

## STEF VAN LEE

BREEKT EEN LANS VOOR  
WERKEN IN DE ZORG

## GERT VERSTRAELEN

EEN OLYMPISCHE MEDAILLE ALS EERBEToon AAN NIERDONOR

## LEKKER LOKAAL

AARDAPPELEN MET ZOUT-ASKORST OP DE BARBECUE

## SUPERFAN VAN HOME AND AWAY

BRENGT AUSTRALISCHE ACTEURS NAAR BELGIË

# THEO BOONS GROEP



ALS **TOTAALPARTNER** BIEDT THEO BOONS GROEP EEN  
**MAATOPLOSSING** VOOR **VARIËRENDE PROJECTEN.**



## Familiebedrijf

Meer dan 30 jaar geleden startte Theo Boons als zelfstandig loodgieter. Inmiddels staan zonen Mathias, Ruben en Laurens aan het roer van de sterk verankerde groep.



## Flexibiliteit

Elk project is anders. Een team vakkundige technici bedenkt steeds een maatwerkoplossing die perfect aansluit bij de noden van de klant. Flexibiliteit is enorm belangrijk.



## Duurzaamheid

Duurzame technieken zijn essentieel in de energietransitie. We vervullen een pioniersrol door te werken met de meest innovatieve systemen die een optimaal wooncomfort combineren met een maximale energiezuinigheid.



## Totaalpartner

Door in te zetten op verschillende expertises is Theo Boons Groep een totaalpartner voor zowel industriële als particuliere projecten. Elk complementair onderdeel beantwoordt een specifieke nood in de markt.

## ZIN OM ONS TEAM TE VERSTERKEN?

### VACATURES

#### Theo Boons

- BIM-tekenaar
- Projectleider
- Werfleider
- HVAC-techniker
- Loodgieter
- Elektricien

#### HB Geo

- Boormeester
- Assistent boormeester

#### RB Zelfbouw

- Projectleider

#### Willemsen

- Installateur hernieuwbare energie
- Loodgieter

## Interesse?

Meer info op

**[www.theoboons.be/jobs](http://www.theoboons.be/jobs)**

- ✉ [emma.pluym@theoboons.be](mailto:emma.pluym@theoboons.be)
- ☎ 014 67 79 84
- 🌐 [www.theoboons.be](http://www.theoboons.be)
- 📍 Hoge Mauw 1400, 2370 Arendonk





# de linnenwinkel



## lingerie



**PASSIONATA**  
CHANTELLE

Bh btem Gcup € 54.95  
Shorty € 27.95  
String € 24.95



ONS ERVAREN TEAM STAAT STEEDS VOOR U KLAAR  
MET **PROFESSIEEL ADVIES**

[WWW.DELINNENWINKEL.NET](http://WWW.DELINNENWINKEL.NET)



MOLSEBAAN 14 · DESSEL · 014 37 88 92

OPENINGSUREN di - vr: 9.30 - 12.30 en 13.30 - 18.00 za: 9.30 - 17.00 / zo - ma: gesloten

<b>06 //</b>	Reisreportage: Kopenhagen
<b>10 //</b>	Column: Peter Briers
<b>12 //</b>	Het leven aan de andere kant van de brug
<b>14 //</b>	Goed in je vel: Nails & Beauty Maëlle
<b>16 //</b>	De nieuwste badmode
<b>22 //</b>	De Top 10: de grootste clichés
<b>26 //</b>	Lekkertrappen Fietsfestival
<b>28 //</b>	Stef Vanlee: voorvechter voor werken in de zorg
<b>30 //</b>	De eerste leesjuf van Vlaanderen
<b>32 //</b>	Lekker Lokaal: aardappelen in zout-askorst
<b>34 //</b>	Olympische medaille als eerbetoon aan nierdonor
<b>40 //</b>	Ispahan helpt mensen met palliatieve zorg
<b>44 //</b>	Het bloemstuk
<b>46 //</b>	Koor 4-Tune mag eindelijk weer volop zingen
<b>48 //</b>	Column: op reis naar de Noordkaap
<b>50 //</b>	Superfan haalt Australische acteurs naar België
<b>56 //</b>	James Ensor gaat op stap met Theater Stap
<b>62 //</b>	Onder de loep: offroad (slot)
<b>64 //</b>	Column: Geld en Geduld
<b>66 //</b>	Binnenkijken
<b>68 //</b>	Warre Mertens helpt de bijenraten vullen
<b>70 //</b>	On Stage
<b>72 //</b>	Remmen Los: Mazda MX-30 e-SkyActiv R-EV
<b>74 //</b>	Puzzelpagina
<b>76 //</b>	De Wereldverbeteraar: insecten eten
<b>80 //</b>	Culinair: Bistro Tilo
<b>82 //</b>	Foto van de maand



## Beste lezer

Als journalist moet je soms bizarre dingen doen. Zo ging ik deze maand insecten proeven. Het voedsel van de toekomst, wordt wel eens gezegd. Een beetje journalist neemt bij zo'n uitspraken de proef op de som. Ook al moet ie dan iets doen wat de meeste mensen niet zouden doen. En daar overdrijf ik niet in, want de voorbije twee weken heb ik tevergeefs gezocht naar medemensen die ook een keertje insecten wilden proeven. Ik kan u zeggen dat het enthousiasme meestal niet al te groot was. Zou ik u, beste lezer, trouwens kunnen verleiden tot het eten van een meelworm, krekel of sprinkhaan? Enkel één ploeggenoot van mijn basketbalteam liet intussen weten dat hij gerust wel eens zo'n sprinkhaan wil degusteren. Maar goed, die man kan je moeilijk een referentie noemen, hij eet zelfs gefermenteerde vis uit blik. Hij noemt dat surströmming en beweert bij hoog en bij laag dat dat een Zweedse delicatessie is. We zullen hem maar op zijn woord geloven. Het relaas van mijn culinair insectenavontuur kan u verderop in dit magazine lezen.

Daarnaast hebben we deze maand extra veel hartverwarmende verhalen in de aanbieding. Zo gingen we praten met Stef Vanlee, die zich inzet om mensen aan te moedigen om voor een carrière in de zorg te kiezen, schetsen we het verhaal van Gert Verstraelen, die twee Olympische medailles behaalde als eerbetoon aan zijn nierdonor, en gaan we langs bij Ispahan, de Kempense vzw die een waardevolle invulling geeft aan de laatste levensfase. U kan al die verhalen, en nog heel veel andere, lezen in deze splinternieuwe editie. Veel leesplezier!

Bert Huysmans, redactie

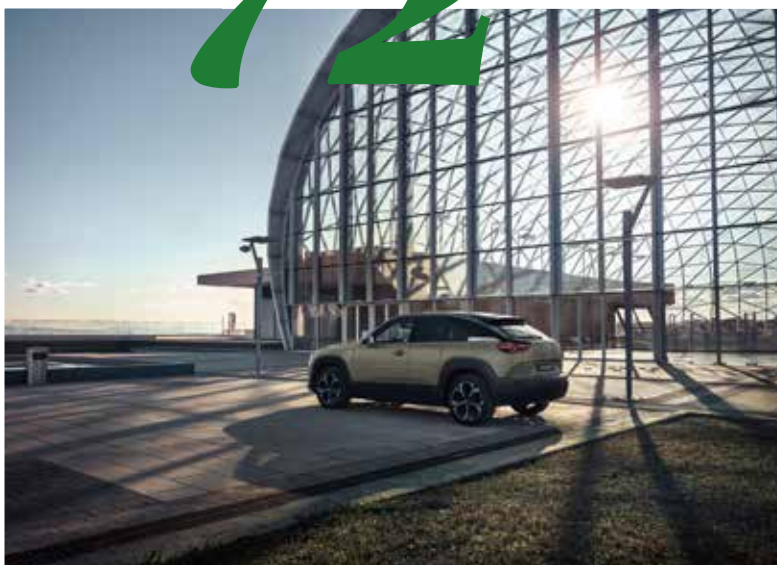
# 76



# 66



# 72



# 56







## OP TWEE WIELEN DOOR DE WERELDHOOFDSTAD VAN DE FIETS

*KOPENHAGEN – Van de bucketlists ben ik niet, maar één ding staat al jarenlang hoog op mijn verlanglijstje en dat is fietsen in Kopenhagen. Die goesting werd nog aangewakkerd door de tv-reportages in de marge van Tour de France Grand Départ vorig jaar. De Deense hoofdstad riep zich jaren geleden uit tot de wereldhoofdstad van de fiets. Of ze die titel verdient, durven we niet beweren omdat we tot dusver in te weinig hoofdsteden fietsten. Maar op twee wielen door Kopenhagen is alleszins een heel bijzondere ervaring.*

Eerst een paar cijfers. Kopenhagen telt meer dan 350 km fietspaden. Die liggen vaak iets hoger dan het wegdek of zijn afgeboord met dorpels waardoor ze veilig zijn. Een op drie verplaatsingen naar werk of school gebeurt met de fiets. De stad telt 650.000 inwoners en die hebben in totaal meer dan 745.000 fietsen, wat vijf keer meer is dan auto's. Het stadsbestuur investeerde in 2022 10 miljoen euro in fietsinfrastructuur. Een gemiddelde Kopenhaagse fietser rijdt dagelijks 9,3 km. Tel dat allemaal bij mekaar en het minste wat je kan zeggen, is dat de fiets een belangrijke plaats inneemt in het leven van een Kopenhagenaar. Dat kunnen we natuurlijk alleen maar toejuichen.

### 40.000 FIETSERS PER DAG

Nog een cijfer vergeten. De Dronning Louise's Bridge is een van de meest befietste trajecten in Denemarken met dagelijks meer dan 40.000 fietsers die de brug gebruiken om van het centrum naar de wijk Nørrebro te fietsen, of omgekeerd. Die stippen we dus alvast aan voor ons fietsavontuur. Zover zijn we nog niet.



Om in Kopenhagen te gaan fietsen, kozen we om de eigen fiets op de fietsendrager te bevestigen en met de auto richting noorden te rijden. Moest je op een andere manier naar ginder willen, weet dan dat je in Kopenhagen bij wijze van spreken op elke hoek van de straat een fiets kunt huren.

### DAGREIS VAN HUIS

Onze autoroute gaat via Essen, Bremen en Hamburg naar het noorden van Duitsland. In Puttgarden nemen we de ferry en die zet ons driekwartier later af op Deense bodem, meer bepaald in Rødby. En na nog anderhalf uur rijden meren we aan bij ons hotel in een voorstad van Kopenhagen. Anders gezegd: vanuit de Kempen rij je op een dagreis naar Kopenhagen mits de files in Duitsland een beetje meevallen.

Het geluk is aan onze kant. Kwamen we toe onder een druilerig wolkendek, dan is de hemel uitgeklaard wanneer ik de volgende ochtend de gordijnen van de hotelkamer openschuif. Dit belooft een mooie fietsdag te worden.

### REGELS

Voor je in Kopenhagen fietst, moet je weten dat er enkele gedragsregels voor fietsers gelden. Op die manier tracht de overheid het fietsverkeer in goede banen te leiden. Om te beginnen moet je op het fietspad rijden. Dat spreekt voor zich. Ben je met meer dan een persoon, rij dan achter mekaar zodat andere fietsers je links kunnen voorbijsteken. Wil je zelf iemand inhalen, kijk dan even over je schouder om zeker te zijn dat iemand anders jou al niet aan het inhalen is. Stop je, dan steek je je linkerhand omhoog om je achterliggers



te verwittigen. Sla je links of rechts af, dan geef je dit aan met je arm. Moet je bij een verkeerslicht links of rechts en er is een afslagstrook voor fietsers, wacht dan daar tot het fietsverkeerslicht op groen springt.

### IN HET ZADEL

Ik heb er veel zin in. Via de Roskildevej fiets ik vanuit het voorstadje Taastrup richting Kopenhagen. Het fietspad is zo breed als een autorijvak en dat in beide richtingen. Op bijna elk kruispunt staan verkeerslichten en dat zorgt voor enig oponthoud, maar speciaal voor fietsers staat telkens een metalen railing die je met je rechterhand kunt vastgrijpen en waarop je je rechtervoet kunt zetten. Op die manier blijf je lekker in het zadel en zodra het groen wordt, ben je snel verder.

### TOCH MAAR MET HELM

In de verte doemt de toren van de Copenhagen Zoo op. De diertuin ligt in het gehucht Frederiksberg en die berg mag je letterlijk nemen. Na een klimmetje sta ik boven en moet uitkijken voor



## “KOPENHAGEN HEEFT MIJN FIETSHART GESTOLEN.”

gezinnen met kinderen die naar de beesten gaan kijken en het fietspad kruisen. Vanaf nu volgt een afdaling die me pal naar het centrum brengt en het wordt drukker op het fietspad. Omdat ik heb gelezen dat in Kopenhagen iedereen met een fietshelm zou rijden, heb ik die ook maar opgezet, hoewel dit voor volwassenen niet wettelijk verplicht is in Denemarken. Wanneer ik even rondkijk, merk ik dat lang niet iedereen een fietshelm draagt en zeker niet de jeugd.

Het is midden april en de eerste zonnestrallen lokken inwoners en toeristen naar terrassen en de waterkant. Kanalen, meren en andere waterpartijen delen de stad in verschillende delen. Onder meer fietsbruggen maken de verbindingen. Ik fiets over de Lille Langebro en later in het havengebied over The Bicycle Snake (de fietsslang). Vooraf heb ik een aantal hotspots in de stad aangestipt waar ik zeker wil passeren, maar verder rij ik mee met de honderden andere fietsers en voel me Kopenhagenaar onder de Kopenhagenaars.

### INFRASTRUCTUUR MAAL DRIE

Wat is het toch met de Kopenhagenaars dat ze elke ochtend op de fiets stappen, ook bij slecht weer? Is de gemiddelde Kopenhagenaar milieubewuster dan gemiddeld? Zijn ze gezondheidsfreaks? Of zit fietsen in het Deense DNA? “Het komt neer op drie belangrijke factoren: infrastructuur, infrastructuur en infrastructuur”, zegt fietsambassadeur en bekende inwoner Mikael Colville-Andersen. “Kopenhagen heeft aangetoond dat met een netwerk van eenvoudige, veilige en verbonden infrastructuur de fiets een concurrerend vervoermiddel kan zijn voor mensen van alle leeftijden en capaciteiten.”

### FOTOGENIEK

Ik fiets langs de Tivoli-tuinen met binnen de omheining een attractiepark dat jaarlijks miljoenen bezoekers lokt, en kom bij het plein voor het imposante stadhuis en daarnaast het al even indrukwekkend Scandic Palace Hotel. De winkelstraten in het oude centrum sla ik over wegens te veel gekriemel van mensen en fiets door naar het fotogenieke Nyhavn, een havenwijk met veel bars en restaurants en vooral bekend om zijn gekleurde gevels. Selfiemakers staan naast mekaar op het bruggetje en we doen vrolijk mee.

### KLEINE ZEEMEERMIN

Van hieruit is het niet zover meer tot bij de Kleine Zeemeermin en deze toeristische attractie wordt de volgende halte. Het blijft me een raadsel waarom hier zoveel toeristen samentroepen, want in het echt is het standbeeld nog kleiner dan op de foto's die ik ervan zag. Datzelfde idee had ik trouwens ook bij Manneke Pis in Brussel. Een rondvaartboot brengt zijn passagiers in de beste positie om hen een mooie foto te laten maken. Een fietsgids met in zijn zog een tiental toeristen komt aangerezen en begint zijn verhaal nadat ze hun kleurrijke fietsen hebben gestald. “De Kleine Zeemeermin stelt het hoofdperso-



4

nage voor uit het gelijknamige sprookje van Hans Christian Andersen”, vertelt hij. “Het werd gemaakt door de kunstenaar Edward Eriksen en in 1913 hier geplaatst. Let op de twee benen”, wijst hij. “Die hebben ook twee staarten.” Zoals een zeemeermin dus.

Bij het wegrijden kom ik door een laan met Japanse kerselaars die in bloei staan. Koppeltjes zitten op de banken onder het roze schouwspel en verklaren mekaar de liefde.

### FRANS LUNCHCAFÉ

De middag is al een eind gevorderd en voor een late lunch zet ik me op het terras aan het water van Den Franske Cafe. Inderdaad, een Frans café in hartje Kopenhagen, maar ze serveren wel smørrebrød, een typisch Deens lunchgerecht dat bestaat uit een snee roggebrood die uitgebreid wordt belegd. En of het smaakt.

### BELGISCHE FILM

Ik fiets nog een ommetje door de stad en hoor in de verte muziek. Drie keurig in het pak gestoken mannen zingen vanop een balkon boven de deur van een theaterzaal croonnummers. Op die manier geven ze de bezoekers van de show een muzikaal welkom. Passanten blijven staan

en genieten mee. Wanneer ik me omdraai, zie ik de gevel van cinemacomplex Palads en tot mijn verbazing hangt er een grote affiche om de première van de Belgische film Close aan te kondigen. Ik maak me de bedenking hoe fijn het is om een wereldstad te ontdekken en op je af te laten komen vanop de fiets, zeker als dat in zulke comfortabele omstandigheden kan.

### VLOT FIETSEN IN DE SPITS

Om Kopenhagen weer uit te fietsen, neem ik de



5



6



Dronning Louise's Bridge. Scholen en kantoren beginnen leeg te lopen en dat toont zich in het grote aantal fietsers op deze doorgangsweg. Maar in tegenstelling tot het autoverkeer, dat stapvoets de stad probeert te verlaten, blijft het vlot fietsen op de fietspaden.

Of die vele fietsers niet leiden tot veel fietsongevallen? "Tussen elk ernstig ongeval wordt gemiddeld 5,7 miljoen kilometer gefietst", weet Mikael Colville-Andersen. "Vorig jaar werden van de miljoenen fietstochten 81 ernstig gewonde fietsers gemeld, een aantal dat de afgelopen tien jaar met een derde is afgenomen. Tegelijkertijd is ook de perceptie van veiligheid verbeterd. Uit peilingen blijkt dat ruim driekwart van de inwoners zich veilig voelt tijdens het fietsen."

## GELUKKIGER MET FIETS

Kopenhagen heeft mijn fietshart gestolen. Het is een heus plezier om de stad op een tweewieler te doorkruisen. Veel steden mogen hier een voorbeeld aan nemen. "Wist je dat inwoners van steden waar een goede fietsinfrastructuur is en waar veel wordt gefietst, gelukkiger zijn dan anderen? Daar is al veel onderzoek naar gebeurd", aldus nog Mikael Colville-Andersen. Waar wachten we dan nog op?

Tekst en foto's: Paul Huysmans

### MEER INFO:

[www.visitcopenhagen.com](http://www.visitcopenhagen.com)

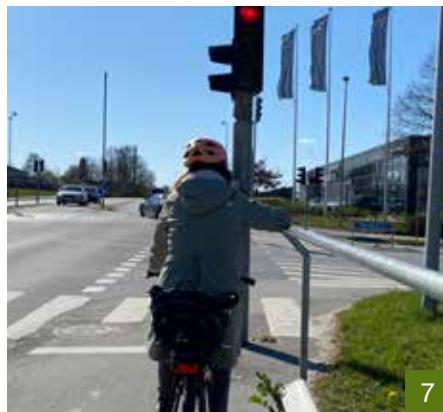
Foto 1: De kleurrijke gevels van Nyhavn zijn een lust voor het oog.

Foto 2: Onze man bij de bekendste inwoner van Kopenhagen.

Foto 3: Steek je linkerarm omhoog wanneer je stopt.

Foto 4: De eerste zon lokt veel inwoners naar het water.

Foto 5: Fietspaden zijn zo breed als een autorijvak.



7



8

Foto 6: De fietsbrug Lille Langebro kreeg een prachtig design.

Foto 7: Heel handig zo'n metalen railing.

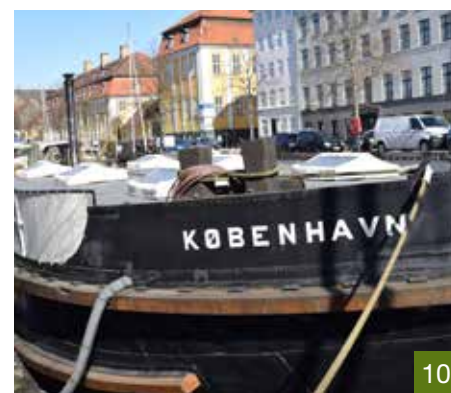
Foto 8: De Tourstart in 2022 richtte de schijnwerpers op Kopenhagen.

Foto 9: Meer Deenser kan het niet.

Foto 10: Een keer raden waar we zijn.



9



10

# FIETSVAKANTIE DENEMARKEN: KOPENHAGEN EN SEELAND

RETIE – Reisorganisatie Happy Weekends uit Retie organiseert komende zomer verschillende afreizen van de Fietsvakantie Denemarken: Kopenhagen en Seeland. Voor die van 25 tot 30 juli 2023 zijn er nog plaatsen.



Tijdens deze begeleide fietsvakantie in groep ervaar je zelf hoe het is om in Kopenhagen te fietsen. Maar ook Vikingstad Roskilde, de prachtige rotsen van Stevns Klint (Unesco Werelderfgoed), het

oude stadje Køge en veel natuur en water staan op het programma. Reken op dagafstanden van een 50 tot 60 km over een glooiend parcours. Met een e-bike geen probleem.

De reis zelf gebeurt met de autocar en de fietsen gaan mee in de fietsaanhangwagen. Vertrek vanuit Arendonk. Logeren doe je in een goed 3-sterrenhotel in Taastrup, in een voorstad van Kopenhagen.

**Prijs:** € 1.157 p.p. op een 2p-kamer (single + € 210). Inbegrepen: het vervoer heen en terug + lokale verplaatsingen, 5 overnachtingen met ontbijt, 5x 3-gangenmenu, 4x lunch tijdens de fietsdagen, verblijfstakingen, begeleiding door Happy Weekends, btw.

Trek je er liever op je eentje op uit, dan kan je mee met de autocar (zonder fiets) en wordt je hotelkamer met ontbijt gereserveerd volgens de formule Bus & Bed. Ter plaatse doe je dan je eigen programma. Dan komt de prijs op € 679 p.p. op een 2p-kamer (single + € 210). Beschikbaar voor deze afreizen: 2 tot 7 juli, 25 tot 30 juli en 3 tot 8 september 2023.

### INFO EN RESERVATIE:

Happy Weekends, Geelsebaan 3, Retie, tel. +32 14 75 71 16, [info@happyweekends.be](mailto:info@happyweekends.be), [www.happyweekends.be](http://www.happyweekends.be)





**bed**  
BEHAVIOUR  
Quality beds by Coenen

[WWW.BEDBEHAVIOUR.BE](http://WWW.BEDBEHAVIOUR.BE)

THE  
NIGHT  
IS YOURS

**magnitude**<sup>®</sup>  
*Handmade bedding*

[www.magnitude.be](http://www.magnitude.be)

TILBURGSEWEG 64, POPPEL (B)  
OPEN: MA T/M ZO 10.00 - 18.00 U DINSDAG GESLOTEN

UITVERKOOP  
VAN ONZE COLLECTIE  
TOPMERKEN

wegens vernieuwing

MAAK ONLINE EEN AFSpraak VOOR UW ZOMERWISSEL



**EURO  
TYRE**

**Banden Gaukema**

**“ALS HET AAN  
UW WAGEN LAG,  
KWAM HIJ ZELF  
EVEN LANGS”**

Hoge Mauw 1020 - 2370 Arendonk  
Tel. +32 (0)14 67 25 01 - info@bandengaukema.be  
www.bandengaukema.be



Column: Peter Briers

## MET DE GROETEN VAN DE GOEROE

Trouwpartijen, verjaardagsfeesten of babyborrels: ik heb liever dat ze me daar niet mee lastig vallen. Ik doe die dingen namelijk alleen maar omdat ik weet dat er geroddeld zal worden als ik mijn kat stuur. Daarom. En dus ga ik, al is het maar omdat er altijd wel iets te eten valt. Eenmaal ter plaatse blijf ik tot de laatste man. Niet omdat ik het alsnog leuk vind, maar om de reden die ik zonet al gaf: vertrek je te vroeg, dan dreigt er opnieuw gevaar voor achterklap. Dat wil je niet hebben.

Het ergst van al zijn recepties. Het kan aan mij liggen, maar wat een slap gedoe allemaal. En dan dat volk! Nergens lopen meer narcisten rond dan op de borrels waarvoor ik word uitgenodigd. En maar praten over zichzelf. Ikke-dit en ikke-dat, ikke-zus en ikke-zo. En gaat het al eens niet over zichzelf, dan wel over — ik noem maar wat — buitenlandse beleggingen, dure kledij of merkhorloges. Nu moet u weten: mijn enige echte belegging is een terracotta spaarvarken in de slaapkamer, ik draag uitsluitend hemden van C&A en een horloge dat ik ooit op een lunapark heb geruild voor zes punten. Zes! Dan weet je hoe laat het is. (Toen ik de man aan de balie vroeg hoe het zat met de garantietermijn, zei hij dat die liep tot aan de hoek van de straat.) Met zo'n verhalen ben je in betere kringen snel uitgepraat. Daarom heb ik op dat soort gelegenheden de neiging om me af te zonderen en over te leveren aan de cava. Dat loopt zelden goed af, want heb ik vóór het eerste glas geen zin in een gesprek met wie dan ook, dan kan ik daar na een paar glazen plots niet genoeg meer van krijgen, met alle gevolgen van dien. Soms wordt het gênant, zoals op die ene receptie, een kleine dertig jaar geleden. Spontaan vrouwen benaderen is nooit mijn ding geweest, maar de cava smaakte en de tongen kwamen los. Van al dat praten kreeg ik een droge mond. Nog meer cava, dan maar. En maar praten. Even later weer een droge mond. *Enfin*, ik zei het al: het loopt zelden goed af.

Twee dagen eerder had ik — beroepshalve, dat begrijpt u — een Nederlandse goeroe ontmoet, die gespecialiseerd was in succesvolle verleidingstechnieken en al zijn wijsheid in een praktijkboek had gebundeld. Op de achterflap, in koeien van letters: 'Nog nooit heeft een vrouw een man een klap verkocht omdat hij haar een compliment maakt.' Dat klonk geloofwaardig. Mogelijk speelde die slogan nog door mijn hoofd toen ik tijdens die bewuste receptie zat te suffen aan een tafel en een vrouw er plots haar lege glas kwam neerzetten. Heel even zag ik haar dubbel, dat heb je met cava.

"Zozo, helemaal alleen op stap?" brak ik het ijs. Ik had dat boek duidelijk niet nodig, het ging haast als vanzelf. "Toch niet", kaatste ze terug. "Mijn vriend is de wagen halen. We gaan naar huis." (Dat kon kloppen. Als je ze aanspreekt, beginnen ze eerst altijd over hun vriend, had de goeroe gezegd.) "Naar huis? Wonen jullie ver weg?" (Meteen inpikken op wat ze zeggen, had ik van de goeroe geleerd.) "In Kraainem." "Kraainem? Niet slecht." (Betrokkenheid tonen, wist de goeroe.) Ze lachte haar witte tanden bloot, haar blauwe ogen straalden. "Je hebt mooie ogen", zei ik. (Altijd eerlijk zijn, had de goeroe meermaals benadrukt.) De vrouw aarzelde even, deinsde achteruit en liep weg. (Gewoon blijven zitten, nooit achter ze aanlopen, had ik nog van de goeroe onthouden.)

Lang niet slecht voor een eerste keer, vond ik zelf. Ik voelde een roes. Ik was een man! Even toch. "Heb jij geluk, zeg." Het was de stem van mijn lief. We waren samen uitgenodigd, iets wat ik in al mijn enthousiasme uit het oog was verloren. Of lag het aan de cava? "Het scheelde geen haar of je had een klap voor je stomme kop gekregen", vervolgde ze. "Welnee, schat", zei ik. "Die vrouw voelde zich zichtbaar gecharmeerd." "Ik had het niet over haar", antwoordde mijn vriendin. Ik vraag me na al die jaren nog altijd af hoe de goeroe dát zou hebben aangepakt.

**dirkmaris**   
sedum- en graszodenservice



**30**

JAAR BESTAAN

**OPENDEURDAG**

ZONDAG  
13/08/2023

**ROOBEK 42 - ARENDONK - Tel.: 014 67 73 56**  
INFO@GRASZODENSERVICE.BE - WWW.GRASZODENSERVICE.BE



KEUKENS  
TOTAALINRICHTING  
PARKET &  
BINNENDEUREN

SEGERS  
interieur



Bouwplannen, of is het tijd voor een nieuwe keuken?

Kom langs en laat je inspireren. Team Segers helpt je graag bij het realiseren van jouw droomkeuken.



voor nieuwe  
**VACATURES**  
check onze  
website!



1

## HET LEVEN GAAT DOOR AAN DE ANDERE KANT VAN DE BRUG

*ARENDRONK/REUSEL — Arendonkenaren die ten westen van Brug 5 wonen, leven al sinds eind februari afgesneden van hun dorps- en landgenoten. De brug over het kanaal Dessel-Turnhout-Schoten is één van de 48 kunstwerken op de lijst van brokkelbruggen en begin dit jaar werden de werken voor de renovatie van de brug gestart. Sindsdien is de brug volledig afgesloten voor auto's, lijnbussen en vrachtverkeer. De bewoners van de Grens en omstreken zijn voor hun verplaatsingen naar Arendonk aangewezen op fiets of step, tenzij ze een omweg van 20 kilometer maken via het Nederlandse Reusel. "Toch blijven we voor ons brood naar Arendonk rijden", vertelt Chris van den Kerkhof uit de Roeststraat. "Mijn man is geen fan van het Nederlandse brood."*

De Grens, de Roeststraat, Onder d'Eike, Poederstraat, Polderstraat, Jokeven, De Kleermakers en de Mierdseweg zijn acht Arendonkse straten tussen het kanaal Dessel-Turnhout-Schoten en de Nederlandse grens. In totaal wonen er ongeveer 250 gezinnen. Winkels zijn er niet, met uitzondering van één concept store. Omdat de stabiliteit van de brug die hen verbindt met het dorp niet meer gegarandeerd was, werd Brug 5 eind februari volledig afgesloten om het beton van de balken aan de onderzijde van de brug te herstellen, een nieuwe waterdichte rok te plaatsen en een nieuw wegdek, nieuwe brugdekvoegen en leuningen aan te brengen. Dat is een hele klus.

Ook al waren er op de dag dat jouw reporter op pad ging zeker 25 bouwvakkers in de weer op de werf, toch voorziet het Agentschap Wegen en Verkeer zes maanden om de brug weer in topvorm te krijgen. In die periode kan enkel één van de twee fietsbruggen die aan Brug 5 bevestigd zijn, gebruikt worden.

Het afsluiten van de brug heeft een serieuze impact op het leven van de bewoners van de acht straten aan de overkant van de brug. Brug 5 is immers hun enige verbinding met de rest van België. Door het afsluiten van de brug kunnen zij met de wagen enkel nog richting Nederland. Om toch in het centrum van het eigen dorp te geraken moeten ze door Reusel naar een andere grensovergang om via de snelweg en afslag 26 Arendonk te bereiken. Dat is toch gauw 20 kilometer rijden.

### POSITIEF BLIJVEN

Maar de bewoners houden de moed erin. "Ik sta positief in het leven", reageert Hans van Schaijk die aan de Grens woont. "Wat zou mopperen en klagen opleveren?" Die positieve ingesteldheid is overduidelijk. Ook al is de brug afgesloten, toch deed Hans mee met de garageverkoop eind april, als enige deelnemer aan de andere kant van de brug. "We zijn net verhuisd van een chalet waarin we woonden tijdens de bouwwerken, naar ons nieuwe huis. Wat we niet meer nodig hebben, heb ik de voorbije weken in dozen bewaard om dit weekend te kunnen verkopen."

"BOODSCHAPPEN DOE IK NU IN REUSEL EN ALS IK TOCH DE BRUG OVER MOET, DAN NEEM IK GEWOON DE FIETS."

Hans heeft niet wakker gelegen van het idee dat er misschien niemand de omweg zou maken of per fiets de brug over zou steken. "Er komt altijd wel iemand langs", lacht Hans. "En dat blijkt ook wel. Er zijn al zeker tien mensen met de fiets komen kijken wat ik te koop heb en ik heb net mijn eerste spulletje verkocht, aan een meisje uit de buurt."

Het afsluiten van de brug heeft voor Hans niet veel gevolgen. "De bouwwerken aan onze nieuwe woning zijn ook na het afsluiten van de brug gewoon kunnen doorgaan. De bouwvakkers hebben gewoon de omlegging gevolgd via Reusel. En zelf werk ik in Nederland. Ik heb er dus niet zoveel last van", vertelt hij. "Boodschappen doe ik nu in Reusel en als ik toch de brug over moet, dan neem ik gewoon de fiets."

### MINDER BEZOEKERS

Voor Chris van den Kerkhof is het meer aan-



2



passen. “Ik ben voor verplaatsingen afhankelijk van de auto en mijn rolstoel”, vertelt ze. “Mijn leven speelt zich vooral thuis af. Door de werken aan de brug komen er minder mensen tot hier.” Om sociale contacten te behouden heeft Chris thuis een afhaalpunt voor verschillende pakketdiensten. Daarnaast is ze de bezieler van Weggeefgroep De Kempen Regio Arendonk, een Facebook-groep waarop kleding en spulletjes gratis worden aangeboden.

“Door een relatiebreuk heb ik het een tijd financieel heel moeilijk gehad”, vertelt Chris. “Ik weet dus wat het is om in armoede te leven. Omdat ik omwille van gezondheidsproblemen niet kan werken, heb ik een paar jaar geleden besloten om anderen te helpen met een weggeefgroep. Ondertussen heb ik meer dan 4.000 leden in de groep. De helft daarvan levert spullen aan en de andere helft zijn mensen die hulp kunnen gebruiken. Normaal passeren er zo elke dag wel een aantal mensen aan het raam dat dient als doorgeefluik voor weggeefgroep en pakjesdienst. Maar de laatste weken komen er duidelijk minder mensen langs. Ik snap dat ook wel als je meer dan 20 kilometer moet omrijden. Die mensen hun auto rijdt ook niet op water, hé.”

