

THIBAUT CHRISTIAENSEN

HET VLAMMENDE LEVEN VAN EEN CREATIEVELING

ELLEN LEYSEN

MET AMBITIE NAAR DE 24 UUR VAN ZOLDER

OP ZOEK NAAR GELUK

EEN NIEUWE THUIS OP KRETA

LEKKER LOKAAL

BRUSCHETTA OP DE BARBECUE

ZOMERSPECIAL
BOORDEVOL UITTIPS



KAREL OOMSSTRAAT 25 | 2300 TURNHOUT
+32 (0)14 41 69 39
INFO@GILBOTEGLS.BE

WWW.GILBOTEGLS.BE

OPENINGSUREN
MAANDAG TOT VRIJDAG VAN 08u00 TOT 17u30
ZATERDAG VAN 09u30 TOT 12u00



KWALITEIT • EXCLUSIVITEIT • CORRECTE AFSPRAKEN • KLANTENTEVREDENHEID • TEGELS OP VOORRAAD • RECHTSTREEKSE IMPORT



**25%
KORTING**
OP BIJNA DE GEHELE
COLLECTIE VAN TEMPUR

TEMPUR
A mattress like no other

- GRATIS LEVERING
- GRATIS MONTAGE
- 90 DAGEN
OMRUILGARANTIE

bed
BEHAVIOUR
Quality beds by Coenen

GEMAAKT
OM GOED
TE SLAPEN

WWW.BEDBEHAVIOUR.BE
TILBURGSEWEG 64, POPPEL (B)
OPEN: MA 11M 20 10.00 - 18.00 U - DINSDAG GESLOTEN

magnitude
Handmade bedding
www.magnitude.be

SOLDEN

Poppels
MEUBELHUIS
Quality living by Coenen

ALLES
OP MAAT

WWW.POPPELSMEUBELHUIS.COM
ZANDKUILSTRAAT 23, POPPEL (B)
OPEN: MA 11M 20 10.00 - 18.00 U - DINSDAG GESLOTEN

SOLDEN



06 //	Reisreportage: de Mont Saint-Michel
10 //	Column Peter Briers
12 //	Bob Van Bael: de kneepjes van ju-jutsu
14 //	Goed in je vel: Natur'Elle
16 //	Badmode voor de zomer
18 //	Nel Van Gorp ontpopt zich tot flamencodanseres
20 //	Best of Breakfast: Cake & Coffee
24 //	De Top 10: essentiële onderdelen van de zomervakantie
28 //	Het vlammeende leven van Thibault Christiaensen
32 //	Helena Hens: grote belofte met de compoundboog
34 //	Het grootste brandweerdepot van Europa
37 //	Zomerpret Special (uitneembare bijlage)
40 //	De Schakel herneemt na twee jaar coronastilte
42 //	Lekker Lokaal: bruschetta op de barbecue
46 //	Zomerpret overzichtskaart
48 //	Lekkertrappen Fietsfestival
49 //	Bons (om uit te knippen)
54 //	Boekentips voor de zomer
58 //	Ellen Leysen: met ambitie naar de 24 Uur van Zolder
60 //	Column: Geld en Geduld
64 //	Sibelco: tegelijk achteruit en vooruit blikken
68 //	Gelukszoekers in Kreta
74 //	De Wereldverbeteraar: duurzame sponzen
78 //	Onder de loep: line dance
82 //	Tussen Pot en Pint
84 //	Puzzelpagina
86 //	Binnenkijken: een gloednieuw café in Arendonk
88 //	Culinair: Restaurant La Cuenta
90 //	Foto van de maand

Beste lezer

Tijdens de afgelopen maand heeft mijn laptop het begeven. Net een maandje te vroeg, want ook hij had na het verschijnen van deze editie mogen genieten van enkele extra weekjes rust, net als wij. Maar misschien was ik dat gewoon vergeten te vertellen. Of misschien was genoeg gewoon genoeg voor dat arme ding. Een vroegtijdige digitale burn-out, te veel gedram en getokkel te verwerken gekregen, zoals we dat allemaal wel eens meemaken. En dus moest ik enkele dagen lang weer met pen en papier op stap. Iets wat ik in mijn begindagen als journalist eigenlijk elke dag deed. Ik voel me op slag twintig jaar ouder als ik vorige zin herlees, maar goed. Buiten het feit dat ik duidelijk sneller kan typen dan schrijven, viel die terugkeer naar de analoge wereld best mee. Mijn eerste prioriteit was wel om ook met pen en papier voldoende professioneel over te komen bij mijn gesprekspartners. Het ergste wat er in mijn gedachten kon gebeuren, was dat mijn balpen het zou begeven. De virtuele inkt in zo'n laptop raakt immers nooit op. Daarom had ik, naast een balpen, ook een potlood meegenomen in mijn laptopzak, die ik voor de gelegenheid gebruikte om mijn notitieschrift in te vervoeren. Dat er op mijn schrift vooraan een nogal kinderlijke foto van een auto stond, wist ik te verbergen door enkele bladeren om te slaan over de ringetjes aan de zijkant. Professionaliteit, weet u wel. Maar bij mijn tweede gesprekspartner van de dag ging het mis, u hoeft geen visionair te zijn om de komende zinnen te voorspellen. De balpen begaf het toch en dus greep ik naar mijn noodoplossing, het potlood. Maar een zin of twintig later brak daar tot overmaat van ramp het puntje van af. Wellicht omdat ik het vooraf, in al mijn enthousiasme, te scherp had geslepen. Een beginnersfout die me duur te staan kwam. En dus moest ik alsnog aan het bedelen gaan om een pen te lenen van de dame die voor me zat. Zij aanvaardde mijn uitgebreide excuses met de glimlach en reikte mij een balpen aan, zo eentje met vier kleuren in één, nota bene. Echt professioneel is die jongen wel niet, zag ik haar in tussentijd denken.

Nu is mijn schrijfblok weer vervangen door een computer en zijn ook al mijn potlood- en balpennotities omgezet naar getypte letters. En zo heeft u alsnog een gloednieuwe editie van Onderox Magazine in handen. Een zomerspecial bovendien. Met een uitneembare bijlage met uittips voor de hele familie en veel zomerse onderwerpen om bij weg te dromen. Voor ons het sein om eventjes vakantie te nemen. Wij zien u graag weer terug eind augustus, wanneer er alweer een fonkelnieuwe editie van ons magazine voor u klaar zal liggen.

Bert Huysmans, redactie

18



34



82



86





1

MET DE FIETS NAAR DE MONT SAINT-MICHEL

ALENÇON (FR) – Sinds enkele jaren kan je fietsen van de kathedraal Notre-Dame in Parijs naar de Mont Saint-Michel voor de Normandische kust. De fietsweg is volledig afgepijld, loopt grotendeels over autovrije wegen en luistert naar de naam La Véloscénie. 450 km lang is het volledige traject. Maar omdat we niet zoveel tijd hebben, fietsen we de laatste 180 km, meer bepaald tussen Alençon en de indrukwekkend Unesco-werelderfgoedsite.



2

Het is midden mei en we hebben het geluk aan onze kant. Het is droog en ook de komende dagen wordt tamelijk droog weer voorspeld, met zelfs zonnige periodes. Buiten een bui van een uur zullen we tijdens onze fietsvakantie amper druppels hebben.

Vanaf de Kempen moet je rekenen op een dagreis om tot in Normandië te geraken. We kiezen voor het kusttraject langs De Panne, Calais, Le Havre en zo naar het hotel in Saint-Hilaire-du-Harcouët, van waaruit we de komende dagen zullen fietsen.

FIETSEN IN FRANKRIJK

De Fransen zetten de jongste jaren sterk in op fietstoerisme. In steeds meer regio's verschijnen fietsknooppunten, al blijft het aanbod nog erg bescheiden in vergelijking met België en Nederland. En doorheen het land worden nieuwe langeafstands fietsroutes gemaakt. De nieuwste op dat vlak is de 400 km lange La Seine à Vélo, die Parijs verbindt met Le Havre en de bekende kustplaatsjes Honfleur en Deauville. In de Bourgogne heb je de Tour de Bourgogne van ruim 660 km en wie de kustlijn wil affietsen, neemt de 1.500 km lange La Vélo-maritime tussen Duinkerken in het noorden tot

Roscoff in Bretagne.

Ons oog viel dus op La Véloscénie, vooral omwille van het eindpunt: de Mont Saint-Michel. Talloze keren al hebben we foto's van dit majestueuze bouwwerk bewonderd, maar nog nooit waren we er zelf. En sinds een 2-tal jaren is het volledige traject bewegwijzerd.

LOKALE MARKT

Het is markt op het plein naast de basiliek van Alençon op de zaterdagochtend wanneer we onze fietstocht willen beginnen. Een wandeling langs de kramen leert dat dit een markt is zoals die eigenlijk is bedoeld. Lokale producenten komen er rechtstreeks hun producten aan de man brengen. We lopen langs een kraam met biologische groenten en fruit, een slager die zijn charcuterie slijt en bij de kleurrijke wagen van Les Crêpes d'Anaïs bakt Anaïs ter plaatse heer-

“ÉÉN KEER RADEN
WELKE VERSIE WIJ
KIEZEN? INDERDAAD,
DE PITTIGE.”

lijk ruikende pannenkoeken.

Alençon geniet wereldwijde bekendheid voor de zeer verfijnde kant die er werd gemaakt, maar omdat dit oude ambacht ons slechts beperkt boeit, slaan we het kantmuseum in het voormalige Jezuïetencollege over. De basiliek Notre-Dame, met een middenschip uit de 15de eeuw, wandelen we wel even binnen, al was het maar omdat de imposante toren het stadje



3

domineert. Nog voor we echt vertrekken, bemerken we een gele richtingaanwijzer die geïnteresseerden de weg wijst naar het Fête du Vélo, dat blijkbaar deze namiddag plaatsvindt in het Parc des Promenades van Alençon. We zeiden het al: de Fransen sluiten de fiets meer en meer in hun armen. Voor het fietsfeest moeten we helaas verstek geven, want La Véloscénie roept ons. Het eerste bordje hebben we snel gevonden en we rijden de stad uit.

PITTIGE VARIANT

Het volledige traject van La Véloscénie is opgedeeld in verschillende etappes. Op deze eerste dag fietsen we de 53 km van Alençon tot in Bagnoles-de-l'Orne. Tussen deze twee steden hebben de routemakers twee varianten gemaakt. Een eerste gaat via Carrouges en is pittig op het vlak van hellingen (lees: zo'n 500 hoogtemeters). De andere gaat zuidwaarts over een vlakker parcours. Eén keer raden welke versie wij kiezen? Inderdaad, de pittige. De volgende dagen doen we nog twee aansluitende trajecten: Bagnoles – Saint-Hilaire-du-Harcouët (60 km) en Saint-Hilaire – Le Mont Saint-Michel (45 km).



4



5



6

OVER EEN DOLOMIETPAD

Het overgrote deel tijdens La Véloscénie fiets je over een dolomietpad: geen asfalt of beton zoals bij ons maar een aangedrukte zandsoort met daarop hele fijne kiezeltjes. Voor alle duidelijkheid: dit fietst prima, tenminste wanneer het droog is. Tijdens een regenbui besmeurt het papje behoorlijk je tweewieler. Zo goed



7

als overal fiets je over autovrije paden. Om te voorkomen dat er auto's op de fietsweg komen, staan er overal houten slagbomen waar je telkens naast slalomt. Kom je toch op een autoweg, dan is het uitkijken want vrijliggende fietspaden kennen ze op het Franse platteland nog niet. Een deel van het traject loopt over een voormalige spoorlijn, wat betekent dat je zo goed als vlak fietst. Hoe meer je richting de Atlantische Oceaan fietst, hoe vlakker de route trouwens wordt. Nog een vaststelling. Niet elk dorp heeft een café. Ik zal het anders zeggen: de meeste dorpen hebben geen bar. Enkel in de grote steden is er horeca- en dus terrasgelegenheid. Drinken voor onderweg meenemen is de boodschap.

BAGNOLES IS FAVORIET

Ons favoriete stadje op het traject dat wij deden, is het kuuroord Bagnoles-de-l'Orne. Eerst fiets je de hele tijd door het Regionaal Natuurpark Normandie-Maine en dat bereik je deze mondaine plaats aan een riant meer. Voor je het eigenlijke centrum bereikt, word je verwelkomd door een fontein op een rotonde. Bagnoles heeft veel terrasjes, een thermencomplex, casino en Belle Epoque-wijk. Hier zou je makkelijk langer kunnen resideren, maar we waren er nu eenmaal op doorreis met de fiets. Samen met vertrekpunt Alençon kan ook Domfront ons ten zeerste bekoren. Het stadje ligt tegen een berg en kenmerkt zich door smalle middeleeuwse straten en oude vakwerkhuisen. De zondag dat we er zijn, begeven zich mooi opgeklede koppels en kinderen naar de kerk boven op de heuvel. Net die dag blijkt er een communieviering. De tegenover gelegen horecazaak Au Bar Normand is ondergebracht in een eeuwenoud pand en krijgt van ons vier sterren als lunchplek.

DE MAGISCHE BERG

Al van kilometers ver zie je de Mont Saint-Michel oprijzen uit het water. De laatste kilometers van La Véloscénie lopen langs de baai en bieden je een prachtig uitzicht op dit hoog opgeschoten eiland, dat sinds 1979 is erkend als Unesco-werelderfgoed. Op een rotsachtig eiland voor de kust werd al rond het jaar 700 een religieuze gemeenschap gesticht. In de 9de eeuw werd een eerste kerkje gebouwd, later aangevuld met een abdij, abdijkerk en andere gebouwen. Gedurende talloze oorlogen werd het eilandje belegerd en de gebouwen beschadigd. Tijdens de Franse Revolutie werd de abdij gebruikt als gevangenis. Momenteel huist er



8

opnieuw een kleine kloostergemeenschap, die er ook erediensten verzorgt. De Mont Saint-Michel ligt op zo'n kilometer van het vasteland en was lange tijd alleen maar te bereiken bij eb. Sinds enkele jaren ligt er een vaste verbinding voor fietsers en wandelaars. Ben je met de auto, dan laat je die achter op een van de vele parkings. Hou rekening met forse parkeerprijzen, maar in ruil mag je gratis plaatsnemen in een pendelbus die je vanaf de parking naar de Mont brengt. En weer terug.



9

3,5 MILJOEN BEZOEKERS

Ik liet me vertellen dat jaarlijks 3,5 miljoen toeristen deze historische site bezoeken. Via trapstraten wandel je helemaal tot boven. Onderweg passeer je een postkantoor, souvenirwinkeltjes, restaurants, ijsjesverkopers, een museum tot zelfs een aquarellist die er zijn ter plaatse gemaakte kunstwerkjes aan de man brengt. Het van oorsprong religieuze oord heeft alles om een hedendaagse toerist te bekoren. Op een bord lezen we dat het ten strengste verboden is om op eigen houtje het slib op te gaan. Nergens anders in Frankrijk is het verschil tussen eb en vloed zo groot en de vloed kan heel snel opkomen. Enkel met een gids mag je hier wadlopen.



10



11

WERELDRECORD KOORDDANSEN

We halen onze fiets weer uit de fietsenstalling. Ja hoor, de Mont Saint-Michel heeft zijn eigen fietsenparking die trouwens gratis is. En we fietsen terug naar het vasteland. Bij de parking wordt een enorme kraan opgebouwd. Blijkt dat er een dag later een wereldrecordpoging koordlopen zal plaatsvinden. Een specialist in deze discipline vatte het plan op om van hieruit tot op de Mont Saint-Michel over een kabel te wandelen. Afstand: 2,2 km. Een dag later zien we op de Franse televisie in ons hotel dat de Fransman Nathan Paulin in zijn opzet is geslaagd. Proficiat! Wij deden de oversteek met de fiets en gaan het hier ook bij houden.

Tekst en foto's: Paul Huysmans

MEER INFO:
www.veloscenie.com

Foto 1: Voortaan kan je via een vaste verbinding naar Le Mont Saint-Michel.

Foto 2: Onze man bij Unesco-werelderfgoed.

Foto 3: Markt bij de basiliek van Alençon.

Foto 4: Alle wegen leiden naar de Mont Saint-Michel.

Foto 5: De fietsweg is perfect afgepijld.

Foto 6: Houten hekken houden auto's weg van het fietspad.

Foto 7: Bagnoles is ons favoriet stadje onderweg.

Foto 8: Oude vakwerkhuisen kenmerken Domfront.

Foto 9: La Véloscénie fiets je grotendeels over grintpaden.

Foto 10: Ja hoor, nu ook met fietsenstalling.

Foto 11: Smalle trapstraten brengen je naar boven op de berg.

Foto 12: Onderweg is het zoeken naar een café.



12

FIETSVAKANTIE NAAR DE MONT SAINT-MICHEL

RETIE – Reisorganisatie Happy Weekends uit Retie organiseert van 17 tot 22 augustus 2022 een begeleide fietsvakantie naar Normandië met als eindbestemming de Mont Saint-Michel. Een dag later volgt nog een bonusrit naar het Bretoense stadje Saint-Malo. Het goede nieuws is dat er nog plaatsen zijn.



Tijdens deze 5-daagse fietsvakantie fiets je over de langeafstands fietsweg La Véloscénie tussen Alençon en Le Mont Saint-Michel. De autocar met fietsaanhangwagen brengt je 's morgens naar het vertrekpunt en haalt je 's middags zo'n 50

km verder weer op. De laatste dag fiets je over La Vélo maritime tussen Le Mont Saint-Michel en Saint-Malo (60 km). Ofwel fiets je mee met de Happy Weekends-begeleider, ofwel fiets je de trajecten op je eigen tempo aan de hand van

de routebeschrijving die je meekrijgt.

Je logeert in een prima 3-sterrenhotel in het stadje Saint-Hilaire-du-Harcouët, waar je 's avonds ook dineert in het uitstekende hotelrestaurant. 's Morgens wacht je er een naar Franse normen overvloedig ontbijtbuffet.

Prijs: € 1.049 p.p. op een 2-persoonskamer incl. 5 overnachtingen met ontbijt, 5x 3-gangenmenu, 4x lunch onderweg tijdens de fietstochten, verblijfstaksen, autocarvervoer met fietstransport heen en terug vanuit Arendonk + lokale verplaatsingen, Happy Weekends-begeleiding.

Ben je met een groepje van 6 tot 8 personen, dan verzorgt Happy Weekends deze fietsvakantie ook op een ander moment, incl. vervoer in een busje voor 8p. en fietsvervoer. Neem contact op voor meer info.

INFO EN RESERVATIE:

De 'Fietsvakantie Normandië: Naar de Mont Saint-Michel' vindt plaats van 17 tot 22 augustus 2022. Alle info + reservatie bij Happy Weekends, Geelsebaan 3, 2470 Retie, Tel. +32 (0)14 75 71 16, info@happyweekends.be, www.happyweekends.be.

BIJ AANKOOP

van €250 of meer uit de collectie pure by Pascale Naessens krijgt u een Pure ovenschaal t.w.v. €101 cadeau.

ZOLANG DE VOORRAAD STREKT



NIEUW!

MAAK JE
EIGEN PIZZA
THUIS

KLAAR IN 1 MINUUT



Cosy-Time

KOOKGEREI, GEDEKTE TAFEL EN KADOTIPS

GESPECIALISEERD IN MERKEN ZOALS

Alfi · Amefa · Chef & Sommelier · Demeyere
Greenpan · Jeroen Meus · Pascale Naessens
Peugeot · Point Virgule · Serax · Sergio Herman
Staub · Thermos · Typhoon · ...

» GROTE KEUZE

IN KOOKMATERIALEN, SERVIEZEN, GLAZEN, BESTEKKEN

» RUIME KEUZE

IN ACCESSOIRES VOOR DE DRANKEN

» LEUKE KADOOTJES

VOOR KLEIN EN GROTE BUDGETTEN

Cosy-Time

Steenweg op Turnhout 21/1 · Oud-Turnhout
T 014/70 70 90

MA JUNI / JULI / AUGUSTUS OPEN VAN 13:00 TOT 17:00
DI / DO / VRIJ VAN 09:30 - 18:00 ZA VAN 09:30 - 17:00
WO & ZO GESLOTEN



WIJ PLAATSEN UW TREKHAAK



BANDEN VAN GORP

Turnhoutsebaan 134 • 2470 Retie • 014 / 37 20 32
freddy.vangorp@telenet.be • www.vangorp-banden.com



Column: Peter Briers

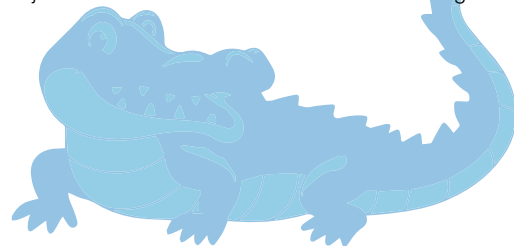
KROKODILLEN VOOR TRINIDAD

Ze zullen het zelf niet graag lezen, maar ik vind straatquêteurs ronduit verschrikkelijk. Het soort dat je onaangekondigd staande houdt in een drukke winkelstraat. Het overkwam mij drie weken geleden, terwijl ik op zoek was naar een nieuwe broek. "Heeft u zin om vandaag mee het Amazonewoud in Brazilië te redden", vroeg zo'n type mij. Nou, dat had ik niet. Het liep al bijna tegen zessen, de winkels stonden op sluiten en mijn trein zou een uur later al richting huis sporen, en niet richting Zuid-Amerika, al weet je met de NMBS natuurlijk nooit. Het probleem is: leg dát maar eens uit aan iemand die je net heeft gevraagd om 's werelds grootste regenwoud van de ondergang te redden. Begrijp me niet verkeerd: ik hou van schone lucht, maar om nu te zeggen dat ik halsoverkop mee naar daar zou vliegen voor een of ander wild klimaatavontuur? Dan toch graag een andere keer.

"Is het dringend?" vroeg ik hem daarom diplomatisch, in een poging de man beleefd af te schepen. "Ik bedoel maar: brandt het, of kan het nog even wachten?" Slechte vraag, want het blijkt daar in het Amazonewoud wel degelijk te branden. De man legde het met veel gevoel voor drama uit. "Elke dag gaan hectaren verloren, meneer. Foetsie! En maar branden", klonk het jammerend, alsof het over zijn eigen private bos ging. Eén ding was zeker: deze man kende zijn vak. Hem afwimpelen zou geen makkie worden. "Ik zie hier weinig volk staan", reageerde ik ietwat neerbuigend. "Ben ik dan de enige die met jou mee zou gaan?" Mijn onhandigheid indachtig zou er van een reddingsactie dan maar weinig in huis komen, redeneerde ik. Opnieuw had hij een antwoord klaar. "Iemand moet de eerste zijn, meneer. Als iedereen mij afscheept, komt er van die hele reddingsactie niks in huis." Nu bleek hij mijn gedachten nog te kunnen lezen ook. Ik kon geen kant meer op. Vijftien minuten later had ik een lidkaart van Greenpeace op zak. Een jaarlijkse gift bleek te volstaan, bij nader inzien, ik moest dus niet per se mee naar Brazilië. Dat viel ferm mee, want tegen de tijd dat alle formulieren — twee pagina's, voor én achterkant — waren ingevuld, was het nog reppen om mijn trein te kunnen halen.

Een week later was het weer van dat. "Wat dacht u van een schattig knuffeltje meneer, als steun aan de bananenboeren van Trinidad?" vroeg een meisje met vlechtjes, dat — schatte ik — de knuffelbeestleeftijd zelf nog niet was ontgroeid. Dit keer zou ik er vanonder muizen, nam ik me stellig voor. "Leg mij eens even uit, kleine meid, hoe zo'n goedkope knuffel die bananenboeren uit Trinidad ook maar enigszins zou kunnen helpen, ervan uitgaand dat jij al zou weten waar Trinidad ligt", zei ik. *Voilà*, 1-0. Dat dacht ik, maar de sproetenkop liet niet met zich sullen. "Eén: ik ben net twintig geworden, meneer. Twee: Trinidad ligt in Venezuela. En drie: de opbrengsten gaan rechtstreeks naar een lokale instantie die de boeren ondersteunt, zodat jij en ik gewoon verder bananen kunnen blijven eten." Een lang verhaal kort: er staat een schattige knuffel op mijn schouw. Een krokodil. Eentje met een kromme rug, dat wel. Wellicht te veel bananen gegeten.

Nóg erger — jawel, het bestaat — zijn telefoonverkopers. Die vallen je op eerder welk moment van de dag lastig. Proximus, Het Laatste Nieuws of Scarlet: allemaal blijken ze mijn nummer te hebben. En maar bellen. Eén bedrijf spande helemaal de kroon: Luminus, goed voor vier oproepen op één week tijd. "Van onze energieprijzen krijg je het spontaan warm, meneer", zei de laatste die mij ongewenst belde. Ik was het spuugzat en heb het hard gespeeld. Geen compassie. "Kijk kerel, ik neem een abonnement van jou op voorwaarde dat jij van mij een knuffel koopt. Een krokodil. Eentje met een kromme rug, maar wel heel schattig. Wat denk je?" Ik heb sindsdien niks meer van Luminus gehoord.



.....
dirkmaris 
sedum- en graszodenservice

U kan bij ons terecht voor:

-  **Graszoden**
-  **Herbafix**
kant-en-klaar
grastegelsysteem
-  **Herbatera**
funderingsubstraat
voor grastegels
-  **Herbaroof**
kant-en-klaar groendaksysteem

Tevens voor:

- Potgrond
- Compost en champignonmest
- Boomschorsen
- Gazonzaden
- Meststoffen en kalk
- Bestrijdingsmiddelen
- Spuittoestellen
- Verhuur gazonverluchters
- Tuin- en parkmachines



**GEZOCHT: HELD
VOOR IN 'T VELD
MET TRACTORSKILLS**

**VINDT ONZE VACATURES
OP GRASZODENSERVICE.BE/JOBS**

ROOBEK 42 - ARENDONK - Tel.: 014 67 73 56
INFO@GRASZODENSERVICE.BE - WWW.GRASZODENSERVICE.BE

Zomeractie op
RIESE & MÜLLER
stockfietsen



ADVIES • VERKOOP • SERVICE



**SLIM
MET DE FIETS
NAAR HET WERK!**



WIJ AANVAARDEN ECOCHEQUES

Tramwissel 1 | 2360 Oud-Turnhout | T 014 42 08 00 | info@veelo.eu | www.veelo.eu

FLYER
The original is best

RIESE & MÜLLER

**URBAN
ARROW**
SMART URBAN MOBILITY

NORTA

VICTORIA

THOUSTACHE

KALKHOFF
MY BIKE

ASKA



1

BOB VAN BAELE

LEERT DE JEUGD DE KNEEPJES VAN JU-JUTSU

RETIE – Enkele weken geleden ontving Bob van Bael (30) de titel van 'Shihan' in ju-jutsu. Voor de kenners, dat is een 5de 'dan'. Hiervoor moet je al enkele jaren toegewijd met de sport bezig zijn. Al is sport in de letterlijke zin van het woord niet correct omdat er geen wedstrijden en competitie zijn. Bij ju-jutsu is het van belang dat je bepaalde gevechtstechnieken onder de knie krijgt. Om de tegenstander uit te schakelen en onder controle te houden, maar niet met de bedoeling om hem of haar te blesseren, laat staan te doden. En dat alles kan je sinds 1985 al aanleren in Retie.

Ju-jutsu is minder bekend dan bijvoorbeeld judo of karate. Je kan het ook niet echt een gevechtssport noemen. Maar hoe noem je het dan wel? Bob Van Bael geeft het antwoord. "Voor mij is ju-jutsu een gevechtstekunst. Dus geen competitie om de beste te zijn maar je leert je bepaalde technieken aan zodat je jezelf kan verdedigen. Het kent zijn oorsprong in Japan waar samoerai's opgeleid en getraind werden om de keizer te beschermen. Toen er later een ban kwam op alle soorten wapens moesten de Japanse krijgers noodgedwongen overschakelen op 'vechten' met de blote handen. Dat heeft de groei van ju-jutsu sterk bevorderd." In de loop der jaren ontstonden er vele variaties van de sport. Bij Yawara in Retie volgt men de stroming van Hakko Denshin Ryu. "Klopt", gaat Bob verder. "Het is logisch dat ju-jutsu sterk is geëvolueerd. Niet enkel door de lange geschiedenis maar ook doordat de gevechtstekunst ondertussen tot ver buiten Japan en Azië wordt beoefend. Als club is het belangrijk om hierin een duidelijke lijn te volgen. Die hebben we na wat omzwervingen gevonden in Hakko Denshin Ryu."



