten en gewichten, topsporters, mensen op leeftijd, net bevallen vrouwen,... Voor mensen die weinig tijd willen spenderen en heel vlug resultaat willen, is dit de ideale aanpak."

SPRINGEN, GOOIEN, LOPEN,...

Tijdens de training schotelt Lesley mij diverse oefeningen voor, waarbij ik telkens verschillende spiergroepen train. De squats bijvoorbeeld combineren we met springen én we gooien een zware bal naar elkaar. "Functional training is echt één van mijn specialiteiten. Ik ga altijd op zoek naar dergelijke oefeningen, ik wil dat de tijd die mensen hier spenderen zo efficiënt mogelijk wordt besteed, én leuk is." De oefeningen zijn inderdaad verrassend en plezierig om te doen, maar sneller dan verwacht loop ik tegen mijn grenzen aan. Het voelt alsof mijn spieren niet meer mee willen. De gedreven topsporter in Lesley komt naar boven. Ze weet goed in te schatten hoe ver ze me kan pushen en zoekt én vindt manieren om me te motiveren om toch vol te houden.

BOKSEN

Het laatste deel van de work-out doen we in de



"SNELLER DAN VERWACHT
LOOP IK TEGEN MIJN
GRENZEN AAN. HET VOELT
ALSOF MIJN SPIEREN NIET
MEER MEE WILLEN."

boksring, hoe kan het ook anders. Ik kan me niet herinneren al ooit eerder bokshandschoenen aangehad te hebben. Op één of andere manier geeft me dat een machtig gevoel en ik merk dat mijn enthousiasme me een extra energieboost geeft. De bewegingen die ik moet uitvoeren zetten mijn ganse lichaam in werking. Sterke benen, opgespannen buik, snelle krachtige armstoten,... Ik heb nooit beseft dat boksen zo intensief is én dat het zo leuk is om te doen. Een toffe en zéér gevarieerde work-out, concludeer ik. Lesley is merkbaar opgetogen. "Tijdens een training werken we niet alleen op kracht, je werkt aan techniek, uithoudingsvermogen, houding, vetverbranding,... Geen enkele les is dezelfde."

GEZOND EN VOEDZAAM

Tijd om mijn hartslag terug te laten zakken. Ik fiets wat los op een lage weerstand. Lesley komt bij me zitten en geeft me nog wat voedingsadvies. Het valt me op dat ze me geen producten probeert te verkopen, maar wel meedenkt hoe ik met kleine aanpassingen stappen kan zetten naar een gezonder voedingspatroon. "Gezond en voedzaam leren eten gebeurt niet van de ene op de andere dag. We zoeken naar een aanpak die bij jouw leven past."

Tekst: Iris Geenen

ONDEROX-ACTIE

Als Onderox lezer geniet je nu bij Overdrivesports van tal van voordelen. Start je met het kennismakingspakket, dan is het intakegesprek met lichaamsanalyse volledig gratis. Je ontvangt een gepersonaliseerd en aangepast voedings- en trainingsschema alsook toegang tot online workouts. Daarbovenop krijg je 10% korting bij aankoop van het E-book Balanced Kitchen met meer dan 30 gezonde recepten en tips & tricks. Actie geldt tot en met 31 oktober 2023.

**OVERDRIVE
SPORTS**

Lebonstraat 40B, Geel
Tel. +32 (0)479 80 08 62
info@overdrivesports.be
www.overdrivesports.be



Zandbergen 109, 2480 Dessel
Tel 014 37 96 92 - info@lsbblokhutten.be

MA 9u00 - 12u00 & 13u30 - 17u00, DI 13u30 - 17u00
WOE - DO - VRIJ 9u00 - 12u00 & 13u30 - 17u00
ZAT 9u00 - 12u00

Afspraak mogelijk via www.lsbblokhutten.be



LIFE IS **BETTER** OUTDOORS

Geniet het hele jaar door van je tuin met een bijgebouw van LSB



Speciale voorwaarden in september
OPENDEURWEEKEND 9 & 10 SEPTEMBER

EXTRA open 10 - 17 u

TUINHUIZEN • POOLHOUSES • TERRASOVERKAPPINGEN • CARPORTS • GARAGES • BIJGEBOUWEN • ZORGUNITS

TIJDELIJK HOGE KORTINGEN TOT WEL 500,- EURO OP DIVERSE KOGA MODELLEN

*Korting niet cumuleerbaar met andere acties *Korting niet op leasefietsen



5 JAAR GARANTIE OP ELKE KOGA E-BIKE

GROTE VOORRAAD
E-BIKES · KINDERFIETSEN · (E)-MTB
(DIRECT LEVERBAAR)

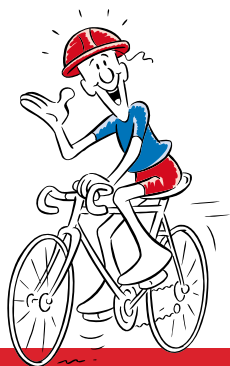
ONZE TOPMERKEN
TREK · OPIUM · BATAVUS · SPARTA
KOGA · MERIDA

Luc Smets

DE BESTE SERVICE NA VERKOOP!

PROFILE
DE FIETSSPECIALIST

...daar mag je méér van verwachten!



**BETALING MET ECO-CHEQUES MOGELIJK - STEEDS
GRATIS 1STE NAZICHT BIJ AANKOOP NIEUWE FIETS**

LUC SMETS - BOERETANGSEDREEF 1 - DESSEL
014 37 73 73 - WWW.FIETSENSMETS.BE

OPEN

Di tot vr: 8.30 tot 12 u en van 13 tot 18 u | Za: van 8.30 tot 12 uur en van 13 tot 17 u

VINYLVERHALEN



**“IK WEET
NIET OF
IK OOI
NOG EEN
BETERE
ELPEE
GEKOCHT
HEB.”**



EEN ENERGIEBOM OP LEEFTIJD

“’t Is weer voorbij die mooie zomer”, zong Gerard Cox in 1973 al. En met het einde van die mooie zomer hebben we ook het beste van de festivals weer gehad. Niet dat ik elk optreden heb afgeschuimd, integendeel. Het beste optreden van deze zomer? Voor mij was dat Bruce Springsteen op TW Classic 2023.

Ik maakte kennis met Springsteen in 1984, een jaar of twaalf was ik toen. Enkele maanden eerder had ik een eerste gitaartje gekocht. Ik kon een akkoord of drie spelen. A, E en D zal dat geweest zijn. Ik volgde toevallig gitaarles in een platenwinkeltje in de buurt. Het was een klein, wat ouder en stoffig winkeltje maar ze hadden er met mij een goede klant bij. Elke week opnieuw stond ik watertandend naar de etalage te kijken. In die tijd nog met elpees en singles. En uiteraard heel wat gitaren. En toen zag ik de hoes van ‘Born in the U.S.A.’.

Ik was meteen verkocht. Een stoere jeans met coole riem, dat wit T-shirt, het rode petje. En dan die Amerikaanse vlag op de achtergrond. Hoe fantastisch was dat! Meer had ik niet nodig, en ik had nog geen noot gehoord. Letterlijk vanaf de eerste seconde was ik fan. ‘Dancing in the Dark’, ‘Glory Days’, ‘My Hometown’, ‘I’m on Fire’ en uiteraard de titelsong ‘Born in the U.S.A.’. Ik weet niet of ik ooit nog een betere elpee gekocht heb.

Uren en uren en uren zat ik op mijn kamertje die liedjes mee te spelen. Er was nog geen internet om akkoorden op te zoeken. Dus het uitzoeken duurde toen wel even. De teksten moeten ook zowat de eerste Engelse teksten zijn geweest die ik écht gelezen heb. Niet dat ik er veel van begreep, maar het klonk alleszins fantastisch. Bruce Springsteen had me helemaal in zijn greep. En terecht.

Het was op 18 juni op de wei van Werchter niet anders. Net geen drie uur lang stond ik naar een fantastisch optreden te kijken. Wat een energie! Je zou niet zeggen dat die knaap later dit jaar 74 jaar wordt. God, geef mij op die leeftijd alsjeblief ook de energie van Bruce Springsteen. Zelfs met de helft zou ik al blij zijn. Het is dat ik het zelf niet gezien heb, maar ik denk dat ik drie uren met open mond heb staan kijken. Waarschijnlijk ook hopen dat er nog een late hamburger in zou vliegen. En het was niet enkel Springsteen zelf die indruk maakte. Ook de E Street Band, met Little Steven op kop, is een genot om naar te kijken. Ook al stonden zij voor de elfentachtigduizendste keer samen op een podium. Het was er niet aan te zien. En vooral, het wederzijdse respect tussen Springsteen en zijn band is ongeëvenaard. Als gitarist deed me dat immens veel deugd.

Als ik één wens zou mogen doen, zou ik eens graag naar een optreden van Elvis Presley gaan. De kans is klein dat dat nog gaat lukken. Maar toen die zomeravond in Werchter, tegen één uur ’s nachts, had ik even het gevoel Elvis gezien te hebben. Dichter ga ik niet meer bij de King of Rock ’n Roll komen. Zo blij dat ik de oude Springsteen nog heb gezien. Zo moet ik nog niet naar Sam Fender gaan kijken om de nieuwe Springsteen te zien.

Tekst: Peter Meulemans



Z
A
P
A
T
O

FROM HEAD TO TOE

OP ZOEK NAAR EEN TOPOUTFIT MET EEN TRENDY SCHOEN?
ZAPATO FROM HEAD TO TOE

WWW.ZAPATO-SCHOENEN.BE

OPEN OP ZONDAG 10 SEPTEMBER VAN 13 TOT 17 UUR

KLASSIEK TOT
ZEER TRENDY
SCHOENEN
TEM MAAT 44



LEISTRAAT 44, B-2460 LICHTAART - 0032 14 55 18 30





IN STIJL TERUG DE SCHOOLBANKEN OP

Heeft jouw kind ook de back to school-blues? Er zijn wel wat redenen waarom sommige kinderen niet enthousiast zijn om weer naar school te gaan. Maar een nieuw schooljaar brengt ook toffe avonturen en de mogelijkheid om je zorgeloze zomerkleren een frisse update te geven. Of het nu gaat om een zonnig kleedje of een leuke sportbroek, de juiste kleding kan ook helpen om het zelfvertrouwen van je kinderen een boost te geven en ze klaar te maken voor een succesvol schooljaar.

Wat draagt de jeugd het liefst? Alles komt terug, ook de grungetrends van de jaren '90. Denk aan oversized jeansjasjes, kleurrijke windbreakers, hoodies en chunky sneakers, maar ook de simpele combinatie van een rokje met sneakers. Match met een tricot vestje of truitje en je oogappels hebben het ook lekker warm als het weer verandert. Bij de overgang van zwoele zomerdagen naar de frisse herfstochtenden, die kenmerkend zijn voor september, komt een lichtgewicht fluwelen jurkje met bloemetjes bijvoorbeeld zeker van pas. Of een jurkje met pofmouwen en een paar edgy sneakers of legerlaarsjes: van een fashion statement gesproken!

Met een paar basistops kan je gemakkelijk unieke looks creëren. Overhemden, truien en vestjes met knopen kunnen in laagjes worden gedragen om het hele schooljaar verschillende stijlen te creëren aangepast aan het grillige najaarsweer. Een hemdje met knoopsluiting ziet er net zo goed uit in combinatie met een trui in de koudere maanden als met opgestroopte mouwen als de temperatuur tegen het einde van het schooljaar weer stijgt.

Bij kindermode draait het vaak om felle kleuren zoals neon- en pasteltinten. Neongroen, felroze en elektrisch blauw zijn erg populair. Denim scoort dit seizoen de hoogste cijfers maar het is niet je alledaagse denim. Ik heb het over denim dat klaar is voor een modieus back-to-school-debuut in een reeks kleuren die leuk en cool

zijn. Denk aan jeansjasjes en broeken in zwart, lychee, abrikoos, mango, roze pauw, terracotta, jade en rozenbloesem. Jasjes hebben een vleugje stretch en daardoor een relaxte pasvorm voor ultiem comfort.

Streetwear heeft nog steeds een grote invloed op de kindermode, eigennuttige prints, opvallende logo's, oversized tops en unieke accessoires maken allemaal deel uit van de streetwear-look. Van grafische T-shirts tot bedrukte broeken, kinderen kunnen een statement maken met hun garderobe. Voor jongens gaat er niets boven een geweldig grafisch T-shirt en het aanbrengen van laagjes met een button-down shirt. Prints zijn een geweldige manier om persoonlijkheid aan de outfits van je kinderen toe te voegen. Van bloemen tot strepen en dierenprints, er is een overvloed aan keuzes. Laat je kinderen zelf prints en patronen kiezen die hen aanspreken en laat ze ontdekken hoe ze verschillende prints kunnen combineren om unieke en levendige looks te creëren.

COOL EN COMFORTABEL

Comfort staat centraal als het om kindermode gaat. Zachte, knusse en flexibele materialen zoals katoen, sweatshirtstof en elastische leggings zijn populair. Stijlen zoals oversized hoodies en joggingbroeken zijn dan ook onmisbaar. Eigenlijk is dat geen verrassing, want zeg nu zelf, een joggingbroek zit altijd geweldig goed.

Al decennia lang is er een scheiding tussen jongens- en meisjeskleding (via stijl of kleur). Deze lijnen worden steeds vager, zeker in categorieën als jeans en athleisure. Voor meisjes zijn op dit moment de broeken in flared model super populair. Ook de hippe en stijlvolle joggingbroeken zijn megapopulair. Ze moeten vooral lekker



“KINDEREN KUNNEN HUN PERSOONLIJKE STIJL UITDRUKKEN MET ZELFGEKOZEN ACCESSOIRES.”

zitten. Zachte stofjes, een glitteraccent hier en daar. Comfort boven alles. Gelukkig zijn er tegenwoordig steeds meer broeken die voelen als een joggingbroek of legging, maar er uitzien als een 'normale' broek.

Een leuke hoodie is ook een veelzijdig kledingstuk en is meestal dé favoriet omdat hij instant comfort en cool garandeert. Ze zijn dan ook verkrijgbaar in vele kleuren en gemaakt van een uiterst zachte mix van katoen en polyester, die kinderen het hele jaar door warm en stijlvol buiten houdt.

Kleine jongens kiezen voor een toffe korte bermuda, in katoen of denim. Stop er een overhemdje met knopen in om er meer gekleed uit te zien, als dat nodig zou zijn. Sommige kinderen willen zich meer onderscheiden met hun garderobe. Tegenwoordig, hoe gekker de broek, hoe beter, vooral bij meisjesbroeken valt het op. Denk aan ruiten, neonaccenten, tie-dye of dierenprints. Combineer ze met een effen bloesje of een favoriet T-shirt en een paar mooie sneakers om het een beetje verfijnder en toch leuk te maken.



RENNEN, SPRINGEN, HUPPELEN, SPELEN

Kinderen doen het allemaal op hun favoriete paar. Comfortabele schoenen zijn dus essentieel voor een succesvolle en comfortabele schooldag. Zorg ervoor dat je kinderen schoenen dragen die geschikt zijn voor zowel binnen als buiten. Goede ondersteuning van de voeten is van groot belang om ervoor te zorgen dat je kinderen zich de hele dag goed voelen, of ze nu aan het rennen zijn tijdens de pauze of zittend

in de klas luisteren naar een verhaal van de juf. Opvallende functies zoals zijstrepen, zijn perfect voor de ochtendspits voor school. Kies je voor meer kleur of houd je het liever klassiek met de ultieme witte low-top retro sneaker, het gaat erom schoenen te kiezen die bestand zijn tegen de test van drukke schooldagen en actieve speeltijd.

MAAK ER ZELF IETS VAN

Moedig je kind ook aan om creatief te zijn en hun look te personaliseren met patches, speldjes en kleurtjes. Van haaraccessoires, mutsen en hoedjes tot bijpassende sokkensets, kinderen kunnen hun persoonlijke stijl uitdrukken met zelfgekozen accessoires. Maar een populaire manier om zich bij het begin van het nieuwe schooljaar uit te drukken, is door hun schoolrugzakken te versieren. Vooral als kinderen ouder worden, hebben ze de neiging om ontwerpen voor 'kleine kinderen' te vermijden en geven ze de voorkeur aan effen kleuren die bedoeld zijn om bestand te zijn tegen dagelijkse slijtage. Het toevoegen van stickers, spelden en patches is een leuke manier om hun gevoel voor originaliteit uit te drukken. Het is misschien ook leuk om hun boekentas te laten monogrammen met hun initialen of een embleem dat hun favoriete sport vertegenwoordigt.

Voor ouders is het terug organiseren geblazen. Voor de kinderen, tijd voor een nieuwe rugzak, pennen, stiften, schriften,... En het leukste onderdeel van back-to-school-shopping niet vergeten: de outfit.

Tekst: Lidi Van Gool



MARJOLEIN KIDS

NIEUWE COLLECTIE HERFST - WINTER!

BABY - KIDS - JUNIOR FASHION TOT 18 JAAR!

ONZE TOPMERKEN ZIJN TE VINDEN OP... www.marjolein.be

MODEWEEKEND

15 · 16 · 17 SEPTEMBER 2023 - OPEN ZONDAG TOT 17 UUR

WEEKEND VAN DE KLANT

30 september & 1 oktober 2023 - OPEN ZONDAG TOT 13 UUR

RETIESEBAAN 17 - KASTERLEE





UITSTEKENDE IDEEËN (VOLGENS MIJN KINDEREN)

In deze rubriek kiezen we elke maand een top 10 over een willekeurig onderwerp. Niet gehinderd door enige wetenschappelijke kennis of onderzoek en volledig subjectief. Om het extra spannend te maken, tellen we af van 10 naar 1. Omdat frisse, nieuwe ideeën altijd welkom zijn... Deze maand: uitstekende ideeën, volgens mijn kinderen.

10. Snoep als ontbijt.

Je doet een handvol gummibeertjes in een ontbijtkom, voegt vervolgens enkele snoepvetters en zure matten toe, vult aan met enkele in stukjes gesneden smurfensnoepjes, een geplette fruittella en overgiet zacht met een flesje cola. En lepelen maar! Als mijn kinderen écht mochten kiezen zouden ze ongetwijfeld zo de dag beginnen. Mij zegt het persoonlijk weinig, maar probeer het gerust een keer uit als u bij het lezen van dit recept hier helemaal zin in hebt gekregen. Laat ons vooral ook weten hoe het u smaakte.

9. Vakantie als het jouw verjaardag is.

Wellicht het enige idee uit dit lijstje waar de politiek echt mee aan de slag kan. Op zich zou het toch fijn zijn dat je op je verjaardag nooit moet werken. Beter dan een betaalde vakantiedag voor iedereen waarop het overal verschrikkelijk druk is en er geen winkel open blijkt te zijn. Al willen mijn kinderen die extra vakantiedag dan wellicht vooral benutten om naar een pretpark te gaan of het wereldrecord verjaardagstaart eten scherper te stellen.

8. Een looping in de weg.

Want ons wegnen is zó saai! Beeld het je even in: je rijdt rustig op de autosnelweg en ziet ineens in de verte een looping voor je opduiken. Of zo'n ramp zoals in films, waarbij je een stukje van de grond vliegt. Ik weet niet hoe u zou reageren, maar ik zou behoorlijk schrikken. En met al die vrachtwagens op onze wegen, die kunnen nooit genoeg snelheid maken om zo'n looping helemaal rond te komen.

7. Overal op tekenen en schilderen.

Hetzelfde verhaal als het vorige puntje: onze muren thuis zijn zo verschrikkelijk saai. Die kunnen wel wat opvrolijking gebruiken. En

zo'n egale muur is eigenlijk één groot canvas dat erom smeekt om beschilderd en beklad te worden. Of zo'n auto die helemaal in dezelfde kleur is gemaakt, daar is toch nog ruimte voor verbetering... Ik zie het mijn kinderen regelmatig denken.

6. Nooit gaan slapen.

Wat voor hun ouders één van de hoogtepunten van de dag is, vormt voor de kinderen de ultieme straf: moeten gaan slapen. Wellicht uit een ultieme vorm van FOMO, van al de feestjes die ze denken te missen als zij al in bed zitten. Bij ons thuis valt dat meestal goed mee, qua feestgedruis. Hoogstens eten we eens stiekem frietjes van de frituur als zij al bed zitten. En dan maar hopen dat ze dat niet opmerken, want anders willen ze de dagen daarna helemaal niet meer gaan slapen.

5. Glijbanentester worden.

Eén van de meest realistische voorstellen in dit lijstje wellicht. Want een glijbaan moet nu eenmaal getest worden, toch? Dus er moeten op de wereld wel mensen rondlopen die écht glijbanentester zijn. Al ken ik er persoonlijk geen enkele. U wel? Misschien heb ik gewoon een saaie vriendenkring.

4. Een dinosaurius als huisdier.

Of een pinguïn misschien. Of een haai of vier. Of zo'n schattig aapje, die zijn zo zacht om te knuffelen. Of een neushoorn om op rond te rijden...

3. In verkleedkleden naar school.

Misschien nog een tip voor de eerste schooldag. Je stuurt je kind verkleed naar school. In de outfit van pakweg zijn favoriete superheld of zijn lievelingshuisdier (een dino!). Hij zal meteen een memorabele eerste indruk nalaten. Als mijn kinderen mogen kiezen, zouden ze zo

elke dag naar school gaan. En dan bij voorkeur meteen de ouders verplichten om zich zelf ook te verkleeden als ze hun kinderen naar school brengen. Zoiets kan je probleemloos bij wet laten vastleggen. Toegegeven, het zou wel een vrolijke bedoening zijn als je 's ochtends op de fiets begroet wordt door achtereenvolgens Mickey Mouse, een piraat, een verpleegster (in uniform) en twee keer Spiderman. Kwestie van de dag te beginnen met een glimlach...

2. Elke dag nieuw speelgoed.

Want nieuw speelgoed raak je nooit beu! Met voorsprong het slechtste idee uit deze lijst — nu ja, misschien die looping — wegens: onmogelijk om alles op te slaan. Ons huis ligt nu al vol.

1. In een pretpark wonen.

De ultieme droom van mijn kinderen. Het fenomeen is in tekenfilms al wel eens ooit beschreven. Ik herinner mij een aflevering van South Park waar het aan bod komt. Zouden er mensen zijn die echt in een pretpark wonen? Laten ze dan ook andere mensen toe? En huren ze dan personeel in om ijsjes uit te scheppen en frieten en hamburgers te bakken? En kan je zo'n achtbaan ook veilig in je eentje met je smartphone bedienen als je 's avonds laat nog even een ritje wil maken?

Eervolle vermeldingen: nooit meer douchen (of je alleen wassen in een zwembad), de hele dag in pyjama rondlopen (ook een droom van veel ouders), op je eentje naar de winkel gaan en daar alles mogen kopen, de hele dag loeihard zingen, ouders die nooit moeten werken, overal speeltuinen bouwen, bediend worden als een koning.

Tekst en samenstelling: Bert Huysmans



‘Prettig wonen
is dicht bij jezelf blijven’

info@boa-interior.be
www.boa-interior.be
+32 (0) 14 720 055
Kemelbeekstraat 15
2460 Tielen



**UW INTERIEURWENSEN
WERKELIJKHEID MAKEN?
BOA INTERIOR REGELT HET!**

**BOA INTERIOR WERKT
ENKEL OP AFSPRAAK**

Bent u op zoek naar een interieurbedrijf dat zich richt op het hoogste segment? Maak kennis met BOA Interior: dé specialist in totaalconcepten voor uw woning. Onze uitgebreide dienstverlening omvat niet alleen ontwerp, maar ook advies en coördinatie bij de volledige inrichting van uw huis. Of het nu gaat om het ontwerpen van uw woonkamer of keuken, het creëren van een stijlvol overdekt terras, het leggen van uw vloer of het verzorgen van prachtige gordijnen, bij BOA Interior bieden we een breed scala aan diensten om uw interieur tot in de puntjes te verzorgen. Wij zorgen ervoor dat uw droominterieur werkelijkheid wordt. Ontdek onze exclusieve aanpak voor de totale coördinatie van projecten en renovaties en maak uw interieurwensen waar.





PORT AVENTURA

ONTBIJTEN MET ZICHT OP DE HAVEN OF MET DE KNAPZAK DE BOOT OP

MOL — Zilvermeerhaven Port Aventura is een unieke locatie om te komen ontbijten, met een weids zicht op het water en de jachthaven. Of laat Lynn en Steven Boonen, de drijvende krachten achter het bekende havencafé, je met een knapzak op pad sturen. Inclusief een tochtje over het water met de taxiboot.

Elke zaterdag en zondag wordt in het havencafé het ontbijt geserveerd, met een feeëriek zicht op de jachthaven. Voor velen de start van een inspirerende en verkwikkende dag. De ontbijten hier bevatten heel wat lekkers uit de streek. Verse pistolets van de buurtbakker, Postels appelsap, Molse kipkap, Postelse kaas, streekconfituur,...