## PRAATJE MAKEN

Toch is de weggeefwinkel niet helemaal stilgevallen. “Ik heb twee afhaalpunten geïnstalleerd”, weet Chris. “Eentje in Turnhout en eentje op 't Schotelven. Zo kan ik mensen die het moeilijk hebben blijven helpen. Vanmorgen kreeg ik nog een telefoontje van één van de leden. Ze had met een WhatsApp-bericht foto's gestuurd van haar living om te tonen hoe gezellig ze haar huis had kunnen inrichten met de spullen die ze



in het afhaalpunt had opgehaald. Ze belde om me te bedanken omdat ze het zonder hulp van de weggeefgroep niet had kunnen doen. Ik zou *geblèt* hebben, zo ontroerd was ik. En er zijn ook leden die toch helemaal met de fiets tot hier blijven komen. Zo zei één van de leden dat ze tot hier gefietst was om een praatje te kunnen maken en om te laten zien hoe goed de kleren haar staan. Dat doet enorm deugd. Daar doe ik het voor, hé. Al zal ik wel blij zijn als de brug na de zomer terug open gaat en het leven weer zijn normale gang kan gaan.”

Tekst en foto's: Tom Claessen

Foto 1: Door herstellingswerken in Arendonk is Brug 5 volledig afgesloten. Enkel fietsers en voetgangers kunnen nog over een fietsbrug naast de reguliere brug.

Foto 2: Chris van den Kerkhof heeft een weggeefgroep voor mensen die het financieel moeilijk hebben. Veel minder mensen geraken tot in de Roeststraat en de weggeefspullen stapelen zich op.

Foto 3: Hans van Schaijk deed ondanks de afgesloten brug toch mee aan de garageverkoop van de gemeente.



# raamSELECT

## Ramen, deuren & veranda's

» Toonzaal Rijkvorsel Merksplassesteenweg 18  
 » Toonzaal Herentals Poederleeseweg 131/001

raamSELECT · 03 340 29 20 · [www.raamselect.be](http://www.raamselect.be)



# PERSOONLIJK ADVIES VOOR EEN STRALENDE HUID

ARENDONK — Onze huid – en zeker het gelaat – krijgt heel wat te verduren. Niet alleen suikerrijke voeding, maar ook allerlei invloeden van buitenaf. Ook dit jaar speelden vooral de koude en droge lucht van afgelopen winter me parten. Hoog tijd om mijn huid wat te verwennen én nieuwe gewoontes en routines aan te leren. Reden genoeg voor een bezoekje aan een specialiste ter zake. Ik ga langs bij Ellen, de zaakvoerster van Nails & Beauty Maëlle in Arendonk die gepassioneerd met huidverbetering bezig is.



Ik voel me meteen thuis in de gezellige en mooi ingerichte zaak. Bij binnenkomst valt de nagel-tafel en de visagiestoel me op. Ik vraag naar het aanbod. “De meeste van mijn klanten komen langs voor huidverbetering, in trajectvorm en in combinatie met productadvies voor thuisgebruik. Maar daarnaast gaat het hier ook vaak om ontspanning en me-time. Dat kan op verschillende manieren en het is ook wat ik zo leuk vind, die variatie. Je kan hier naast diverse gelaatsverzorgende behandelingen terecht voor manicure, gellak, make-up en massages. De massages vind ik heel fijn om te doen, daar kom ik zelf ook helemaal van tot rust.”

## TREKKERIG GEVOEL

Ellen vraagt me wat ik aan mijn huid zou willen veranderen. De beginnende rimpeltjes, daar stoort ik me minder aan, maar het droge, trekkerige gevoel en de roodheid zou ik wel graag aanpakken. Ze licht haar werkwijze toe: “Meestal start ik met een huidanalyse en een eerste kennismakingsbehandeling met een maskertje aangepast aan de huid. Zo kan ik observeren hoe de huid reageert en de juiste producten en behandelingen voorstellen.” Ze werkt met de producten en behandelingen van het toonaangevende merk Exuviance. En die beslissing viel niet zomaar. Ellen licht toe: “Ik

heb gezocht naar producten waar ik helemaal op kan vertrouwen. Goede resultaten, onderzoek en innovatie, kwalitatieve opleidingen en een fijne samenwerking zijn erg belangrijk.”

Ik mag plaats nemen en Ellen start met een milde reiniging. Het wordt haar al snel duidelijk dat ik best een gevoelige huid heb en ze houdt hiermee rekening in de productkeuze. Ze stelt voor om met een retinol-peeling de huid te gaan hernieuwen, steviger te maken en de teint op te helderen. “Als je een stralende huid wil is retinol een uitstekend ingrediënt en uit ervaring weet ik dat deze peeling voor de meeste huidtypes geschikt is.”, legt Ellen uit.

## TINTELENDE SENSATIE

Ze reinigt mijn gelaat en hals en bereidt mijn huid voor op de peeling. Heel ontspannend, maar dan waarschuwt ze me voor een indringende geur. Vooral wanneer ze met haar borsteltje de zone onder mijn neus insmeert ruik ik even een onaangename geur. Gelukkig is deze snel weer weg. Ellen verspreidt het product gelijkmatig over mijn gelaat en observeert enkele minuten de reactie van mijn huid. Dat lijkt goed te gaan. Even geeft het een tintelende sensatie, maar mijn huid voelt al snel weer gewoon aan. “Deze peeling bevat verzachtende bisabolol, deze kalmeert de huid.” Ellen brengt tot slot nog een UV bescherming aan. Wanneer ik in de spiegel kijk, merk ik er tot mijn verbazing niets van. Ik kan zo naar mijn volgende afspraak vertrekken. Acht uur later reinig ik mijn gezicht. Ik krijg een overzichtsboekje mee met wat ik verder de komende week thuis moet doen. De producten die ik hiervoor nodig heb, zijn eveneens inbegrepen. Ellen hamerde er heel erg op dat ik in de komende week zonlicht zoveel mogelijk moet vermijden én iedere dag UV bescherming moet gebruiken. Mijn huid is nu extra kwetsbaar. “Een dergelijke peeling kan in principe in alle seizoenen, als je maar goed

“AAN DE BEGINNENDE RIMPELTJES STOOR IK ME MINDER, MAAR HET DROGE, TREKKERIGE GEVOEL EN DE ROODHEID ZOU IK WEL GRAAG AANPAKKEN.”

de voorschriften volgt en rekening houdt met de kans op vervellen. Net voor een vakantie of een feest zal ik het nooit aanbrengen.”

## EEN NIEUWE HUID

Op dag één merk ik weinig. Na 24 uur begint het vervellen dan toch. Daar had Ellen me wel op voorbereid. “Het is bij iedereen verschillend. Sommigen merken er bijna niets van behalve wat huidschilfertjes, bij anderen vervelt de huid gedurende meerdere dagen.” Ik behoor duidelijk tot de laatste groep. Op de ochtend van dag vijf zijn de onregelmatige vlekken als gevolg van het vervellen allemaal verdwenen. Mijn huid straalt en heeft een egale volle teint.

Vier weken na de peeling ga ik opnieuw langs voor de opvolgbehandeling. Die bestaat uit een hydraterend masker en Ellen maakt gebruik van ultrasone golven om de producten nog dieper in de huid te kunnen sluizen. Vervolgens neemt ze nog even de tijd om mijn wenkbrauwen bij te werken. Dit ietwat pijnlijk momentje brengt me heel even uit mijn relaxte modus, maar daarna voel ik me weer helemaal ontspannen en herboren. En ook mijn huid voelt zich zo, dat zie je.

Tekst: Iris Geenen

## ONDEROX-ACTIE

Neem voor 30 juni contact op om een afspraak in te plannen en krijg als Onderox-lezer een korting van 10% op een behandeling naar keuze. Enkel geldig met vermelding van ‘Onderox Magazine’ en voor reservaties tot en met 30 juni 2023. Uiterste datum voor de behandeling zelf is 31 oktober 2023.



Kloosterbaan 158, Arendonk  
Tel. +32 (0) 484 95 60 89

**f** maeellebeauty.be

**@** nails\_beauty\_maëlle

Dagelijks geopend, enkel op afspraak







**André**  
Schrauwen

TUINPLAN • NATUURSTEEN • TERRASSEN - TUINPADEN  
OPRITTEN - PARKINGS • CREATIEF MET GROEN & NATUURSTEEN

**TEL: 0475/70 06 44**

INFO@SCHAUWENANDRE.BE | WWW.SCHRAUWENANDRE.BE



**LAROB**  
ALUMINIUM BRIEVENBUSSEN  
BOÎTES AUX LETTRES [www.larob.be](http://www.larob.be)



**UW BRIEVENBUS SPECIALIST**

MAATWERK EN KWALITEIT STAAN  
BIJ ONS OP DE EERSTE PLAATS!



**BRIEVENBUSSEN VOOR:**

- THUIS
- APPARTEMENTEN
- IN (BUITEN) SCHRIJNWERK



**Larob bv**  
Bosstraat 3 - 2960 Brecht  
+32 (0)3 313 64 74 - [larob@larob.be](mailto:larob@larob.be)

[www.larob.be](http://www.larob.be)







# SPLISH SPLASH DE ZOMER IN

*Wat draag je als je naar het strand gaat? Eerlijk gezegd heb ik mezelf deze vraag waarschijnlijk meer dan 100 keer gesteld. Moet ik me op mijn gemak voelen? Moet ik er super modieus uitzien? Hoe match ik mijn badpak met mijn outfit? Het is nog even wachten op de zon, maar is er een betere manier om de komst van de zomer en de vakantie in het vooruitzicht te beginnen, dan een tijdige check van je badpak, bikini of zwembroek?*

Badmode surft meestal mee op de golven van de algemene modetrends zoals happy, frisse en felle kleuren, verrassende prints en materialen en perfecte strandaccessoires voor op het brede strand, de beachbar of gewoon, voor aan het zwembad. Beïnvloed door de groeiende populariteit van watersporten in de open lucht, zoals paddleboarden en snorkelen, combineert de badkleding van dit jaar functionaliteit en mode via bikinitopjes met lange mouwen, zwemtanks en zelfs wetsuits met trendy details zoals ruches, uitsnijdingen en zachte prints.

## GEKKE UITSNIJINGEN

Lang geleden was het badpak er vooral om baantjes te trekken maar het ééndelig badpak is helemaal terug de laatste jaren. Afhankelijk van het model en het materiaal ziet je figuur er gestroomlijnder uit en dat vinden veel vrouwen heel fijn. Toch zijn er grote variaties, van *deep plunge-modellen* tot meer sportieve badpakken. Uitgesneden details zijn door de jaren heen populair gebleven omdat ze de huid op de juiste plaatsen onthullen. Doorbreek een standaard badpak-sleur met één van deze sensuele, body-ontblote silhouetten. Gekke uitsnijdingen waren afgelopen zomer een ware rage in badkleding, maar voor deze zomer zijn de uitsnijdingen iets eenvoudiger en meer ingetogen. Een badpak met een sexy *cut-out* is even leuk mét als zonder kleren erover. Geef je badpak de hoofdrol: een klassieke blazer en witte broek zijn de perfecte aanvulling voor je badpak. Combineer met een rieten tas voor extra strandvibes. Asymmetrische halslijnen met één schouder duiken op bij de meest modieuze tops en jurken van het seizoen, dus het is

logisch dat ze ook doorsijpelen in badkleding-ontwerpen. Ze zijn bijna te mooi om in te zwemmen: het badpak met één schouderband.

## STRANDFOLIETJES

Prints blijven belangrijk maar laat het ons eerst even over de stofjes hebben. Wat denk je van een kanten bikini of een fraai geribbeld badpak? Of je nu kiest voor effen, sober, sexy of sportief, strepen of kleurvlakken: van een vrolijke uitgesproken tint fleurt iedereen meteen op. Kleurvlakken kunnen subtiel flatterend zijn, vooral

op een badpak. Bloemen, exotische patronen, een dierenprint... Hoe meer kleur en hoe meer prints, hoe beter. Eén tip: hoe drukker de print, hoe eenvoudiger je het model moet houden.

Als je fan bent van een neutraal kleurenpalet, dan is het kleurenblok jouw trend. Het palet is subtieler dan bijvoorbeeld een gedurfde tropische print. In plaats daarvan vind je een scala aan beige, bruine en lichtbruine tinten in contrast met biezen, uitsparingen en opvallende sluitingen. Heldere blokkleuren zijn er bijvoorbeeld in groen, roze, oranje en blauw. Neutrale kleuren blijven sterk. Chocolade, terracotta en bruin zijn het populairst. Eén van de meest dominante kleuren deze zomer zijn dan ook bruine, aardse tinten die een weerspiegeling zijn van één van de grootste kleding-trends deze zomer. Groen, en met name lime, is een andere toppeur.

Als een eenvoudige zwarte tweedelige of neutrale maillot niet naar jouw smaak is, is dit het perfecte moment om te experimenteren met meer opvallende ontwerpen. Metallic, gedurfde prints en overdreven details en extra grote ruches met een versterkte visuele impact zijn nu trending. De meeste zwemkledingmerken hebben deze zomer een cool zilver- of goudkleurig zwempak in hun collectie. Super als je zeker wil sprankelen op het strand. Ruches zijn al langer present op kleding en nu hebben ze ook de weg naar de badmode gevonden. Deze trend is voor mensen die graag een entree maken. Een 'ruffle trim' is niet het eerste detail dat meestal wordt geassocieerd met een strandvakantie, maar het maakt de zomer zeker een stuk leuker. Of het nu gaat om een subtiele ruche aan de omtrek van je bikini, of een opvallende mouw, het toevoegen van dit detail is een geweldige



## “EEN VROLIJKE UITGESPROKEN TINT FLEURT IEDEREEN METEEN OP.”

manier om accessoires toe te voegen zonder echt extra stukken toe te voegen. Ofwel zetten ze de vrouwelijke vormen extra in de verf of ze verhullen ze subtiel. Daarnaast zijn er ook de



meer gedurfde badpakken, felle prints en zachte *ton-sur-ton* kleuren. Als het om effen stoffen gaat, lijken mensen liever wat meer textuur of mooie stoffen te hebben dan alleen maar effen kleuren. Dé kleur die op ieders wenslijstje blijkt te staan is lila. Pastelkleuren zijn er dan ook om te blijven.

Als je wilt dat je badkleding aansluit bij de overkoepelende retrotrend van het seizoen, kijk dan niet verder dan de heldere, op de jaren '70 geïnspireerde prints. Denk aan: Hawaiiaans, vintage ruiten, paisley en zachte psychedelische bloemen. Bikini's met retroprint worden vaak gevonden in vintage-geïnspireerde silhouetten en serveren echte romantiek aan zee. Deze bikini's, bijvoorbeeld in zijdeachtige stoffen, hebben vaak leuke details zoals lintsluitingen, ruches en strikken. Als je een fan bent van bloemen, dan is deze bikinitrend er zeker een die je wilt proberen. In de materialen vertaalt de retro trend zich in borduurwerk in katoen en linnen, paisley- en ruitjesprints. Ken je de ringbikini nog? Helemaal terug van weggeweest en gekenmerkt door een ring van metaal, plastic of hars die het bovenstuk en het broekje op subtiel manier bijeen houdt.

### SNEL EVEN NAAR DE BAR

Strandmode gaat veel verder dan badpakken en bikini's. Wat dragen mensen op het strand dat nooit uit de mode raakt? Ja, het klassieke witte overhemd zal altijd tot de toptrends behoren als het gaat om het dragen van iets moois op het strand. Het is de gemakkelijkste manier om een elegante strandkleding-look te krijgen. Je witte hemd kan je combineren met een stringbikini. Kijk ook eens naar de lange, losse zomerjurken, de kaftans in een nostalgisch



bloemmotief, tunieken en kimono's in lichte materialen met mooie prints of een handige onmisbare pareo die je op zoveel manieren kan dragen: als halterjurk, als lange rok of als haarband. Bijpassende beachwear is fijn om iets te gaan drinken of om een lange wandeling te maken langs de kustlijn of om een lokaal marktje te bezoeken. Voor een strand-tot-eten-outfit kun je zeker niet fout gaan met een klassieke witte linnen tuniek met knoopsluiting over een stringbikini, een spijkerbroek en een strohoed met brede rand. Speel ook met doorschijnende bedekkingen, gehaakte jurken en bedrukte sarongs om je look bij het zwembad van dag naar avond te veranderen. Tijd om ook je tenen in de schijnwerper te zetten met een paar vrolijk gekleurde flipflops. Natuurlijk mogen een paar leuke slippers in alle kleuren van de regenboog of in een effen versie met motieven; of strand-sandalen niet ontbreken, net zomin als een ruime strandtas.

Tekst: Lidi Van Gool

**Ria**  
Lingerie Badmode  
Nachtmode

Lingerie Ria Westmalle

Antwerpsesteenweg 282  
Westmalle  
Tel. 03/312.00.97

OPENINGSUREN  
Maandag: 13.00u - 18.00u  
Dinsdag-zaterdag: 09.00u - 18.00u  
Zondag gesloten

VOLG ONS OP    
RIA LINGERIE TE WESTMALLE

SHOP OOK ONLINE  
[www.rialingerie.be](http://www.rialingerie.be)

  
NURIA FERRER  
BAADELIJN



# RUIME KEUZE BADMODE

VAN A TOT G CUP  
MAATJE 36 TOT 52

Nuria Ferrer  
Sunflair  
Anita  
Beachlife  
Chantelle  
Banana Moon  
Antigel, Esprit  
Calvin Klein  
Kiwi



RENOX BV

# JE BADKAMER VERBOUWEN IN VERTROUWEN

*Arendonk – Verbouwen en renoveren is vaak een ingewikkeld project waarbij diverse partijen betrokken zijn. Dan is het een hele geruststelling als je weet dat de uitvoering van je verbouwing centraal wordt gestuurd. Die rol neemt Renox uit Arendonk met plezier uit handen zodat jij zorgeloos en zonder stress de verbouwing tegemoet kan zien. Zo wordt bijvoorbeeld een totale renovatie van je badkamer uitgevoerd binnen veertien dagen. En geen dag langer.*



De verbouwing van je badkamer is niet altijd een pretje. Niet alleen is het erg onpraktisch, maar je hebt vaak ook contacten met verschillende aannemers en leveranciers. Denk maar aan het uitbreken van je oude badkamer, het kiezen van de nieuwe vloer, nieuwe meubelen en verwarmingstoestellen. Hoe pas je dat mooi in elkaar? Heel eenvoudig. Met Renox uit Arendonk. “Voor ons is het erg belangrijk dat onze klant slechts één aanspreekpunt heeft”, aldus zaakvoerder Jelle Blockx. “Dit wil zeggen dat we het volledig project overnemen, van A tot Z. Op die manier wordt het ongemak voor de klant tot een minimum herleid en is hij zeker van de juiste uitvoering, binnen het afgesproken bud-

get en termijn.”

Als klant van Renox kies je bij de leveranciers eerst alles wat je nodig hebt: vloer, tegels, sanitaire toestellen, badkamermeubilair en desgewenst ook schilderwerken en verlichting. Vanaf dan is het aan Jelle en zijn team. Zij nemen het project over en werken dit in drie stappen verder af. “We starten uiteraard met de afbraak. Dat doen we tot op de ruwbouw. Dus we maken je badkamer helemaal ‘leeg’. Indien nodig doen we ook de nodige breekwerken aan muren. Daarna starten we met het aanpassen van elektriciteit en leidingen. En dan volgt de opbouw. Nieuwe chape en bepleistering, nieuwe tegels en vloer, installatie en aansluiting van je nieuwe toestellen en meubilair. We garanderen dit binnen de veertien dagen”, aldus Jelle.

## JARENLANGE ERVARING

Renox BV bestaat in 2024 tien jaar en telt op dit moment, naast zaakvoerder Jelle, zes collega's. “Daarnaast werken we met heel wat vaste onderaannemers. Het maakt dat we vaak met elf à twaalf personen aan het werk zijn. Dit zorgt voor een familiale sfeer en een persoonlijk contact met onze klanten. Onze Office Manager Jackie onderhoudt bijvoorbeeld dagelijks de relaties met de klanten. Zelf ben ik dan vaak

“WE NEMEN HET PROJECT OVER VAN A TOT Z. ZO BEN JE ALS KLANT ZEKER VAN DE JUISTE UITVOERING, BINNEN HET AFGESPROKEN BUDGET EN TERMIJN.”

ter plaatse om de verschillende verbouwingen van kortbij op te volgen. Dat maakt dat we erg bereikbaar zijn voor onze klanten. Dat vinden we belangrijk.”

Renox BV doet in hoofdzaak totaalverbouwingen voor particulieren. Sleutel-op-de-deur dus, tot en met de finale oplevering, ook als er structurele aanpassingen nodig zijn. Die verbouwingen kunnen vrij divers zijn. Van je interieur tot je badkamer, van je keuken tot je zolder. Hiervoor werkt Renox samen met diverse onderaannemers uit de regio. “We vinden het belangrijk dat we zo vaak dichtbij huis kunnen en mogen werken. Dat maakt het voor mij, maar zeker ook voor onze medewerkers erg interessant.”

## PERONEEL GEZOCHT

Door aanhoudende groei is Renox BV steeds op zoek naar enthousiaste en gemotiveerde werkkrachten. Geïnteresseerden mogen zich steeds melden via onderstaande gegevens.



Hoge Mauw 1310, Arendonk

Tel. +32 (0)14 72 62 42

info@renoxbv.be

**www.renoxbv.be**

Bel of mail voor een vrijblijvende offerte



Sleeplife® Turnhout

# UITVERKOOP

wegens verbouwing

VANAF  
24/5/23

tot  
**-50%**

op toonzaalmodellen  
en bedtextiel

matrassen - boxsprings - lattenbodems - hoofdkussens - beschermers - dekbedden - bedtextiel

**Sleeplife® Turnhout**  
Steenweg op Gierle 206  
T. 014 65 46 65

**Sleeplife®**  
Voelbaar beter slapen

Bekijk alle openingsuren op [sleeplife.be](https://www.sleeplife.be)





## VRIJTHOF 16

### GEZELLIGE LUNCH- EN ONTBIJTZAAK VOL AMBACHTELIJK LEKKERS

*Hilvarenbeek/Arendonk — Vrijthof 16 is een ontbijt- en lunchzaak in het Nederlandse Hilvarenbeek. Met een eigenaar met Arendonkse roots en een uiteenlopende kaart, met o.a. Belgische 'smoskes', waarmee het verhaal hier jaren geleden begon. Intussen groeide Vrijthof 16 uit tot het walhalla voor fietsers, wandelaars en andere rustzoekers. Met veel aandacht voor lokale ingrediënten en ambachtelijk gemaakte producten.*

Vrijthof 16 ligt aan één van de groenste pleinen van Brabant, in het Nederlandse Hilvarenbeek. De zaak is elke dag al vanaf 9 uur 's ochtends geopend voor een tasje koffie en een stukje gebak. Je kan er de hele dag bestellen van de uitgebreide kaart die eind april nog volledig werd vernieuwd. Met een brede waaier aan gerechten als hamburgers, club sandwiches en de typisch Belgische 'smoskes'. "Want daarmee is het destijds allemaal begonnen", legt Geert Van den Ackerveken uit. Zo'n zestien jaar geleden trok hij als Arendonkenaar de grens met Nederland over om er 'smoskes' aan de man te brengen. In eerste instantie op evenementen en in een kleiner pand in de buurt, sinds 2006 hier

langs het Vrijthof. Al snel groeide de zaak uit tot een volwaardige ontbijt- en lunchzaak.

#### HUISGEMAAKTE SMOOTHIE EN IJSTHEE

Vrijthof 16 staat verder bekend om haar koffie, die ze via een private label in een branderij in Zwolle laat maken. Verder zijn de seizoensgebonden soepen erg in trek en staan er opvallend veel huisgemaakte smoothies op de kaart. Ook de ijsthee wordt hier vers en naar eigen recept bereid. Of je komt tot rust bij een glaasje wijn of een frisse pint. "We proberen zoveel mogelijk zelf te maken en te werken met streekproducten", vertelt Geert. "De kazen komen bijvoorbeeld van de lokale boer, de kip van de poelier in de buurt."

Je wordt hier gastvrij ontvangen door het vaste team dat veel vertrouwde gezichten telt. De zaak spreekt een breed doelpubliek aan. "We hanteren bewust lage prijzen. Bij ons kan je nog een broodje komen eten voor 6 euro." Meenemen kan ook. Bedrijven kunnen laten leveren in de buurt. Die leveringen worden met een elektrische fiets gedaan en alle verpakkingen zijn 100% biologisch afbreekbaar.

#### EEN ZOMERSE FIETSTOCHT

Het interieur van de zaak doet denken aan een moderne en gezellige woonkamer waar iedereen zich snel thuis kan voelen. Binnen zijn er zo'n 70 zitplaatsen en eens de zon zich binnenkort wat vaker laat zien, wordt buiten het terras weer uitgestald. Dat krijgt deze keer extra veel ruimte omdat er een proefperiode loopt waardoor autoverkeer aan hun kant van het plein niet meer is toegestaan. Parkeren kan wel nog langs de andere kant van het plein, met de

“ZO'N ZESTIEN JAAR GELEDEN TROK ARENDONKENAAR GEERT DE GRENS OVER OM ER 'BELGISCHE SMOSKES' AAN DE MAN TE BRENGEN.”

blauwe kaart, of gratis in de straten in de buurt. Net om de hoek zijn recent twee laadpalen geïnstalleerd, voor wie zijn elektrische wagen even wil bijtanken. Fietsaccu's kunnen binnen opgeladen worden, handig om weten voor de vele fietsers die hier langskomen. De zaak is trouwens één van de deelnemers van het huidige Lekkertrappen Fietsfestival. Daarnaast vinden ook veel wandelaars de weg naar hier, waaronder een aanzienlijk deel Kempenaars. De zaak is elke dag open, van 9 tot 17 uur.



Vrijthof 16, Hilvarenbeek  
Tel. +31 13 505 22 85  
info@vrijthof16.nl  
[www.vrijthof16.nl](http://www.vrijthof16.nl)  
[www.lekkertrappen.be](http://www.lekkertrappen.be)  
f @ Vrijthof 16  
Open:  
Elke dag van 9 tot 17 uur





# TOTALE UITVERKOOP WEGENS PENSIOEN

Uitverkoop vanaf  
15 juni

- KWALITEIT
- KLASSE
- PASVORM  
(OOK LOSSE STEUNZOLEN)
- UNIEK  
PERSOONLIJK  
ADVIES

#### ENKELE UNIEKE MERKEN ONDER ÉÉN DAK:

SANO (MEPHISTO), JOYA, MBT,  
STRETCHWALKER (XSENSIBLE),  
ROLLING SOFT (GABOR), ...

Kloosterstraat 15 - Retie  
info@schoenendockx.be  
014 37 70 35

[WWW.SCHOENENDOCKX.BE](http://WWW.SCHOENENDOCKX.BE)

Fernand Dockx, die 30 jaar geleden schoenenspecialzaak Dockx in Retie oprichtte, gaat binnenkort genieten van zijn welverdiend pensioen. Vanaf de eerste dag bouwde hij zijn zaak langs de Kloosterstraat in Retie op rond de drie 'K's': kwaliteit, comfort (toen nog met een 'K' geschreven) en klasse. Daarbij werd persoonlijke service steeds belangrijker. "Ik selecteerde zo bewust een aantal merken die wonderen kunnen verrichten voor wie met fysieke kwaaltjes kampt", legt Fernand uit. "Op die manier trok de zaak klanten aan vanuit heel Vlaanderen en zelfs tot een heel stuk over de Nederlandse grens. Het was ook die strategie die ons beschermde tegen de opkomst van de online schoenenverkoop." Vanaf donderdag 15 juni start de uitverkoop van de laatste zomercollectie die Fernand in huis haalde. "Mijn passie om mensen te helpen is er nog steeds", vertelt hij. "Maar aan alle mooie dingen komt een einde. Het is nu tijd om meer aandacht te geven aan mijn familie en mijn hobby's. Ik wil alleszins al mijn klanten bedanken voor het jarenlange vertrouwen." De totale uitverkoop start dan wel op donderdag 15 juni, maar het zal daarna nog wel een tijdje duren voor de zaak definitief de deuren sluit. "Want ook tijdens de uitverkoop wil ik mijn gekende persoonlijke service blijven aanbieden", besluit Fernand.



Zonnepanelen



Thuisbatterijen



Laadpalen



Warmtepomp airco's

## Kies een team met een duurzaam hart

Bij EcoFusion kom je terecht in een **gepassioneerd team** waarin **flexibiliteit** en een **klantgerichte attitude** centraal staan.

Onze ploeg haalt elke dag opnieuw het onderste uit de kan om onze klanten groene en duurzame stroom te laten winnen. Maar wie hard werkt, moet ook stoom kunnen afdelen. Ook daarvoor staan we bij EcoFusion garant. Het gezegde '**work hard, play hard**' wordt hier met veel plezier in de praktijk omgezet!



### Job in de kijker

Freelance HVAC techniek

### Ga bij EcoFusion aan de slag

Bekijk alle vacatures op  
[www.ecofusion.be/jobs](http://www.ecofusion.be/jobs)  
014/49.10.11 • [jobs@ecofusion.be](mailto:jobs@ecofusion.be)







## DE ALLERGROOTSTE CLICHÉS (DIE MEESTAL WEL KLOPPEN)

In deze rubriek kiezen we elke maand een top 10 over een willekeurig onderwerp. Niet gehinderd door enige wetenschappelijke kennis of onderzoek en volledig subjectief. Om het extra spannend te maken, tellen we af van 10 naar 1. Omdat wij jullie graag mee inschakelen in de strijd tegen hardnekkige clichés... Deze maand: de allergrootste clichés.

### 10. Het is misschien een cliché...

Bedoeling is dat je daarmee toch een cliché kan vertellen zonder dat je het daarom per se als cliché zegt. Een beetje zoals de zin: 'ik wil het niet gezegd hebben maar...' Of: 'je zal het mij niet horen zeggen, maar...'

### 9. Nog zoveel finales.

Vooraf erg in trek bij platgemediatrainde profvoetballers. "Nog vier wedstrijden te spelen? Voor ons zijn dat nog vier finales." Net alsof je als profvoetballer vrijgesteld bent om je in te zetten tijdens het reguliere seizoen en maar een beetje op het veld staat te staan. Zoveel finales speelt de gemiddelde voetballer niet in zijn loopbaan, dus eigenlijk hoeven die gasten zich nauwelijks in het zweet te werken. Het is één van de ergerlijkste der voetbalclichés, en zo zijn er nochtans heel wat. Ik neem u even mee door het lijstje: 'hij weet de goal staan' (mag je van een profvoetballer wel verwachten, toch?), 'de bal is rond' (misschien maar best ook), 'de ploeg die eerst scoort, zou de match wel eens kunnen winnen' (die kans lijkt me groter dan andersom), 'Als we scoren, krijg je een heel andere wedstrijd' (wellicht wel ja), 'elke match moet gespeeld worden' (klopt helemaal), 'we vergaten te voetballen' (dat is bizar, voor een voetbalploeg), 'we liepen achter de feiten aan' (volgende keer weer achter de bal aan rennen), 'de tegengoal valt op een ongelukkig moment' (is dat niet altijd zo?).

### 8. Het is vijf voor twaalf.

Vaak verbasterd tot (voor wie écht origineel wil zijn) het is vijf óver twaalf. Om aan te geven dat het hoogdringender dan hoogdringend is. Eigenlijk klopt dat niet, want als het vijf over twaalf is op de spreekwoordelijke 'doomsdayklok' dan is het eigenlijk al te laat en dus niet meer de moeite om nog moeite te doen. Dan zijn de varianten die er een paar minuutjes afdoen nog iets beter. Twee voor twaalf dus of één voor twaalf desnoods. Als je erover nadenkt is het wel bizar dat je nooit

iemand hoort zeggen: het is twaalf uur! Dan stoppen wellicht de meeste mensen spontaan met werken en grijpen ze naar hun boterhammendoos in plaats van aan doemscenario's te denken.

### 7. Een creatieve duizendpoot.

Akkoord, een mens kan druk bezig zijn met allerlei verschillende zaken. Maar een 'creatieve duizendpoot' is zo'n overgebruikt cliché dat het zelfs binnen de wereld van de clichés vast en zeker door haar medeclichés wordt uitgelachen omdat het zo'n groot cliché is. Een beetje zoals 'creatief' invullen als één van je eigenschappen op je cv. Dat is behoorlijk weinig creatief, als u het mij vraagt.

### 6. 110 procent.

Om aan te geven dat je jezelf ten volle zal geven. Maar elke wiskundige zal je vertellen dat het niet mogelijk is om je meer dan 100 procent in te zetten. Voor wie 110 procent nog niet genoeg is, kan nog een stapje verder gaan. 120 procent, of 200 procent, voor de durvers.

### 5. Het is hier geen hotel.

Vind ik persoonlijk de mooiste van de clichés die tot in den treure gebruikt worden om kinderen tot de orde te roepen. Er zijn er nochtans veel: 'Doe jij dat thuis ook?', 'het geld groeit niet op mijn rug', 'een stoel heeft vier poten', 'geen snoep, we gaan zodadelijk écht eten eten', 'dan eet je maar voor de honger die komt' of één van de allerbeste: 'wacht maar tot je zelf kinderen hebt'. Vult u dit lijstje vooral in gedachten rustig verder aan.

### 4. Jezelf smijten.

Heb ik altijd een verschrikkelijke uitdrukking gevonden. Echt tenenkullend. Leunt qua betekenis sterk aan bij nummer zes uit deze lijst. Een paar jaar geleden was het echt schering en inslag en kon je geen zinnige mens vinden die het niet om de haverklap gebruikte, zelfs in nieuwsuitzendingen kwam je het de hele tijd

tegen. Nu ik erover nadenk, stom van mij om het via deze weg terug in de aandacht te brengen. Schrappen, deze nummer vier. Laat ons snel overgaan naar nummer drie.

### 3. Kippenvel.

Misschien wel één van de allerpopulairste clichés van het moment. Als iemand naar een reactie gevraagd wordt op een belangrijk moment zal die haast altijd reageren: kippenvel! Een iets creatievere geest maakt er als eens 'kiekenvlees' van, wie iets meer met taal bezig is, kiest vaker voor de volzin: ik kreeg er kippenvel van. Ook het afgeleide 'een kippenvelmoment' wordt tegenwoordig te pas en te onpas gebruikt. Gewoon niet meer doen. Er zijn genoeg manieren om een emotie te beschrijven.