2

NO CHALLENGE, NO RESISTANCE, NO INJURY

De tegenstander uitschakelen en onder controle houden, daar draait het om bij ju-jutsu. "Als je progressie wil maken in de sport, moet je dan ook geen wedstrijden winnen. Maar je moet de

technieken wel onder de knie hebben. Dat is makkelijker gezegd dan gedaan. Laat ons zeggen dat je toch al gauw vijf à zes jaar nodig hebt alvorens je de zwarte band kan behalen. Elke 'dan' die je daarbovenop nog wil behalen kost je opnieuw een paar jaar", aldus de Retienaar. En die jaren ervaring heeft Bob alvast op de teller staan. Hij begon een twintigtal jaar geleden met ju-jutsu. "Gelukkig was er in Retie een club. Je bent daar welkom vanaf je zes jaar, ik was er negen toen ik startte. Bij de zesjarigen is het spelelement uiteraard nog belangrijk. Maar op je negen jaar komt er toch al meer discipline bij kijken. Dan begin je ook echt progressie te maken. Vanaf je dertiende kan je ook met de volwassenen meetrainen. We zijn momenteel erg blij met de doorstroming die we in Retie zien vanuit de jeugd naar de volwassenen. Dat maakt ook dat we een erg verscheiden club zijn, best divers. Zeker qua leeftijd."

TAIKAI IN HASSELT

Aangezien er geen wedstrijden en competities zijn, is er een andere manier nodig om je te beoordelen. Bij ju-jutsu gebeurt deze evaluatie minstens door een gelijke in rang maar bij voorkeur door iemand van een hogere rang. In het geval van Bob was dit in eerste instantie regiotrainer Tony Berkman en later Antonio Garcia uit Hasselt. "Antonio is binnen België en ver daarbuiten echt dé referentie binnen Hakko Denshin Ryu. Het is ook bij hem dat ik de afgelopen jaren lessen heb gevolgd als voorbereiding om weer een stapje hogerop te zetten. Maar Antonio doet nog veel meer. Zo had hij dit jaar ook de leiding over Taikai in Hasselt. Taikai is een soort van internationale stage waar alle leden aan mogen deelnemen. Het is enerzijds een intensieve training van twee dagen, maar anderzijds ook een feest waar de uitreiking gebeurt van de zwarte gordels en alle nieuwe 'dans'. Dit jaar was het extra speciaal. Zo kreeg ik mijn vijfde 'dan' uitgereikt maar er was ook een heuse Shinto-ceremonie. Dat is een soort godsdienstige viering, volledig in Japanse stijl,

"TOEN ER IN JAPAN EEN BAN KWAM OP WAPENS MOESTEN DE KRIJGERS MET DE BLOTE HANDEN VECHTEN. DAT HEEFT DE GROEI VAN JU-JUTSU STERK BEVORDERD."

die ook wordt voorgegaan door een priester en waar iedereen wordt gelukgewenst en gevierd. Een beetje zoals wanneer je hier je plechtige communie doet", lacht Bob.

YAWARA RETIE

Ju-jutsu is een sport, of beter gezegd, een gevechtstekunst die eenvoudig en voor iedereen toegankelijk is. Gezien er naast een gezonde dosis enthousiasme geen specifieke vereisten zijn, kan iedereen vanaf zes jaar zich aansluiten. "Ik herinner me zelfs dat we ooit iemand hebben aangesloten van zestig jaar die op zijn vijftenzestigste nog een zwarte gordel behaalde. Vooral de goesting en de wil om bij te leren zijn doorslaggevend. Veel meer dan kracht en lenigheid. En dat kan dus zowel voor jongens als meisjes", besluit de sensei.

Tekst: Peter Meulemans

MEER INFO:
users.telenet.be/yawara

Foto 1: De uitreiking als apotheose van de Shinto ceremonie. Bob staat rechts op de foto.

Foto 2: Sensei Bob tijdens de Taikai in Japan in 2019.



ERVAAR
KWALITEIT

Pascal Van Gompel
Donk 3
2400 Mol
T 014 37 15 11
info@pascalvangompel.be

www.pascalvangompel.be
www.pvgbuitenleven.be



GEVELBEKLEDING - GARAGEPOORTEN

TERRASOVERKAPPINGEN | ZONWERING | ROLLUIKEN | E-SAFE BRIEVENBUSSEN



PARKETVLOEREN • SAMENGESTELDE VLOEREN • PVC-VLOER • VISGRAAT
EN PATROONVLOEREN • PARKETRENOVATIE • TRAPBEKLEDING



- » EIGEN AFWERKINGSLIJN
- » PERSOONLIJKE BEGELEIDING
- » GERICHT ADVIES
- » DETAIL VOOR AFWERKING

014 67 87 86 • 0475 98 34 40



NIEUWE COLLECTIE LAMINAATVLOEREN PARADOR

JM Kempen Parket BVBA
Stenehei 30 / 6, 2480 Dessel
Info@jm-parket.be
www.jm-parket.be

NIEUWE OPENINGSUREN TOONZAAL

VRIJ VAN 10U00 TOT 18U00
ZAT VAN 9U00 TOT 14U00
OF OP AFSPRAAK 0475.983.440



EEN KONINKLIJK BEZOEK AAN DE BIOKAPPER

MALLE – Eerlijk, ik ken niemand die momenteel niet bewust met zijn of haar ecologische voetafdruk bezig is, als je 't mij vraagt voor al een goed ding. Ook ik probeer mijn steentje bij te dragen, daar waar ik kan. Dat er op dat vlak ook nog heel wat winst te boeken valt in de kapperswereld zal niemand verbazen. Deze maand breng ik een bezoekje aan Biokapsalon Natur'Elle, het mag gezegd, toch wel een pionier op dat vlak. Hier geen 'nasties', wel biologische en natuurlijke producten op basis van planten en essentiële oliën. Niet alleen beter voor de mens, maar ook voor ons leefmilieu. Ik test het met plezier voor je uit.



Zaakvoerster An Neve ontvangt me met een enthousiaste gemoedelijkheid die past bij de uitstraling van haar zaak. De warme parketvloer, natuurlijke kleuren en houten elementen in het interieur geven het salon een huiselijke uitstraling. Helemaal zoals An het voor ogen had toen ze vijf jaar geleden besloot om haar eigen zaak te starten.

Tijdens ons kennismakend gesprek leer ik al snel dat haar klanten niet alleen komen aankloppen vanuit een bekommernis voor het leefmilieu. "Een tweede belangrijke reden waarom ze voor ons kiezen is omdat meer en meer mensen allergische reacties vertonen op de traditionele haarverzorgingsproducten. Ik spreek zelf uit ervaring", licht An toe. "Ik heb in het begin van mijn loopbaan acht jaar als kapster gewerkt. Ik ben dan allergisch geworden aan ammonia, PPD en chemische schuimversterkers en het werd onmogelijk voor mij om de job nog uit te oefenen. Ik heb dan een aantal andere zaken geprobeerd, maar niets gaf me zoveel werkvreugde dan die job als kapster. Na wat opzoekwerk werd het me al snel duidelijk dat er wel degelijk een alternatief bestaat, ook bij de professionele en kwalitatieve merken. Ik besloot mijn eigen biokapsalon te starten."

MASSAGESTOEL

Dames, heren en kinderen kunnen bij An gewoon terecht voor een frisse hedendaagse snit, maar enkele van de zaken die haar salon onderscheiden – en waarvoor de klanten soms ver willen rijden – zijn de plantaardige haarkleuring en de voedende verzachtende keratinebehandeling. "Je mag je in beide gevallen verwachten aan een intense glans", vertelt An me nog. Over mijn haarkleur ben ik tevreden maar die intense glans, daar is nog werk aan. Ik ga voor de keratineverzorging en mag plaatsnemen aan de wastafel.

Dat ik hier de royal treatment zou krijgen, had ik niet meteen verwacht. De stoel aan de wastafel blijkt een ligstoel én massagestoel te zijn. Hoe heerlijk is dat? Ook de wasbak is goed verstelbaar waardoor ik enorm comfortabel lig. Na het wassen word ik zowaar ook nog eens getrakteerd op een ontspannende hoofdmassage.

INTENSE GLANS

Wanneer ik terug voor de spiegel plaatsneem, smeert An met behulp van een borsteltje mijn haar lok per lok in met de verzorgende producten van Jean Paul Mynè. An is daarnaast ook trotse ambassadrice van het merk Keune. "Ik wil mijn aanbod graag breed houden. Ik werk nu met drie merken, allemaal zorgvuldig geselecteerd, die elkaar goed aanvullen. Waar ik bij het ene merk bijvoorbeeld beperkter ben in de kleurschakeringen kan ik met een ander merk toch een alternatief bieden."

De verzorging moet nog twintig minuutjes intrekken. Na het spoelen volgt er nog een tweede sessie. Na de laatste spoelbeurt mag ik nog even genieten van een ontspannende stoelmassage, met een warme handdoek rond mijn hoofd én de lichten gedimd. Zalig. An gaat vervolgens aan de slag met haar borstel en



"DE STOEL AAN DE WASTAFEL
BLIJKT EEN LIGSTOEL ÉN
MASSAGESTOEL TE ZIJN."

haardroger. Ze droogt mijn haar in een speelse krul, het resultaat is verbluffend. Intense glans? Geslaagd.

DUURZAAMHEID ALS PRIORITEIT

Ondertussen kan ik ook een beetje mee kijken bij mijn buurvrouw. Najoua, de collega van An, is bezig met een plantaardige haarkleuring. Mijn aandacht wordt getrokken naar de groene smurrie. An moet lachen. "Plantaardige haarverf bevat geen chemische stoffen zoals antioxidanten of ammoniak of andere zaken die het papje een mooie kleur moeten geven. Het bestaat daarentegen uit plantjes, stuifmeel en blaadjes. Die ingrediënten worden gedroogd en vormalen tot zeer fijn poeder. Dat poeder is de basis voor de kleuring maar die kleur moet je er dan wel bijnemen. Geen nood, dat wordt er helemaal uitgespoeld en je haar is niet alleen mooi gekleurd, maar ook gevoed en het voelt ongelooflijk zacht aan."

Respect voor de natuur en duurzaamheid krijgen hier duidelijk prioriteit. En niet alleen in de keuze van de producten. An heeft bijvoorbeeld recent nog geïnvesteerd in een waterbesparende sproeikop. En ze heeft zich ook achter het initiatief 'The Green Scissors' geschaard. Afgesneden haren, plastic en aluminiumfolie worden gesorteerd en opgehaald door de organisatie. Wist jij dat jouw dode haren kunnen dienen als eco-compost voor de landbouw? Een kappersbezoek met respect voor mens én milieu? Dat is zo'n gek idee nog niet.

Tekst: Iris Geenen

ONDEROX ACTIE

Als Onderox lezer heb je 10% korting op de diensten die Biokapsalon Natur'Elle aanbiedt. Actie geldt tot en met 31 augustus 2022, enkel met vermelding 'Onderox Magazine'. Beperkt tot één kappersbezoek per persoon.

Natur'Elle
biokapsalon

Antwerpsesteenweg 265, Malle
Tel. +32 (0)3 344 41 82
info@biokapsalon-naturelle.be
www.biokapsalon-naturelle.be

biokapsalonnaturelle

biokapsalon

Open op afspraak, ook op maandag. Avondopeningen tot 22 uur.



meubelen
VAN BALLAER

SOLDEN

Met kortingen
tot -60%*



Herentalsesteenweg 19 | 2460 Lichtaart | 014/55.41.09 | info@meubelenvanballaer.be
Ma - Za: 10.00 - 12.00 / 13.00 - 18.00 | Zo: 13.00 - 18.00 | woensdag gesloten

*op toonzalmodellen



EEN DUIK IN DE ZOMER

Vakantieoutfits krijgen meer en meer aandacht in het totale modebeeld, ook de meer betaalbare badmodemerken hebben hun aanbod uitgebreid met leuke kledij voor strand en beachparty. Daarnaast brengen de meeste merken gespecialiseerd in homewear en nachtkledij vandaag ook vakantiemode. Lichte katoenen pareo's, tunieken en kaftans die gedragen worden over je badpak en lange vlotte zomerjurken in kreukvrije materialen die, in combinatie met leuke accessoires, zelfs 's avonds van pas kunnen komen.

We kunnen moeilijk spreken van één bikini- of badpakkentrend, de badmode surft vandaag mee op de baren van de algemene trends. Knallende, bijna fluorescerende of contrasterende kleuren naast tijdloze modellen in meer discrete klassieke tinten. Er is de triomfantelijke comeback van de tankini in verschillende uitgesneden stijlen en lengtes. Daarnaast kan je in microglitter badmode lekker zonnen en flaneren. Als je misschien alleen baantjes wilt trekken of als je houdt van spannende wateractiviteiten, ga dan voor een gestroomlijnd wetsuit met lange mouwen, of een halterbikini-top. Wat vind je van een one shoulder-badpak of een strapless bandaubadpak, in luxueuze materialen én met geraffineerde details? Hoog tijd om enkele nieuwe trends te bekijken.



DE SPORTIEVE TOER OP

Voor de sportieve zielen onder ons is er deze zomer een groot aanbod aan functionele swimwear. Wetsuits bijvoorbeeld zijn supercool: sexy met een rits in een contrasterende kleur of sportief, hooggesloten met korte mouwtjes. Er is geen enkele reden waarom je er niet 'oeh la la' uit kunt zien terwijl je je evenwicht zoekt op een enorme golf in de oceaan. Wetsuits zijn strak en sportief met lange mouwen van neopreen, maar als je een meer meisjesachtige look verkiest, ga dan voor een surftop of een badpak met gewaagde uitsnijdingen, opvallende bloemenprints of kleurrijke details. Een badpak kan je ook rustig combineren met een korte sportieve short of een luchtige lange rok.

KLEUREN EN MOTIEVEN

Het ééndelig badpak is helemaal terug en onze huidige hang naar comfort is daar wellicht de belangrijkste reden voor. Voor veel vrouwen, jongere en oudere, is het ook een 'veilige' keuze en zorgt een perfecte snit voor het opkrikken van het zelfvertrouwen. Weg met onnatuurlijke vullingen en pijnlijk striemende beugels. Natuurlijk is er nog een grote variatie van hoog gesloten tot diep uitgesneden. Dé trend is het one shoulder-badpak. Bij de bikini's zijn de effen tinten en de knalkleuren erg in trek.

De kleuren die we op het strand gaan dragen, haken aan bij de modekleuren op de catwalks: roze, oranje, felgeel, groen, blauw, zwart. Daarnaast gaan we ook romantische bloemenprints dragen. De bloemetjes zijn vrij klein. Millefleurs fantasieën zijn supercool. Voor een stoere strandlook kun je je ook aan dierenprint wagen. Modellen met kraaltjes zijn deze zomer ook

“DÉ TREND IS HET ONE SHOULDER-BADPAK.”

heel geliefd. Rood, knalgeel, gifgroen? Graag! Alle aandacht gaat naar de snit en naar de bijzondere uitsnijdingen of *cutouts*. De meeste merken hebben ook deze zomer het supervrouwelijke zwarte badpak in de collectie: tegelijk sexy en chic, met verfijnde details, glitter en glans en met een laag uitgesneden duizelingwekkend decolleté. Dit one-shoulder model is een leuke twist in je zwemkledingcollectie én geeft je zowel een sexy als sportieve uitstraling. Daarnaast is het ook perfect wanneer je iets bredere schouders hebt en dit wil verbloemen: zo'n top geeft namelijk de illusie van smallere schouders.

Grote bloemen, exotische patronen, een dierenprint: wat een heerlijke zomerse mix! Ook leuk: mix en match prints. Kijk hierbij echter uit dat je niet té enthousiast aan de slag gaat met vijf verschillende soorten dierenprints: *less is more*. Hoe drukker de print, hoe eenvoudiger het model moet zijn.

BONTE MIX VAN NIEUWIGHEDEN

Probeer eens een felgekleurd broekje over een effen badpak of een bikinitop over een sportbroek, check eens het effect van ruches aan je slip, wat doet dat haltermodel met je schouders? Ik geloof in tweede kansen, en dat geldt ook voor de tankini, een model waarbij het



CHIQUE EN STIJLVOL

Het Duitse label Maryan Mehlhorn ontwerpt al meer dan 70 jaar exclusieve zwem- en strandmode. Dit chique en stijlvol merk profileert zich aan de bovenkant van de badmodemarkt. De bikini's en badpakken zijn met veel aandacht en passie gemaakt. Glamour, design, puurheid en luxe staan borg voor de uitstraling.

De identiteit van het merk is door de jaren heen voortdurend geëvolueerd maar Maryan Mehlhorn bleef trouw aan haar vaste kernwaarde: het combineren van hedendaagse modetrends met de hoogste normen van kwaliteit en pasvorm. Fantastische trendy prints met een scala aan tunieken en accessoires tonen de exoti-

bovenstuk en het broekje met een smal stukje stof verbonden zijn. De tankini-revival heeft een kortere lengte dan zijn oorspronkelijke voorganger. Tankini's zijn verkrijgbaar in strapless-, halter- en triangel-opties, om er maar een paar te noemen, dus er zijn veel stijlen om mee te experimenteren. Een tankini is ook een geweldig hybride zwempak: in en uit het zwembad, de hotellobby of het restaurant. Trek gewoon een sarong aan en je bent helemaal klaar.

De gehaakte bikini's zagen we vorig jaar al veel op sociale media feeds voorbij komen. Ook deze zomer zijn ze weer van de partij. Ze worden dit jaar gecombineerd met bijpassende strandmode: denk hierbij aan strandjurkjes, bijpassende rokjes en hoedjes. Misschien ben je zelf wel zo handig om een setje in elkaar te haken?

Een van mijn favoriete bikini trends van 2022 is de vierkante halslijn. Deze vorm is ontzettend flatterend en zorgt voor een superelegante look. Een trend die we vooral terug zullen zien bij de sportievere badpakken en bikini's.



sche invloeden. Olijfgroen en wit-combinaties, aubergine, bruin/beige en klassiek zwart zijn maar enkele voorbeelden uit het kleurenpalet van deze collectie.

COMFY

Wees niet te kritisch voor jezelf! Probeer meerdere modellen en kleuren en ontdek welke troeven je wil uitspelen en wat je zou willen verdoezelen? Swimwear ontwerpers zijn vandaag experts in optische trucs en technische hoogstandjes. Je vrouwelijke vormen kan je bijvoorbeeld accentueren met een slim lijnenspel. Een riempje of lint creëert meteen een taille, benen worden langer in een hoog uitgesneden slip. Badpaktrends zijn meestal slechts suggesties. Op het einde van de dag is de enige trend die er echt toe doet, je goed in je vel voelen. Als je een stringbikini wilt dragen, draag die dan!

Mooi weer in zicht? Dat moet gevierd worden met je luchtigste zomeroutfit plus hét mode accessoire van deze zomer; een grote zonnehoed met brede rand. Met zo'n supergrote hoed bescherm je je huid maar geef je je zomerlook ook een charmante vintage touch mee. Deze hoeden kun je overal bij dragen: bij een lange zwierige jurk, een fris gestreepte overhemdjurk, bij een streepblouse, een bloemenprint, een kleurige mini-dress of een blazer die je als jurk draagt. En voor het strand? Een trendy badpak, een sportieve tankini, flashy flipflops en als eye-catcher, een oversized zonnebril, meer heb je niet nodig om in een *dolce far niente* stemming te komen.

Tekst: Lidi Van Gool

Foto's: Maryan Mehlhorn

MARYAN MEHLHORN

Silhouette

RONDPLEIN MOL

lingerie | badmode | nachtkleding | men & women
www.silhouettemol.be | 014 31 03 92 | ma-za van 9u30 tot 18u

NEL VAN GORP

ONTPOPT ZICH TOT WARE FLAMENCODANSERES

oud-TURNHOUT - Nel Van Gorp (18) uit Oud-Turnhout besloot om op zesjarige leeftijd te starten met een nieuwe hobby. Ze koos voor flamenco: niet de meest voor de hand liggende dansstijl hier in België. Toch ontpopte ze zich de afgelopen jaren tot een ware flamencodanseres en kent ze ondertussen alle kneepjes van het vak. Ze danst al twaalf jaar bij dezelfde dansgroep en is ondertussen het lid met het meest aantal ledenjaren op de teller.



1

Nel, hoe ben je bij flamenco terechtgekomen?

Nel Van Gorp: “Toen ik zes jaar oud was, wou ik graag met een extra hobby beginnen. Mijn beide zussen hadden al drie hobby's en ik nog niet. Ik deed al aan badminton en ging elke zaterdag naar de scouts, maar had naar mijn gevoel toch nog een extra bezigheid nodig. In het dorp hingen er verschillende reclameaffiches van onder andere turnen en flamenco. Nadat na enkele turnlessen was gebleken dat ik daar absoluut geen aanleg voor had, ben ik overgeschakeld op flamenco.”

Hoe reageren mensen wanneer je vertelt dat je aan flamenco doet?

“De reacties zijn heel verdeeld. Meestal kijken de mensen eerst wat vreemd op omdat ze niet goed weten wat ze zich daarbij moeten voorstellen. Iedereen beeldt zich dan wel Spaanse jurken, hakken en castagnetten in, maar flamenco is

veel meer dan dat. De meeste mensen denken daarbij niet aan de muziek, de technische pasjes en het precieze voetwerk. Ik probeer hen daarover dan altijd wat meer uitleg te geven. Van zodra ze beter snappen wat mijn hobby juist inhoudt, zijn de meeste mensen meteen enthousiast om naar een show te komen kijken om me aan het werk te zien.”

Wat maakt dat je je hobby al zolang volhoudt?

“Voornamelijk de variatie van dansen en pasjes maakt dat flamenco zo interessant is. Zo oefenen we tijdens de les op zaterdagvoormiddag zowel dansen die we al kennen als nieuwe routines. We blijven de dansen herhalen tot iedereen ze goed onder de knie heeft. Zo leren we elke week iets bij maar worden we ook meer vertrouwd met wat we al kennen. Er blijven dus altijd uitdagingen in de lessen zitten, wat voor mij enorm belangrijk is. Toen ik mocht overstappen van de kindergroep naar de volwassenen was dat voor mij een heuse verademing. Ik was de 'kinderpasjes' tegen die tijd stilaan beu en was blij meer uitdaging te vinden in de technische pasjes bij de volwassenen.”

Werken jullie naar iets toe tijdens de lessen?

“Normaal gezien treden we jaarlijks één keer op met een grote show. We bouwen tijdens de lessen op naar dat moment. Zo zorgen we ervoor dat we de uitvoering van alle pasjes tot in de puntjes verzorgen. Onze lerares leert ons elk jaar een volledig nieuwe dans aan. Dat klinkt als weinig voor de meeste mensen, maar er kruipt ongelooflijk veel tijd in het oefenen van een nieuwe dans met de bijhorende techniek.”

Is het de bedoeling om zoals bij bijvoorbeeld moderne dans een boodschap mee te geven met jullie dansen?

“Bij flamenco gaat het eerder over het creëren van een bepaalde sfeer en het uitstralen van een bepaald gevoel. Zo zijn bepaalde dansen

“WE HEBBEN SPECIALE
HAKKEN MET NAGELTJES
IN DE ZOLEN. ZO
IS ONS TECHNISCH
VOETENWERK GOED
HOORBAAR.”

bedoeld om heel dynamisch en energiek te zijn terwijl andere eerder focussen op het vieren van krachtige vrouwen. Die sferen en emoties proberen we uit te stralen op het podium. Dat doen we aan de hand van bewegingen, lichaamstaal en gezichtsuitdrukkingen. Daar trainen we af en toe specifiek op omdat we wel eens durven vergeten dat ons gezicht ook boekdelen spreekt. Vaak zijn we zodanig gefocust op de technische kant van het dansen, dat we vergeten dat onze emoties voornamelijk op die manier zichtbaar zijn.”

Speelt kledij een belangrijke rol?

“Wie aan flamenco denkt, beeldt zich vaak meteen traditionele Spaanse jurken met franjes en stippen in. Ik stel de meeste mensen teleur wanneer ik vertel dat dat absoluut niet is hoe wij er elke zaterdagvoormiddag bij lopen. (glimlacht) Toch speelt kledij wel een zekere rol bij onze dansstijl. Zo heb ik verschillende rokken, bovenstukken en attributen waarmee ik mijn outfits kan samenstellen. Denk daarbij vooral aan castagnetten, sjaals, waaiers, oorbellen en bloemen die dienen als haaraccessoire. Ik heb altijd al een rode en zwarte rok gehad die helpen om onze bewegingen te versterken. Qua schoenen hebben we speciale hakken met nageltjes in de zolen. Zo is ons technisch voetenwerk goed hoorbaar voor het publiek. Onze verschillende outfits komen voornamelijk tijdens een show goed tot hun recht. Dan kunnen we die veelzijdigheid tonen en zien mensen ze ook eens in beweging.”

Wat is je grootste 'flamencodroom'?

“Ik heb er altijd al van gedroomd om deel te nemen aan flamencowedstrijden. Helaas worden die in België niet vaak, of zelfs nooit, georganiseerd. Dan zou ik al meteen in Spanje moeten meedoen aan een competitie, wat me nu nog een te grote stap lijkt. Daarnaast droom ik ook al lang van een traditionele Spaanse flamencojurk. Ik heb er al verschillende gepast op vakantie in Spanje maar heb de juiste nog niet gevonden. Voorlopig blijft het dus enkel bij dromen.”

Tekst en foto's: Rune Smets

Foto 1: Nel toont haar outfit, compleet met accessoires en lange rok.

Foto 2: "Vooral de variatie van dansen en pasjes maakt flamenco zo interessant", vindt Nel.



2



AL UW HOUT VOOR BINNEN EN BUITEN!



WIJ BLIJVEN OPEN
TIJDENS DE VAKANTIEPERIODE

**BELEEF
JE VAKANTIE
IN EIGEN TUIN!**



www.houthandelvanmechelen.be

WAMPENBERG 72 - ARENDONK | INFO@HOUTHANDELVANMECHELEN.BE
OPENINGSUREN MA TOT VR 7u30 - 12u00 / 13u00 - 16u45 / 17u15 - 19u30 | ZA 8u00 - 12u00 / 13u00 - 17u00 | ZO GESLOTEN



BIJ VRAGEN

014 68 92 90



CAKE & COFFEE

VERS GEBAK EN HEERLIJK DAMPENDE KOFFIE

TURNHOUT — In Zevendonk, Turnhout, is koffiehuisje Cake & Coffee intussen een vaste waarde geworden. In de zaak langs het Zevendonkplein kan je terecht om rustig iets te eten of te drinken of voor een lekker ontbijt. Een andere specialiteit van het huis: het verse gebak dat zaakvoerster Kristin Peeters elke dag aanbiedt aan haar klanten.

Cake & Coffee bestaat intussen bijna 7 jaar. Maar ook vandaag blijft zaakvoerster Kristin Peeters rekenen op haar vertrouwde concept: rust en gezelligheid, lekkere drankjes en veel keuze aan vers gebak. Daarmee speelt ze haar verleden in de bakkerij met plezier ten volle uit. In de zaak vind je zowel gebakjes als stukken taart. Het aanbod wisselt elke dag, afhankelijk van de seizoenen en de inspiratie van het moment. Soms werkt Kristin ook op aanvraag. "Als iemand hier wil trakteren voor haar verjaardag bijvoorbeeld", klinkt het. "Dan kan dat op die manier met haar lievelingstaart. Heel af en toe doe ik ook bestellingen voor buitenaf of bak ik eens iets voor speciale gelegenheden of feesten. Maar in de eerste plaats bak ik dus voor onze zaak hier."



VERS GEMAAKT ONTBIJT

Bij Cake & Coffee start elke dag met een vers gemaakt ontbijt. Ontbijten kan van 9 tot 12.30 uur en zelfs als je pas om pakweg 11.30 uur aan tafel schuift, zal het brood nog lichtjes warm zijn want Kristin zorgt ervoor dat alles zo vers mogelijk is. Ook brunchen kan dus perfect. De broodjes bakt ze zelf, het fruit wordt *à la minute* gesneden en het fruitsap vers geperst. Het ontbijt wordt in verschillende gangen aan tafel geserveerd. Als opener krijg je een glas fruitsap, een glaasje cava en een eerste hapje. Daarna volgt het ontbijt zelf en als afsluiter krijg je een stukje cake, vers gebakken uiteraard. "Zo staat de tafel niet de hele tijd boordevol", verklaart Kristin haar werk-

"HET AANBOD AAN GEBAK
WISSELT ELKE DAG,
AFHANKELIJK VAN DE
SEIZOENEN EN DE INSPIRATIE
VAN HET MOMENT."

wijze. "En eigenlijk vind ik dat zelf stiekem ook de leukste manier om zo te ontbijten", vertelt ze met de glimlach. Kinderen kunnen mee komen ontbijten voor 8 euro. Zij krijgen — net als de volwassenen — een uitgebreid ontbijt, maar dan wel met enkele typische kinderfavorieten zoals poffertjes, cornflakes en chocolademelk.