Ontbijten kan telkens vanaf 10 uur.

DE GEMAKZAK

Sinds enkele jaren dook een opvallende nieuwkomer op binnen het ontbijtaanbod. "Onze 'gemakzak'", legt Lynn uit. "Die hebben we gelanceerd ten tijde van corona. Alleen wandelen mocht toen nog en de taxiboot nemen met je eigen bubbel. Dus bedachten wij een formule om een knapzak mee te geven waar iedereen tijdens het wandeling van kon genieten. Vanaf dag één was dat een groot succes."

In het najaar zijn de 'gemakzakken' het populairst. "Mensen zoeken een leuke activiteit om dicht bij huis te doen en combineren een picknick met een wandeling langs het Pagadderpad en een tochtje met de taxiboot of met een bezoekje aan het Zilvermeer. Het is wel handig meegenomen dat je dan niet voor het hele gezin 's ochtends moet staan smeren en inpakken. Dan is zo'n gemakzak echt een godsgeven." Naast de zoete variant en de gemakzak voor kinderen is er een hartige zak verkrijgbaar met o.a. olijven, zongedroogde tomaat, kippenboutjes en een

"DE 'GEMAKZAK'
LANCEERDEN WE TEN
TIJDE VAN CORONA.
VANAF DAG ÉÉN WAS
HET EEN GROOT
SUCCES."

broodje pesto, parmezaan en Italiaanse ham. Vooraf bestellen is telkens verplicht. Je kan de knapzakken zowel in het weekend als door de week bestellen, als Port Aventura open is.

NIEUWE WANDELING

Ook de nieuwste wandeling 'Molse Meren-Schansheide', die genomineerd is voor 'Wandeling van het jaar', loopt langs de haven. "We zetten je met de taxiboot af waarna je de wandeling rond het water doet en hier weer aankomt." Voor iedereen wie de komende maand een 'Onderox-ontbijt' komt eten of langs die weg een knapzak bestelt, is de overzet in de taxiboot helemaal gratis. Van de in totaal 9,5 kilometer die de wandeling telt, leg je dan zo'n 7,5 kilometer af. Voor wandelaars kunnen Lynn en Steven trouwens verschillende formules aanbieden, met of zonder een tochtje met de taxiboot. Die kan je ook op andere plekken langs het water afzetten, in de buurt van het Pagadderpad bijvoorbeeld.

Intussen werken Lynn en Steven verder richting het najaar. Daarbij kunnen ze trouwens nog altijd helpende handen gebruiken. Zo zijn ze momenteel op zoek naar flexi-jobbers of jobstudenten en naar een vaste kok. "Tot half oktober hanteren we nog ons zomerregime", vertelt Lynn. "Daarna voeren we opnieuw onze winterkaart in." Dat betekent: een heleboel winterse gerechten op de kaart, maar ook heel wat evenementen. Denk maar aan het winterfeest of aan de aankomst van de Sint, die hier al jaren aanmeert per boot, opgewacht door dolenthousiaste kinderen.

Tekst: Bert Huysmans

ONDEROX-ONTBIJT VAN DE MAAND

Glaasje Postelse Appeltap, twee tassen koffie of thee, verse pistolets van de lokale bakker, mini-koffiekoekjes en roomboter, slagerspallet van Molse kipkap, boerenham en Postelse kaas, streekconfituur uit Nijlen, Loonse stroop en choco, vrije uitloop eitjes, ontbijtspek.

Prijs: 18 euro p.p.

Zoete knapzak: twee koffiekoekjes, één kruimeltaartje, broodje stroop, brie en spek

Prijs: 12,5 euro p.p.

Kinderknapzak: twee sandwiches met choco, donut, lolly en fruitsap

Prijs: 7,5 euro p.p.

Gratis overzet met de taxiboot naar de nieuwe wandeling 'Molse Meren-Schansheide' voor wie vooraf reserveert met de vermelding 'Onderox-ontbijt'. Ontbijten in het havencafé kan enkel op zaterdag en zondag. Een knapzak bestellen kan ook door de week. Actie geldig van woensdag 30 augustus tot en met woensdag 27 september 2023.



Zilvermeerlaan 9
2400 Mol
Tel. +32 (0)14 47 22 57
info@zilvermeerhaven.be
www.zilvermeerhaven.be
Zilvermeerhaven Port Aventura
Open: Ma, di, wo: vanaf 11 uur
Za, zo: vanaf 10 uur
Do en vr gesloten



ZATERDAG

9/9

DJ's - attracties & animatie

14u00

Laura Tesoro

18u00

Suzan & Freek

20u15

Regi Live

& special guests

22u00

Q-DJ Maarten Vancoillie

24u00

ZONDAG

10/9

DJ's - attracties & animatie

13u00

Ketnetband

14u30

Camille

SOS Tour

16u30

Loco Kids DJ

18u00

**Bestel
je tickets
& kom met ons
mee genieten!**

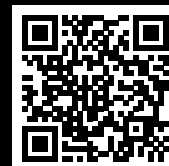
ZATERDAG 09/09

ZATERDAG
€25

ZONDAG 10/09

ZONDAG
€20

Info & tickets:



**GLASWERKEN
LUC BLOCKX**

Uw partner in plaatsing van nieuwe hoogrendementsbeglazing, glasherstelling, spiegels, glazen wanden en deuren, douchewanden, gelakt glas, glazen balustrades en vloeren, ...



TOBE EN FEDDE LEYSEN

JONGE VOETBALBROERS ZIJN KLAAR VOOR DE GROTE DOORBRAAK

GEEL – Het gaat hard voor de Geelse voetballers Tobe (21) en Fedde (20) Leysen. Fedde maakte in het tussenseizoen de overstap van Jong PSV in Nederland naar Union, de club die in enkele jaren uitgroeide tot een topper in eigen land. Tobe verliet midden augustus na acht jaar KRC Genk en tekende een verbintenis bij Oud-Heverlee Leuven. Beide talenten hopen op een snelle doorbraak op het hoogste niveau, maar beseffen dat het niet op een schoteltje zal worden aangeboden.

We zitten samen aan tafel in het complex van voetbalclub KSAV Sint-Dimpna. Aan deze club hebben beide spelers mooie herinneringen, de keuze voor deze locatie lag dus voor de hand.

Tobe Leysen: “Hier zette zowel Fedde als ik onze eerste stappen in het voetbal, het blijft dus wel iets speciaals. Ook al weet ik niet zo heel veel meer van die periode, want ik was pas vijf toen ik met voetballen begon. Onze terreinen lagen toen nog recht tegenover het ziekenhuis en ik vond dat wel wat hebben. Toen de club naar een nieuwe locatie verhuisde, deed dat wel even pijn, maar ze hebben een prachtig complex neergezet.”

Fedde Leysen: “Doordat ik dus jonger ben dan Tobe ging ik een jaar later van start, ook bij Sint-Dimpna. Maar al na enkele jaren kregen we allebei de kans om naar Westerlo te gaan. We werden hiervoor gevraagd en het was een stap vooruit. Gelukkig konden onze ouders dat allemaal bolwerken, maar met nog twee voetballende broers was het sowieso bij ons thuis al voetbal wat de klok sloeg. Het voordeel bij Westerlo was dat Tobe en ik vaak dezelfde tegenstander hadden en dus zowel thuis als uit op dezelfde plaats speelden.”

Tobe: “Er waren nog spelers uit Geel die voor Westerlo speelden en dus bood voor de trainingen een carpoelsysteem een oplossing. Het feit dat we er al vriendjes hadden, maakte de overstap wel makkelijker. Het is bij Westerlo dat

ik begon te keepen, want bij Sint-Dimpna was ik gewoon speler. De eerste keer tussen de palen was misschien geen succes, maar de matches nadien ging het al veel beter.”

Jullie periode bij KVC Westerlo bleef beperkt tot enkele seizoenen, daarna gingen jullie elk je eigen weg.

Tobe: “Ik was dertien toen ik de kans kreeg om naar KRC Genk te gaan. En dat is een stap die je als voetballer natuurlijk niet wil missen. Genk is geroemd om zijn jeugdacademie en dat verschil was duidelijk merkbaar. Ik liep er school en werd elke morgen samen met enkele andere jongens opgepikt in Geel. Om zeven uur het busje in en om tien uur 's avonds waren we dan thuis. Schoolwerk gebeurde op de club. We trainden tot vier keer per week en in het weekend was het match. Ik kreeg in Genk ook al de kans om me als 19-jarige te tonen in het eerste elftal. Toen de club in het tussenseizoen met Hendrik Van Crombrugge een doelman met naam strikte, wist ik dat het moeilijker zou worden om mijn kans te krijgen. Gelukkig kwam midden augustus OH Leuven met een voorstel en dat leek me wel een uitdaging. Ik zal er moeten optornen tegen de Franse aanwinst Maxence Prévot, er zal dus ontzettend hard gewerkt moeten worden.”

Fedde: “Ik verliet Westerlo na acht seizoenen om bij OH Leuven te gaan voetballen. Wat schoolwerk betreft liep dat wel iets moeilijker.

“MIJN BESTE PLOEGMAAT
OOIT? XAVI SIMONS! HIJ IS
ECHT FENOMENAAL!”

Ik ging in Geel naar school, dus dat kwam er niet altijd van. De verbinding naar Leuven is niet optimaal dus dat waren wel eens lange dagen. Het duurde niet lang of de zondag stond bij mij gelijk met werken voor school, de overige zes dagen draaiden rond voetbal. De jeugdwerking bij OHL was wel een stap vooruit in vergelijking met Westerlo. Ik herinner me zelfs dat ik er ooit mijn eerste tactische training kreeg.”

Je periode bij Oud-Heverlee Leuven was van korte duur, want een jaar later trok je naar onze noorderburen.

Fedde: “Toen ik bij PSV belandde, gingen mijn ogen wel open. Het was een compleet andere wereld. Het niveau lag er veel hoger en Nederlanders staan daarbij gekend voor hun grote mond. Een Hollander in de ploeg hebben is best oké, maar tussen een volledige ploeg Hollanders, daar word je echt wel sterker van. Ik leerde er veel bij de U18, maar toen corona de kop opstak en jeugdvoetbal niet was toegelaten, werd ik overgeheveld naar de kern van



Jong PSV in de Nederlandse tweede klasse. Zo kreeg ik er de kans om op jonge leeftijd bij de grote jongens te debuten. De club geloofde in me, want ik kreeg er een contract aangeboden. Het liep er eigenlijk best lekker, maar ik miste toch een beetje de Belgische competitie. Toen Union dan voor de zomer kwam aankloppen greep ik die kans. Op training zit het goed en de

trainer heeft me toch gezegd dat ik zeker mijn speelminuten zal krijgen als ik er voor blijf werken. De concurrentie in de verdediging is best sterk, maar ik heb er een goed gevoel bij."

Jullie jonge leven draaide tot dusver helemaal rond voetbal. Heb je het gevoel dat je tijdens je jeugd iets hebt gemist?

Tobe: "Dat valt al bij al nog wel mee hoor. We moesten er wel wat dingen voor laten, maar voetbal is ons leven en dat maakt het makkelijker. We hadden en hebben als doel door te breken als voetballer en liggen nog op schema. Ik denk dat het voor andere jongens die een grote toekomst werd voorspeld maar het uiteindelijk niet haalden veel moeilijker zal geweest zijn. Ook zij hebben er veel voor moeten laten en keihard gewerkt, maar bereikten hun doel niet. Dat moet veel meer frustraties meebrengen."

Fedde: "Ik durf gerust toegeven dat het plezier in het spelletje er niet altijd was. Vooral in een korte periode bij PSV had ik het best moeilijk toen ik minder aan spelen toe kwam. Op zulke momenten heb je wel het gevoel dat men een stuk van je jeugd heeft afgenomen, maar wanneer je dan terug je plek in de basis krijgt, komt dat plezier snel terug. Soms is er even wat minder fun en gaat het meer om de knikkers, je weet dat dit erbij hoort in de sport."

Jullie mochten al werken met verschillende trainers en stonden op het veld of in het team samen met heel wat toppers. Wie heeft bij jullie het meest indruk gemaakt?

Fedde: "Wat spelers betreft moet ik niet lang nadenken, dan komt de naam van Xavi Simons meteen in me op. Wat die jongen laat zien op een veld is echt fenomenaal, niet voor niets

dat hij recent van PSV terugkeerde naar Paris-Saint-Germain om het helemaal te maken. De beste trainer die ik ooit had is toch wel Koen Van Tricht bij Westerlo. Echt iemand die van aanpakken weet en zijn ideeën perfect weet over te brengen naar zijn spelers."

Tobe: (denkt na) "Ik vind dat best wel een moeilijke vraag. Als je samen op het veld hebt gestaan met jongens als Leandro Trossard, Sander Berge, Alejandro Pozuelo, Ruslan Malinovskyi, Joakim Maehle en nog heel wat anderen. Zowel Fedde als ik kregen de kans als jeugdinternational aan te treden en dan sta je bij de beste spelers van je generatie. Maak daar maar eens een keuze uit, ik kan er echt niet één naam uit pikken. Wat de trainer betreft kan ik me aansluiten bij de keuze van Fedde, want van Koen Van Tricht hebben we heel wat opgestoken. Maar dan denk ik ook aan keeperstrainer Gilbert Roex bij KRC Genk, hij haalt echt wel het beste uit een doelman. Zeker als je het lijstje bekijkt met namen die hij onder zijn hoede heeft gehad. En we mogen ook meester Aloïs Sels niet vergeten, onze eerste trainer hier bij Sint-Dimpna. Hij overtuigde heel wat kinderen om te komen voetballen bij de club. Hij is een monument op Sint-Dimpna, zijn beeltenis prijkt dan ook niet toevallig op de gevel van het nieuwe sportcomplex. Hij gaf ons de microbe voor het voetbal mee en zonder hem hadden we misschien nooit gestaan waar we nu staan."

Tekst: Eddy Leysen

Foto's: Romi Vosters

Foto 1: Fedde (links) en Tobe (rechts), op het complex van KSAV Sint-Dimpna.

Foto 2: De twee voetbalbroers hopen snel door te breken.

BOETIEK

Tabarin

LAAT JE **BETOVEREN** DOOR ONZE PRACHTIGE **NAJAARSCOLLECTIES!**



Hampton Bays • Caroline Biss • Brax • Senso • Lalotti • Oui • Terre Bleue • Leo & Ugo • Xandres • Dame Blanche • Avalanche

DORP 5 - OUD-TURNHOUT - 014 45 26 19



DER KINDEREN

BEKENDE FAMILIEZAAK IS HELEMAAL KLAAR VOOR DE TOEKOMST

Lille — Der Kinderen is een vaste waarde in de Kempen. Een familiezaak die al 70 jaar bestaat waar intussen de vierde generatie mee actief is. Vorig jaar werd de winkel volledig vernieuwd en uitgebreid om helemaal klaar te zijn voor de toekomst. Een plek waar enthousiasme, passie en trendgevoeligheid drijvende krachten van het team vormen. Met een ruim aanbod aan textiel, nachtkleding en raamdecoratie.



Het aanbod van Der Kinderen is opvallend divers. Nachtkleding, ondergoed, badlinnen, bedlinnen, tafellinnen, zonwering en gordijnen. “En sinds de renovatie zijn daar ook de luxe geurkaarsen van Baobab bijgekomen”, legt Elly Der Kinderen uit, die samen met haar man Marc Henderickx de zaak leidt. Daarbij worden ze bijgestaan door hun kinderen Bert en Isabel, die intussen mee actief zijn in de familiezaak. “Alles begon toen mijn grootouders net na de Tweede Wereldoorlog de wekelijkse markten deden met ondergoed, textiel en stoffen”, vertelt Elly. “Vervolgens openden ze hun eigen winkeltje. Mijn vader startte daarna al op zijn 14de met gordijnen. Zo is alles verder gegroeid. Onder meer met de uitbreiding met tafel-, bed- en badlinnen.”

MAATWERK UIT EIGEN HUIS

De rode draad doorheen de geschiedenis: persoonlijk advies en maatwerk. “Onze gordijnen



worden bijvoorbeeld volledig opgemeten en geplaatst door onze eigen mensen. En we maken hier alles vakkundig zelf in ons eigen atelier. Ook badmatten en tafellakens kunnen volledig op maat gemaakt worden. We kunnen namen borduren op handdoeken,... Alles kan op maat van de klant.”

In de afdelingen nachtkleding en ondergoed is er veel keuze voor het hele gezin met heel wat verschillende merken en stijlen. Van de allerkleinste maten tot de allergrootste. “We mikken altijd op een uitstekende prijs-kwaliteitverhouding, in ons volledige aanbod”, benadrukt Elly. “We zijn een grote zaak, maar wel met een familiale sfeer. De mensen kennen ons, en buiten de familie bestaat het team uitsluitend uit vertrouwde gezichten. Zo werkt Chris, één van onze verkoopsters, hier intussen al dertig jaar.”

TOTAALRENOVATIE

In september vorig jaar werd de renovatie afge-



“MET STUDIO HUGO IS ER EEN KWALITATIEF HUISMERK VAN BEDLINNEN BIJGEKOMEN.”

rond en kon de volledig vernieuwde winkel de deuren openen. “Al zijn we tussendoor bijna altijd open gebleven. Zelfs op momenten dat dat niet evident was. Onze klanten zijn gelukkig blijven langskomen, waarvoor we hen zeer dankbaar zijn.” Bij de renovatie werden twee naastliggende woningen afgebroken en mee geïntegreerd in de winkel. “Zo zijn we in oppervlakte bijna verdubbeld”, klinkt het. “We hebben dus meer plaats om onze collectie te tonen en de collectie van onze vertrouwde merken nog verder uit te breiden.” Zo is het aanbod van Woody, één van de toppers uit de wintercollectie, bijvoorbeeld nog ruimer geworden. Daarnaast is er met Studio Hugo een kwalitatief huismerk van bedlinnen bijgekomen met eigen plaids, sierkussens en dekbedovertrekken. Een collectie met prachtige kleuren en een eenvoudige afwerking. Tenslotte kwam er ook een ruime nieuwe parking. “Die is voortaan aan de zijkant van de winkel, waar de nieuwe ingang is.”

OPENDEURWEEKEND

Van vrijdag 29 september tot en met zondag 1 oktober viert Der Kinderen hun opendeurweekend. Laat je verleiden door de nieuwe herfst- en wintercollecties met een bijhorend hapje en drankje. Elke klant krijgt een leuke attentie mee naar huis. Je kan langskomen op vrijdag en zaterdag van 9 tot 18 uur en op zondag van 13 tot 17 uur.

**Der Kinderen BV**

Wechelsebaan 15, Lille
Tel. +32 (0)14 88 16 56
www.derkinderenbvba.be
Open:
Ma: 13 tot 18 uur
Di tot vr: 9 tot 18 uur
Za: 9 tot 17 uur
Zo gesloten



DE BESTSELLER van ons huiskamer Studio Hugo

Stonewashed dekbedovertrekken; dit is een techniek om stoffen een gebruikte en stoere look te geven, maar ook om ze zacht en soepel te maken. Het voelt warm aan in de winter, en fris in de zomer. Heerlijk zacht om onder te slapen ! **Het grote voordeel** is dat je deze niet mag strijken, gewoon wassen & drogen en ze zijn klaar voor gebruik. Beschikbaar in verschillende kleuren en maten.



Wechelsebaan 15, Lille · +32 14 88 16 56 · info@derkinderenbvba.be · www.derkinderenbvba.be
MAANDAG OPEN 13U - 18U · DINSDAG TEM VRIJDAG DOORLOPEND 9U - 18U · ZATERDAG DOORLOPEND 9U - 17U · ZONDAG GESLOTEN

BEZOEK OOK ONZE WEBSHOP www.derkinderenwebshop.be

RUIME NIEUWE COLLECTIE NACHTKLEDING VOOR HET HELE GEZIN.



LEKKERTRAPPEN FIETSFESTIVAL

DE LAATSTE MAAND IS AANGEBROKEN

Helaas, het Lekkertrappen Fietsfestival gaat haar laatste maand in. Dat betekent dat je nog tot en met 30 september met jouw trouwe tweewieler de baan op kan om onze routes te verkennen. Het betekent ook dat je de laatste kansen moet grijpen om je spaarkaart volledig te krijgen. Want alleen zo maak je na afloop van ons fietsseizoen kans op één van onze prachtige hoofdprijzen. Die volle spaarkaarten kan je trouwens inleveren bij een vertrekpunt naar keuze, nog tot en met 30 september. Veel fietsplezier!

DE VERTREKPUNTEN

Arendonk: Parkcafé | **Balen:** Taverne De Kei | **Beringen:** TODI | **Brecht:** De Kolonie | **Geel:** Den Thijs | **Herentals:** De 9 Peperbollen | **Hilvarenbeek (NL):** Vrijthof 16 | **Hooge Mierde (NL):** De Spartelvijver | **Kalmthout:** Monida | **Laakdal:** Het Kapelhof | **Lichtaart:** Knooppunt 30 | **Lille:** Schlager/Eetcafé De Kroon | **Loenhout:** Schaliënhuis | **Lommel:** Ons Genoegen, Brasserie Jachthaven De Meerpaal | **Meerhout:** De Zoete Zonde | **Merksplas:** Colonie 7 | **Mol:** De Kaasboerin | **Olmen:** Iverans | **Pelt:** Cash & co | **Putte (NL):** De Heusche Bollae-rt | **Ravels:** Taverne De Wouwer | **Retie:** Den Triptiek | **Reusel (NL):** D'n Ouwe Brandtoren, Hollandershoeve | **Tessenderlo:** De Bosrand | **Turnhout:** Cake&Coffee | **Westerlo:** Torenhof Ijskafée | **Zandhoven:** De Proeverij | **Zoersel:** De Castelijnhoeve

MEER INFO:
www.lekkertrappen.be


Lekkertrappen

© Rita Dekkers

**LEKKERSTAPPEN ONTBIJT**

Op zondag 1 oktober 2023 gaat vervolgens het nieuwe Lekkerstappen Wandelfestival van start. En we gaan er een feesteditie van maken, want het concept zoals we dat nu kennen, bestaat inmiddels tien jaar! Je bent uitgenodigd op zondag 1 oktober bij Colonie 7 in Merksplas voor een heerlijk ontbijtbuffet.

Na het ontbijt ga je op pad met je eerste Lekkerstappen wandelroute én kan je meteen je eerste stempel en unieke code verzamelen. Je neemt ook de gloednieuwe Lekkerstappen Wandelgids 2023-2024 en een leuke verrassing mee naar huis. Ben jij er graag bij? Reserveer snel je plaats via www.lekkerstappen.be/aanbiedingen.



WIJ PLAATSEN UW TREKHAAK

**BANDENCENTER VAN GORP**www.vangorp-banden.comTurnhoutsebaan 134, Retie · 014 / 37 20 32 · freddy.vangorp@telenet.be



VADISOL



- SCREENS
- OVERKAPPINGEN
- ROLLUIKEN
- ZONWERING
- LAMELLENDAKEN
- VOUWDAKEN
- BINNENZONWERING
- GLASWANDEN

GENIETEN VAN DE ZON !



www.vadisol.be

BEZOEK ONZE TOONZAAL OF VRAAG GRATIS ADVIES/OFFERTE

Everdongenlaan 7B, 2300 Turnhout • 014 42 15 03 • info@vadisol.be

OPENINGSUREN MA-VRIJ: 9U-12U30 EN 13U30-17U ZA: 10U-15U



FROZEN SUSHI



10 min.



1 persoon

+ 1 uur in de diepvries

INGREDIËNTEN

- 1 rijpe banaan
- 2 el skyr
- 1 volkoren wrap
- 50 gr frambozen
- Scheutje ahornsiroop

In deze rubriek 'Lekker Lokaal' gaan we op bezoek bij Kempenaars met een passie voor lekker eten en duurzame producten. Met hun favoriete recept hopen ze jou als lezer te inspireren om ook zelf in de keuken aan de slag te gaan met lokale en seizoensgebonden ingrediënten. En wees gerust, we houden de recepten altijd simpel en behapbaar! Deze maand in de keuken: Tobias Maerien, sport- en voedingscoach bij Club Sterker en auteur van het boek 'Plan Buik Weg'.

BEREIDING

1. Plet de banaan en voeg de skyr toe. Meng goed en smeer uit over de wrap.
2. Werk af met frambozen, snij die telkens in twee.
3. Rol de wrap dicht en draai 'm goed vast in zilverpapier.
4. Laat 1 uur opstijven in de diepvries.
5. Verwijder het zilverpapier, snijd de wrap in stukjes en dien op met ahornsiroop.



“GEZOND HOEFT NIET TIJDROVEND TE ZIJN”

Waar komt het recept vandaan?