### 2. Outside the box.

*Think outside the box.* Vrij vertaald: buiten de gangbare kaders denken. Groot probleem is dat het tegenwoordig zo standaard is geworden om *outside the box* te denken dat er in die *box* bijna niemand meer zit na te denken en dat *inside the box* denken stilaan het *outside the box* van vroeger is geworden. Kan u nog volgen?

### 1. Regen is goed voor de plantjes.

Een terechte nummer één die u en ik de voorbije weken dagelijks meermaals hebben zien voorbijkomen. Zoals het een echt cliché betaamt, is er weinig tegen in te brengen. Al is regen ook voor andere dingen goed. Voor de muggenpopulatie bijvoorbeeld, ook daar gaan we deze zomer wellicht nog veel plezier aan beleven.

**Eervolle vermeldingen: het is zeker al ergens 12 uur, een teamspeler zijn, me-time, een wauw-gevoel, chillen, ik heb zoiets van, in je kracht staan, je kan beter voorstaan dan achterstaan.**

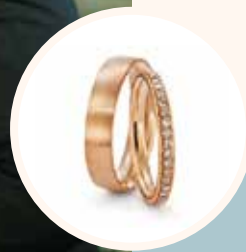
Tekst en samenstelling: Bert Huysmans





∞  
-Éternelle-  
*by Cabochon*

Speciaalzaak  
trouw -en verlovingsringen

Ruimste keuze van de kempen



OP AFSpraak  
Vianenstraat 44, Turnhout    
Tel 014 21 17 11 - [www.eternelle.be](http://www.eternelle.be)



### BETONNEN AFSLUITINGEN

Milieuvriendelijke, tijdloze en onderhoudsvrije omheining in verschillende motieven. Voor de nodige privacy

### KLINKERS EN BUITENTEGELS

Meer dan 30 soorten gebakken klinkers en 50 soorten terrastegels

### AFSLUITINGSMATERIALEN

Versies met draad, in hout of met lakafwerking

**ONS RUIM ASSORTIMENT AAN BUITENTEGELS EN KLINKERS MOËT U GEZIEN HEBBEN!**

[www.maesbeton.be](http://www.maesbeton.be)

Nieuwedijk 72, Dessel | T 014 37 71 70





## PALOMA

### UITBATER ASSISTENTIEWONINGEN KENT OPVALLENDE GROEI

*Retie – De sterkst groeiende uitbater van assistentiewoningen in Vlaanderen is gevestigd in de Kempen en daar mogen we trots op zijn! “Op 1,5 jaar tijd hebben we bewezen dat assistentiewoningen wel degelijk een toekomst hebben in Vlaanderen. Dat tonen we niet alleen aan met een betere verhuur van de flats maar ook door onze exponentiële groei van 58 naar 462 flats, verspreid over gans Vlaanderen”, zegt bestuurder Marc Driesen van Paloma Vlaanderen.*

#### Marc, wat is volgens jou de verklaring van de sterke groei?

**Marc:** “Daar zijn meerdere verklaringen voor. Ten eerste zijn we ervan overtuigd dat onze bewoners niet graag veel geld betalen voor diensten die ze (nog) niet nodig hebben. Daarom bieden we hen als basis een zeer betaalbare en kwalitatieve service aan. Nadien kan iedere bewoner individueel zijn dienstverlening uitbreiden wanneer hij of zij dit wil. Bij de concullega’s zien we dat ze vanaf de start een hogere prijs dienen te betalen voor een dienstverlening die ze helemaal (nog) niet nodig hebben. Logisch dat de verhuur dan moeilijk verloopt. Een tweede verklaring van onze groei zit hem in het imago van onze projecten. Gezien onze prijs voor de dienstverlening niet hoog is, rond de 4 euro per dag, trekken we ook bewoners aan die jonger zijn dan 65 jaar, wat perfect mogelijk is volgens het nieuwe stambesluit van de overheid. Een mix van leeftijden zorgt ervoor dat een vitale 73-jarige zich ook al aangesproken voelt om in onze projecten te komen wonen. Jong en oud wonen bij ons door elkaar zoals ze dat heel hun leven gewoon zijn geweest in hun eigen straat en dorp.”

#### Hoe is jullie woonconcept tot stand gekomen?

“Bij Paloma starten we altijd met het in kaart brengen van de wensen van de bewoners. Want zonder voldoende bewoners is er geen project. Door marktonderzoek te doen en veel

te praten met bewoners, en hun familie, werd al snel duidelijk dat een betaalbare dienstverlening op nummer één staat. Een dienstverlening die ze maximaal zelf kunnen samenstellen vindt men ook belangrijk zoals ze dit ook al doen met

het personaliseren van hun smartphone of het samenstellen van een nieuwe auto. Je wil zelf de kleur van de zetels kiezen, de vorm van de velgen of andere leuke opties. Het deed ons besluiten om de basisdienstverlening betaalbaar





“WE BIEDEN ALS BASIS EEN ZEER BETAALBARE EN KWALITATIEVE SERVICE AAN. NADIEN KAN IEDERE BEWONER INDIVIDUEEL ZIJN DIENSTVERLENING UITBREIDEN WANNEER HIJ OF ZIJ DIT WIL.”



2

te maken, en dus toegankelijk voor jong en oud, en hedendaagse nuttige optionele diensten aan te bieden waar ze voordeel mee doen.”

#### Welke optionele diensten bedoel je?

“Wanneer je naar onze website gaat (palomavlaanderen.be, nvdr.) zie je tal van extra diensten beschreven staan. De meest populaire dienst is ‘Paloma Benefits’. Daarin geven we onze bewoners toegang tot groepskortingen die ze individueel nooit zouden kunnen bekomen. Denk aan: kortingen op energie, multimedia, verzekeringen, de aankoop van een elektrische fiets,... Uiteraard zijn er nog tal van andere diensten.”

#### Wat zijn de troeven van Paloma?

“Voor de eigenaar die de flat gekocht heeft als investering zorgen we voor een veel vlottere verhuur. Om een voorbeeld te geven: in juni 2022 namen we de uitbating van Schelde 21 over in Antwerpen. Een project van 104 assistentiewoningen. Bij overname had de vorige uitbater na drie jaar slechts een bezetting van 22 flats kunnen realiseren. Met Paloma kunnen we 11 maanden later zeggen dat we een bezetting hebben van

81%. Dat wil zeggen dat we gemiddeld meer dan één flat verhuurd hebben per week. Niet slecht, toch? Voor de bewoners bieden we een betaalbare dienstverlening die maximaal personaliseerbaar is. We evolueren ook mee met onze tijd door onze dienstverlening ook digitaal (op smartphone, tablet,...) beschikbaar te maken via het Paloma Platform. Een inwonende conciërge is ons laatste puzzelstuk die de dienstverlening af maakt. Een inwonend persoon zorgt voor meer veiligheid, meer comfort en een beter gebouwbeheer.”

#### Waar wil je met Paloma naartoe?

“Aangezien ik opgegroeid ben in de Kempen wil ik groeien naar minimaal acht vestigingen in de regio. Het afgelopen jaar hebben we hier twee projecten overgenomen: Residentie Fransen in Ravels, die 17 flats telt, en Residentie De Veiling in Hoogstraten, waar 20 flats zijn. Daarnaast liggen er al drie andere Kempische projecten klaar om overgenomen te worden. Door alles te clusteren kunnen we een nog betere dienstverlening aanbieden binnen de muren en op termijn ook in een

straal rondom de projecten. De teller staat nu op 12 maar we zullen al snel doorgroeien naar een 20-tal projecten.”

#### Nog collega's nodig?

“We zijn voortdurend op zoek naar nieuwe collega's die samen met ons klaar staan voor de bewoners en *outside the box* kunnen denken. Iedereen die zin heeft om mee te werken aan ons prachtige verhaal kan makkelijk solliciteren op één van onze vacatures of een mailtje sturen met cv naar [jobs@palomavlaanderen.be](mailto:jobs@palomavlaanderen.be).”



[info@palomavlaanderen.be](mailto:info@palomavlaanderen.be)  
[www.palomavlaanderen.be](http://www.palomavlaanderen.be)

Foto 1: Bestuurder Marc Driesen.

Foto 2: Woonassistente Inge Vercammen.





## LEKKERTRAPPEN FIETSFESTIVAL

**HOOFDPRIJZEN OM NAAR UIT TE KIJKEN**

*De eerste twee maanden van het Lekkertrappen Fietsfestival liggen bijna achter ons. Het is nog even afwachten of het échte fietsweer er nu stilaan aankomt, maar wij hebben er alvast een goed oog in. Nu de helft van het fietsfestival in zicht komt, raken ook jullie spaarkaarten steeds meer gevuld. Want vergeet niet: met een volle spaarkaart maak je aan het einde van het seizoen kans op één van onze hoofdprijzen. Hoog tijd om die even in de kijker te zetten.*

**HOOFDPRIJZEN**

Als je voor minstens 5 euro p.p. consumeert, ontvang je in het betreffende vertrekpunt niet alleen een unieke code, je krijgt ook een stempel op je spaarkaart. Na vijf tochten is je spaarkaart vol en maak je kans op één van de hoofdprijzen. Daarna begin je gewoon aan je volgende spaarkaart. Volle spaarkaarten mag je per post opsturen naar Uitgeverij De Heuvel, Akkerstraat 51, 2370 Arendonk of inleveren bij één van de deelnemende vertrekpunten. Lege spaarkaarten zijn eveneens te verkrijgen bij de vertrekpunten. Benieuwd wat je precies kan winnen?

- > Een ballonvaart voor twee personen met Yves Lannoy Ballooning uit Meerhout.
- > Een heerlijk verblijf in het land van de Merode bij B&B de ZIL in Herselt.
- > Een ontspannende waterbeleving voor twee personen bij Nooz in Grobbendonk.
- > Een reischecke ter waarde van 200 euro, te verzilveren bij reisorganisatie Happy Weekends.
- > Een K-doos cadeaubon ter waarde van 100 euro.

Allemaal zeer de moeite, toch? Met zo'n volle spaarkaart kan je het fietsseizoen dus in stijl afsluiten door een mooie hoofdprijs in de wacht te slepen. Routeformulieren zijn verkrijgbaar bij de vertrekpunten zelf of download je eenvoudig thuis via [www.lekkertrappen.be](http://www.lekkertrappen.be).

**DE VERTREKPUNTEN**

**Arendonk:** Parkcafé | **Balen:** Taverne De Kei | **Beringen:** TODI | **Brecht:** De Kolonie | **Geel:** Den Thijs | **Herentals:** De 9 Peperbollen | **Hilvarenbeek (NL):** Vrijthof 16 | **Hooge Mierde (NL):** De Spartelvijver | **Kalmthout:** Monida | **Laakdal:** Het Kapelhof | **Lichtaart:** Knooppunt 30 | **Lille:** Schlager/Eetcafé De Kroon | **Loenhout:** Schaliënhuis | **Lommel:** De Blauwe Kei | **Lommel:** Ons Genoegen | **Lommel:** Brasserie Jachthaven De Meerpaal | **Meerhout:** De Zoete Zonde | **Merksplas:** Colonie 7 | **Mol:** De Kaasboerin | **Olmen:** Iverans | **Pelt:** Cash & co | **Putte (NL):** De Heusche Bollaert | **Ravels:** Taverne De Wouwer | **Retie:** Den Triptiek | **Reusel (NL):** D'n

Ouwe Brandtoren | **Reusel (NL):** Hollandershoeve | **Tessenderlo:** De Bosrand | **Turnhout:** Cake&Coffee | **Westerlo:** Torenhof IJskafee | **Zandhoven:** De Proeverij | **Zoersel:** De Casteelijnshoeve

**MEER INFO:**

[www.lekkertrappen.be](http://www.lekkertrappen.be)

Lekkertrappen



[WWW.VANGORP-BANDEN.COM](http://WWW.VANGORP-BANDEN.COM)

**BANDENCENTER VAN GORP**  
TURNHOUTSEBAAN 134, RETIE  
BIJ VRAGEN BEL 014/37 20 32



**WAAR SERVICE  
NOG BELANGRIJK IS**

**WIJ SCHEPPEN EEN  
BAND MET ONZE  
KLANT**



**CEVA** tyre network  
aanbevolen door alle leasingmaatschappijen



KEUKENS | BADKAMER | DRESSING | ALLE MAATKASTEN

  
by Elst Keukens  
KEUKENS & INTERIEUR

**Geenen Interieur** - Turnhoutsebaan 171/020 - Dessel - T. 014 37 80 45  
Open: Ma-vrij: 10-12u & 13-18u, Woe: 10-12u, Za 10-16u, Zo- en feestdagen gesloten



**Elst Keukens** - Zuiderdijk 8A - Rijkevorsel - T. 03 314 20 32  
Ma: 10-12u & 13-18u, Za: 10-16u, Zo- en feestdagen gesloten

[www.interieur-geenen.be](http://www.interieur-geenen.be)





STEF VANLEE

## “HUP! ALLEMAAL KOMEN WERKEN IN DE ZORG!”

*BERCHEM/ZOERSEL — Stef Vanlee (48) is acteur, schrijver, theatermaker én verpleegkundige op de spoeddienst van het Jan Palfijn-ziekenhuis in Merksem. Daarnaast strijdt hij hevig om Vlaanderen verkeersveiliger te maken en meer mensen warm te maken voor een job in de zorg. Redenen genoeg om er even op de koffie te gaan.*

### Was verpleegkundige worden een kinderdroom voor jou?

**Stef Vanlee:** “Nee, als kind wou ik helikopterpiloot of kok worden. Ik herinner me nog dat we restaurantje speelden. Pas toen ik 14 of 15 jaar was en ik op televisie naar Rescue 911 met William Shatner en naar Medisch Centrum West keek, kreeg ik interesse in de zorg. Het triggerde mij. Ik ging toen regelmatig paardrijden en op een keer sloeg er een paard op hol. Een man belandde met zijn hoofd tegen een muur en was een tijd buiten bewustzijn. Ik maakte dat van dichtbij mee. De MUG en de ambulance werden opgeroepen. Het heeft mij mee aangezet om de opleiding te volgen. Veel studenten houden hun opties lang open, ik wist meteen: ik wil op spoed werken.”

### Je bent intussen een voorvechter om mensen te overtuigen om in de zorg te gaan werken.

“Ik probeer die boodschap inderdaad uit te dragen. We horen genoeg waarom het niet fijn zou zijn om te werken in de zorg. Dat mag wel eens gaan stoppen. In kranten lees je enkel het slechte nieuws omdat dat verkoopt. Maar de krant kan perfect volgeschreven worden met mooie verhalen uit de zorg. Probleemloos! Als je alleen slechte verhalen hoort, ga je jonge mensen nooit wakker maken en overtuigen. Het is een feit dat de zorg een enorm belangrijke schakel is in de geneeskunde. Het is een hele fijne richting om te studeren. En je maakt écht het verschil. Het klinkt heel heldhaftig in de

“DE KRANT  
KAN PERFECT  
VOLGESCHREVEN  
WORDEN MET MOOIE  
VERHALEN UIT DE  
ZORG.”

ogen van de mensen, maar alle verpleegkundigen krijgen te maken met verdriet, woede, onzekerheid... Daarbinnen je taak vervullen, kan veel voldoening geven. Je ontmoet mensen op de meest kwetsbare momenten in hun leven. Vaak in benarde situaties. Ze geven zich daarbij echt bloot. Een relatie gebaseerd op vertrouwen. Het is een privilege dat zij jou dat vertrouwen geven. Je werkt met je verstand, met je hart én met je handen. En je hebt veel werkzekerheid. (glimlacht) Weet je, je kan in alles het positieve en het negatieve zien. Oké, wij werken soms in het weekend, maar je kan wel op een donderdagmiddag naar de Ikea gaan als daar niemand is. (lacht) Alles hangt af van hoe je eraan kijkt. Het is een fantastische job, zeker als je het combineert met andere interesses, zoals ik dat doe.”

### De mooiste job van de wereld?

(overtuigd) “Voor mij is het dat zeker! Maar ik denk dat het belangrijk is dat je dat altijd van je eigen job vindt. Voor een kleuterjuf die dat vindt, is dat ook echt zo. Voor iemand die met hart en ziel in de supermarkt werkt ook. Dat moet de insteek zijn van elke persoon die werkt, toch? Maar los daarvan... Eigenlijk is de verpleegkunde wel echt de mooiste job van de wereld, hoor.” (lacht)

### Is het nu anders dan toen jij begon?

“Destijds, zo'n 25 jaar geleden, waren we in onze opleiding met 20 geïnteresseerden voor één plekje in vijf ziekenhuizen. Nu staan er op elke spoedafdeling vacatures open. Wie een job zoekt met werkzekerheid, weet wat te doen.” (glimlacht)

### Je hoort vaak dat het belangrijk is om je werk niet mee naar huis te nemen. Is dat op de spoeddienst nog meer zo dan elders?

“Er gaan altijd verhalen mee naar huis. Maar mijn vrouw zit ook in de zorg en zij kan met die verhalen om als er mij iets dwars zit. Als je met iets zit, moet je praten. Dat heb ik wel geleerd. Maar wij dragen een uniform en als ik dat uitdoe na mijn werk probeer ik die verhalen wel achter mij te laten.”

### Kijk je anders naar het leven? Ben je minder bezig met pietluttigheden?

“Zeker weten. De meeste mensen die 48 worden, beginnen te zuchten dat ze al bijna 50 zijn.

Terwijl ik net dankbaar ben dat ik al 48 ben mogen worden. Dat is echt niet vanzelfsprekend. Met ernstige ziektes en ongevallen. Het is misschien raar, maar ik sta daardoor positiever in het leven. Het zorgt er wel mee voor dat ik altijd voorzichtig ben. Als we bijvoorbeeld op vakantie van een klif gaan springen, het water in. Dan denk ik toch eerst: zou dat wel diep genoeg zijn? Terwijl er de hele dag al honderden mensen aan het springen zijn. Misschien ben je wel iets minder zorgeloos als je op spoed werkt. Dingen die ongevaarlijk lijken, daar zie je soms toch dat er iets mis kan gaan.”

### Soms gaat het echt om leven en dood op de spoeddienst. Lukt het altijd om de focus te houden?

“Absoluut. Hoe meer hoogdringend, hoe meer ik gefocust ben. Maar dan heb je natuurlijk ook mensen die met een dikke lip van met een knie tegen het gezicht te botsen tijdens het sporten naar ons komen. Daar word ik net zenuwachtig van. Terwijl een huisarts dat perfect kan oplossen. Of je kan dat zelf. Spoeddiensten verdrinken nog altijd in het werk. Maar er zijn ook andere problemen. Huisartsen werken bijna uitsluitend nog in groepspraktijken waar een patiëntenstop geldt of waar ze enkel via een afspraak binnen de kantooruren terecht kunnen. Zelfs bij wachtposten kan je enkel op afspraak langsgaan. Dat is raar. Op spoed zijn die drempels er allemaal niet. We horen dat vaak: ‘ik kom naar hier omdat ik niet bij mijn huisarts terecht kon’. Bij ons lopen mensen binnen en buiten alsof het een supermarkt is. Misschien moeten we ook terug iets meer voor onze medemensen leren zorgen.”

## EEN DOKTER SPELEN

### Hoe ben je acteur geworden?

“Dertig jaar geleden ontmoette ik Herman Verbruggen (o.a. bekend als Marc Vertongen in FC De Kampioenen, nvdr.). Hij kwam langs op school en zei dat ie mensen zocht voor een straattheaterstuk. Ik was de enige die daar ‘ja’ op zei. Toen is de bal aan het rollen gegaan. Ik kwam bij het gezelschap Aksident terecht, waar alleen maar professionele acteurs werkten. Daar heb ik veel geleerd. In 2016 heb ik dan zelf de theatervoorstelling ‘Fractie van een seconde’ gemaakt, over de gevaren van het verkeer. Die loopt nu nog en vanaf september gaat de versie 2.0 in première. Toen kwam ook SOS 112 voor VTM op mijn pad, en later ook Dertigers, waar ik de enige veertiger was die een ‘dertiger’ mocht spelen. (lacht) En in Familie speel ik een wederkerige gastrol en ik word ook regelmatig gevraagd voor andere gastrollen.”

### Waarbij je meestal een dokter speelt.

(lacht) “Meestal wel ja. Onlangs nog in het derde seizoen van ‘Onder Vuur’. Ach, ik vind dat niet erg. Maar uiteraard wil ik ook gerust eens andere rollen op mij nemen.”

### Intussen heb je nog vaker samengewerkt met Herman Verbruggen.

“Klopt. Herman is een goede vriend geworden. Wij hebben bijvoorbeeld samen ‘De Zes van de Kempen’ gemaakt waarbij we van zes Kempische steden iets minder bekende kanten toonden om het toerisme te promoten. Samen hebben we ook een act bedacht: Pinky Ludo. Dat was een vijfderangsmuzikant die graag op feestjes speelde, maar nooit werd gevraagd. En dus vond hij zijn publiek in de toiletten. Hij

was dus een combinatie tussen een muzikant en een toiletmadam. Dan zette ik mij in de gang richting de toiletten. Heel tof om te spelen, met een overvloed aan reukverfrissers en van die toestanden. Ik sprak de mensen gewoon aan: ‘ik ga een muzikje spelen terwijl u gaat.’ Als ze dan de deur van het toilet achter zich sloten, speelde ik live muziek via de speakers die in het toilethokje stonden opgesteld. Vloeiende en ontlastende melodieën, zo noemden we dat toen. (lacht) Die act is erg populair geworden. Ik heb dat veel gespeeld, in België en Nederland... In Berlijn zelfs een keer. En op Euro 2000 op de Heizel aan de vip-loge.”

### Je hebt ook een boek uit: 112 Verhalen op Spoed. Hoe is dat er gekomen?

“Tijdens een interview zei een journaliste me: je zou een boek moeten schrijven met 112 anekdotes over de spoedafdeling. Dat idee triggerde mij wel. Ik ging het pitchen bij de uitgeverij en voor ik het wist, was ik ook echt een boek aan het schrijven. Om te tonen wat werken in de zorg is. En ook om mee te geven dat gezondheid niet vanzelfsprekend is. Het is het belangrijkste in je leven, en je hebt er veel zelf van in handen.”

### Verkeersveiligheid is daarnaast jouw tweede dada geworden.

“Klopt, daarom ook die theatervoorstelling. Wij hopen daarmee echt op een gedragswijziging. Ik denk dat deze manier één van de weinige mogelijkheden is om die echt te bekomen. We horen heel vaak dat mensen vinden dat iedereen die voorstelling te zien zou moeten krijgen. We doen dat zonder met het vingertje te wijzen. De toeschouwer kan perfect zelf zijn conclusies trekken. Weet je, wij denken vaak dat verkeersregels een garantie zijn op veiligheid. Maar dat is niet zo. Ik heb aan mijn kinderen geleerd dat een groen licht niet betekent dat je mag oversteken. Eerst moeten de auto's gestopt zijn. In het verkeer maak je altijd zelf de keuze, in alles wat je doet. Ook als je bijvoorbeeld met een dronken chauffeur meerijdt. In Schilde zijn er eventjes geleden op korte tijd twee zware ongevallen gebeurd, allebei met een snelle wagen. Als reactie heeft het bestuur daar de snelheid op die baan van 90 naar 70 verlaagd. Maar daar lag het niet aan. Die bestuurders reden misschien 180 km/u. Het zijn de mensen aan het stuur die de fouten maken. Egoïsme zorgt ervoor dat je te snel rijdt. Het gevoel: mij overkomt het niet. Of: ik kan dat, vijf pinten drinken en nog met de auto rijden. Voor sms'en en WhatsAppen achter het stuur heb ik ook geen begrip. Als je bereikbaar wil zijn, zet je telefoon gewoon op Bluetooth en gooi hem vervolgens in het koffer.”

## JA ZEGGEN

### De zorg en de creatieve sector. Heb je daar een voorkeur in?

Nee, voor mij werkt die combinatie goed. Ik zeg wel altijd dat mijn beroep verpleegkundige is, hoewel ik evenveel tijd met andere dingen bezig ben. Acteren, schrijven, theater en we zijn ook de tweede reeks van de podcast ‘112 Verhalen op Spoed’ aan het maken. Ik raad het iedereen aan: blijf doen wat je graag doet, ook naast je hoofdberoep.”

### Om een beetje avontuur in je leven te krijgen?

“Absoluut. Dat is de job op spoed in se ook.



Ik heb altijd ja gezegd op nieuwe dingen die op mijn pad kwamen. Of toch geprobeerd, als het een beetje binnen mijn comfortzone lag. Soms moet je niet te veel nadenken en durven springen. Af en toe heb je dat duwtje nodig om je horizon te verrekenen. Zo ga je plots andere mogelijkheden zien die het leven interessanter maken.”

### Over avontuur gesproken... Je bent ook een fervent zeiler.

(enthousiast) “Zeilen is voor mij: even weg van alles. Ik heb het 23 jaar geleden geleerd in Cuba. Heel toevallig. Nu ja, ik had een relatie met een arts in opleiding. We hadden plannen gemaakt om samen naar Cuba te gaan. Maar tegen dat we vertrokken waren, was de relatie afgelopen. Maar we hadden geen annulatieverzekering. Dus spraken we af: we zijn grote mensen, we kunnen nog altijd samen gaan. Maar op het vliegtuig zat het er al bovenhands op. (glimlacht) Naast ons hotel bleek een zeilschool te zijn. Dus ik vertelde haar dat ik ging leren zeilen en dat we elkaar bij het avondeten zouden zien. Dat zeilen bleek fantastisch te zijn. Toen ik thuiskwam, kocht ik meteen een kleine catamaran. Daarna een iets grotere en zo verder tot onze huidige boot, waar we met ons volledige gezin op kunnen slapen. Op de boot denk je even aan niks. Je neemt geen zorgen mee aan boord. Alleen de wind, de zeilen en de natuur rondom jou blijft over. Echt fantastisch!”

### Wat staat er nog op je verlanglijstje? Een hoofdrol in een film?

“Daar doe ik wellicht te weinig audities voor. Het meeste wat ik doe en gedaan heb, dat heeft toevallig mijn pad gekruist. Maar ze mogen mij bellen, hoor. (glimlacht) Ik zeg niet snel nee. Op mijn verlanglijstje staat: gezond blijven en de vrijheid hebben om keuzes te kunnen maken. We vergeten wel eens dat wij die rijkdom hebben. Er zijn landen waar veilig over straat lopen zelfs geen optie is. En na mijn pensioen ga ik nog verre reizen maken met de boot. Wie weet wat mij nog te wachten staat? Ik heb geen idee, maar ik kijk er alvast naar uit.”

Tekst: Bert Huysmans

Foto's: Bart Van der Moeren



RIA DORSSEMONT

**LITERAIR LEVEN IN KINDERBOEKENWERELD**

*TURNHOUT – Ria Dorssemont uit Turnhout was de eerste leesjuf ooit in Vlaanderen. Haar passie voor kinderboeken en -literatuur sijpelt ook door in andere aspecten van haar leven. Van boekbesprekingen en -waarderingen publiceren op haar eigen website tot lezingen geven over leesbevordering: literatuur vormt de rode draad in Ria's leven.*



**Ria, je was de eerste leesjuf ooit in Vlaanderen. Ben je zelf op dat idee gekomen?**

**Ria Dorssemont:** “Voor mij was er al een boekenjuf: Anny Buelens. Zij richtte zich vooral op het integreren van boeken in scholen. Dat vond ik een mooi basisidee, maar ik voegde er zelf de focus op leesbevordering aan toe. Dat ligt me nauw aan het hart. Ik introduceerde de naam ‘leesjuf’ omdat dat meer omvat dan enkel boeken. Het aanleren van begrijpend lezen bijvoorbeeld. Daar hebben mijn man en ik een boek over geschreven: ‘Naar Meer Leesplezier’. Daarin geven we tips om kinderen met plezier naar een boek te doen grijpen. Want ik reik kinderen zowel strips als lees- en prentenboeken aan. Zo leren ze de diversiteit van literatuur kennen. Daarnaast ontwikkelden mijn man en ik ook een methode voor begrijpend lezen: ‘Leesweg’, vertrekkend van een fragment uit een goed kinderboek. Die methode helpt lagereschoolkinderen begrijpen wat ze aan het lezen zijn.”

**Waarom draag je leesbevordering zo hoog in het vaandel?**

“Lezen ligt aan de basis van veel essentiële zaken in het leven. Bijsluiters van medicatie lezen, studeren, contracten voorgelegd krijgen, belastingbrieven invullen, ... Alles vereist een bepaald niveau van geletterdheid. Als je die basis niet mee hebt, kan dat voor obstakels zorgen in je verdere leven. Vanaf een jonge leeftijd op een positieve manier bezig zijn met boeken en literatuur kan daarbij helpen. Het leert je niet alleen begrijpend lezen, maar verruimt ook je wereld.”

**Ik neem aan dat het idee van de leesjuf is ontstaan vanuit je passie voor boeken en literatuur. Waar komt die passie vandaan?**

“Ik ben al heel mijn leven een grote boeken-

“GEEF KINDEREN DE  
RUIMTE OM ZELF EEN  
BOEK UIT TE ZOEKEN  
DAT ECHT BIJ HEN PAST.”

en literatuurfanaat. Mijn mama kocht vroeger Franse stripverhalen voor mij. Op die manier maakte ik kennis met verschillende vormen van literatuur én oefende ik tegelijkertijd een nieuwe taal. Daar zijn de eerste fundamenten voor mijn passie voor boeken gelegd. Later, toen ik mijn man Manu leerde kennen, werd die passie alleen maar versterkt. Ook hij was gefascineerd door alles wat te maken had met literatuur. Ik ben me later gaan toespitsen op kinder- en jeugdboeken.”

**Wat maakt een boek tot een goed boek?**

“Alles begint bij een vlotte schrijfstijl. Als je bij het eerste hoofdstuk al merkt dat je vastloopt, loont het niet de moeite om verder te lezen. Je schrijfstijl maakt of kraakt of dat mensen tot de laatste letter blijven doorlezen of halverwege afhaken. We moeten afstappen van het idee dat je een boek volledig moet uitlezen eens je er aan bent begonnen. Als het boek je niet ligt, laat je het beter links liggen en ga je best op zoek naar een boek dat wel bij je past. Dat creëert een positievere leeservaring. Naast schrijfstijl is inhoud ook belangrijk. Oppervlakkige boeken lees en bespreek ik niet. Het boek moet een vorm van diepgang bevatten. Die diepgang kan op verschillende manieren gecreëerd worden: van complexe thema's aanhalen tot goed uitgewerkte personages en verhaallijnen verwerken in je boek.”

**Je bijt je al jaren vast in kinder- en jeugdliteratuur. Is daarin een evolutie te merken?**

“Onze kinder- en jeugdliteratuur is van een hoog niveau. Daar mogen we als België landje heel trots op zijn. We zijn daarin al ver gevorderd ten opzichte van enkele jaren geleden. Zeker qua prentenboeken steken wij er nu met kop en schouders bovenuit. Vlaamse jeugdauteurs en illustratoren durven een stapje in het onbekende wagen. Ze durven al eens een risico te nemen door complexe thema's aan te stippen en metaforen te gebruiken. Auteurs die thema's als racisme of de klimaatopwarming in een vatbaar en boeiend kinderboek verwerken, hebben mijn hart.”

**Hoe kunnen we literatuur nog toegankelijker maken voor kinderen en jongeren?**

“Voorlezen is het begin van alles. Op die manier wordt literatuur toegankelijker voor iedereen. Zeker voor kinderen die het wat moeilijker hebben met lezen. Voor hen kan voorlezen een goed toegangspoortje zijn tot een fijne lezer-



varing. Daarnaast is het verplicht lezen ook een groot struikelblok. Kinderen verplicht laten lezen of hen laten kiezen uit een leeslijst voor een literaturopdracht, motiveert hen niet om later zelf een boek vast te nemen. Geef hen de ruimte om zelf een boek uit te zoeken dat echt bij hen past. Er is een boek voor ieder kind.”

**Heb je een favoriete kinderboekenauteur?**

“Er zijn verschillende goede Vlaamse kinderboekenschrijvers en -illustratoren. Meneer Zee, Evelien De Vlieger, Pieter Gaudesaboos en Jef Aerts bijvoorbeeld. Zij weten perfect wat een kwalitatief hoogstaand kinderboek moet bevatten. Er moet een juiste balans zijn tussen inhoud, tekst en illustraties. Als dat evenwicht kwijt is en er een overvloed is aan illustraties, wordt de fantasie en creativiteit van kinderen niet genoeg gestimuleerd. Iemand die die juiste balans wel heeft gevonden en die me doet denken aan Roald Dahl, is de Vlaamse auteur Stefan Boonen. Net als bij Roald Dahl is er bij sommige van zijn personages een hoekje af. Dat toont kinderen dat iedereen een succesverhaal kan hebben, ook al voldoe je niet aan de idealen van de maatschappij.”

*Tekst: Rune Smets*

*Foto's: Ria Dorssemont*

**MEER INFO:**

Al Ria's boekbesprekingen en -waarderingen zijn te vinden op haar website: [www.leesplezier.org](http://www.leesplezier.org).

**de djoelen** 23/24

[www.djoelen.be](http://www.djoelen.be)  
 start verkoop abonnementen: dinsdag 6 juni, 9 uur  
 start verkoop losse tickets + abonnementen: dinsdag 13 juni, 9 uur

... Sven de Ridder ... Franky De Smet-Van Damme & Sofie Engelen ... Roel Vanderstukken & Lize Feryn ... Jelle Cleymans ... Ruben Block ...  
 Raymond Van Het Groenewoud ... Jeroen Verdick ... Arnout Vandenbossche ... Isabelle A ... Rudi Vranckx ... Sven de Leijer ...  
 Guido Belcanto & Roland ... Stijn Meuris ... Margriet en Celien ... Joost van Hyfte ...

**Dé specialist  
IN TUIN- EN PARKMACHINES**

**HONDA**

- KWALITEIT
- SNELLE SERVICE
- DESKUNDIG ADVIES
- +40 JAAR ERVARING

**MiiMo**

[WWW.ORIS-WUYTS-TUINMACHINES.BE](http://www.oris-wuyts-tuinmachines.be)

ORIS-WUYTS TUINMACHINES · OOSTMALSESTEENWEG 355, RIJKEVORSEL · 03/312 03 75

**K·doos**

**CADEAUTIP**

**K-DOOS KOPEN**  
 Een K-doos aankopen doe je bij **Kempendrinks** in Arendonk of online via [www.k-doods.be](http://www.k-doods.be). Ook verkrijgbaar als e-voucher.