ZEVEDONKSE CHOCO

Je kan hier ook meerdere soorten koffie vinden, het is tenslotte een koffiehuisje, samen met enkele bijzondere creaties: zoals de Capputasty, koffie verkeerd met een smaakje naar keuze, en de Zevendonkse Choco, half chocomelk en half koffie met slagroom. Een beetje bizar op het eerste zicht, maar in geen tijd groeiden ze uit tot echte 'fan favorites'. Verder staan er wafels, pannenkoeken, croques en dagsoep op de kaart en heeft de zaak heel wat soorten verse thee in het aanbod, die je ook apart kan kopen om mee naar huis te nemen. Binnen vind je daarnaast nog enkele extra lekkernijen die mooi ingepakt zijn en dus ook zeer geschikt zijn als geschenk.

ZOMERS TERRAS

Het terras aan de overkant van de (rustige) straat hoort ook bij de zaak. Als het te warm is voor koffie of thee kan je hier genieten van een sangria, Hoegaarden Rosé, gin-tonic of een coupe ijs. Ook wandelaars en fietsers houden graag halt op het terras. Cake & Coffee is trouwens één van de vertrekpunten van het Lekkertrappen Fietsfestival, dat nog loopt tot eind september. Je kan er dus nog de hele zomer halt houden. De

deelnemers van het Lekkertrappen Fietsfestival krijgen hier bovendien bij een verwenbordje een gratis koffie aangeboden.

Tekst: Bert Huysmans

ONDEROX-ONTBIJT VAN DE MAAND

Glaasje vers fruitsap
Glaasje cava
Toastje met gerookte zalm
Broodjes, mini-croissant en mini-koffie-koekje
Zoet en hartig beleg
Omeletje of spiegelei met spek
Koffie en thee à volonté
Yoghurt
Vers fruit
Huisgemaakte cake

Prijs: 19 euro (i.p.v. 20,50 euro)

Enkel voor wie vooraf reserveert met de vermelding 'Onderox-ontbijt'. Geldig van woensdag 29 juni tot en met zondag 10 juli 2022 en van dinsdag 2 augustus tot en met woensdag 31 augustus 2022.

cake & coffee

Zevendonkplein 11
2300 Zevendonk (Turnhout)
Tel. +32 (0)496 05 15 26
cake.coffee@telenet.be

www.cakecoffee.be

Open:

Di tot za: van 9 tot 18 uur

Ma en zo gesloten. Ontbijten op zondag wel mogelijk na reservatie.

Let op! Cake & Coffee is even met vakantie van 11 juli tot en met 1 augustus en van 19 tot 22 augustus!

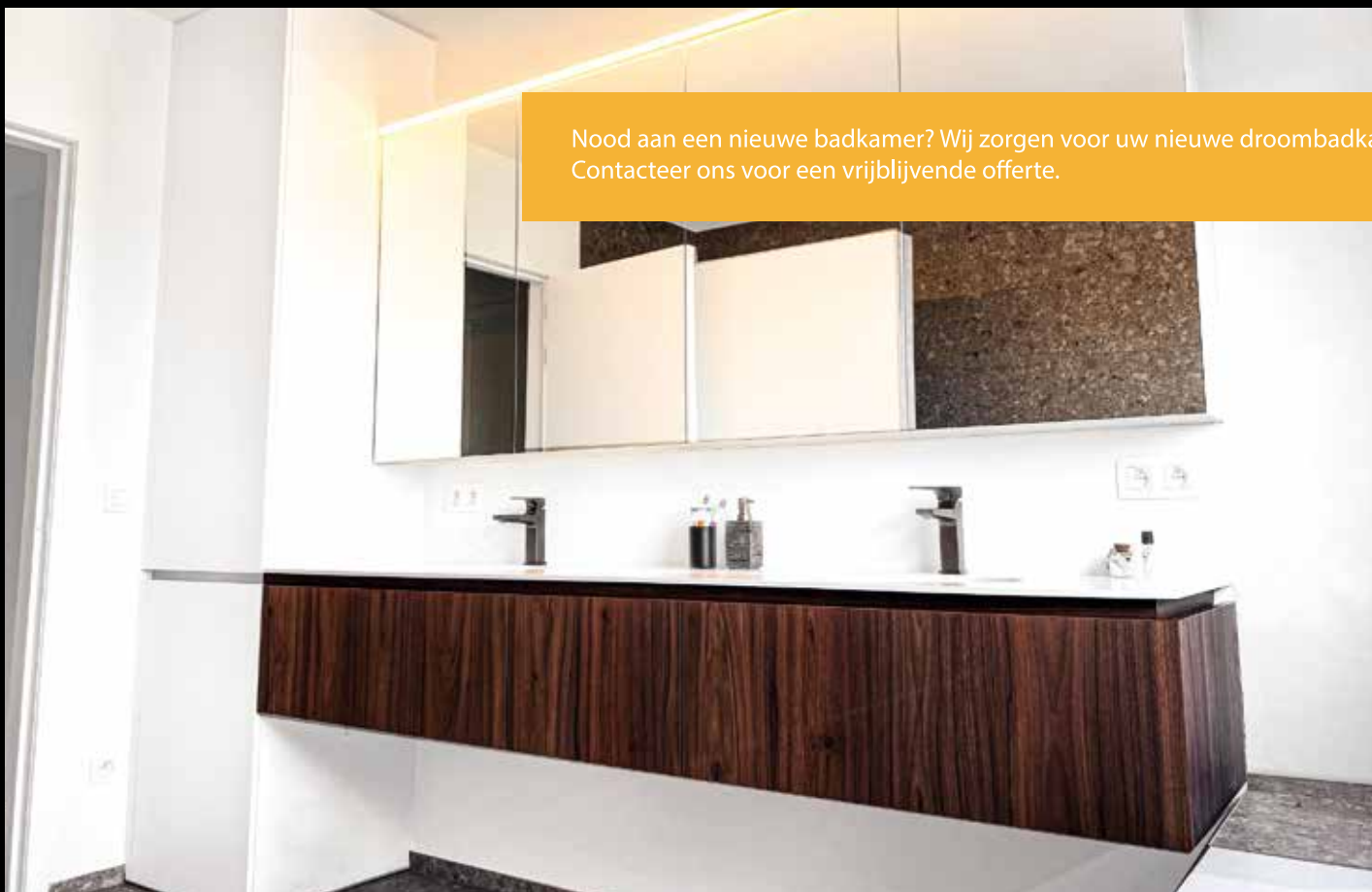


interieurinrichting & schrijnwerkerij

HANS NIJS



Wij bieden u keukens aan in alle stijlen. Tijdloze, strakke of stijlvolle klassieke keukens kunnen voor u tot in de kleinste details ontworpen worden.



Nood aan een nieuwe badkamer? Wij zorgen voor uw nieuwe droombadkamer. Contacteer ons voor een vrijblijvende offerte.

0477/65.98.73 WWW.INTERIEURHANSNIJS.BE



PIERENLOOP

31STE EDITIE MET NIEUW BESTUUR EN KMO-CHALLENGE

Ravels — De Pierenloop in Ravels is op zaterdag 3 september 2022 aan zijn 31ste editie toe. Die wordt georganiseerd door een gedeeltelijk nieuw bestuur, een mix van nieuwe krachten en oude bekenden, en telt voor het eerst ook een KMO-challenge waarbij bedrijven en ondernemingen uit de buurt uitgedaagd worden. “We zijn vooral blij we terug kunnen organiseren volgens de oude formule, gezellig samen en met veel ambiance.”



De Pierenloop daagt al meer dan dertig jaar de Kempense jogger uit om op de dag voor Ravels

Kermis hun loopskills te tonen op een plaatselijk parcours. Daarbij worden drie afstanden aangeboden: 5 en 10 kilometer en 10 miles (zo'n 16 kilometer). Zo'n half uurtje voor de volwassenen de loopschoenen aantrekken, starten de kinderen. Plaats van afspraak is de Feesttent van Ravels Kermis, in de Sint-Servaasstraat. “Dat is een nieuwe locatie, maar wel nog in het centrum van Ravels”, legt Luc Pijpers uit. Hij is samen met enkele van zijn vaste loopvrienden mee in de organisatie gestapt. “Het is nu een mooie mix van nieuwe mensen en oude bekenden”, klinkt het. “Allemaal mensen met een hart voor de loopsport.”

KMO-CHALLENGE

Extra nieuwigheid is de KMO-challenge. “Daarbij dagen we bedrijven uit de buurt uit om voor de drie afstanden telkens een andere loper te voorzien. Zo kan je je als bedrijf profileren en er vooral een gezellige teambuilding van maken. Er is een 3D-trofee en zelfs een wisselbeker voor het fitste Ravels bedrijf te winnen. Verder maak je kans op een teambuilding-arrangement voor 8 personen en delen we oorkondes uit. Met die KMO-challenge willen we nog meer beleving creëren langs het parcours. We hopen

dat de bedrijven massaal komen supporteren en voor extra sfeer komen zorgen.”

VERTROUWDE RECEPT

Want die sfeer is essentieel voor de Pierenloop. “Daarom zijn we enorm blij dat we terug kunnen grijpen naar het vertrouwde recept na twee jaar corona, met o.a. een grote tent waar mensen kunnen samenkomen en ook de kinderwedstrijd is terug. De voorbije twee jaren hebben we enkel een vrij parcours kunnen uitstippelen dat mensen dan verspreid over een langere periode konden komen lopen.” Het parcours van dit jaar is lichtjes gewijzigd en gidst de lopers voornamelijk over de onverharde wegen van de staatsbossen in Ravels. “Een prachtige omgeving om in te lopen.”

WANDELTOCHT

Ook wandelaars zijn van harte welkom. Zij kunnen kiezen uit een tocht van 7 of 14 kilometers.

MEER INFO EN INSCHRIJVEN:
www.pierenloop.be



SPECIALIST IN TRANSPORT & GRONDWERKEN

- UITGRAVEN VAN WONINGEN
- LEVEREN EN PLAATSEN VAN REGENWATERPUTTEN
- AANLEG VAN OPRIT, PLAATSEN VAN KEERWANDEN
- NIVELLEREN VAN TUIN
- AANLEG VAN (PAARDEN)PISTES
- RIOLERINGSWERKEN
- ONTBOSSEN
- AFBRAAKWERKEN
- LEVEREN VAN STABILISÉ
- CONTAINERDIENST

Bremelshoef 7 - 2470 Retie
0495 22 00 23 - info@ba-bv.be

WWW.BA-BV.BE





VADISOL

TERRASOVERKAPPINGEN • LAMELLENDAKEN • VOUWDAKEN • ZONWERING
SCREENS • ROLLUIKEN • GLASWANDEN • BINNENZONWERING



**WIJ ZIJN DE HELE ZOMER OPEN, OOK TIJDENS HET BOUWVERLOF!
VRAAG NAAR ONZE ZOMERACTIES!**



AL MEER
DAN 90 JAAR
GENIETEN VAN DE ZON !



www.vadisol.be

BEZOEK ONZE TOONZAAL OF VRAAG GRATIS ADVIES/OFFERTE

Everdongenlaan 7B, 2300 Turnhout · 014 42 15 03 · info@vadisol.be

OPENINGSUREN MA-VRIJ: 9U-12U30 EN 13U30-17U ZA: 10U-15U



**Corradi
somfy.**



ESSENTIËLE ONDERDELEN VOOR EEN GESLAAGDE ZOMERVAKANTIE

In deze rubriek kiezen we elke maand een top 10 over een willekeurig onderwerp. Niet gehinderd door enige wetenschappelijke kennis of onderzoek en volledig subjectief. Om het extra spannend te maken, tellen we af van 10 naar 1. Met het zomerreces in zicht... Deze maand: de essentiële onderdelen voor een geslaagde zomervakantie.

10. Een weelderige moestuin.

Verse tomaten, sla en komkommers uit eigen moestuin, het hoort bij de zomer. Een weelderige selectie aan plukkruiden ook. Ideaal te combineren met puntje zes. Het is heerlijk om een sausje à la maison te maken met ingrediënten uit je eigen tuin. Jammer dat je geen stokbrood kan zaaien, maar al de rest is gewoon in je eigen moestuin te vinden.

9. (Een beetje) zon.

De fijnste zomers zijn die waarbij de klimaatverandering zich een beetje inhoudt. Geen plotse zondvloed, geen ellenlange hittegolven. Een graadje of 25 met 's nachts zo nu en dan eens een rustig regenbuitje, dat is voor mij ideaal vakantieweer. Al weet ik dat het voor de meeste mensen wel ietsje meer mag zijn. Zij zullen mij nooit tegenkomen in één of ander zuiders all-in-hotel of langs een zwembad daar. Geen ramp, meestal is het daar al druk genoeg.

8. Een sportevenement om naar te kijken.

Terwijl de heren voetballers languit op het strand liggen uit te rusten — ze hebben tenslotte al een match of veertig moeten spelen op een jaar tijd, ocharme — zwoegen de wielrenners zich de Franse bergen op. Of strijden de voetbalvrouwen om de Europese titel. Augustus is dit jaar een opvallend rustige sportmaand. Maar dan gaan de meeste sporthallen wel terug open. Ideaal om zelf een keer aan het sporten te gaan. Kan ook ontzettend leuk zijn, als het geen sauna is daarbinnen tenminste.

7. Een festival of vier.

Piepende gitaren, zwetende lijven en de geur van mensen die al te lang in een veel te klein tentje hebben geslapen. Zonder dat zou het geen zomer zijn. Graspop ligt alweer achter de rug, Rock Werchter komt eraan. Maar ook

daarna staat er nog heel wat festivalgeweld gepland. Al was het maar in je eigen gemeente, want die kleine festivalletjes zijn vaak de allergezelligste. En je betaalt er (meestal) nog geen arm en been voor een pintje.

6. Een barbecue of vijf.

Verschrikkelijk! Binnen staan koken als het buiten warm genoeg is om eieren te bakken op de buik van je zonnende echtgenote. Maar... Als de barbecue aangestoken kan worden, verandert dat op slag. Dan trekken we ons mooiste *marcelleke* aan en nemen we een pintje in de hand. Met een mooi stukje vlees op de rooster en veel te veel verschillende sauzen binnen handbereik. Soms zijn clichés het allermooiste wat er is. Een procédé dat bovendien een week later perfect herhaald kan worden. Of een dag later al, je legt dan gewoon wat anders op de barbecue. Het is tenslotte niet elke week zomer, toch?

5. Water in de tuin.

Om de kinderen mee te laten spelen, om met de voeten in te zitten om verkoeling te zoeken, om een verfrissende duik in te nemen of om nonkel Luc mee nat te sprieten. En om tussendoor ook even van te drinken, je moet gehydrateerd blijven bij warm weer. Het gras hoeft je er niet mee te besproeien, dat is verloren moeite (en water). En die gazon komt ook zo de zomer wel door.

4. Ijsjes om te eten.

Want het blijft toch de ultieme zomersnack. Voor jong en oud. Ideaal voor als u uw kookpunt bereikt hebt, letterlijk of figuurlijk, omdat de kinderen (of de zon) het veel te bont hebben gemaakt.

3. Een tentje (in de tuin).

Omdat kamperen fantastisch is, maar ook om-

dat ouders met kinderen twee maanden animatie moeten voorzien. En dus is zo'n tentje in je eigen tuin zetten een hemelse oplossing. Op slag hebben de kinderen er hun eigen speelparadijs bij, waar ze bovendien rustig een stripboek kunnen lezen of een kamp rond kunnen bouwen. En zo kunnen de ouders zich even concentreren op het volgende puntje.

2. Even helemaal niks doen.

Om later in het jaar een ramp te voorkomen, want er is al stress genoeg. Als je nu de batterijen niet terug opgeladen krijgt, komt het niet meer goed. Even de smartphone op zomerstand, de kinderen op kamp (of in de tent) en het stressniveau op nul. Want uitstapjes doen is fantastisch, maar even rustig thuis niks doen kan minstens even verkwikkend zijn. En je hoeft die dag helemaal niks op Instagram te zetten, wat een zegen!

1. Terrasjes om iets te drinken.

En om samen met vrienden ongeoorloofd 'mensjes te kijken' en rustig commentaar te geven op die man die witte sokken draagt in zijn sandalen, die vrouw die haar schouders vergeten in te smeren is of de meest (of minst) stijlvolle zwembroeken en zonnebrillen te become mentariëren. De laatste twee jaar hebben we nauwelijks 'mensen kunnen kijken', die schade halen we deze zomer gewoon weer in.

Eervolle vermeldingen: herexamens, een dikke laag zonnecrème, zwoele zomerhitjes (en barbecueplaylists), een spannend boek om te lezen, een ventilator met frisse lucht.

Tekst en samenstelling: Bert Huysmans



NIEUW

VANAF NU KAN JE JE KAJAKS EN KANO'S
RESERVEREN OP WWW.NETHERUST.BE



HOUTUM 59, KASTERLEE - WWW.NETHERUST.BE



**Wij zijn klaar
voor de zomer
WELKOM!**

l'Intimo

RONDPLEIN 9/3, MOL | 014/32 11 84 | INTIMOMOL@GMAIL.COM
WWW.LINTIMOMOL.BE | L'INTIMO LINGERIE MOL



**TOTALE
UITVERKOOP
VAN DE
VOORRAAD
TENCATE
KIDS**

3 DOOSJES KOPEN > 1 DOOSJE GRATIS

*ZOLANG DE VOORRAAD STREKT



» FEEST VIEREN ZONDER CADEAUSTRESS?
» KIES VOOR EEN K-DOOS
» DE LEUKSTE CADEAUBON VAN DE KEMPEN!
» IN TE RUILEN BIJ > 50 HANDELAARS



VERKOOPPUNTEN

Arendonk - **Kempendrinks** | Arendonk - **De Hoprank** | Balen - **Ryco-wijnen** | Geel - **Zwemshop** | Herenthout - **Liesbet's Reiscenter**
Lichtaart - **Huybrechts Jorun** | Mol - **'t Soete** | Oud-Turnhout - **Basta Poco** | Poederlee - **Wijnen Jacobs** | Turnhout - **Bon-Bon "Jour"**

ONLINE

Verkrijgbaar via www.k-does.be. Ook beschikbaar als e-voucher, ideaal voor de late beslissers.

MEER INFO: WWW.K-DOOS.BE | INFO@K-DOOS.BE | +32 489 31 64 01 | @KDOOSKEMPEN | @KDOOSKEMPEN





TRAPPEN LAUWERS ERIC

DROOMTRAPPEN, HELEMAAL OP MAAT

Kasterlee — Trappen Lauwers helpt je om jouw droomtrap te ontwerpen, te maken en te plaatsen. Kwalitatief maatwerk uit het eigen atelier, met veel oog voor details. Volledig op maat van de klant en in alle denkbare stijlen en materialen. In de nieuwe showroom toont het familiebedrijf haar veelzijdigheid en haar visie op de toekomst.

Bij trappen Lauwers worden jaarlijks zo'n 350 trappen gemaakt, stuk voor stuk meesterwerken. Het familiebedrijf neemt daarbij het volledige proces in handen. Van het ontwerp, tot de realisatie helemaal tot de plaatsing bij jou thuis.

Het team telt 11 mensen, 3 bedienden en 8 arbeiders. Allemaal met de nodige ervaring en een passie voor hun job. In 2010 nam Trappen Lauwers hun volledige productieproces onder handen. Zo kon de trappenmakerij de stap zetten van ambachtelijk naar gemoderniseerd. "Het heeft onze mogelijkheden enorm vergroot op het vlak van bijzondere constructies maken", legt zaakvoerder Eric Lauwers uit. "Voor elke klant wordt immers een uniek model uitgewerkt. Daarbij maken we ook een gedetailleerd 3D-ontwerp op zodat je meteen een zicht krijgt van hoe de nieuwe trap er in je interieur kan gaan uitzien."

garanderen die het team voor ogen heeft. Het betekent dat je als klant enorm veel vrijheid hebt om jouw droomtrap te realiseren. Daarbij kan je rekenen op het advies en de vakkennis van het team van Trappen Lauwers. Zij houden voortdurend de nieuwe tendenzen en materialen in de gaten. "Eik blijft het leeuwendeel uitmaken van onze productie omdat het als grote voordeel heeft dat het past in elke soort woning en binnen elke stijl", legt Eric uit. "Daarnaast zijn betonnen trappen met een modern uitzicht zoals Z-treden en L-treden erg in trek. En werken we steeds vaker met nieuwe technieken en materialen die bij het grote publiek nog minder bekend zijn, zoals mortex en leder."

Zaakvoerder Eric bezoekt daarom zelf alle houtzagerijen om de juiste bomen te vinden waaruit jouw droomtrap kan vervaardigd worden. Hij zette om die reden een samenwerking op met enkele Europese topleveranciers.

DUURZAAM EN ECOLOGISCH

Ook op het vlak van ecologie wil Trappen Lauwers een voortrekkersrol spelen. Voortdurend wordt er gezocht naar nieuwe, duurzame materialen om trappen uit te vervaardigen. En voor elke trap die gebouwd wordt, plant Trappen Lauwers een nieuwe boom. Daarvoor werkt het samen

INSPIRERENDE SHOWROOM

Vernieuwing blijft een kernwoord. Zo werd de showroom het afgelopen anderhalve jaar volledig vernieuwd. Je kan er de vele mogelijkheden van de zaak ontdekken met trappen in alle mogelijke vormen, stijlen en materialen. De showroom kreeg bovendien een aparte belevingsruimte die helemaal gemaakt werd met materialen waarmee de zaak alle dagen aan de slag gaat. Met zicht op het atelier beneden.

MAATWERK UIT EIGEN ATELIER

Daar, in het atelier, worden alle trappen op maat gemaakt. Dat maatwerk is hier de standaard geworden, om de hoge kwaliteit te kunnen





met het Jane Goodall Institute Belgium. De zaak investeerde ook in zonnepanelen, die op het dak van de toonzaal werden geplaatst en het bedrijf van energie voorzien. En sinds kort rijdt er zelfs een volledig elektrisch aangedreven vorktruck rond in het magazijn.

NIEUWBOUW EN RENOVATIE

Vaak werkt Trappen Lauwers voor nieuwbouwers, maar ook bij een renovatie kan je hen inschakelen. "Om op één dag een volledige trappenhal aan te pakken bijvoorbeeld", weet Eric. "Zo kunnen we de overlast tot een minimum beperken." Nog belangrijk om weten voor toekomstige klanten: de grote stockvoorraad zorgt ervoor dat Trappen Lauwers beter dan veel concurrenten kan opboksen tegen prijsschommelingen. Intussen wordt nog verder naar de toekomst gekeken. Zo loopt er sinds vorig jaar een samenwerking met een school uit de buurt om duaal leren mogelijk te maken. Daarbij kunnen studenten drie dagen leren op de werkvloer combineren met twee dagen op de schoolbanken. "Gemotiveerde jongeren kunnen hier bijleren en zich bewijzen. En wij helpen hen bij hun opleiding. Een verrijking voor alle betrokken partijen", stelt Eric tevreden. De eerste leerlingen zijn intussen al actief in de zaak.

Ben je benieuwd naar enkele gerealiseerde projecten? Kijk eens op de website en laat je inspireren!



Biezenveld 8, Kasterlee
Tel. +32 (0)14 84 84 87
info@trappenlauwers.be
www.trappenlauwers.be
f @trappenlauwers
@trappenlauwers

HET VLAMMENDE LEVEN VAN THIBAUT CHRISTIAENSEN

HOOGSTRATEN — Je hoort zijn stem elke ochtend op Studio Brussel en op de muziekpodia als zanger en gitarist bij 'Equal Idiots'. Hij was te zien in 'Iedereen Beroemd', speelde mee in 'De Slimste Mens' en presenteert evenementen en festivals. Maar Thibault Christiaensen (27) blijft met twee voetjes op de grond. "Dat we hier vandaag in De Mosten zitten om over mezelf te praten, wil niet zeggen dat ik zo speciaal ben. Ik ben nog altijd iemand van Hoogstraten, een Kempenboer."



“ER IS ALTIJD WEL
IETS NIEUWS OM TE
ONTDEKKEN OF IETS OUD
OM TE HERONTDEKKEN.”

aan Universiteit Antwerpen Taal- en Letterkunde te gaan studeren en nadien nog een master te halen in meertalige professionele communicatie. Ook voor Pieter was dat zo. We ambiëerden allebei echt een job naast onze muziek. Pieter is interieurvormgever, ik ben presentator geworden bij Studio Brussel. Momenteel doe ik er de ochtendshow van 6 tot 9.”

Uhh, om 6 uur 's ochtends in Brussel achter de microfoon zitten. Dat betekent vroeg opstaan!

“Inderdaad, de dag begint voor mij om kwart voor vier en dat is best vermoeiend. Maar het ochtendprogramma is ook het meest onvoorspelbare. Ik presenteer het nu samen met Fien Germijns. Het is heel divers, we kunnen muziek afwisselen met interviews over belangrijke onderwerpen en we brengen nieuws voor de luisteraars die dan meestal in de auto zitten. Als het programma om 9 uur afgelopen is, denk ik vaak: amai, 't was weer plezant en we hebben dit of dat nog geregeld gekregen in drie uur tijd. Ik heb ook al goeie herinneringen aan interviews met bekende artiesten op festivals zoals Peter Hook van Joy Division en de Schotse singer-songwriter Lewis Capaldi. Ik ben nog elke dag dankbaar dat ik deze job mag doen.”

Heb je nog andere opdrachten bij Studio Brussel?

“Tegenwoordig maak ik regelmatig een podcast. Het medium is niet zo nieuw als velen denken maar in de voorbije coronajaren heeft het wel een belangrijke plaats ingenomen. Het komt erop neer dat ik een gesprek voer over een bekende tijdloze artiest die ik wat in twijfel trek en daarvoor samenzit met een bekende superfan van bij ons. Zo had ik onlangs Joost Zweegers te gast om over Neil Young te babbelen. Bart Peeters is ook al gepasseerd, hij is fan van Prince. Iedereen moet dat goed vinden maar is dat echt wel zo goed als iedereen beweert? Daar gaat het over. Anderzijds is het ook een mooie introductie om een artiest beter te leren kennen. Het is wel anders werken dan voor de radio want je werkt voor een uitgesteld publiek. En er is minder tijdsdruk, je kan specifiek gaan en al eens oeverloos badineren met je gast. Op de radio moet je algemener denken want daar werk je voor veel soorten luisteraars.”

Iedereen Beroemd, kandidaat bij De Slimste Mens in 2017... Televisie maken ligt jou blijkbaar ook. Waar zitten de verschillen?

“Het grote verschil is dat het allemaal veel lan-

Je kon er niet naast kijken in het voorbije seizoen van 'Iedereen Beroemd' op Eén. De roodharige Thibault Christiaensen ramde in de rubriek 'De Klassiekers' elke donderdagavond een vlammend rocknummer uit zijn gitaar. Tegenspeler was Klara-presentator Sander De Keere, klassiek geschoold en componist. “Welk nummer het haalde, was niet zo belangrijk”, zegt Thibault. “We wilden vooral elk vanuit ons eigen vakgebied een nieuw antwoord geven op muzikale clichés. Of er een nieuw seizoen komt? We zouden niets liever willen maar die beslissing ligt uiteraard niet bij ons.”

Die rubriek in 'Iedereen Beroemd' is niet je eerste muzikale wapenfeit. Vanaf welke leeftijd is muziek voor jou belangrijk geworden?

Thibault Christiaensen: “Ik denk dat ik die in-

teresse voor het eerst voelde toen ik mee deed in een playbackshow bij de KSA van Hoogstraten. Op een podium staan en iets doen voor een publiek, zat er dus al vroeg in. Op mijn veertiende ging ik met mijn ouders naar Rock Werchter. Het eerste wat ik daar zei was: dat wil ik later ook doen. Twee jaar later startte ik samen met Pieter Bruurs, die ik kende van de voetbalclub, onze rockband 'Equal Idiots'. Ik zing en speel gitaar, Pieter doet de drums en backing vocals. Ons eerste optreden was in de Mussenakker in Meer. Het is de start van veel geweest.”

Toch slaagde je er nog in om een masterdiploma te halen. Was het onder lichte dwang van je ouders die zeiden: studeer eerst iets serieus?

“Helemaal niet. Het was mijn eigen keuze om

ger duurt. Je moet vaak dingen opnieuw doen. Het is langer werken voor minder minuten uitzending. Maar 'De Klassiekers' was supertof om te doen. Ik heb van Sander ook veel geleerd over klassieke muziek. Hij heeft mij coole dingen laten horen waar ik met open mond heb staan naar luisteren. Al moet ik toegeven dat ik het niet altijd onthoud omdat het mijn leefwereld niet is. Ik heb wel vastgesteld dat ik bij deze rubriek minder op mijn taal heb gelet. Er sijpelt al eens een Kempens accent in."