Tobias: “Het is een variant die ik zelf gemaakt heb op basis van een bestaand recept om op te nemen in mijn boek 'Plan Buik Weg'. Daarin help ik mensen via 'intermittent fasting' om gezonder te eten. Daarbij wil ik hen vooral leren nadenken over hoe ze eten. Zo is het bijvoorbeeld belangrijk wanneer je iets eet. Deze wrap is een goed voorbeeld van een namiddagsnack omdat je koolhydraten best zo laat mogelijk op een dag eet. En dat is net een totaal andere manier dan waarop de meeste mensen eten.”

Moet ik zelf aan intermittent fasting doen om dit te kunnen eten?

Tobias: “Nee, het is gewoon een gezonde snack. Makkelijk te maken en toch heel lekker. Een gezond gerecht dat toch weinig extra tijd in de keuken vraagt. Gezond eten maken hoeft niet altijd tijdrovend te zijn.”

Serveer je het zelf thuis ook vaak?

Tobias: “Regelmatig ja. Net omdat het snel te maken is en omdat je het in de diepvries kan bewaren. Ik serveer het ook wel eens als we mensen op bezoek krijgen. Dan heb je meteen een gespreksonderwerp extra.” (lacht)

Hoe werk ik het af?

Tobias: “Er is niet veel extra afwerking nodig. Het kan eventueel met een beetje fruit. Liefst fruitsoorten die weinig fructose bevatten en veel antioxidanten. Bessen bijvoorbeeld.”

VEGRID

S C H O E N E N

Welzijn begint bij je voeten



Wij maken graag tijd voor u!



Ontdek ons ruim aanbod
trendy comfortschoenen
met uitneembaar voetbed

AN HEYMANS

NEEMT HAAR KENNIS EN ERVARING MEE NAAR EIGEN HOORCENTRUM

Arendonk — De Arendonkse An Heymans heeft haar eigen hoorcentrum opgericht. Daarbij zet ze haar ervaring in de sector in om mensen te helpen die met diverse gehoorproblemen kampen en kan ze voortaan volledig onafhankelijk werken. “Gehoorproblemen oplossen is een zoektocht. Iedereen is anders.”



De Arendonkse An Heymans is voor velen wie met hoorproblemen kampt een bekend gezicht. Ze werkte al achttien jaar in ketens in de buurt. Sinds april dit jaar besloot ze om haar eigen hoorcentrum op te richten. “Ik wilde niet langer opereren onder de vleugels van een keten”, legt An uit. “Ik heb zelfs loopbaanbegeleiding gevolgd, waaruit duidelijk werd dat ik wel in de juiste sector zat, maar niet op de juiste manier kon werken. Ik besloot uiteindelijk om de stap als zelfstandige te wagen.”

Het betekent voor An in de eerste plaats dat ze weer voldoende tijd kan nemen. Voor zichzelf én voor haar klanten. “Dat is ook nodig, want gehoorproblemen oplossen is vaak een hele zoektocht waarbij je veel informatie en aanpassingen te verwerken krijgt. Iedereen is anders, maar ook ieders oren en gehoorgang zijn anders.”

VOLLEDIG ONAFHANKELIJK

“Een groot voordeel is dat ik nu volledig onafhankelijk ben van merken. Zo kan ik voor elke vorm van gehoorverlies de beste oplossing zoeken en aanbieden. Daarom volg ik ook regelmatig, meestal één keer per maand, opleidingen rechtstreeks bij de diverse fabrikanten om mee te zijn met de nieuwste trends en toestellen in de sector.”

GEDETAILLEERDE DATA

Dat is nodig, want de sector evolueert snel. “Vroeger konden we op twee luidheden vier frequenties aanpassen in het aanpasgebied van de hoortoestellen. Nu kunnen we ingrijpen in een palet aan een 24-tal frequenties op drie luidheden. Zo kan ik met fijne meetbuisjes zeer gedetailleerde metingen doen tot aan het trommelvlies zelf. Zo

‘zie’ ik in mijn computerprogramma wat de klant hoort en hoever dit verwijderd ligt van de doelinstelling om het gehoorverlies te verminderen. Met die data kijk ik waar problemen en aanpassingen nodig zijn om een volledig gepersonaliseerd hoorapparaat af te stellen. Ook live-metingen zijn mogelijk om probleemgeluiden te situeren. Zo hebben we hier al metingen zitten doen door lawaai te maken met borden en bestek of met een bak Legoblokjes”, glimlacht An.

BASIC OF HOOGTECHNOLOGISCH

“Ik werk alleen met hoortoestellen van A-merken die wereldwijd verkrijgbaar zijn. Zonder digitale sloten en zonder beperkingen. Ketens zetten soms hun klanten vast door bewust software te gebruiken die niet vrij verkrijgbaar is. Klanten weten dat niet.” Intussen heeft An zo’n duizend apparaten in haar bestand staan. Gaande van vrij basic tot hoogtechnologisch met allerlei snuffjes. “Ik geef een voorbeeld: via bluetooth kan ik telefoongesprekken of muziek rechtstreeks in de hoortoestellen brengen. Zo kunnen mensen die al jaren niet meer kunnen telefoneren dat plots weer probleemloos doen. Dat zijn mooie momenten.” Ook voor onderhoud en herstellingen kan je hier aankloppen.



DIVERS PUBLIEK

“Wie hier zoal langskomt? Dat is enorm divers”, weet An. “Iedereen die om welke reden dan ook minder goed hoort uiteraard, maar ook mensen die gehoorbescherming nodig hebben op hun werk in een fabriek, ouders die zwembadjes zoeken voor hun kinderen, festivalliefhebbers die oordopjes op maat willen, kinderen die af en toe nood hebben om zich af te zonderen, iemand die slaapdoppen zoekt omdat hij of zij een snurkende partner heeft, of met de nacht werkt, iemand die last heeft van omgevingslawaai bij feestjes, kampeerders die beter willen slapen,... Ook kinderen met hoortoestellen kunnen vanaf lagere schoolleeftijd al bij mij terecht.” In haar hoorcentrum helpt An ook mensen die kampen met tinnitus. “Te vaak wordt nog gezegd dat er niks meer aan te doen is, zelfs door artsen, maar dat is ondertussen niet meer altijd zo”, vertelt ze. “Door bijvoorbeeld hoortoestellen aan te passen of door te verwijzen naar een kinesist, psycholoog of tinnituskliniek heb ik al mooie succesverhalen zien passeren.”

“Ik probeer mensen altijd goed aan te voelen en weet hoe ik ze kan begeleiden. Een gehoor toestel is vaak een grote stap. Dat mag je niet onderschatten. Mensen stellen een oplossing vaak tot negen jaar uit maar onderzoek heeft aangetoond dat onopgelost gehoorverlies door de jaren heen een versnellende factor is voor dementie omdat de hersenen minder impulsen te verwerken krijgen.”

PROEFPERIODE

Ook mensen die al een hoortoestel hebben, maar problemen blijven ondervinden, komen hier over de vloer. “Er is niet één wonderoplossing omdat iedereen anders is. Daarom mogen klanten een apparaat altijd uittesten. Na een proefperiode kunnen we zaken aanpassen, moest er nog ruimte zijn voor verbetering, of mogen ze het toestel terug inleveren als het hen niet voldoende helpt.” Ook de pasvorm is daarbij belangrijk. “Alles moet perfect passen en aansluiten. Ik ga ver voor details. Anders gaat het hoorapparaat niet optimaal werken. Soms wordt dat over het hoofd gezien en ligt de oorzaak niet bij het toestel zelf.”

Hoorcentrum An Heymans is gevestigd langs de Kloosterbaan in Arendonk. Je kan bellen voor een afspraak of die rechtstreeks inplannen in de digitale agenda op de website. Wie overdag geen tijd heeft, kan op donderdagavond langskomen of met An een ander moment zoeken.

An Heymans hoorcentrum

Kloosterbaan 120, Arendonk
Tel. +32 (0)476 32 38 09
info@hoorcentrumanheyman.be
www.hoorcentrumanheyman.be
f Hoorcentrum An Heymans
Open op afspraak





Shop our NEW arrivals!



alma

ALMA MOL : KRUISVEN 40

ALMA GEEL : BAKKERSSTRAAT 15

DAMES Comma (maat 34 tot 46), Q/S Women, Soyaconcept, Julie Guerlande, H2O Italia, Pia B, MdM, Smashed Lemon, Brandtex, Plage d'Or, Eskimo, Zoso, Mondieux Madame, Bellita, Surkana, s.Oliver Women, Shegoeslala, Giulia Matilda, **NIEUW** Le Sarte del Solé

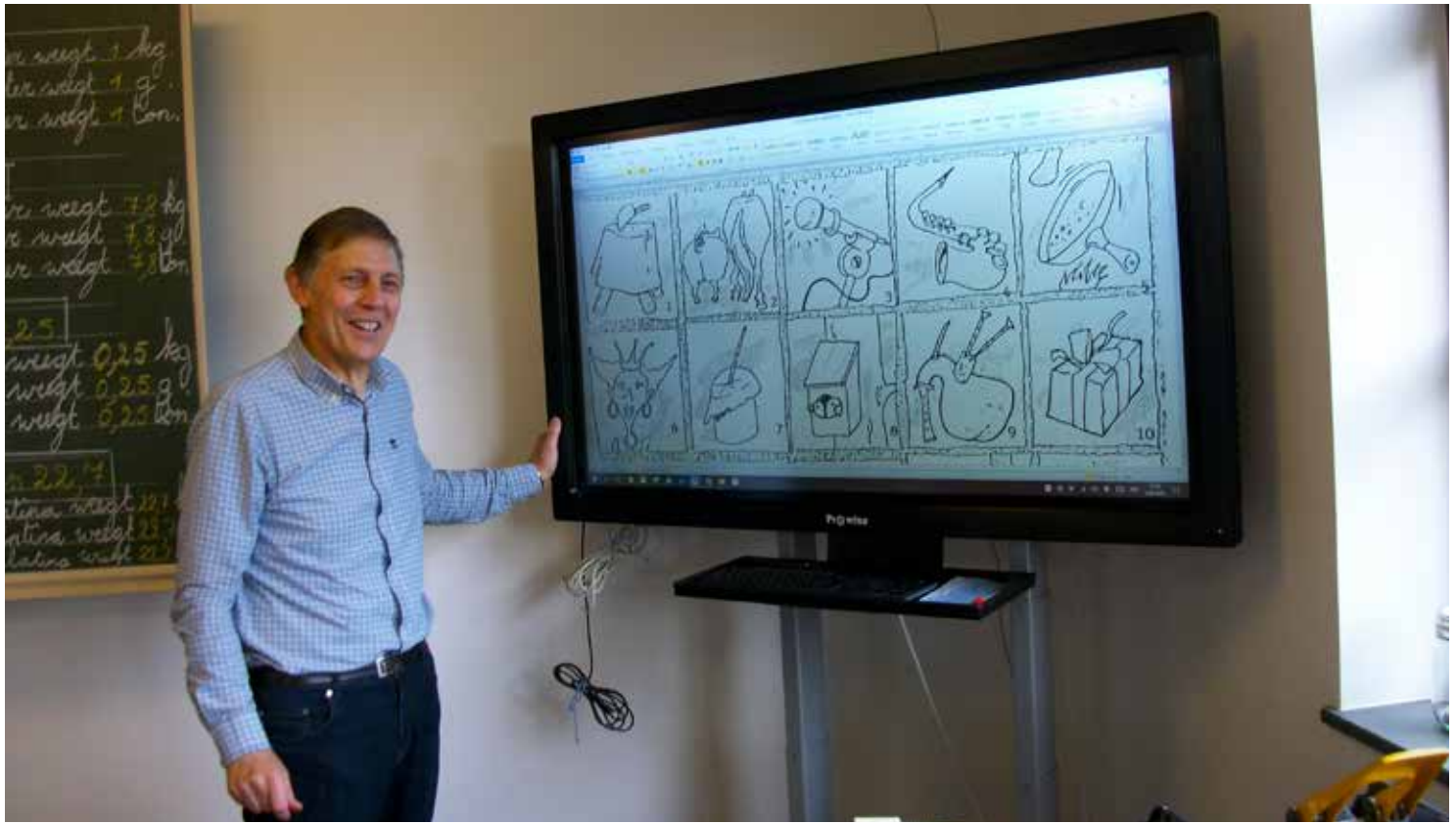
DAMES TOT MAAT 52 Samoon by Gerry Weber, Frapp, Via Appia Due, Plage d'Or, Mati, Shegoeslala, Mealys
HEREN Q/S Men, Lerros, Redpoint, Pierre Cardin, Carlos Cordoba, Eskimo, Guasch, Casamoda
NIEUW John Frank

KIDS s. Oliver Baby, s. Oliver Kids, s. Oliver Boys & Girls, Petit Bateau ondergoed en pyjama's, Eskimo, Losan

NIEUW GETROUWHEIDSSYSTEEM

KORTING OP VOLGENDE AANKOOP OF SPAREN TOT EEN GROTER BEDRAG! REGISTREER AAN ONZE TEXTIELKASSA.

OPENINGSUREN MA-VR 8u30 - 20u | ZA 8u30 - 19u | OP ZONDAG GEEL GESLOTEN EN MOL OPEN VAN 8u30-17u



MEESTER LUC KOPPELT ERVARING AAN WERKLUST

BALEN – Neen, Luc Snoeckx (67) is geen zij-instromer, maar intussen wel van pensioengerechtigde leeftijd. Luc doet zijn job nog zo graag dat het Balense schepencollege hem toestemming gaf om nog een jaartje bij te breien aan zijn carrière die startte in... 1976. En in basisschool de Bosmier zijn ze hem nog lang niet beu. En dat is wederzijds.

Luc, jij hebt al even je diploma, waar heb je dat indertijd behaald?

Luc Snoeckx: "In mijn humanioraperiode heb ik aan het Molse Atheneum economische gevolgd en daarna ben ik naar de Rijksnormaalschool in Herentals gegaan en daar heb ik in 1976 mijn diploma behaald."

"LEREN VIND IK ZALIG.
IK ONTDEK ELKE DAG
NOG NIEUWE DINGEN."

Op welke scholen heb je sindsdien allemaal les gegeven?

"Mijn eerste lessen herinner ik me nog goed, ik mocht als interimaris een weekje les geven in Meerhout. Daarna volgde een periode van drie maanden aan GIBBO Galbergen, een school voor bijzonder onderwijs. Maar ik moest mijn legerdienst nog kloppen en toen ik mijn definitieve marsorder kreeg, kon ik in Balen beginnen. Daar ben ik gestart in een graadklas. Voor de leken: dat zijn twee studie jaren samen in één klas. Ik herinner me nog dat de toenmalige directeur eens in de klas kwam met tien hoofdrenoefeningen. En nee, die resultaten waren niet overweldigend. Je mag zo een graadklas écht niet onderschatten. Elke avond maakte ik mijn planning heel minutieus voor de twee studie jaren. Maar bij het minste probleem(pje) viel wel heel die planning in duigen. Dat schooljaar heb ik uitgedaan. Toen collega Marc Geuens in die periode koos voor de job van

opvoeder in het Turnhoutse, kwam ik in het zesde leerjaar terecht. In het begin was het knokken, mijn eerste resultaten op het kantonnaal examen waren niet om over naar huis te schrijven. Ik ben er altijd vol voor blijven gaan, ervan overtuigd dat ik meer dan mijn best deed. Maar je buigt geen iijzer met je handen."

Jij hebt dit altijd met veel passie gedaan, dat doe je nog altijd. Wat is je drive?

"Ik doe dit nog altijd dolgraag. Iets kunnen bereiken met je leerlingen, ervaren dat ze met meer bagage buitengaan dan dat ze aan dat schooljaar begonnen zijn, dat raakt me steeds weer. Dat je jaren later leerlingen tegenkomt die nog altijd hun hand opsteken of een goeiedag roepen, dat doet deugd. Ook voor mezelf is het waardevol dat ik voortdurend nieuwe dingen bijleer. Je teert weliswaar op je steeds groter wordende ervaring, maar dat mag niet het enige zijn waar je op teert."

Jij bent vastbenoemd en er wordt altijd gezegd dat de vastbenoemden er de kantjes aflopen. Akkoord?

"Helemaal niet! Ik zit hier nog elke avond te verbeteren en voor te bereiden. En ik ontdek elke dag nog nieuwe dingen. Leren vind ik zalig. Voor geen enkele activiteit stop ik me weg en als er tijdens de zoekklassen 's avonds een boze leerling wegliep, is het deze jongen die met zijn fiets de duinen gaat afspeuren. Neen, voor mijn inzet schaam ik me geen seconde."

Was/is meester Luc een strenge meester?

(denkt na) "Wat heet streng... In het begin, in mijn graadklas, moest ik een strak schema aanhouden, anders kom je er niet. En ik houd nog altijd graag de teugels goed in handen. Maar ik ben

zeker niet de man die met straffen schermt. Als het de spuigaten uitloopt, mag er eens eentje even achteraan in de klas afkoelen, dat wel. Het gedrag is ook wel veranderd. De leerkracht duwen, slaan, krabben of bijten... Ja, het komt voor. (toont even een blijvende gebitsafdruk in de arm) Maar fysiek word je nooit, het is je job om het zo onder controle te kunnen houden."

Voor al het vele papierwerk wordt vaak geheld. Terecht?

"Er komt inderdaad nogal wat papierwerk bij kijken. Fiches worden er volop gemaakt... Soms zijn er ouders die hun veto stellen tegen wat er niet in zo'n fiche mag staan. Anderzijds nemen de zorgcoördinatoren best een deel van die druk weg. Ook het multidisciplinair overleg neemt vaak tijd in beslag. En als leerlingen uit de klas gehaald worden voor extra aanpak, dan brengt dat weer veel verschuivingen van je lessen met zich mee. Weet je, ik had ooit eens een doorlichting met maar liefst vijf inspecteurs. Toen dacht ik bij mezelf: zouden die allemaal samen ooit zoveel jaren effectief voor een klas gestaan hebben als ik?"

Oude onderwijswaardes gaan bij jou nog mee?

(lacht) "Ik heb uiteraard ook een elektronisch bord, dat is ongelooflijk knap en biedt enorm veel mogelijkheden. Geen twijfel aan. Maar mijn bord en het pijpje krijgt zijn er ook nog en die doen nog heel veel trouwe dienst. En voor je het vraagt, ja ik verbeter nog altijd met mijn rode balpen. Een fout is nu eenmaal een fout. En de leerlingen zelf maken daar geen enkel probleem van. Dat hebben al die jaren me alvast ook geleerd."

Tekst en foto: Jef Aerts



Nieuwbouwprojecten

Volledige afwerking inclusief tuinaanleg

bezoek een OPEN HUIS : zie www.rdk.be voor openingsuren en locaties



Beerse Schransdries
woningen vanaf 399.845 €
Vg - Wg - Gdv - Gvkr - Vv



Dessel Golding
woningen vanaf 344.726 €
Vg - Wug - Gdv - Gvkr - Vv



Dessel Pluimvelden
woning aan 336.573 €
Vg - Wg - Gdv - Gvkr - Vv



Grobbendonk Bovenpad
laatste woning - 355.231 €
Vg - Wg - Gdv - Gvkr - Vv



Grobbendonk Den Huger
woningen vanaf 345.374 €
Vg - Wg - Gdv - Gvkr - Vv



Merksplas Spetser
app vanaf 293.020 €
Vg - Wg - Gdv - Gvkr - Gvv



Mol Duinbergstraat
woningen vanaf 319.873 €
Vg - Wg - Gdv - Gvkr - Vv



Mol Middenstraat
woningen vanaf 330.164 €
Vg - Wg - Gdv - Gvkr - Vv



Mol Witven
woningen vanaf 345.290 €
Vg - Wg - Gdv - Gvkr - Vv



Oud-Turnhout Iduna
woningen vanaf 311.465 €
Vg - Wug - Gdv - Gvkr - Vv



Poppel Trier
woningen vanaf 379.799 €
Vg - Wg - Gdv - Gvkr - Vv



Turnhout Melkhoek
woningen vanaf 360.484 €
Vg - Wg - Gdv - Gvkr - Vv



Weelde Molenstraat
woningen vanaf 326.325 €
Vg - Wug - Gdv - Gvkr - Vv

Rik De Keyser
Merksplassesteenweg 18
2310 Rijkevorsel

www.RDK.be
info@rdk.be
info: 03/340 29 10

De Klaverhoeve

Heirbaan 105

2370 Arendonk

Tel.: 014/67 08 03



Dierenhotel
Hondenzwembad
Fysiotherapie voor dieren
Berner Sennenhonden

Bekijk onze website voor meer informatie: www.klaverhoeve.be



KMO-ZONE KEMELBEEK

ORGANISEERT ALLEREERSTE EDITIE VAN DE KEMELDAG

Tielen — KMO-zone Kemelbeek in Tielen viert feest. Op zondag 1 oktober worden de straten ingenomen door feesttenten en barretjes en zullen meerdere handelaars de bedrijfsdeuren openzetten, een gezellige manier om kennis te maken met de ondernemers uit de buurt.

Op zondag 1 oktober vindt de allereerste editie van de Kemeldag plaats. De deelnemende handelaars pakken het meteen groots aan. “De

“EEN TREINTJE
BRENGT DE
BEZOEKERS VAN
DE PARKING NAAR
DE START VAN HET
PARCOURS.”

hele zone wordt autovrij gemaakt en er zullen mobiele barretjes, uitgebaat door jeugdvereniging Jeti, en tenten geplaatst worden waar je toffe dingen kan kopen en lekkere hapjes kan proeven”, legt Frank Jacobs van Wijnen Jacobs uit, één van deelnemers.

BEDRIJVEN ONTDEKKEN

“Je kan je auto parkeren op de parking van IJsboerke in de Prijstraat. Van daaruit brengt een treintje je naar de start van ons parcours. Daar krijg je een brochure met extra informatie en kan je al wandelend alle standjes en bedrijven ontdekken.” IJsboerke is zelf geen deelnemer, maar zorgt er wel voor dat er een heleboel ijsjes weggeschonken kunnen worden aan de bezoekers. Bij slecht weer zal het treintje niet

alleen pendelen tussen parking en start, maar ook rondrijden in de zone zelf.

ONDERNEMERS UIT DE BUURT

Verder zal er kinderanimatie zijn en krijgen ook andere ondernemers uit de buurt de kans om hun kunnen te tonen aan het brede publiek. Wijnen Jacobs zal dienstdoen als eindpunt van je tocht doorheen de zone. Zij voorzien een wijndegustatie waarbij een tiental wijnboeren waarmee ze samenwerken hun eigen wijnen komen voorstellen en ook de dorpsgenoten van Runa Shoe komen ter plekke hun nieuwste schoenencollectie tonen. Ook bij andere ondernemers zullen er Tielense handelaars die niet binnen de zone gevestigd zijn op bezoek ko-





men. Zo komt Anja Wijnants van de gelijknamige interieurzaak bij PglaS langs om meer uitleg te geven over haar werkzaamheden.

MODERNE ZONE

Intussen bestaat de KMO-zone Kemelbeek zeven jaar. Hoog tijd om de krachten te bundelen en samen feest te vieren. “We zijn een moderne bedrijvenzone met enthousiaste ondernemers in diverse sectoren. We werken hier goed samen en proberen elkaar zoveel mogelijk te versterken. Evenementen als deze kunnen daar zeker bij helpen”, besluit Frank. De Kemeldag vindt plaats in KMO-zone Kemelbeek in Tielen, op zondag 1 oktober van 10 tot 17 uur. Gratis parkeren kan op de parking van IJsboerke in de Prijsstraat.



DEELNEMERS

- Anja Wynants
- Bouwwerken Bosh
- Fietsatelier Sneyers
- Hendrickx Feesten
- Home Projects
- Interieur Bosch
- Janssen-Geudens Kipspecialiteiten
- Kurt Leys
- Mario's Garage
- Nick Van Laer
- PglaS
- PTQ Transport & Logistics
- Runa Shoe
- Serres Stappaerts
- Tim Heylen
- Verlo Keukens
- Wijnen Jacobs
- Zentis



OSWALD BOSHoven

EEN NEDERLANDSE BELG MET INDONESISCHE ROOTS

ARENDONK/INDONESIE – Enkele weken geleden zat ik op een feest eerder toevallig naast Oswald Boshoven (66). Hij vertelde me over zijn Indonesische roots en hoe zijn ouders half de jaren '50 noodgedwongen naar Nederland moesten verhuizen. Allemaal niet zo evident met elf kinderen. Vele, vele jaren later vond Oswald zijn nieuwe liefde in Arendonk en maakte hij kennis met de schuchtere maar Bourgondische Kempenaar. En zoals zo vaak was muziek ook hier de verbindende factor. Uiteraard wou ik toen het hele verhaal horen.



“IK HAD NOOIT
GEDACHT DAT IK OOI
OP EEN OPTREDEN
EEN MEDLEY VAN
PAUL SEVERS ZOU
SPELEN.”

Zelf ben je in Nederland geboren, maar wat hebben ze jou verteld over die periode in Indonesië?