MEER INFO: [WWW.K-DOOS.BE](http://WWW.K-DOOS.BE) | [INFO@K-DOOS.BE](mailto:INFO@K-DOOS.BE) | +32 489 31 64 01

[@KDOOSKEMPEN](https://www.facebook.com/kdooskempen) [@KDOOSKEMPEN](https://www.instagram.com/kdooskempen)

» FEEST VIERN ZONDER CADEAUSTRESS?  
 » KIES VOOR EEN K-DOOS  
 » DE LEUKSTE CADEAUBON VAN DE KEMPEN!  
 » IN TE RUILEN BIJ MEER DAN 50 HANDELAARS





# AARDAPPELEN IN ZOUT-ASKORST



45 min.



4 personen

## INGREDIËNTEN

- 200 g zout + extra
- 200 g bloem
- 200 g verbrande houtskool uit de bbq
- Handvol rozemarijn + extra
- Handvol tijm + extra
- Water
- 480 g krielaardappelen
- 2 takjes lavas

## BENODIGDHEDEN

- Bakpapier
- Steekthermometer
- Handvol alpenweide hooi (ook in de supermarkt te vinden)
- Een pannetje
- Barbecue

In deze rubriek 'Lekker Lokaal' gaan we op bezoek bij Kempenaars met een passie voor lekker eten en duurzame producten. Met hun favoriete recept hopen ze jou als lezer te inspireren om ook zelf in de keuken aan de slag te gaan met lokale en seizoensgebonden ingrediënten. En wees gerust, we houden de recepten altijd simpel en behapbaar! Deze maand in de (buiten)keuken: vuurchefs Nick Van Hoof en Kevin Kegeleers van Experience Center Zouterover in Hoogstraten, en de auteurs van het boek 'Puur BBQ'.

## BEREIDING

1. Begin met de korst. Meng het zout, de bloem en de verbrande houtskool. Snijd de rozemarijn en de tijm goed fijn en meng ze eronder. Voeg water toe tot je een kneedbaar geheel hebt dat niet aan je handen blijft kleven. Dat is belangrijk om je inpakproces te vergemakkelijken.
2. Spoel de aardappels. Ze hoeven niet droog gemaakt te worden.
3. Neem een pannetje waar al je aardappels in kunnen. Ze mogen over de rand komen, maar leg ze er nog niet meteen in. Leg eerst bakpapier op de bodem van de pan en zorg ervoor dat het over de randen komt. Duw de ingrediënten voor de korst mooi plat in het pannetje en laat ze de randen van het pannetje volgen.
4. Leg na het kneden op de bodem van de korst een handje vol hooi. Voeg je krieltjes toe en overstrooi ze met een beetje zout. Voeg een takje rozemarijn en een takje tijm toe. De lavas mogen ook mee tussen de aardappels.
5. Maak een platte plaat van de korst en leg ze op de aardappels. Sluit het geheel goed luchtdicht af.
6. Neem het pakketje vast bij het bakpapier en hef het uit de pan. Duw alles goed aan. De dikte van de korst is niet belangrijk, de luchtdichtheid is veel belangrijker. Je kunt het op het bakpapier in de houtoven of de bbq zetten. Hoe hoger de temperatuur, hoe sneller de korst zal uitharden. Zorg dat dit snel gaat, want als het te traag uithardt, zal de korst uitzakken.
7. Neem een steekthermometer en stop die door de korst. Dat is even wrikken en duwen naar de kern van de aardappels. De kerntemperatuur moet naar 90 °C of hoger.



## “ZO ZIJN DE AARDAPPELEN OP HUN PUURST”

### Waar komt het recept vandaan?

**Nick:** "Het is één van onze geslaagde experimenten. Toen de bloemprijs steeg, dachten we: waarom gebruiken we de assen niet als een deel bloem? We hadden er altijd zoveel van onze vuren en gooiden die vaak weg. We proberen zo zero-waste mogelijk te werken en malen de korst nu achteraf fijn en strooien die dan op onze klinkers. Dat helpt om onkruid en mos weg te houden. En het gerecht zelf lukte wonderwel."

### Zijn de aardappelen zo het lekkerst?

**Kevin:** "Absoluut! Op hun puurst, zoals ze moeten zijn. De rokerige smaak zit er zo een beetje in en het geeft zoetheid aan je aardappel. Je moet ze wel altijd in de schil laten, anders zou het zout te sterk in de aardappel zelf trekken. Nu is het evenwicht perfect. Het ziet eruit als een brood en is heel tof als je het opent en de aardappelen ziet zitten. Je kan het zelfs in de oven maken als je wil."

### Een vaste waarde als jullie zelf gaan barbecuen?

**Kevin:** "Niet altijd, vooral omdat het wel vrij veel werk is. Al maken we er soms een activiteit van met de kindjes. Zij helpen heel graag bij het kneden."

### Wat serveer ik erbij?

**Nick:** "Het gaat zowel goed bij vis als vlees. Je kan ze zelfs als apart gerecht serveren met een lekkere dip."

Foto's: Zouterover



[WWW.TRAPPENLAUWERS.BE](http://WWW.TRAPPENLAUWERS.BE)



**TRAPPEN LAUWERS ERIC** is uit het goede hout gesneden. Van lijnrecht naar draaiend sierlijk. Elke stijl is ons eigen. Modern, klassiek, eigentijds of design, wij gaan niets uit de weg en maken van elke opdracht een meesterwerk. Wij creëren unieke en ambachtelijke trappen die een lust voor het oog zijn maar ook praktisch en gebruiksvriendelijk.

Biezenveld 8, 2460 Kasterlee - Tel. 014 84 84 87

**MAAK NU EEN AFSPRAAK VOOR EEN VRIJBLIJVEND TOONZAALBEZOEK**

## Retie – A Demain blijft trouw aan het concept met de jaarlijkse OPEN lenteproefdag. Letterlijk en figuurlijk... gratis toegang voor iedereen en in de buitenlucht.

Net als vorig jaar zijn er ook dit keer enkele Franse wijnboeren aanwezig. Champagne Desbrosse uit Congy en Domaine Agapé uit Riquewhir, Elzas. Eerstgenoemd huis – het koppel François en Danielle - maakt oerdegelijke Champagnes, volgens aloude traditie. Bekende

druiven hierbij zijn de Chardonnay, Pinot Noir en Pinot Meunier. Vincent Sipp en Clarisse maken furore in de Elzas en ver daarbuiten met hun droge mineralige witte monocépagewijnen (Riesling, Pinot Blanc, Pinot Gris, Gewurztraminer,...), aangevuld met de nieuwe rosé (100% Pinot Noir) en de Pinot Noir. Daarnaast staan nog een 50-tal wijnen open, waarbij alweer enkele nieuwigheden of sommige, zoals de Sancerre Blanc, terug van weggeweest na het klimatologische miseriejaar 2021.

De vaste klanten weten intussen dat A Demain werkt zonder vaste openingsuren. Het motto 'als we thuis

zijn, zijn we open' staat dan ook te lezen op de website. Op eenvoudige vraag kan er geproefd worden in de winkel, bodega of bij u thuis met een reeks wijnen die een goed beeld geven van het aanbod passend bij het seizoen. Verwacht je aan een degustatie van zo'n 2,5 uur. U bepaalt uiteraard zelf mee wat er die avond geschonken en gegeten wordt, afhankelijk van het aanwezige publiek.

**A DEMAIN BV** – Tom Van den Eynde  
Wenen 30 – 2470 Retie – 0478 557 814  
[www.ademainwijn.be](http://www.ademainwijn.be) – [info@ademainwijn.be](mailto:info@ademainwijn.be)



**UITNODIGING**

# LENTEDEGUSTATIE

**ZONDAG 11 JUNI 2023 • 13U-19U**

**WENEN 30 - RETIE • GRATIS INKOM**



**AANWEZIGHEID VAN CHAMPAGNE DESBROSSE & DOMAINE AGAPÉ (ALSACE)**

+/- 50 WIJNEN TE PROEVEN UIT  
LOIRE • BEAUJOLAIS • BOURGOGNE • BORDEAUX • RHONE • ELZAS • CHAMPAGNE  
PROVENCE • MINERVOIS • ITALIË • SPANJE • PORTUGAL • DUITSLAND





GERT VERSTRAELEN

**OLYMPISCHE MEDAILLE ALS EERBETOON AAN NIERDONOR**

*ARENDEONK — Toen Gert Verstraelen (52) uit Arendonk twaalf jaar geleden de diagnose kreeg dat zijn nieren nog slechts voor 39% functioneel waren, viel de wereld op zijn kop. De moeilijke zoektocht naar een donor kon starten. In 2016 kreeg hij het verlossende telefoontje. Er was een donor gevonden en de transplantatie kon opgestart worden. Nu, zeven jaar later, kaapt hij op de World Transplant Games, de Olympische Spelen voor getransplanteerden in Australië, twee medailles weg. Dat maakt hem nog meer dankbaar voor de kansen die hij heeft gekregen dankzij deze transplantatie.*



“JE HEBT ZEVEN ORGANEN DIE IN AANMERKING KOMEN VOOR TRANSPLANTATIE, DUS ZEVEN POTENTIËLE KANSEN OM IEMAND EEN TWEDE LEVEN TE GEVEN.”

maar oplopen. Vandaar deze warme oproep om je te laten registreren voor orgaantransplantatie, of maak het op z'n minst bespreekbaar binnen je familie. Je hebt zeven organen die in aanmerking komen voor transplantatie, dus zeven potentiële kansen om iemand een tweede leven te geven.”

**Ik geef toe dat ik ook dacht dat dit automatisch geregeld was. Maar dat klopt dus niet?**

“Mensen vergeten misschien wel eens dat orgaantransplantatie enkel kan gebeuren door mensen die hersendood zijn. Want de organen moeten tot het moment van transplantatie actief zijn. Bovendien komt niet elk orgaan zomaar in aanmerking voor eender welke patiënt. Daar zijn een hele reeks voorwaarden aan verbonden. Het moet een 100% match zijn, waar dan nog eens enkele experts groen licht voor moeten geven. Pas dan wordt de patiënt op de hoogte gebracht. Bij mij heeft dat op een week na twee jaar geduurd.”

**Ik neem aan dat je je dat telefoontje nog goed kan herinneren?**

“Absoluut! Dat was een echt sinterklaasgeschenk. Dat gevoel is onwezenlijk. Je kan gerust stellen dat je daar gedurende die twee jaar elke dag op hoopt. Bij elke telefoon hoop je dat het voor de verlossing zal zorgen. Als het dan zo ver is, is het één en al emotie. Maar je hebt daar geen tijd voor. Dan is het auto in en naar het transplantatiecentrum. Als je daar niet binnen de twee uur arriveert, schuif je terug op. En dat wil je niet. Dus geen tijd te verliezen. Ja, die dag vergeet je sowieso nooit meer. Ik herinner me zelfs dat het me even niet lukte om te praten. Ik kreeg letterlijk niets meer gezegd.”

**Twee uur zeg je. Je zal maar net op vakantie zijn.**

“Dat is sowieso uitgesloten. Wij zijn in die twee

Het gebeurt niet alle dagen dat ik bij iemand aan tafel kan aanschuiven die twee olympische medailles om zijn nek heeft hangen. Maar niemand die beter weet dan Gert hoe lang en moeilijk de weg hiernaartoe is geweest. Niet zozeer de wedstrijd zelf, maar vooral het pad dat Gert bewandeld heeft sinds hij de diagnose kreeg. Drie maal per week aan de dialyse en een superstreng dieet. Het pleziert hem zijn verhaal, en dat van vele andere patiënten, te kunnen delen en op die manier orgaantransplantatie meer onder de aandacht te brengen.

**Gert, eerst en vooral een hele dikke proficiat met je twee medailles. Ik begin met een cliché. Was het verwacht?**

**Gert Verstraelen:** “Verwacht zeer zeker niet. Eigenlijk was het koffiedik kijken. We zijn geen coureurs die elkaar wekelijks op één of andere wedstrijd treffen. Bovendien was het deelnemersveld zeer internationaal gekleurd. Het was dus echt afwachten hoe sterk de tegenstand was. Ik heb uiteraard een goede conditie. Ik heb me altijd goed verzorgd, veel getraind ook. Maar het was pas tijdens de wedstrijd zelf dat ik merkte dat ik bij de beteren was.”

**Welke wedstrijden heb je gereden?**

“Ik heb deelgenomen aan drie wedstrijden. Eerst was er de wegrit van 30 km, daar ben ik derde geworden. De tijdrit was 10 km. Daar werd ik mooi vijfde. En dan hadden we met het

Belgische team nog een ploegentijdrit van 20 km, waar we een fantastische tweede plaats behaalden. De afstand is telkens niet bijzonder ver maar dat maakt het eigenlijk tot één lange spurt. Bovendien was het op een racecircuit met de nodige hoogtemeters. Het ging vooruit. (lacht) Ik ben echt tot het uiterste gegaan. Dat was ik verplicht aan mijn donor.”

**We lezen en horen wel eens over orgaantransplantatie. Maar hoe gaat dat eigenlijk in zijn werk?**

“In mijn geval gaat het dus over een niertransplantatie. Op het moment dat men vaststelt dat je nieren onvoldoende functioneren, start de zoektocht. Dat klinkt eenvoudig maar dat is het allerminst. Mensen weten dat je in België, behalve als je uitdrukkelijk een verbod geeft, automatisch je organen afstaat voor transplantatie. Maar dat klopt maar gedeeltelijk. Indien je zelf op voorhand je toestemming geeft, en de situatie doet zich voor, dan wordt de procedure meteen opgestart en wordt er geen tijd verloren. Wanneer je zelf niet uitdrukkelijk je toestemming hebt gegeven, of een verbod, dan beslissen de nabestaanden. Maar je begrijpt, als je als familie net het nieuws hebt gekregen dat je partner, kind of ouder hersendood is, dan is het zeer moeilijk om toestemming te geven voor transplantatie. Want ergens blijf je dan hopen dat het nog goed komt. Zo gaan er veel potentiële donoren verloren en blijft de wachtlijst





# VADISOL

TERRASOVERKAPPINGEN • LAMELLENDAKEN • VOUWDAKEN • ZONWERING  
SCREENS • ROLLUIKEN • GLASWANDEN • BINNENZONWERING



## GENIETEN VAN DE ZON !



### NIEUW IN ASSORTIMENT

- Belluno, rechte strakke overkapping met glas en geïntegreerde zonwering
- Winnaar prestigieuze Red Dot Award
- Integreerbaar in elke woningstijl



[www.vadisol.be](http://www.vadisol.be)

BEZOEK ONZE TOONZAAL OF VRAAG GRATIS ADVIES/OFFERTE

Everdongenlaan 7B, 2300 Turnhout • 014 42 15 03 • [info@vadisol.be](mailto:info@vadisol.be)

OPENINGSUREN MA-VRIJ: 9U-12U30 EN 13U30-17U ZA: 10U-15U



jaar één keer een weekend naar Zeeland geweest. Verder niet. Dat risico wil je echt niet lopen.”

### Je moest in al die maanden ook aan de nierdialyse. Wat moet ik me daar bij voorstellen?

“Onderschat dat vooral niet. Naast een streng dieet ging ik drie keer per week naar het ziekenhuis waar ik dan een viertal uur aan een machine hing. Dit was nodig om mijn bloed te zuiveren, omdat die functie niet meer door mijn nieren gebeurde. Het is dus echt wel noodzakelijk. Maar plezant is dat niet. En het heeft uiteraard een zeer zware impact op je werk en je sociale leven. Je bent echt van je vrijheid beroofd. Maar ik heb daar steeds het beste van gemaakt. Ik nam mijn laptop mee zodat ik daar wat kon werken en geen vier uur naar het plafond moest staren. Ik werk bij Paccor in Oud-Turnhout en daar hebben ze mij ook altijd gesteund, wat ik uiteraard heel erg gewaardeerd heb.”

### Even terug naar Australië. Je leeft daar twee weken tussen lotgenoten. Ik neem aan dat dat erg veel deugd moet doen.

“Enorm. Je kan je dat niet voorstellen. Dat mogen beleven samen met mijn gezin, dat was fantastisch. Kippenvol van begin tot einde. Zo'n samenhangingsgevoel als je al die verhalen hoort. Ik maakte bijvoorbeeld kennis met een jonge kerel die een nieuwe lever had gekregen. Toen hij zijn diagnose kreeg, had men welgeteld veertien dagen om een donor te vinden. Zo niet zou hij het niet gehaald hebben. Je kan je niet voorstellen hoe die dagen voor die kerel moeten geweest zijn. En dan te beseffen dat je dankzij die donor mag meedoen aan het al-



2

lerhoogste sportieve evenement. Dat maakt je zeer nederig, zeer dankbaar. Het minste wat we dan kunnen doen om onze donors te eren, is ons volledig de pleuris rijden. En dat hebben we dan ook gedaan.” (lacht)

### Wat mag ik jou nog toewensen Gert?

“Het is prima zo. Ik heb al veel meer gekregen dan dat ik tien jaar geleden kon dromen. Een dergelijke ervaring helpt je ook om alles beter te relativiseren. We zeuren en klagen wel eens. Maar dat is vaak *peanuts* in vergelijking met wat anderen meemaken. Vergeet dat niet. Geniet van elke dag en maak er iets moois van.”

*Tekst: Peter Meulemans*



3

*Foto 1: De vlaggen van de deelnemende landen staan klaar voor de openingsceremonie.*

*Foto 2: De zilveren en bronzen medaille.*

*Foto 3: Gert op weg naar een olympische medaille.*



## DE BETERE KEUKENS VOOR EEN EERLIJKE PRIJS

**VO.LUX**  
Design

Martelarenstraat 172 - 2400 Mol | Tel. 014 31 38 38 | Fax 014 31 49 42 | info@vo-lux.be | www.vo-lux.be  
ma-vr: 09u30 - 12u00 • 13u30 - 17u30 • za: 09u30 - 12u00 • zondag en feestdagen gesloten





JUWELENCENTRUM

# LUYTEN

TIJD IS ONZE GROOTSTE LUXE

Pure ambacht en vakmanschap is wat Juwelencentrum Luyten jou te bieden heeft. Daarnaast draagt ons familiebedrijf klantvriendelijkheid hoog in het vaandel, al zo'n 70 jaar lang.



**RADO**  
SWITZERLAND  
MASTER OF MATERIALS

Renier Sniedersstraat 52-58, 2300 Turnhout  
*Gratis privéparking voor klanten, om de hoek.*

[www.juwelen-luyten.be](http://www.juwelen-luyten.be)  
[info@juwelen-luyten.be](mailto:info@juwelen-luyten.be)  
+32 (0) 14 41 18 98

**OPENINGSUREN**  
ma & zo: gesloten | di-za: 9.00 - 18.00 u



*scan de qr-code!*



*vind ons ook op*







## RAAMSELECT

# NEEMT VERNIEUWDE TOONZAAL IN GEBRUIK

*Rijkevorsel — Voor RaamSelect in Rijkevorsel is er een nieuw hoofdstuk aangebroken. De specialist in buitenschrijnwerk zorgde eind april voor een feestelijke opening van de vernieuwde toonzaal langs de Merksplassesteenweg. “Wij bieden zowel PVC, aluminium als hout aan”, legt zaakvoerder Stijn Hoskens uit. “Hier kan je komen vergelijken en krijgt iedereen objectief advies.”*



“ALLES WORDT  
GEMAAKT IN HET EIGEN  
ATELIER, VLAK ACHTER  
DE VERNIEUWDE  
TOONZAAL.”

De toonzaal van RaamSelect werd aan een totaalrenovatie onderworpen. “We hebben de indeling volledig veranderd waarbij we veel meer natuurlijk licht hebben toegelaten”, vertelt zaakvoerder Stijn Hoskens. “We toonden voordien al veel van ons aanbod, maar nu heeft alles meer ruimte gekregen. Daarnaast is alles volledig opgefrist en aangepast aan de huidige tijden. We hebben bewust ook met enkele groene elementen gewerkt om het geheel nog aangenamer te maken.”

### PVC, HOUT EN ALUMINIUM

Je kan hier langskomen voor alle denkbare soorten buitenschrijnwerk: ramen, deuren, poorten, veranda's,... “Waarbij we zowel in

PVC, aluminium als hout kunnen aanbieden. Daarmee zijn we een grote uitzondering in onze sector. Het is meteen ook een sterk punt omdat we altijd objectief advies kunnen bieden en de voor- en nadelen goed kunnen bespreken. Je kan als klant ook kiezen voor een combinatie van materialen. Moderne ramen in PVC bijvoorbeeld met houten buitendeuren en een houten poort. Wij kunnen dat allemaal aanbieden. Je hebt zo maar één aanspreekpunt nodig en onze ploeg kan de plaatsing volledig uitvoeren. Zo bespaar je weer heel wat op verplaatsingskosten.”

### EIGEN ATELIER

Alles wordt hier in het eigen atelier geproduceerd, vlak achter de nieuwe toonzaal. Met een uitgebreid machinepark, dat volledig mee is met de nieuwste technieken en door ervaren vakmensen die hier elke dag aan de slag gaan. RaamSelect heeft daarnaast ook haar eigen plaatsingsploegen die alles tot in de puntjes afwerken. Bij de plaatsing van veranda's doet de zaak beroep op de diensten van zusterbedrijf RDK, die dan o.a. de fundering voor hun rekening nemen.

### 30 JAAR ERVARING

Intussen bestaat RaamSelect al meer dan 30 jaar. Het is een onderdeel van bouwgroep RDK, die hier als burens op dezelfde site huizen. Maar

RaamSelect werkt dus ook volledig onafhankelijk, zowel voor particulieren als andere firma's, en is actief in de hele provincie Antwerpen. Het team bestaat momenteel uit zo'n 55 personen, maar is nog op zoek naar extra werkkrachten. Zo is er momenteel nog plaats voor schrijnwerkers voor in het atelier en voor plaatsers. Wie interesse heeft, kan zich melden via onderstaande contactgegevens.

Op de website van RaamSelect vind je al heel wat inspiratie. In navolging van de toonzaal in Rijkevorsel werd ook die website recent in een gloednieuw jasje gestoken.

**raam** SELECT



Merksplassesteenweg 18, Rijkevorsel

Tel. +32 (0)3 340 29 20

info@raamselect.be

[www.raamselect.be](http://www.raamselect.be)

  RaamSelect

Open:

Ma tot vr: 10 tot 17 uur

Za: 13.30 tot 17 uur

Zo gesloten

Of op afspraak





## ISPAHAN

**GEEFT EEN WAARDEVOLLE INVULLING AAN DE LAATSTE LEVENSFASE**

TURNHOUT – Voorzitter en arts Stijn Boenders (48) en verpleegkundige Anne-Mie Vangeel (51) zetten al jarenlang hun schouders onder Ispahan. Een Kempische vzw die gratis palliatieve thuiszorg in heel het arrondissement Turnhout aanbiedt en optimaliseert. Met een stevig netwerk van onder andere equipe-artsen, verpleegkundigen en vrijwilligers zet het team van Ispahan zich in om patiënten en hun naasten bij te staan tijdens de laatste levensfase. Ze leggen daarbij de focus op het 'leven' en het genieten van de waardevolle laatste momenten samen.

**Hoe onderscheiden jullie je van andere palliatieve zorginstellingen?**

**Stijn Boenders:** "In onze regio zijn er geen andere zorginstellingen die onze ondersteuning bieden. Wat ons model zo speciaal maakt, is dat wij naast begeleidend ook adviserend werken. Zo gaan we op bezoek bij families om thema's als fysieke en psychische pijn en emoties bespreekbaar te maken. Onze werking is gebaseerd op de tijd om te (ver)zorgen. Zowel voor de patiënten als de naasten. Daarnaast hebben we door ons divers team enorm veel expertise op het vlak van de complexe palliatieve zorg."

**Anne-Mie Vangeel:** "Wij komen met Ispahan nooit ter vervanging van iemand anders, enkel als surplus. Zo behouden de artsen, mantelzorgers en verpleegkundigen, die de eerste lijn vormen, hun taak. Wij volgen vanop afstand op hoe de zorg daarbij verloopt en treden zelf pas op de voorgrond wanneer dat nodig blijkt te zijn. We werken ook volledig op maat. Sommige begeleidingen zijn heel intensief en frequent terwijl andere op een lager pitje verlopen. Dat is volledig afhankelijk van de wens van de patiënt."

**Jullie proberen een kwaliteitsvol laatste hoofdstuk aan patiënten te geven. Hoe vullen jullie dat in?**

**Anne-Mie:** "De eerste stap is een huisbezoek met een uitgebreid kennismakingsgesprek met de patiënt en zijn of haar naasten. Daarbij luisteren we naar de wensen voor de laatste levensfase en hoe we deze het meest waardevol kunnen invullen. Dat kan op verschillende manieren. Sommigen zetten Ispahan vooral in voor pijn- en

symptoomcontrole om de laatste fase zo aangenaam mogelijk te maken. Anderen zetten onze hulp in op psychosociaal vlak. We beantwoorden zoveel mogelijk vragen die de patiënt en familie nog hebben. Zo nemen we stress, hevige emoties, bezorgdheden en onwetendheid weg. Los van de noden van de patiënt, blijven we ook focussen op het 'leven' en het positief intens beleven van de laatste levensfase. Dat blijft bij eender welke begeleiding de hoofdzaak."

**Hoe verloopt die begeleiding?**

**Stijn:** "Onze verpleegkundigen doen het 'veldwerk' en ondersteunen de zorgverleners in de thuisituatie. Dat is altijd met toestemming van de huisarts. We starten nooit een begeleiding op zonder die toestemming. Tijdens het huisbezoek delen de verpleegkundigen de optie mee dat er zich ook talloze vrijwilligers bij Ispahan inzetten. Zij nemen uiteraard geen medische zorgtaken op zich, maar spelen wel een rol in andere pijlers van de palliatieve zorg. Zo bieden zij psychosociale en existentiële ondersteuning of volstaat hun aanwezigheid tijdens bezoeken aan de patiënt thuis."

**Welke kwaliteiten zijn onmisbaar bij een medewerker in de palliatieve zorg?**

**Anne-Mie:** "Vooral je buikgevoel moet juist zitten. Wie zelf niet met een positieve blik naar de laatste levensfase kan kijken, zit niet op zijn plek in de palliatieve zorg. Op sociaal vlak moet je sterk in je schoenen staan. Je komt niet alleen in aanraking met de patiënt zelf, maar begeleidt ook de familie en naasten tijdens een moeilijk proces. Daarnaast is een hoog empathisch gehalte zeker een must.

“WIE ZELF NIET MET EEN POSITIEVE BLIK NAAR DE LAATSTE LEVENSFASE KAN KIJKEN, ZIT NIET OP ZIJN PLEK IN DE PALLIATIEVE ZORG.”

Je moet je kunnen inleven in de emoties van de patiënt en zijn of haar naasten. Al moet je jezelf daar ook niet in verliezen. Gelukkig babbelen we met collega's onderling veel over de patiënten en families die we begeleiden. Dat helpt enorm om niet alle verhalen mee naar huis te nemen en de job draaglijk te houden."

**Hoe zien jullie Ispahan in de toekomst nog groeien en evolueren?**

**Stijn:** "We doen er alles aan om de ondersteuning die we nu bieden in de toekomst te behouden en te optimaliseren. Zo hopen we ons netwerk uit te breiden om zoveel mogelijk patiënten die palliatieve thuiszorg wensen, te kunnen begeleiden en ondersteunen."

**Anne-Mie:** "Daarnaast merken we dat er steeds meer nood is aan begeleiding tijdens het rouwproces bij de naasten van patiënten. Momenteel plannen we al nagesprekken in om het contact mooi af te sluiten. Dat willen we graag uitbreiden naar intensere begeleiding in de periode na het overlijden van de patiënt. Zo kunnen we samen nog beter terugkijken naar het waardevolle levenseinde van hun geliefde. We organiseren jaarlijks al een herdenkingsmoment waarop we samenkomen met nabestaanden van overleden patiënten. We hopen zo'n momenten op een meer regelmatige basis te kunnen organiseren. Zo bieden we zowel de families en nabestaanden van patiënten als onze eigen medewerkers en vrijwilligers een plaats en moment om verhalen te delen en steun te zoeken bij elkaar."

Tekst en foto: Rune Smets

**MEER INFO:**

Ispahan viert op zondag 3 september 2023 'Ispahan Feest'. Een dag waarop iedereen welkom is om kennis te komen maken met de werking en het team van Ispahan. [www.ispahan.be](http://www.ispahan.be).





KWALITEIT EN SERVICE, ONZE TROEF!

AMBACHTSTRAAT 8 | 2360 OUD-TURNHOUT | TEL: 014/423 823 | WWW.GUNSBV.BE



# De Klaverhoeve

**Heirbaan 105**  
**2370 Arendonk**  
**Tel.: 014/67 08 03**



**Dierenhotel**  
**Hondenzwembad**  
**Fysiotherapie voor dieren**  
**Berner Sennenhonden**

**Bekijk onze website voor meer informatie: [www.klaverhoeve.be](http://www.klaverhoeve.be)**





TATI COFFEE

# HIER BRANDT DE KOFFIE!

*Turnhout — Tati Coffee is een verborgen parel die zich schuilhoudt langs de Markt van Turnhout. Intussen vormt het zijn eigen 'Tati pleintje' met naast een microbranderij ook een ijszaak, een patisserie en een bistro. Met als gemeenschappelijk kenmerk: een gigantische passie voor hun product en een ambachtelijke manier van bereiden. Ook op beurzen en evenementen draagt het team met plezier die passie uit. Misschien ben jij zo al wel eens één van hun prachtige Italiaanse voertuigen tegengekomen.*

Voor Tati Coffee begon alles zo'n 7,5 jaar geleden toen Bart Driessens in Turnhout zijn eigen microbranderij oprichtte waar hij zijn specialty coffee ging branden. Bart is een absolute kenner die urenlang over koffie kan praten. "We branden per vijf kilo", vertelt hij enthousiast. "Helemaal ambachtelijk. We ontwikkelden onze eigen huisblend, maar ook 'single origins'. We hebben koffie uit Ethiopië, Costa Rica, Sumatra, Colombia, Kenia,... Een leuk detail: Onze Guatemala wordt enkel en alleen door vrouwen geteeld. Alle koffie is afkomstig van kleinere koffieplantages die oog hebben voor detail en voortdurend werken aan een nog betere kwaliteit. Allemaal fairtrade en/of organic. Ik hou het hele procédé bewust in eigen handen. Zo heb ik de kwaliteit volledig onder controle en kan ik een authentieke, complexe smaak garanderen."

## SMAAKBELEVING

Het is vooral zijn liefde voor koffie die Bart wil uitdragen. "Ik drink al koffie van mijn vijf jaar", klinkt het met de glimlach. "Ik heb al mijn hele leven een gigantische passie voor koffie. Het koffiebranden heb ik geleerd in Duitsland. Daar heb ik enkele masterclasses doorlopen. Ik heb zelf ook al heel wat barista-opleidingen en workshops gegeven. Heel weinig mensen weten wat échte koffie is. Het is zoals bij een brood. Je kan voor vers gebakken gaan, met

zorg klaargemaakt door een lokale warme bakker. Of kiezen voor een voorverpakt industrieel brood uit de supermarkt. De ingrediënten zijn iedentiek, de smaakbeleving totaal verschillend. Bij koffie is dat net zo." Regelmatig kan je Bart langs het pleintje hier zelf koffie zien branden. "Iedereen die interesse heeft, kan rustig een kijkje komen nemen. Ik beantwoord met veel plezier alle vragen die je hebt."

## CUPCAKES EN PATISSERIE

Tijdens de coronaperiode kwam Tartes Tati erbij. Onder die vlag ging Bart zijn eigen cupcakes en patisserie maken. Gevestigd in het prachtige koetshuisje op het Tati plein, kan je hier het team geregeld aan het werk zien. Zij werken ook op bestelling om pakweg huwelijks- of themataarten helemaal naar wens af te werken. Ook populair: cupcakes met jouw bedrijfslogo in dezelfde smaken en kleuren!

## EVENTS EN FEESTEN

Want je kan Tati Coffee ook op locatie tegenkomen. Daarvoor heeft Bart drie unieke Italiaanse scooters omgebouwd, Innocenti Lambro's, met prachtige koffiemachines erop. Of de Citroën HY uit 1967. Die kunnen allemaal gehuurd worden voor alle denkbare evenementen: huwelijken, beurzen, feesten,... Ze kunnen de

gasten op die manier verwennen met de lekkerste koffiebereidingen, huisgemaakte zoete lekkernijen, homemade ijsjes, cocktails, fingerfood, broodjes,... Zo stonden ze in het verleden al te blinken bij de VRT, op meerdere activeeringsbeurzen van VDAB, bij ondernemers die een nieuwe vestiging openden, op vakbeurzen, op de jaarlijkse Straatfeesten in Kalmthout,...





## ONTBIJT EN LUNCH

In de bistro kan je uiteraard langskomen voor een lekker bakje koffie om de dag te starten, maar ook voor een eenvoudige lunch of een high tea. De koffie is uiteraard de huisblend, de gebaksvitrine wordt elke dag vers gevuld door Tartes Tati. Het terras is in de zomer één van de tofste plekken van de stad. Met een vers Tati Signature broodje met huisgemaakte salades of carpaccio,... Het ontbijt kies je zelf: standaard, à la carte of met pakweg American pancakes erbij. Ook de theeliefhebber komt hier ruimschoots aan hun trekken. De bistro biedt meer dan 30 verschillende soorten aan, zorgvuldig uitgekozen, van traditionele groene thee (Japan Sencha) tot meer complexe blends, voor ieders smaak. Je kan ze hier ook kopen, net zoals de koffiebonen trouwens. De Tati koffie wordt ook geserveerd in verschillende zaken in de buurt zoals restaurant Hert in de Turnovatoren en CaféMatinée in Kasterlee.



## 'ITALIAANSE' IJSJES

In de zomer is Tati Crème, recht tegenover de bistro, dé plek om ijsjes te eten. Die worden gemaakt volgens het Italiaanse 'gelato-principe'. "Voor ons fruitijs werken we dus uitsluitend met vers fruit, niet met pasta's", verklaart Bart. "Onze pistache wordt bereid met de beste pistachenoten van Sicilië, ons chocolade-ijs met 70% chocolade uit Huila (Colombia, nvdr), ons vanille-ijs met biologische bourbon-vanille uit Madagascar." Deze zomer zal ook P'tit Tati in de Gasthuisstraat in Turnhout de ijsjes van Tati Crème weer verkopen.