Terug naar Equal Idiots. Wanneer kwam daar het grote publiek aanwaaien?

"Zonder twijfel in het jaar dat we met 'Salmon Pink' bij Studio Brussel 'De Nieuwe Lichting' wonnen (2016, nvdr.), de wedstrijd voor jong muzikaal talent. Ik herinner me nog goed het telefoontje van de zender met de mededeling dat we geselecteerd waren en dat ons nummer op de radio zou gespeeld worden. Ik studeerde toen aan de universiteit en stond in Antwerpen in een boekenwinkel om cursussen te kopen. Toen we in de Ancienne Belgique hoorden dat we ook gewonnen hadden, zijn Pieter en ik elkaar in de armen gevlogen en in het publiek gesprongen. Even later stonden we er opnieuw, dit keer als finalist van Humo's Rock Rally en we hebben er ook al enkele voorprogramma's mogen doen. *Den AB hé*, dat is een monument! Het was absurd eigenlijk en we voelen ons nog altijd dankbaar dat het toen mocht gebeuren. Vandaag spelen we nog veel, ook op grote podia en na 'Eagle Castle BBQ' en 'Adolescence Blues Community' zijn we begonnen aan ons derde album. Maar we beseffen nog altijd dat we niet mogen vergeten wat voor een vliegende start we gekregen hebben."

Wat moeten we ons eigenlijk voorstellen bij 'garagerock'?

"Aha, (lacht) wij noemen het garagerock omdat het bij andere garagerock past. Luide en rammelende gitaren, niet altijd even strak of juist maar dat hoeft ook niet. Het mag al eens vuil klinken en het moet vooral plezant zijn. Origineel is garagerock begonnen zoals bij vele jonge bands: letterlijk in een garage spelen. Wij hebben het lang op het zolderdje bij Pieter thuis gedaan. Misschien moeten we onze muziek zolderrock noemen."

Kwam je in Hoogstraten nog wel van die zolder af?

"Ja hoor, ik zat vaak in de Cahier de Brouillon waar geregeld optredens zijn. Ook de Mussenakker, de cafés De Rijkswacht en Bizar waren favoriete plekken. Het kwam er vooral op aan dat we met de maten een pintje konden drinken. Dat was belangrijker dan de plek waar we dat pintje dronken. En toen we nog te jong waren om op café te gaan, was het samen met Pieter meestal wat rondhangen op de fiets in Hoogstraten. Je kon ons ook dikwijls vinden hier in De Mosten. Na de examens zaten we dan aan de vijver bij een pintje te *semmelen* of een *zwemmeke* te doen. En vééél zonnecrème smeren! Ook aan mijn schooljaren op het Klein Seminarie heb ik niets dan goede herinneringen."

Vandaag woon je in Antwerpen. Kom je nog vaak in je Kempense geboortedorp?

"Héla, Hoogstraten is wel een stad! Ik doe veel moeite om dat uit te dragen want ik ben zo'n superfan dat het in mijn ogen de parel van de Noorderkempen is. En wie dat in twijfel trekt, moet zelf maar eens komen kijken. Neem nu



de Sint-Katharinakerk, als je vanaf de snelweg naar Hoogstraten rijdt, is dat echt een baken. Als we vroeger met ons thuis van vakantie terugkwamen, was er altijd een soort wedstrijd: wie het eerst de kerk ziet. Voor mij is dat nog altijd thuiskomen."

Als je Hoogstraten in één woord zou moeten samenvatten, welk woord zou dat zijn?

"Mmm... *Eirbizme*. Het is een afgeleide van het dialect voor aardbei, waarvoor Hoogstraten tot ver in het land bekend is. In de jaren zeventig en tachtig was er hier een folkloregroep 'De Spilzakken' die liedjes zongen over Hoogstraten en die hadden het dan ook over *erbizzeme*: de leukste en de schoonste. En dat klopt nog altijd."

27 jaar oud en je bent op vele fronten actief. In welke richting zie je je toekomst evolueren?

"Ik hoop vooral dat ik niet moet kiezen. Soms schrik ik ervan dat ik het nog altijd combineer. Er is het warme hart voor Studio Brussel, in combinatie met mijn liefde voor muziek en zelf op een podium staan. Presenteren op festivals en evenementen heb ik ook al gedaan, iets geschreven... En daarnaast nog iets voor televisie doen. Het zijn veel ballen om in de lucht te

houden maar als ik creatief kan zijn, sta ik voor alles open."

En als je terugkijkt, wat is de rode draad in alles wat je tot hiertoe al gedaan hebt?

"Muziek, zonder meer. Ik zou niet zonder kunnen. Van toen ik nog een klein manneke was en in het aftandse Peugeotje van mijn vader mee naar cd's heb geluisterd en kon ontdekken welke groepen dat allemaal waren. Dat is nooit veranderd en het is ook wat mij drijft. Er is altijd wel iets nieuws om te ontdekken of iets oud om te herontdekken. Beroepshalve ben ik er ook continu mee bezig. Misschien is mijn antwoord niet spectaculair maar het is wel de essentie."

Tekst: Suzanne Antonis

Foto's: Astrid Steurs en Romi Vosters

Locatie fotoshoot: Recreatiedomein De Mosten

MEER INFO:

Equal Idiots spelen deze zomer o.a. op het Sjockfestival in Gierle (10 juli), Rock Olmen (22 juli) en het voorprogramma van Jack White in Vorst Nationaal (16 juli). Alle data en info op www.equalidiots.com.

LET'S GOOS

ORGANISEERT JOBWORKSHOPS VOOR 50-PLUSSEERS

Wie Abraham of Sarah heeft gezien, merkt vaak dat een nieuwe baan vinden niet evident is. Er bestaan namelijk nog heel wat vooroordelen op de arbeidsmarkt. Toch is het zeker niet onmogelijk om als 50-plusser nieuw werk te vinden. HR-adviseur en coach Leen Goossens (59) zet met haar Let's Goos deze zomer daarom de schouders onder een reeks workshops boordevol tips en tricks om hen een duwtje in de rug te geven. "Het doel? Weer veilig en vol goesting kunnen landen in een fijne nieuwe werkomgeving."



Dag Leen, hoe zijn die workshops er gekomen?

Leen Goossens: "Ik geef onder de noemer Let's Goos HR-advies aan KMO's en daarnaast hebben we onder diezelfde vlag ook een loopbaancentrum voor mensen die vastlopen in hun zoektocht naar een nieuwe job. De laatste jaren merken we steeds meer dat 50-plussers een belangrijke groep zijn met veel mogelijkheden waar toch weinig aandacht voor is. Daarom vonden wij het wel gepast om onze kennis en ervaring aan hen aan te bieden. Dat doen we nu dus door middel van zomerse workshops, onze Summer School. De bedoeling is dat we hen helpen om te landen in een job waar ze veel ervaring in hebben en die zij kunnen zien als een fijne nieuwe werkomgeving."

Welke factoren weerhouden werkgevers ervan om 50-plussers aan te nemen?

"Soms heerst er een zekere angst dat zij minder 'kneedbaar' zijn en minder snel zouden leren."



Terwijl zij vaak net veel in te brengen hebben door hun ervaring. Of dat ze omdat ze iets ouder zijn minder lang bij de firma zullen werken. Terwijl het tegendeel net waar is. Als je bijvoorbeeld iemand van vijftig aanneemt, dan is de kans groot dat die tot aan zijn pensioen bij jou blijft werken. Een collega van twintig jaar die vijftien jaar binnen dezelfde onderneming blijft, dat is een veel grotere uitzondering. 50-plussers zijn absoluut geen jobhoppers maar net heel trouw en loyaal. Met hun ervaring staan ze vaak steviger in hun schoenen en zijn ze zich beter bewust van hun kennen en kunnen. Ze vertoeven privé in rustiger vaarwater, ze zijn meer 'steady' en willen zich verder ontwikkelen, zowel op professioneel als persoonlijk vlak."

Wat zijn de valkuilen voor de sollicitanten zelf?

"Dat ze er vaak zelf niet meer in geloven. Ze zijn soms bang om geen baan meer te vinden omdat ze 'toch te oud zijn voor de arbeidsmarkt'. Dat is zonde. Meestal is het gewoon een kwestie van je te verdiepen in een nieuwe manier van werk zoeken. Door gebruik te maken van de juiste kanalen en door enkele eenvoudige trucjes toe te passen stijgt de kans op succes. Het zijn die tips en tricks die we tijdens onze workshops deze zomer meegeven en aanleren. Op een heel praktijkgerichte manier."

Geef eens enkele voorbeelden.

"Dezelfde taal gaan spreken bijvoorbeeld. Dat is soms enkel een kwestie van actuele functietitels aanleren. Of op je cv even je geboortedatum weg te laten. Wat ook enorm helpt, is leren hoe een recruiter denkt en welke vragen

er tijdens een sollicitatie de revue kunnen passeren. Zo ben je veel beter voorbereid. Ik ben zelf actief als recruiter, dus ik kan je daar wel het één en ander over leren. (lacht) Maar hoe dan ook moet de focus liggen op de sterke punten. Solliciteren moet leuk zijn. En wie weet, vind je wel de job van je leven."

Je moet dus zowel werkgevers als sollicitanten overtuigen?

(Glimlacht) "Eigenlijk wel ja. Het komt er gewoon op neer dat de vooroordelen de wereld uit moeten. De sollicitanten moeten weten dat ze er niet alleen voor staan, dat wij er zijn om hen te helpen. Maar ook werkgevers mogen zich dus altijd bij ons melden. Wij hebben trouwens ook een aparte pagina op onze website met onze 'Vintage Vacatures'."

Die Summer School workshops, hoe ziet dat er concreet uit?

"Dat zijn negen inspirerende webinars, tussen 9 en 25 augustus, die je dus online kan volgen. We doen dat in groepjes van maximaal 15 personen, zodat we erg interactief kunnen werken en iedereen ook van elkaar kan leren. Kort en krachtig, met sessies van maximaal twee uur, gekruid met veel tips en een flinke dosis inspiratie. Achteraf krijg je ook de slides en een opname van de workshop toegestuurd. Je kan deelnemen aan één workshop of aan de volledige reeks."

En daarna kunnen ze gaan solliciteren?

"Absoluut! Hun kansen gaan een heel stuk hoger liggen. We volgen hen ook nog zes maanden mee op. We willen een baken van vertrouwen zijn, net omdat ze dat vaak missen in hun hele zoektocht. Het moet een leuk proces zijn. Want als je de juiste job vindt, hoef je nooit meer te werken, toch?"



Tel. +32 (0)495 64 57 96

Leen.goossens@letsgoos.be

www.letsgoos.be

www.letsgoos.be/vintagevacatures



ONDEROX-ACTIE

Wie inschrijft voor de workshops met de vermelding 'Onderox-actie' betaalt slechts 195 euro voor de volledige reeks (i.p.v. 270 euro). Deelnemen aan één sessie kan ook, met de vermelding 'Onderox-actie' betaal je dan 30 euro (i.p.v. 65 euro).



EMERALD
BY HEIZIJDE

De brug tussen stadsleven en natuurbeleven in Turnhout.

Ontdek de luxe-parkappartementen!



VOORUITZICHT®

Vraag snel meer informatie aan op:
www.emerald-heizijde.be
of bel naar 03/260 95 60

Voor meer info:



HELENA LENS

GROTE BELOFTE MET DE COMPOUNDBOOG

MOL – Recent werden in Mol de jaarlijkse sportlaureaten gehuldigd. Op zijn minst waren de prestaties van Helena Lens (14) van handboogmaatschappij Olympia meer dan opmerkelijk te noemen. Haar titels liegen er dan ook niet om. Belgisch kampioene outdoor op de 25 en meteen ook op de 40 meter. Eenzelfde verhaal als er indoor op de roos moest gemikt worden. Als ‘tussendoortjes’ kroonde ze zich ook tot Vlaams Kampioene indoor en werd ze ook Provinciaal kampioene. In het kielzog van haar enthousiasme én talent trok ze meteen al ma, pa en zus mee richting boogschietcompetitie. Zo iemand noemt men een rolmodel.



Niet dat Helena zich meteen in de Ginderbuitense bossen gaat terugtrekken om er te roven van de rijken en terug te geven aan de armen. Maar qua trefzekerheid kan ze alvast de concurrentie aan met Robin van Locksley, de legendarische Robin Hood uit het al even legendarische Sherwood Forest. Boogschieten ziet ze zichzelf haar hele leven blijven doen en ja, ze heeft specifieke doelen voor ogen. Maar de pientere jongedame herbergt ook nog andere talenten.

In mijn jonge jaren kwam een boog uit een eikenkant en de pijlen maakten we van sporkehout, de punten waren spijkers die we even lieten pletten op de spoorrails. Jij schiet met een compoundboog?

Helena Lens: “Klopt. Zo’n boog werkt via een systeem van kabels en katrollen. Bij zo een boog zijn de latten stijver dan bij het andere wedstrijd-type, de recurveboog. Door die katrollen gaat de pijl wel tot twee keer sneller dan bij een gewone boog. De trekkracht bij die bogen gaat van 15 tot 80 pond.”

Hoe ben je bij boogschieten terechtgekomen, zit het misschien in de familie?

“Eigenlijk is het begonnen met... prinses Merida van Dunbroch uit de Disneyfilm Brave. (glimlacht) Daar zag ik dat boogschieten en dat fascineerde me. Voor mijn verjaardag kreeg ik eerst een ‘gewone’ boog uit de Decathlon en niet veel later gingen we op zoek naar een club. Dat was gelukkig vlakbij, Olympia in Mol-Sluis. Blijkbaar ging het me vlot af, ik bleek meteen een goeie schutter. Ik ben redelijk snel gestopt met alle andere hobby’s en sporten. En ja, nu zit het in de familie. Nadat ik een tijd bezig was, is iedereen hier begonnen met boogschieten: mijn ma, mijn pa, mijn zus.”

Je bent al heel jong met competitie begonnen?

“Op mijn negende ben ik begonnen met competitie, na twee maanden deed ik mee aan de eerste wedstrijd. Ik vind mezelf echt wel een competitiebeestje. Zo een hele dag wedstrijd, dat vind ik heel plezant. Meestal beginnen we om 9 uur. Tijdens de voorrondes moeten we op 2 uur tijd 36 pijlen schieten. Dan zijn er de selecties, dan volgt er eliminatie tot je aan de finale zit. Dat vergt toch veel concentratie en dat zorgt voor wat stress. Maar die hele dag dat competitiegevoel... Dat voelt goed aan, al ben je ’s avonds toch aan ontspannen toe.”

Hoe vul je de dode momenten tijdens zo’n competitie in?

“Ik lees wat, of ik zet me aan het schrijven...”

Schrijven?

“Dat schrijven is begonnen toen ik me verveelde in de klas. Maar nu ben ik bezig om een boek te schrijven. Het wordt een fantasiedrama. Ik heb al meer dan dertig bladzijdes klaar. Schrijven vind ik echt leuk.”

Waar ga je naar school?

“Naar Campus Spoor in Mol, waar ik Latijn volg.”

Wat vinden je klasgenoten van je sport?

“Eigenlijk vinden ze boogschieten maar belachelijk. Dat is volgens mij omdat ze er niets van kennen.”

Daag ze eens uit, ze zullen anders piepen. Jij bent zowel kampioen indoor als outdoor, wat is het moeilijkst?

“Toch wel outdoor, daar speelt het weer mee. We gebruiken ook eens lens, een soort verrekijker om het doel beter te zien. Die moet je wel zelf aankopen. Het vergt ook wel wat kracht om met een gespannen boog je arm voldoende lang gesterkt te houden. Ik doe met gewichtjes oefeningen om mijn armen te versterken.”

“GAAN BOOGSCHieten
IN LAS VEGAS, DAAR
DROOM IK VAN.”

Is boogschieten eigenlijk een dure sport?

“Een goede boog voor een competitie is niet goedkoop. En een pijl kost twee euro per stuk en die verslijten nogal snel. We halen ze in een speciale bogenwinkel net over de grens in Nederland. Maar je kan natuurlijk in alles heel ver gaan, dat is zoals bij koersfietsen. Het is wat je er aan wil besteden.”

Hoe zie jij je sportieve toekomst, met dergelijke resultaten moet er toch internationaal wat zitten aan te komen? WK? Olympische Spelen?

“Dat laatste zal niet lukken, want op de Olympische Spelen wordt er niet geschoten met compound-bogen. Voor het overige wil ik best aan heel veel wedstrijden deelnemen. Er is ook een heel grote competitie in Las Vegas, daar droom ik van. Ik wel mijn hele leven blijven boogschieten. Als er zich kansen voordoen, wil ik die grijpen, maar ik ga er niet alles op inzetten.”

Heb jij een idool in het boogschieten?

“Ja! (lacht) Dat is Hawkeye, een superheld van de Avengers. Die kan alles met een boog!”

Tekst en foto's: Jef Aerts

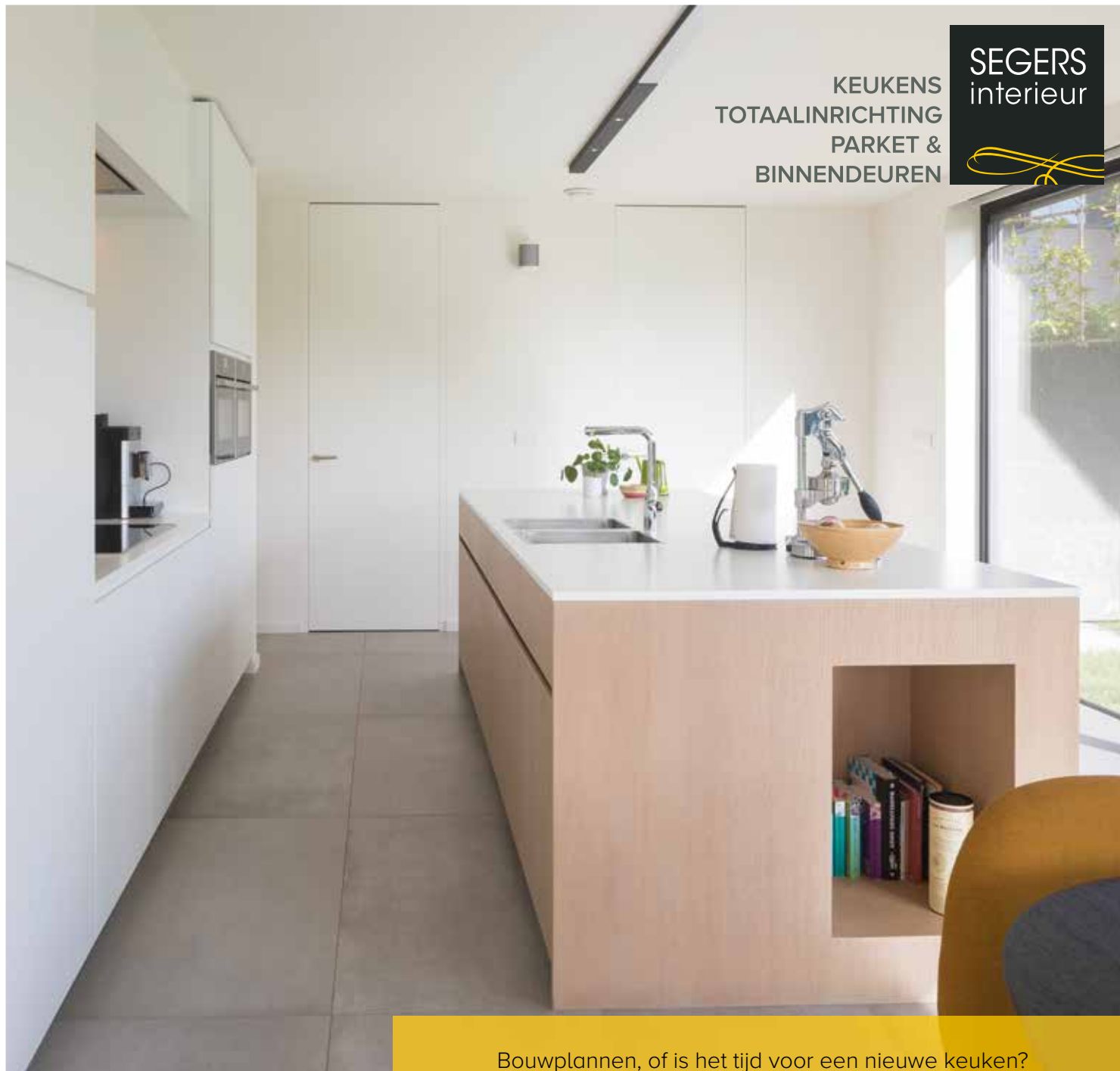
Foto 1: Omwille van de veiligheid mag de boog — zeker niet mét pijl — buiten het wedstrijdterrein niet opgespannen worden.

Foto 2: Een klein deeltje van de imposante collectie medailles die Helena al behaalde.



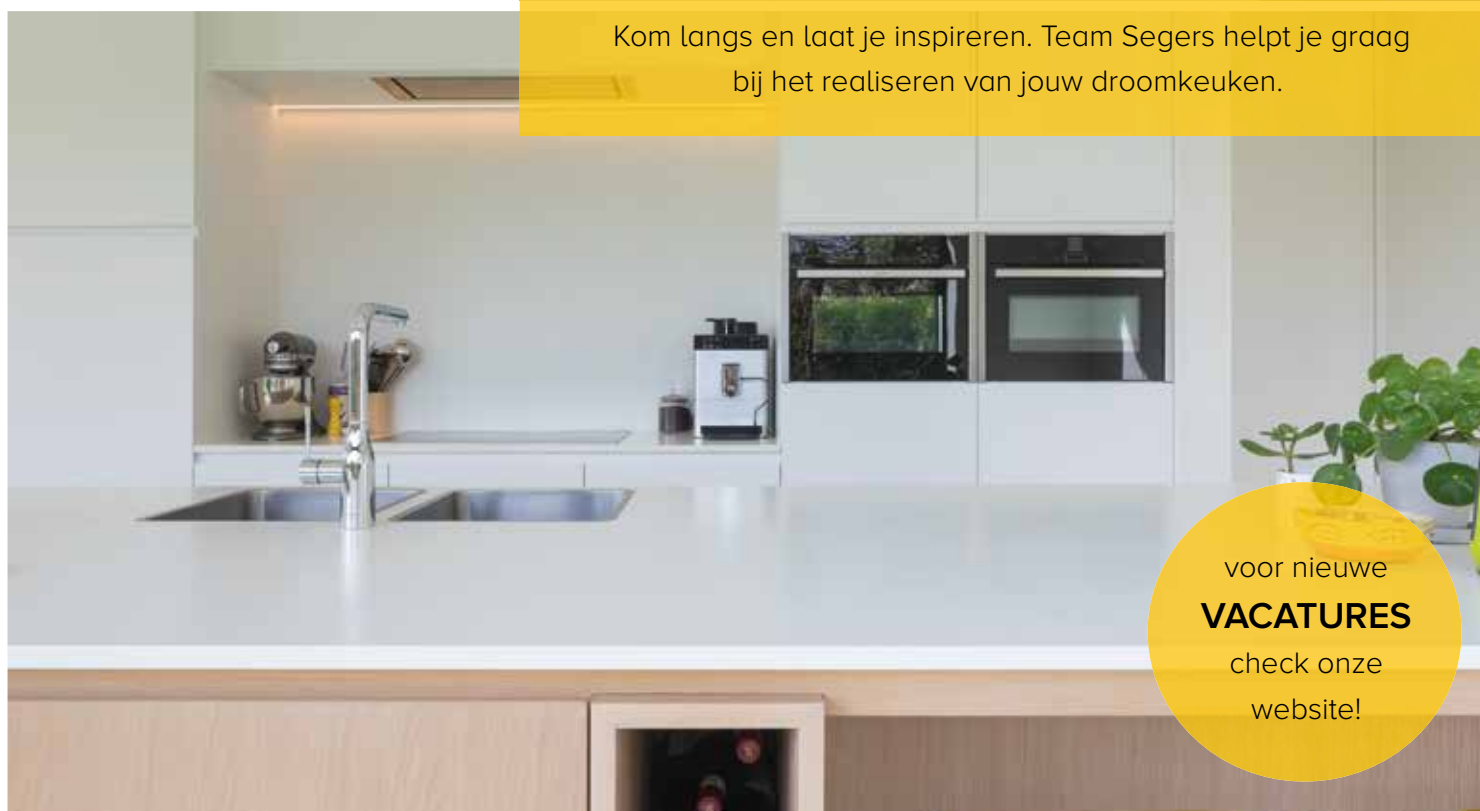
KEUKENS
TOTAALINRICHTING
PARKET &
BINNENDEUREN

SEGERS
interieur



Bouwplannen, of is het tijd voor een nieuwe keuken?

Kom langs en laat je inspireren. Team Segers helpt je graag
bij het realiseren van jouw droomkeuken.



voor nieuwe
VACATURES
check onze
website!



1

HET GROOTSTE BRANDWEERDEPOT VAN EUROPA STAAT IN WEELDE

WEELDE — Iedereen hoopt van hen nooit nodig te hebben en tegelijk zijn we blij dat ze er zijn: de brandweerman die onverschrokken ons bij brand of een ongeval van nog groter onheil weten te behoeden. In de voormalige NAVO-hallen in Weelde (Ravels) krijg je in het Brandweerdepot een unieke inkijk in het brandweermateriaal waarmee deze mannen — en vrouwen — sinds het begin van de twintigste eeuw hun nobele taak uitvoeren.

De NAVO-hallen spreken tot de verbeelding maar F16's razen er niet meer over de tarmac. In Hal 7 staat Hans Clarysse (53) van de hulpverleningszone Fluvia ons al op te wachten. Hij is vrijwillig brandweerman in zijn woonplaats Wevelgem en voorzitter van de Brandweervereniging Vlaanderen en Nederlandstalig Brussel. Het was eerder door toeval dat hij de bezieler werd om van het brandweerdepot in Weelde een succes te maken. "We noemen het nog bewust geen brandweermuseum", legt Hans uit. "Daarvoor is er nog te veel werk te doen. Maar we hopen vanaf september toch elke tweede zondag van de maand bezoekers te ontvangen. In de komende zomermaanden zijn groepen op afspraak al welkom."

VAN AALST NAAR WEELDE

Om te beginnen: ongeveer 120 brandweerwagens en groot materieel, dat moet toch érgens

van komen. "Ze behoorden tot een museum van een private vzw in Aalst dat vier jaar geleden van de gemeente te horen kreeg dat de huur van de locatie niet langer door hen kon gedragen worden", weet Hans. "Een unieke collectie brandweermateriaal dreigde zo verloren te gaan. Toen de voorzitter van de vzw mij vroeg of ik mee kon zoeken naar een oplossing, zijn we met de Brandweervereniging meteen in gang geschoten. In samenspraak met kapitein Luc Faes van de brandweerzone Taxandria en het schepencollege van Ravels konden we deze NAVO-hal aan gunstige voorwaarden huren. We zijn de burgemeester van Ravels hiervoor zeer erkentelijk want het is een ideale locatie. Het is een openbare site met een verleden waarmee de brandweer toch enige affiniteit heeft. De verhuis van Aalst naar Weelde was een gigantische operatie. Veel voertuigen waren niet meer rijvaardig, niet verzekerd, geen nummerplaat,... Dankzij ons uitgebreid netwerk kregen we hulp van o.a. depannagediensten, diepladers en bergingswerkers. In colonnes van 5 kilometer zijn de wagens in twee week-ends via de snelweg verhuisd, onder begeleiding van de federale politie. We reden amper 70 km per uur, wat al niet mag op een snelweg. De ring rond Brussel werd volledig afgesloten

"BIJ ELKE
BRANDWEERWAGEN
HOORT WEL EEN
VERHAAL VAN DE
POMPIER DIE ERMEE
GEWERKT HEEFT."

en alle op- en afritten gingen op het moment dat wij passeerden dicht. Ik denk niet dat dit al ooit eerder was gebeurd. Via onze sociale media konden mensen met 'Operatie Backdraft' in realtime de route volgen en waar de colonne op dat moment was. Overal stonden ze op de bruggen naar ons te zwaaien."