“Bijzonder weinig. Mijn vader heeft dat hele verhaal eigenlijk doodgezwegen. Waarschijnlijk was hij getraumatiseerd door alle gebeurtenissen die hij gezien en meegemaakt had, dat hij het op zijn eigen manier moest verwerken. Het is pas vele jaren later dat ik de puzzelstukken een beetje kon samenleggen. Door verhalen die andere mensen me hebben verteld. Door die verhalen is het respect voor mijn ouders alleen maar toegenomen. Dat zij in die tijd die beslissing hebben genomen om ons, hun kinderen, een betere toekomst te geven, getuigt van heel veel moed. Daar blijf ik hen eeuwig dankbaar voor.”

En hoe ging het ondertussen met de integratie in Nederland?

“Dat liep best goed. Mijn vader werkte als burger bij het leger. Hij was daar automonteur. Hij was ook heel duidelijk in zijn overtuiging om nooit meer terug naar Indonesië te gaan. Dus we werden sterk aangemoedigd om zo snel en zo goed mogelijk de Nederlandse taal te leren en volledig te integreren. Ik voelde dan ook dat de banden met Indonesië snel waren doorgesneden. Enkele van mijn broers en zussen zijn nog wel eens terug geweest, maar voor mij hoeft dat niet. Ik voel het zo niet. Alleen de Indische tradities, die houden we nog met veel plezier in ere.”

Wat houden die tradities in?

“Een enorme gastvrijheid. (lacht) En daar hoort veel en lekker eten bij. Ik moet je zeker aanraden om een keertje Indisch te gaan eten. Het is echt overheerlijk. Daarnaast staat de regio bekend om de eeuwige glimlach. Klopt helemaal.” (glimlacht breed)

Vond je die eeuwige glimlach ook in Nederland terug?

“Zeker wel. Ik werd lasser, trouwde en kreeg twee kinderen. Het grootste gedeelte van mijn leven woonde ik in Venray, maar daarvoor zijn we wel enkele keren verhuisd. Venlo, Voorthuizen, Barneveld, Veenendaal. Ik ken Nederland ondertussen al vrij goed. (lacht) Onze familie woont ook helemaal verspreid over het land. Ik heb altijd graag in Nederland gewoond.”

Als ik, als voorbereiding op dit interview, er de geschiedenis van Indonesië bij neem, schrik ik toch wel even. Niet zozeer van het feit dat Indonesië vele eeuwen een kolonie was van Nederland maar vooral van de gruwel die er zich tijdens Wereldoorlog II, en daarna, afspeelde. De bezetting van Japan wakkerde het onafhankelijkheidsgevoel sterk aan en alles wat ook maar enigszins een link had met Nederland werd na de oorlog hardhandig de kop ingedrukt. Alles achterlaten en halsoverkop naar Nederland vertrekken was de enige optie voor heel wat mensen.

Oswald, ik neem aan dat het ook in die periode was dat jouw ouders de oversteeek naar Nederland hebben gemaakt?

Oswald Boshoven: “Klopt, we zijn dan half

de jaren '50 en je zou kunnen zeggen dat toen alle Hollanders uit Indonesië werden getraapt. Mijn grootvader langs vaders zijde was een Nederlander. Vandaar ook onze Nederlandse achternaam. Het was dus ofwel verhuizen, ofwel elke dag opnieuw het slachtoffer worden van discriminatie en pesterijen. En dat laatste was eigenlijk geen optie. Vergeet ook niet dat tijdens de oorlog en de bezetting van Japan er hopeloos veel armoede en miserie was. Vele familieleden zijn toen om het leven gekomen. Een nieuw leven opbouwen in Nederland was dus de enige logische keuze. Ook al hadden mijn ouders op dat moment acht kinderen en werden ginder alle schepen verbrand. Ze kwamen met bijna niets in Nederland aan. Alleen met de hoop om voor hun kinderen een betere toekomst te bouwen.”

En nu woon je in Arendonk. Ga je nu ook heel België ontdekken?

"Dat weet ik nog niet. (lacht) Al hoop ik me nu wel voor vele jaren in Arendonk te kunnen settelen. Het leven maakt soms rare sprongen. Net als mijn moeder stierf ook mijn eerste vrouw veel te vroeg. Dat was een behoorlijk grote klap waar ik toch enkele jaren van moest bekomen. Ik vereenzaamde, had psychologische hulp nodig en was mijn regelmaat helemaal kwijt. Na enkele jaren bood ik mij als vrijwilliger aan om jonge drugsverslaafden mee te begeleiden. Stilaan vond ik mijn regelmaat en vooral mijn zin in het leven terug. Toen kwam ik Carin tegen. Uit Arendonk nota bene. Dat moest ik toch even opzoeken. (lacht) En dat maakt dat ik nu een drietal jaar in Arendonk woon. Op dit moment werk ik als lasser bij Roko Lastetechniek in Reusel. Nog een jaartje ongeveer en dan wacht het pensioen." (glimlacht)

De kans dat je in het bekende zwarte gat zal vallen, is eerder klein, niet? Want je hebt nog behoorlijk wat andere activiteiten op de kalender staan.

"Ja, klopt. En muziek, basgitaar in het bijzonder, is daarbij de rode draad. Eigenlijk al mijn ganse leven. Zo kijk ik met veel plezier terug op mijn periode bij 'Pinchitos Caliente'. Bekijk ze maar eens op YouTube. Echte tex-mex, maar dan met Nederlandse accenten. Misschien ken je Rowwen Hèze wel? Die zijn vrij bekend in het genre. Ik speelde ook bij Tekila uit Venlo. Zit in hetzelfde genre."

Ik zag je trouwens pas nog opduiken bij De Verroeste Snaar uit Arendonk.

"Inderdaad. Toen ik in Arendonk kwam wonen, wilde ik me zo snel mogelijk integreren. Ik kende

hier echt niemand. Zo begon ik badminton te spelen, een sport die ik al vele jaren beoefen. Door corona was de zin in muziek wat weggeëbd. Tot ik plots een berichtje zag dat De Verroeste Snaar een basgitarist zocht. Mijn vrouw heeft me toen sterk aangemoedigd om hierop in te gaan. Toch een keertje auditie gedaan en we waren opnieuw vertrokken. En ik amuseer me daar fantastisch goed. Al had ik nooit gedacht dat ik ooit op een optreden een medley van Paul Severs zou spelen. (lacht) Verder speel ik nog bij Rock Scene in Turnhout en Back In Business in Tilburg. Dat pensioen gaat geen dag te vroeg komen." (lacht)

Je bent dus goed geplaatst om Belgen en Nederlanders te vergelijken. Kloppen de clichés?

"Je bedoelt het cliché van de directe Nederlander en de terughoudende Belg? Klopt helemaal. (lacht) Jullie Vlamingen kijken echt wel de kat uit de boom. Het is meer aftasten dan bij Nederlanders. Tot het ijs is gebroken en dan is het altijd gezelligheid troef. Want een Vlaming is en blijft wel een Bourgondiër, met veel eten en drinken. Dat heeft hij zeker gemeen met Indonesië."

Wat ik me nu al heel de tijd afvraag. Is het eigenlijk Indisch of Indonesisch?

"Interessante opmerking. Het bestaat allebei maar het heeft wel een verschillende betekenis. Ikzelf ben Indisch, want ik heb Nederlandse en Indonesische roots. Als je echt inheems van Indonesië bent, dan mag je je Indonesisch noemen."

Tot slot, wat mag ik je nog toewensen?

"Het loopt prima zoals het nu is. Alles gaat goed met de kinderen en de kleinkinderen. Ik ben blij met mijn nieuwe relatie. We waken over elkaar.



Want het is niet altijd evident als je op deze leeftijd, beiden met een flinke rugzak, iemand anders ontmoet. Maar we merken dat we, door veel te praten, onze eigen rugzak langzaam kunnen uitladen. En dat is belangrijk. Zo maken we ook een nieuwe gezamenlijke rugzak. En het feit dat je die samen kan dragen maakt het zoveel aangenamer. Dat geeft rust, en daar geniet ik van."

Tekst: Peter Meulemans

BV

bekend in **water en vuur.**
HAARDEN • KACHELS • BADKAMERRENOVATIE

Bax Vloemans bv
Weeldestraat 158 - 2381 Weelde

BV



**WIJ ZIJN
OP ZOEK NAAR
PERSONEEL
OM ONS
TEAM TE
VERSTERKEN.**



t. +32 (0) 14 65 58 87
e. info@bax-vloemans.be
w. www.bax-vloemans.be
btw BE-0549.929.424

ma enkel op afspraak
di 9.30 - 17.30
wo 9.30 - 12.00 (enkel op afspraak)
do 9.30 - 17.30
vr 9.30 - 17.30
za 10.00 - 13.00 (namiddag op afspraak)
zon- en feestdagen gesloten
ook op afspraak na onze openingsuren

BRASSERIE CHAPEAU

BREIDT UIT MET EIGEN WIJNBAR EN WIJNSHOP

Mol — Brasserie Chapeau in Mol heeft voortaan een eigen wijnbar/wijnshop. Die heeft zijn eigen nieuwe plekje gekregen maar vormt ook één groot geheel met het bistrogedeelte. De nieuwe bar heeft zo'n tweehonderd wijnen op de kaart staan met onder meer een ruime selectie aan Franse en Spaanse toppers.



Brasserie Chapeau heeft een grondige renovatie ondergaan. Daarbij werd de zaak uitgebreid met een wijn- en aperitiefbar. De nieuwe bar is gewoon toegankelijk vanuit de brasserie. Ze hebben elk hun eigen inrichting en specialiteiten maar vormen ook samen één mooi geheel. "In 2020 begon ik met wijnen importeren", herinnert zaakvoerder Rob Rijmen zich. "Ik heb dan verschillende wijndomeinen in Zuid-Europa bezocht. Zo hebben we heel wat wijnboeren gevonden om mee samen te werken. De nadruk ligt op wijnen uit Frankrijk en Spanje, aangevuld met ontdekkingen uit andere landen zoals Italië."

CÔTES DU RHÔNE EN ARAGÓN

"Dit idee rijpt al langer, maar we vonden er nooit de tijd voor. Want het is een intensief project om zoiets op te starten. Tijdens de coronaperiode was die tijd er plots wel en hebben we de basis kunnen leggen voor onze wijnbar. We willen die rustig verder uitbouwen en nog meer onze eigen identiteit vinden in de wijnen die we aanbieden. Zo staan we nu bijvoorbeeld al erg sterk in de Côtes du Rhône en in de wijnen van de streek rond Aragón in Spanje. In totaal hebben we nu zo'n tweehonderd verschillende wijnen in ons assortiment. Dat aantal gaat de komende jaren alleen maar verder stijgen. We hebben ook een vijftiental wijnen in onze wijnbar, en in onze bistro, die we per glas kunnen aanbieden aan onze klanten."

Voor niet-wijnliefhebbers is er een ruime bierkaart en de kwaliteitskoffie van Lavazza. "We

kiezen daarbij bewust voor één van hun blends: de ¡Tierra! Altecó. We zijn ambassadeur van Lavazza omdat zij, net als wij, duurzaamheid en fair trade erg belangrijk vinden." Daarnaast is er een ruime keuze aan rum en whisky. In de nieuwe wijnbar kan je ook enkele kleine tasting-gerechtes bestellen bij je drankje.

WIJNDEGUSTATIES

Bedoeling is dat Chapeau ook twee keer per jaar een wijndegustatie gaat organiseren. "Eentje in de herfst en eentje in de lente. Daarbij zullen we telkens meer dan zeventig wijnen laten proeven." De eerste editie vindt plaats op zaterdag 11 november 2023 en staat in het teken van najaar, wild en eindejaarsgeschenken. In de wijnbar is trouwens ook een wijnshop ondergebracht waar je het hele jaar door zelf wijnen kan kopen om thuis te nuttigen.

UITBREIDING VAN DE BISTRO

De nieuwe wijnbar is een uitbreiding van de bestaande zaak. Het bistrogedeelte blijft gewoon bestaan. "De wijnbar is een aanvulling van het geheel", legt Rob uit. Ook het terras, dat verwarmd is op koude dagen, deelt de nieuwe wijnbar met het bistrogedeelte. "Je kan dus perfect na de maaltijd nog iets drinken in de bar of, omgekeerd, na een gezellig drankje in de wijnbar beslissen om toch nog een hapje te blijven eten in de bistro."

UITKIJKEN NAAR HET WILDSEIZOEN

Met de uitbreiding van hun wijnbar kijkt Brasserie Chapeau meer dan ooit uit naar het najaar. "Naar de start van het wildseizoen bijvoorbeeld", vertelt Rob enthousiast. "Wild is heel divers en elk gerecht kan gekoppeld worden aan zijn eigen wijn. Dat maakt het extra interessant. Het is wellicht de allerleukste periode om met wijn te werken. We zijn nu al bezig om te kijken welke aangepaste wijnen we bij onze gerechten gaan kunnen serveren."



"DIT IDEE RIJPT AL LANG, MAAR WE VONDEN ER VOORDIEN NOOIT DE TIJD VOOR."

WIJNOPENDEURDAG

Op zondag 22 oktober organiseert Chapeau een opendeurdag in de wijnshop, van 14 tot 19 uur.

ONDEROX-ACTIE

Suggestiemenu bistro

Tartaar van groffe verse en gerookte zalm, avocado, lente-ui, zure room en verse dragon met slaatje van tuinkers en veldsla

Soepje van Parijse champignons, beukenzwam en spekjes

Gebakken gamba in curry en kokos, gember en Thais kruidenslaatje (*)

Lamsfilet met herfstgroenten, jus van look en rozemarijn,

Gevulde slagroomsoesjes met vanille-ijs en warme chocolade saus

Menu vier gangen: 57,5 euro p.p.

(*) Menugangen: 65 euro p.p.

(Wijnarrangement +30 euro)

Wie vooraf reserveert met de vermelding 'Onderox-actie' krijgt het vijfgangenmenu aan de prijs van het viergangenmenu plus een geschenkje per twee personen.



Voogdijstraat 8, Mol
Tel. +32 (0)14 32 36 99
info@brasseriechapeau.be
www.brasseriechapeau.be
Open: Di tot za: vanaf 11.30 uur
Zo en ma gesloten



Ontwerp, aanleg en onderhoud van natuurrijke tuinen

FOCUS OP MENS EN OMGEVING



Emmanuel Heylen
**Tuin- en landschaps-
architect**

+32 495 21 99 60
info@tuinenheylen.be
www.tuinenheylen.be



• KWALITEIT
• KLASSE
• PASVORM
(OOK LOSSE STEUNZOLEN)
• UNIEK
PERSOONLIJK
ADVIES

ENKELE
UNIEKE MERKEN
ONDER EÉN DAK:
 SANO (MEPHISTO), JOYA, MBT,
 STRETCHWALKER (XSENSIBLE),
 ROLLING SOFT (GABOR), ...

Kloosterstraat 15 - Retie
 info@schoenendockx.be
 014 37 70 35

WWW.SCHOENENDOCKX.BE

3^{de}

PRIJSDALING

ZOMERSCHOENEN

VANAF 30-08-23:

-50% OP ZOMERTOPPERS '23:
 Schoenen die wonderen kunnen
 verrichten bij heel wat fysieke
 ongemakken

RONDE ZOMERPRIJZEN 50€, 30€, 20€ OP: GABOR, Mephisto en Allrounder selectie, Verhulst, Vabeene, Tape, Think, Vital, Fotuna, ...

COMPANY FESTIVAL

NIEUW FESTIVAL Kiest voor GEZELLIGHEID EN TOPAFFICHE

Lommel — Op zaterdag 9 en zondag 10 september vindt de eerste editie van Company Festival plaats op festivalterrein Kristalpark in Lommel. De organisatie mikt op top live bands, veel randanimatie en een gezellige inrichting. Met o.a. op de affiche: Laura Tesoro, Regi Live, Suzan & Freek, Ketnetband en Camille.



Festivalterrein Kristalpark in Lommel wordt het tweede weekend van september ingenomen door Company Festival. Een fris, nieuw festival met een gezellige inrichting en sfeer, een heleboel randanimatie, cocktailbars, mooie overdekte terrasjes waar je rustig iets kan eten en drinken, een tiental attracties voor jong en oud en heel wat toppers op het podium. Zo komen zaterdag Laura Tesoro, Suzan & Freek, Regi (& special guests) en Q-dj Maarten Vancollie langs.

BETAALBARE TICKETS

Het nieuwe festival heeft een maximumcapaciteit van 5.000 bezoekers per dag. De ticketverkoop zit intussen helemaal op kruissnelheid, dus je wacht best niet te lang met je ticket te kopen. Dat kan makkelijk via de website www.companyfestival.be. Een ticket kost 25 euro voor zaterdag, 20 euro voor zondag of 40 euro voor een combiticket. "Het is dankzij de ondernemers en bedrijven uit de buurt die dit event mee dragen dat we ons festival betaalbaar kunnen maken", vertelt Emily Korst, organisator van het Workr Company Festival. "Rondom het festivalterrein kan je trouwens met die prachtige bedrijven kennismaken in hun eigen stands." Goed om weten: ook bij minder goed weer zijn er voldoende overdekte plekjes voorzien om ten volle van het festival te kunnen genieten.

CAMILLE EN KETNETBAND

Op zondag staat de 'Friends & family day' gepland. Daarbij stappen Ketnetband en Loco Kids Disco het podium op en komt ook Camille langs met haar spectaculaire SOS tour show. De gratis attracties die zaterdag enkel gericht zijn op volwassenen, zullen die dag vooral de kinderen aanspreken. Het hele weekend staat er centraal op het terrein een dj-booth waar verschillende dj's (Donnelly – Philip VDW – Loewie-G) in de namiddag én tussen de optredens door zorgen dat het feest nooit stilvalt!

Zaterdag 9 en zondag 10 september
 Zaterdag vanaf 14 uur (vanaf 16 jaar)
 Zondag vanaf 13 uur (alle leeftijden)
 Meer info en tickets: www.companyfestival.be



Foto attractie: © The Fungroup



.....

dirkmaris

sedum- en graszodenservice

U kan bij ons terecht voor:

-  **Herbafix**
kant-en-klaar grastegelsysteem
-  **Herbaterra**
funderingsubstraat voor grastegels
-  **Herbaroof**
kant-en-klaar groendaksysteem

Tevens voor:

- Potgrond
- Compost en champignonmest
- Boomschors
- Gazonzaden
- Meststoffen en kalk
- Bestrijdingsmiddelen
- Spuittoestellen
- Verhuur gazonverluchters
- Tuin- en parkmachines



Gazontip!

HERSTEL JE GAZON NA DE DROOGTE MET EEN EXTRA MESTBEURT.

Advies nodig? Mail ons!

OFFICIËLE DEALER





ROOBEEK 42 - ARENDONK - Tel.: 014 67 73 56
INFO@GRASZODENSERVICE.BE - WWW.GRASZODENSERVICE.BE

Wat ligt er aan de basis van je interieur?
Ontdek de Do's en Don'ts!

Schrijf je hier in!



Ilse Van der Stappen



fotografie door: L'ynx fotografie

Schrijf je maandelijks in voor onze

GRATIS MASTERCLASS

door interieurarchitecte
Ilse Van der Stappen

Beerstraat 26, 2450 Meerhout



Artenic

PAUL HERYGERS

“MOTARD ZIJN, JE MAG DAT NIET ONDERSCHATTEN!”

GEEL – Voor eventjes staat de motor netjes geparkeerd. Na duizenden, soms duizelingwekkende, kilometers in internationale klassiekers en recent nog de Tour. Paul Herygers (60) is dan de ervaren motard die op zijn duozitje cameramensen of journalisten laat meehobbelen over Toscaanse heuvels, Noord-Franse porfierkeien, tussen mensenhagen en doorheen razend beangstigende haarspeldbochten. Maar ondertussen staan de rubberlaarzen al klaar in de garage want het veldritseizoen is daar voor je het weet. Als medecommentator kent hij zijn gelijke niet, met scherpe blik en dito tong. En toch is er één ding waar hij nog zotter op is dan beide activiteiten samen.



Moest humor een item zijn dat in de Vlaamse Canon aan bod zou komen, tussen de vechtende beenhouwers en de kolonistoren door, dan zou het legendarische schouderklopje waarop Paul Herygers Richard Groenendaal trakteerde, net voor hij in 1994 wereldkampioen veldrijden werd, een apart hoofdstuk zijn. Om die stunt te beschrijven werden en worden in de Noorse bossen duizenden sparren verwerkt tot krantenpapier. Wat volgde was een relatief korte maar felle carrière waar de zegeruikers als paternosterbolletjes aan mekaar geregen werden. Kort, want het duurde erg lang vooraleer Paul de stap naar de profrenners zette. Tegenwoordig wippen junioren vlotjes naar het profstatuut, Paul ging werken in de steenfabriek. 't Was van *moetes*.

Hoe ben jij indertijd in het wereldje van het wielrennen gestapt?

Paul Herygers: “Eigenlijk is dat relatief simpel. Onze pa, Louis, was coureur geweest. Wij waren thuis met zes kinderen, drie meisjes en drie jongens. Eén van mijn broers, Gust, maar ook Staf genoemd, koerste ook en die deed dat goed. Hij won in 1973 zelfs de schaal Sels, in die tijd toch geen *minne* koers. Mijn broers wisten hoe moeilijk koersen was dus werd ik ingelijfd bij de destijds legendarische Wilma-ploeg. Maar omdat ze koersen voor mij destijds te moeilijk vonden, was de optie ‘word jij maar crosser’. Vader zei

op een gegeven moment dat hij me eens ging laten *inkeven* (inkorven van reisdruiven, nvdr.) voor een cross op de Galgenberg, aan het Zavelkot. Ik startte er met een gewone wegfiets, maar ik werd wel meteen tweede. En toen kreeg ik gelijk een echte crossfiets.”

Maar je reed ook je koersen op de weg?

“Zeker wel, ik heb gekoerst bij de nieuwelingen, bij de junioren en bij de liefhebbers. Pas op, dat was helemaal niet slecht, bij de junioren won ik ooit twaalf koersen op een jaar. En als liefhebber was ik een geroutineerd *coureurke*. Maar ik ben al vrij jong beide ouders verloren. En er moest brood op de plank komen, dus ging ik daarnaast ook gewoon werken. In de steenfabriek. En dat was verdorie hard *travakken*. Trainen dat was iets voor na de dagtaak, als ik al *piepedood* zat. Gelukkig had ik trainingsmaten zoals Jan Vervecken, een ware zegekapier in zijn tijd, die me 's avonds opwachtten om mee te gaan trainen. Van die toestanden zou je makkelijk een film kunnen draaien.”

In tegenstelling tot tegenwoordig, waar je van de junioren naar de profs stapt, was dat bij jou zeker niet het geval. Jij ging werken, maar bleef wel koersen?

“Ja, in die tijd leefde ik me vooral uit in het veldrijden. Je had toen de competitie die ‘De Moedige

“TRAINEN DAT WAS IETS VOOR NA DE DAGTAAK, ALS IK AL PIEPEDOOD ZAT.”

Veldrijder’ heette. Dat lag me geweldig, daar heb ik wel vijftig keer gewonnen. Ik heb daar meegereden tot mijn 29ste. Maar ik was wel de jongen die niet graag door omgeploegde akkers en enkelhoge modderpoelen ploeterde. Daar werd zelfs nogal mee gelachen: ‘Als zijn kousen vuil worden, stapt hij af’. (glimlacht) Maar andere parcoursen, zeker door het zand, dat lag me geweldig, dat deed ik ook graag.”

Jij was ook een behendig fietser, *truken* van de foor inclus. Op kop een helling nemen en net bovenaan eventjes de benen stilhouden. De tweede moest dan uit zijn voethaken/klikpedalen?

“Dat is zo! Die behendigheid heb je ook nodig, want vergis je niet, je concurrenten hebben dat ook! En ze konden mij soms ook opnaaien. Voor één of andere cross jende vader me dat *Janneke* Vervecken wel weer zou winnen. Ik repliceerde dat Vervecken niet zou winnen. In de koers zaten we snel op kop. Jan gebaarde met de ellenboog om over te nemen en ik reageerde dat ik slechte benen had en niet kon. Het tempo slabakte en ik denk dat we ergens in de dertigste plaats aankwamen. Maar Vervecken had niet gewonnen, ik had het voorspeld.”

Even tussendoor, het is toch ongelooflijk hoeveel wielertalenten er uit Lille komen. Ligt dat aan het putwater, ik insinueer écht niets?

“Maar dat is ook straf, eh! En nu ga ik mezelf niet meerekenen. Neem een Wout van Aert, Erwin Vervecken, Sanne Cant en verder in het verleden Guy Van Dijck, Guido Bellens... Mijn excuses voor alle toppers die ik nu vergeet. Neem een Eddy Copmans, wat een coureur, dat zou een geweldige prof geworden zijn! Dat is echt niet uit te leggen hoe dat komt, maar het is wel degelijk een feit.”

Ondertussen was je nog altijd geen prof, maar had je er het mountainbiken bij genomen?