## FRANSE CINEAST

Alle zaken waar Tati Coffee haar naam aan verbindt, dragen de passie voor hun product uit. De inrichting en de huisstijl verwijst telkens naar Jacques Tati, de Franse cineast en acteur die de draak stak met het modernisme. Bart was altijd al gefascineerd door hem. In de bistro vind je een originele Solex terug, die vaak te zien was in zijn films, tussen enkele kunstwerken in zijn kenmerkende stijl. Zo vind je in de koffiebrandery een wereldkaart terug, gevuld met polaroids, herinneringen van Jacques' bezoek aan enkele koffielanden.

Kunstenares Stephanie Gillis (© stephaniegillis\_phantasie) werd ingeschakeld om enkele muurschilderingen in de stijl van de Franse cineast te maken. Het past allemaal wonderwel bij alle zaken die hier langs het Tati plein liggen en zorgt voor eenheid en rust. Je bent van harte welkom!



Grote Markt 67, Turnhout

Tel. +32 (0)14 67 18 67

info@taticoffee.be

events@taticoffee.be

[www.taticoffee.be](http://www.taticoffee.be)

Tati Coffee Roasters

taticoffee tartestati ptit\_tati

Open:

Ma tot vr: 9 tot 17 uur

Za: 9 tot 18 uur

Zo gesloten





# ZOMERBLOEMEN

In deze rubriek toont Nadine Van Roy elke maand hoe je op een eenvoudige manier een prachtig bloemstuk kan maken. Daarbij houdt ze bij haar keuze van de materialen en bloemen altijd rekening met de seizoenen. Nadine zet alle benodigdheden op een rijtje en legt daarna in enkele eenvoudige stappen uit hoe je het bloemstuk ook bij jou thuis makkelijk kan maken. Uiteraard is er altijd ruimte om je eigen creativiteit op het bloemstuk los te laten. Veel succes en veel plezier!



## BENODIGDHEDEN:

- Oase
- Mandje
- Zomerbloemen bv. solidago, campanula, rozen, agapanthus, dahlia, zonnebloemen, septemberkruid, lisianthus,...

## WERKWIJZE:

- Vul het mandje met natgemaakte oase.
- Verdeel de verschillende bloemen in het mandje.
- Begin beneden langs de rand en werk zo verder naar het midden.
- Klaar!

**Realisatie:** Nadine Van Roy | De Hoprank | Berendonk 59b | 2370 Arendonk | Tel. 014 67 27 41



**VANGUARD**

// GENTLEMEN'S DEAL .

POLO SHIRT	CHINO SHORTS
€ 69 <sup>99</sup>	€ 69 <sup>99</sup>
€ 59 <sup>99</sup>	€ 79 <sup>99</sup>

**100 JAAR**

*Carpentier*

Herenkleding & Parfumerie

[WWW.CARPENTIER-ARENDONK.BE](http://WWW.CARPENTIER-ARENDONK.BE)

De Valken 20 - 2370 Arendonk | 014 67 71 89

Di-vrij: 09u00 tot 12u00-13u00 tot 18u00 | Zat: 09u00 tot 17u00

Zon: 10u00 tot 12u00 | Maandag gesloten

# Wat ligt er aan de basis van je interieur? Ontdek de Do's en Don'ts!

Schrijf je hier in!



Ilse Van der Stappen

fotografie door: Lynx fotografie

Schrijf je maandelijks in voor onze

**GRATIS MASTERCLASS**

door interieurarchitecte  
Ilse Van der Stappen

Beerstraat 26, 2450 Meerhout







## “EINDELIJK KUNNEN WE WEER VOLOP ZINGEN”

*RETIE/MOL – In juni 2020 bestond het koor 4-Tune twintig jaar. Samen met twee gastkoren uit Eindhoven en een handvol selecte musici hadden ze alles op scherp gezet om in een jubileumconcert Carmina Burana uit te voeren. Maar, driewerf helaas, een heel klein maar omgekeerd evenredig wreed ambetant virusje stak stokken in de wielen. Erger nog, het deed de stembanden noodgedwongen stokken. Tot nu!*

Dirigent Bert Verdonck is gepokt en gemazeld in het koorzingen. Hij zong o.a. in het Waregems koor Lados en in het Leuvens Universitair Koor. In november 1999 vatte hij het idee op om een Kempens koor op te richten, eentje met Retie als thuisbasis. Maar het wingewest voor zijn koor bleek al snel veel ruimer, intussen komen de zangers uit elf verschillende gemeentes. De naam 4-Tune verwijst niet enkel naar het vierstemmig zingen maar evengoed naar het geluksgevoel dat nagestreefd wordt tijdens dat zingen. Eén van die gedrevenen is niet-zingend lid Peter Mast (64). Al krijgt hij heel van steun van eega Kris Van Gompel.

**Jullie keuze van repertoire is best wel ruim te noemen.**

**Peter Mast:** “We durven inderdaad een nogal gevarieerd programma aan. Oud, klassiek, hedendaags, Vlaams en internationale volksmuziek. En het mag ook liturgisch of werelds zijn. We schuwen zelfs de meezingers niet. Met 4-Tune werken we ook mee aan meerkoren-projecten. En dan zijn er nog de wedstrijden. In 2011 bereikten we als enige volwassenenkoor de finale van Koor van het Jaar. En in de Antwerpse Provinciale koorturnoien zijn we ingedeeld in de ereafdeling.”

**Jullie maken ditmaal wel geen eenvoudige keuze, niks minder dan de Carmina Burana van Carl Orff?**

**Peter:** “We willen het werk uitvoeren zoals het origineel door de componist geschreven werd. Met twee piano's, slagwerk en een koor van 100 zangers. We krijgen hierbij steun van het gemengd koor Vokollage. De zangers studeren hier allemaal aan de Technische Universiteit van Eindhoven. Verder is er het Eindhovens Kamerkoor. Zij staan er om bekend uitvoeringen te brengen met een hoog artistiek niveau. En we kunnen rekenen op de inbreng van de zeer getalenteerde en ervaren pianisten Koen Wellens en Dagmar Feyen. Voor de percussie doen we beroep op het Percussie ensemble Tessenderlo. Om het plaatje helemaal rond te maken zijn er ook drie professionele solisten ingeschakeld: een sopraan, een bariton en een tenor.”

“SAMEN ZINGEN WERKT  
THERAPEUTISCH, JE BENT  
EEN TIJDJE WEG UIT DE  
RATIONALITEIT.”

**Nu ken ik Orff, maar dan enkel en alleen als de muziekinstrumenten die in klasverband wel eens gebruikt werden/worden. Het gebruik van maracas als sambaballen leverde me zelfs ooit een jaarlange verbanning uit de muzieklus op. Zijn inspiratie voor Carmina Burana haalde Orff uit de vagantenliteratuur. Een behoorlijk rebels repertoire?**

**Peter:** “Carmina Burana, liederen uit Beuren, is de naam van de grootste en beroemdste verzameling middeleeuwse teksten die tot de vagantenliteratuur behoren. Het manuscript komt uit de abdij van Benediktbeuren in Beieren. De Vaganten waren middeleeuwse, rondtrekkende studenten en geestelijken. Ze hadden wel gestudeerd maar konden door het overaanbod geen werk vinden. Ze kozen voor een zwerversbestaan en het schrijven van gedichten. De meeste hiervan zijn in het Latijn geschreven, soms in het Middelhoogduits en enkele in het Oudprovençaals. Een terugkerend thema in de Carmina Burana is de heftige kritiek op het bandeloze leven van de gevestigde clerus, met name de monniken. De dogma's zelf worden nergens aangevallen.”

**Er lopen weinig katers rond die valser janken dan ondergetekende. Waarin schuilt voor jullie het plezier van samen te zingen?**

**Peter:** “Als niet-zingend koorlid is dat voor mij altijd een geweldige openbaring geweest. De invloed van dat samen zingen op mensen kan ik enkel fenomenaal noemen. Je kan dat moeilijk omschrijven, maar het werkt bevrijdend en ontspannend. Zelfs therapeutisch, je bent gewoon een tijdje weg uit de rationaliteit. En ook de groep

op zich maakt het aangenaam, het samen zingen heeft ons héél hecht gemaakt. We organiseren etentjes, uitstappen, weekends... Het feit dat we elke vrijdag samen repeteren, roept bij andere koren soms hele grote ogen op.”

**Een koor van honderd zangers, pianisten, solisten, percussionisten... Dreigt niet het gevaar dat er meer volk op het podium staat dan er in de zaal zit?**

**Hilde Vandenhoudt (voorzitster):** “Nee, daar ben ik heel gerust in! We hebben volop vertrouwen. Op zaterdag 10 juni treden we op in de St.-Odradakerk van Mol-Millegem om 20 uur. En op zondag 11 juni om 15 uur nog eens in de Pius X kerk in Wilrijk. Er zal veel volk naar de kerk komen!”

*Tekst: Jef Aerts*

*Foto's: 4-Tune*

*Foto 1+2: 4-Tune aan het werk tijdens hun jaarlijks kerstconcert.*



MARIE  
THERESE  
*lingerie*

BEZOEK ZEKER ONZE OUTLET-SHOP  
WOERINGENSTRAAT 12A IN NIJLEN

OPEN OP: DIN VAN 9U00 - 17U30 / DON VAN 13U00 - 20U00

GEBUIK BIJ ONS UW KAART VAN DE GEZINSBOND!  
WIJ AANVAARDEN CONSUMPTIECHEQUES



VOLG ONS OOK OP

[WWW.LINGERIEMARIETHERESE.BE](http://WWW.LINGERIEMARIETHERESE.BE)

DORP 25 - 2275 POEDERLEE - 014 88 28 24

OPEN: DI 13-20U WOE • DO • VRIJ 9-17U30 ZA 10-17U ZO & MA GESLOTEN

LINGERIE  
VAN A-  
TOT  
N-CUP

RUIME KEUZE  
IN BADMODE!



# KEMPISCHE AFSLUITINGEN

AMBACHTELIJK WERK van TOPKWALITEIT

WIJ PLAATSEN UW AFSLUITINGEN IN  
DRAAD • HOUT • PANELEN • BETON  
EN STRUCTUURBETON

OOK VOOR BLOKHUTTEN EN POOLHOUSES KAN  
JE BIJ ONS TERECHT.



KEMPISCHE AFSLUITINGEN • DONK 4, OUD-TURNHOUT • 0475 28 18 64 • [KEMP.AFSL@HOTMAIL.COM](mailto:KEMP.AFSL@HOTMAIL.COM)





# ONDEROX. zkt schrijftalent

Wil jij ook meewerken aan het leukste magazine van de Kempen (en ver daarbuiten)? Onderox Magazine is op zoek naar freelance journalisten om ons team te versterken.

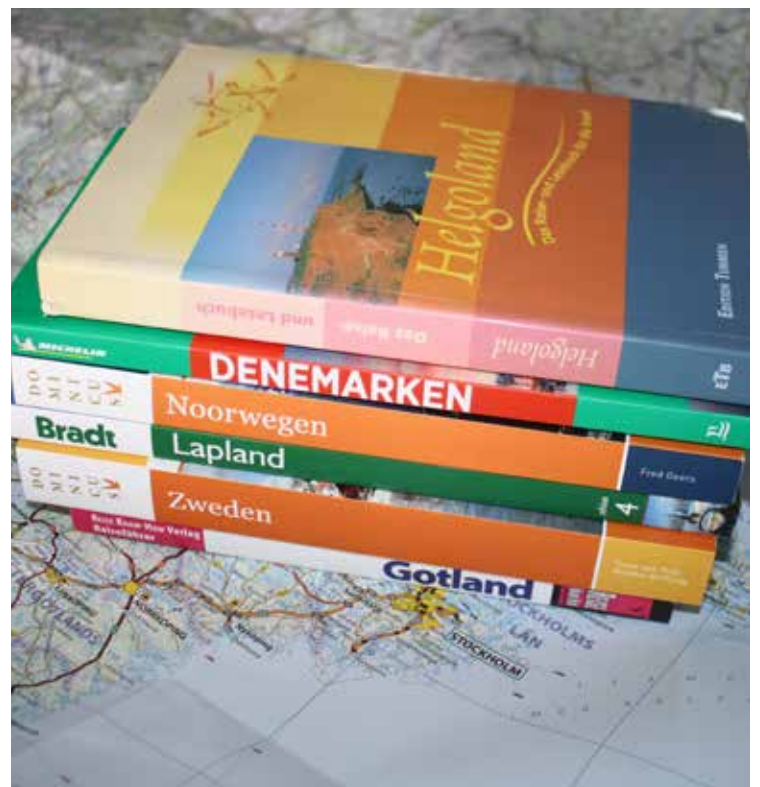
Hoe gaan wij te werk? Als journalist doe je elke maand enkele voorstellen voor artikels aan onze hoofdredactie waarna je in overleg één of meerdere interviews of reportages uitwerkt.

## Wie zoeken wij?

- Je woont in de Kempen.
- Je hebt ervaring met het schrijven van teksten en artikels.
- Je kan werken tegen deadlines en schrijft foutloos.
- Je kan zelfstandig werken en gaat met plezier zelf op zoek naar boeiende Kempenaars om te interviewen of onderwerpen om een reportage over te maken.
- Je kan zelf foto's nemen (voor coverfoto's sturen wij professionele fotografen uit).
- Jouw statuut laat je toe om een factuur uit te schrijven voor je geleverde prestaties.

## Interesse?

Contacteer ons (en stel jezelf even kort voor) via [redactie@onderox.be](mailto:redactie@onderox.be).



Na het inblikken van haar allerlaatste reportages voor ons magazine, trekt journaliste Suzanne Antonis enkele weken de wereld in. Net zoals haar reis in 2017 rond de aardbol, kunnen Onderox lezers vanaf 30 mei 2023 haar route volgen op [www.pindat.com/reisblog/yeswescan](http://www.pindat.com/reisblog/yeswescan).

## NAAR DE NOORDKAAP

'We came in peace, for all mankind' stond op het landingsgestel van de Apollo 11 toen Neil Armstrong in 1969 als eerste mens ooit een voet op de maan zette. Grenzen oversteken is nieuwsgierig en ook respectvol kijken naar wat er aan de andere kant te beleven valt. Neen, een Apollo 11 hebben we niet, net zo min is onze eindbestemming de maan. Met een Mobivan reizen we de komende maand door Scandinavië. Tot we op vier wielen niet meer verder kunnen en we op de Noordkaap belanden. Het wordt een ontdekking van nieuwe landschappen, een ander klimaat en vreemde culturen. Het wordt ook een ervaring van reizen met een camper. In Scandinavië heerst het 'alle-mansrecht', waardoor je mag wildkamperen. Enige voorwaarde is dat je 150 meter afstand moet houden van bewoonde huizen of berghutten en niet mag neerstrijken op weilanden en akkers. En hoe meer we noordwaarts trekken, hoe verder we van die bewoonde wereld zullen zijn. Dat wordt dan vooruit denken, proviand inslaan en je voorbereiden om enkele dagen geen mens te zien. De recepten voor *Smørrebrød*, *reinkjøtt*, *lax* en het gevreesde Noorse *Rømmegrøt* liggen al klaar...

De Mobivan die we huren, hebben we al mogen inspecteren op techniek, berguimte en comfort. We zijn er gerust op, we zullen in 't klein maar vorstelijk wonen. Ons kompas zetten we meteen noordwaarts, richting Cuxhaven waar we nog even een zijsprong maken naar Helgoland, een Duits eiland 70 km in de Noordzee, niet groter dan een rots en UNESCO werelderfgoed. Vanaf dan zijn de enige ankerpunten de boottoertochten die we vooraf reserveerden. We kijken uit naar hoe de Vikingen in de tiende eeuw leefden in Haithabu en Aarhus in het Deense Jutland, vooraleer we via het Zweedse Göteborg Noorwegen dwars oversteken. In Oslo hopen we eindelijk 'De Schreeuw' van Edvard Munch te zien. Langs natuurparken, *stavkirkes* en de fjorden aan de westkust, bereiken we de Noordpoolcirkel. Daarna wordt het landschap leger, tot aan de Noordkaap, waar we in extra-time leven dankzij de middernacht-zon. Oostwaarts reizen verder we door Fins Lapland voor een ontmoeting met de oorspronkelijke bevolking Sámi, Santa Claus en de muggen. We richten ons kompas opnieuw richting zuiden langs de Botnische Golf. In Zweden staat *Fika* en *kannelbullar* dan weer op het culinaire programma en we blijven hangen in Stockholm, voor het stadsleven, de musea en designwinkels. Kommen we Greta Thunberg tegen, schrijven we op een stuk karton '*Skolstreik för Klimatet*' en gaan we naast haar zitten aan het parlement. Het strandeiland Gotland is de laatste bestemming. Op 28 juni leveren we de Mobivan weer in. De opgedane kennis, herinneringen en veel goesting voor nieuwe plannen nemen we mee naar huis.

Tekst: Suzanne Antonis



ZONNEGLAZEN

-50%

Een nieuwe zonnebril op sterkte nodig?  
Geniet nu van 50% korting op zowel unifocale als multifocale zonneglazen.



Optiek Mariline  
Rechtestraat 67 - 2275 Lille  
014/30.48.68  
[info@optiekmariline.be](mailto:info@optiekmariline.be)

maandag: gesloten  
dinsdag: 10:00-13:00 13:30-20:00  
woensdag/donderdag/vrijdag: 10:00-13:00 13:30-18:00  
zaterdag: 10:00-17:00  
zondag: gesloten



## SUPERFAN BRENGT 'HOME AND AWAY'-ACTEURS NAAR ONS LAND

WESTERLO/WIEKEVORST — Fervente fans van televisiesoaps weten wellicht alles over hun favoriete personages, zelfs al leven ze aan de andere kant van de wereld. Sophie Declerck (43) uit Wiekevorst is één van hen. Als superfan van de Australische soap 'Home and Away', bij ons te zien op VTM2, zorgde Sophie voor een geweldige stunt. Op 24 en 25 juni 2023 haalt ze haar favoriete acteurs Paddy O'Connor en Sophie Dillman naar Antwerpen voor een meet and greet met de fans.



“ALS ER IEMAND STERFT, DAN HUIL IK MEE. WORDT ER EEN KINDJE GEBOREN, DAN BEN IK SAMEN MET HEN GELUKKIG.”

tattoos en niet te verlegen om anderen kwaad te doen. Onder invloed van zijn vriendin Ziggy is hij een voorbeeldige gast geworden die nu een surfclub runt en les geeft. Ziggy kwam in de reeks als een rebel, die 's nachts door het venster kroop en op de loop ging. Nu werkt ze als stoere meid in een garage. Die twee samen is echt een *'match made in heaven'*. Zowel in als buiten de reeks want ze zijn nu ook privé een koppel. Helaas verlaten ze binnenkort de serie, gelukkig met een *happy end*. Meer verklap ik niet!”

### Vanwaar komt die passie denk je, dat je al zoveel jaren de serie volgt?

“Ik kan het niet goed uitleggen maar vanaf de eerste dag hebben de personages me gepakt. Ze hebben echt een effect op mij. Als er een scène is waarin iemand sterft, dan huil ik mee. Wordt er een kindje geboren, dan ben ik samen met hen gelukkig. En Dean is een knappe gast, daar moeten we niet flauw over doen. Ziggy is voor veel vrouwen een rolmodel. Ze is meer dan een actrice. In het dagelijkse leven is ze ambassadeur voor endometriose, een gynaecologische aandoening waar net zoals zij veel vrouwen mee kampen maar het is nog vaak taboe om erover te praten.”

### Hoe heb je hen kunnen overtuigen om naar België te komen voor een 'meet and greet'?

“In Vlaanderen kijken dagelijks zo'n 150.000 fans naar 'Home and Away'. Omdat in Sydney en Palm Beach de opnames voor Dean en Ziggy zijn afgelopen, zijn ze door Europa gaan reizen en wonen ze momenteel in Londen. Dat is al dichterbij dan Australië. Via een website (cameo.com, nvdr.) kan je tegen betaling filmpjes aanvragen van je favoriete acteurs wereldwijd, waarin ze bijvoorbeeld een boodschap inspreken voor een verjaardag of zo. Ik heb daar een aanvraag ingediend voor een 'meet and greet' in Antwerpen. Wiekevorst vond ik nu niet meteen een optie om hen daar uit te nodigen. Tot mijn allergrootste verbazing, zeiden ze meteen 'ja, we komen' en zo hebben we 24 en 25 juni 2023 geprikt als datum.”

### Wat staat er op het programma?

“Aanvankelijk hadden we drie sessies voorzien maar de inschrijvingen liepen zo vlot dat we nog een extra sessie hebben gevraagd. Dean en Ziggy zullen vertellen over hun leven en hun

In 'Home and Away' vertolken Paddy en Sophie de personages Dean en Ziggy, het leuke koppel dat vijf jaar geleden in het vizier kwam als een *bad boy* en een rebel. De reeks is intussen aan haar 35ste seizoen bezig en is in Australië mega-populair. “In Vlaanderen lopen we zo'n negen maanden achter”, zegt Sophie. “Maar ik volg de reeks ook op een Australische zender, dus ik weet al wat er op VTM2 de volgende dag gaat gebeuren.” Onderox Magazine waarschuwt: niet te veel verklappen, onder de 150.000 fans die 'Home and Away' in Vlaanderen telt, zitten ongetwijfeld ook lezers van ons magazine.

### 35 seizoenen, herinner je je nog de eerste aflevering die je zag?

**Sophie Declerck:** “Oh ja, dat was op kerstavond 1989, toen werd 'Home and Away' voor het eerst uitgezonden op VTM. Ik was toen een jaar of 10 en logeerde vaak bij mijn grootmoeder. We zaten dan samen voor de televisie, elk in onze eigen zetel en tussen ons in het kacheltje. Al van bij de eerste scènes waren we verkocht. Als we elkaar onze commentaar wilden geven, moesten we om het kacheltje heen kijken. Mijn grootmoeder is er helaas niet meer, maar elke avond dat ik naar een nieuwe aflevering kijk, voel ik dat ze over mijn schouder meekijkt. Het waren zalige jaren.”

### En je bent blijven kijken, hoe zijn de verhalen in al die jaren geëvolueerd?

“Heel erg. Het eerste seizoen is gestart met verhalen over Pippa en Tom Fletcher die in Summer Bay vlakbij Sydney een caravanpark uitbaatten en pleegkinderen opvingen. Met de jaren zijn er andere families bijgekomen, uiteraard met de nodige liefdesavonturen, intriges en drama's.

Gaandeweg zijn de kinderen echter uit de reeks verdwenen en dat vind ik wel wat jammer. Vroeger liepen de verhaallijnen van de tieners op school en de oudere generaties in elkaar. Dat zorgde voor de nodige spanningen en daar is het in een soap toch om te doen.”

### Kan je 'Home and Away' vergelijken met één van onze Vlaamse soaps?

“Ik denk dat Wittekerke het dichtst in de buurt komt. Maar 'Home and Away' heeft in Vlaanderen geen concurrentie van andere zenders. Het is zoals met Thuis en Familie. Je bent ofwel fan van Thuis ofwel van Familie. Allebei kan niet.”

### In elke soap zijn er 'de goeie' en 'de slechte'. Kan jij van de personages vanaf de eerste aflevering dat ze meespelen hun karakter definiëren?

“Soms heb ik het direct door, zoals het personage Susy dat in de Australische reeks al te zien is. Zij is een echte bitch, die mensen oplicht, met het geld van John gaat lopen en ze wordt vermoord. De actrice heeft dat schitterend gespeeld want laten we wel wezen: het is niet omdat een acteur een verschrikkelijk personage vertolkt, dat hij of zij in het echte leven ook slecht is. Sommige personages zijn zo slecht dat ze de reeks nog beter maken om naar te kijken. En natuurlijk evolueren ze gedurende de seizoenen, zoals Dean en Ziggy bijvoorbeeld.”

### Kan je hun evolutie eens uitleggen? Dean en Ziggy moeten je favorieten zijn, anders haal je ze niet naar België.

“Dean was in de eerste afleveringen lid van de Riverboys, een groepje gevreesde mannen met





SCHOONHEIDSINSTITUUT

# MIES ORGANISEERT EERSTE GROTE OPENDEURDAG OP 10 JUNI



Op zaterdag 10 juni opent Schoonheidsinstituut Mies, langs de Goormansdijk in Dessel, de deuren voor een grote opendeurdag. Van 10 tot 17 uur staan er gratis demo's op het programma. Je kan er ook rustig kennismaken met zaakvoerster Mies Van Gauwbergen en haar behandelingen, advies vragen of gewoon gezellig een babbeltje slaan. "Bijna vijf jaar geleden werd mijn kinderdroom werkelijkheid", vertelt Mies. "Intussen ben ik 22 jaar en leef ik echt in mijn droom. Mijn zaak is mijn kindje en mijn grote passie. Hier specialiseren we ons uitsluitend in behandelingen waar ik volledig achtersta. Zo werken we bijvoorbeeld met de HydraFacial en de Icoone om de conditie van de huid te verbeteren en gebruiken we de producten van Maria Galland en de minerale make-up van Bellapierre. Met onze allereerste opendeurdag op 10 juni wil ik graag iedereen meenemen in mijn droom en kennis laten maken met onze behandelingen en producten." Tijdens de opendeurdag komen er ook beautyexpertes en visagistes langs van de merken die Mies gebruikt in haar zaak. Ook Eva & Ingrid van IM-fantasiejuwelen uit Arendonk zullen aanwezig zijn om hun collectie te tonen. Er is een aanwezigheidstombola met mooie prijzen en Mies voorziet leuke acties en kortingen.



Schoonheidsinstituut Mies  
Goormansdijk 9, Dessel  
Tel. +32 (0)470 61 01 61  
info@schoonheidsinstituutmies.be

[www.schoonheidsinstituutmies.be](http://www.schoonheidsinstituutmies.be)

 [schoonheidsinstituut\\_mies](https://www.instagram.com/schoonheidsinstituut_mies)

 Schoonheidsinstituut Mies



acterwerk in Australië en de fans mogen ook vragen stellen. Na het gesprek is er ruim twee uur voorzien om foto's te maken met de acteurs. Het is een druk programma en ze zullen weinig tijd hebben om ook wat van ons land te zien. Ze komen toch hoofdzakelijk voor de 'meet and greet' want momenteel zijn ze in Australië echte megasterren."

#### Wat zegt het prijskaartje?

"Het is niet gratis maar met de ticketverkoop hopen we dat toch te kunnen compenseren. We moeten hun reis, het hotel en de maaltijden betalen en ook voor de 'meet and greet'-sessies is een bedrag voorzien. Mocht er van de ticketverkoop geld overschieten, spenderen we dat aan een goodiebag die alle fans mee naar huis krijgen. Het is best spannend allemaal."

#### Heb je al zenuwen?

"Niet om hen persoonlijk te ontmoeten, ik ben wel wat gewoon omdat ik in Vlaanderen al in heel wat series figurant ben geweest. O.a. in Familie, Gent-West, Studio Tarara... Op de set gaat het er meestal ongedwongen aan toe en dat zal in 'Home and Away' niet anders zijn. Uiteraard zijn zij wereldwijd bekende acteurs, dat beseffen we goed. Als ze in levende lijve voor mij staan, zal het wel wat kriebelen. Het is vooral spannend omdat het de eerste keer is dat ik zoiets organiseer. Ik wil dat alles perfect verloopt."

#### Is het al bij je opgekomen om zelf naar Australië te gaan en de locaties te bezoeken waar 'Home and Away' wordt opgenomen?

(Glimlacht) "Dat staat al vast, dit jaar in oktober gaan we met veertien fans naar Sydney en Palm Beach. Er zijn georganiseerde tours. De ene is met



een acteur op de bus die uitleg geeft. Een andere bus toert langs de locaties waar ze de scènes opnemen. We blijven drie weken in Australië en bezoeken ook andere streken want het is te ver en te duur om over en weer te vliegen. Daarom ben ik zo blij met deze 'meet and greet'. Nu krijgen veel fans de gelegenheid om hun idolen persoonlijk te ontmoeten."

#### Als jij tijdens de meet and greet één vraag zou mogen stellen, welke zou dat zijn?

"Kom terug in de reeks, alsjeblieft! Kom terug!"

Tekst: Suzanne Antonis

Foto's: Suzanne Antonis en VTM2

#### MEER INFO:

De meet and greet met acteurs Paddy O'Connor en Sophie Dillman vinden plaats op 24 en 25 juni 2023 in Antwerpen. Alle info over de locatie en de tickets kan je vinden op de Facebookpagina 'Dean en Ziggy in België'.

Foto 1: Sophie Declerck met een hebbeding van haar favoriete soap.

Foto 2: In Home & Away zijn ze Dean en Ziggy, in Australië Paddy O'Connor en Sophie Dillman.



**Tegels kiezen**  
MET PERSOONLIJK ADVIES

KAREL OOMSSTRAAT 25 - 2300 TURNHOUT  
+32 (0)14 41 69 39 | INFO@GILBOTEGELS.BE

[WWW.GILBOTEGELS.BE](http://WWW.GILBOTEGELS.BE)

OPENINGSUREN: MAANDAG TOT VRIJDAG VAN 08u00 TOT 17u30  
ZATERDAG VAN 09u30 TOT 12u00



**gilbo**

VLOER- EN WANDTEGELS



# BADMODE

voor het hele gezin



**ALMA MOL : KRUISVEN 40**  
**ALMA GEEL : BAKKERSSTRAAT 15**

**DAMES** Comma (maat 34 tot 46), Q/S Women, Soyaconcept, Julie Guerlande, H2O Italia, Pia B, MdM, Smashed Lemon, Brandtex, Plage d'Or, Eskimo, Zoso, Mondieux Madame, Bellita, Surkana, s.Oliver Women, Shegoeslala, Giulia Matilda, **NIEUW** Le Sarte del Solé  
**DAMES TOT MAAT 52** Samoon by Gerry Weber, Frapp, Via Appia Due, Plage d'Or, Mati, Shegoeslala, Mealys  
**HEREN** Q/S Men, Lerros, Redpoint, Pierre Cardin, Carlos Cordoba, Eskimo, Guasch, Casamoda  
**NIEUW** John Frank  
**KIDS** s. Oliver Baby, s.Oliver Kids, s.Oliver Boys & Girls, Petit Bateau ondergoed en pyjama's, Eskimo, Losan

**NIEUW GETROUWHEIDSSYSTEEM**  
KORTING OP VOLGENDE AANKOOP OF SPAREN TOT EEN GROTER BEDRAG! REGISTREER AAN ONZE TEXTIELKASSA.  
**OPENINGSUREN** MA-VR 8u30 - 20u | ZA 8u30 - 19u | OP ZONDAG GEEL GESLOTEN EN MOL OPEN VAN 8u30-17u





## OOMS WOONREALISATIES

# PARTNER VOOR RUWBOUW ÉN NU OOK VOOR INTERIEUR

*Rijkevorsel — Er stroomt een golf van vernieuwing door Ooms Woonrealisaties in Rijkevorsel. Gesymboliseerd door het nieuwe inspiratiecentrum dat in maart officieel werd geopend. Daarmee zet het bekende familiebedrijf een belangrijke stap richting de toekomst. Eentje waarbij de interieurafdeling voortaan volledig op eigen benen staat waardoor ook klanten die zelf bouwen er beroep op kunnen doen. Al blijft de zaak uiteraard ook haar rol als totaalaannemer vakkundig verder opnemen.*



Zo'n 2.000 vierkante meter groot, bestaande uit drie verdiepingen: het nieuwe inspiratiecentrum van Ooms Woonrealisaties brengt een schat aan bouw- en interieurideeën samen onder één dak. Daarmee is het toonaangevend in de Kempen, zowel qua omvang als concept. Binnen wordt ruwbouw en interieur naadloos aan elkaar gekoppeld. Het is een unieke plek waar je elk facet van een woning onder hetzelfde dak kan komen uitkiezen. Je hoeft dus niet langer half België rond te rijden als je gaat bouwen. Je kan hier zelf rustig rondlopen of je op sleeptouw laten nemen door één van de bouw- of interieuradviseurs.

### INTERIEURMAATWERK

Al wandelend kom je zowel dakpannen, gevelstenen, warmtepompen, ramen, binnendeuren als trappen tegen. Verder neemt het interieurmaatwerk een prominente plaats in binnen het inspiratiecentrum. "Het is voor ons een pijler die nog belangrijker is geworden", legt bestuurder Christ Schalk uit. "Vroeger konden mensen die zelf gebouwd hadden niet bij ons terecht, vanaf nu kan dat wel. Je kan hier voortaan perfect aankloppen als je pakweg een maatwerkkeuken wil of een ruime kastenwand voor in de gang of de dressing."

Al dat maatwerk wordt door de eigen schrijnwerkers geproduceerd in de moderne schrijnwerkerij die vlak naast het inspiratiecentrum ligt. Het ontwerp wordt uitgewerkt door de interieurarchitecten en -adviseurs van Ooms Woonrealisaties en ook de plaatsing wordt uitgevoerd door de eigen installateurs. "100% Kempens vakmanschap dus", vertelt Christ trots. "Een

"VOORTAAN KAN JE OOK BIJ ONS  
TERECHT VOOR BIJVOORBEELD  
MAATWERKKEUKENS OF  
KASTENWANDEN."

persoonlijke service bieden en kwalitatief maatwerk leveren is essentieel voor ons. De gemiddelde bewoonbare oppervlakte van een woning wordt nu eenmaal kleiner, dus ruimte optimaal benutten is belangrijker dan ooit. En daar zijn we heel sterk in."

### TOTAALAANNEMER

Ooms Woonrealisaties is actief in de hele provincie Antwerpen en staat bij de meeste mensen al sinds 1954 bekend als totaalaannemer. Ook die rol blijft de zaak uiteraard verder opnemen, zowel bij nieuwbouw als bij renovaties en projectontwikkeling. "Meestal nemen we dus alles in handen, van ruwbouw tot afwerking. Ook bij renovaties kunnen we alles uitvoeren, inclusief technieken zoals verwarming, elektriciteit en sanitair. Als totaalaannemer ontzorgen



we onze klanten met andere woorden maximaal en leveren we uitsluitend maatwerk van de bovenste plank. Zo hebben zij vóór, tijdens én na het project 'Meer tijd om te genieten', niet toevallig de slogan van onze zaak."