TWEE MILJOEN OBJECTEN

De collectie is gigantisch: van het kleinste vijsje of helm tot de grootste brandweerwagen, waterpomp of brandladder. In totaal telt het depot nu zo'n twee miljoen objecten. Veel zit nog gestapeld achter de schermen maar wat er al te zien is, is indrukwekkend. "Voor de verhuis werden alle brandweerwagens volgestouwd met materiaal", zeg Hans. "We zijn vandaag bezig met die allemaal uit te laden en ze weer compleet te maken met het specifieke materiaal dat in elke wagen thuishoort. Om in de collectie te worden opgenomen moet een brandweerwagen in België gereden hebben, hij moet een historische waarde hebben, herstelbaar zijn en museumwaardig zijn. Bedrijfsbrandweerwagens nemen we niet op, met uitzondering van materiaal dat gebruikt wordt in de chemische



2



3



Mariline
OPTIEK

GUCCI · TOM FORD · CHLOÉ · SAINT
LAURENT · LINDBERG · VICTORIA
BECKHAM · SERENGETI · RAY BAN
ETNIA · AHLEM · KOMONO ·

WWW.OPTIEK**MARILINE**.BE

ADRES

Rechtestraat 67, 2275 Lille - 014/30 48 68

OPENINGSUREN

Maandag	gesloten
Dinsdag	10:00 – 13:00 / 13.30 – 18:00
Woensdag	10:00 – 18:00
Donderdag	10:00 – 13:00 / 13.30 – 18:00
Vrijdag	10:00 – 13:00 / 13.30 – 18:00
Zaterdag	10:00 – 17:00
Zondag	gesloten

SOLDEN
VANAF 1 JULI 2022

Liever je renovatie hertekenen
dan bezig zijn met je verzekering?
Da's menselijk.

Kies voor onze
woningverzekering
Cocoon Flex.
**NU 2 MAANDEN
KORTING***

Als u kiest voor de **woningverzekering Cocoon Flex**, dan kiest u voor veel meer dan voor een gewone brandverzekering. Met ruime basiswaarborgen en opties op maat, dekt deze flexibele verzekering precies wat u wilt. Zo kan u met een gerust hart verder tekenen aan uw woning.

NK VERZEKERINGEN BV

Wampenberg 30 b1 - 2370 **ARENDONK** - 014 67 24 21
Steenweg op Mol 50-52 - 2360 **OUD-TURNHOUT** - 014 45 35 14
Nieuwe Kaai 39 - 2300 **TURNHOUT** - 014 43 98 98
Gildenstraat 4 b1 - 2470 **RETIE** - 014 37 80 10

nkverzekeringen@dvv.be - www.nkverzekeringen.be

FSMA 111372 CA- RPR TURNHOUT 0848.760.688

*Aanbod geldig van 16/05 t/m 30/06/2022 op de 1ste jaarpremie van een nieuwe woningverzekering Cocoon Flex. Meer info over de voorwaarden van dit aanbod (het eigen risico van de woningverzekering Cocoon Flex, de gedekte goederen, de limieten van de dekking, de gegevens van de klachtendienst, enz.) en het gestandaardiseerd informatiedocument over het verzekeringsproduct (IPID) vindt u in ons kantoor of op www.dvv.be/wonen. Vooraf voor een contract te ondertekenen is het belangrijk dat u kennis neemt van deze documenten. De bijzondere en algemene voorwaarden hebben voorrang op de commerciële brochures. De woningverzekering Cocoon Flex valt onder het Belgisch recht en wordt afgesloten voor een stilzwijgend verlengbare duur van één jaar. DVV is een merk- en handelsnaam van Belins NV - Belgische verzekeringsonderneming toegelaten onder het nummer 0037 - RPR Brussel BTW BE 0405.764.064 - IBAN BE59 0689 0667 8326 - Karel Rogierplein 11 - 1210 Brussel

DVV
verzekeringen

Oef, een mens



4



5

sector omdat die specifiek uitgerust zijn om branden van gevaarlijke stoffen te blussen. En bij elke brandweerwagen hoort wel een verhaal van de pompier die ermee gewerkt heeft. Die zijn we nu volop aan het verzamelen.”

VAN EMMERTJE TOT BRANDWEERSLANG

De oudste brandweerwagen die het depot momenteel bezit, dateert van begin jaren twintig van vorige eeuw en komt uit Ingelmunster. “Het geeft een goed beeld van hoe de brandweer vroeger moest werken. Wanneer de brandweer als organisatie is ontstaan, is niet zo eenvoudig te bepalen. Dat was in elke gemeente verschillend. In Wevelgem bijvoorbeeld, waar

ik bij de brandweer ben, hadden wij een omgebouwde ladderwagen die van de elektriciteitsmaatschappij was geweest. Die werd dan door enkele vrijwilligers rood geschilderd en er waren altijd wel vakmannen in het korps die hun beroepskennis konden aanwenden om een gewone vrachtwagen operationeel te maken voor brandweeractiviteiten. Ik spreek dan van de jaren vijftig tot zeventig. Daarna werden brandweerwagens nieuw aangekocht en zien ze er allemaal hetzelfde uit, op de kleur na. Op de luchthaven van Zaventem en Deurne bijvoorbeeld hebben de blusreuzen of crashtenders bijvoorbeeld een gele kleur. Ook ziekenwagens en auto's om brandweerpersoneel naar een brand te vervoeren, behoren tot het erfgoed van de brandweer. We hebben een bijzonder mooi exemplaar uit Geel. En van een bezielde verzamelaar van blustoestellen, mogen we driehonderd exemplaren in ons depot bewaren. Hij heeft er thuis dan nog zo'n vijfhonderd over.”

VERHALEN VAN EEN BRANDWEERMAN

Iedereen herinnert zich de grootste brand die ons land heeft gekend: de Innovation in Brussel die in 1967 in lichterlaaie stond en waar 251 doden vielen. Hans Clarysse was daar niet bij, hij kwam dertig jaar geleden in het West-Vlaamse Wevelgem bij het lokale brandweerkorps. “Ik

was in het bedrijf van mijn schoonvader aan de slag als antennebouwer. Je kon me meestal vinden op dertig meter hoogte. Dat had de brandweercommandant van Wevelgem uiteraard snel gezien en zo ben ik bij het korps gekomen. Of er spectaculaire branden me zijn bijgebleven? Ik onthoud geen datums, zo lang branden en ongevallen over materiële schade gaan. Maar wanneer er slachtoffers – en vooral kinderen – bij betrokken zijn, dat vergeet je nooit. Elke brandweerman zal je dat vertellen. Natuurlijk ben ik zelf ook wel eens in gevaar geweest. Bij een keukenbrand was de rookontwikkeling zo fel dat ik in het huis de weg kwijtraakte. Een klein raampje dat ik kon openen zodat ik wat verse lucht kon inademen, bracht redding. Vroeger hadden we ook niet zo'n gesofisticeerd beschermingsmateriaal. Je vertrok met plastieken botjes en een helm. Pas als je in een brandend huis voelde dat je oorleltjes warm werden, wist je dat het hoog tijd was om terug te keren. Gelukkig hebben we nu wel degelijke bescherming. We streven er ook naar om met een proper pak weer buiten te komen want dat betekent dat we zelf niet te veel slechte rook en gassen hebben ingeademd. Maar één ding blijft hetzelfde: waar de brandweerman naartoe loopt, daar lopen jullie van weg!”

Tekst en foto's: Suzanne Antonis

MEER INFO:

www.debrandweer.be (doorklikken op brandweerdepots)

Adres: Geeneinde 54, Ravels, Hal 7.
brandweerdepot@brandweervlaanderen.be.

Foto 1: De ambulancierswagen uit Geel is een unicum.

Foto 2: De oudste brandweerwagen komt uit Ingelmunster, vermoedelijk uit 1927.

Foto 3: Bedrijfsbrandweerwagens worden niet opgenomen in de collectie, met uitzondering van de chemische industrie.

Foto 4: In Baarle-Hertog bewezen ook emmertjes nog nuttige diensten.

Foto 5: Voorzitter van de Brandweervereniging Hans Clarysse bij een brandweerwagen van zijn korps in Wevelgem.

Wondergoed



lingerie
nachtmode
ondergoed
(w)onderonsje

Vragen? 014 72 80 40
wondergoedlingerie.be

Van der Bekenlaan 34, Oud-Turnhout

Special Zomervret

ONDEROX.

JULI - AUGUSTUS 2022

Zomerse tips voor heel het gezin



Met heel wat bons om uit te knippen



DE LILSE BERGEN PAKKEN UIT MET HEEL WAT VERNIEUWINGEN

Provinciaal Recreatiedomein De Lilse Bergen is klaar voor de zomer. Met een opvallende nieuwe huisstijl, inclusief nieuwe website en een nieuw logo. En als klap op de vuurpijl: de splinternieuwe naTUURtoren.

Sind begin vorig jaar is De Lilse Bergen officieel een Provinciaal Recreatiedomein. Een overgang die heel wat vernieuwingen met zich meebrengt. Op het domein zelf springt de splinternieuwe naTUURtoren daarbij het meest in het oog. Een groot nieuw speeltoestel dat bestaat uit drie torens die met elkaar verbonden zijn met een klim- en klauterparcours. Meer dan tien meter hoog, met een boomstammentrap, schuine klimwand, spreekbuizen, een schots en scheef klimnet, chillhoekjes, naTUURkijkers met opdrachten, een klimnettenbrug,... Kortom, heel wat bijkomend speelplezier voor de kinderen.

SYMBOLISCHE KLEUREN

Het domein lanceert ook een nieuwe huisstijl met een splinternieuw logo: een tweekleurige, glooiende vorm met in het midden de naam 'De Lilse Bergen'. Daarbij staat het bovenste groene gedeelte symbool voor de groene omgeving terwijl het blauwe deel verwijst naar de speel- en zwembijver waarvoor het domein bekend staat. De eekhoorn is dan weer een knipoog naar het verleden en naar de mascotte. Intussen is de nieuwe huisstijl ook al terug te vinden op de signalisatie en op de website, want ook die werd grondig onder handen genomen. Helemaal gemoderniseerd, met een handig overzicht van de recreatie, speeltuinen, activiteiten en kampeermogelijkheden.

BLIJVEN OVERNACHTEN

Want De Lilse Bergen is ook een fantastische plek om te blijven overnachten. Dat kan op de viersterren camping, waar je zowel met de tent als met een caravan of een kampeerauto terecht kan. Daarnaast biedt het domein nog heel wat andere originele verblijfplaatsen aan. Denk maar aan een stacaravan of een kampeerhut, maar ook aan een safaritent (voor de glampingliefhebbers) of een tipi. Je kan er zelfs komen logeren in een boomhut, een voorwagen of een luxeuze watertent, aan de oevers van de grote vijver. Een brede waaier aan mogelijkheden dus, te midden van een rustige en groene omgeving.



Strandweg 6, Gierle (Lille)
Tel. +32 (0)14 55 79 01
info@lilsebergen.be
www.delilsebergen.be



Provincie
Antwerpen



STUDIO KREATIF KERAMIEKATELIER ALS DECOR VOOR INSPIRERENDE WORKSHOPS

Arendonk — Studio KreatiF is een inspirerende plek om zelf aan de slag te gaan met klei en zo je eigen servies of decoratie te ontwikkelen. Onder de deskundige begeleiding van Floor van der Himst kan je er prachtige en unieke stukken komen maken. "Dit atelier is ontstaan vanuit een passie voor klei-onthaasten."

Floor van der Himst is ergotherapeute van opleiding en vond in haar keramiekatelier Studio KreatiF een plekje om tot rust te komen en zich tegelijk toch creatief uit te kunnen leven. Tijdens haar workshops nodigt ze ook jou uit om even te ontsnappen aan je dagelijkse beslommeringen. Om even alleen maar bezig te zijn met de klei en met het creëren van een eigen uniek stuk. Je zal zien: voor je het weet, is het drie uur later. Elke gelegenheid is goed om hier langs te komen. Een vrijgezellenavond, een verjaardagsfeest of een kinderfeestje bijvoorbeeld. Maar net zo goed als je een ontspannende namiddag wil beleven met vrienden of familie, zonder zorgen aan je hoofd. "Dit atelier is ontstaan vanuit een passie voor klei-onthaasten", legt Floor uit. "Ik wil zorgen voor een positieve ervaring en samen met jou prachtige unieke stukken maken waar je later thuis van kan genieten."

GEEN ERVARING VEREIST

En om dat te doen hoeft je zeker geen ervaren pottenbakker te zijn. Tijdens de workshops werk je vanuit je eigen creativiteit of gebruik je één van de aanwezige mallen. "Een basismodel maken is echt voor iedereen haalbaar", benadrukt Floor. Op haar website biedt Studio KreatiF meerdere workshops aan. Maar jij bepaalt vooral zelf wat je graag wil maken. Floor biedt telkens een helpende hand en zorgt voor een hapje en een drankje.

JUWELEN MAKEN

Ook juwelen maken kan je hier komen leren tijdens een ontspannende workshop. Volledig vanuit je eigen creativiteit of geïnspireerd door de juwelen die Floor in het atelier aan je kan tonen. En altijd met een prachtig uniek setje als eindresultaat.

De studio is geschikt voor groepen tot 10 personen. Ook aansluiten bij een geplande workshop kan. Meer info en inspiratie vind je op www.studiokreatifworkshops.com. Daar kan je de juwelen en het keramiek van Floor ook bestellen via de webshop. Studio KreatiF is ook te vinden op allerlei marktjes deze zomer. Op Mon Mol Martre bijvoorbeeld, begin augustus.



Hoge Mauw 1330, Arendonk
Tel. +32 (0)498 22 81 11
studiokreatifworkshops@gmail.com
www.studiokreatifworkshops.com
studio.kreatif_workshops
Studio KreatiF



Manuel Wouters, al meer dan 20 jaar de drijvende kracht achter de cocktailbar SIPS in Antwerpen en bekend van Njam TV, en zijn nichtje Stien, heten je van harte welkom in bistrobar Mill Hill in Kasterlee. De locatie is gelegen vlak bij de Keeses Molen en bestaat meer dan vijftig jaar. De zaak werd volledig gerenoveerd en de minigolfterreinen werden vernieuwd.

Je bent hier op het juiste adres voor een heerlijke lunch of een smakelijk diner. Je kan ook genieten van een lekkere kop koffie en huisbereid ijs. Of liever een cocktail en wat fingerfood, goede wijnen en bijzondere bieren? Wat je ook kiest, het is allemaal bereid met dagverse ingrediënten en met veel liefde klaargemaakt. Jong geweld Stien zwaait de scepter in de keuken.

Naast minigolf en petanque kan je bij Mill Hill ook terecht voor het spelen van padel. Er is geen link met een club, boeken doe je via de Playtomic applicatie of op de website playtomic.io. Er zijn twee terreinen ter beschikking. Padelrackets en -balletjes kan je huren tijdens de openingsuren.

- » **RESTAURANT**
- » **BREDE COCKTAILKAART**
- » **ZELFGEMAAKTE GELATO**
- » **MINIGOLF**
- » **PADEL**
- » **PETANQUE**

www.mill-hill.be

Mill-Hill Doornboom 2 - Kasterlee
+32 (0)14 850 423 - info@mill-hill.be

Alle dagen open vanaf 11u30
Maandag gesloten

DE SCHAKEL HERNEEMT NA TWEE JAAR CORONASTILTE

KEMPEN — Fietsevenement De Schakel viert op zondag 28 augustus haar 32ste editie. Na twee jaar (bijna) volledige coronastilte stappen de liefhebbers van het event dus weer samen de fiets op. Tot grote opluchting van het bestuur. Wij zochten Leo Swaans (68) op, voorzitter en fietsliefhebber pur sang.



Laat ons bij het begin beginnen. De Schakel, hoe gaat dat in zijn werk?

Leo Swaans: "Heel eenvoudig. Je komt op die zondag met je fiets naar één van onze 'Kempenhutten', daar kan je inschrijven voor 5 euro per volwassene en 1 euro per kind. Je krijgt dan een dagfolder mee, een controlekaart waarmee je prijzen kan winnen, een fietswimpel en een appel en een wafel voor onderweg. De kinderen krijgen ook nog een tof gadget mee. Je tocht stel je zelf samen via het spinnenweb dat onze routes vormt tussen alle hutten in, doorheen de hele Antwerpse Kempen. We hebben 45 hutten in een 30-tal gemeentes. In elke hut is er een route-coördinator die je indien nodig mee op weg helpt. En dan volg je gewoon de pijlen in de juiste richting. De afstanden tussen de hutten zijn ongeveer 10 tot 15 kilometer lang. De meeste deelnemers kiezen voor een route tussen de 40 en 70 kilometer. Al zijn er ook altijd een aantal sportievelingen die bewust onze buitenroute willen doen, die is deze keer zo'n 216 kilometer lang. Zij staan 's ochtends al klaar om te vertrekken."

Wie bemant die hutten?

"We werken met vrijwilligers, mensen van verenigingen en de lokale VVV's. Door het feit dat deze verenigingen de afgelopen twee jaar veel uitgegeven hebben aan vaste kosten zonder dat er inkomsten waren, hebben we besloten hen een startpremie te geven bovenop het deel van het inschrijfgeld. Samen met de opbrengst van de catering is dat een belangrijke boost voor hun

verenigingskas. Op de Schakeldag zijn er meer dan 500 vrijwilligers actief."

Hoe kom je zelf bij De Schakel terecht?

"Ik ben meer dan 20 jaar vrijwilliger geweest bij Vinatori, een hulporganisatie waarmee we dorpen in Roemenië helpen. In 2006 moest er iemand van onze vzw naar de algemene vergadering van De Schakel en van het één kwam het ander. In die beginperiode lag de verantwoordelijkheid nog bij iemand van Toerisme Noorderkempen, maar we hebben dan besloten om een overkoepelend bestuur op te richten waar ik mee ingestapt ben. Eerst als secretaris en verantwoordelijke als PR. Ik heb dan vier jaar geleden de fakkel overgenomen van de vorige voorzitter (Fons Van Tilburg, nvdr.). Ik heb dus één 'normale' editie als voorzitter kunnen organiseren en toen kwam corona..."

Hoe zijn die twee jaar verlopen?

(Zucht luidop) "Ik denk dat ik elke nieuwsuitzending gezien heb. Ik heb daar echt van wakker gelegen. Zoveel vraagtekens! Maar het was twee keer niet haalbaar om te organiseren. De eerste keer was er nog enorm veel onduidelijkheid en mocht er niets doorgaan. De tweede keer was het probleem o.a. de evenementen- en horecaprotocolen waar we ons aan moesten houden aan de hutten. Al snel bleek dat allemaal niet realistisch. We hebben dan nog een lightversie georganiseerd op basis van de fietsknooppunten, maar dat was vooral om in beeld te blijven, want inhoudelijk was dat uiteraard niet hetzelfde."

Wanneer begin je aan de voorbereiding?

"In januari contacteren we alle hutten om te kijken of ze dat jaar opnieuw deelnemen. Dan volgt het uittekenen van de route en de nodige vergunningen aanvragen bij de gemeentes en steden, het contacteren van en zoeken naar sponsors, het uitwerken van de brochures, de routekaarten en affiches. Er komt meer bij kijken dan je zou denken. Het verdelen van materiaal waaronder duizenden bordjes voor de bewegwijzering bijvoorbeeld. We gebruiken zo'n 20.000 colsonbandjes om die vast te maken. (lacht) Er worden 13.000 appels en wafels besteld die verdeeld moeten worden over de hutten... Het vullen van de prijzenpot van bijna 10.000 euro. En ga zo maar door."

"DE FIETS IS HÉT VERVOERMIDDEL VAN DE TOEKOMST."

Dat uittekenen van die routes, hoe gaat dat?

"Dat is geen eenvoudige opgave want we sturen de fietsers enkel langs verkeersarme en verkeersluwe wegen zodat ook kinderen veilig kunnen meefietsen. Gezinnen met kinderen zijn een belangrijke doelgroep. Vaak rijden die kinderen voorop, op zoek naar de pijlen. De ouders, die volgen dan wel... Die routes uitstippelen doe ik op Google Maps. Dan weet ik ineens de juiste afstanden. Maar het neemt heel wat tijd in beslag."

Ben je zelf een fervent fietser?

"Ja, anders doe je dit niet. Ik heb altijd veel gemountainbiket en ook toertochten gedaan. En ook nog veel andere sporten. Maar de liefde voor de fiets heeft er altijd ingezeten. Ik woon in Turnhout en elke verplaatsing binnen de 15 km doe ik met de fiets. Dat is het vervoermiddel van de toekomst, daar hoeven we niet aan te twifelen."

Zou je die dag dan niet liever gewoon meefietsen?

"Eigenlijk stiekem wel ja. (glimlacht) Maar goed, dat is niet haalbaar. En elk jaar opnieuw ontdekken we dat het ook heel leuk werk is om zo'n evenement te organiseren. Het werken zelf op die dag valt voor onze helpende handen best mee, vooral omdat er zoveel verloop is van fietsers. Het is nooit ergens enorm druk, de middag is het drukste moment. Maar de fietsers stoppen even, drinken en eten eventueel iets en gaan weer verder. Het hangt er natuurlijk ook vanaf hoeveel ambiance er is. Op de meeste stopplaatsen is er animatie voorzien. Een springkasteel, een liveband, een fanfare die komt spelen, een speeltuin met hooibalen, noem maar op. Op één van onze nieuwe locaties dit jaar, in Geel Ten Aard kan je bijvoorbeeld een maisdoolhof bezoeken."

Wanneer ga je tevreden zijn, die zondag?

"Als alles op wieltjes loopt. Al zijn er altijd wel kleine probleempjes: een lekker band, een pijl die verdwenen is,... Maar problemen zijn er om op te lossen, niet?"

En voor het overige? Vooral bidden voor mooi weer?

"Ja, daar staat of valt alles mee. Regen in de voormiddag en we hebben meteen een paar duizend fietsers minder. Maar helaas, we hebben dat niet in de hand. We kunnen alleen maar hopen dat we het weer krijgen dat we verdienen."

Tekst: Bert Huysmans

MEER INFO:
www.deschakel.be



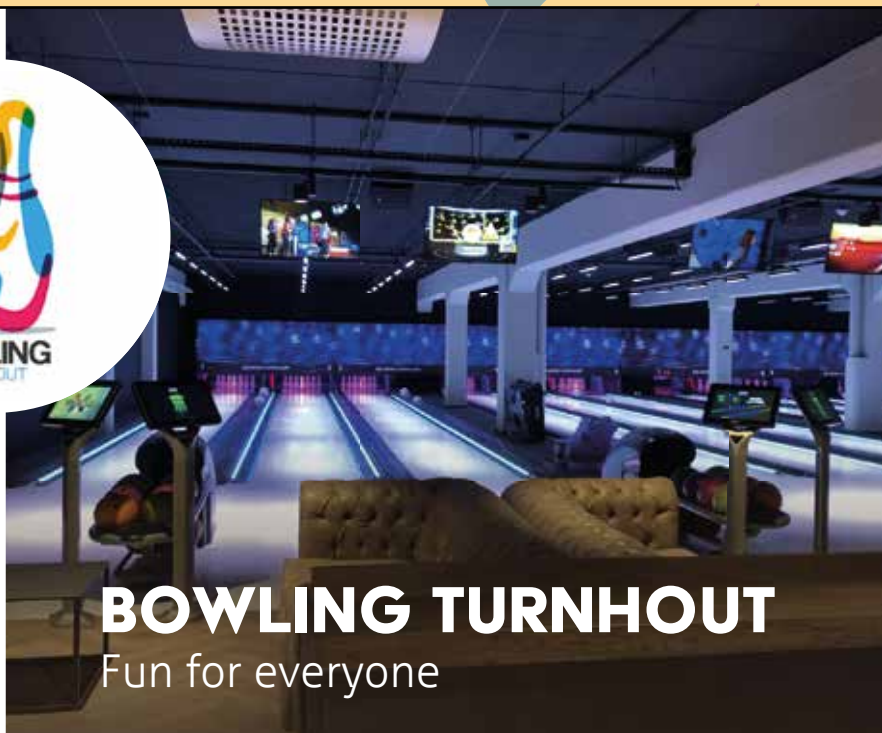
20% korting

VAN MAANDAG TOT VRIJDAG
VAN 11.00U TOT 18.00U

**actie enkel geldig vanaf juli 2022 tem augustus 2022

WWW.BOWLINGTURNHOUT.BE

Graatakker 99 - Turnhout (UGC Cinema's gelijkvloers)



BOWLING TURNHOUT

Fun for everyone

't Swaans Hof



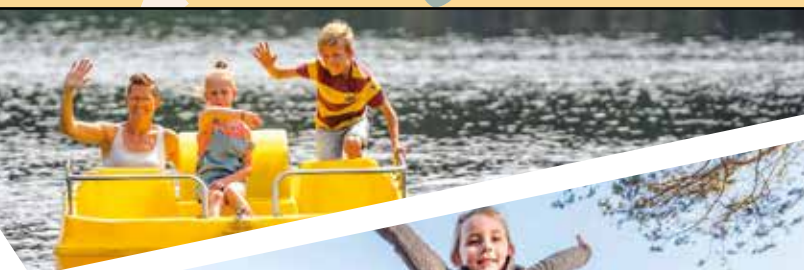
*Eetcafé met
zelfbediening*



*Zeer
kindvriendelijk!*



BROEKSTRAAT 46 • 2370 ARENDONK • 014 67 13 17 • WWW.SWAANSHOF.BE
Vr tem zo open vanaf 11u, ma tem do gesloten • Juli/aug: open vanaf 11u, ma en di gesloten - wo en do beperkte menukaart.



Voor een heerlijk dagje uit...

... of een ideale vakantie



PROVINCIAAL RECREATIEDOMEIN ZILVERMEER | Zilvermeerlaan 2 | B-2400 MOL | T +32 (0) 14 82 95 00 | info@zilvermeer.be | www.zilvermeer.be

 Provincie
Antwerpen



BRUSCHETTA MET TOMAAT EN MOZZARELLA



20 min.



2 personen

INGREDIËNTEN

- Twee ciabatta broodjes
- Twee vaste tomaten
- Eén bol Mozzarella
- Italiaanse kruiden
- Enkele blaadjes basilicum
- Beetje olijfolie

In deze rubriek 'Lekker Lokaal' gaan we op bezoek bij Kempenaars met een passie voor lekker eten en duurzame producten. Met hun favoriete recept hopen ze jou als lezer te inspireren om ook zelf in de keuken aan de slag te gaan met lokale en seizoensgebonden ingrediënten. En wees gerust, we houden de recepten altijd simpel en behapbaar! Deze maand in de keuken: Sus Harzé van kruidenspecialist Suspices.

BEREIDING

1. Snijd de broodjes in schijven of in de lengte door.
2. Ontvel en ontpit de tomaten en snijd in blokjes.
3. Trek de mozzarella in stukjes met de hand of snijd in schijfjes.
4. Smeer het broodje lichtjes in met olijfolie en een beetje Italiaanse kruiden.
5. Leg een flinke laag tomatenblokjes op het broodje en voeg daarop een koffielepeltje droge kruiden toe met daarbovenop de mozzarella en nog een klein beetje kruiden.
6. Bak het geheel op een barbecue of in een oven van 200 graden. Doe dat best in een ovenschotel, zodat er niets op de rooster druppelt.
7. Laat een 15 minuutjes bakken, tot de mozzarella lekker gaat draden.
8. Werk af met een beetje kruiden en enkele blaadjes basilicum.



“HET GEHEIM? DE KRUIDEN VOORAF LATEN TREKKEN IN OLIJFOLIE.”

Waar komt het recept vandaan?

Sus: “Het is een vrij klassieke bruschetta die ik al een paar jaar maak, met mijn persoonlijke Italiaanse kruidenmengeling. Ik heb met die kruiden een paar jaar geëxperimenteerd totdat het nu echt op punt staat voor dit gerecht.”

Is het er nu de ideale periode van het jaar voor?

Sus: “Absoluut! Het is een zomers gerechtje. Al kan je het in principe het hele jaar door maken in de oven. Het handige is ook dat je de voorbereiding al vooraf kan doen als je gasten krijgt. Je maakt het dan af terwijl je al wat te drinken inschenkt en de barbecue op temperatuur aan het komen is. Het kan ook een lichte en frisse starter zijn van een barbecuemaaltijd. Een glaasje wijn of een frisse gin-tonic erbij en je hebt meteen een gezellige avond.”

Wat is het geheim van dit gerechtje?

Sus: “Het zijn de kruiden die het verschil maken. Een belangrijke tip: meng de avond voordien al wat kruiden samen met een beetje olijfolie en laat dat trekken. Met die mengeling kan je het broodje dan insmeren voor je de tomaten erop legt. De liefhebbers kunnen ook nog wat zout toevoegen, maar ik doe dat persoonlijk niet. De kruiding is hoe dan ook essentieel. Onder meer omdat mozzarella op zich weinig smaak heeft.”



| RESTAURANT | KINDERBOERDERIJ |

- Maar liefst 80 verschillende pannenkoeken!
- Diverse andere lunch- en hoofdgerechten
- Natuurlijke speeltuin
- Wandelroute "Suskes Klompenpedje" (7km)
- Gelegen tussen fietsknooppunt 79 en 60
- Nabij natuurgebied het "Beleven"
- Wij zijn geopend vanaf 10:00 uur

Turnhoutseweg 46 B - 5541 NZ Reusel - T. +31 (0)497-644050 - eten@hollandershoeve.nl - www.hollandershoeve.nl



Kom tijdens de zomer een poging wagen in ons maisdoolhof.