“Dat deed ik eigenlijk wel graag en ik was er ook niet slecht in. Ik werd in die periode zelfs vijf keer Belgisch kampioen.”

En wie kan er, buiten Boonen en De Vlaeminck zeggen dat hij vier keer Parijs-Roubaix won? (lacht) “Ikke! Die koers voor mountainbikers werd indertijd gereden over 180 km in diverse etappes en daar mocht ik vier keer op het hoogste schavotje. Het was ook zo dat sportdirecteur Gerard Bulens kwam aankloppen met de vraag om prof

te worden. Ik zou starten voor het minimumloon met opties op meer. En ik hakte de knoop door. Ik stak meteen in mijn hoofd om Belgisch kampioen te worden in '93 in Houthalen. Ik raakte er voorop met Danny De Bie. Die bood me 400.000 Belgische franken om te winnen. Nu was Danny een echte klepper en ook nog eens supersnel aan de meet. Die won massaspurten op de weg. Maar deze jongen weigerde en won de titel. Mijn beperkte startgeld steeg meteen naar 40.000 frank en ik was gelanceerd. Nu is het zo dat mijn profcarrière niet heel lang duurde. En toen het afgelopen was, ging ik terug naar de steenfabriek. En ik werkte als postbode en kwam in Herentals bij het toenmalige BLOSO terecht."

Rentenieren doe je alvast nog niet. Je werkdagen lijken me behoorlijk gevarieerd. Hoe ziet jouw werkschema er tegenwoordig uit?

"Die werkdagen zijn toch wel behoorlijk pittig. Tot een half jaar geleden heb ik alles gecombineerd. Verlofdagen, overuren... Het was een puzzel van veel stukjes, maar het lukte. Nu komt de periode van het veldrijden er weer aan en dan ben ik co-commentator. In het verleden was ik daarbij ook nog parcourskeurder, maar daar heb ik afgebouwd. Je kan niet verantwoordelijk zijn voor het parcours én tegelijk commentaar geven."

Hier krijg je vaak lof voor je gevatte, Kempense commentaar. Is dat naturel of zoek je ernaar?

"Dat is puur naturel. Ik heb heel veel geleerd van Michel Wuyts, maar die liet me ook de nodige vrijheid. Hij stuurde me wel een beetje, maar vierde ook de teugels wel. Als ik er dan eens een woord als *keskeschiet* uitflapte, werd dat getolereerd. En dan mocht ik uitleggen wat dat betekende.



Maar die woorden en die uitdrukkingen floepen er spontaan uit."

Eenmaal het veldritseizoen voorbij, zet je je op het zadel van een moto om fotografen en cameramensen op de juiste plek te brengen?

"Dat begint al in de Strade, en dan zijn er de klassiekers, dan volgt de Giro en daarna de Tour."

In die laatste kregen de motards nogal onder hun voeten...

"En soms is dat terecht, maar je mag dat toch niet onderschatten. Want je wordt gestuurd door de regie. Soms denk ik zelf ook dat men beter helikopterbeelden gebruikt. Je wil je werk als motard doen, maar je wil ook zeker geen kindje of zo een zatte, springende *kwakveus* met zijn broek op zijn enkels en fladderend met een vlag

overhoop rijden. En onderschat ook de afdalingen niet! Je kan de lijnen wel lezen, maar tegen meer dan honderd per uur, duikt er mogelijk altijd wel iets onverwachts op."

Ik laat me vertellen dat je ondertussen een passie ontwikkeld hebt voor retrofietsen en -materialen?

"Zeker weten! *Awel*, dat is tegenwoordig het liefste dat ik in mijn vrije tijd doe, snuisteren op rommelmarkten en bij garageverkoppen. Ik heb al een leuke collectie retrofietsen, ik zou al een winkeltje kunnen vullen. Ik heb al fietsen van Groene Leeuw en Alcyon. En pedalen en voetriempjes..."

Fiets je eigenlijk zelf nog veel?

"Nog *gene* halve meter, *jong!*" Recent heb ik me eens met mijn vriendin Sofie aan een ritje gewaagd. We zouden naar Olen rijden, maar we pikten Herentals nog mee, en toen Poederlee, Tielen en Kasterlee... Ze wil niet meer en voor mij hoeft het ook niet. 't Is al druk genoeg."

Midden in het drukke veldritseizoen ga je ook nog langs verschillende theaterzalen met een heuse show?

"Samen met wielerverslaggever Christophe Vandegoor ga ik inderdaad een aantal shows verzorgen die we 'Crossen, vliegen, duiken en weer doorgaan' gedoopt hebben. We gaan straffe verhalen, inside informatie-vanuit-de-feesttenten, combines en andere straffe stoten uit de doeken doen. En we worden ondersteund door een straffe live band die tussendoor *het kot in brand* zal steken."

Tekst: Jef Aerts

Foto's: Bart Van der Moeren

MARIE
THERESE
lingerie

**BEZOEK ZEKER ONZE OUTLET-SHOP
WOERINGENSTRAAT 12A IN NIJLEN**

OPEN OP: DIN VAN 9U00 - 17U30 / DON VAN 13U00 - 20U00

GEbruik BIJ ONS UW KAART VAN DE GEZINSBOND!
WIJ AANVAARDEN CONSUMPTIECHEQUES



VOLG ONS OOK OP

WWW.LINGERIEMARIETHERESE.BE
DORP 25 - 2275 POEDERLEE - 014 88 28 24

OPEN: DI 13-20U WOE • DO • VRIJ 9-17U30 ZA 10-17U ZO & MA GESLOTEN





1



2



3

VEGANISTISCH FASTFOOD KOKEN

Er bestaan veel vooroordelen over veganistisch eten. Nog steeds. Eén van de hardnekkigste geruchten is dat vegan koken enorm veel tijd vraagt. Want in tijden van tweeverdieners, al pendelend tijd verliezen en overuren Kloppers is het niet evident om 's avonds nog een volledige gezonde maaltijd te verzien voor je gezin. Maar klopt dat wel? Kan je ook veganistisch eten maken dat snel klaar én lekker is. Wij namen de proef op de som.

In deze rubriek zoeken we naar de kleine dingen die we kunnen doen om onze wereld ietsje beter en duurzamer te maken. Want de wereld verbeteren, dat is makkelijk gezegd. Maar wat is haalbaar? En wat niet? Deze maand: vegan fastfood.

Ik hoef u niet te overtuigen om vlees en dierlijke producten voor altijd te bannen uit uw leven. Als u dat een goed idee vindt, prima. Doet u dat niet, even goede vrienden. Tenslotte ben ik zelf ook geen veganist, dus wie ben ik om over anderen te oordelen. Maar als er vooroordelen ontkracht, of bevestigd, moeten worden, dan ben ik wel van de partij. Bovendien is het zelf ook iets wat mij wel aanspreekt. Ik wil gerust enkele keren per week vegan of vegetarisch eten, maar tijd om uitgebreid te koken heb ik vaak niet. Ik koppel het nuttige dus aan het aangename en steek mijn licht op bij Joris en Babs van De Goedzak en Roos Met Witte Stippen in Geel, mijn trouwe adjudanten in het duurzaamheidsonderzoek dat deze rubriek graag wil zijn. "Vegan fastfood, dat bestaat zeker en vast", vertelt Joris mij meteen. "Ik denk bijvoorbeeld aan een stoofpotje. Lekker en snel klaar. Vaak willen mensen te drastisch te werk gaan en alles wijzigen zodat ze niet weten waar eerst te beginnen. Als je je vlees en je saus vervangt dan ben je al snel vegan aan het eten. Rijst, aardappelen en groenten kan je gewoon behouden." "Ik probeer zelf zoveel mogelijk vegan te eten en ik kook veel sneller dan mijn man, die overtuigd carnivoor is", vult Babs aan. Tijd om de proef op de som te nemen. De opdracht die ik deze keer meekrijg: drie keer veganistisch koken zonder daar al te veel tijd mee te verliezen. Om te kunnen vergelijken, zal ik telkens chronometrerende hoe lang ik erover doe.

KANT-EN-KLARE CHILI

Ik start met het eenvoudigste: een kant-en-klaar

gerecht. In dit geval: chili sin carne. Het vlees is vervangen door een 'pieko-worst', een combinatie van witte bonen, rode biet, ui en bouillon. Vooraf hadden Babs en Joris me gezegd dat er steeds meer kant-en-klare veganistische gerechten op de markt komen. En sneller dan kant-en-klaar kan je onmogelijk koken, toch? Ik zet de chili even in de microgolfoven en maak intussen een wrap klaar (ik ga proberen niet te veel woordspelingen te maken). Ik roer de chili snel door en voeg een paar blaadjes basilicum uit de tuin toe terwijl ik met een lepel de chili op de wrap doe. Ik vouw 'm samen en klok af. Net geen zes minuten. Wrapper gaat niet lukken (sorry). De smaak is prima, er lijkt zelfs echt gehakt in te zitten, voor zover dat nodig zou zijn, maar het kan vast sommige mensen overtuigen. De chili is zeer lekker, en lichtjes pikant, waar ik wel fan van ben.

KIKKERERWTENMEEL

Joris heeft me ook een zakje met kikkererwtmeel meegegeven. "Daar kan je zelf pannenkoekjes mee maken. Gewoon water en een klein beetje olijfolie toevoegen en je hebt je beslag." Om het nog eenvoudiger te maken, het wordt tenslotte een race tegen de tijd, krijg ik een recept mee van Yotam Ottolenghi, de bekende groentechef. Ik pluk verse tomaatjes in mijn tuin, gele en rode, en ga bij de buurman langs om twee kleine uien te vragen, die heb ik zelf niet staan. Terwijl ik het recept al even doorneem, duikt meteen een probleem op: ik moet zodadelijk die tomaten in een voorverwarmde oven van 130° leggen en dan 25 minuten laten garen. Behoorlijk lang, maar het geeft me wel de tijd om de pannenkoeken te bakken. Als ik rond de 30 minuten afklok, zou dat nog altijd behoorlijk snel zijn, toch? Ready, set, go! Ik verwarm de oven voor, snij de tomaatjes en besprenkel hen met peper en zout op een bakplaat. Daarna start ik met het beslag. Dat lukt

niet zo vlot als ik zou willen. Het meel moet even trekken voor het echt dik wordt. Intussen is de oven voorverwarmd en gaan de tomaatjes erin. Ik laat het beslag nog even verder 'opdikken' en snij de uien in ringen. Zij moeten in een aparte pan goudbruin gebakken worden, met een klein beetje tijm en wat peper en zout. Intussen is het beslag zichtbaar dikker geworden en bak ik mijn eerste pannenkoek. Die is zoals altijd de minst geslaagde. De volgende vijf zijn, naar mijn bescheiden mening, wel perfect te noemen. Ik leg de pannenkoekjes op aparte borden, haal de tomaten uit de oven en de uiringen uit de pan. Elk pannenkoekje krijgt een stevige laag van de mengeling van tomaten en ui. Ik druk de chronometer af: bijna 40 minuten. 'Superfast' is dat niet. Maar misschien maakt de smaak veel goed. De combinatie tussen de drie werkt wonderwel. De pannenkoekjes zelf zijn minder smaakvol, maar dat wordt volledig gecompenseerd door de ui en, vooral, de tomaten. Die zijn door hun ovensessie echt geweldig lekker geworden. Dit had ik niet verwacht. Hier heb ik een verrassend nieuw gerechtje ontdekt. Mijn vrouw beaamt dat het lekker is, maar is minder tevreden als ze de keuken bekijkt. Het mag dan niet al te moeilijk zijn om dit te koken, ik heb wel een snijplank, een ovenschaal, een bakplaat, een beslagkom en twee pannen aan de afwas toegevoegd. Dat is toch wel een minpuntje. Van dat meel kan je blijkbaar ook falafel maken, misschien eentje om in de toekomst uit te testen.

EEN FASTFOOD-KLASSIEKER

Maar je kan het onmogelijk over fastfood hebben, zonder over hamburgers te praten. En dus waag ik mij als derde gerecht aan die klassieker, maar dan in vegan-variant. Moeilijk is dat niet, ik neem gewoon een 'black moshbean burger', een vleesvervanger in schijfvorm met walnoten, bonen en rode biet erin. Bij de bakker

“DIT HAD IK NIET VERWACHT. HIER HEB IK EEN VERRASSEND NIEUW GERECHTJE ONTDEKT.”

in het dorp heb ik enkele pistolets gehaald en als saus kies ik voor Ajvar dip, handgemaakt in een bokaaltje. “Een Balkanbereiding met aubergine en paprika”, had Joris me eerder al bijgeleerd. Daarnaast heb ik ook een potje ‘komkommer pickle’ klaarstaan, door dezelfde Antwerpse vrouw in een bokaaltje gedaan. Extra punten: want lokaal. Ik heb nog wat extra tomaatjes geplukt, mijn tuin puilt er momenteel toch van uit, en heb ook een krop sla uit mijn tuin geselecteerd. Ik geef Siri de instructie om de tijd te starten. Ik bak de burger even stevig aan aan beide kanten en maak in afwachting het broodje klaar. Dat snij ik door en besmeer ik met de saus aan beide binnenkanten. De komkommers, die wel verdacht veel op augurken lijken, laat ik nog even uitlekken. Ik kies voor de dunste stukjes om een toekomstige sausravage te voorkomen. Een hamburger proper eten is meestal niet aan mij besteed. Intussen begint de hamburger lekker te ruiken en ziet ie er aan beide kanten goed gebakken uit. Ik leg de schijven op de onderste stukken van de pistolet en voeg enkele stukjes tomaat en

komkommer toe met daarbovenop enkele blaadjes sla. Hoedje erop en klaar! Iets meer dan acht minuten. Een behoorlijk scherpe tijd, lijkt mij. Tijd om te proeven. De smaak bevalt mij erg. Het doet mij denken aan een foodtruck op een alternatief festival. Mijn vrouw denkt er blijkbaar net zo over, want zij omschrijft het als: “lekker, ideaal om in de zon te eten op een festival.” *Great minds think alike*. De saus is zeer smaakvol. De komkommer lijkt echt wel op een augurk en zorgt voor een frisse toets binnen het geheel. In de hamburger zelf zijn de bonen duidelijk herkenbaar, met hier en daar een vleugje noten. Je hebt niet de indruk dat je vlees eet, zoals dat bijvoorbeeld bij de chili sin carne wel het geval was. De structuur is veel zachter. Ik denk persoonlijk dat dit geen concurrent van een klassieke hamburger hoeft te zijn omdat de smaak wel duidelijk verschilt. Dit is gewoon een lekker veganistisch gerecht dat sterk genoeg is op zichzelf en niet per se een vleesgerecht hoeft te ‘vervangen’.

CONCLUSIE

Veganistisch en snel koken, dat lukt perfect. Als u iemand nog eens het tegendeel hoort beweren op café, kan u hem gewoon dit artikel laten lezen. De vegan hamburger gaat in de toekomst bij ons thuis zeker nog eens op tafel komen. Snel, lekker en niet al te veel afwas. Drie checks. De pannenkoekjes zijn een onverwachte ontdekking, zeker door de extra smaak in de tomaten. Die pannenkoeken zijn op zichzelf geen smaakbom, maar de combinatie is zeker een aanrader. En de chili sin carne toont perfect aan dat kant-en-klaar en veganistisch geen vijanden hoeven te zijn, integendeel.



Tekst en foto's: Bert Huysmans

Foto 1: Kant-en-klare chili sin carne.

Foto 2: Een pannenkoek vol lekkers.

Foto 3: Een echte klassieker, in vegan-variant.

Foto 4: Een lekker sausje en komkommers die graag augurken willen zijn.

info@nordex.be • WWW.NORDEX.BE

NORDEX
UW TOEGANG TOT KLASSE

de mooiste
BINNENDEUREN • TRAPPEN

Een OpenDeur voor een warm interieur

Kom vrijblijvend kijken en leer zoveel meer dan op internet.

Ontdek onze '5 tips voor eeuwig mooie en functionele binnendeuren' op nordex.be/nieuws

Laat u adviseren door een échte specialist • + 60 jaar ervaring • vakkundige afwerking en plaatsing

SEPTEMBER OPENDEUR
Geniet van extra voordeel !



nordex.be/jobs

Wij zoeken o.a. :

- magazijnier
- onderhoudstechniker
- programmeur
- lader / lossier

NORDEX ARENDONK Hoge Mauw 300

NORDEX WIJNEGEM Vosveld 11A

OPENINGSUREN : ma - vr:10 - 18 u • za:10 - 17 u
welkom mét en zonder afspraak • zo : gesloten



MODEWEEKEND KASTERLEE



KENNIS
lingerie & fashion

LINGERIE
CORSETTERIE
BADMODE
FASHION



LIKE US ON
Instagram Facebook

PRIMA
DONNA
TWIST

MODEDAGEN ACTIE -10%
ZONDAG 17/9 EXTRA OPEN
VAN 10U TOT 17U

www.lingeriekennis.be
Geelsebaan 68A
Kasterlee



**MARJOLEIN
KIDS**

BABY - KIDS - JUNIORFASHION

ZONDAG OPEN TOT 17 U

www.marjolein.be - Retiesebaan 17 - 014 85 01 52



BUTIQ[®]
a female dream

CONCEPTSTORE
VAN SCANDINAVISCH
MODE EN MUST HAVES

Facebook Instagram
Markt - Kasterlee



fietsen **TIM**

Retiesebaan 25 • 2460 Kasterlee • 0477 23 20 57
fietsentim@hotmail.com
volg ons op Facebook

Verkoop en herstellingen van alle merken.
Wij aanvaarden ook ecocheques.



KOGA

5 JAAR GARANTIE

**GROTE VOORRAAD EN MOOIE KORTINGEN
OP SELECTIE VAN FIETSEN**

WWW.FIETSENTIM.BE



MANICURE - PEDICURE - GELAAT -
ONTHARING - FASHION BOUTIQUE
KLEREN - JUWELEN - HANDTASSEN

HANNE
Beauty And More

GEELSEBAAN 25 • KASTERLEE • INSTITUUT-HANNE.BE





Kastelse cadeaubon
Op zoek naar een lokaal
cadeau? Geef dan een
digitale of papieren Kastelse
cadeaubon.
Webshop en verkooppunten:
cadeaubon.kasterlee.be



VR 15 SEPTEMBER tot 20u
ZA 16 SEPTEMBER tot 18u
ZO 17 SEPTEMBER tot 17u

FASHION WEEKEND

10% KORTING

15-16-17
SEPTEMBER

VR 10u - 20u | ZA 10u - 18u | ZO 10u - 17u

Kom in de herfstseer
en geniet van een lekker
glaasje bubbels!

  /cosikasterlee

Retiesebaan 5, 2460 Kasterlee | info@boetiekcosi.be | boetiekcosi.be

cosi

Boudoir D'Or
FASHION & MORE

you can never have
too many clothes

-10%

REFRESHING INTERIOR!

LIKE US ON



Geelsebaan 7 - Kasterlee

CORNER

CASUAL WEAR
MEN - WOMEN

Retiesebaan 13 - Kasterlee
WWW.CORNERKASTERLEE.BE


Fortuna
CLOTHES & ACCESSOIRES

NIEUW
IN KASTERLEE



Markt 10A, Kasterlee - 0468 071115

Mode Celine

DAMESMODE
NACHTMODE
ONDERGOED

Deze 3 dagen
- 10% OP NIEUWE COLLECTIE

Melkstraat 4 - 014/85.03.01



marjolein
lingerie

SPECIALZAAK
DAMES EN HEREN

NACHTMODE
LINGERIE
CORSETTERIE

Retiesebaan 15 - Kasterlee
WWW.MARJOLEINLINGERIE.BE



Yale
Fashion

TRENDY DAMESKLEDING
VAN MAAT 34 - 46

TIJDENS HET MODEWEEKEND
-10% OP DE COLLECTIE

VRIJDAG 15 SEPTEMBER OPEN VAN 10U-18U
ZATERDAG 16 SEPTEMBER OPEN VAN 10U-18U
ZONDAG 17 SEPTEMBER OPEN VAN 13.30U-17U

Roeperstraatje 1 - 0486/97.96.91
AAN DE KERK IN LICHTAART



MIELE CENTER SMETS KWALITEIT EN SERVICE, AL TWEE GENERATIES LANG

Kasterlee — Op de markt in Kasterlee vormt Miele Center Smets een moderne belevingswinkel waar de toestellen van Miele een prominente plek krijgen. Je vindt hier alle inbouwtoestellen voor je eigen keuken en kan ook rekenen op na-service van het team, dat al jaren met het merk werkt.

Als je binnenkomt in de winkel, zie je meteen een volledige keuken met inbouwtoestellen van Miele staan. Die zijn zelfs in werking om kookworkshops te kunnen organiseren. Je vindt hier alle inbouwtoestellen voor je eigen nieuwe keuken en kan rekenen op na-service. “We hebben hun volledige gamma in huis”, vertelt Marleen, die samen met haar broers Erik en Bart de zaak leidt. “Dat is een groot voordeel, want je wil bij een aankoop van één of meerdere toestellen toch echt wel de verschillende mogelijkheden even kunnen bekijken. Bovendien hebben wij alle denkbare toebehoren in huis.”

MIELE-SPECIALISTEN

“Wij zijn doorheen de jaren echte Miele-specialisten geworden die ook gedetailleerde problemen kunnen oplossen. Ook om advies te geven is die kennis uiteraard mooi meegenomen.” Er zijn maar een handvol officiële Miele Centers in

“VAN MIELE HEBBEN
WE HET VOLLEDIGE
GAMMA IN HUIS.”

heel ons land. Dat Miele zo'n prominente plaats inneemt in de zaak is niet verwonderlijk: toen Jef en Julia, de ouders van de huidige zaakvoerders, in 1965 begonnen met de zaak (toen nog op de Retiebaan) namen ze het merk meteen in hun aanbod op.

RUIM AANBOD EN PERSOONLIJKE SERVICE

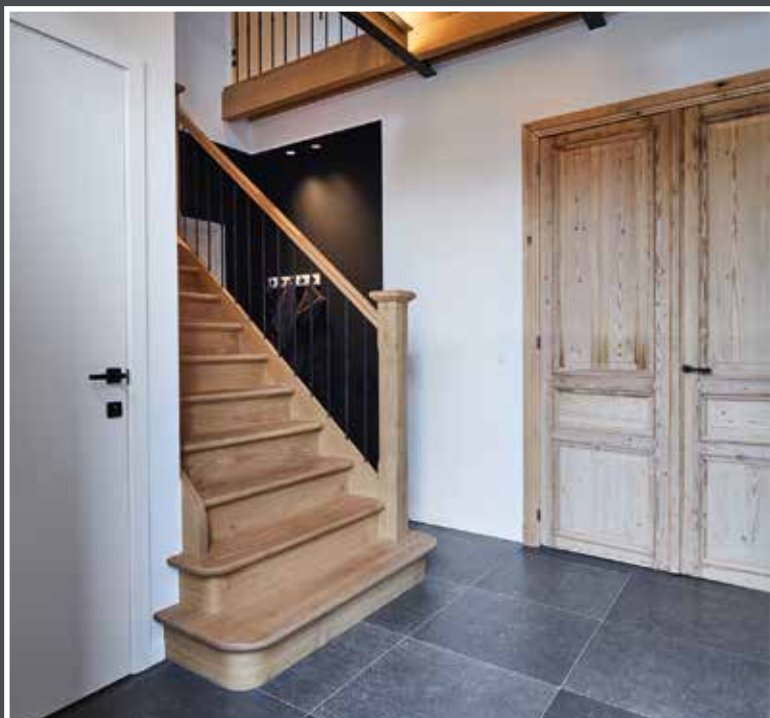
Verderop in de zaak vind je nog andere kwaliteitsmerken terug. Kookpannen van Demeyere,

huishoudspullen van Brabantia en Peugeot pepermolens. Miele Center Smets is ook gekend voor hun persoonlijke service. Met advies in de winkel en de eigen hersteldienst maar ook met de plaatsing van aangekochte toestellen bij de klanten thuis. “Als dat nodig is, kunnen we zelfs uitsnijdingen maken in keukenbladen om bijvoorbeeld een inductievuur te installeren. We vertrekken pas na de installatie en een woordje uitleg over de toestellen.”



Markt 9
2460 Kasterlee
miele@electrosmets.be
www.mielecentersmets.be





WWW.TRAPPENLAUWERS.BE



TRAPPEN LAUWERS ERIC is uit het goede hout gesneden. Van lijnrecht naar draaiend sierlijk. Elke stijl is ons eigen. Modern, klassiek, eigentijds of design, wij gaan niets uit de weg en maken van elke opdracht een meesterwerk. Wij creëren unieke en ambachtelijke trappen die een lust voor het oog zijn maar ook praktisch en gebruiksvriendelijk.