Benieuwd naar alle mogelijkheden? Elke zaterdag is het inspiratiecentrum doorlopend open van 9 tot 15 uur. Dan is er ook altijd een interieuradviseur aanwezig. Wil je je droomwoning bouwen of je bestaande woning renoveren? Maak dan best vooraf even online of telefonisch een afspraak met een bouwadviseur.

### INSPIRATIEZATERDAGEN

Voortaan organiseert Ooms Woonrealisaties één keer per maand een inspiratiezaterdag waarbij er de hele dag iets bijzonders te beleven valt. Tijdens de eerste editie, op zaterdag 10 juni, komen de mensen van Siemens en Quooker langs om ter plaatse hapjes en mocktails te maken met behulp van hun nieuwste toestellen. Die dag kan je in de voormiddag ook deelnemen aan de nieuwbouwinspiratiedag waarbij kandidaat-bouwers samen vijf werven in de buurt bezoeken. Vooraf inschrijven is daarvoor verplicht (via [www.ooms.be/events](http://www.ooms.be/events)). Daarna kan je aansluiten bij de inspiratiezaterdag in het inspiratiecentrum, daarvoor hoeft je niet in te schrijven.



Oostmalsesteenweg 220, Rijkevorsel  
Tel. + 32 (0)3 309 09 09  
[info@ooms.be](mailto:info@ooms.be)

[www.ooms.be](http://www.ooms.be)  
f @ Ooms Woonrealisaties

Open:  
Ma tot vr: 9 tot 12 en 13 tot 17 uur  
Za: 9 tot 15 uur



| WOONREALISATIES |

Meer tijd om te genieten.

# Maatwerk

voor keuken, badkamer  
woon- & slaapkamer



Laat je inspireren in ons  
gloednieuw inspiratiecentrum

openingsuren

- **Maandag - Vrijdag**  
09u - 12u & 13u - 17u
- **Zaterdag\***  
09u - 15u
- **Adres**  
Oostmalsesteenweg  
220, 2310 Rijkevorsel

Jouw interieur naar het hoogste  
niveau tillen? Dat doe je met  
kwalitatief maatwerk.

Laat je inspireren in ons  
gloednieuw inspiratiecentrum  
met +2.000m<sup>2</sup> aan wooninspiratie:  
de perfecte omgeving om je te  
laten informeren door ons eigen  
team van interieurarchitecten en  
-adviseurs.



Scan en neem nú  
al een kijkje in ons  
inspiratiecentrum  
op [ooms.be](https://www.ooms.be)

\*Elke zaterdag, met uitzondering van verlengde weekends, doorlopend geopend en  
steeds welkom zonder afspraak.





## JAMES ENSOR GAAT OP STAP MET THEATER STAP

*TURNHOUT — Al meer dan veertig jaar is Theater Stap — een toneelgezelschap van acteurs en actrices met een mentale beperking — een begrip in de Kempen. Naast talrijke gast- en hoofdrollen in theater-, film- en televisieproducties brengen deze bijzondere podiumkunstenaars dit seizoen ook weer een eigen verhaal: 'De Ensor Parade' en 'Ensor Concours'. Onderox Magazine ging op de koffie bij artistiek leider Marc Bryssinck en spelers Leen en Luc. De maskers mochten even aan de kant want in het dagcentrum Kasteel, dat hun thuisbasis is, zijn ze hun eigenste zelf.*

Het waren enkele pioniers in 1984 die startten met een onderzoek naar welke kwaliteiten mensen met een beperking als podiumkunstenaar konden hebben en welk soort theater dit kon opleveren. Marc Bryssinck (59) was er toen nog niet bij, hij kwam enkele jaren later aangewaaid toen het gezelschap hem als jazz-muzikant voor een voorstelling engageerde. Marc: "Ik speelde saxofoon en werkte al wel eens voor theater en dans. Toen Theater Stap me vroeg, verloor ik meteen mijn hart aan het project en de spelers. Zo begon ik al snel mee na te denken over decors, scripts, de regie... Ik ben nu 25 jaar artistiek leider in duobaan met Ingrid Van Den Bergh die de coördinatie van het dagcentrum en de praktische begeleiding voor haar rekening neemt."

### SIDI LARBI CHERKAOUI

Vandaag klinkt de naam van deze kunstenaar-chooreograaf wereldwijd als een klok maar toen hij in 2002 met Theater Stap de dansvoorstelling 'OOK' maakte, was hij amper 23 jaar oud. Marc: "Toch heeft zijn medewerking voor een absolute doorbraak gezorgd. Plots speelden wij honderd voorstellingen, overal in Europa. Het bezorgde ons een stevig netwerk dat het jaar nadien al vroeg om een nieuwe dansvoorstelling te maken. Maar dat is nu iets dat we net níet doen. Wij willen met Theater Stap telkens nieuwe dingen brengen, onze spelers scherp houden en het publiek verrassen. De samenwerking met Sidi Larbi Cherkaoui heeft ons wel in het reguliere cultuircircuit gelanceerd, op basis van onze professionele en artistieke kwaliteiten en met dezelfde omkadering als voor andere gezelschappen. Want we willen niet dat ze ons vragen 'uit compassie'. Onze mensen moeten niet worden *empowered*, ze zijn al sterk op zichzelf. Het betekende ook een doorbraak in

het engageren van gastregisseurs en casten van onze spelers in zowel theater-, film- als dansvoorstellingen of in coproducties. Een mijlpaal daarin was zeker de verfilming van Tytgat Chocolat, waar onze spelers naast Wim Opbrouck en Jan Declair schitterden. En Luc speelde in 'Braakland' van regisseur Lotte Van den Bergh in Brazilië en New York. Met de dansvoorstelling 'To belong' geraakten we tot in Zuid-Korea. Leen: "Vorig jaar had ik een héél drukke periode want ik speelde in drie voorstellingen tegelijk mee. Eerst kwamen er zeven voorstellingen in Duitsland en een dag later zat ik in Oostende bij Theater aan Zee. Toen mocht ik een dagje rusten en kwam het Ensor Concours op de Zomer van Antwerpen er al aan. Dat was veel voor mijn 'kopje' maar ik doe het supergraag."

### IN DE VOETSPOREN VAN ENSOR

Leen en Luc spelen zowel in de Ensor Parade als in Ensor Concours. Samen met de andere spelers gingen ze naar Oostende in het Ensor Museum de sfeer opsnuiven. Luc: "Ik vond de maskers mooi maar ze zijn wel moeilijk om mee te spelen. Je ziet bijna niets als je op het podium staat." Marc: "Het idee om iets met Ensor te doen, kwam in het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten in Antwerpen dat in september 2022 na elf jaar renovatie terug openging. Ze hadden ons nog tijdens de verbouwing al als artist in residence gevraagd. Uiteraard waren we vereerd met dat ambassadeurschap en we wisten vrijwel meteen dat we iets met de schilderijen van James Ensor wilden doen. Het werd een parade, als verwijzing naar 'de Intocht van Christus in Brussel', dat één van de belangrijkste werken van Ensor is. Maar toen de opening van het museum keer op keer

werd uitgesteld en we toch al maskers begonnen te maken, dachten we aan een echte voorstelling. Hoe zouden die personages onder elkaar bewegen? Wat zouden ze tegen elkaar zeggen als ze uit verschillende schilderijen elkaar zouden tegenkomen? We begonnen te repeteren, in kleine groepjes want ook corona was toen nog niet uit de wereld. Bij het samenbrengen van al die stukjes kwamen we uit bij een soort wedstrijd die we 'Ensor got Talent' gingen noemen. Ook vormgeefster Geertje van Genechten heeft hier met het maken van de maskers en schilderen van de kleren en de decors fantastisch werk geleverd." Leen mag in de voorstelling haar zang- en danskwaliteiten laten zien. Leen: "Ik ben vroeger in Oud-Turnhout nog bij de turnkring en een zangkoor geweest. Bij Theater Stap zou ik toch graag nog wat meer willen dansen." Luc is de man die de punten telt. Marc: "Hij heeft een fenomenaal geheugen en kan in één oogopslag zien hoeveel mensen in het publiek hun hand opsteken als teken dat ze de act goed vonden. Ook in andere voorstellingen komt Luc's straffe geheugen goed van pas. Als we bij een serie voorstellingen ons moeten herinneren hoe en waar de attributen en de spelers op de scène staan,





# VIVA LA FIESTA

Turnhout

ZATERDAG 10 JUNI

9u tot 18u

## MEGA STOCKVERKOOP VAARWEL FIESTA - LAATSTE KANS



**FORD PERFORMANCE**  
CLUB BELGIUM LUXEMBOURG



### Fotozoektocht

Voor de kleinsten onder ons, is er een fotozoektocht voorzien. Iedere deelnemer zal na afloop een mooie prijs ontvangen

Tussen 12-17u zal de Ford Performance Club zorgen voor een mooie uitstalling van hun Ford Performance voertuigen



Garage Herman Noyens NV  
ANTWERPSEWEG 66  
2440 GEEL



@garagenoyens  
GAREELMAKERSSTRAAT 11  
2200 HERENTALS



is het Luc die ons dat vertelt. Want hij maakt van elke scène een tekening. Voor Stap-spelers is de herkenbaarheid van scènes erg belangrijk.”

## SAMENWERKEN MET GASTACTEURS

Zoals Stap-spelers gevraagd worden om in voorstellingen of televisieseries van andere gezelschappen mee te spelen, zo spelen acteurs en actrices ook mee bij producties van Theater Stap. Voor Ensor Concours zijn dat Michaël Pas, Alice Reijs en Jonas Leemans. Voor hen is het een mooie ervaring, net als voor de gastregisseurs. Marc: “Ze vertellen ons dat ze zoveel leren over hoe onze spelers omgaan met emoties en hoe die soms kunnen uitlopen en waar zij dan de controle over moeten houden. Maar het fijne is vooral dat de spelers bij elk nieuw project erop hopen dat ze mogen meedoen. We zien dan dat onvoorwaardelijk geloof dat het fantastisch gaat worden en dat ze wel een manier zullen vinden om daar iets schoon van te maken. Natuurlijk loopt het soms moeilijker en we hebben al eens een productie moeten stilleggen omdat het niet goed genoeg werd. Maar dat maakt ook dat we een artistiek-sociaal project zijn en niet omgekeerd.” Leen herinnert zich nog de voorstelling toen ze helemaal de mist inging. “Er ging iets verkeerd met een deur die omviel en ik was zo geschrokken dat ik niet meer wist wat ik moest zeggen. Maar ik heb dat toch zelf kunnen rechtzetten.” Ook Marc herinnert zich een merkwaardige scène in de voorstelling Macbeth van Luc Perceval in de Bourla-schouwburg. “Vier Stappers speelden als gastacteurs de heksen en Stapper Guy had de grote rol van poortwachter. Toen hij naar het toilet moest, verliet hij doodgemoedereerd het podium.

“WE WILLEN NIET DAT  
ZE ONS VRAGEN ‘UIT  
COMPASSIE’. ONZE MENSEN  
MOETEN NIET WORDEN  
EMPOWERED, ZE ZIJN AL  
STERK OP ZICHZELF.”

Wim Opbrouck die mee op het podium stond, sprak het publiek toe: ‘onze poortwachter heeft *efkens* een sanitaire stop, we spelen zo dadelijk verder.’ En dat kan en dat mag. Onze acteurs staan autonoom op het podium, er is niemand die hen iets influistert. Als het toch misloopt, hoop ik vanuit de zaal dat ze een oplossing gaan vinden voor dingen die fout gaan. Werken met acteurs en actrices met een mentale handicap is elke keer een uitdaging. Intussen is Theater Stap niet meer uniek in Vlaanderen maar we blijven wel de pioniers en het kenniscentrum. We geven ook gastcolleges en workshops voor andere gezelschappen. We geloven heel sterk in ons uitgangspunt en zijn daarvoor al meermaals beloond en bekroond. En als dan na een lang repetitieproces en met veel vallen en opstaan toch alles in de plooi valt en je iets moois op het podium brengt, dan is er die voldoening en dankbaarheid omdat ik met deze mensen mag werken.”

Tekst: Suzanne Antonis

Foto's: Suzanne Antonis, Carl Vandervoort en Sigrid Spinnox



3

### MEER INFO:

'Ensor Concours' speelt van 14 tot 18 juni 2023 in de tuin van Theater Stap in Turnhout en van 22 tot 25 juni 2023 in Domein Teunenberg in Olen. [www.theaterstap.be](http://www.theaterstap.be)

Foto 1: V.l.n.r.: Marc, Leen en Luc.

Foto 2: Ook o.a. Michael Pas en Jonas Leemans spelen mee.

Foto 3: Alles speelt zich af in de bijzondere wereld van Ensor.

**jefremijisen** bv  
zonwering & rolluiken & poorten

- KNIKARMSCHERMEN • SCREENS • PATIO • WINDSCHERMEN • SECTIONALE POORTEN • ROLLUIKEN • BINNENZONWERING • WINTERTUINZONWERING
- UITVALSCHERMEN • TERRASOVERKAPPINGEN • GLAZEN WANDEN VOOR TERRAS

**ZORGELOOS GENIETEN  
HET GANSE JAAR DOOR**

**Jef Remijisen bv**

Slagmolenstraat 160 | B-2300 Turnhout

T +32 (0) 14 417 571 | [info@jefremijisen.be](mailto:info@jefremijisen.be)

[www.jefremijisen.be](http://www.jefremijisen.be)



**HAROL**

**SPECIALIST**





‘Prettig wonen  
is dicht bij jezelf blijven’

info@boa-interior.be  
www.boa-interior.be  
+32 (0) 14 720 055  
Kemelbeekstraat 15  
2460 Tienen



**UW INTERIEURWENSEN  
WERKELIJKHEID MAKEN?  
BOA INTERIOR REGELT HET!**

**BOA INTERIOR WERKT  
ENKEL OP AFSPRAAK**

Bent u op zoek naar een interieurbedrijf dat zich richt op het hoogste segment? Maak kennis met BOA Interior: dé specialist in totaalconcepten voor uw woning. Onze uitgebreide dienstverlening omvat niet alleen ontwerp, maar ook advies en coördinatie bij de volledige inrichting van uw huis. Of het nu gaat om het ontwerpen van uw woonkamer of keuken, het creëren van een stijlvol overdekt terras, het leggen van uw vloer of het verzorgen van prachtige gordijnen, bij BOA Interior bieden we een breed scala aan diensten om uw interieur tot in de puntjes te verzorgen. Wij zorgen ervoor dat uw droominterieur werkelijkheid wordt. Ontdek onze exclusieve aanpak voor de totale coördinatie van projecten en renovaties en maak uw interieurwensen waar.





# HET VOORDEEL VAN EEN MAT AAN DE BUITENDEUR

*Ik hoor je al zeggen: doe geen moeite, ik heb binnen al een goede mat liggen. Dat kan wel zijn, maar laten we even stilstaan bij het nut van zo'n buitenmat. Want het gaat om het vuil dat van buiten naar binnen komt, niet over het nat onder je schoenen. Want daarvoor heb je inderdaad al een wasbare mat liggen. Analyseer eens wat er zoal op je vloer terecht komt van uit je tuin, je terras of van de stoep langs de straat,... Alles wat je zelf, je bezoekers, je gezinsleden of je cliënteel mee naar binnen brengt. Denk aan: zwarte aarde op een bouwwerf, dolomiet op je tuinpad,... Al heb je betonklinkers liggen of kiezeltjes in natuursteen. Je zal zonder een buitenmat nooit kunnen vermijden dat grof, fijn of heel fijn gruis je vloer zal vervuilen.*



In het slechtste geval gaat dat zelfs ten koste van je gepolierde beton of van je prachtige PU-vloer. Die gaat plots subtiele krassen vertonen die helaas niet meer te verwijderen zijn.

## KORTE CHECKLIST

Ook bij een buitenmat is de kwaliteit belangrijk. Een korte checklist kan je helpen om een goede keuze te maken. Je moet je afvragen waar de mat aan moet weerstaan en wat ze hoort te doen om efficiënt te zijn. Zo moet ze bestand zijn tegen regen, wind en UV. Ze moet ook kunnen weerstaan aan harde soorten vervuiling die vrijkomen bij voorbeeldig voeten vegen. Anders

gaat de mat maar een korte levensduur hebben. Een goede mat moet verder stabiel liggen tijdens het voeten vegen en ze moet voldoende groot zijn om de optie van géén contact met de mat te hebben onmogelijk te maken. Er zijn nu eenmaal bezoekers en huisgenoten die bang zijn om hun voeten te vegen. De keuze van materialen is ook essentieel. Half-harde kunststoffen doen het de laatste jaren erg goed. Wat je keuze ook wordt, de mat moet altijd als doel hebben om het vuil van je voorganger onder de mat terecht te laten komen. Want dat is en blijft het hoofddoel van een goede buitenmat. Bij SaniMat helpen Rob en Anita je in de zoektocht naar een geschikte mat. Zij geven een

antwoord op al je vragen en reiken voor elk probleem een oplossing aan. Bel of mail hen volledig vrijblijvend!



Kerkhofstraat 34, Retie  
Tel. +32 (0)14 37 37 04  
info@sanimat.be  
www.sanimat.be



## Binnen en buitenschilderwerken · Decoratieve en functionele stuc technieken · Kaleien van gevels

BEZOEK ONZE SHOWROOM MET EEN GROOT AANBOD KWALITEITSVOLLE VERF VAN BOSS PAINTS!



Hoge Mauw 630 - 2370 Arendonk  
www.marc-janssens.be  
Tel: 0495 66 03 44

Hoge Mauw 630 - 2370 Arendonk  
www.marc-janssens.be  
0495 66 03 44

OPENINGSUREN:  
maandag: enkel op afspraak  
dinsdag tot vrijdag: 10-12 u. / 14-17 u.  
zaterdag: 9-12 u.



Masters of  
**wellness &  
outdoor living**



**HANOLUX**  
WELLNESS & OUTDOOR LIVING

Elke tuin en ieder terras  
omtoveren tot een oase van  
rust en comfort.  
Zo gunnen wij je die eeuwige  
vakantiesfeer bij jou thuis.  
Dat is onze missie.

**Unieke showroom van 3.000 m<sup>2</sup>**

Als meesters binnen de wereld  
van wellness & outdoor living,  
focussen we op de creatie van  
een unieke setting voor elke  
klant.

Een totaalproject op maat, waarbij we  
steeds het beste resultaat ambiëren.



hanolux.be  
014 42 04 08  
info@hanolux.be

Kom langs in onze volledig vernieuwde  
**showroom**. Ga naar [hanolux.be](http://hanolux.be) voor onze  
openingsuren en open zondagen.

Voor je GPS  
Steenweg op Zevendonk 191-195  
2300 Turnhout





1

## ONZE REPORTER GAAT NOG VERDER VAN HET PADJE AF

*KRETA — Spannend, spannender, spannendst. Europese toeristen halen hoe langer hoe meer de neus op voor saaie strandvakanties. Op zoek naar avontuur wagen ze zich aan canyoning, raften of diepzeeduiken, onvoorbereid en niet zelden met gevaar voor eigen leven. Kreta krijgt de laatste jaren vooral af te rekenen met adrenalinejunkies die met zware motoren langs steile bergtoppen scheren, off road. Onze reporter trad in hun wielsporen en kan het (nog net) navertellen.*

**Elke maand neemt onze reporter een atypische, spannende of relaxerende activiteit onder de loep. Kritisch, maar met een kwinkslag rapporteert hij zijn wedervaren. Deze maand: off road op Kreta. (slot)**

Wat voorafging: tamelijk verveeld door de eentonigheid van bewegwijzerde routes, verlaten we op het Griekse eiland Kreta met onze Honda Enduro vrijwillig de verharde wegen. Halfweg richting Ano Viannos draaien we een smal pad op dat ons via bergpaden naar het kleine dorp zal leiden. Hopen we. Daar wacht ons straks een feestmaaltijd, als beloning voor zoveel lef op onbekend terrein. Doe maar moussaka. Misschien een glaasje bubbels erbij, wie weet.

Het gekozen pad is niet zonder hindernissen. De ongevaarlijke kiezels aan het begin van de weg veranderen al snel in grillige rotsformaties. Toch lukt het ons om overeind te blijven, aan een slakkengang weliswaar. Alleen onze timing rammelt, want goed twee uur verder is het plots pikdonker. Het enige licht dat ons nog rest komt van de maan. Van op de top die we met de grootste moeite hebben bereikt, kijken we uit over drie dorpen in evenveel verschillende windrichtingen. Het kompas dat we eerder die dag in een buurtwinkel hebben teruggelegd omdat we zes euro te veel geld vonden voor zo'n plastic ding, had ons nu aardig uit de nood kunnen helpen.

### BUBBELS

Afgaan op het ruisen van de zee is onze enige optie. Dat laatste is nooit een goed idee als je bijna geen hand voor de ogen ziet en er een gevaarlijke afdaling zit aan te komen. We bundelen al onze mannelijke intuïtie (waarvan we vooraf niet eens wisten dat die bestond) en kiezen voor de meest zuidelijke richting. Met een beetje geluk is het onopvallende dorp in de verte Keratokambos. *Enfin*, dorp? Eén straat langs de kustlijn, daarmee is alles gezegd.

Anderhalf uur lang halen we halsbrekende toeren

uit, verdwijnt de eindbestemming om de haverklap uit ons vizier en vrezan we voor de weerbaarheid van onze banden. Vallen we hier in panne, dan brengen we de nacht door op rotsen en is het nog maar de vraag wie ons morgen komt depanneren. Langzamerhand dringt het tot ons door waarom MotorClub toeristen verbiedt om off road te rijden. Die Kretenzers zijn niet van gisteren.

Het is al ver voorbij middernacht als we met de tong op het stuur Keratokambos bereiken. Onze intrede doet alvast één voornemen sneuvelen: onze intentie om tijdens deze reis geen vertrouwde plaatsen aan te doen, al zal ons dat nu worst wezen. We zijn al lang blij dat Jorgos, de uitbater van Taverna Kriti, ons onmiddellijk herkent. "Pedros! Geertos!" (Voor wie geen Grieks spreekt: Peter! Geert!) "Wat mag het zijn?", vraagt hij. Moussaka. En cava, één glas voor elke gevaarlijke afdaling die we vandaag zonder kleerscheuren getrotseerd hebben. Het belooft een korte nacht te worden.

### LEKKE BAND

De volgende ochtend brengt ons een dilemma: het verstand of het hart. Het verstand sluit een verder onverhard parcours resoluut uit, het hart wil niet liever dan nog meer avontuur, al liep dat gisteren maar net goed af. "Als het lukt om één dag onverhard te cruisen, wees dan blij en niet onverstandig. Hou het op die ene keer", had gids Nikolaos Mavkakis vooraf gewaarschuwd. Na het ontbijt valt de beslissing: we gaan toch weer off road. Meer nog: we willen eerst de Sarakinas Canyon verkennen, om dan met een wijde bocht weer terug naar de kust te rijden.

De canyon blijkt een prima keuze: de panorama's zijn fenomenaal, de wegen vlot berijdbaar. Wanneer we laat in de namiddag, in het hart van de Asterousia-regio, overschakelen op een parcours van keien en kiezels, lijken we het lot uit te dagen. Tijdens een klim die ieder verstandig mens zou mijden, gaat het fout. Mijn compagnon scheert onhandig langs een scherpe rots en hoort hoe plots de lucht uit zijn voorste band ontsnapt.



2

*Shit happens*, maar moet dat uitgerekend hier? Er zit niets anders op dan met een lekke band weer af te dalen. Pas wanneer we een verharde weg hebben bereikt, alarmeren we de depannagedienst van MotorClub. Het is drie uur wachten aan de rand van een dorp dat alles wegheeft van het hol van Pluto. Een winkel? "Hebben we niet, meneer." Een fles water? "In Pirgos, dik tien kilometer verder. Ik heb wel Ouzo." Bij net geen veertig graden, in de vlakke zon? Sommige Kretenzers zijn duidelijk wel van gisteren.

### GEKKO'S

De technicus van MotorClub heeft gelukkig niets in de gaten. Door het stof van de motor te halen hebben we elk spoor van off road-toeren vakkundig gewist. De Honda wordt ter plaatse geruild voor een ander stalen ros. Het in- en uitladen duurt zo lang dat de tijd die ons rest nog net volstaat om een slaapplek te zoeken. Toeval wil dat de Kretenzers die avond het slot van een regionale feestdag vieren, waardoor elk hotel nokvol zit

## “TIJDENS EEN KLIM DIE IEDER VERSTANDIG MENS ZOU MIJDEN, GAAT HET FOUT.”

en we na twee uur vergeefs zoeken stranden in een onzure buurt. “Jullie eten willen? En slapen doen?” De man die het ons vraagt lijkt als twee druppels water op Saddam Hussein. Een verre neef misschien? Wie zal het zeggen. “Eerst eten”, zegt Saddam.

In minder dan tien minuten tijd wordt een bord opgediend met daarop een stuk van een beest waarvan we alleen maar kunnen hopen dat het van een eetbare soort is. Ik gok op gegrilde geit, in het beste geval, mijn kameraad vermoedt een

gepekelde eekhoorn. *Soit*, het smaakt. Na zo'n bewogen dag moet het niet eens goed zijn, als het maar veel is.

Dat hij een vriend heeft met nog een vrije kamer, laat de zaakvoerder weten. We kunnen wel juichen, tot we de accommodatie te zien krijgen: een ruimte zonder ramen, airco of proper beddengoed, en die bij nader inzien toch niet zo vrij is als gedacht. Over de muur kruipt een kleine kolonie landsalamanders en van op het plafond staren drie gekko's ons verbaasd aan. Best schattig, zo'n beestjes. In een documentaire, tiens, niet in het echt. Eén voordeel wel: de kamer is gratis. Met dat geld kunnen we de volgende dagen wat anders doen. Een kompas kopen, ik zeg maar wat.

### LENTAS

Ongewassen — de kraan in de badkamer doet het niet, het toilet zonder bril al evenmin — rijden we de volgende ochtend naar de kust. Verhard,

want beide kanten van de enige baan in die richting zijn afgebakend met prikkeldraad om waaghalzen niet op slechte ideeën te brengen. Tijdens de rit voelen we het overal kriebelen, want raar maar waar: van die drie gekko's in de kamer was 's morgens geen spoor meer. De euforie is groot als we enkele uren later Lentas bereiken, een charmant oord in een zuidelijke uithoek van het eiland. In de laatste beschikbare kamer die het dorp nog in de aanbieding heeft, tossen we voor wie eerst mag douchen. Ik speel een beetje vals en win.

Op de slotdag passeren we eerst nog langs Georgioupoli, de thuisbasis van onze gids. “Wat we uit dit helse avontuur hebben geleerd?”, wil Mavkakis weten. Nou, geen klein beetje. Drie dingen, zowaar. Dat onverhard cruisen op Kreta niets voor watjes is. Dat gratis kamers nooit zomaar gratis zijn. En dat er — wat mijn reisgezel ook mag beweren — hoegenaamd niks mis is met een man die gilt als een hysterische vrouw als hij in de douche plots een meegerisde gekko over zijn been ziet kruipen.

Tekst en foto's: Peter Briers



3

MEER INFO:  
[www.motorclub.gr](http://www.motorclub.gr)

Foto 1: Genieten van de prachtige landschappen.

Foto 2: Samen met gids Nikolaos Mavkakis en zijn moeder Eleftheria Markaki.

Foto 3: Onze man (links) samen met zijn compagnon Geert (rechts).

info@nordex.be • [WWW.NORDEX.BE](http://WWW.NORDEX.BE)

**NORDEX**  
UW TOEGANG TOT KLASSE

de mooiste  
BINNENDEUREN • TRAPPEN

### Dààr is de zomer (of toch bijna), zin in een nieuw interieur?

Kom kijken hoe Nordex binnendeuren uw interieur make-over mee inkleuren aan de nieuwste trends.

Ontdek onze '5 tips voor eeuwig mooie en functionele binnendeuren' op [nordex.be/nieuws](http://nordex.be/nieuws)

Laat u adviseren door een échte specialist • + 60 jaar ervaring • vakkundige afwerking en plaatsing

**JUNI OPENDEUR**

Vraag uw gratis offerte in de showroom.



[nordex.be/jobs](http://nordex.be/jobs)

Heb je een liefde voor hout:  
wij leren jou je nieuwe job!

**NORDEX ARENDONK** Hoge Mauw 300

**NORDEX WIJNEGEM** Vosveld 11A

OPENINGSUREN : ma - vr:10 - 18 u • za:10 - 17 u  
welkom mét en zonder afspraak • zo : gesloten





# GELD EN GEDULD

Column: Peter Meulemans



Afgelopen maand ontving ik een uitnodiging voor een presentatie van Michaël Van Droogenbroeck, journalist en auteur, bekend van radio en televisie. Het thema was 'Sparen in moeilijke tijden'. Daar ging ik uiteraard graag op in. De avond zelf was ik aangenaam verrast door de talrijke opkomst. Toch nog heel wat mensen die een alternatief zoeken voor hun spaargeld, dacht ik. En daar was ik blij mee. Want die alternatieven, zoals aandelen en obligaties, al dan niet via fondsen, kennen we nog steeds onvoldoende. Behalve vastgoed. Dat kennen we maar al te goed. Al onderschatten we hiervan de totale kostprijs. Het eerste deel ging over rente en inflatie. Misschien niet het hoofdstuk waar iedereen op zat te wachten, maar ergens wel noodzakelijk om

de markten beter te begrijpen. Waaruit nog maar eens bleek dat een spaarrekening de afgelopen jaren, en ook vandaag nog, een verliesrekening is. Toch blijven we massaal geld richting onze spaarrekening versluizen. Veilig, eenvoudig, vertrouwd. Maar het kost je momenteel afgerond 5% op jaarbasis. Die 100 euro op je rekening blijft uiteraard 100 euro maar als je er vorig jaar nog 40 broden mee kon kopen, kan je er nu nog maar 38 broden mee kopen. Dus globaal ben je armer geworden.

Maar wat met die alternatieven? Aandelen, obligaties en vastgoed. De belangrijkste les die Michaël meegaf, is dat er geen gouden tip is. Geen regel die voor iedereen van toepassing is. Je financiën en wat je ermee doet, het is persoonlijk. En dan kom ik terug bij mijn boek van vorige maand, 'Gek van geld' van Eef Van Opdorp. In dat boek beschrijft ze acht verschillende geldtypes en hun kansen en valkuilen. Het is waarschijnlijk te veel gevraagd dat iedereen zijn of haar geldtype zou kennen. Maar nogmaals, er af en toe over nadenken en er met vrienden of familie over praten kan heus geen kwaad.

En hoe gaat het ondertussen op de beurs? Eerder rustig, zelfs wat kwakkelend. Na een vlamme start in januari kregen we in maart, toen de bankenwereld opnieuw op haar grondvesten daverde, een flinke tik tegen de oren. Op dit moment staan we terug licht hoger dan met Nieuwjaar. Dit is een gemiddelde en het verbergt sterke stijgers, maar ook sterke dalers. En zoals

“IK WAS VERRAST DOOR DE TALRIJKE OPKOMST. TOCH NOG HEEL WAT MENSEN DIE EEN ALTERNATIEF ZOEKEN VOOR HUN SPAARGELD.”

Michaël zei, het zijn die dalers die we vooral onthouden en waar over gesproken wordt. De gemiddelde Vlaming is Lernout & Hauspie nog steeds niet vergeten, en ook Fortis niet. Hoewel deze twee nachtmerries al vele jaren achter ons liggen. Daartegenover staan heel veel aandelen die het al lange tijd zeer goed doen. Maar die namen hoor je aan de toog niet zo vaak vallen. Jammer en ten onrechte. Onbekend blijft onbemind. Maar mogelijk is er beterschap op komst. Financiën is opgenomen in de nieuwe eindtermen van het onderwijs. Hopelijk zit er een mooi hoofdstuk over aandelen bij. Onze studenten van nu zullen er wel bij varen.

Vragen? Opmerkingen?  
geldengeduld@gmail.com

Bij Dex hebben we een wagen voor iedereen.  
**Dex. Daarom.**



Dex Arendonk • Roobeek 50 • 014 74 75 65 • dex.be

**DEX**  
easy car shopping

## DE NIEUWE SSANGYONG REXTON

COMBINATIE VAN LUXE EN KRACHT. TOT 3500KG SLEEPVERMOGEN



**LAUWERS**  
GROEP



**WWW.LAUWERSNV.BE**

EXPERTISE • GARAGE • CARROSSERIE • AUTOHANDEL - ALLE MERKEN • OFFICIËLE DEALER SSANGYONG • TAKELSERVICE & AUTOSTALLING • DEX EASY CAR SHOPPING

**LEASE-RIJDERS OOK STEEDS WELKOM!**  
OPSLAG-, STALLINGRUIMTE, ... TE HUUR

LAUWERS GROEP | ROOBEK 50 - ARENDONK | 014 68 90 90



# BARTSANDERS

vloer- en tegelwerken

WERKEN MET, EN HET OPWAARDEREN  
VAN OUDE MATERIALEN.

- » GESPECIALISEERD IN OUDE VLOEREN
- » TOTAALPROJECTEN
- » BADKAMER- OF KEUKENRENOVATIES
- » TERRASSEN

NATUURSTEEN · MARMER · GRANIE · MOZAIÏKWERKEN

MOERENSTRAAT 52 - ARENDONK | +32 (0)495 57 68 57 | BART@BSANDERS.BE





## MODERN OVERLOOPZWEMBAD TREKT DE AANDACHT IN DE TUIN

LUBBEEK/MOL — Voor onze rubriek 'Binnenkijken' blijven we deze maand netjes buiten. De zomer komt er immers aan. We gaan langs in de tuin van een gezin uit Lubbeek waar een prachtig overloopzwembad de blikvanger vormt.

We worden hartelijk ontvangen in de tuin van een woning in Lubbeek. Hier woont Herman met zijn vrouw en zijn dochter. De andere kinderen wonen niet meer thuis. Vorig jaar bouwde Swimtec uit Mol hier een gloednieuw zwembad. “We kennen Swimtec via onze tuinaannemer”, legt Herman uit. “Hij had al vaker met hen gewerkt en was er heel tevreden van. Wij zijn dan met Kris Donders (de zaakvoerder van Swimtec, nvdr.) gaan samenzitten om te overleggen wat de mogelijkheden waren. Dat liep allemaal heel vlot. Hij had o.a. een aantal foto's verzameld van hoe het zwembad er zou kunnen gaan uitzien. We wilden een overloopzwembad met een mooie rand. Die staat in contrast met de tegels ernaast. Langs één zijde komt het gras helemaal tot tegen het zwembad aan. Zo vormt alles één mooi geheel.”