Kijk op de website voor de actuele openingstijden van het maisdoolhof.



BELEEF KASTERLEE

- » Fietsen met Smaak
- » Proevertjeswandeling 'Kasterlee Terminus!'
- » Fietszoektocht 'n Rondje Lekker Lokaal
- » Bosspel De Beestige Bosbewoners

Toerisme Kasterlee
toerisme@kasterlee.be
Tel. 014 84 85 19

www.visitkasterlee.be

Kasterlee

studio *Geel*
STRAFFE CINEMA, STERKE FILMS



www.studio-geel.be

WERFT 30A-2440 GEEL
PARKING WERFT OF ECODROOM

TARIEVEN

T.E.M. AUGUSTUS 2022

VOLWASSENEN

- normale film € 8,00
- lange film € 8,50
- extra lange film € 9,00

STUDENT & KIND -18

- normale film € 7,00
- lange film € 7,50
- extra lange film € 8,00

MAANDAGTARIEF

- met uitzondering van feestdagen € 6,00

FILMAANBOD

JULI & AUGUSTUS 2022

- Minions - The rise of the Gru
- Thor : Love and Thunder
- The gray man • Hazard • Fomo
- Nope • After ever happy • Beast
- DC League of super pets • Top gun
- Jurassic World : Dominion • Elvis
- Lightyear • Bullet train • Fireheart
- The bride • Tad the lost explorer and the emerald tablet • en zoveel meer...

STRAFFE CINEMA, STERKE FILMS



HIDRODOE OP ZOEK NAAR WATER IN EEN GIGANTISCH DOOLHOF

Herentals – Wie water zegt, denkt meteen aan Hidrodoo in Herentals. Want Hidrodoo is zonder twijfel het meest leuke interactieve water-doe-centrum dat je kent. En deze zomer is er nog een leuk extraatje met een reuzegroot waterdoolhof. Dat moet je gewoon komen ontdekken.

In één woord: waterplezier. Dat beleef je in Hidrodoo in Herentals. Zowel groot als klein kunnen zich een ganse dag amuseren met vele experimenten, proefjes en spelletjes. Ga op ontdekkingsstocht naar de geisers en draaikolken. Leer hoe waterkrachtcentrales en sluizen werken. En vergeet vooral niet te genieten van de grootste indoorrivier. En het leukste van al, je mag nu eens echt overal aankomen en alles uitproberen.

In ons leven is water alomtegenwoordig. Het begint al 's morgens als we onze tanden poetsen. Het zou heel wat minder handig zijn zonder water. En hoe verfrissend is die douche? Een lekker glas kraantjeswater is dan weer de ideale start van de dag. Je voelt gewoon meteen hoe gezond het is. We hebben ook water nodig om koffie of thee te zetten. Of om later op de dag ons avondeten te kunnen koken. Tel het

maar eens op, je komt honderd keer per dag in aanraking met water. Maar weet je eigenlijk waar het vandaan komt alvorens het thuis uit de kraan loopt?

EDUCATIEF EN DUURZAAM

Bij Hidrodoo leren we je uiteraard graag alles over water. Wat is water eigenlijk? En waarom is het zo gezond? Je wist toch dat je lichaam grotendeels uit water bestaat? Maar we leren ook van waar het kraanwater komt. Plof hiervoor even neer in onze 3D-filmzaal en geniet van 'Teruggespoeld'. Ook gaan we even kijken hoe men vroeger met water omging. En dan bedoel ik niet onze grootouders, maar vele duizenden jaren geleden. Want ook toen al had men de voordelen en de vele mogelijkheden van water ontdekt.

Weet ook dat water een kostbaar product is. Dat wil zeggen dat we het niet zomaar in een fabriek kunnen maken. Water is een geschenk van de natuur en daar moeten we zuinig mee omspringen. En dat is vaak moeilijker dan je denkt. Zo verbruiken we bijvoorbeeld 130 liter water om een kopje koffie te kunnen drinken. Want we hebben water nodig om de koffiebonen te telen, te drogen en te roosteren, maar ook om ze te verpakken en te transporteren. Daarom geven we je graag vele tips mee om zuinig te zijn met water.

EN OOK HEEL PLEZANT

Tijdens je bezoek aan Hidrodoo ga je sowieso veel bijleren. Maar je zal je vooral heel erg amuseren. Zo kan je in de zomermaanden helemaal verdwalen in een groot doolhof. Je krijgt dan een opdracht van professor Eauveral en zijn robot H2-inf-O. Zij hebben dringend een volle beker water nodig. Wil jij die gaan halen? Maar opgelet, je moet hiervoor wel wat hindernissen nemen en er mag uiteraard geen druppel water

“WIE HELPT PROFESSOR EAUVERAL EN ZIJN ROBOT H2-INF-O MET EEN BELANGRIJKE WATERPROEF?”

verloren gaan. Ben je d'er klaar voor? En dan is er nog 'Schatten van Vlieg'. Hiermee ga je deze zomer op zoek naar speciale geuren. En die hebben uiteraard allemaal iets met water te maken. Aan jou om alle geuren te herkennen. Gelukt? Dan staat de schatkist van Vlieg klaar met vele leuke verrassingen. Benieuwd?

WATERCAFÉ EN TUINTERRAS

Van al dat ravotten krijg je misschien wel dorst. Dan ben je bij ons Watercafé aan het juiste adres. Nog energie over? Dan is het tuinterras met de supercoole piratenboot zeker iets voor jou.

Neem zeker nog een kijkje op onze website en bestel alvast je tickets. Hidrodoo is in juli en augustus elke dag geopend van 9.30 uur tot 17 uur.

Tot binnenkort!

Hidrodoo
een wereld van water
pidpa

Haanheuveld 7, Herentals
Tel. +32 (0)14 44 26 44
info@hidrodoo.be
www.hidrodoo.be



The logo consists of the numbers '24' stacked above '60' in a large, white, sans-serif font, enclosed within a white square border. The background of the entire page is a photograph of an outdoor dining area at night, with warm string lights and people seated at tables.

ZOMERBISTRO

MARKT 39, 2460 KASTERLEE

Open van 1 juni
t.e.m. 2 oktober



Elke dag vanaf 17u30

Zondag vanaf 12u00

Maandag rustdag

2460 Zomerbistro editie 2022 brengt u zomerse gerechten veelal bereid door onze chef op onze Ofyr of Primogrill. Onze chef selecteerde voor u de beste prijs-kwaliteit stukken vlees en voorziet ook verschillende vis- en vegetarische gerechten. Een gezellig huiselijk gevoel of een plaatsje op ons terras waarbij u zich in het Zuiden van Frankrijk kan wanen. Vanaf uw tafel ziet u hoe onze keukenploeg uw eten tot in de puntjes bereid met de nodige vlammen en rook. Wij wensen u alvast welkom voor een gezellige en culinaire avond.

Meer info en reserveren op 2460bistro.be



Den Hof van Isschot is een bloemenpluktuin in Kasterlee waar je zelf je eigen boeket mag komen plukken. Alle bloemen zijn zelf gekweekt. Geen import, geen transport, maar schone, pure Kastelse bloemekes.



SEIZOENSBLOEMEN VAN LOKALE TEELT

In onze pluktuin ligt de nadruk op dahlia's, de hype van dit moment. Er staan wel 150 verschillende soorten dahlia's verspreid over de bloemenperken, dus elke #dahlialover kan hier zijn hartje ophalen. Hou je meer van een romantisch veldboeket? Afhankelijk van het seizoen vind je bij ons onder andere: dahlia, zinnia, korenbloem, leeuwenbekje, ridderspoor, duifkruid, strobloem, phlox, goudsbloem, siergrassen, zonnebloemen en nog zoveel meer!

Voor meer informatie en pluktips neem je best een kijkje op www.denhofvanisschot.be.

De tuin is vrij toegankelijk, iedereen is welkom. Kom eens rondwalen in de pluktuin en ga op ontdekking!

Veel plukplezier!

ADRES:

OPENINGSTIJDEN:

CONTACTGEGEVENS:

Isschot 7 - 2460 Kasterlee

Elke dag vrije toegang

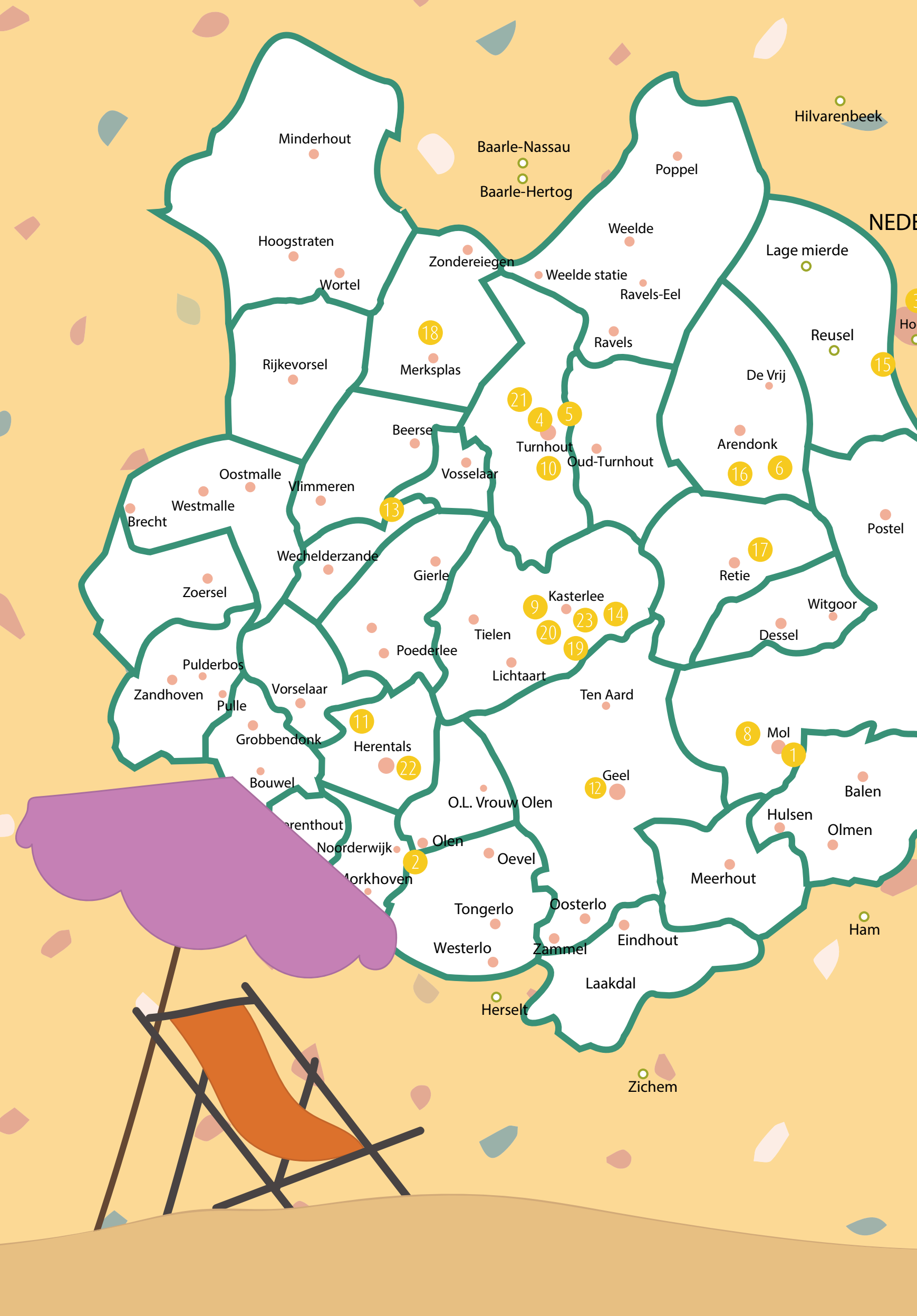
(van zonsopgang tot zonsondergang)

0474 49 22 33

info@denhofvanisschot.be

www.denhofvanisschot.be





NEDERLAND

Hilvarenbeek

Baarle-Nassau

Baarle-Hertog

Poppel

Minderhout

Hoogstraten

Wortel

Zondereiegen

Weelde

Weelde statie

Ravels-Eel

Lage mierde

Reusel

Rijkevorsel

Merksplas

Ravels

De Vrij

Beerse

Turnhout

Oud-Turnhout

Arendonk

Oostmalle

Wimmeren

Vosselaar

Westmalle

Brecht

Wechelderzande

Gierle

Retie

Witgoor

Zoersel

Kasterlee

Tielen

Poederlee

Ten Aard

Pulderbos

Zandhoven

Pulle

Vorselaar

Grobbendonk

Herentals

Bouwel

O.L. Vrouw Olen

Geel

Mol

Balen

Hulsen

Olmen

Herenthout

Noorderwijk

Morkhoven

Olen

Oevel

Tongerlo

Oosterlo

Meerhout

Ham

Westerlo

Zammel

Eindhout

Laakdal

Herselt

Zichem

Zomerpret *Special* TIPS

LEUKE ADRESJES

01. Vita Den Uyt (Mol)
02. 't Heuninghof (Olen)
03. De Spartelvijver (Hooge Mierde - NL)
04. ToBe-Kempen & De Leefkamer (Turnhout)
05. Raf & Otje / De Garage (Turnhout)
06. Studio KreatiF (Arendonk)
07. De Kaasboerin (Mol)
08. Zilvermeer (Mol)
09. Toerisme Kasterlee (Kasterlee)
10. Bowling Turnhout (Turnhout)
11. Hidrodoe (Herentals)
12. Studio Geel (Geel)
13. De Lilse Bergen (Lille)
14. Den Hof van Isschot (Kasterlee)
15. Hollandershoeve (Reusel - NL)
16. 't Swaans Hof (Arendonk)
17. Zomerbar tBuitenveldt (Retie)
18. Brasserie De Mart (Merksplas)
19. Netherust (Kasterlee)
20. 2460 Zomerbistro (Kasterlee)
21. Toerisme & UiT (Turnhout)
22. Toerisme Herentals / Netepark (Herentals)
23. Mill Hill (Kasterlee)

Zomerpret is een initiatief van

ONDEROX.

ERLAND

3
oge Mierde - NL

Eersel

Valkenswaard

Weedbosch

Bergeijk

Luyksgestel

Lommel

Neerpelt

Overpelt

Leopoldsborg

LEKKERTRAPPEN FIETSFESTIVAL

NOG DRIE MAANDEN ZALIG FIETSEN

Het Lekkertrappen Fietsfestival zit in de helft. Nog tot en met 30 september kan je al fietsend de Kempen verkennen. En de zomermaanden komen eraan, een fijne periode om op de fiets te stappen. Onze 30 kant-en-klare routes zijn er bovendien op voorzien om naast fietsplezier ook een gezellig terrasje aan te bieden na je tocht. Onze vertrekpunten leggen je graag in de watten. Er is dus geen enkele reden om niet deel te nemen. Pomp de banden maar op en hup, de baan op.



© Rita Dekkers

HOE DEELNEMEN?

Je gaat naar een vertrekpunt en vraagt er de routebeschrijving of je downloadt de route thuis via www.lekkertrappen.be. Tijdens de tocht zet je vier foto's in de juiste volgorde en beantwoord je drie vragen. Wil je kans maken op een waardebon van één van de deelnemende zaken of een K-doos ter waarde van 25 euro? Schuif dan rustig bij het vertrekpunt aan voor wat lekkers. Wil je zeker zijn van je plaats, vergeet dan vooraf niet te reserveren. Als je voor minstens 5 euro p.p. consumeert, kan je al deelnemen aan onze wedstrijden. Je ontvangt een stempel op je stempelkaart én een unieke code waarmee je op onze website kan deelnemen aan de wedstrijden. Met vijf stempels is de kaart vol en maak je kans op één van de hoofdprijzen. Daarna begin je gewoon aan je volgende spaarkaart.

LEKKERTRAPPEN ACTIES

Wist je dat er voor de Lekkertrappen fietsers bij heel wat vertrekpunten acties lopen? Denk aan een uitzonderlijk tarief voor bepaalde lekkernijen, een gratis gadget bij consumptie, een leuk extraatje, ... Deze acties kan je terugvinden op het routeformulier van de betreffende horecazaak. Aan jou om ze allemaal te ontdekken.

MEER INFO:

www.lekkertrappen.be

 Lekkertrappen

VERTREKpunten

- Arendonk:** Parkcafé, Van Eycklaan 7, 0497/54 42 41 (41,5 km)
- Baarle-Hertog:** Schuttershof, Zondereigen 27, 014/63 31 69 (46 km)
- Balen:** Taverne De Kei, Licht Vliegwezenlaan 8, 014/81 25 21 (43 km)
- Beringen:** TODI, be-MINE 1, 011/36 05 28 (40 of 48 km)
- Brecht:** De Kolonie, Sluisvijfbaan 11, 03/636 08 33 (41,2 km)
- Geel:** Den Thijs, Gebeunt 1, 014/74 69 62 (43,8 km)
- Hilvarenbeek (NL):** Vrijthof 16, Vrijthof 16, +31 135/05 22 85 (39,5 of 46 km)
- Hooge Mierde (NL):** De Spartelvijver, Weeldsedijk 1, +31 135/09 11 55 (43 km)
- Hoogstraten:** De Nieuwe Buiten, Langenberg 14, 0487/35 39 88 (47 km)
- Kalmthout:** Monida, Sint-Jozeflaan 1, 03/666 84 13 (39 km)
- Kapellen:** De Bosduif, Marcottedreef 37, 03/666 51 11 (43 km)
- Lage Mierde (NL):** De Buitenman, Buitenman 2, +31 135/09 13 36 (44 km)
- Lichtaart:** Knooppunt 30, Stenenstraat 35a, 014/89 09 93 (42 km)
- Lille:** Schlager/Eetcafé De Kroon, Dorp 15, 014/71 50 41 (41 km)
- Loenhout:** Schaliënhuis, Oud-Dorpsstraat 38, 03/669 77 79 (47,7 km)
- Lommel:** Ons Genoegen, Kerkhovensesteenweg 437, 011/91 71 92 (44 km)
- Meerhout:** De Zoete Zonde, Genepas 7, 014/70 59 53 (45 of 54,5 km)
- Merksplas:** Het Vaneleke, Witte-keiweg 1, 014/71 90 92 (45 km)
- Mol:** Breykenshoeve, Sas VI 14, 0476/75 14 98 (40,5 km)
- Pelt:** Cash & co, Lindelsebaan 254, 0476/04 85 90 (45 km)
- Putte (NL):** De Heusche Bollaert, 1e Verdelingsweg 6, +31 164/60 21 03 (39,5 km)
- Ravels:** Taverne De Wouwer, Kloosterstraat 4, 014/70 55 55 (45 km)
- Retie:** Den Triptiek, Provinciebaan 74, 0474/33 96 57 (46 km)
- Reusel (NL):** D'n Ouwe Brandtoren, Burg. Willekenslaan 2, +31 497/62 03 11 (41,6 of 46 km)
- Reusel (NL):** Hollandershoeve, Turnhoutseweg 46b, +31 497/64 40 50 (44,6 km)
- Turnhout:** Cake&Coffee, Zevendonkplein 11, 0496/05 15 26 (46 km)
- Westerlo:** Torenhof IJskafee, Geneinde 1, 014/54 43 91 (44 km)
- Zandhoven:** De Proeverij, Heistraat 3, 03/314 33 70 (38 km)
- Zichem:** Hof van Zichem, Ernest Claesstraat 67, 013/66 66 42 (42 km)
- Zoersel:** De Castelijnhoeve, Kasteeldreef 52, 03/336 66 21 (40 km)

01



BON



www.vita-denuyt.be

02



BON

Hoeveijis

't Heuninghof



www.heuninghof.be

03



BON



www.spartelvijver.nl

04

de

leefkamer

lekker gezellig

www.deleefkamer.be

BON



www.tobe-kempen.be

05



BON



www.rafenotje.be

06



BON



www.studiokreatifworkshops.com

07



BON



www.kaasboerin.be

08



BON



www.zilvermeer.be

09



BON



Goed voor elkaar.

www.visitkasterlee.be

10



BON



www.bowlingturnhout.be

11



BON



www.hidrodoe.be

12



BON



www.studio-geel.be



BON



www.schakel.be



**BON****'T HEUNINGHOF**

1 gratis extra bol bij een ijsje.
Geldig in juli en augustus 2022.

'T HEUNINGHOF

Honingstraat 14 - Olen
GSM 0495 67 08 54

www.heuninghof.be

*Maandag gesloten, dinsdag open vanaf 15u,
woensdag, donderdag en vrijdag vanaf 13u,
zaterdag en zondag vanaf 12u*

**BON****ZWEMBAD VITA DEN UYT**

Bon voor 1 gratis inkomticket.
Geldig tot en met 30 september 2022.

VITA DEN UYT

Rode-Kruislaan 18 - Mol
014 39 19 30
mol@vitagroep.be

www.vita-denuyt.be

*Openingsuren: het buitenbad is in juli en augustus
elke dag geopend van 10u tot 21u
(Reservatie niet verplicht, wel mogelijk via
webshop - vitamol.recreatex.be)*

**BON****TOBE KEMPEN**

Hendrik Consciencestraat 20
Turnhout
+32 (0)473 93 44 42
info@tobe-kempen.be
www.tobe-kempen.be
www.deleefkamer.be

TOBE KEMPEN & DE LEEFKAMER

ToBe-Kempen, centrum voor gezondheid, groei en ontwikkeling,
organiseert op 28 augustus '22 een gratis belevingsdag. Wees
welkom om te komen kennismaken met en proeven van tal van
disciplines. Bij afgifte van deze bon ontvang je als bezoeker op
onze belevingsdag een **gratis home made ice tea**, te nuttigen
bij onze bistro 'De Leefkamer'. (Zolang de voorraad strekt, 1 bon per
bezoeker, enkel geldig op 28/8/2022, niet omruilbaar in contanten.)

Gratis belevingsdag op 28 augustus '22 van 10u tot 17u

**BON****DE SPARTELVIJVER**

33% korting op de toegang tot het natuurzwembad.
Geldig tot 31 augustus 2022.
1 bon per persoon, niet cumuleerbaar met andere acties

DE SPARTELVIJVER

Weelddesdijk - Hooge Mierde
Nederland
+31 (0)13 509 1155

www.spartelvijver.nl

*Dagelijks open vanaf 10u
Vrijdag gesloten*

**BON****STUDIO KREATIF**

Hoge Mauw 1330 - Arendonk
0498 22 81 11
studiokreatifworkshops@gmail.com
www.studiokreatifworkshops.com

STUDIO KREATIF

Wie deelneemt aan een workshop bij Studio Kreatif heeft
met deze bon recht op 15% korting op aankopen in de winkel.
Actie geldig tot 31-12-2022 en niet cumuleerbaar met
andere acties

Enkel open op afspraak

**BON****RAF & OTJE**

Uitgebreide drank- en menukaart om er samen met je vrien-
den, collega's of familie een leuke daguitstap van te maken.
Bij warm weer zorgt de airco voor de nodige verkoeling!
1 gratis speeljeton bij afgifte van deze bon.

RAF & OTJE

Otterstraat 187 - Turnhout
014 49 11 22

www.rafenotje.be

Deze zomer alle dagen open van 10u tot 19u

**BON****ZILVERMEER**

Zilvermeerlaan 2 - Mol
014 82 95 00
info@zilvermeer.be

www.zilvermeer.be

PROVINCIAAL RECREATIEDOMEIN ZILVERMEER

Deze bon is goed voor het gebruik van 1 gratis waterfiets
gedurende 30 minuten. 1 bon te gebruiken per gezelschap,
max 4 personen per waterfiets. Niet cumuleerbaar met andere
acties. Naargelang beschikbaarheid, geen reservatie mogelijk.

Openingsuren: elke dag van 8u30 tot 21u

**BON****DE KAASBOERIN**

Deze bon is goed voor een gratis kinderwafel met suiker.
Geldig tot en met 31 augustus 2022.

DE KAASBOERIN

Eerselseweg 99 - Mol
info@kaasboerin.be
014 37 70 84
www.kaasboerin.be

*Juli en augustus:
alle dagen open vanaf 10u, keuken open tot 20u*

**BON****BOWLING TURNHOUT**

Graatakker 99
2300 Turnhout
(UGC Cinema's gelijkvloers)
www.bowlingturnhout.be

BOWLING TURNHOUT**20% korting**

Van maandag tot vrijdag
Van 11.00u tot 18.00u

*actie enkel geldig vanaf juli 2022 tem augustus 2022

**BON****TOERISME KASTERLEE**

Markt 42 - Kasterlee
014 84 85 19
toerisme@kasterlee.be

www.visitkasterlee.be

OP ZOEK NAAR TIA MIA

Tia Mia speelde verstoppertje met haar beestige vriendjes in het
bos tot ze verdwaalde. Ga jij mee op zoek naar Tia Mia? Gelukkig
maakte Tia Mia onderweg foto's van de tocht. Aan de hand van
10 foto's volg je haar spoor. Deze bon is goed voor een gratis
deelnemingsformulier 'Op stap met Tia Mia'. 1 formulier per bon.
Geldig tot 30 september 2022.

*Start en gratis parkeren: woonzorgcentrum Witte Bergen,
Diestweg 1, Lichtaart. Deelnemingsformulier af te halen bij
Toerisme Kasterlee.*

**BON****STUDIO GEEL**

Werft 30A - 2440 Geel
Parking Werft of Ecodroom

www.studio-geel.be

STUDIO GEEL

Op voorlegging van een originele bon :
-1 € op 1 normale ticketprijs, geldig op dinsdag, woensdag en
donderdag tijdens juli & augustus 2022

Korting kan niet gecumuleerd worden met anderen kortingen.

**BON****HIDRODOE**

Haanheuveld 7 - Herentals
+32 (0)14 44 26 44
info@hidrodoe.be

www.hidrodoe.be

HIDRODOE

Deze bon is goed voor 1 euro korting bij aankoop van een
toegangsticket. Enkel geldig op het individueel tarief. Niet
cumuleerbaar met andere kortingen. 1 bon per gezin,
maximaal 6 personen. Bij online aankoop, gebruik code
ZOMERPRET2022. Koop vooraf je tickets online via
<https://www.hidrodoe.be/koop-je-ticket>.

Juli en augustus: alle dagen open vanaf 9u30

**BON****DE SCHAKEL**

014 72 78 66

www.schakel.be

DE SCHAKEL

Bij afgifte van deze bon ontvang je 1 euro korting op jouw deel-
name aan De Schakel 2022, dé fietshappening in de Antwerpse
Kempens. De deelnameprijs aan De Schakel 2022 bedraagt met
de bon 4 euro en kinderen tot 12 jaar mogen er gratis mee
deelnemen. Maximaal 1 bon per gezin.

*De Schakel '22 vindt plaats op zondag 28 augustus.
Inschrijven kan in één van de 45 hutten van 8u tot 14u.*



Welkom in **HERENTALS**

De historische hoofdstad van de Kempen

Fietsen maar!

Het centrum van Herentals is de ideale uitvalsbasis voor een tocht door het hart van de Antwerpse Kempen. Stippel zelf je tocht uit via het knooppuntennetwerk op www.fietsnet.be. Deze kaart is ook te raadplegen of te koop in het infokantoor.

Tips:

- Rust bij een verfrissend drankje uit op het terras aan de jachthaven, langs het jaagpad van het Kempens Kanaal.
- Deelgemeentes Noorderwijk en Morkhoven ontdek je via een rit over de oude spoorwegbedding. Onderweg passeer je horecazaken of kan je picknicken op één van de rustbanken.

Wandelen à volonté

Het historische stadscentrum met het Begijnhof, de Kempense Heuvelrug, de vallei van Kleine Nete en Aa ... Trek je wandelschoenen aan en ontdek Herentals in haar veelzijdigheid. Geniet van het uitzicht op de Toeristentoren, van bos en heide, landduinen, rivieren en natuurgebieden zoals Heiberg, Snekensvijver en Vuilvoort. Ook de historische stadswandeling mag niet ontbreken, deze kan je het hele jaar door gratis doen. Download de uitgestippelde wandelingen via de website of haal de folder op in het infokantoor. Stippel je zelf graag je tocht uit? Dan kan dat via de wandelknooppuntenkaart van de Kempense Heuvelrug op www.wandelknooppunt.be. Ook deze kaart is te raadplegen of te koop in het infokantoor.