Biezenveld 8, 2460 Kasterlee - Tel. 014 84 84 87

MAAK NU EEN AFSPRAAK VOOR EEN VRIJBLIJVEND TOONZAALBEZOEK



LEEN EN DANIEL RUILDEN VLAANDEREN VOOR DE NOORSE NATUUR

WESTERLO/LIERNE — De kans dat je al ooit van de Noorse gemeente Lierne hebt gehoord, is klein. Het dorp ligt zo'n 760 kilometer ten noorden van de hoofdstad Oslo en is in oppervlakte groter dan de provincie Antwerpen. Toch telt het nauwelijks 1.300 inwoners. Onder hen ook vijf Kempenaars: Leen (40), Daniel (45) en hun drie kinderen Thor (12), Tuur (10) en Arne (5).

Vertel eens, hoe zijn jullie hier in het hoge noorden terechtgekomen?

Leen: "We zijn naar hier verhuisd in 2015, maar eigenlijk had Daniel al lang voor we elkaar leerden kennen plannen om te verhuizen naar Noorwegen. Ik was aanvankelijk nog wat terughoudend, maar omdat we in het nieuws steeds vaker berichten hoorden dat er in Vlaanderen geen plaats meer was voor groene zones en dat het hele gebied aan het evolueren was naar één grote stad, hebben we de plannen om naar het buitenland te trekken weer bovengehaald. Dat versteende Vlaanderen waarover zo veel sprake was, dat was niet de toekomst die we voor onze kinderen wilden."

Daniel: "Aanvankelijk had Leen een voorkeur voor een Engelstalig land, maar nadat ik haar een keer heb meegenomen naar Noorwegen, was ze helemaal overtuigd. Onze trip is helemaal uitgeregend en het waaide verschrikkelijk, maar het gevoel dat Leen bij Noorwegen had, zat helemaal goed. Vervolgens hebben we een emigratiebeurs bezocht en hebben we vier dor-

pen gekozen die ons geschikt leken. Uiteindelijk zijn we hier in Lierne komen wonen, omdat hier het buikgevoel het beste was. Nu, zeven jaar later, blijkt dat nog steeds een goede keuze."

Wat doen jullie voor de kost?

Daniel: "Toen we nog in Westerlo woonden, werkte ik als metaalarbeider. Hier in Noorwegen ben ik aanvankelijk beginnen werken in de bosbouw. Nu vul ik mijn dagen met ecotoerisme en werk ik als zelfstandig landbouwer. Vogelfotografie is mijn grote passie en daarvoor ben ik hier op de juiste plek."

Leen: "Ik was vroeger inspecteur bij de politie en werk nu als poetsvrouw voor de gemeente en ben ook aan de slag in de lokale winkel. Net zoals Daniel hou ik enorm van het buitenleven in de natuur. Heerlijk!"

Verschilt Noorwegen veel van België?

Leen: "Eigenlijk wel. Ik heb het gevoel dat er hier meer evenwicht is tussen werk en privéleven en dat er veel minder stress is. Noren zijn

veel meer buitenmensen dan de gemiddelde Vlaming. Zowel 's winters als 's zomers zoeken ze de natuur en de buitenlucht op. Het motto hier is: er bestaat geen slecht weer, enkel slechte kleding. Denk er maar eens over na... Het klopt, hoor. Je kan je perfect kleden naar wat de temperatuur of de weersomstandigheid ook is. Weet je dat kinderen hier buiten slapen tot temperaturen ver onder nul?"

Daniel: "Het schoolsysteem zit ook helemaal anders in elkaar. Het onderwijs is hier veel meer geïntegreerd, aangepast aan de leerlingen. De school in het dorp werkt met graadklassen en leerkrachten trekken vaak naar buiten met de kinderen. Een ander groot verschil is dat je hier totale openheid hebt over lonen. Er geldt in tegenstelling tot in België geen bankgeheim. Iedereen weet wat een ander verdient. Er zijn ook openbare belastinglijsten met de inkomens van politici. De grootverdieners uit de gemeente verschijnen in de krant, samen met het bedrag dat ze aan belastingen hebben betaald."

In het World Happiness Report van de VN staat Noorwegen steevast in de top 10. Hoe komt dat volgens jullie? Waarom gaan Noren doorgaans zo gelukkig door het leven?

Leen: "Ik denk dat dat te maken heeft met een aantal van de factoren waarover we het net hadden. De balans tussen werk en privé is daar heel belangrijk in. Als je kind ziek is, dan kan je hier bijvoorbeeld heel gemakkelijk zelf thuis blijven om ervoor te zorgen. Noorwegen heeft een uitstekende gezondheidszorg. Er is een maximumbedrag voor wat je jaarlijks aan de dokter mag spenderen en voor kinderen tot 18 jaar is de zorg gratis. Ouderschapsverlof is ook bijzonder lang: 48 weken voltijds of 54 weken aan 80%. Voor beide ouders, dus niet enkel de moeder kan thuisblijven bij de jonge kinderen."



“ALS HET REGENT, DAN ZIJN DE MEESTE MENSEN HIER HEEL BLIJ, WANT DAN VERLAAGT DE ENERGIEREKENING.”

Daniel: “Ik ben ervan overtuigd dat de gezonde omgeving en het vele buiten leven ook een positieve invloed hebben op het gemoed van de mensen. Dat kan haast niet anders. Je kan hier zoveel leuke dingen doen in de natuur: wandelen, langlaufen, vissen, skiën. Als ik kijk naar mezelf, dan zijn het de natuur en de rust die me hier gelukkig maken. Het feit dat we onze kinderen hier kind kunnen laten zijn, zonder angst dat er iets gebeurt.”

Is die rust het grootste verschil tussen wonen in de Kempen en wonen in Lierne?

Daniel: “Misschien wel. Lierne is groot, maar er wonen in verhouding heel weinig mensen. Iedereen woont ver uit elkaar. De winkel is niet op wandelafstand. Als we kleding willen kopen of een ziekenhuis nodig hebben, dan moeten we zo’n anderhalf uur rijden. Dat lijkt misschien lastig, maar het heeft zijn voordelen. Het is hier superrustig en de buitenlucht is hier veel gezonder dan in België. Dat verschil kan je letterlijk ruiken. Er is ook geen lichtvervuiling. ’s Winters zie je hier de mooiste sterrenhemels. Echt genieten!”

Er wordt weleens gezegd dat Scandinavische landen duur zijn. Is dat in Noorwegen ook zo?

Leen: “Ik heb het gevoel dat de verhouding tussen lonen en uitgaven eigenlijk beter is dan in België. Hoewel de prijs dit jaar wat hoger lag door tekorten, is elektriciteit doorgaans goedkoper. Eigenlijk is alles wat ongezond en vervuילend is duur: auto’s, sigaretten, frisdranken. Alles met suiker is duur. Koop je gezonde dingen, dan merk je al snel dat de prijs voor die zaken eigenlijk lager is dan in België.”

Zijn er dingen die jullie speciaal van België laten overkomen omdat ze daar te duur zijn of niet te vinden?

Daniel: “Nee, we laten niets overkomen. Quasi alles wat we nodig hebben, kunnen we hier ook vinden. We hebben trouwens onze eigen bron: drinkwater komt hier via de kraan recht van de bron. Heerlijk!”

Er wordt wel eens gezegd dat het in Noorwegen altijd slecht weer is. Klopt dat?

Leen: “Zoals we daarnet zegden: er bestaat geen slecht weer, enkel slechte kleding. (lacht) Het weer is hier anders, maar ik vind het zeker niet slechter. Het regent hier minder vaak dan in België, maar sneeuw krijgen we wel veel. In de winter kan het tot -40 graden vriezen. Alles tot -25 is goed te doen, want de winters zijn doorgaans tamelijk droog. De zomer voelt heel warm aan. Vanaf 16 graden spreken we over zomer. En stijgt het kwik boven de 20, dan vinden we het echt heel warm.”

Is Noors een gemakkelijke taal?

Daniel: “Nederlands en Noors lijken heel erg



op elkaar. Veel woorden zijn hetzelfde. We waren dus redelijk snel weg met de Noorse standaardtaal. Probleem is dat niet iedereen *bokmål* – correct Noors – spreekt. Elk dorp heeft zowat zijn eigen dialect en dat zorgde in het begin wel voor moeilijkheden en verwarring. Trouwens, als je ooit overweegt om naar Noorwegen te verhuizen, dan heb je de taal wel echt nodig.”

Jullie waren snel weg met de taal. Betekent dat dat jullie ook snel geïntegreerd waren in de gemeenschap?

Leen: “Noren zijn door de band genomen heel gesloten en niet echt sociaal. Het duurt soms even voor ze je aanvaarden. Wij hebben echter geen problemen ondervonden om ons aan te passen. Onze burens zijn heel vriendelijk, behulpzaam en wél sociaal.”

Daniel: “Integreren is makkelijker met kinderen, maar het hangt altijd af van waar je gaat wonen. Hier maken de grote afstanden het iets moeilijker om mensen te leren kennen, maar niets is onoverkomelijk.” (lacht)

Wat is jullie favoriete plekje?

Daniel: “Ons huis. We hebben een tuin van 700 hectaren, uitzicht op het meer en de bergen op de achtergrond. Wat wil je nog meer?”

Het noorderlicht misschien?

Leen: “Dat zien we in de winter regelmatig. Het blijft indrukwekkend.”

Noorwegen is wereldwijd één van de koplopers als het om duurzaamheid gaat. De meeste huishoudens draaien op hernieuwbare energie. Hoe verwarmen jullie je woning?

Leen: “We wonen tamelijk afgelegen, dus ik vermoed dat ons energieverhaal een beetje anders is dan in de grotere steden in het zuiden van het land. Wij werken met een houtkachel om onze woning te verwarmen. Daarin verbranden we hout uit ons eigen bos. De energie wordt hier vooral opgewekt door water. Als het regent, dan zijn de meeste mensen hier heel blij, want dan verlaagt de energierekening.”

Ook op het vlak van elektrische auto's geeft Noorwegen al jaren het goede voorbeeld. Hoe komt dat, denk je?

Daniel: “Zoals we daarnet al aangaven, is elektriciteit in verhouding met België goedkoper. Dat helpt, maar ik denk dat je het breder

moet zien dan dat. De Noren zijn op gebied van transport heel groen denkend. Er zijn veel voordelen voor elektrische auto's. De aankoopprijs is vergelijkbaar met die van andere auto's, maar de inschrijving en de belasting zijn veel lager: 10 euro in plaats van 400 voor auto's met een verbrandingsmotor. Voorlopig betalen elektrische auto's op veel snelwegen nog geen tol, maar dat gaat weldra veranderen. In steden vind je tamelijk veel laadstations. Je mag er overigens enkel de binnenstad in met een elektrische auto of een auto met een heel lage emissiewaarde.”



Bij wijze van afsluiter: zouden jullie ooit nog terug in de Kempen kunnen wonen?

Leen: “Neen. We zijn hier gelukkig en voelen ons hier helemaal thuis. De enige reden dat we nog naar België komen, is om de familie te zien. Mijn moeder woont er nog en mijn schoonouders ook. Als we in België zijn, is dat meestal voor een feest of een begrafenis. De drukte die je voelt als je de luchthaven buitenstapt, is echt extreem. Als ik dat vergelijk met ons leven hier, dan kan ik daar niet aan wennen.”

Tekst: Stijn van Osch

Foto noorderlicht: Vincent Guth



ALLA BOCHAROVA

“IK HOOP DAT MIJN KUNSTWERKEN MENSEN INSPIREREN”

HERENTALS — Dé blikvanger tijdens de laatste editie van Herentals Fietst was niet Wout van Aert als winnaar van het na-Tourcriterium, wel de sterk gelijkende beeltenis van hem in Sportlokaal Druyts. Getekend: Alla Bocharova (48), de Oekraïense kunstenares die zich een kwarteeuw geleden in ons land vestigde. “Waarom ik het portret heb gemaakt? Ik ben trots op wat Wout allemaal doet. Daarom.”

Op haar veertiende nam Alla Bocharova een besluit: ooit zou ze emigreren. “Het leven in de vroegere Sovjet-Unie was allesbehalve aangenaam”, verklapt ze. “Er heerste corruptie in alle geledingen van de maatschappij en het communisme dwong iedereen om op dezelfde manier te denken en te handelen. Dat botste met mijn eigen visie op het leven.”

Hoe ziet die visie er dan uit?

Alla Bocharova: “Ik ben van mening dat iedereen de kans moet krijgen om vrij te zijn en vrij te denken. Daar was in mijn land destijds hoegenaamd geen sprake van. Ik was vierentwintig jaar toen ik besloot om finaal te verhuizen.”

Definitief de heimat verlaten: hoe pak je zo iets aan?

“In de krant las ik een advertentie van een dame die vrouwen liet kennismaken met buitenlandse mannen. Ik zag daarin een kans om een geschikte man voor mij te leren kennen en tegelijk ook een

stuk van de wereld te ontdekken. Van de veertien kandidaten die zich toen hebben gemeld, heb ik een Belg uitgekozen. Op die manier ben ik in dit land terechtgekomen. Ik had nog nooit van België gehoord, net zoals hier toen wellicht niemand ooit al van Oekraïne had gehoord. Het eerste wat mij opviel toen ik in België arriveerde, waren de kleurrijke bloemen en het feit dat iedereen ‘s nachts zijn terrasstoelen en -tafels laat buitenstaan, zonder dat iemand zich daar druk om maakt. Als je dat in Oekraïne doet, is ‘s morgens alles weg, gegarandeerd. Dat klinkt waarschijnlijk vreemd, maar zo is het nu eenmaal.”

Je kreeg eerder al bezoek van jouw moeder. Welke locaties heb je haar laten zien?

“Ik heb haar meegenomen naar Maastricht, Antwerpen, Brussel en Mechelen. In de hoofdstad heb ik haar ook Manneke Pis laten zien, maar dat beeld vond ze maar niks.” (lacht)

Laten we het over kunst hebben. Wanneer heb je voor het eerst gevoeld dat je daar aanleg voor had?

“Ik heb altijd al getekend, ook op jonge leeftijd. In Oekraïne heb ik lessen gevolgd aan de kunstacademie. Mijn oom, eveneens een kunstenaar, heeft me ook veel geleerd. Toch wil ik mezelf geen kunstenaar noemen. Ik heb met al mijn werken maar één doel: mensen vrolijk maken en inspireren. Ik hoop dat ze mensen aanzetten om na te denken over het leven en de kansen die het te bieden heeft. Ik teken vooral ‘s nachts. De nacht brengt rust, waardoor ik me beter kan concentreren. Dat is nodig. Soms lijkt het alsof ik het niet ben die al die tekeningen maakt, maar

“HET EERSTE WAT MIJ
OPVIEL TOEN IK IN
BELGIË ARRIVEERDE,
WAREN DE KLEURRIJKE
BLOEMEN EN HET FEIT DAT
IEDEREEN ‘S NACHTS ZIJN
TERRASSTOEL EN -TAFELS
LAAT BUITENSTAAN.”

dat iemand anders mijn hand vasthoudt. Als je het zo bekijkt, doe ik niets meer dan informatie doorgeven die eerst aan mij wordt gegeven. Wie daarachter schuilgaat? Eerlijk? Ik denk dat het engelen zijn die mij sturen.”

Ging het ook zo met de beeltenis van Wout van Aert die je gemaakt hebt naar aanleiding van Herentals Fietst & Feest, en die nu te zien is in Sportlokaal Druyts?

“Absoluut. Ik heb voor een portret gekozen. Toeval wil — hoewel, toeval bestaat volgens mij niet — dat een oom van Wout een collega van mij is. Via die weg heb ik ook Wout zelf een kunstwerk geschonken. Ik heb dat in alle stilte gedaan. Bewust, want ik wil niet in de kijker lopen. Het is wie ik ben. Zelf de aandacht opzoeken, dat vind ik overdreven.”



Het had — pakweg — ook Jan Bakelants of keizer Rik Van Looy kunnen zijn. Waarom Wout van Aert?

"Ik ben erg trots op Wout, trots op wat hij allemaal doet. Ik ben blij dat ik uitgerekend in de stad ben gaan wonen waar ook hij woont. Misschien was ook dat geen toeval."

Enig idee wat Wout met het kunstwerk heeft gedaan?

"Geen idee. Ik heb het zijn oom nadien niet meer gevraagd. Misschien moet ik dat bij gelegenheid toch eens doen."

Wout kreeg een portret, maar dat is maar één van de uiteenlopende technieken die jij vlot beheerst.

"Portretten, modeltekenen of landschappen, met acryl, potlood of olieverf: ik doe het allemaal. Toch laten al mijn werken zich in één woord omschrijven: fantasie. Ik ben wel streng voor mezelf. Snel tevreden zijn, dat staat niet in mijn woordenboek. Is een werk klaar, dan zie ik nog altijd fouten. Ik wil het dan nog mooier maken. Sommigen noemen mij uniek, maar wat is uniek? Iedereen is uniek."

Qua lof kan het nochtans tellen. Wat is het mooiste compliment dat je tot dusver kreeg?

"Alle complimenten zijn mooi, het maakt niet uit wat mensen zeggen."

Jouw werken zijn allesbehalve oppervlakkig. Je voelt dat ze een boodschap uitsturen. Is dat zo?

"Dat is alvast de bedoeling. De rode draad is dat we op deze wereld zijn gekomen om het goed te



maken voor onszelf en anderen, om te genieten van de kansen die ons worden geboden en de prachtige dingen die ons omringen. Helaas lukt dat niet iedereen. Om je een voorbeeld te geven: niet ver van Herentals kan je schitterende ruïnes bekijken. Ik merk dat weinig mensen dat doen. Jammer, want al die schoonheid ligt zomaar voor het grijpen. Dat vind ik zo geweldig aan dit land."

Dat brengt ons onrechtstreeks bij jouw moederland en de oorlog die er al langer dan een jaar woedt. Daar is de schoonheid momenteel ver te zoeken. Wat doet dat met jou?

(zucht) "Ik begrijp het motief achter de oorlog niet. Wat heeft dat conflict voor zin? Waarom is Poetin niet gewoon tevreden met wat hij heeft? Waarom moet het zo nodig allemaal meer zijn? Alles draait rond macht, helaas. Poetin is niet onsterfelijk. Op een dag zal ook hij er niet meer zijn. We worden

alleen geboren, zonder iets, en gaan ook weer alleen weg, opnieuw zonder iets. Hoe moeilijk kan het dan zijn om tevreden te zijn met wat je hebt, zonder het anderen moeilijk te maken?"

Op welke manier steun jij jouw vroegere landgenoten?

"Ik heb een vrouw opgevangen die samen met haar dochter Oekraïne was ontvlucht. Ik doe wat binnen mijn mogelijkheden ligt om te helpen, maar tegelijk ben ik ook voorzichtig. Niet iedereen komt met de beste bedoelingen. Ik hoop dat ook mijn werken kunnen helpen, dat ze een vorm van morele steun kunnen bieden voor iedereen die het moeilijk heeft. Zowel in Oekraïne als hier, in België."

Jouw kunst tot bij het grote publiek brengen: in welke mate is dat al gelukt?

"Mijn werken waren eerder al te zien in Vorselaar en Herentals. Voorlopig zijn ze nog te bezichtigen in woonzorgcentrum De Wijngaard in Grobbendonk, maar elke extra kans tot exposeren is welkom. Kunst maken is niet moeilijk, de weg vinden naar het publiek is een stuk lastiger, heb ik intussen geleerd. Daarom heb ik mezelf een doel gesteld: over vijf jaar wil ik graag een eigen galerie hebben, al hoeft het per definitie niet over vijf jaar te zijn. Ooit, daar doe ik het al voor."

Tekst en foto's: Peter Briers

MEER INFO:

www.bochart.be of alla@bochart.be



Tegels kiezen

MET PERSOONLIJK ADVIES

KAREL OOMSSTRAAT 25 - 2300 TURNHOUT
+32 (0)14 41 69 39 | INFO@GILBOTEGELS.BE

WWW.GILBOTEGELS.BE

OPENINGSUREN: MAANDAG TOT VRIJDAG VAN 08u00 TOT 17u30
ZATERDAG VAN 09u30 TOT 12u00



gilbo
VLOER- EN WANDTEGELS

SPELENDE KINDEREN BRACHTEN DE REUZETUIN WEER TOT LEVEN

ARENDONK — Een leegstaand burgerhuis in de Hovestraat, in de dorpskern van Arendonk, wordt vanaf dit najaar omgebouwd tot een thuis voor mensen met een beperking. Samen met Talander wil De Reuzetuin het pand en de tuin, na jaren van verwaarlozing, nieuw leven inblazen. De ruime, biologisch beheerde tuin speelt hierin een cruciale rol. “De tuin is een oase van groen en rust tussen een groot aantal woonhuizen en appartementen. Die ruimte biedt tal van mogelijkheden voor de nieuwe bewoners, de omwonenden en inwoners van Arendonk om elkaar te ontmoeten”, zeggen Evi Marechal en Vincent Bruyndoncx van vzw De Reuzetuin.



Het project dat jullie nu opstarten zal één van de vele werven zijn in het centrum van Arendonk. Maar bij jullie geen appartementsblokken met meerdere bouwlagen. Vanwaar jullie keuze voor dit project?

Vincent Bruyndoncx: “Toen het huis een paar jaar geleden leeg kwam te staan, werden wij uit verschillende hoeken gecontacteerd met de vraag naar onze plannen voor het huis en de tuin. Maar voor ons was het van in het begin duidelijk dat financieel rendement niet de drijfveer kon zijn voor de nieuwe bestemming. Het was vooral belangrijk dat het huis en de tuin een sociale bestemming zouden krijgen. Naast de voorstellen vanuit de vastgoedsector kwamen we ook in contact met Talander. Zij waren op zoek naar een plek voor hun ouder wordende bewoners die door de afstand van hun huidige locatie tot de dorpskern van Arendonk te veel geïsoleerd leven. In een eerste fase gaan we het woonhuis opknappen, energetisch in orde brengen en toegankelijk maken voor mensen met een beperking. Het uitzicht en de buitenschil van de woning blijven zo goed als onveranderd. Na renovatie zal er dan plaats zijn voor een begeleidersgezin en twee bewoners met een beperking. In een volgende fase willen we ook nog vijf kleinschalige zorgflats voorzien.”

Evi Marechal: “Dit is een ideale locatie voor deze mensen. Via de kerkweggetjes naast en achter de tuin kunnen ze snel en veilig naar de markt of

een koffiehuisje. Zo is het idee beginnen groeien. Daarnaast was er ook een vraag van een moeder uit de buurt om op woensdagmiddag kinderen uit de buurt in de tuin te laten spelen. Ook dat leek ons wel wat. Op die manier is een groep van meer dan dertig vrijwilligers ontstaan die nu tal van activiteiten organiseert in de tuin. En ook de naam ‘De Reuzetuin’ heeft zijn oorsprong in deze spelnamiddagen.”

Die link begrijp ik niet zo goed. Vertel...

Evi: “De naam heeft zijn oorsprong in het sprookje ‘De Zelfzuchtige Reus’ van Oscar Wilde. Daarin komt een reus na lange afwezigheid weer thuis en ziet kinderen spelen in zijn tuin. Hij wordt boos, jaagt hen weg en bouwt een hoge muur rond zijn tuin, maar merkt dan dat er geen vruchten meer groeien aan de bomen en dat het altijd winter is in zijn tuin. Hij beseft dat dat komt doordat er geen kinderen meer spelen en stelt zijn tuin weer open. Vanaf dan is zijn tuin weer de mooiste van het hele dorp. Wij zagen een link met het verhaal van onze vereniging. Ook onze tuin was jaren verwaarloosd, maar door de spelnamiddagen toe te laten is onze organisatie gegroeid en is er een basis gelegd voor de toekomst voor deze site. Vandaar: De Reuzetuin.”

Het gaat om een (t)huis, maar de naam focust wel volledig op de tuin. Is die tuin dan zo belangrijk voor jullie?

Vincent: “Ja, echt wel. Net omdat deze tuin ervoor gaat zorgen dat onze toekomstige bewoners niet geïsoleerd zullen leven in het huis. De tuin biedt werk- en rustmogelijkheden voor

“HET WAS VOORAL
BELANGRIJK DAT HET HUIS
EN DE TUIN EEN SOCIALE
BESTEMMING Zouden
KRIJGEN.”

zowel de bewoners als de mensen uit de buurt. En er is plaats voor spelende kinderen of events zoals tentoonstellingen, muzikale optredens, tai chi lessen en de jaarlijkse bio- en herfstmarkt. Die activiteiten zullen zorgen voor verbinding tussen onze bewoners, de mensen uit de buurt en de rest van de Arendonkenaars. De Reuzetuin is niet langer een dood leegstaand pand in de dorpskern. Rond onze tuin is ondertussen een hele community ontstaan die ook het project van De Reuzetuin mee draagt.”