### DONKERE LINER

“We hebben bewust voor een meer donkere liner gekozen. De meeste mensen kiezen voor lichtgrijs, bij ons is het donkerder. Hoewel het een stuk lichter lijkt als de zon erop schijnt. Dan krijg je een mooie blauwe waterkleur.”

“Als er niet gezwommen wordt, kunnen we een rolluik over het zwembad laten schuiven. Die zit volledig weggewerkt aan de zijkant in een nis, heel knap. Het is iets dat Kris zelf heeft voorgesteld en uitgewerkt. Onder de liner van het zwembad hebben ze overal een foam voorzien waardoor alles extra zacht aanvoelt aan je voeten.”

### PLATFORM IN HET WATER

“Verder wilden we graag een platform in het water, aan de kant van de trappen. Daar maken we heel veel gebruik van. Zeker als er kinderen op bezoek komen, zij hebben dan hun eigen ondiep stukje. Mijn broer komt bijvoorbeeld regelmatig langs met zijn kinderen om te zwemmen. En ook de volwassenen kunnen er rustig liggen en van de zon genieten. Dat is prachtig uitgewerkt.” Vanop dat platform lopen de trappen verder naar

beneden, dieper het water in. “We hebben die trappen zelfs helemaal tot beneden laten doorlopen. Dat wordt meestal niet gedaan, maar we wilden dat toch graag om nog makkelijker in en uit het zwembad te kunnen stappen. Die trappen zijn trouwens door de mensen van Swimtec ook breder gemaakt dan standaard.”

### WARMTEPOMP

Via een warmtepomp kan het water op temperatuur gebracht worden. “Meestal zetten we die rond de 28 à 29 graden. Omdat er zonnepanelen op het dak liggen, kost het systeem ons eigenlijk niet zoveel in verbruik. Nu ligt het wel open, maar het is nog niet aan het opwarmen. Daarvoor is het te lang slecht weer geweest. Ik zou het perfect kunnen opzetten nu, maar ik wacht nog even. Het is ook aangener zwemmen als het buiten wat warmer is.”

“Wat voor ons ook belangrijk was: we hebben er weinig onderhoud aan. Daar hadden we toch een beetje schrik voor. We hebben een robotje dat we af en toe in het zwembad zetten en ik kijk regelmatig in de overloopput waar bladeren in

worden opgevangen. Maar meer werk hebben we er niet mee, een heel belangrijk pluspunt.”

### MEER BUITEN LEVEN

“Het zwembad past perfect in de tuin en het is prachtig om naar te kijken. Ook visueel is het een grote meerwaarde. Je krijgt er meteen een vakantiegevoel door, zelfs al ben je nog niet aan het zwemmen. Ons huis is in een L-vorm gebouwd zodat je eigenlijk in elke kamer zicht op de tuin en op het zwembad hebt. Daarom leggen we het ook vaak open. 's Avonds is het met de sfeerverlichting in de tuin en in het zwembad zelf ook prachtig om te zien.”

“Nu we het zwembad hebben, zitten we ook veel vaker buiten. Zowel 's ochtends als 's avonds eten we nu hier langs het zwembad. We zitten hier overdekt en als het te koud is, zetten we onze verwarmers op. Het zwembad is gebouwd naar de zon. Die gaat helemaal achter het zwembad onder en lijkt haast in het water te verdwijnen. En het heeft als extra voordeel dat het water zowel 's middags als 's avonds nog volledig in het zonlicht baadt en dat het ook





“IN HET ZWEMBAD IS  
EEN APART PLATFORM  
GEMAAKT. DAAR MAKEN  
WE HEEL VEEL GEBRUIK  
VAN.”

later op de avond nog heel aangenaam is om te zwemmen.”

## ZWEMMEN TOT IN NOVEMBER

“We hebben lang getwijfeld of we wel een zwembad wilden”, geeft de gastheer toe. “Maar nu het er is, zou ik het niet meer kunnen missen. En dat had ik vooraf nooit gedacht. Wij hebben hier ook een sauna en een aparte ruimte met een douche. Die combinatie is echt zalig, zeker in de zomer. Een vleugje wellness bij ons thuis, zeg maar.”

“Ik dacht nooit dat we het zwembad zo vaak zouden gebruiken. We hebben er vorige zomer echt heel veel plezier aan beleefd en hebben ook heel lang kunnen zwemmen. Zowat het hele najaar nog, tot in november. Fantastisch, toch? Dat is ook het fijne aan het systeem, als je echt zou willen, dan kan je haast het hele jaar door zwemmen. Maar het is ook wel fijn om het even niet te doen. Zo kijken we er nu extra naar uit om binnenkort terug die eerste duik te nemen. Laat die zon maar komen.”

Tekst: Bert Huysmans



Mariëndal 33 • B-2400 Mol • 014 49 03 02 • [info@swimtec.be](mailto:info@swimtec.be) • [www.swimtec.be](http://www.swimtec.be)



# WARRE HELPT DE RATEN VULLEN EN DE WERELD BETER MAKEN

*MOL – Een groot denker als Albert Einstein wist ooit al te vertellen dat, als de bijen zouden uitsterven, het met de mensheid ook niet lang meer zou duren. Nu is Warre Mertens (13) nog veel te piep om zich over Einsteins' theorieën te buigen, maar dat over de bijen heeft hij verduiveld goed opgevangen. Met al zijn energie heeft hij zich op de apicultuur gestort. Een reeks cursussen en de begeleiding door een ervaren 'peter' maakt van hem nu al een wandelende bijencyclopedie.*



De familie Mertens mag je op zijn minst bijzonder natuurbewust noemen. Moeder Sabine koestert een groot creatief talent dat ze koppelt aan groene vingers. Vader Bart duikt in zijn vrije tijd graag eens enkele honderden meter onder de grond om door nauwe rotsgangen te kruipen en formaties van stalagtieten en -mieten te bewonderen. En in de tuin spit hij graag een paar panden om waar na verloop van tijd prei staat waar hij zijn fiets kan tegen parkeren. Oudste zoon Joppe is een survivalist pur sang. In de aanpalende bossen bouwt hij allerhande constructies, tot een heuse ijskelder toe. De winterse sneeuw houdt zijn zomers fris. Slapen doet hij al net zo graag in zijn bouwsels als in zijn eigen bed. Warre was de man die bezeten was van Lego, hij bouwde de strafte bouwsels. Tot hij recent aangestoken werd door het bijenvirus.

## Warre, jij bent uiteraard nog schoolplichtig. Waar loop je school?

**Warre Mertens:** "Ik volg les op St.-Elisabeth, Campus Pelt. Dat is elke dag wel een serieuze 'schoolreis', maar het stoort me niet. Ik vertrek thuis 's morgens met de fiets naar het station van Mol. Daar laat ik mijn fiets achter en reis ik met de trein naar Pelt. Daar heb ik aan het station een tweede fiets en dan is het nog een fietstripje richting school."

## Als ik mij niet vergis was jij meer dan behoorlijk bezeten door Lego-blokjes. Een hele zolderruimte was jouw domein. Hoe ben je bij de bijen terechtgekomen?

"Met die Lego ga ik wel nog blijven spelen, hoor. Maar op vraag van ons ma moet ik zo toch stilaan wat gaan sorteren. En daar is véél werk aan. Die interesse voor de bijen is er gekomen door een vriend van mij bij de Chiro. Hij wist te vertellen dat hij een imkerkursus ging volgen in Eco centrum De Goren. Ik vond het wel interessant en ben met hem meegegaan. In de eerste les leerden we zaken als: wat met de honing? Wat met de bijen? Welke materialen heb ik nodig? En ik vond het allemaal meteen machtig interessant. Op de cursus ontmoette ik Ragnar, een man uit de buurt, die zelf ook bijen houdt. Hij aanvaardde het om mijn 'peter' te worden."

## Wat is eigenlijk de taak van een dergelijke 'peter'?

"Hij geeft me vooral raad uit de praktijk, daar leer je snel de meest nuttige zaken door. Over zaken als broed en hoe een nieuwe koningin te krijgen. Dat werkt met doppen, die bouwen de bijen voor hun koningin. Het is een heel precies werkje om dat systeem onder controle te houden, daar heb je ervaring voor nodig. Als een koningin uitkomt, is ze nog onbevrucht. Dan gaan de darren, dat zijn de mannelijke bijen, aan de slag. Wie er het snelst bij is, mag de koningin bevruchten. Dat gebeurt meermaals. Pech voor de darren, want eenmaal gepaard, gaan ze dood. Die koningin gaat dan eitjes leggen en dat levert duizenden bijen op. Als zo een bijenvolk te weinig ruimte heeft, gaat het uitzwermen."



"WIJ HEBBEN EEN KAST AAN EEN KOOLZAADVELD GEZET. MAAR OOK PAARDENBLOEMEN, FRUITBOMEN, ACACIA EN LINDE ZIJN ERG GEGEERD."

## Wat zijn goeie stekken waar bijen hun honing kunnen halen?

"Ragnar en ik hebben er pas nog aan een koolzaadveld gezet. Maar ook paardenbloemen, fruitbomen, acacia en linde zijn erg gegeerd. En sommige imkers zetten hun korven graag in heidevelden."

## Heb je als beginnend imker veel materiaal nodig?

"Uiteraard een kast met de nodige raten in. Dan zo een speciale kap en stevige handschoenen waar de bijen niet doorheen kunnen steken. En een soort brander waarin tabak verbrand wordt, die rook blaas je onder in de kast, dan denken de bijen dat de korf in brand staat en kun je makkelijker de raten eruit halen. Een speciaal mes om langs de raten te steken, heb je ook nodig. Ik stop altijd mijn T-shirt goed in mijn broek en mijn mouwen diep in mijn handschoenen..."

## En toch al steken gekregen?

"Twee keer en dat doet wel pijn, ja! Die steken wrijf je best in met appelazijn, dan gaat het snel over. Maar die steken, daar moet je als imker mee leven."

## Aan het eind van de rit komt dan het mooiste moment, de honing slingeren?

"De raten gaan dan in een toestel en door de middelpuntvliedende kracht wordt de honing naar buiten geperst. Dan is het nog de zaak om alles netjes af te handelen opdat de honing niet te fel kristalliseert. Maar daar heb ik dan mijn 'peter' weer voor. Je komt toch proeven?"

## Zeker! Ik heb ooit eens een heel oud boekje gezien van een oude imker waarin stond dat den bierboer geen bier mocht drinken. Klopt dat?

"Volgens mij mag je wel bier drinken, maar moet je wel nuchter zijn als je naar je bijen gaat. Onze pa zal blij zijn als hij dit hoort. Kan hij langer in de kroeg blijven zitten en moet hij niet helpen."

*Tekst en foto's: Jef Aerts*

*Foto 1: Warre is druk in de weer met zijn kast en zijn attributen die hij fier toont aan buurmeisje Fleur.*

*Foto 2: Een kap en stevige handschoenen zijn een absolute must.*

# SINKSENFEESTEN

## KASTERLEE

26-27-28-29 MEI 2023

KOM GEZELLIG SHOPPEN  
MET KOOPJES EN KORTINGEN

KINDERANIMATIE • SPRINGKASTELEN • TERRASJES  
FOODTRUCKS • MUZIEK • MODESHOW • LIVE BANDS  
DANSOPTREDENS • ETALAGEZOEKTOCHT, ...



Organisatie bestuur Sinksenfeesten Kasterlee

SCAN MIJ



# ON STAGE: WIN GRATIS DUOTICKETS!

## DANKZIJ ONDEROX GRATIS NAAR OPTREDENS EN VOORSTELLINGEN!

Surf snel naar [www.nderox.be/onstage-wedstrijd](http://www.nderox.be/onstage-wedstrijd) en kies daar maximaal twee voorstellingen uit waarvoor je tickets wil winnen. De winnaars worden uitgeloot en persoonlijk op de hoogte gebracht via mail. De tickets liggen de dag van de voorstelling klaar aan de kassa. Deelnemen kan nog tot en met woensdag 14 juni 2023. Veel succes!



Creamed Colored Ponies

Na Fir Bolg  
© Adrie de KoHideous  
© Lucinde Wahlen

Summer Sessions

### HIDEOUS (SUPPORT: TOMMY GAZER)

ARENONDK — Hideous is het gloednieuw samengesteld gezin van Guillaume (RHEA) en Tim (Ramkot). Beiden verdienden ze al hun strepen bij de genoemde projecten, maar ze besloten om hun krachten te bundelen. Hideous brengt rockmuziek geïnspireerd op de ruwheid van de jaren '90. Rechtdoor zonder nadenken, maar toch het belang van een zwevende melodie niet onderschatten. Support Tommy Gazer: een set van Tommy Gazer bestaat uit een boventoon van stevige, galmende rock die wordt aangevuld met melodieuze gitaarrifjes en baslijnen. Aan energie is geen gebrek en dat is duidelijk voelbaar in het publiek. Organisatie: De Wildeman.

**WIN DUO 2 TICKETS**  
25/6/2023 om 15 uur  
't Onkrooid in Arendonk  
Tickets 15 euro

### CREAMED COLORED PONIES

ARENONDK — Dit jaar organiseert De Wildeman weer Wild@De Reuzetuin! Een organisatie in samenwerking met en ten voordele van De Reuzetuin, gevestigd in de Hovestraat te Arendonk. Op de affiche dit jaar: Cream Colored Ponies. Een band die staat voor echte jazzcats met een passie voor de swingmuziek uit de jaren 40 en 50. Op hun nostalgische trip door het swingtijdperk brengen ze hulde aan de crooners van weleer, bekend om hun rustige, zachte en vooral natuurlijke stemgeluid. Ze brengen de mooiste liedjes uit The Great American Songbook helemaal in de stijl van Louis Prima, Louis Armstrong, Nat King Cole, Dean Martin, Frank Sinatra, Ella Fitzgerald en vele andere meesters uit de swingmuziek passeren de revue.

**WIN DUO 2 TICKETS**  
9/7/2023 om 15 uur  
De Reuzetuin in Arendonk  
Tickets 15 euro

### HOT CLUB MET PAULUS SCHAFFER EN DOMINIQUE PAATS

KASTERLEE — Wie herinnert zich nog het concert in jazzclub Houtum Street van Het Nomy Rosenberg Trio waar op het einde van de avond 7 gipsy gitaristen op het podium stonden die maar bleven spelen tot in de vroege uurtjes? Of het concert met Tornado Rosenberg, ook één van de virtuoze gitaristen uit de Rosenberg clan? Ook dit wordt weer een avond om nooit meer te vergeten! Verrassende en swingende gipsy jazz! Heel subtiel weten deze virtuoze gitaristen meerstemmige solo's af te wisselen of synchroon te isoleren. En dan is er het accordeonwerk van Dominique Paats. Zijn subliem accordeonspel blijft nog weken nazinderen. Organisatie: Jazzclub Houtum Street.

**WIN DUO 1 TICKET**  
3/7/2023 om 20.30 uur  
De Casteleer in Kasterlee  
Tickets 15 euro

### SUMMER SESSIONS

TURNHOUT — Gezellig muziekfestival in hartje Turnhout, op het Kasteelplein, waar genieten en liefde voor muziek centraal staat. Vrijdag en zaterdag worden de volwassenen muzikaal verwend, zondag is er een speciale kidsdag. Op de affiche: Regi Live, DJ Hanz, Michael Schack, Günther Neefs, #LikeMe en Meteoor. Let op: de prijzen in vvk stijgen progressief naarmate het festival dichterbij komt. Te winnen: combitickets (vr en za).

**WIN DUO 2 TICKETS**  
4/8/2023 tot 6/8/2023  
Kasteelplein in Turnhout  
Tickets vanaf 37,2 euro (vr of za), vanaf 59,2 euro (combi vr en za),  
vanaf 20,2 euro (zo)

### NA FIR BOLG

VORSELAAR — Na Fir Bolg is niet het grootste festival, maar wel één van de gezelligste. Zomer na zomer zijn ze gegroeid en ondertussen verwelkomen ze tijdens het festivalweekend zo'n 15.000 muzikliefhebbers. Nooit doen ze compromissen op comfort. De strafste nationale en internationale artiesten kleuren de affiche. Ze vissen in de vijvers van folk, rock en kleinkunst. Na Fir Bolg is bovendien een gezinsvriendelijk feest. Zondagnamiddag programmeren ze traditioneel voor het jong geweld. O.a. op de affiche: Natalia, Jasper Erkens, Faun, Lais, The Wolf Baner, Stan Van Samang & Stijn Meuris (in Symphony), Vive la Fête, Green Crow Collective, De Ketnetband, Hommage aan Zjef Vanuytsel (met o.a. Jan De Wilde, Klaas Delrue, Raymond van het Groenewoud, Stoomboot en Jan De Smet), Mama's Jasje & Guy Swinnen (in Symphony), 10cc. Te winnen: combitickets.

**WIN DUO 2 TICKETS**  
7/7/2023 tot 9/7/2023  
Sassenhout 73 in Vorselaar  
Tickets 35 euro (vvk, per dag), 75 euro (vvk, combi)

### YELLOWTIME FESTIVAL

GEEL — De twaalfde editie van het YellowTime Festival komt eraan. Net zoals vorig jaar zal de editie van 2023 dus een tweeluik vormen. Op 2 september tekenen de top van onze Belgische bluesartiesten present en garanderen ze samen met een diversiteit aan selecte muzikanten dé ultieme blues-avond. Na het stevigere werk kunnen de bezoekers dan rustig ontwaken om zondags van de mellowtime formule te proeven. Verwacht je dit jaar aan muzikale verrassingen. De tuin waar het festival zich afspeelt, geeft het feest een buitengewoon knusse sfeer. Geen modder of druktes, maar knusse tafeltjes en geweldige bediening. Op de affiche: Piet Verbist en Flamenco Jazz Summit, Guy Verlinde & The Artisans of Solace, Bruno Deneckere & Kathleen Vandenhoutd, AMWD Geel, Doghouse Sam & his Magnatones, Kristo, Mood-Swings, Kameel, Triana y Luca, The Bluesbones en Dré Pallemarts & Jozef Dumoulin & Frank Deruytter present Zwornturf. Te winnen: combitickets.

**WIN DUO 2 TICKETS**  
2/9/2023 vanaf 17 uur en 3/9/2023 vanaf 13.30 uur  
Busser 30 in Geel  
Tickets 20 euro (vvk, za), 25 euro (vvk,zo), 45 euro (vvk, combi)

[www.houtumstreet.be](http://www.houtumstreet.be) - [www.warande.be](http://www.warande.be) - [www.oud-turnhout.be](http://www.oud-turnhout.be) - [www.getouw.be](http://www.getouw.be) - [www.vaartbeerse.be](http://www.vaartbeerse.be) - [www.elckerlijc.com](http://www.elckerlijc.com)  
[www.schaliken.be](http://www.schaliken.be) - [www.dewerft.be](http://www.dewerft.be) - [www.ccdeadelberg.be](http://www.ccdeadelberg.be) - [www.dewouwer.be](http://www.dewouwer.be) - [www.dewildeman.net](http://www.dewildeman.net) - [www.nafirbolg.be](http://www.nafirbolg.be) -  
[www.summersessions.be](http://www.summersessions.be) - [www.yellowtime.be](http://www.yellowtime.be)

SINKSEN BRADERIJ OP 26 • 27 • 28 • 29 MEI



marjolein  
lingerie

CORSETTERIE TOT G-CUP - NACHTMODE - BADMODE

SINKSEN FEESTEN  
SUPERKOOPJES IN ONZE GALERIJ  
**TOT -70%**

**-10% OP DE HELE COLLECTIE TIJDENS DE FEESTEN**



RETIESEBAAN 15 - KASTERLEE / [WWW.MARJOLEINLINGERIE.BE](http://WWW.MARJOLEINLINGERIE.BE)

**BUTIQ**<sup>®</sup>  
a female dream

**-30% SEASONAL SALE  
-70% OUTLET SHOPPING**



MARKT - KASTERLEE / [WWW.BUTIQKASTERLEE.BE](http://WWW.BUTIQKASTERLEE.BE)



**CORNER**  
CASUAL WEAR MEN-WOMEN

NU REEDS  
KOOPJES TE DOEN!



RETIESEBAAN 13 - KASTERLEE / [WWW.CORNERKASTERLEE.BE](http://WWW.CORNERKASTERLEE.BE)



MAZDA MX-30 E-SKYACTIV R-EV

# ELEKTRISCH BENZINE-RIJDEN

*De elektrisch rijdende Mazda MX-30 e-SkyActiv R-EV wordt een unieke auto. Dankzij een met benzine gelaafde boordgenerator valt hij nooit zonder stroom. Het is dus een elektrische auto, die rijdt op benzine en tijdens het rijden elektrische energie aan boord kan genereren. Op de momenten waarop hij niet rijdt, kan de batterij aan het stopcontact worden bijgeladen.*



1

Je zou het een hybride kunnen noemen. Immers, voorzien van elektrische en een verbrandingsmotor. In tegenstelling echter tot de meeste andere hybrides drijft de benzinemotor van deze Mazda nooit de wielen aan. Daar waar bij de meeste andere hybrides zowel e-motor als verbrandingsmotor het voertuig kunnen aandrijven. In Mazda's MX-30 e-SkyActiv R-EV beperkt de inbreng van die verbrandingsmotor zich dus tot het aanzwengelen van een boordgenerator die stroom opwekt, waarmee batterij en e-motor vervolgens van elektrische energie worden voorzien.

Of de lay-out van de Mazda MX-30 e-SkyActiv R-EV met die opvallende motor dan echt zo uniek is? Niet helemaal. Recent nog introduceerde Nissan zijn ePower modellen. Met een gelijkaardige hybride-opstelling. Lees: met een verbrandingsmotor die een stroomgroep powert. Maar dat zijn zelfladende hybrides die bij stilstand niet kunnen 'bijgetankt' worden aan het stroomnet. De MX-30 e-SkyActiv R-EV is een Plug-in hybride. 'Zelfladend', maar ook compatibel met standaardladers en snelladers waarmee de batterij op kracht wordt gebracht. Het grote verschil tussen beide soortgenoten zit hem echter in het type verbrandingsmotor die de boordgenerator draaiende houdt. Met een traditionele viercilin-

der-lijnmotor in de Nissan. Nu ja traditioneel? Toch bedacht met een moderne, brandstoffefficiënte, variabele compressieverhouding. Mazda van zijn kant kiest niet voor een conventionele verbrandingsmotor en ging voor herboren en beloftevol Wankel-perspectief.

## EEN KEMPISCHE VONDST

In een eenvoudige werkplaats in Vorst-Laakdal bracht Staf Beckers 70 jaar geleden al een roterende verbrandingsmotor aan het draaien. Dat was geruime tijd voor de Duitse Industrieel Felix Wankel ook in dergelijk opzet lukte. Het ontbrak Staf echter aan de financiële middelen om een 'Beckersmotor' te patenteren. Wat uiteraard geen probleem was voor een man als Wankel. De revolutionaire Wankelmotor was dus een Kempische vondst. Dergelijke motoren zijn compact, plaatsbesparend en minder complex te integreren in pakweg stroomgenerator-opstellingen. Daarbij trillen roterende motoren minder dan naar vermogen vergelijkbare motoren met in cilinders op en neergaande zuigers.

Na de NSU Wankel Spider en de NSU Ro 80 (in '67 uitgeroepen tot Auto van het Jaar) was Mazda de eerste constructeur die de Wankelmotor breed

“MET EEN HERBOREN WANKELMOTOR VORMT HET ELEKTRISCH RIJBEREIK NIET LANGER EEN GRAADMETER.”

commercialiseerde. Dat werd gestopt in 2012. Want een 'Wankel' kende ook zijn beperkingen. Olieverbruik, hoog brandstofverbruik, weinig slijtvast aan de apex-afdichtingen op de punten van de rotoren.

## NIEUW WANKEL-PERSPECTIEF

Maar in tijden van auto-elektrificatie ontstaat nieuw Wankel-perspectief. Had de Wankelmotor van de legendarische Mazda RX-8 twee rotoren (654 cc) dan heeft de geoptimaliseerde Wankel van de MX-30 e-SkyActiv R-EV slechts één rotor (829 cc). De geoptimaliseerde één-rotor-Wankel zag ook de slijtage bestendigheid opgevoerd en de interne fricties verlaagd worden. En... rechtstreekse injectie heeft efficiëntere verbranding, minder uitstoot en verlaagd benzineverbruik voor gevolg. Zuiniger ook omdat het toerental van deze niet aan de mechanische wiel aandrijving deelnemende Wankel doorgaans vrij constant is.

## BATTERIJ EN E-MOTOR

De e-motor ontwikkelt 125 kW (170 pk) vermogen en 260 Nm aan werklust. Hij wordt energetisch bevoorradt uit een 17,8 kW lithium-ion batterij en een benzinetank van 50 liter. De MX-30 e-SkyActiv R-EV heeft een elektrisch rijbereik van 85 km maar dankzij de zacht zoemende Wankelmotor blijft de stroomproductie aan boord gegarandeerd. Altijd elektrisch rijden dus waarbij het rijbereik niet langer het vervelende elektro-criterium vormt. Tenminste, zolang er benzine in de tank is. In de MX-30 e-SkyActiv R-EV draagt zo de geoptimaliseerde, rotor-motor bij tot eenvoudige montage. De Wankelmotor vormt nu een plaatsbesparende combinatie met een dunne generator en een compacte, vloeistof gekoelde elektromotor. Die laatste drijft onophoudelijk de wielen aan en dankt de energie-bevoorrading veelal aan een zuinige, op fossiele brandstof 'roterende', stroomproducent.

Tekst: Ferre Beyens

Foto1: Dankzij de zacht zoemende Wankelmotor blijft de stroomproductie aan boord gegarandeerd.

Foto 2: Mazda voerde een resem modificaties door om het motorprincipe efficiënt te kunnen inzetten in mobiele of 'on board' stroomproductie.



2

# SINKSENFESTEN

**KASTERLEE**  
26-27-28-29 MEI 2023

VERKEERSVRIJ 27-28-29 MEI

**MET DANK AAN ALLE DEELNEMERS EN SYMPATHISANTEN**

Optiek Van Caeneghem • 't ons foodtrailer • Fietsen Van De Water • Wereldwinkel Oxfam • Butiq • Fanfare • Bar Foor • Restaurant Anders • Hanne Beauty And More • Boudoir D'or • Monique Wuyts • KF De kunstminnaars • Snoepkraam Sandra • Cuvee 13 Wijnbar-Shop • Café de Rétro • Corner • Cosi • Detaille naaiatelier • De Gierterij • De Pit • Café Den Leeuw • Optiek De Vel • Electro Smets • Fietsen Tim • Frituur De Met • Fruttuur dix-neuf • Gastrobar Lokal • Immo Point Kempen • Lingerie Kennis & Fashion • Mangiare • Marjolein Lingerie • Mastentop • Mill Hill • Marjolein Kids • C@féMatinée • Mode Celine • Technofit • Snoeys • Takotee • Café De Valk • The Carabar 2070 • Victoria Juweeltjes • Juwelen Sophie Aerts • Frituur Ijsmanneke • Emma.nieke • De Drijfveer  
**LOKAAL Foodmarket:** Seir • Kan 10 • Ambacht • Fingerfood Truck • Swiekes • Barijs



## MARJOLEIN KIDS

**BABY-KIDS-JUNIOR FASHION!**  
RETIESEBAAN 17 - KASTERLEE

**SINKSENFESTEN** 26-27-28-29 MEI '23

DEZE DAGEN **SUPERKOOPJES** IN ONZE BRADERIJTENTEN  
GADGETS • BALLONNEN • KINDERGRIME: ZONDAG VAN 14-17U

[WWW.MARJOLEIN.BE](http://WWW.MARJOLEIN.BE)  



**ACTIES OP MOUNTENBIKE, GRAVEL  
& RACEFIETSEN!**

OOK GROOT AANBOD AAN ACCESSOIRES



**Fietsen TIM**

[www.fietsentim.be](http://www.fietsentim.be)

Retiesebaan 25, Kasterlee  
info@fietsentim.be | 0477/23.20.57

**VANDAAG RUIE VOORRAAD!**

Wil je een fiets tegen dat het mooi weer wordt. Wacht niet te lang, voorraden leveranciers zijn beperkt. Wees op tijd op=op! Wij aanvaarden ook ecocheques.



# PUZZEL MEE EN MAAK KANS OP EEN K-DOOS VAN 50 EURO

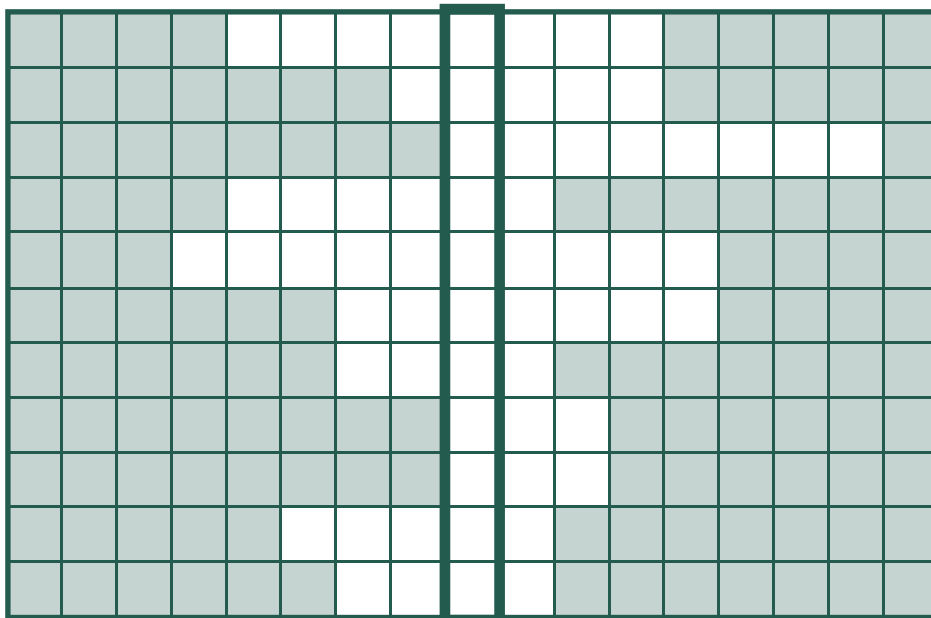
Welkom op de puzzelpagina van Onderox Magazine. Voor de puzzelaars onder ons een leuke manier om je even te ontspannen én om prachtige prijzen te winnen. Het is deze maand niet anders. Als puzzelaar maak je deze keer kans op een K-doos ter waarde van 50 euro. Deelnemen aan de puzzelwedstrijd kan nog tot en met **maandag 19 juni**. De winnaars vind je volgende editie terug op de kakelverse puzzelpagina van de nieuwe Onderox Magazine. Veel succes!

## WOORDPUZZEL

De eerste opgave is een woordpuzzel. Het enige wat je moet doen, is dit magazine van voor naar achteren uitlezen en je vindt automatisch de antwoorden op de vragen. Heb je alles goed ingevuld? Dan verschijnt het codewoord. Hiermee ga je naar [www.underox.be/wedstrijden](http://www.underox.be/wedstrijden).

TIP: IJ TELT 2 VAKJES

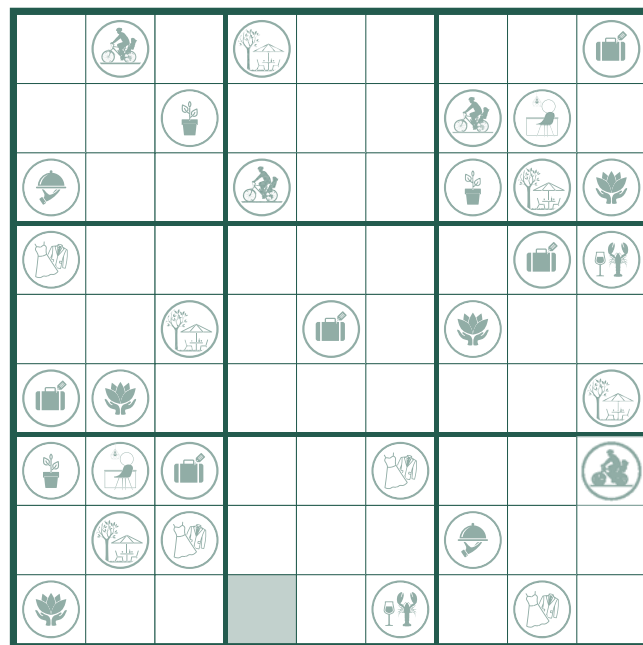
- 1 | Gids (voornaam) die onze man het paadje af stuurt in Kreta.
- 2 | Plantje, lekker om toe te voegen bij aardappelen in zout-askorst. Twee takjes volstaan.
- 3 | Clichéwoord dat je best niet op je cv plaatst.
- 4 | Fotografe (achternaam) die al eens de studio in duikt om ons een foto van de maand te bezorgen.
- 5 | Insect (enkelvoud) waar je best de vleugels en poten van verwijdert voor je het opeet.
- 6 | Duitse stad waar covermodel Stef Vanlee als Pinky Ludo optrad.
- 7 | Personage (voornaam) van acteur Paddy O'Connor in Home and Away.
- 8 | Gemeente waar hobby-imker Warre Mertens woont.
- 9 | Acteur (achternaam) die binnenkort meespeelt in Ensor Concours, aan de zijde van Theater Stap.
- 10 | Aantal organen van een mens dat in aanmerking komt voor transplantatie.
- 11 | Arendonkenaar (voornaam) die door het afsluiten van Brug 5 even zijn boodschappen in Reusel doet.



## K-DOKU

De tweede uitdaging is een K-doku: een sudoku, maar dan met de K-doos icoontjes. De icoontjes vertegenwoordigen alle categorieën waar je met een K-doos kan gaan shoppen. Elke rij, elke kolom en elk klein kadertje in het rooster moet de negen verschillende icoontjes bevatten. Weet jij welke categorie thuishoort in het gekleurde vakje? Laat het ons dan weten op [www.k-doos.be/winnen](http://www.k-doos.be/winnen).