Horeca

Binnen de historische stadskern, met de Lakenhal als middelpunt, vind je een divers aanbod van horecazaken. Maar ook buiten het centrum kan je genieten van gezellige cafés, restaurants, boerderijen en streekproducten. Comfortabel logeren kan in een van de hotels of B&B's. Wie het meer *basic* wil, kan verblijven op een camping.

Waterpret

Herentals staat garant voor waterpret. Neem een frisse duik in de binnen- of buitenzwembaden van recreatiedomein het Netepark. Je vindt hier ook een buitenspeeltuin, trampolines, BMX-parcours en minigolfterrein. In de cafetaria geniet je van een heerlijk hapje en drankje. Om de hoek ligt waterdoecentrum Hidrodoe, waar je alles rond water ontdekt door zelf te experimenteren. Echte avonturiers kunnen bij De Waterral terecht voor een kano-, kajak- of vlottentocht op de Kleine Nete. Wil je bovendien graag leren suppen en genieten van de rust op het water? Op een speelse manier laat Sup-Her je kennismaken met het suppen op het Kanaal Bocholt-Herentals en de Kleine Nete.



Meer weten over Herentals?

Dienst cultuur en toerisme
Grote Markt 35
2200 Herentals
014-21 90 88
toerisme@herentals.be
www.herentals.be/toerisme



DE KAASBOERIN BRUIST VAN DE ACTIVITEITEN

Er bestaat geen enkele imker waar de bijenkorven bruisen van het leven zoals dat gaat bij de nijvere werkers van de Kaasboerin. In een vernieuwd kader waar klimaatbeheersing en airco het zomers genieten nog optimaler maken, staat een zomeraffiche klaar om 'U' tegen te zeggen. En ook wie buiten wil genieten, wordt met een vingerknip op zijn wenken bediend.

Vlakbij de Nederlandse grens is het bij aankomst aan de Kaasboerin al met volle teugen genieten van die typische, terpentijnen den-nenlucht. En dat is nog maar de geurige start, want zowel binnen als buiten begint het feest dan pas. Een mens heeft hier ogen, oren én smaakpapillen te kort om met één bezoek tevreden te zijn. Terugkomen zal de boodschap zijn en dat hoeft je je niet te beklagen. Een aantal vaste items zijn de kapstokken waaraan het immer leuke Kaasboerin-verhaal opgehangen is.



MUZIEKFESTIJS

Muziek was en is het lange leven van de uitbaters. Het mag dan ook niet verwonderen dat de affiches uitpuilen van zangers en zangeressen van de meest diverse pluimage. Die pluimage mag je in sommige gevallen letterlijk nemen. Blikvangers zijn zeker de maandagen wanneer het 'Vijf om te Zien' is. En de vrijdagen doen niet onder, want dat zijn 'Vrolijke Vrijdagen'. En wat gezegd van de terugkeer van het legendarische Tros-programma 'Op Volle Toeren'? De al even legendarische Chiel Montagne kluis-terde destijds een groot deel van Vlaanderen aan de buis. Lijm daar nog eens een 'Ambiance Matinee' aan vast en een Ode aan Will Tura en

Marva. Voeg daar dan bij dat diverse artiesten hun verjaardag hier muzikaal komen vieren, het laat de notenbalken dansen!

TERRASFESTIJS

Wie liever in open lucht geniet en de kroost ziet klauteren en huppelen in de mooi verzorgde eigentijdse speeltuin zit gebeiteld. De speeltuin is helemaal vernieuwd, bijzonder attractief en gebouwd volgens de meest moderne veiligheidsregels. De speeltuin is trouwens gratis. Een ouderlijk (of grootouderlijk) oogje in het zeil houden kan vanop het gerenoveerde terras. Geregeld staat hier het terrascafé geprogrammeerd. Diverse artiesten brengen gratis live muziek. Tja, zonder muziek, dat gaat hier moeilijk. Op geregelde tijdstippen is er gratis kindershow voorzien met de doldwaze kindershow met Animolly.

EETFESTIJS

Van het luidkeels meezingen, dansen en huppelen en de handpalmen roodgloeiend applaudisseren krijgt een mens al eens een hongertje. Niet gevreesd, de spijkaart biedt een keur aan de meest uitgelezen spijzen. Je gading niet vinden is een heksentoer. En er zijn vaak acties waarbij specialiteiten in de gastronomische verf gezet worden. Zo is er het échte Steppegras maar evengoed het jaarlijkse Spareribfestival.

Of wat gedacht van een avondje tapas? En wie houdt van die 'Zilte Zeeuwse Zeelekkernijen' vindt zijn gading zeker op het driedaagse Mossselfestival. Er zijn ook dagen dat je drie uur lang kan genieten van een koud en warm buffet. En smikkelen van kippenboutjes en ribbetjes vanuit het vuistje staat evenzeer op het programma.

FIETSFESTIJS

Voor wie graag in deze erg aanlokkelijke omgeving de fietsspieren even losgooit, zijn er twee fraaie fietsroutes uitgestippeld van elk zowat 45 km. Deelnemen kan wanneer het de fietser uitkomt, de deelnameprijs is meteen goed voor een dagschotel en een dessertje als de pedalen weer losgeklikt zijn.

Een uitgebreid overzicht vind je op www.kaasboerin.be. Daar kan je ook snel reserveren en tickets voor de optredens bestellen.



Eerselseweg 99, Mol-Postel

Tel. +32 (0)14 37 70 84

info@kaasboerin.be

www.kaasboerin.be

Open:

In juli en augustus: elke dag vanaf 10 uur



Raf&Otje

binnenspeeltuin & brasserie

Kom je mee
ravotten?

zomervakantie =
elke dag ravotten
van 10u00-19u00*

*Op warme dagen kan de
speeltuin vroeger sluiten.

AIRCO
aanwezig

www.rafenotje.be

[fb.com/rafenotje](https://www.facebook.com/rafenotje)

014 49 11 22 ★ info@rafenotje.be

Otterstraat 187 ★ 2300 Turnhout

Ook tijdens de vakantie organiseren we hier
graag jouw verjaardags- en familiefeestjes.

1 adres
dubbel plezier
!!

WWW.DEGARAGE-TURNHOUT.COM

RESERVATIES ELKE DAG MOGELIJK VAN 10u TOT 00u

info@degarage-turnhout.com

OPEN OP RESERVATIE

ORIGINEELSTE
LASERGAME ARENA
VAN BELGIE & NEDERLAND

DE GARAGE

• INDOOR ENTERTAINMENT TURNHOUT •



tBuitenveldt



Geniet van zomerse cocktails, lekkere
limonades, frisse bieren en verrassende
tapas terwijl de kinderen naar hartelust
ravotten!

Combineer je bezoek aan onze zomerbar met
een buitengewone activiteit en maak er een
dag vol buitengewone beleving van! **Meer
info op onze website!**



ADRES:

Openingsuren:

contactgegevens:

Veldenstraat 10/1 – Retie

Open juli – augustus: wo-do 14u - 22u /
vrij-za 14u - 24u / zo 13u - 21u

0491 37 63 82
info@veldt.be
www.veldt.be



MET EEN BOEK DE ZOMER IN

Een verloren uur in de zomer? Pak eens een boek vast! Thuis in de tuin kan lezen je doen wegdromen naar vreemde oorden. En wie ver van thuis is, heeft weer voor enkele uren connectie met wat hij of zij achterliet want Onderox Magazine zocht voor u zes uitgelezen boeken van auteurs die een band hebben met onze regio. Maak er een mooie leeszomer van!

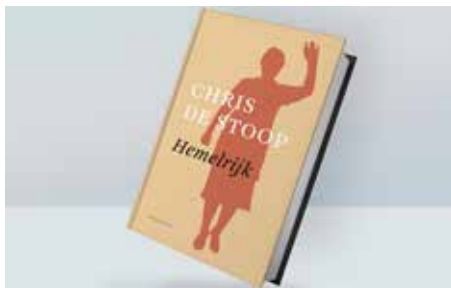
‘BETER COMMUNICEREN MET JOUW HOND’ Laura Lefebvre (Turnhout)



Hondeneigenaar zijn gaat niet over de baas-zijn en perfecte gehoorzaamheid of wat jij van je hond verwacht. Het is tweerichtingsverkeer waarin beiden elkaar moeten kunnen begrijpen. In het boek van hondencoach Laura Lefebvre leer je hoe je beter kan communiceren met je huisdier. Een harde en autoritaire aanpak is daarin niet altijd welzijnsgericht. Een positieve en zachte opvoeding waarin je zijn taal en behoeften leert kennen, zal tot betere resultaten leiden en de relatie versterken vanuit wederzijds vertrouwen en respect.

Non-fictie
Uitgegeven bij Pelckmans, 24,99 euro

‘HEMELRIJK’ Chris De Stoop (Waasland/Mol)



Het corona-tijdperk mag dan (hopelijk) verleden tijd zijn, de drama's die in o.a. de woonzorgcentra zijn gebeurd, blijven ons geweten plagen. In de Kempen riep het onthutsende verhaal van een sinterklaasbezoek in het Molse WZC Hemelrijk, waarbij de goedbedoelde mantelzorger voor de buitenwereld een superverspreider bleek te zijn, veel vragen op. Chris De Stoop graaft, vanuit zijn eigen ervaring als mantelzorger en met een coronadode onder zijn naasten, naar wat er toen echt gaande was. En hoe het is als je goed wilt doen maar kwaad aanricht, met een nasleep van schuld en schaamte.

Kroniek op basis van waargebeurde feiten
Uitgegeven bij De Bezige Bij, 21,99 euro
(e-book: 9,99 euro)

‘F*CK IT, MAANDAG START IK ECHT’ Celiën Rombouts (Hoogstraten)



Een boek voor iedereen die altijd op dieet is, calorieën telt en eindeloos het geluk blijft zoeken in een slanker lichaam. Maar zo werkt diëten niet. We worden er enkel ongelukkiger, ongezonder en ook dikker van. Daarom dit antidiëetboek van diëtiste en diabeteseducator Celiën Rombouts, waarin ze alle regeltjes over eten overboord gooit en je aanleert om opnieuw naar je lichaam te luisteren. Tegelijk is het een opstapje voor vrouwen om van hun lichaam te houden, zichzelf meer te accepteren en zo meer zelfvertrouwen te krijgen.

Non-fictie over diëten
Uitgegeven bij Pelckmans, 22,50 euro

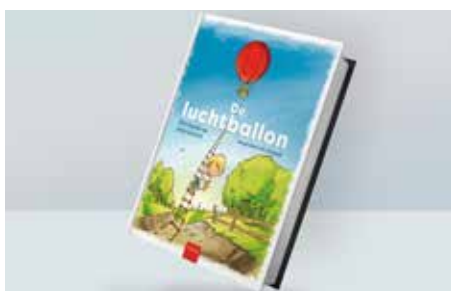
‘TIJL UILENSPIEGEL’ Walter Van den Broeck (Turnhout)



Hoewel deze Kempense volksverteller pur sang al jaren bij elk nieuw boek zegt dat het zijn laatste is, voegde hij aan zijn oeuvre toch weer een juweeltje toe. De bewerking van de klassieker van Charles De Coster is een verhaal dat al in de 15de eeuw werd verteld. De auteur baseerde zich op een gelijknamig filmscenario dat hij in de jaren negentig schreef maar dat nooit het witte doek haalde. Tijl of Tjilbert de Lacher zoals het hoofdpersonage in het boek heet, houdt met een kwinkslag en al dan niet in narrenpak de machthebbers een spiegel voor. Om zich vervolgens uit de voeten te maken uit vrees voor represailles.

Schelmenroman
Uitgegeven bij Vrijdag, 23,50 euro

‘LUCHTBALLON’ Dirk Heylen (Gierle)



Als advocaat maar ook vader van drie zoontjes, dook Dirk Heylen in een fantasiewereld om een modern sprookje te schrijven over een wereldvreemde jongen die alles op alles zet om zijn papa te redden. Het verhaal speelt zich af in een grote luchtballon waar de twee wonen en waarbij het kind nog nooit op aarde is geweest. Maar onheil dat over de papa komt, dwingt het zoontje om naar beneden te komen, waar hij allerlei avonturen beleeft. Hij ontmoet er mensen die hem doen nadenken over goed en kwaad, iets waar in de lucht nooit sprake van was.

Fictie voor 7-9-jarigen
Uitgegeven bij Clavisbooks, 15,95 euro

‘BOERENPSALM’ Felix Timmermans, met commentaar van Bart Van Loo (Bouwel)



Een verhaal over de Kempense boer Wortel, iemand die leeft in harmonie met de seizoenen, of toch probeert om dat te doen. Felix Timmermans schreef het in 1935 en al mag het boerenleven van weleer fel veranderd zijn, stilistisch heeft het boek aan niets ingeboet. Auteur en performer Bart Van Loo schreef voor de licht herwerkte versie een pakkende introductie, over het vitalisme van Timmermans dat met dit boek uit een onaangetast, verdwenen Vlaanderen komt aanwaaien. Een streekroman die leest als een medicijn tegen het jachtige leven dat vandaag ons deel is.

Kempense streekroman (heruitgave)
Uitgegeven bij Davidsfonds, 29,99 euro

Samenstelling: Suzanne Antonis



TERRAS • BAR • NATUURZWEMBAD | HOOGHE MIERDE

De Spartelvijver

Weeldsedijk

5095 EC Hooge Mierde (NL)

+31 (0)13 509 1155

info@spartelvijver.nl

www.spartelvijver.nl

Dagelijks open van 10 tot 19 uur
vrijdag gesloten

 /despartelvijver

 /spartelvijver

 @despartelvijver

visit
turnhout.be

Ontdek Turnhout met deze doetips

Visit Turnhout,
met deze **bucketlist**



TURNHOUT



Houtum 59, 2460 Kasterlee

www.netherust.be

Taverne Netherust, gelegen in het Kempense groen, staat voor familieplezier. Of het nu is om te minigolfen, snookergolf, footpool, kajakvaren op de Nete, te spelen in de speeltuin of gewoon te genieten van een drankje en een hapje binnen of op het gezellig terras, ... **iedereen is welkom**

NIEUW: VANAF NU KAN JE JE KAJAKS EN KANO'S RESERVEREN OP WWW.NETHERUST.BE



BRASSERIE DE MART

BIJ DE RIK

Merksplas Beleeft 2022

VRIJ 10/6	HIGHWAY TO THE BLUES
VRIJ 17/6	THE DUKES BAND
VRIJ 24/6	CHRIS B & DIANA
ZAT 2/7	JACK VAN RAAMSDONK
VRIJ 8/7	BLAME IT ON VINNIE
VRIJ 15/7	KEES PLAT (THE CATS) & ERIC BAGHUIS
VRIJ 22/7	JEFF BROWN (THE SWEET)
VRIJ 29/7	BOBBY PRINS & DIANA
VRIJ 5/8	MIKE GRONDY & ANDREA SCHÖN
VRIJ 12/8	KEES PLAT & SONJA
VRIJ 19/8	BLACK FOREST
VRIJ 26/8	PRINS JUNIOR BAND
VRIJ 2/9	RENE REDLEY & DIANA
VRIJ 9/9	DAVE LOUIS & YOUSTON (GET READY)
VRIJ 16/9	ANDREAS & SONS

Extra Specials

DON 7/7	LOS KILLER TONES (MEX-ROCKABILLY/ROCK'N ROLL)
DON 18/8	THE HI BALLIN' DADDIES (MEX-50'S R&B)
DON 22/9	THE DON DIEGO TRIO (Ita-Rock'n Roll/Country)
DON 24/10	THE DRIFTLESS REVELLERS (USA-Bluegrass)



BRASSERIE DE MART

- EEN GEZELLIG CAFÉ MET MEER DAN 85 VERSCHILLENDE SOORTEN BIER.
- VOORDELIGE PRIJZEN DIE GEHANDHAAFD BLIJVEN.
- EEN ZOMER VOL MUZIEKOPTREDENS.
- EEN ZOMERTERRAS MET MEER DAN 500 ZITPLAATSEN.
- KLEINE KEUKEN MET HUISBEREIDE GERECHTEN.
- Op de avonden van de optredens serveert de keuken een speciaal menu; Videe of stoofvlees met friet. En dit tot 22 uur.
- (HEEL HANDIG VOOR DE VROEGKOMERS DIE ZICH WILLEN GARANDEREN VAN EEN PLAATSJE)
- OPEN: ALLE DAGEN VAN 10 TOT 23 UUR - SLUITINGSDAG: WOENSDAG**
- KLEINE KEUKEN OPEN TOT 19 UUR**

Brasserie De Mart - Markt 17/1, Merksplas - Tel. +32 (0)468 35 50 75 - www.de-mart.be

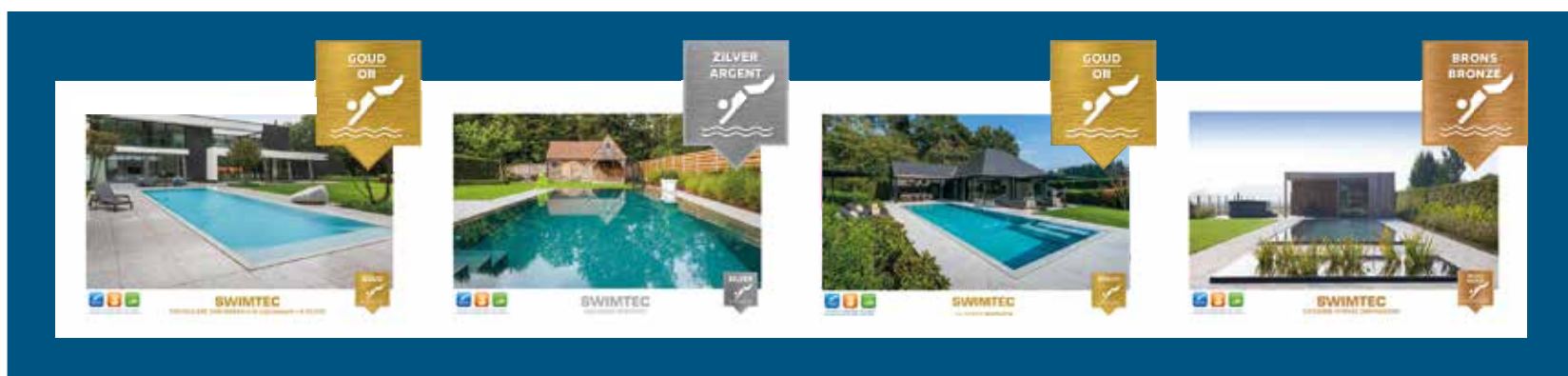
OPEN: ELKE DAG VANAF 10 TOT 23 UUR - WO GESLOTEN



Twijfel niet langer...
Maak een afspraak en laat je ter plaatse volledig
vrijblijvend informeren!



Mariëndal 33 • B-2400 Mol • 014 49 03 02 • info@swimtec.be • www.swimtec.be





1

ELLEN LEYSEN

MET AMBITIE NAAR DE 24 UUR VAN ZOLDER

GEEL – In het weekend van 13 en 14 augustus gaat op het circuit van Zolder de gelijknamige 24 Uur van Zolder door. Met aan de start de Geelse Ellen Leysen (33). Wie nu denkt dat Ellen opgegroeid is tussen de sportwagens en ondertussen over tonnen ervaring beschikt, die vergist zich. Tot begin dit jaar had ze nog nooit met een racewagen gereden. Maar dat ze er aanleg voor heeft, is wel duidelijk. Dat bewijzen haar tijden op het circuit. En dat ze ervan geniet, dat zie je aan de glinstering in haar ogen als ze haar verhaal doet. De schoonheidsspecialiste die met ambitie start aan de 24 Uur van Zolder.

Ik tref Ellen tijdens een drukke periode. Zij is zich, samen met haar vier collega's, keihard aan het voorbereiden op de 24 Uur van Zolder. Ze slaagde voor een doorgedreven selectieproef waarbij ze uit een groep van veertig kandidaten werd geselecteerd. Fysieke proeven, interviews, reflectie- en simulatortesten,... Ze overleefde het allemaal. En nu nog snel een racelicentie behalen.

Ellen, even voor de zekerheid. Jij staat in augustus aan de start van de 24 Uur van Zolder maar je had tot vorig jaar nog niet met een racewagen gereden. Wat is er sindsdien allemaal gebeurd?

Ellen Leysen: "Er is veel gebeurd. (lacht) Maar begin dit jaar zag ik een berichtje passeren dat Xwift Racing Events een team van dames wou samenstellen voor de 24 Uur van Zolder. Ervaring was niet meteen nodig. Rookies dus. Ik dacht, waarom niet? Ik heb me kandidaat gesteld, een vragenlijst ingevuld en ik werd uitgenodigd. Uit meer dan veertig meisjes werden er vijf gekozen. *Et voilà*. Wij staan binnenkort aan de start."

Ik zie de glinsteringen al in je ogen. Ik neem aan dat je de enige schoonheidsspecialiste bent die aan de start komt?

"Die kans is groot. (lacht) Nu is het wel zo dat ik initieel de studies Autotechnologie heb gevolgd. De interesse is er dus altijd wel geweest. Mijn vader is een echte autoliefhebber. Hij ging vaak naar salons en garages. En daar is bij mij ook wel de interesse ontstaan. Eerst in de auto's zelf, later ook in de technologie. Bij ons thuis stonden ook wel een verreiker, bulldozers en dergelijke. Daar reed ik ook wel graag mee. En mijn oudere broer had zo'n Honda QR 50cc. Ik weet niet of mijn mama dat ooit geweten heeft

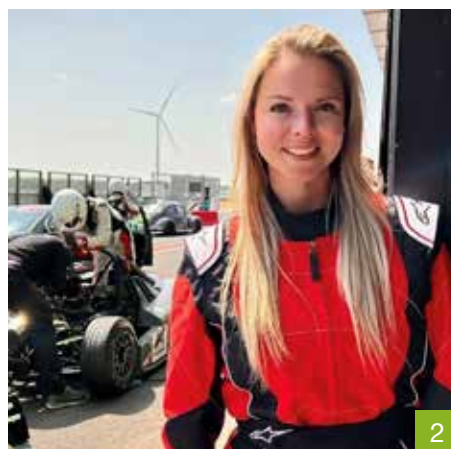
maar ik was nog erg klein toen ik daar af en toe mee rondcrosste." (lacht)

Allemaal goed en wel. Maar dat is nog geen racewagen.

"Klopt. Op de vragenlijst die we bij Xwift moesten invullen of we al een racelicentie hadden, of we ervaring hadden, of we al met een simulator hadden getraind,... Ik moest telkens nee invullen. Ik heb enkel ervaring met een kart. Met wat vrienden deden we dat af en toe wel. Maar de afgelopen jaren had ik omwille van de zaak erg weinig vrije tijd, dus dat karten stond op een laag pitje."

Hoe was je eerste ervaring op het circuit?

"Erg plezant. Ik merk dat de tijd vliegt als ik aan het racen ben. Het vraagt uiteraard opperste concentratie als je aan het rijden bent. Vandaar dat het relatief korte sessies zijn. Op training rijden we vaak sessies van zes keer twintig minuten. Die vliegen voorbij. Vaak denk ik, ik ben er net aan het inkomen."



2

**"OP EEN CIRCUIT MOET JE
ALTIJD VIER SECONDEN
VOORUIT DENKEN, DUS
JE GEHEUGEN TRAINEN IS
ERG BELANGRIJK."**

Wat doe je verder nog om je voor te bereiden?

"Heel vaak trainen met de simulator. Dat is uiteraard niet hetzelfde als live op het circuit maar het benadert het toch wel erg goed. Je moet je wagen goed leren aanvoelen. En daar helpt zo'n simulator toch wel bij. Dat wordt zeer veel gebruikt, ook door professionele piloten. Die circuits zijn levensecht nagebouwd. En ook het gevoel als je aan het rijden bent voelt 'echt' aan, bijvoorbeeld de weerstand in je pedalen en dergelijke. Het leert je ook om je geheugen te trainen. Want op een circuit moet je altijd vier seconden vooruit denken. Dus je moet weten wat er komt. Hiernaast doen we ook nachttrainingen. Bij de 24 Uur rij je uiteraard ook 's nachts en dat is toch weer heel wat anders. Daar moet je je ook specifiek op voorbereiden."

Lukt de combinatie met het schoonheidssalon nog?

"Dat lukt zeker wel. En iedereen heeft nood aan een beetje ontspanning, niet? Voor mij is dit de ideale manier om te disconnecteren van het werk. Een perfecte uitlaatklep. Andere mensen gaan misschien wandelen, fietsen of ze doen

yoga. Ik ga graag racen. Deze kans mocht ik echt niet laten schieten. Het sluit helemaal aan bij mijn studies en interesses. Het onderste uit de kan halen van een motor vind ik interessant. En door mijn studies kan ik ook wel mee babbelen als het specifiek over de technologie van de motor gaat. Want laat ons eerlijk zijn, het blijft een echte mannenwereld waar we ons keihard moeten bewijzen. En dat kunnen we alleen maar door uitstekende tijden te rijden.”

Hoe ziet de wedstrijd zelf eruit?

“We zijn een team van vijf dames. Allemaal dus op dezelfde manier geselecteerd. Er zijn twee Nederlandse dames bij. Ze hebben wel meer ervaring dan ik. Maar dat maakt de uitdaging

voor mij des te groter. (lacht) In principe rijden we elk telkens negentig minuten maar dat kan variëren. De tactiek die gehanteerd wordt, kan je niet altijd voorspellen. Het weer heeft bijvoorbeeld een impact. Maar ook het verloop van de wedstrijd bepaalt uiteraard de tactiek. Er wordt op 24 uren heel wat gewisseld. Het is belangrijk om die juist te timen. Dat heeft ook met de bandenwissels te maken. Je rijstijl bepaalt mee de slijtage van de banden. Daar moet je allemaal rekening mee houden. Dat is dus 24 uren continue adrenaline.”

En tussendoor nog ergens trachten te slapen?

“Zeker. Als je niet rijdt, en geen reserve bent,

dan eet je, slaap je of ben je je aan het oprispen. Slapen is niet evident met die adrenaline, maar wel noodzakelijk. Zoals gezegd, je focus verliezen is geen optie. Je moet elke sessie van begin tot einde bij de les blijven, elke bocht is belangrijk.”

Met welke ambitie starten jullie?

“Met veel ambitie uiteraard. (lacht) Al ga je me zeker niet horen zeggen dat we voor een podium gaan. Er kan veel gebeuren tijdens de wedstrijd. Zowel bij ons als bij de andere teams. Een technisch probleem kan zich altijd voordoen. En als je dat niet meteen ter plaatse kan oplossen, is de wedstrijd voorbij. Dat mag absoluut niet gebeuren. Dus de wedstrijd uitrijden is al een goed begin. Als dat lukt, mikken we uiteraard zo hoog mogelijk. We hebben binnen het team best wat ervaring in wedstrijden. Voor mij is dat nieuw. Dus we zien wel.”

En wat na de 24 Uur?

“Goh, goeie vraag. Het zou jammer zijn als het hier stopt. Dus ik hoop van harte dat er nog een seizoen volgt. Verder blijven trainen, verder die limieten blijven opzoeken. Zowel van je wagen als van jezelf. De smaak heb ik alleszins te pakken, mocht je daar nog aan twifelen. En als ik me nog meer kan bewijzen in dat mannenwereldje, zal ik dat zeker doen.” (lacht)

Tekst: Peter Meulemans

Foto 1: Ellen in de BMW 325i van Xwift Racing Events.

Foto 2: In voorbereiding op het circuit van Zolder.

Foto 3: Het team van Xwift, met Ellen uiterst rechts.



BV

bekend in **water en vuur.**
HAARDEN • KACHELS • BADKAMERRENOVATIE

Bax Vloemans bv
Weeldestraat 158 - 2381 Weelde

BV



JAARLIJKSE VAKANTIE
VAN 9 JULI T/M 1 AUGUSTUS 2022



t. +32 (0) 14 65 58 87

e. info@bax-vloemans.be

w. www.bax-vloemans.be

btw BE-0549.929.424

ma enkel op afspraak

di 9.30 - 17.30

wo 9.30 - 12.00 (enkel op afspraak)

do 9.30 - 17.30

vr 9.30 - 17.30

za 10.00 - 13.00 (namiddag op afspraak)

zon- en feestdagen gesloten

ook op afspraak na onze openingsuren

GELD EN GEDULD

Column: Peter Meulemans



In deze maandelijkse rubriek schuif ik niet zo vaak namen van bedrijven naar voren die me interessant lijken om te kopen. Daar is een goede reden voor. Een beleggingsportefeuille is persoonlijk en dus de onderliggende aandelen ook. Niet elke beleggingsportefeuille is geschikt om wispelturige aandelen zoals biotech-bedrijven te bevatten. Of de techbedrijven zoals Tesla, Apple en Amazon. En dan spreek ik nog niet over Chinese bedrijven.