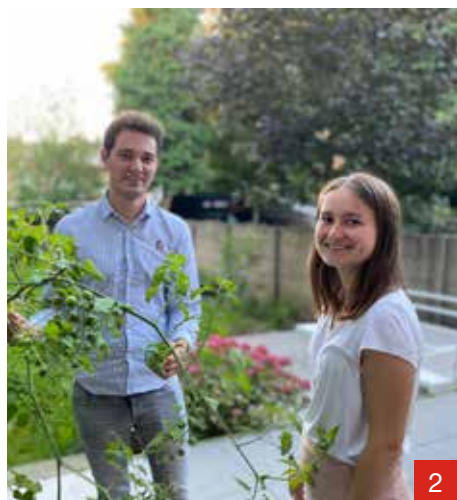
Evi: “Tegelijk willen we De Reuzetuin ook zoveel mogelijk openstellen met respect voor de privacy van onze bewoners en een boodschap van duurzaamheid uitdragen. We laten bezoekers proeven van biologisch tuinbeheer, lokale en fairtrade producten, een jazz-optreden of andere minder populaire cultuur. Zo willen we een opstapmogelijkheid bieden voor nieuwe initiatieven. Onze tuin staat open voor alle initiatieven die passen in ons project en die geen hinder opleveren voor onze bewoners en burens.”

Wanneer beginnen de verbouwingswerken?

Evi: Eind september sluiten we het werkingsjaar weer af met onze bio- en herfstmarkt. Dit jaar hebben we een veertigtal Kempische standhouders met duurzame, lokale of handgemaakte producten, onze bar met lokale en fairtradedrankjes, originele foodtrucks en akoestische muziek. In oktober kunnen dan hopelijk de werken starten zodat de nieuwe bewoners snel hun intrek kunnen nemen in De Reuzetuin.”

Tekst: Tom Claessen

Foto's: vzw De Reuzetuin



MEER INFO:

De bio- en Herfstmarkt vindt plaats op 24 september van 11 tot 18 uur in De Reuzetuin.

Foto 1: De community rond De Reuzetuin blijft groeien. Meer dan dertig vrijwilligers organiseren sociale en culturele activiteiten in de tuin.

Foto 2: Evi en Vincent kijken uit naar de start van de werken.

Foto 3: Het als erfgoed geregistreerde huis in de Arendonkse Hovestraat stond al jaren leeg.

CAMPUS

WWW.CAMPUS-TURNHOUT.COM
Patersstraat 52 • 2300 Turnhout

Chloé Stora

Closed

Chptr's

Gigue

Graumann

Hartford

Nathalie Vleeschouwer

Ottod'Ame

Our Sister

Phisque du role

Rosso 35

Shades

TRVL DRSS

Xandres

Zenggi

...



Bij Dex hebben we een
wagen voor iedereen.
Dex. Daarom.



Dex Arendonk • Roobeek 50 • 014 74 75 65 • dex.be

DEX
easy car shopping

DE STOERE TORRES, OP WEG NAAR NIEUWE AVONTUREN
VANAF 1/9 IN DE SHOWROOM EN BINNENKORT OOK BESCHIKBAAR ALS EV



LAUWERS
GROEP



WWW.LAUWERSNV.BE

EXPERTISE • GARAGE • CARROSSERIE • AUTOHANDEL - ALLE MERKEN • OFFICIËLE
DEALER SSANGYONG • TAKELSERVICE & AUTOSTALLING • DEX EASY CAR SHOPPING

LEASE-RIJDERS OOK STEEDS WELKOM!
OPSLAG-, STALLINGRUIMTE, ... TE HUUR

LAUWERS GROEP | ROOBEK 50 - ARENDONK | 014 68 90 90

PUZZEL MEE EN MAAK KANS OP EEN K-DOOS VAN 50 EURO

Welkom op de puzzelpagina van Onderox Magazine. Voor de puzzelaars onder ons een leuke manier om je even te ontspannen én om prachtige prijzen te winnen. Het is deze maand niet anders. Als puzzelaar maak je deze keer kans op een K-doos ter waarde van 50 euro. Deelnemen aan de puzzelwedstrijd kan nog tot en met **maandag 18 september**. De winnaars vind je volgende editie terug op de kakeverse puzzelpagina van de nieuwe Onderox Magazine. Veel succes!

WOORDPUZZEL

De eerste opgave is een woordpuzzel. Het enige wat je moet doen, is dit magazine van voor naar achteren uitlezen en je vindt automatisch de antwoorden op de vragen. Heb je alles goed ingevuld? Dan verschijnt het codewoord. Hiermee ga je naar **www.underox.be/wedstrijden**.

TIP: IJ TELT 2 VAKJES

- 1

Achternaam van de beste ploegmaat ooit van Fedde Leysen.
- 2

Voornaam van de oudste zoon van Leen en Daniël, onze gelukszoekers van deze maand.
- 3

Naam van onze gloednieuwe muziekrubriek.
- 4

Saus van paprika en aubergine, erg lekker op een vegan hamburger.
- 5

Fotoclub waarvan Jos Convens lid is.
- 6

Yoghurtsoort, vaak gebruikt om 'Frozen Sushi' mee te maken.
- 7

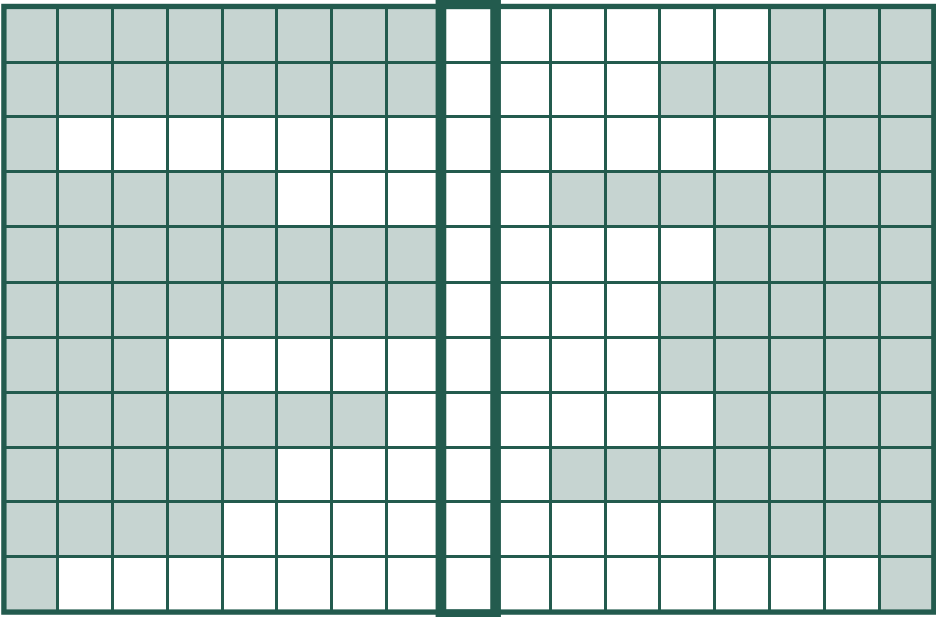
Woonplaats van kunstenares Alla Bocharova.
- 8

Sportdirecteur (achternaam) die Paul Herygers prof liet worden.
- 9

Schrijver (achternaam) die de inspiratie bood voor De Reuzetuin.
- 10

Lievelingsinstrument van Oswald Boshoven.
- 11

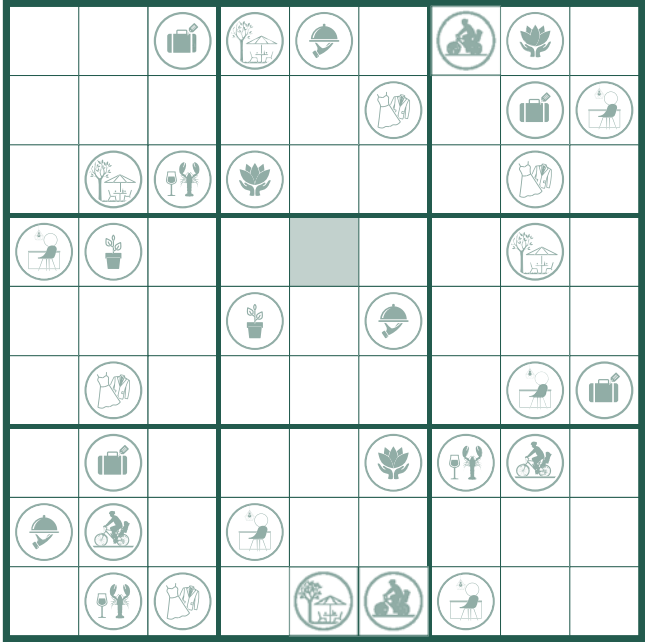
Favoriet toekomstig beroep van de kinderen van onze man, volgens De Top 10.



K-DOKU

De tweede uitdaging is een K-doku: een sudoku, maar dan met de K-doos icoontjes. De icoontjes vertegenwoordigen alle categorieën waar je met een K-doos kan gaan shoppen. Elke rij, elke kolom en elk klein kadertje in het rooster moet de negen verschillende icoontjes bevatten. Weet jij welke categorie thuishoort in het gekleurde vakje? Laat het ons dan weten op **www.k-doos.be/winnen**.

1. Mode & Accessoires
2. Interieur & Decoratie
3. Culinaire
4. Bloemen & Planten
5. Delicatessen
6. Wellness
7. Reizen & Overnachten
8. Sport & Ontspanning
9. Huis & Tuin



WINNAARS

Puzzelpagina editie 232: woordpuzzel: Tom De Pauw | K-doku: Maria Adriaensen

Lekkertrappen maandwinnaars juni: K-doos twv 25 euro. We ontvingen 1379 inzendingen voor de online wedstrijd. Freddy Hooyberghs uit Meerhout gokte het exacte aantal en gaat aan de haal met de K-doos waardebon. Waardebon vertrekpunt twv 25 euro. Deze maand vallen de volgende fietsers in de prijzen: Marleen Van Vlerken uit Westerlo (TODI), Paul Lambrechts uit Hoboken (Monida), Lisette Blockx uit Arendonk (Den Triptiek), Ad De Bont uit Baarle-Hertog (De Spartelvijver), Jan Caers uit Ravels (Cake&Coffee), Marc De Schutter uit Vorselaar (Hollandershoeve), Gisela Wouters uit Arendonk (De Bosrand), Monique Roefs uit Beerse (De Kolonie), Chris Heylen uit Grobbendonk (De Castelijnschoeve), Ria Vos uit Retie (Ons Genoegen), Ria Claessen uit Arendonk (Vrijthof 16), Josee Vangenechten uit Geel (Den Thijs)

Lekkertrappen maandwinnaars juli: K-doos twv 25 euro. We ontvingen 1606 inzendingen voor de online wedstrijd. Ivo Hermans uit Turnhout gokte het exacte aantal en gaat aan de haal met de K-doos waardebon. Waardebon vertrekpunt twv 25 euro. Deze maand vallen de volgende fietsers in de prijzen: Hilda Rombouts uit Vlimmeren (Parkcafé), Herman Melis uit Dessel (De Proeverij), Marijke Cornelis uit Meerhout (Knooppunt 30), Martin De Laat uit Arendonk (Schlager/Eetcafé De Kroon), Elfriede Schillebeeckx uit Oud-Turnhout (De 9 Peperbollen), Leo Claessen uit Geel (Brasserie Jachthaven De Meerpaal), Frans Laenen uit Westerlo (De Spartelvijver), Raymond Pulemans uit Arendonk (Taverne De Keij), Anita Van Herck uit Retie (Het Kapelhof), Anny Cools uit Arendonk (Torenhof IJskafee)

Winnaars kookboek PUUR BBQ: Karel Van Iseghem, Rita Pintelon en Stef Adriaensen



GOLDIE'S PLUS TE MOL

Een trendy boetiek in Mol met een multimerken aanbod vanaf maat 40 tot 54

MERKEN ALS:

JOSEPH RIBKOFF • YESTA • MONARI • VIA APPIA DUE EN VELE ANDERE...



KOM ONS VRIJBlijvend eens bezoeken en u zal versteld staan van het aanbod!

TURNHOUTSEBAAN 27 TE MOL • 014 700 256 • ALLE DAGEN 10-18U, ZO EN MA GESLOTEN



TECHNIEKEN ZORGEN DAT NIEUWBOUW GEWAPEND IS VOOR DE TOEKOMST

RETIE/ARENDONK — Deze maand kloppen we aan bij een nieuwbouwwoning in Retie, waar een gezin net op het punt staat om te verhuizen. “We zijn de allerlaatste details in orde aan het maken, maar kom gerust binnen”, worden wij gastvrij onthaald. Wat deze woning bijzonder maakt? De technieken die perfect op elkaar afgestemd zijn.

We worden hartelijk ontvangen in een nieuwbouwwoning in Retie. Alles staat klaar om te verhuizen, enkel de binnenverlichting wordt vandaag nog afgewerkt en de domotica helemaal afgesteld. Voor de technieken klopte het gezin dat hier binnenkort komt wonen aan bij Energieconcepten uit Arendonk. “We vonden het belangrijk om niet te veel tussenpersonen te hebben”, vertelt de vader van het gezin tijdens de rondleiding. “We hebben offertes opgevraagd bij verschillende firma’s. De prijs zat goed bij Energieconcepten en zij konden alles aanbieden. Het is bovendien dicht bij huis. Zo konden we altijd kort schakelen als er iets besproken moest worden, dat vond ik een extra pluspunt.”

Zelfs de buitenverlichting, het sanitair en het kraanwerk werd door Energieconcepten voorzien. “Zij zijn voor veel verantwoordelijk geweest, maar dat vonden wij net goed. Het is beter dat de technieken door één firma worden geplaatst zodat alles beter op elkaar afgestemd kan worden. Zo zijn zij van alles op de hoogte en kan er minder mis gaan.” Zelfs de bekabeling van het alarm en de voorzieningen voor het regenwater werden door de Arendonkse firma in orde gebracht.

BELANGRIJKE INVESTERING

“Wij wonen nu nog heel eventjes in onze huidige woning”, gaat de gastheer verder. “Een half open bebouwing waar we minder ruimte hebben en ook een kleinere tuin. Daar hebben we bijvoorbeeld nog geen ventilatie of warmtepomp. We wilden een modern huis waar we nog jaren in kunnen leven. Ook op het vlak van technieken moest dus alles helemaal op punt staan.” Die technieken vormen een belangrijk onderdeel van het geheel. “Uiteraard is dat een

serieuze hap uit het budget, maar wij bekijken het vooral als een investering die we nu doen zodat onze woning ook de komende twintig jaar nog volledig up-to-date is.”

DOMOTICA

In de hele woning is vloerverwarming voorzien. “Die kan ook koelen op warme dagen. Dat vonden we belangrijk, in de toekomst wordt koelen wellicht belangrijker dan verwarmen. De badkamers kunnen we apart verwarmen, dat vonden we wel fijn. Verder hebben we voor veel domotica gekozen omwille van de gebruiksvriendelijkheid. We kunnen daar bijvoorbeeld de verwarming in de badkamers mee aansturen, maar ook de verlichting binnen en buiten

en zelfs het zwembad.”

Energieconcepten coördineerde ook de geothermische boringen. “Ik wist dat zij dat mee aanboden binnen dat brede pakket en was op de hoogte dat zij met een kwalitatief merk van warmtepompen werken.”

ENERGIE OPTIMAAL BENUTTEN

Via Smappee wordt de energie in en rond de woning optimaal gebruikt. “Als de zonnepanelen te veel energie opwekken wordt die aangevend om de warmtepomp te laten werken of de auto op te laden. Bedoeling is om alles zoveel mogelijk te optimaliseren en zo weinig mogelijk elektriciteit van het net te moeten afnemen. Het



“ALS DE ZONNEPANELEN TE VEEL ENERGIE OPWEKKEN WORDT DIE GEBRUIKT OM DE WARMTEPOMP TE LATEN WERKEN OF DE AUTO OP TE LADEN.”

zou stom zijn om eerst je eigen energie op het net te zetten en een kwartier later die energie weer van het net te moeten halen. Zo kunnen we onze energiekosten laag houden.”

In totaal werden er 26 zonnepanelen op het dak geplaatst. Goed voor een vermogen van 9.750 Wp. “We hebben de ruimte voorzien voor een thuisbatterij. Maar die had volgens de berekeningen van Energieconcepten niet voldoende impact in onze situatie omdat we via Smappee



onze energie al goed benutten. Misschien wijzigt dat nog in de toekomst, als de thuisbatterijen op technisch vlak zich nog verder ontwikkelen.”

“Verder hebben we elektrische en hybride-auto's dus er moesten voldoende laadpunten zijn, ook met zicht op de toekomst. Daarom hebben we buiten een dubbele laadpaal laten plaatsen en hebben we in de garage nog eens twee laadpunten voorzien.”

OPEN GEVOEL

“Visueel moest het huis open zijn naar de tuin toe”, klinkt het. “Daarom hebben we achteraan grote glaspartijen, op de volledige benedenverdieping, maar ook boven, op onze slaapkamer. Het geeft een prachtig zicht op de tuin en op de

groene omgeving daarachter. We wilden vooral meer ruimte op het gelijkvloers. De slaapkamers en de badkamer mochten iets kleiner zijn. We hebben al grotere kinderen en wilden niet meer in een bouwwerf komen wonen. Alles moest dus nagenoeg klaar zijn voor we verhuisden, daarom hebben we buiten ook de berging en het poolhouse al in orde gemaakt. Daar is plaats voor onze fietsen en er is een technische ruimte voor het zwembad.”

“Kortom: we zijn blij dat het hele bouwproces nu bijna achter de rug ligt, al is het vrij goed verlopen”, besluit de vader van het gezin. “Maar het wordt hoog tijd dat we hier ook echt kunnen komen wonen. Daar kijken we alvast naar uit.”

Tekst: Bert Huysmans

Foto's: Romi Vosters

Energieconcepten, jouw partner in groene energie!

Op zoek naar een **duurzame en betrouwbare partij** voor jouw **persoonlijke energieoplossing**?

We bekijken graag de mogelijkheden als totaalconcept of individueel project. Je kan bij ons terecht voor:



Zonnepanelen



Verwarming



Smart energy



Ventilatie

Eerder op zoek naar **een duurzame werkgever**? Say no more en **solliciteer meteen** op een van onze openstaande vacatures: elektriciens, koeltechnicus, ploegbaas HVAC.

Heb je een vraag over een van de verschillende samenwerkingsmogelijkheden?

Neem contact op via info@energieconcepten.be.

Of kom langs in onze showroom in Arendonk.



Energieconcepten

Bezoek ons ook op

www.energieconcepten.be

info@energieconcepten.be

014/88.35.00



Hoge Mauw 1010

2370 Arendonk

www.energieconcepten.be

ON STAGE: WIN GRATIS DUOTICKETS!

DANKZIJ ONDEROX GRATIS NAAR OPTREDENS EN VOORSTELLINGEN!

Surf snel naar www.nderox.be/onstage-wedstrijd en kies daar maximaal drie voorstellingen uit waarvoor je tickets wil winnen. De winnaars worden uitgeloot en persoonlijk op de hoogte gebracht via mail. De tickets liggen de dag van de voorstelling klaar aan de kassa. Deelnemen kan nog tot en met woensdag 13 september 2023. Veel succes!



Kris Peeters



Bas Birker



Elena Peeters © Noortje Palmers

Jeroen Leenders
Yellow City International Comedy Night

ELENA PEETERS — BIDBOEK

GEEL/HERENTALS — In de basiliek van Tongeren ligt een blanco boek. In dat boek kan je iets schrijven: smeebedes, uitingen van hoop, dankbetuigingen. MoMeNT, een jaarlijks stadsfestival in Tongeren, vroeg actrice Elena Peeters een voorstelling te maken rond dit boek. Organisatie: De Werft en 't Schaliken.



19/09/2023 om 20.15 uur
Sint-Dimpnakerk in Geel
Tickets 17 euro



6/10/2023 om 20 uur
Sint-Catharinakerk in Herentals
Tickets 15 euro

SOUND CIRCUS

KASTERLEE — Deze bonte bende klankartiesten brengt ons terug naar de Golden Age, de periode van 1930 tot 1950 toen de swingende jazz uit New Orleans, die dankzij de Broadway musicals wereldwijd bekend raakte. Organisatie: Jazzclub Houtum Street.



2/10/2023 om 20.30 uur
De Casteleer in Kasterlee
Tickets 15 euro

BAS BIRKER — IN BLIJDE VERACHTING

BEERSE — 'In blijde verachting' is een reisverslag van de zoektocht naar Bassies diepste binnenste. Een roadtrip langs ziekenhuizen, doodsangsten en onhebbeligheden, om uiteindelijk de schoonheid te vinden in een grote berg lelijkheid.



29/09/2023 om 20.15 uur
't Heilaar in Beerse
Tickets 18 euro

NOWHERE (CINÉ DE WOUWER)

RAVELS — Ex-truckchauffeur André (Koen De Bouw) vult zijn dagen met het opknappen van een afgelegen baancafé. Zijn routineuze bestaan wordt opgeschrikt wanneer hij de dakloze tiener Thierry (Noa Tambwe Kabati) betrapt op een poging tot inbraak.



3/10/2023 om 14 uur
De Wouwer in Ravels
Tickets 6 euro

YELLOW CITY INTERNATIONAL COMEDY NIGHT

GEEL — Het oudste eendaags internationale stand-up comedyfestival van Vlaanderen (est 1997) keert na een afwezigheid van negen jaar terug. Eén ticket, twee podia, jij kiest waar en wanneer je wat kijkt!



30/09/2023 vanaf 18 uur
De Werft en De Waai in Geel
Tickets 25 euro

KRIS PEETERS EN HANS ROMBOUTS — WEG VAN HET SYSTEEM (LEZING)

HERENTALS — Vorig jaar rolde het vierde boek 'Weg van het systeem' van socioloog en Herentalsenaar Kris Peeters van de persen, over hoe onze wereld eraan toe is. De lectruur inspireerde Hans Rombouts. Hij zette de essentie van 'Weg van het systeem' op muziek.



12/10/2023 om 20 uur
't Schaliken in Herentals
Tickets 12 euro

www.houtumstreet.be - www.warande.be - www.oud-turnhout.be - www.getouw.be - www.vaartbeerse.be - www.elckerlijc.com
www.schaliken.be - www.dewerft.be - www.ccdeadelfberg.be - www.dewouwer.be - www.dewildeman.net

VAART PODIUM 23/24

Bas Birker – In blijde verachting
vrij 29/09/2023 – 20.15 uur
COMEDY

Begijn Le Bleu – 'Fwiet! Fwiet!'
zo 8/10/2023 – 12 uur (extra voorstelling)
WANDELING

Don Vitalski & Veston Van Gool – Kempenkrak
do 12/10/2023 – 20.15 uur
MUZIKALE VERTELLING

Laïs – De Langste Nacht
do 26/10/2023 – 20.15 uur
MUZIEK

Johan Heldenbergh, Nils De Caster, Roland Van Campenhout & Sara De Smedt – Cabana Belgicana
do 9/11/2023 – 20.15 uur
MUZIEK

Tania Van der Sanden & Lien Thys – Apenverdriet
vrij 24/11/2023 – 20.15 uur
THEATER

Pascale Platel & Ben Segers – Kom ne keer binnen
do 7/12/2023 – 20.15 uur
THEATER

Bart Kaëll & Luc Appermont –
Luc en Bart een paar apart
vrij 12/01/2024 – 20.15 uur
MUZIKALE VERTELLING

Senne Guns – Senne en Lokko
za 13/01/2024 – 20.15 uur
MUZIKAAL CABARET

Broemmm (2+) – Ellen Smets Theater
zo 25/02/2024 – 14 uur
THEATER

Tim Oelbrandt & De Studio – Heen en terug
vrij 29/03/2024 – 20.15 uur
MAGISCH THEATER

Kamagurka & Herr Seele –
The Return Of The Comeback
vrij 26/04/2024 – 20.15 uur
THEATER

Jean Blaute – Met vallen en opstaan
do 23/05/2024 – 20.15 uur
MUZIKALE BOEKVOORSTELLING

Tickets Vaart Podium

Koop je tickets via
www.vaartwebshop.be
of tel. 014 600 770
meer info op www.vaartbeerse.be

VAART

tel. 014 600 770
vaart@beerse.be
www.vaartbeerse.be
[@vaartbeerse](https://twitter.com/vaartbeerse)

Krik krak

24 SEPTEMBER 2023
VANAF 13.00 UUR

FOODS EN DRINKS

MUZIEK

KINDERANIMATIE

MODESHOW

Om 15.00u op de
Turnhoutsebaan.