- |  |                          |  |                         |
|--|--------------------------|--|-------------------------|
|  | 1. Mode & Accessoires    |  | 6. Wellness             |
|  | 2. Interieur & Decoratie |  | 7. Reizen & Overnachten |
|  | 3. Culinaire             |  | 8. Sport & Ontspanning  |
|  | 4. Bloemen & Planten     |  | 9. Huis & Tuin          |
|  | 5. Delicatessen          |  |                         |



## WINNAARS

**Puzzelpagina editie 230:** woordpuzzel: Gerda Mermans | K-doku: Reinhilde Verluyten

**Lekkertrappen maandwinnaars april:**

**K-doos twv 25 euro.** We ontvingen 584 inzendingen voor de online wedstrijd. Jean-Paul Goorts uit Westerlo gokte 582 en zat zo het dichtst bij het juiste antwoord. Hij gaat aan de haal met de K-doos waardebou.

**Waardebou vertrekpunt twv 25 euro.** Deze maand vallen de volgende fietsers in de prijzen: Leo Swolfs uit Geel (Den Thijs), Leo Meulemans uit Arendonk (Hollandershoeve), Els Van Campenhout uit Lier (De Bosrand), Alex Vercammen uit Lille (Knooppunt 30), Inge Valgaeren uit Arendonk (Brasserie Jachthaven De Meerpaal), Jozef Kuppens uit Retie (Schlager/Eetcafé De Kroon), Angele Cox uit Merksplas (Cake&Coffee), Ludo Verschueren uit Hoogstraten (Den Triptiek), Karel Michiels uit Turnhout (De Castelijnhoeve), Hilde Poels uit Beerse (Torenhof IJskafee), Leon Vos uit Dessel (Parkcafé), Diane Cuypers uit Retie (De 9 Peperbollen)

**Hoofdprijzen Lekkerstappen Wandelfestival '22-'23:** We hebben het afgelopen winterseizoen 1384 volle spaarkaarten ontvangen. Op basis van de antwoorden op de schiftingsvraag geeft dat volgende winnaars. Corry D. uit Geel wint een reischeque ter waarde van 200 euro, te verzilveren bij reisorganisatie Happy Weekends. Betty W. uit Broechem wint een luxueus verblijf voor 2 personen bij B&B Rosselaer in Balen. Krista M. uit Geel mag samen met een gezelschap gaan ontspannen en genieten van een waterbeleving bij Nooz. En Roger V. uit Oostmalle gaat aan de haal met een K-doos ter waarde van 100 euro. Proficiat!

# Miele

## CENTER SMETS

26  
27  
28  
29

# MEI

## SINKSENFEESTEN



### Acties tijdens de **SINKSENFEESTEN**

**Gratis\*** stofzuiger Complete C3 bij aankoop van een wasmachine en droogkast

**€50 korting\*** bij aankoop van een wasmachine of droogkast

**€50 korting\*** bij een vrijstaande koelkast of diepvriezer (vanaf €750)

**€40 korting\*** op een steelstofzuiger Triflex

**Gratis\*** teppanyaki plaat van Demeyere bij aankoop van een kookplaat met powerFlex zone

**Gratis\*** ovenschotel (t.w.v. €134) van Staub bij aankoop van een oven

**Gratis\*** braadslede + deksel (t.w.v. €402) bij aankoop van een oven en inductiekookplaat met PowerFlex zone.

\*Acties niet cumuleerbaar

MIELE CENTER SMETS | Markt 9 - Kasterlee · 014/85 07 54

### Haal buiten, naar binnen



Rode Akkers 5 - Kasterlee  
014 / 85 12 50 - [info@vandeperre.be](mailto:info@vandeperre.be)



**VDP** VAN DE PERRE

[www.vandeperre.be](http://www.vandeperre.be)

Houten verandabouw | Schrijnwerkerij | Houten ramen en deuren

Onze toonzaal is vrijblijvend te bezoeken na afspraak.





# ONZE MAN PROEFT ÉCHTE INSECTEN

*Vorige maand testte ik gemalen insecten uit die verwerkt zaten in allerlei voeding. Want: insecten gelden als het voedsel van de toekomst, zo hoor je wel eens zeggen. Maar omdat ik daar nauwelijks insecten in kon waarnemen, brei ik alsnog een vervolg aan mijn experiment. Deze keer ga ik voor the real deal: ik ga échte insecten eten, nog voor ze gemalen worden.*

**In deze rubriek zoeken we naar de kleine dingen die we kunnen doen om onze wereld ietsje beter en duurzamer te maken. Want de wereld verbeteren, dat is makkelijk gezegd. Maar wat is haalbaar? En wat niet? Deze maand: insecten eten (deel 2).**

Echte insecten eten, je ziet het eigenlijk alleen in exotische landen en in televisieprogramma's waarbij kandidaten hun grootste angsten moeten overwinnen in ruil voor een vorstelijke beloning. Die vorstelijke beloning ligt voor mij helaas niet klaar, maar toch besluit ik mij eraan te wagen. Ik spreek af met Dennis Smulders van M-Food Natural Ingredients uit Turnhout. Zij kopen insecten aan bij lokale kleine kwekers om die vervolgens voedselveilig te maken. "Dat doen we door ze te blancheren", legt Dennis uit. "Daarbij worden ze in kokend water gegooit. Dat is de snelste manier om ze te doden. Vervolgens worden ze ofwel diepgevroren, gevriesdroogd of in de oven gedroogd met warme lucht." Daar is blijkbaar een smaakverschil tussen, zo zal ik later nog ontdekken.

## MEELWORMWORSTEN

"Bedoeling is dat producenten die voeding willen maken met die insecten in, die bij ons kunnen kopen", klinkt het. Om een voorbeeld te geven, heeft Dennis een geïmproviseerd vuurtje meegebracht waarop hij in een pannetje worsten begint te bakken. "Hier zit 40% meelworm in", legt hij uit. "We vullen hoofdzakelijk aan met kalfsgehakt, een andere specialiteit van Kempense bodem." Even later zijn de 'meelwormworsten' klaar. Proeven maar! Ik kijk eerst even zorgvuldig of ik geen stukje meelworm kan waarnemen, wat niet het geval is, en tast toe. De worsten zijn zeer lekker. Door de zachte structuur doen ze mij wat denken aan een pens. "Dat is afhankelijk van de hoeveel meelworm die je gebruikt", legt Dennis meteen uit. "Je kan bijvoorbeeld ook voor minder gaan, laat ons zeggen 25%. Dan gaat het je meer aan een chipolata doen denken." Wat er ook van aan is, deze worst haal je in een blinde test nooit van tussen zijn niet-insectenbevattende

soortgenoten vandaan. Het is gewoon een vrij neutrale smaak waarbij de kruiding het verschil maakt. "Dit is maar één mogelijkheid. Zo zijn we momenteel in gesprek met een firma om hamburgers te ontwikkelen met meelwormen. Er zijn heel veel opties haalbaar."

## TWEE VARIANTEN

Maar goed, ik kwam naar hier om echte insecten te eten, niet die verwerkte variant. Voor we daarbij toekomen legt Dennis even het volgende uit: "In ons land zijn enkel meelwormen, krekels, sprinkhanen en buffalowormen toegestaan voor menselijke consumptie. De eerste drie mogen wij vermarkten." En dus is het moment suprême daar. Dennis haalt enkele potten en zakjes boven met insecten erin. Hij legt vervolgens vijf stapeltjes op tafel. Meelwormen en krekels, allebei in een gevriesdroogde en in een ovengedroogde variant, en sprinkhanen. Ik besluit met de meelwormen te beginnen. De gevriesdroogde zijn iets lichter van kleur dan hun collega's uit de oven. Innerlijk tel ik even tot drie, ik laat het niet zien aan Dennis, raap mijn moed bijeen en proef een gevriesdroogde meelworm. De smaak doet mij denken aan noten, al is het niet exact hetzelfde. Het is vrij knapperig van structuur, meer dan ik had verwacht. Ik besluit om ook een ovengedroogde meelworm tot mij te nemen, ik ben nu toch bezig. Die smaakt helemaal anders, tot mijn eigen verbazing. Minder naar noten, al is die vooral in de nasmaak nog wel aanwezig. "Jij begint met de meelworm", merkt Dennis intussen op. "Terwijl veel mensen die net het ergst vinden. Wellicht omdat ze wormen geen fijne beestjes vinden. Al zijn het eigenlijk geen wormen, het zijn larven van een tor." Bij mij is de opbouw eerder afhankelijk van hoe sterk je er een echt dier in herkent. Dat is bij de volgende 'hapjes' op tafel al een stuk duidelijker. De krekels voor mij hebben duidelijk een lichaam, pootjes en een hoofdje. Al blijven het wel kleine beestjes waardoor dat minder goed zichtbaar is. Ik spreek mezelf even moed in en begin opnieuw bij een gevriesdroogd exemplaar. De smaak is vrij neutraal. Ik kan het niet meteen thuisbrengen, maar vies is het zeker

“IK BEN NOG NIET  
KLAAR OM DIE  
SPRINKHAAN TE LIJF TE  
GAAN DIE MIJ VANOP  
DE TAFEL LIGT AAN TE  
STAREN.”

niet. Het is heel luchtig en lijkt een beetje op die chips die in je mond wegsmeelt voor de smaak echt vrijkomt. De luchtgedroogde variant is veel uitgesprokener van smaak. En daardoor ook lekkerder. Heel luchtig opnieuw.

## EEN STARENDE SPRINKHAAN

Intussen stel ik nog wat vragen, vooral omdat ik nog niet klaar ben om die sprinkhaan te lijf te gaan die mij vanop de tafel ligt aan te staren. "Is dit nu ook echt het voedsel van de toekomst?", hoor ik mezelf zeggen. "Visueel aanwezige insecten, dat is niet de toekomst", stelt Dennis duidelijk. "Daar zijn we niet klaar voor. Maar verwerkte varianten kunnen zeker een succes worden. Maar dan moet er eerst meer afzet zijn zodat de prijs kan zakken. Al kan je zeker met de huidige prijzen al een concurrentieel product maken met een substantieel aandeel insecten erin", klinkt het. "Kijk, het blijven uiteraard dieren, maar we horen wel vaker dat vegetariërs wel bereid zijn om af en toe insecten te eten. Zeker bij hen die geen vlees eten omdat die ecologische voetafdruk zo groot is. Bij insecten is dat helemaal niet het geval. En er zitten hoogwaardige eiwitten in, B-vitamines, zink, koper en ijzer. Dat is eigenlijk een zeer goede aanvulling op een vegetarisch eetpatroon. In honden- en kattenvoeding is het al veel beter ingeburgerd, echt als vleesvervanging. Ze krij-

**NU TOT 600€ KORTING / ACTIES E-BIKES**



5 én 5 JAAR GARANTIE op ELKE KOGA e-bike!

**BATAVUS · SPARTA · KOGA**  
**5 JAAR GARANTIE**

TREK VERVE +3  
VAN 2999 €  
VOOR 2399 €



BATAVUS  
FINEZ SPORT  
VAN 2294 €  
VOOR 2349 €



**GROTE VOORRAAD E-BIKES (DIRECT LEVERBAAR) · (E)-MTB · KINDERFIETSEN**  
**ONZE TOPMERKEN: TREK · OPIUM · BATAVUS · SPARTA · KOGA · MERIDA**

**PROFILE**  
DE FIETSSPECIALIST

...daar mag je méér van verwachten!

**Luc Smets**

DE BESTE SERVICE NA VERKOOP!



BETALING MET ECO-CHEQUES MOGELIJK • STEEDS GRATIS 1STE NAZICHT BIJ AANKOOP NIEUWE FIETS

LUC SMETS • BOERETANGSEDREEF 1 • DESSEL • T 014 37 73 73 • WWW.FIETSENSMETS.BE

Open: Di tot vr: van 8.30 tot 12 uur en van 13 tot 18 uur | Za: van 8.30 tot 12 uur en van 13 tot 17 uur

\*Korting niet cumuleerbaar met andere acties \*Korting niet op leasefietsen





gen er dezelfde voedingsstoffen door binnen en het is veel minder belastend voor ons milieu.”

### POOTJES EN VLEUGELS

Dat is duidelijk. Rest mij alleen het proeven van de sprinkhaan nog. Ik geef aan Dennis toe dat ik nu wel even een drempel over moet, maar het leven is aan de durvers. Ik neem een stevige hap en bijt het diertje in twee. Ook nu is de smaak vrij neutraal en moeilijk thuis te brengen. Qua structuur komt het luchtige en knapperige terug, alsof het om een grote krekkel gaat, waar het ergens ook wel op lijkt. Ik eet ook het tweede deel op. “Als we ze op deze manier presen-



teren, wat we eigenlijk zelden doen, dan doen we normaal gezien de pootjes en de vleugels eraf”, glimlacht Dennis. “Om te voorkomen dat er stukjes daarvan tussen je tanden blijven zitten. Om ze te vermalen, hoeft dat niet.” Intussen zijn een aantal dames ons komen verzoegen, zij werken hier in het bedrijf, maar niet op de insecten-afdeling. Ook voor hen zijn deze ‘hapjes’ dus nieuw. Zowat iedereen neemt een stukje worst, maar als ik hen vervolgens vraag wie ook een insectje wil proeven, dan is het enthousiasme een stuk minder. Eén dame proeft een meelworm, een andere een meelworm en een krekkel. Qua smaak trekken zij dezelfde conclusies als ik. Ook de nootsmaak wordt

bijvoorbeeld herkend bij de meelwormen. Heel wat dames wagen zich wel nog aan een tweede stukje ‘meelwormworst’. “Die zou ik gerust thuis met een barbecue durven serveren”, vertelt één dame mij. “Tenminste, nu ik ervan geproefd heb. Echt lekker. Als ik in de winkel een verpakking zou zien met ‘meelwormworsten’ erop, zou ik ze voordien toch niet meegenomen hebben, als ik eerlijk mag zijn.”

### CONCLUSIE

De kennis is er om met insecten aan de slag te gaan. Eigenlijk zijn er enkel nog producenten nodig die de gok willen wagen. Want dat het duidelijk voordelen heeft voor ons leefmilieu, daar bestaat geen twijfel over, maar of we nu massaal insecten gaan consumeren in de toekomst? Ik durf het niet voorspellen. De potentie is er. Ik zou alleszins niet meer afgeschrokken worden door het concept van burgers of worsten waar insecten in verwerkt zitten. Al zou ik er wellicht wel niet méér voor betalen dan voor andere stukken ‘vlees’ zonder insecten erin, aangezien je toch nauwelijks het verschil proeft. Wellicht heeft Dennis dus gelijk en moet er eerst meer afzet komen zodat de prijzen gedrukt kunnen worden. Pas dan zullen de voordelen voor ons leefmilieu écht doorslaggevend kunnen worden.

*Tekst en foto's: Bert Huysmans*

*Foto 1: Meelwormworsten.*

*Foto 2: Een bord vol eetbare insecten.*

*Foto 3: Sprinkhanen, de ergste beproeving.*

*Foto 4: Een ruime collectie meelwormen.*



## Uw partner in plaatsing van

- hoogrendementsbeglazing
- glasherstelling
- spiegels
- glazen wanden
- glazen deuren
- douchewanden
- gelakt glas
- glazen balustrades
- vloeren
- ...



**VERSCHILLENDE DEMONSTRATIES**



**SLIMMER STRIJKEN MET EEN  
GECONNECTEERD STRIJKSYSTEEM**

*de laurastar werkt zich  
uit de naad voor u!*



**17 EN 18 JUNI  
DEMONSTRATIE LAURASTAR**

**WWW.ELECTROGHYS.BE**

Steenweg op Mol 40, Oud-Turnhout | 014 45 24 40 | sales@electroghys.be

OPENINGUREN: MA-VR: 9u00 - 18u00 | ZAT: 9u00 - 16u00 | WO & ZO: GESLOTEN



## BISTRO TILO

## VIERT TERUGKEER VAN RE'IESE GIN EN KOMST NIEUWE ZOMERFIETSTOCHT

*RETIE — Voor het Onderox-menu van de maand gaan we deze keer langs bij Bistro Tilo in Retie, waar Griet Cools en Bert Geuens ons met open armen ontvangen. Zij lanceren bovendien vanaf zondag 28 mei een gloednieuwe fietstocht en ook hun zelfgemaakte Re'iese Gin keert weer terug van (even) weggeweest.*



“DE ‘MEAT ON THE ROCK’ GROEIDE IN GEEN TIJD UIT TOT ÉÉN VAN DE ABSOLUTE TOPPERS OP DE KAART.”

Bistro Tilo is een authentieke bistro op de weg van Retie naar Postel. De keuken mikt op lokale gerechten met eerlijke ingrediënten. Klassiekers in een nieuw jasje, maar net zo goed salades, pasta's en vlees- en visgerechten met allure. Denk bijvoorbeeld aan de 'Meat On The Rock', waarbij het vlees lichtjes verder gaat op een steen aan tafel. Het groeide in geen tijd uit tot één van de absolute toppers op de ruime kaart.

## RE'IESE GIN

Goed nieuws voor de fans: Bert en Griet brengen hun 'Re'iese Gin' terug. “Die hebben we helemaal zelf kunnen samenstellen”, klinkt het. “Op basis van jeneverbes, uiteraard, maar we zijn ook enkele bloesems gaan plukken van de echte Lindeboom op de Markt. Daar hebben we een distillaat van laten maken. Daar voegde



we citrusvruchten, kersen en bittere amandelen aan toe om uiteindelijk tot een zoete smaak te komen. Hij is even weggeweest, maar onze klanten bleven ernaar vragen.” De Re'iese Gin wordt gepresenteerd in een witte stenen kruik met een etiket waarop de kleuren geel en rood, van het Retiese wapenschild, een extra verwijzing vormen naar de gemeente. In Bistro Tilo zelf wordt er o.a. een gin-tonic mee gemaakt. Je kan er de gin ook kopen voor 45 euro per fles.

## NIEUWE FIETSTOCHT

Vanaf zondag 28 mei kan je opnieuw langskomen voor een zomerse fietstocht. Voor 15 euro p.p. krijg je een routebeschrijving, een fietszadelhoes, een Luikse wafel en een flesje water mee. Bij terugkeer word je getrakteerd op een Brusselse wafel met ijs en slagroom. De fietsroute is 32,7 km lang en volgt de knooppunten in de buurt. Je maakt ook kans op enkele toffe prijzen, zoals een weekend lang een luxe-hottub bij je thuis. De fietstocht loopt nog tot en met 29 augustus. Voor en na je fietstocht kan je rustig op het terras plaatsnemen. Want als de zomerzon binnenkort definitief de strijd tegen de regen gewonnen heeft, wordt ook dat weer klaargezet. Compleet met palmbomen en enkele andere zomerse details. Op 15 augustus wordt Moederdag gevierd met een feestbuffet met warme en koude gerechten. Alle aanwezige moeders worden getrakteerd op een glaasje cava. Vergeet wel niet vooraf te reserveren!

## FEEST VIEREN

Verder kan de aparte feestzaal het hele jaar door het decor vormen voor allerlei feesten. Denk aan: familiefeesten, babyborrels, recepties,... Je kan er langskomen met een honderdtal personen (tot 70 zittend). Griet en Bert kunnen daarbij allerlei culinaire formules aanbieden. De feestzaalfolder kan je downloaden op de website van de zaak.

*Tekst: Bert Huysmans*



## ONDEROX-MENU VAN DE MAAND

Huisgemaakte kroketjes van asperges en grijze garnalen met een fris slaatje

\*\*\*

Entrecôte 'Huts' on the rock met warme en koude groentes, twee soorten kruidenboter en röstikroketten  
OF

Kempens vispannetje met Molse zander en aardappelgerecht naar keuze

\*\*\*

Millefeuille aardbei-framboos met een coulis van framboos en aardbei, gekaramelliseerd bladerdeeg, room van limoen en cake natuur

**Prijs:** 49 euro p.p. (i.p.v. 55 euro)

Enkel voor wie vooraf reserveert met de vermelding 'Onderox-menu'. Actie geldig van vrijdag 26 mei tot en met zondag 2 juli 2023. Menu is enkel per tafel te nemen.

**TILO** bistro  
ETEN | DRINKEN | FEESTEN | VERGADEREN

Brand 57, Retie  
Tel. +32 (0)14 89 22 33  
info@bistrotilo.be  
**www.bistrotilo.be**  
**www.geuensentertainment.com**  
f Bistro Tilo  
f Geuens Entertainment  
Open:  
Ma, di: van 12 tot 22 uur  
Vr, zo: van 12 tot 23 uur  
Za: van 17 tot 23 uur  
Wo en do gesloten

**BV**bekend in **water en vuur.**  
HAARDEN • KACHELS • BADKAMERRENOVATIE**Bax Vloemans bv**  
Weeldestraat 158 - 2381 Weelde**BV****WIJ ZIJN OP ZOEK  
NAAR PERSONEEL  
OM ONS TEAM TE  
VERSTERKEN.**t. +32 (0) 14 65 58 87  
e. info@bax-vloemans.be  
w. www.bax-vloemans.be  
btw BE-0549.929.424ma enkel op afspraak  
di 9.30 - 17.30  
wo 9.30 - 12.00 (enkel op afspraak)  
do 9.30 - 17.30  
vr 9.30 - 17.30  
za 10.00 - 13.00 (namiddag op afspraak)  
zon- en feestdagen gesloten  
ook op afspraak na onze openingsuren**Cedral Terrace**  
**VEZELCEMENT**  
**TERRASPLANKEN**Deze **NIEUWE TERRASPLANK** is naast mooi ook praktisch en van de beste kwaliteit. Door de hoge anti-slipwaarde en het zacht aanvoelend oppervlak kan je er blootvoets op lopen zonder dat het warm wordt of zonder uit te schuiven. Deze vezelcement plank splintert niet, dus ook daarvoor moet je geen schrik hebben.**DE CEDRAL TERRACE PLANK IS  
HEEL MAKKELIJK TE  
ONDERHOUDEN.****ONTDEK DE 4 KLEUREN** in onze showroom. Van zachtgrijs, steenrood, zandbeige tot diepgrijs.[www.houthandelvanmechelen.be](http://www.houthandelvanmechelen.be)WAMPENBERG 72 - ARENDONK | INFO@HOUSHANDELVANMECHGELEN.BE  
OPENINGSUREN MA TOT VR 7u30 - 12u00 / 13u00 - 16u45 / 17u15 - 19u30 | ZA 8u00 - 12u00 / 13u00 - 17u00 | ZO GESLOTENBIJ VRAGEN  
**014 68 92 90**



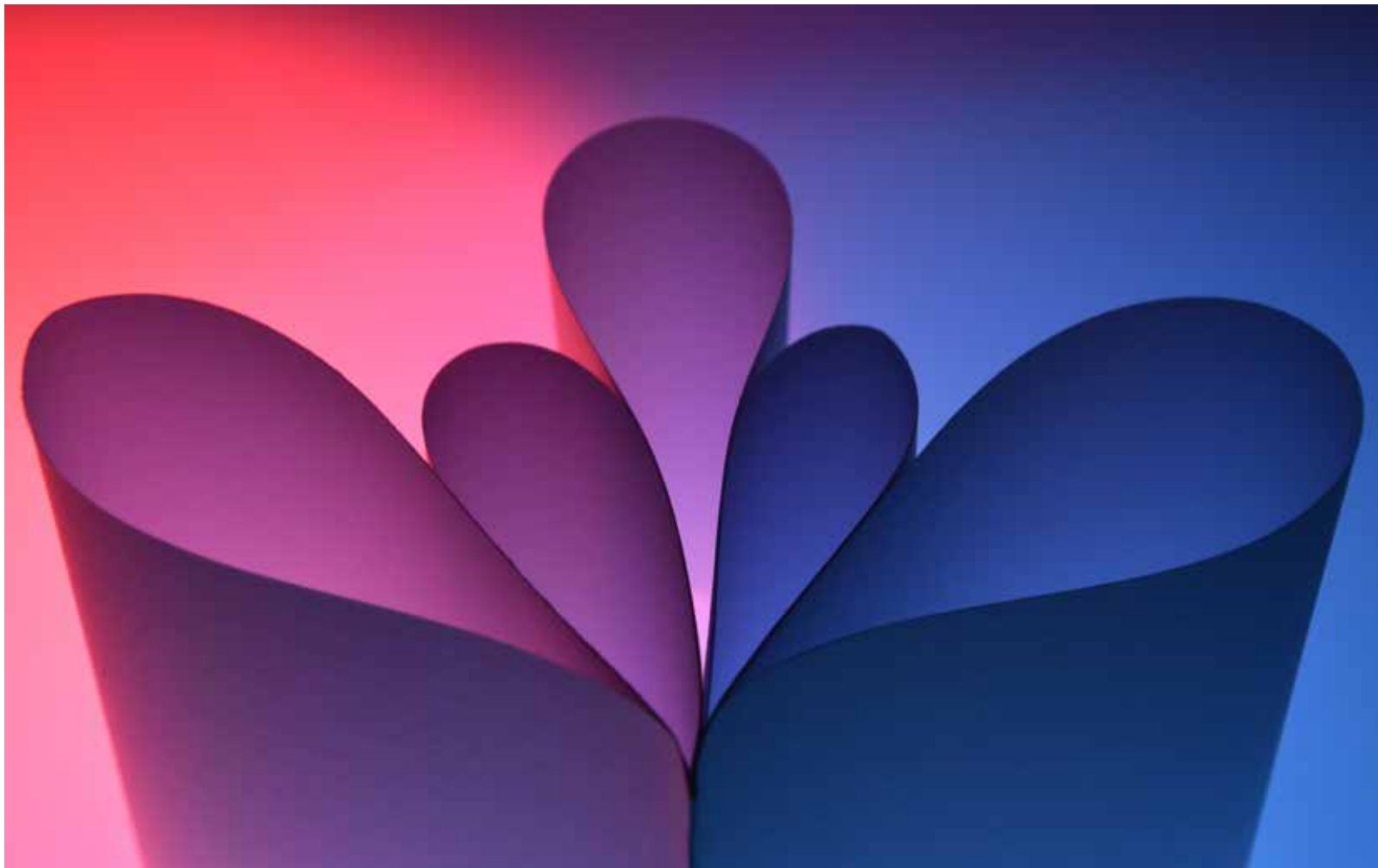
# FOTO VAN DE MAAND

## FOTOGRAFE

Mick Vueghs

De foto van de maand is een studio-experiment van fotografe Mick Vueghs van Digitale Fotografiegroep Turnhout. Daarvoor ging zij aan de slag met papier en gekleurde lampen. Mick is al sinds 2016 lid van DFT. Zij is één van de jonge leden van de club. Geen toeval, want DFT startte al in 2009 met haar eigen jeugdwerking.

“Een groep enthousiaste jongeren begeleiden in het wereldje van fotografie is best een uitdaging”, klinkt het bij de club. “Op een speelse maar eveneens educatieve manier worden die jonge snaken uitgedaagd om hun creativiteit te berde te brengen.” De jeugdwerking komt elke twee weken samen, op zaterdagmiddag, en organiseert dan uitstapjes, workshops of studiosessies. Voor de coronaperiode was een jeugdweekend ook een jaarlijkse gewoonte. Daarvoor trokken ze zelfs al naar Londen. Aansluiten bij de jeugdwerking kan al vanaf 10 jaar. Plaats van afspraak is de Frac-site langs de Slachthuisstraat 15D in Turnhout. Meer info: [www.dftvzw.be](http://www.dftvzw.be) of [info@dftvzw.be](mailto:info@dftvzw.be).



## ONDEROX.

**Onderox Magazine**, het tijdschrift met een hart voor de Kempen. Met verhalen over warme mensen. Informatie en inspiratie in een mooi jasje. Om even tot rust te komen, een moment voor jezelf.

### Publiciteit?

Jouw zaak in **Onderox Magazine**? Neem contact met ons op en wij komen graag persoonlijk kennismaken.

**Eric Mertens:** 0473 60 13 06 | [eric@onderox.be](mailto:eric@onderox.be)  
**Patricia Peeters:** 0495 58 06 22 | [patricia@onderox.be](mailto:patricia@onderox.be)

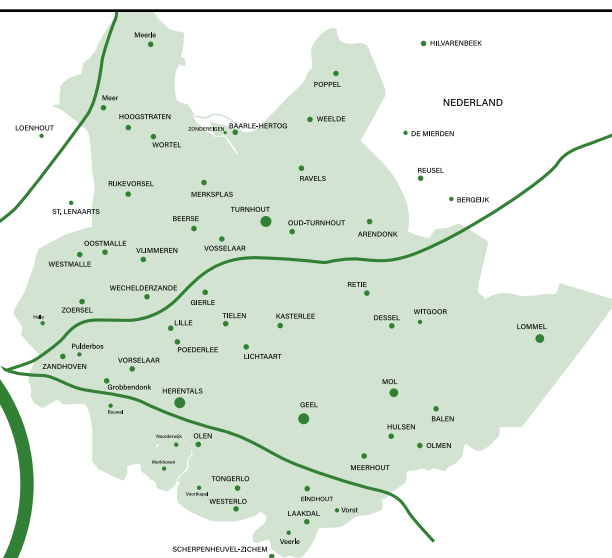
### Volgende edities:

- 28 juni '23 (232) **Thema:** Zomerpret  
Aanlevering materiaal tot 13 juni
- 30 augustus '23 (233) **Thema:** Terug naar school  
Aanlevering materiaal tot 14 augustus
- 27 september '23 (234) **Thema:** Najaarsmode  
Aanlevering materiaal tot 12 september



### Een tip voor Onderox Magazine?

Jouw mening, tips, suggesties,...  
ontvangen wij graag! Contacteer  
ons op [info@onderox.be](mailto:info@onderox.be).



**Gratis verkrijgbaar**  
op een 600-tal plaatsen in de Kempen!

V.U.: Guido Geenen | Akkerstraat 51, 2370 Arendonk | Werken mee aan dit nummer: Jef Aerts, Suzanne Antonis, Ferre Beyens, Peter Briers, Tom Claessen, Iris Geenen, Bert Huysmans, Paul Huysmans, Peter Meulemans, Nadine Van Roy, Gert-Jan Vandervoort, Lidi Van Gool, Rune Smets, Bart Van der Moeren (foto's), Romi Vosters (foto's) | Coverfoto: Bart Van der Moeren | Eindredactie: Bert Huysmans | [redactie@onderox.be](mailto:redactie@onderox.be) | Vormgeving: Koen Elsen, Romi Vosters | Prepress en druk: GEWA | Internet: [www.underox.be](http://www.underox.be)

Niets uit deze uitgave mag worden overgenomen of gekopieerd zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever. De uitgever kan op generlei wijze aansprakelijk worden gesteld voor eventueel ondervonden schade, voortvloeiende uit fouten en/of onvolledigheden in de inhoud van dit blad. Tevens is de uitgever niet verplicht ongevroegd ingezonden bijdragen, die niet voor publicatie in aanmerking komen, terug te zenden. De adverteerder is verantwoordelijk voor de door hem opgegeven tekst. De adverteerder zal Uitgeverij De Heuvel vrijwaren van alle vorderingen die zouden voortvloeien uit de schending van de rechten van derden met betrekking tot merken, octroolen, handelsmodellen, auteursrechten of elk ander recht dat derden zouden kunnen doen gelden.



BESTEL NU JE ZWEMBAD  
& GENIET DEZE ZOMER  
AL VAN WATERPRET!

# WELLNESS & OUTDOOR LIVING MET EEN STRIKJE ROND

Van zwem- tot bubbelbad en van sauna tot outdoor cooking: Badweelde heeft alles in huis om optimaal te genieten, zowel binnen als buiten. Met vestigingen in Beerse, Berlaar, Genk en Mol, zijn ze dé specialist in de geneugten van het buitenleven en de heilzaamheid van spa en sauna. Je wellnessdromen worden er op maat vormgegeven. Outdoor-wellness begint bij een frisse duik. Van enkele vierkante meters plonsplezier tot een sportief bad om lekker baantjes te trekken: alle formaten worden snel en feilloos geïnstalleerd.

Badweelde plaatst, naast bouwkundige foliebaden, ook baden in polypropyleen. Polypropyleen is uiterst duurzaam en makkelijk in onderhoud. Je kan kiezen uit verschillende kleuren en trappen. Bestel nu je zwembad en geniet deze zomer al van waterpret!

## CREËER JOUW THUISWELLNESS

Wie helemaal wil ontspannen, vindt bij Badweelde de spa's van Coastspas en BeWell, twee Canadese topmerken. Beide merken dragen energiezuinigheid en kwaliteit hoog in 't vaandel. Badweelde heeft voor deze producten haar persoonlijke reparatieservice met eigen technici. Er is een extra grote voorraad en er kan dus snel geleverd worden. Een topper in het aanbod blijven ook de infraroodsauna's van HealthMate. De infraroodgolven werken therapeutisch en kunnen helpen met het langdurig verlichten of wegnemen van jouw specifieke pijn.

## OUTDOOR COOKING

De lente is pas compleet als je samen kunt genieten van outdoor cooking. Alles smaakt zoveel beter onder de blote hemel. Badweelde presenteert een brede en kwalitatieve keuze in duurzame bbq stellen en ovens waarop je nog veel meer kunt bakken dan heerlijke pizza's.



## GENIET NU VAN ONZE LENTE ACTIES!

Bezoek ons in één van onze showrooms en geniet van de lente-aanbiedingen. Er zijn voor het hele gamma van zwembaden, spa's, HealthMate Infraroodsauna's en outdoor cooking fantastische kortingen te scoren...



**badweelde**  
zwembaden • bubbelbaden • sauna's



Turnhousweg 67 | BEERSE      Tortelstraat 39 | MOL  
Aarschotsebaan 140 | BERLAAR      Weg naar As 168 | GENK

info@badweelde.be    Badweelde.zwembaden

[www.badweelde.be](http://www.badweelde.be)  
[www.webshop.badweelde.be](http://www.webshop.badweelde.be)





BIJGEBOUWEN | TUINHUIZEN | POOLHOUSES | CARPORTS | TERRASOVERKAPPINGEN | GARAGES | TUINHOUT



Geniet deze zomer nog van  
**EEN POOLHOUSE OP  
MAAT VAN JOUW LEVEN**



**Droom jij ook al van het bijgebouw op maat van jouw leven?**

We helpen je graag verder met persoonlijk advies.  
Maak hier een afspraak en geniet voor deze zomer nog van jouw constructie!