Met deelname van:
GREGO - STRIPES
LI MOU - SILHOUETTE
LIO kinderschoenen

Vrolijk dorpsfeest
Voor jong en oud
in een verkeersvrij
centrum

DIVERSE ACTIES

BIJ DE PLAATSELIJKE HANDELAARS



www.delarbre-culinair.be

BAKKER
JAN & LOWIE

www.bakkerjanenbakkerlowie.be



Hanenberg 10, Retie | 0485/28.15.08

@Cobasse

www.at-cabasse.be

DVG Laswerken

0496 / 387.680

www.dvg-laswerk.be



Stationsstraat 94, Geel | 014 58 66 45
www.dekaasboetiek.be



Feestzaal
met bediening

0496 387 680



Kerkhofstraat 3 - Retie

Lio
kids' shoes & more

Turnhoutsebaan 75, Retie
www.lio.shoes



Volg ons op Fb en Instagram

LIM/OU
for all fashion lovers

www.limou-fashion.be



www.nkverzekeringen.be

— PUUR —
LOCAL
★ HOEVEWINKEL ★

Hodonk 66 - Retie | www.puurlocal.be

OPTIEK SILHOUETTE
zien & gezien worden

Sint Martinusstraat 13 - Retie
www.optieksilhouette.be

STRIPES
A STYLE FOR EVERY STORY

@stripesretie
#stripesretie

www.stripes-retie.be



Attest nodig?
LNV werkt met je mee!

www.LNVimmoservices.be



ONZE REPORTER GAAT MAX VERSTAPPEN ACHTERNA

HERSELT — Corona lijkt definitief achter de rug en dus schakelt de kartingwereld weer een versnelling hoger, al is die revival ook te danken aan Max Verstappen, de Nederlands-Belgische Formule 1-wereldkampioen. “Je mag het effect van het succes van Max zeker niet onderschatten”, klinkt het her en der. “Dankzij hem beleven jong én oud weer volop plezier op onze circuits.” Hamvraag: is karting voor iedereen weggelegd, zoals de sector beweert? Onze reporter zocht het uit.

Elke maand neemt onze reporter een atypische, spannende of relaxerende activiteit onder de loep. Kritisch, maar met een kwinkslag rapporteert hij zijn wedervaren. Deze maand: karting.

Om met de deur in huis te vallen: snelheid is niet mijn meug en ik heb al van jongs af een broertje dood aan gamen. Het enige spel dat ik ooit gespeeld heb was spotgoedkoop en saai: dan verf zien drogen of een koe zien grazen. Hoewel, ik heb ooit een Oostenrijkse bergkoe zien grazen en die wist er wel raad mee. Wat een schouwspel was me dat, zeg. *Enfin*, u begrijpt waar ik naartoe wil.

Of ik met die achtergrond wat te zoeken heb op een kartingcircuit? Op het eerste zicht niet, al wil ik dat graag aan den lijve ondervinden. Tegelijk ben ik benieuwd naar de adrenaline waar geëfende racers het altijd over hebben. En wat blijkt? Ik ben lang niet de enige die het voelt kriebelen. “Tegenwoordig vinden veel mensen weer de weg naar de Vlaamse kartingcircuits”, bevestigt Extreme Kart-uitbater Bart Couwberghs, die zelf een verleden heeft in de rallywereld. “Dat hernieuwde succes hebben we te danken aan Max Verstappen. We dachten dat ook de populariteit van landgenoot Stoffel Vandoorne in ons voordeel zou uitdraaien, maar dat effect is uitgebleven.”

Toch plukt niet iedereen in de sector de vruchten van Verstappens succesvolle parcours. “We zijn ooit met 46 circuits gestart”, legt Bart uit. “Daar blijven er vandaag nog een zestiental van over. Dat is het gevolg van een strengere regulering vanuit de overheid én drie jaar corona.”

AVONTUURLIJK

Ik heb me compleet onvoorbereid aangemeld

bij Extreme Kart in Herselt. Het indoor racecircuit oogt extreem avontuurlijk, al wordt het voor deelnemers pas toegankelijk na een gedetailleerde veiligheidsbriefing en het aanhijzen van beschermende kledij. “Is het gevaarlijk? Kan je overkop gaan? Het zijn vragen die we wel vaker krijgen”, vertelt Couwberghs. “Voor alle duidelijkheid: het is niet gevaarlijk. Alles hangt af van het gedrag van de chauffeurs, vandaar ook de voorafgaande briefing. En gaat er toch wat mis, dan grijpt ons personeel meteen in.”

Wat volgt zijn de *do's en don'ts* tijdens het racen: uitstappen tijdens de race is verboden, het belemmeren van een inhaalmanoeuvre van een tegenstander ook. Gaat de rode vlag de lucht in, dan wijst dat op asociaal rijgedrag en is een definitieve uitsluiting niet uitgesloten. “Door gaans zien we alleen de klassieke fouten, zoals te snel de bocht ingaan, wat vaak leidt tot slippen en glijden. De ultieme rijstijl? Remmen voor elke bocht, aan de binnenkant blijven en na elke bocht weer gassen.”

Op het programma staan twee races. Bij het eerste duel start ik in tweede positie. Lang niet slecht, maar mijn rijstijl is allesbehalve sportief. Ik geniet van het kronkelige parcours, het uitzicht over de arena en de vele haarspeldbochten, maar ik doe dat aan een snelheid die eerder doet denken aan die van een onervaren senior in een veel te grote wagen. De statistieken, die na elke wedstrijd op grote schermen worden geprojecteerd, zijn navenant: ik strand op de voorlaatste plaats en moet een gemiddelde tijd incasseren waarmee in kartingkringen eens deftig wordt gelachen. “Het traject is ongeveer 450 meter lang”, evalueert Bart. “Zesenvertig seconden per ronde is niet dramatisch slecht voor een beginner, maar je zou tijdens de volgende race toch beter moeten scoren.”

Dat laatste is maar een woord. Tijdens de tweede kamp heb ik er schik in, scheur ik als

een Alain Prost 2.0 over het parcours, rijd ik als tweede over de finish en blijf ik gemiddeld onder de 39 seconden per ronde. Ik moet in de slotfase alleen Nick laten voorgaan, maar die heeft — zo geeft ie achteraf schoorvoetend toe — een razendsnelle sportwagen uit de Alfa Romeo-stal én een zware voet. Zelf rijd ik met een oude Opel Corsa. Voor de autoleken onder u: dat scheelt een pak.

OBSTAKELS

Van Herselt gaat het richting Sportpark Wolfstee in Herentals. Ik heb het racen min of meer onder de knie — denk ik — en hoop die pas opgedane ervaring onmiddellijk te kunnen verzilveren bij BattleKart. Het verschil tussen de aanpak en vormgeving van beide circuits is als dag en nacht: Extreme Kart maakt gebruik van Honda-consoles met een klassieke benzine-motor op een fysiek parcours, BattleKart doet het met elektrische karts op een geprojecteerd circuit, vergelijkbaar met een videogame.

“Alles werkt via meer dan twintig projectoren en een heleboel sensoren”, legt Evelien Vanden Bosch uit. “Naast het standaard racen kan je ook andere spelletjes spelen, zoals BattleColor, BattleSnake en BattleVirus, geïnspireerd op het coronavirus. Tijdens het spel kom je als deelnemer terecht in een levensgroot videospel. Je hoeft geen helm of speciale kledij te dragen, je draagt enkel een gordel.”

“Beginnen doe je best met een gewone race, eerst op een eenvoudig circuit, later eventueel ook op een bochtig of een technisch circuit. Elk parcours heeft zijn eigen obstakels: een olie-vlek, schoten die op jou worden afgevuurd of de mogelijkheid om extra energie te halen uit het aantikken van een geprojecteerde batterij, waardoor de kart sneller gaat rijden. Alles is gericht op één ding: het spelplezier. Zelfs als je

“VERLIEZEN IS GEEN OPTIE,
LAAT IK MIJN TEGENSTANDERS
WETEN. LUID EN MET EEN
BEZWERENDE BLIK. HET
MAAKT NAUWELIJKS INDRUK.”

verliest, heb je nog een leuke tijd gehad.” Verliezen is geen optie, laat ik mijn tegenstanders weten. Ik zeg het luid en met een bezwerende blik. Het maakt nauwelijks indruk.

ADRENALINE

Tijdens BattleRace is er van verliezen alvast geen sprake: ik eindig op een tweede plaats, al heb ik de indruk dat ik door mijn ongecontroleerde slippartijen alle hoeken van de arena heb gezien. Meer dan eens heb ik op de valreep de kart van een tegenstander kunnen vermijden, al waren die inspanningen volgens Vanden Bosch volstrekt overbodig. “Dreigt er een aanrijding, dan merken de sensoren dat op en gaat de kart trager rijden, of zelfs stoppen. Veiligheid is onze belangrijkste zorg.”

Mijn excuus dat de winnaar van de race een ervaren gamer is en hij met een mentale voor-sprong aan de wedstrijd is begonnen, houdt helaas geen steek. “BattleKart lijkt op een videogame, maar valt in niets te vergelijken met welke spelconsole ook. Zelfs geoefende gamers beginnen hier van nul.”



2

Snelheid maken met de elektrische karts wordt al snel mijn nieuwe uitdaging. De adrenaline die daarmee gepaard gaat, is van een ongeken-de orde. “Daarmee is alvast één misopvatting de wereld uit”, lacht Evelien. “Sommigen denken dat BattleKart enkel bestemd is voor jonge mensen. Dat klopt dus niet. We kregen onlangs een 86-jarige vrouw over de vloer, en die vond het allemaal ontzettend leuk. BattleKart is voor alle leeftijden.”

Spelen en spelplezier zijn één ding, punten scoren blijft toch een ander paar mouwen. Hoe meer ik me uitsloof om als winnaar uit de bus te komen, hoe meer ik mijn tegenstanders de kans geef om dat ambitieuze plan te dwarsbomen. Of het nu Snake, Color, Foot, Pool of Virus is: het gaat razendsnel, maar nét niet snel ge-

noeg, waardoor ik in het eindklassement vrede moet nemen met een roemloze tweede plaats. Doorgaans ben ik een goed verliezer, maar dit keer wringt het. Hoeveel zou zo’n Alfa Romeo kosten?

Tekst: Peter Briers

Foto’s: Danielle Haemhouts

MEER INFO:

www.extremekart.be
www.battlekart.com

Foto 1: Aan het stuur van een bolide van BattleKart.

Foto 2: Mijn tegenstanders en ik, net voor de race.



WACHTEN ... NIET BIJ ONS!
GOOD SERVICE MAKES THE DIFFERENCE

WIJ ZIJN GESPECIALISEERD

- » IN HET BIJEN VAN SNELLE OPLOSSINGEN BIJ PROBLEMEN AAN VERWARMINGSINSTALLATIES
- » VERVANGEN VAN CV KETELS, BOILERS, WARMTEPOMPEN, WARMTEPOMPBOILERS,
- » SERVICE IN VERWARMING, SANITAIR...



GEEF UW ELEKTRICITEIT NIET WEG!!

Een overschot aan elektriciteit kan op een eenvoudige manier verbruikt worden met een lucht-lucht warmtepomp. Deze kan zowel verwarmen als koelen. Ook het plaatsen van een volledige zonnepaneel installatie met eventueel thuisbatterij behoort tot de mogelijkheden. **Vraag het ons en wij bekijken wat we voor u kunnen doen.**

De Brulen 63, Arendonk / +32(0)14 67.25.71 / info@valutherm.be / www.valutherm.be

DE KAASBOERIN

“WE ZIJN HEEL TROTS OP ONZE KEUKEN”

De Kaasboerin is een gevestigde waarde op het vlak van feestvieren, optredens organiseren en lekker eten. Aan die laatste component wordt de laatste jaren nóg meer aandacht gegeven. “Ook los van optredens en shownamiddagen kunnen mensen hier genieten van een heerlijke maaltijd.”



Het restaurant van De Kaasboerin werd onlangs volledig vernieuwd. “Een uitstekende keuken hebben is voor ons altijd heel belangrijk geweest”, vertellen zaakvoerders Jan Cools en Rik Wynants van De Kaasboerin in Mol-Postel. “We zijn heel trots op ons keukenteam en op de gerechten die zij serveren.”

HUISGEMAAKTE
KLASSIEKERS

Op de kaart vind je veel huisgemaakte klassiekers terug. Denk aan: ambachtelijke garnaalkroketten, vidé, huisgemaakte stoverij, mosselen, spareribs, varkenshaasje, lerse steak of Oostends vispannetje. Daarnaast staan er pasta's, croques, hamburgers en maaltijdsalades op de kaart. “Ook ons authentieke steppegras blijft erg populair”, vertelt Rik. Kinderen kunnen kiezen uit hun eigen kaart met o.a. een verrassingsbox, spaghetti bolognese, kindersteppegras of kipfilet met appelmoes en frietjes.

A LA CARTE

De keuken is tijdens het najaar elk weekend doorlopend open vanaf 10 uur. Op zondag kan je langskomen voor een stevig ontbijt, daarvoor is reservatie wel verplicht. Daarnaast zijn er regelmatig speciale evenementen gepland door de week, waarbij de keuken ook open is.

Als er alsnog een mooie nazomer volgt, zet De Kaasboerin ook hun bekende terras open voor wie hier rustig iets wil komen eten of drinken. Ook interessant voor gezinnen en families: terwijl de ouders uitgebreid van hun maaltijd genieten,



“OP DE MENUKAART VIND
JE VEEL HUISGEMAAKTE
KLASSIEKERS TERUG, MET OOK
AUTHENTIEK STEPPEGRAS.”

kunnen de kinderen zich uitleven in de bijhorende speeltuin.

NIEUW: VRIENDENLUNCH

Nieuw vanaf september: de vriendenlunch. Daarbij kan je elke dinsdagmiddag een driegangenmenu komen eten voor een voordelige prijs van 27,50 euro (i.p.v. 34,50 euro). Je krijgt daarbij voor elke gang de keuze uit drie verschillende gerechten. Elke maand wisselen de opties.

FEEST VIEREN

De Kaasboerin is ook een populaire feestlocatie, voor alle denkbare gelegenheden. Daarvoor heeft het drie zalen en een groot buitenterras ter beschikking. De keuken neemt daarbij het culinaire luik volledig op zich. Wie iets te vieren heeft, kan hier altijd terecht. Van kleine groepen tot grote feesten tot 250 personen. Verder blijft De Kaasboerin inzetten op live optredens. Zo zullen onder meer de Rubettes, op zaterdag 30 september, en The Trems (voordien: The Tremeloes), op zaterdag 2 december, op het podium van de Postelse zaak te zien zijn. Meer info en tickets vind je op de website.

Tekst: Bert Huysmans



Eerselseweg 99, Mol-Postel
Tel. +32 (0)14 37 70 84
info@kaasboerin.be
www.kaasboerin.be
Openingsuren restaurant:
Za en zo: vanaf 10 uur
Di: vanaf 12 uur (voor vriendenlunch)

ONDEROX-MENU
VAN DE MAAND

September:

Tartaar van Hollandse maatjes met curry,
Granny Smith appel en toast

OF

Ambachtelijke Postelse kaaskroketjes
met een fris slaatje

Broccoli-bloemkoolsoep met spekblokjes

OF

Soepje van geroosterde paprika met
mascarpone en groene pesto

Gebakken varkenshaasje, zacht moster-
droomsausje, warme seizoensgroenten
en krielaardappelen

OF

Rosé gebakken tonijnsteak met bospad-
destoelen en risotto

Vanille-ijs met vers fruit en slagroom

OF

Chocolademousse met rood fruit

Oktober:

Gevulde polderaardappel, grijze garna-
len, bosuitjes en bieslookdressing

OF

Scampi's in lookboter

Pompoensoep met kruidige room en
balletjes

OF

Bretonse vissoep met toast en rouille

Gebakken kipfilet, stroganoffsaus, warme
seizoensgroenten en handgesneden
frietjes

OF

Gebakken rog vleugel op z'n mediteraans

Van Tricht kaasplankje met notenbroodje

OF

Dame Blanche

Prijs: 49,50 euro p.p.

Enkel voor wie vooraf reserveert met de vermelding 'Onderox-menu'. Reserveren kan telkens voor zaterdag en zondag zowel voor 's middags als 's avonds (tot 19.30 uur). Bij reservatie wordt gevraagd om je keuze uit het menu al door te geven. Actie geldig van zaterdag 2 september tot en met zondag 29 oktober 2023.



PRESTIGE

Uw
SPECIALIST IN
BETONAFSLUITINGEN



MAES

BETONFABRIEK

Nieuwedijk 72
2480 Dessel
Tel.: 014 37 71 70
Fax: 014 37 71 90
www.maesbeton.be



WAT KAN JIJ DOEN OM ENERGIE TE BESPAREN ?

WIE HEEFT ZICH VOLGENDE VRAGEN AL GESTELD ?

- welke **vloerisolatie** kies ik voor mijn nieuwbouw ? PUR of EPS ?
- is **spouwmuurisolatie** bij mijn bestaande woning zinvol en welk materiaal kies ik ?
- kies ik **zoldervloer** of **dakisolatie** ?
- mijn hellend dak grenst aan mijn slaapkamers, kan ik laten **isoleren zonder breekwerk** binnen ?
- voel ik het verschil binnen wanneer mijn **kruipkelder geïsoleerd** is ?

WIJ GEVEN GRAAG ANTWOORD OP AL UW VRAGEN EN GEVEN ADVIES OP MAAT VAN UW WONING.
MAIL UW NAAM, ADRES EN TELEFOONNUMMER MET UW VRAAG DOOR NAAR [INFO@GT-FOAM.BE](mailto:info@gt-foam.be)



**GENIET NU NOG VAN
DE VELE PREMIES DIE AANGEBODEN WORDEN !!**



GT-Foam bvba
Nijverheidsstraat 8 | B-2381 Weelde
www.gt-foam.be | info@gt-foam.be | 014 88 34 45

FOTO VAN DE MAAND

FOTOGRAAF
Jos Convens



De foto van de maand komt deze keer van Jos Convens. In 1963 was hij mede-oprichter van Koninklijke Fotoclub Focus Meerhout en vandaag is hij nog steeds lid. Deze foto gaf hij de naam 'Liefde kent geen grenzen' mee. "Ik ontmoette twee jonge mensen in Brussel. Zij waren op doorreis en wilden even tot rust komen. Hun glimlach en tintelende ogen gaven mij een sterke stimulans om een foto te maken. Het is voor mij de bevestiging dat liefde echt geen grenzen kent."

Dit jaar blaast de Koninklijke Meerhoutse Fotoclub Focus dus zestig kaarsjes uit. Daarbij tonen ze momenteel hun knapste werken op de open-luchtexpo 'Foto's in 't zicht' op het marktplein van Meerhout. De expo loopt nog tot en met oktober. Het jaarlijkse foto- en digisalon vindt plaats op 16 en 17 september in de parochiezaal van Meerhout-Gestel. Meer info over de club vind je op Facebook en op www.focusmeerhout.be.



ONDEROX.

Onderox Magazine, het tijdschrift met een hart voor de Kempen. Met verhalen over warme mensen. Informatie en inspiratie in een mooi jasje. Om even tot rust te komen, een moment voor jezelf.

Publiciteit?

Jouw zaak in **Onderox Magazine**? Neem contact met ons op en wij komen graag persoonlijk kennismaken.

Eric Mertens: 0473 60 13 06 | eric@onderox.be
Patricia Peeters: 0495 58 06 22 | patricia@onderox.be

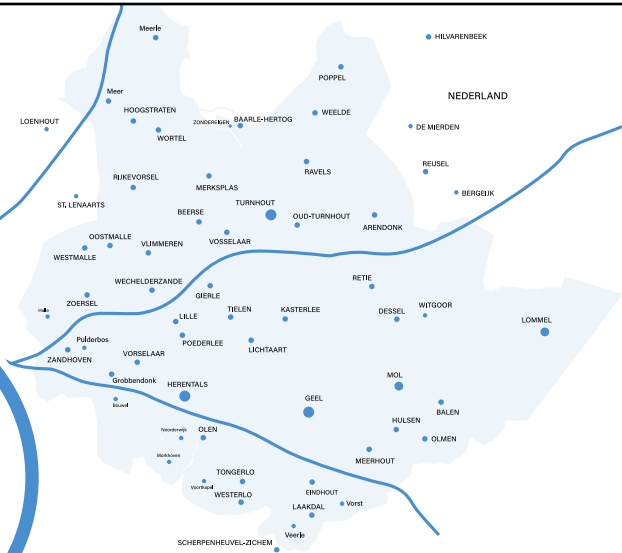
Volgende edities:

- 27 september '23 (234) **Thema: Najaarsmode**
Aanlevering materiaal tot 12 september
- 25 oktober '23 (235) **Thema: Bouw / Interieur**
Aanlevering materiaal tot 10 oktober
- 22 november '23 (236) **Thema: Wellness**
Aanlevering materiaal tot 7 november



Een tip voor Onderox Magazine?

Jouw mening, tips, suggesties,...
ontvangen wij graag! Contacteer
ons op info@onderox.be.



Gratis verkrijgbaar
op een 600-tal plaatsen in de Kempen!

V.U.: Guido Geenen | Akkerstraat 51, 2370 Arendonk | Werken mee aan dit nummer: Jef Aerts, Peter Briers, Tom Claessen, Iris Geenen, Bert Huysmans, Paul Huysmans, Eddy Leysen, Peter Meulemans, Gert-Jan Vandervoort, Lidi Van Gool, Stijn van Osch, Bart Van der Moeren (foto's), Romi Vosters (foto's) | Coverfoto: Bart Van der Moeren | Eindredactie: Bert Huysmans | redactie@onderox.be | Vormgeving: Koen Elsen, Romi Vosters | Prepress en druk: GEWA | Internet: www.underox.be

Niets uit deze uitgave mag worden overgenomen of gekopieerd zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever. De uitgever kan op geen enkele wijze aansprakelijk worden gesteld voor eventueel ondervonden schade, voortvloeiende uit fouten en/of onvolledigheden in de inhoud van dit blad. Tevens is de uitgever niet verplicht ongevroegd ingezonden bijdragen, die niet voor publicatie in aanmerking komen, terug te zenden. De adverteerder is verantwoordelijk voor de door hem opgegeven tekst. De adverteerder zal Uitgeverij De Heuvel vrijwaren van alle vorderingen die zouden voortvloeien uit de schending van de rechten van derden met betrekking tot merken, octrooien, handelsmodellen, auteursrechten of elk ander recht dat derden zouden kunnen doen gelden.



BESTEL NU JE ZWEMBAD
EN GENIET VAN ONZE
NAJAARSACTIES!

CREËER JOUW THUISWELLNESS

Wie helemaal wil ontspannen, vindt bij Badweelde de spa's van Coastspas en BeWell, twee Canadese topmerken. Beide merken dragen energiezuinigheid en kwaliteit hoog in 't vaandel. Badweelde heeft voor deze producten haar persoonlijke reparatieservice met eigen technici. Er is een extra grote voorraad en er kan dus snel geleverd worden. Een topper in het aanbod blijven ook de infraroodsauna's van HealthMate. De infraroodgolven werken therapeutisch en kunnen helpen met het langdurig verlichten of wegnemen van jouw specifieke pijn.

OUTDOOR COOKING

Ook in de herfst is het heerlijk genieten bij de warmte van een big green egg, Ofyr, Kamado Joe.... Alles smaakt zoveel beter onder de blote hemel. Badweelde presenteert een brede en kwalitatieve keuze in duurzame bbq stellen en ovens waarop je nog veel meer kunt bakken dan heerlijke pizza's.



WELLNESS & OUTDOOR LIVING MET EEN STRIKJE ROND

Van zwem- tot bubbelbad en van sauna tot outdoor cooking: Badweelde heeft alles in huis om optimaal te genieten, zowel binnen als buiten. Met vestigingen in Beerse, Berlaar, Genk en Mol, zijn ze dé specialist in de geneugten van het buitenleven en de heilzaamheid van spa en sauna. Je wellnessdromen worden er op maat vormgegeven. Outdoor-wellness begint bij een frisse duik. Van enkele vierkante meters plonsplezier tot een sportief bad om lekker baantjes te trekken: alle formaten worden snel en feilloos geïnstalleerd.

Badweelde plaatst, naast bouwkundige foliebaden, ook baden in polypropyleen. Polypropyleen is uiterst duurzaam en makkelijk in onderhoud. Je kan kiezen uit verschillende kleuren en trappen. Bestel nu je zwembad en geniet van onze najaarsacties.



NOTEER ALVAST

OPEN BEDRIJFENDAG
ZONDAG 1 OKTOBER
IN MOL EN BEERSE

badweelde
zwembaden • bubbelbaden • sauna's



ZWEMBADEN



BUBBELBADEN



INFRAROOD SAUNA'S



SAUNA'S



ONDERHOUD



ACCESSOIRES



OUTDOOR COOKING

Turnhoutseweg 67 | BEERSE
Aarschotsebaan 140 | BERLAAR

Tortelstraat 39 | MOL
Weg naar As 168 | GENK

info@badweelde.be Badweelde.zwembaden

www.badweelde.be
www.webshop.badweelde.be

KEUKENS
TOTAALINRICHTING
PARKET &
BINNENDEUREN

SEGERS
interieur



ZIN OM MOOIE DINGEN TE MAKEN?

STAP IN ONS TEAM EN LAAT JE ZIEN
ALS CORIANVERWERKER - MEUBELMAKER - PROJECTLEIDER - MEUBELPLAATSER
check de vacatures op onze website www.segersinterieur.be en laat van je horen