Anderzijds zijn er beleggers die hun geew niet kunnen onderdrukken als je over een *buy and hold* strategie spreekt. Oerdegelijke bedrijven die je eigenlijk nooit verkoopt. *Where is the fun*, vragen ze zich af. Zij worden juist aangetrokken door die felle koerssprongen. Waarschijnlijk in de hoop op snelle winsten. Dat kan lonen. Dat kan tegenvallen.

Iedereen is anders en iedereen belegt anders. Leeftijd speelt uiteraard ook een rol. De lange termijn is belangrijk en die heeft een jonge kerel van 25 met hopen. Bij iemand die net zijn pensioenspaarpot heeft ontvangen is dat veel minder. Vandaar dus weinig namen.

Deze maand wil ik daar toch een uitzondering op maken. Traditiegetrouw beleg ik bijna uitsluitend in Belgische aandelen. Die ken je vaak, je leest er meer over en dat maakt het tastbaarder. Maar pas overviel me het gevoel dat ik hier mogelijks toch kansen laat liggen. Daarom bladerde ik even door de Belgische aandelen. En ik was blij verrast. Ook al daalt het aantal aandelen op de Brusselse beurs jaar na jaar, toch is er nog een grote verscheidenheid aan aandelen. En vooral, meer dan voldoende keuze om een gespreide portefeuille samen te stellen.

Over holdings ga ik niet verder uitweiden. Dat heb ik hier al een paar keer gedaan. Maar toch even meegeven dat ik er absoluut fan van ben en dat het voor mij het fundament van elke portefeuille zou moeten zijn. Maar zoals gezegd, dat is persoonlijk. Wie hebben we verder nog? Je hebt de banken en verzekeraars. KBC en Ageas bijvoorbeeld waarbij deze laatste een flinke poot in Azië heeft. Dus als je wil inspelen op de groei in die regio, waarom niet voor een Belgische verzekeraar kiezen in plaats van Chinese technologie?

Met VGP en WDP kan je op een eenvoudige manier in vastgoed beleggen. Je moet daarvoor niet meteen een paar honderdduizend euro op je rekening hebben. Tel daar ook gerust Cofinimmo en Aedifica bij. Of Care Property Invest. Ze vertegenwoordigen allemaal verschillende sectoren binnen vastgoed. Colruyt en Delhaize kennen we ook allemaal. Deze laatste heeft een belangrijke participatie in de Verenigde Staten. Dat geldt ook voor AB Inbev. Meer zelfs, die zitten wereldwijd. UCB is nog zo'n parel in de farmacie. Denk ook aan klassiekers zoals Solvay, Bekaert, Agfa-Gevaert, Umicore en dergelijke. Vele tientallen jaren reeds op de beurs. Misschien minder bekend is het leperse Melexis. Toch is de kans groot dat ook jouw wagen chips bevat van deze parel. En dat gaan er in de toekomst alleen nog maar meer worden. Barco en EVS zijn ook uitstekend in hun niche. Nog namen nodig? Deceuninck, Kinopolis, Roularta, Tessengerlo Group, Smartphoto, Lotus Bakeries, Telenet, Proximus,... Het is misschien de aard van het beestje maar zowel op de beurs als op vakantie blijf ik graag dicht bij huis. Keuze genoeg!

Vragen? Opmerkingen?
geldengeduld@gmail.com

AE
Anou-EL

**SOLDEN 30-40-50%
IN ONZE POP-UP WINKEL
VRIJHEID 76, ARENDONK**

**MAAT
42 tot 56**

**VAN 16/8 TOT 20/8 HOUDEN WIJ
ONZE FEESTELIJKE OPENING OP
DE TURNHOUTSEBAAN 99, DESSEL**

TURNHOUTSEBAAN 99, DESSEL - TEL. 014 37 47 07

OPENINGSUREN Di: 10u00-15u00 Woe: 10u00-11u30 en 15.00-18.00 Do: 10u00-15u00
Vr: 10u00-12u00 en 13u30-18u00 Zat: 10u00-12u00 en 13u30-17u00

SOLDEN
VANAF VRIJDAG 1 JULI
-10% TOT -70%

Schoenenspeciaalzaak
DOCKX
RETIE

- **KWALITEIT**
- **KLASSE**
- **PASVORM**
(OOK LOSSE STEUNZOLEN)
- **UNIEK
PERSOONLIJK
ADVIES**

**ENKELE
UNIEKE MERKEN
ONDER ÉÉN DAK:**
SANO (MEPHISTO), JOYA, MBT,
STRETCHWALKER (XSENSIBLE),
ROLLING SOFT (GABOR), ...

Kloosterstraat 15 - Retie
info@schoenendockx.be
014 37 70 35

WWW.SCHOENENDOCKX.BE



**Schoenen die wonderen kunnen
verrichten bij heel wat fysieke
ongemakken!!**

NIEUWE WINKEL TE RETIE

TURNHOUTSEBAAN 65, 2470 RETIE

OPENINGSWEEKEND
OP 9 EN 10 JULI VAN 10u00 - 18u00

- TAL VAN ACTIES
- HAPJE, DRANKJE EN EEN KLEINE VERRASSING!



» AL **MEER DAN 20 JAAR** UW SLAAPSPECIALIST!
» ONZE **4DE** VESTIGING

www.lanuit.be · www.lanuitwebshop.be
info@lanuit.be · Like ons op Facebook



TURNHOUT Stw. Op Oosthoven 168 014 67 35 62
(VERNIEUWDE TOONZAAL)
TESSENDERLO Geelsebaan 36a 013 67 23 99
(**GROOTSTE** IN DE REGIO)
OUDSBERGEN Weg naar Gruitrode 81 089 81 21 83
(**OPGLABBEEK**)



MEDIA MOL

VIERT 10-JARIG BESTAAN MET PLAATSING 200STE SCHERM

Media Mol bestaat 10 jaar. Dat werd in thuisbasis Mol feestelijk gevierd met de plaatsing van hun 200ste infoscherm bij Domestic Vastgoed in de Statiestraat. Maar daarmee is de kous verre van af. Media Mol wil blijven groeien en heeft al nieuwe doelen voor ogen. Intussen is het bedrijf ook marktleider en heeft het het uitzicht van het moderne makelaarskantoor mee vormgegeven.

Media Mol plaatst digitale infoschermen in de etalage van vastgoedmakelaars in heel Vlaanderen. Die vastgoedmakelaars kunnen daarop hun beschikbare panden tonen aan voorbijgangers. En zo hoeven ze niet langer elke dag in de weer te zijn om fiches en foto's handmatig te vervangen. Alles is volledig geautomatiseerd.

"Die beelden van panden worden aangevuld met lokale en nationale adverteerders. We bieden dus het volledige pakket aan", zegt zaakvoerder Daniel Vanwalleghem, die het bedrijf in 2012 oprichtte van in zijn appartement in Mol. De eerste vier jaar werkte hij op zijn eentje. "Maar toen werd het tijd om iemand in dienst te nemen en om een kantoor te zoeken", glimlacht Vanwalleghem. Intussen bestaat het team van Media Mol uit vijf personen.

200 SCHERMEN

Al blijft Vanwalleghem, tot op de dag van vandaag, alle schermen zelf plaatsen. "We hebben nu 200 schermen geplaatst bij 200 verschillende makelaars, verspreid over zo'n 150 gemeentes. De aanvraag voor het 200ste scherm kwam toevallig uit onze

eigen gemeente, van Domestic Vastgoed uit Mol. Een ideale gelegenheid om dat feestelijk aantal schermen, samen met de 10de verjaardag van de zaak, extra in de kijker te zetten."

"Ik heb dat 200ste scherm mogen plaatsen op de beste locatie van Mol, in de Statiestraat", klinkt het. "Met bijhorende feestje, compleet met rode loper voor de deur, de nodige opvallende ballonnen kransen en een bijhorende receptie." "Ik ben enorm trots dat ik dit op 10 jaar tijd heb kunnen realiseren", zegt de zaakvoerder tevreden. "Dat ik ze eigenhandig alle 200 hebt geplaatst, geeft me nóg meer voldoening. Ik merk ook dat het extra vertrouwen schept bij de makelaars zelf en zorgt voor een goede band. Het is een bijkomende manier om te tonen dat wij staan voor kwaliteit en goede service."

DRUKSTBEZOCHTE LOCATIES

De locaties van de schermen worden zorgvuldig uitgekozen. "Het moeten de beste en drukstbezochte locaties van Vlaanderen zijn", weet Vanwalleghem. "Winkelstraten, marktplaatsen, de zeedijk,... Zo kunnen we aan de adverteerders die bij ons hun advertentie plaatsen garanderen dat ze opgemerkt gaan worden. Vaak zijn het bedrijven uit de bouwsector of kleine zelfstandigen die in de sector actief zijn. Ook nationale adverteerders kunnen bij ons terecht, net omdat we zo'n breed netwerk hebben."

TOEKOMSTDOELEN

Intussen is Media Mol marktleider in het plaatsen van dergelijke infoschermen. Era is de grootste

"HET VOLGENDE DOEL IS OM IN ELKE VLAAMSE GEMEENTE MINSTENS ÉÉN SCHERM TE HEBBEN."

klant. We raden elk nieuw era kantoor aan om ook een scherm te plaatsen en mee te gaan met de digitale wereld. Ook het jaarlijkse vastgoedcongres is voor Media Mol een vaste afspraak in de agenda. "En we blijven groeien. Het volgende doel is om in elke Vlaamse gemeente minstens één scherm te hebben", vertelt Vanwalleghem overtuigd. "We zijn al goed op weg om dat doel te halen. In ons kantoor hebben we een groot bord hangen met prikkertjes voor elke locatie", klinkt het met de glimlach. "En daarna gaan we zeker nog bijkomende doelen kunnen stellen om te kunnen blijven groeien. Eerst 300 schermen, dan 500, daarna 1.000. We zien wel waar het eindigt."

media mol
infoschermen | reclame
netwerk van infoschermen via vastgoedmakelaars

Gompelbaan 209, Mol
Tel. +32 (0)14 75 64 70
info@media-mol.be
www.media-mol.be





10 jaar media mol

media mol

infoschermen | reclame



HET 200^E
SCHERM
KOMT
ERAAN!

IMMOKANTOOR

TE KOOP | TE HUUR

Media Mol is hét netwerk van infoschermen via vastgoedmakelaars. **Je vindt onze infoschermen op exclusief uitgekozen locaties in 150 regio's over heel Vlaanderen.** Dit jaar vieren we met trots ons 10-jarig bestaan en ook de plaatsing van het 200^e scherm.

Wil jij ook grotere zichtbaarheid aan een betaalbare prijs?

Adverteer slim bij Media Mol, verschoon afwisselend tussen de vastgoedbeelden en ervaar de kracht van beeldcommunicatie!



1

BIJ SIBELCO BLIKT MEN TEGELIJK ACHTERUIT EN VOORUIT

DESSEL/MOL – Er is al behoorlijk wat water vanuit de Springputloop naar de zee gevloeid sinds het eerste witzand in deze regio industrieel ontgonnen werd. Toen de eerste schoppen in de grond gingen bij de aanleg van het kanaal Herentals-Bocholt in 1845 — een natte droom van Napoleon — was het witte zand pal onder de oppervlakte een eerder lastige bijkomstigheid. Tot Antoon Van Eetvelde er wel brood en centen in zag. En tot er nu Sibelco is, wereldmarktleider in zandontginning. En ook al bestaat het bedrijf 150 jaar, achterover leunen is er niet bij. Integendeel, toekomstgericht komen er immer vernieuwingen aan. En niet van de minste.

Over de zandontginning in deze regio kan je vlotjes enkele boekwerken vullen over het economische en het menselijke luik: scenarioschrijvers, verzamelm u! Recent floepten de feestkurken hier uit de champagneflessen tijdens een feestweekend. Geen pupil werd geraakt! Het is goed vieren als een bedrijf anderhalve eeuw bestaat en mag zeggen dat het in eer en geweten telkens een site achterlaat met respect voor de natuur. En dat dit milieubewustzijn nog altijd zal blijven doorwerken in de aanpak die het bedrijf hanteert. We gingen een kijkje nemen op de nieuwste realisatie: het openstellen van Schansheide in de voetsporen van duurzaamheidsmanager Bart Daems (46) en communicatieverantwoordelijke Ibn Delaet (46).

Duurzaamheid is iets dat jullie hoog in het vaandel dragen. Hoe vertaal ik dat?

Bart Daems: “We hebben hier, in onze bakermat de Kempen nog altijd een aantal groeves en fabrieken die erg actief zijn. We willen echt wel rekening houden met de mensen in de buurt én met de natuur. Uiteraard wil een bedrijf winst maken, maar één van onze doelstellingen is ook dat we iets terug doen voor de samenleving. In dat kader hebben we net een samenwerking afgesloten met Birdlife International waar men zich inzet voor de bescherming van vogels en hun habitat.”

Jullie stellen ook een gebied van 35 ha aan de groeve Schansheide open voor het publiek?

Bart: “Dat is een gebied in de buurt van de Sibelco-fabriek in Dessel. Het beheer ervan is overgedragen aan Natuurpunt. In overleg met provincie Antwerpen en de gemeentebesturen van Mol en Dessel is er een wandelpad aangelegd dat naadloos aansluit bij de wandelknooppunten van Mol en Dessel. Totaal nieuw is dat je nu richting Witloop kan wandelen, een gebied dat nooit toegankelijk was, en zo verder naar de Sas 4-toren. Er is ook een uitkijkeuvel aangelegd –

uiteraard met dekzanden – van waarop je een prachtig uitzicht hebt over de zandontginning en de natuur die er in ontwikkeling is.”

De vogelkijkhut die jullie gezet hebben, zal zeker in de smaak vallen van al wie hier vogels wil komen spotten?

Ibn Delaet: “Op dat vlak hebben we nauw samengewerkt met Jef Sas, voorzitter van de lokale afdeling Netebronnen. Jef is een vogelkenner pur sang. We spreken hier toch al snel over een gereconstrueerd gebied van 35 ha. De hut is gemaakt uit een oude container. Binnenkort komen er nog enkele infoborden in omtrent de mogelijke vogelsoorten en we denken aan een mogelijkheid om vogelgeluiden te herkennen. Via een pijpleiding die we geregeld kunnen verleggen zorgen we voor een uitgebreid slikkengebied. Daar worden vooral restfracties naartoe gepompt. Dat moet diverse vogelsoorten erg veel mogelijkheden geven. De Schansput is niet meer in ontginning, maar Sibelco gebruikt de plas aan de kant van de fabriek nog wel als een opslagplaats van zand. Noem het een soort van ‘onderwaterzandmagazijn’.”



2

Door het gebied te ontsluiten is er meteen ook een nieuwe wandeling bijgekomen?

Ibn: “Er is overleg geweest met het provinciebestuur om het bestaande knooppuntennetwerk naadloos te verbinden. En dat levert twee fraaie, nieuwe wandelingen op. Aan de openstelling zijn wel een aantal spelregels verbonden. Het gebied is toegankelijk van zonsopgang tot zonsondergang. En enkel de voorziene paden mogen betreden worden. Honden dienen aan de leiband te blijven en zwerfpuil willen we niet zien. Daarom zijn er ook nergens vuilnisbakjes geplaatst. Fietsen op de paden is verboden en zwemmen in de zandgroeve is niet alleen verboden maar ook écht gevaarlijk.”

Jullie hebben ook een fikse heuvel aangelegd van waarop je een prachtig uitzicht hebt over de ruime omgeving. Dit moet een heuse blikvanger worden?

Bart: “Echt mooi om zien, niet? We hebben hem al beplant met o.a. gaspeldoorn en tegen volgend jaar verwachten we volop heideontwikkeling. Dit kan ook een fantastische plek zijn voor scholen om een natuurwandeling te maken en gezellig te picknicken. Eén van onze werknemers heeft een kunstwerk ontworpen in de vorm van een verrekijker. Om terug te kijken op de voorbije 150 jaar maar ook om vooruit te kijken naar de toekomst. Binnenkort komt er ook een echte verrekijker die de bezoekers kunnen gebruiken om overal rond te kijken.”

Over de toekomst gesproken, jullie CEO Hilmar Rode en countrymanager Cathy Blervacq disten een interessant verhaal op over glasrecyclage. Zijn jullie daarin ook actief?

Bart: “De ontginning van kwartszand is nog altijd wel de core business. En dat zal zo blijven want hier wordt stevast op lange termijn gedacht. Zo wordt gewerkt aan een uitbreiding in de regio die ons van zand zal voorzien tot 2090. Maar

“AAN DE OPENSTELLING VAN HET GEBIED ZIJN WEL EEN AANTAL SPELREGELS VERBONDEN.”

sinds de jaren '90 zijn we ook begonnen met de recyclage van glas. Eerst eerder bescheiden maar dat heeft een geweldige groei gekend.

Zodat we nu zijn uitgegroeid tot de Europese leider op vlak van glasrecyclage. We hebben twee inzamelpunten: eentje in de Antwerpse haven waar o.a. intercommunales hun glas naartoe brengen. Dat wordt dan gezuiverd, gesorteerd en herbruikt. Op dat vlak is glas een dankbaar product, je kan het blijvend recycleren.”

Snijden jullie zo niet in je eigen vlees op vlak van zandontginning?

Ibn: “Toch niet. We zullen sowieso altijd kwartszanden nodig hebben. Je kan bij manier van spreken geen kristal maken van oude flessen.”

We hebben nu trouwens ook al een tweede inzamelpunt in het Waalse Lodelinsart. Daar komt het glas van ‘de korte keten’, de glasbollen die er geledigd worden.”

Het gebruik van dat oude glas kadert perfect in jullie visie om op deze manier de CO₂-uitstoot fors te reduceren?

Bart: “Door de scherven samen met nieuw kwartszand in de oven te stoppen, is er minder energie nodig en is er dus minder CO₂-uitstoot. En dat nemen we ernstig. Tussen 2021 en 2039 investeren we tien miljoen euro per jaar om onze CO₂-uitstoot met 37 procent te verminderen.”

De Verenigde Naties hebben 2022 uitgeroepen tot ‘het Jaar van het glas’. Jullie kunnen niet afzijdig blijven?

Ibn: “Het is een geweldig toeval dat dit net samenvalt met 150 jaar Sibelco. En laat nu ook ontmoetingscentrum en tentoonstellingsruimte ‘t Kristallijn 25 jaar bestaan. Daarom is er daar een speciale tentoonstelling. En vlakbij is er het Sibelco Experience Centre, dat is in juli en augustus gratis te bezoeken op dinsdag, donderdag en zondagnamiddag.”

Tekst en portretfoto: Jef Aerts

Archieffoto: Woestijnpaleis Rauw



Foto 1: Van op de heuvel heb je een prachtig uitzicht over de ruime omgeving.

Foto 2: Bart (rechts) en Ibn (links) zijn bijzonder verheugd dat er op de eerste slikplaten al slechtvalken gesignaleerd zijn.

Foto 3: Uit de oude doos: zandzuigers die actief waren vanaf eind jaren '1880.



De Klaverhoeve

Heirbaan 105
2370 Arendonk
Tel.: 014/67 08 03





Dierenhotel
Hondenzwembad
Fysiotherapie voor dieren
Berner Sennenhonden

Bekijk onze website voor meer informatie: www.klaverhoeve.be

DE VLOERMATKADER: ER IS GEEN WEG NAAST

Je bouwt een huis met alles erop en eraan, maar nadat de vloeren geplaatst zijn, komt de vaststelling: oei, aan een mat hebben we niet gedacht. Je koopt dus een mat en legt die aan de deur... Maar al snel wordt één en ander duidelijk...



Bij een nieuwbouwwoning draait de deur meestal laag over de grond, zo laag dat je er zelfs geen enveloppe onder kan schuiven. Plaats voor een mat? Alleen buiten de draaicirkel van de deur. De eerste stap die je dan binnen zet, komt hoe dan ook op de vloer terecht. Tijdens het voorbeeldig voeten vegen lijkt de mat bovendien te verschuiven. Een herkenbare situatie? Weet dat enkele zandkorreltjes die onder de mat liggen al voldoende zijn om alles te laten schuiven.

RUSTIG VOETEN VEGEN

Stel dat je tijdens het plaatsen van je vloer een uitsparing voorziet tot enkele centimeters van

de drempel van je deur. Merk je het grote voordeel op? Je eerste stap komt meteen op de mat terecht. Zonder enige moeite kan je je tweede voet plaatsen en rustig je voeten vegen. En de mat, die blijft stabiel liggen in de gekaderde zone. Neem zo'n kader ineens groot genoeg, dan hoeft een tweede persoon niet buiten te blijven staan als het regent. Vuistregel is: de looprichting is belangrijker dan de breedte. Veel mensen opteren voor een korte brede mat omwille van de esthetiek, maar dan boet je wel in op functionaliteit. Een vloerkader die zo groot is als de draaicirkel van je deur, ongeveer 1 x 1 meter, is optimaal. Als je de deur voor 80% open, kan iedereen zo zijn voeten vegen en nagenoeg proper je huis betreden. Belangrijk is

dat je zoveel mogelijk stappen kan zetten op de mat in de vloerkader.

Meer info nodig? Bel of mail volledig vrijblijvend met Rob of Anita van SaniMat. Zij bieden een oplossing op maat voor jouw situatie.



Kerkhofstraat 34, Retie
Tel. +32 (0)14 37 37 04
info@sanimat.be
www.sanimat.be

COLLEGA'S
GEZOCHT



HOUT | ALU | PVC

raamSELECT



Ramen, deuren & veranda's

» Toonzaal Rijkvorsel Merksplassesteenweg 18

» Toonzaal Herentals Poederleeseweg 131/001

raamSELECT · 03 340 29 20 · www.raamselect.be

Sleeplife® is exclusieve dealer van



SOLDEN

TOT
- 50%

T.E.M. 31/07

matrassen - boxsprings - lattenbodems - hoofdkussens - beschermers - dekbedden - bedtextiel

Sleeplife® Geel Antwerpseweg 14

Sleeplife® Turnhout Steenweg op Gierle 206

Sleeplife® Zoersel Rodendijk 18 **Nieuwe winkel**

In juli open op zondag van 13u tot 18u

Alle openingsuren op [sleeplife.be](https://www.sleeplife.be)

Sleeplife®

Voelbaar beter slapen



1



2

NIKKI VINDT HET ECHTE LEVEN TERUG OP KRETA

KESSEL/POLEMARCHI – Vijf jaar geleden ruilde Nikki Daniels de Kempense zandgrond in voor het bergachtige Kreta. Voor hun omgeving was de verhuis naar het adembenemende vakantie-eiland geen verrassing: het gezin had er al een tijdje een vakantiehuis en bracht er steeds vaker hun vakanties door.

Waarom besloot je om op Kreta te gaan wonen?

Nikki Daniels: “Het werd hoe langer hoe moeilijker om na onze vakanties terug te keren naar België. Het gevoel dat we in België geleefd werden, dat waren we beu. We wilden leven en genieten van elkaar, de natuur en het adembenemende Kreta. En dus besloten we om permanent naar hier te verhuizen. Het was het ideale moment: onze jongste zoon Yannis was op dat moment net 3 jaar. We zouden hem de kans geven om op te groeien in dit paradijs. Zeg nu zelf, een beter geschenk konden we hem toch niet geven? Onze oudste zoon Kenny was op dat moment ook net afgestudeerd van de middelbare school. Hij is nu 24 en woont in Antwerpen.”

Hebben jullie veel moeten opgeven om naar Kreta te verhuizen?

“Misschien wel, maar het voelt niet zo. We heb-

ben besloten om het roer om te gooien en alles in België te verkopen. Zelfs onze goed draaiende interieurzaak in de regio Nijlen-Emblem. Die hebben we tegen het advies van onze vrienden en familie in verkocht. Hier in Kreta hebben we ook een vastgoedzaak opgericht. ‘Spiti Moe’ heet ze. In zekere zin zetten we het werk gewoon door: we kopen, verkopen, bouwen en renoveren. Op vijf jaar tijd hebben we al flink wat mooie projecten kunnen realiseren.”

Vanwaar de keuze in vastgoed?

“Het is een beetje natuurlijk gegroeid. Al heel wat jaren hielpen we vrienden en familie met het vinden van vakantiehuis en bouwgronden, dus we kenden onze weg al aardig in de vastgoedwereld. Ondertussen hebben we al een mooi team van vooruitstrevende specialisten rondom ons verzameld. Bovendien hebben we ook onze ervaringen als binnenhuisstylisten in België mee naar hier gebracht. Ons oog voor detail en onze accurate ingesteldheid maken dat onze aanpak anders is dan de meeste zuidse ondernemers hier in Kreta. Wij gaan voor maatwerk, stijl en kwaliteit. Een aanpak die hier wel gewaardeerd wordt, zo blijkt. Op korte tijd hebben we, al zeg ik het zelf, iets moois uit de grond gestampt. We hebben zelfs enkele vakantiehuisen die we verhuren.”

Is jullie leven even druk als in België?

“We zijn met vanalles en nog wat bezig, maar we letten erop dat we niet geleefd worden zoals in België. We zijn kieskeurig in onze projecten. Zo kunnen we de balans tussen werk en privé perfect onder controle houden.”

Kreta is het grootste van de Griekse eilanden. Waar wonen jullie precies?

“We wonen in de regio Chania, in het noordwesten van het eiland, in het dorpje Polemarchi. Door de vele rakidistillerijen wordt dit ook wel eens het feestdorp genoemd. Het heeft zijn

naam niet gestolen, want hier is werkelijk elke reden goed om een feestje te bouwen. Tijdens de wintermaanden oogsten we onze olijfbomen, samen met onze vrienden en onze familie. Na het oogsten van de druiven en de olijven, stoken we samen raki. Dat zorgt telkens weer voor een supergezellig samenzijn met onze burens, die ondertussen als familie zijn. Tijdens het drukke zomerseizoen zien we elkaar minder, want dan is iedereen hard aan het werk in de toeristische sector, een belangrijk bron van inkomsten. In de winter maken we dat goed en spenderen we veel tijd met elkaar.”



4



3

Wat doen jullie dan samen?

“Net zoals in België wordt er hier heel bourgonisch geleefd. Eten, drinken en een gezellige tijd met elkaar doorbrengen, zijn hier heel belangrijk. Bij mooi weer zitten we vaak aan en in zee. Vissen, harpoenjagen, duiken: we zijn echte waterratten. Barbecuen op het strand is hier ook heel normaal. Weet je, het leven is hier wat trager, maar dat is ideaal voor kinderen om op te groeien. Het sociale aspect is hier ook nog heel belangrijk. We zijn heel blij dat onze zoon op deze manier groot kan worden.”

Lees verder op p. 70.

Maak vrijblijvend een afspraak om jouw
woondromen om te zetten naar werkelijkheid

www.artenic.be



ESTHETISCH WOONCOMFORT

Interieurarchitecte Ilse Van der Stappen

Beerstraat 26, 2450 Meerhout



“IK HEB HET GEVOEL DAT WE HIER GOEDKOPER EN GEZONDER LEVEN.”

Hoe ziet een doorsnee weekend eruit?

“Op zaterdagvoormiddag gaat Yannis naar de Nederlandse school. Daar ontmoet hij Belgische en Nederlandse kinderen en leert hij Nederlands lezen en schrijven. Zondag is het familiedag. Dan gaan we meestal wandelen in één van de vele prachtige kloven die het eiland rijk is. Na de wandeltocht wordt er steevast lekker getafeld. Bij warm weer springen we in ons vissersbootje en zoeken we een verlaten baai op om te vissen, te snorkelen en te picknicken. Heerlijk!”

Heb je een favoriet plekje op het eiland?

“We hebben er veel: overal waar er zee is en een gezellig restaurant in de buurt. Vooral voor of na het drukke toeristenseizoen trekken we graag naar plekjes als Balos, Elafonisi, Sfinari, Chania of Loutro. In het toeristenseizoen is het daar te druk en te warm. Dan zoeken we eerder de afgelegen plekjes op.”

Was het moeilijk aanpassen?

“Nee, eigenlijk niet. We zijn wel sociale beestjes, dus dat ging vlot. Ik denk dat veel afhangt van hoe je zelf bent en hoe je omgaat met anderen. Weet je, het trage leven heeft zijn charmes, maar kan ook moeilijk zijn. Vooral in de zakenwereld kan dat wel eens tot frustraties leiden. De bureaucratie hier is soms echt zenuwslopend. Ons devies is: altijd positief blijven, dan kom je al een heel eind. Uiteindelijk zijn wij de ‘vreemde’ hier. Flexibel blijven is een must. Je druk maken is enkel verspeelde energie. Wij hebben van meet af aan graag tussen de Grieken gezeten en dan integreer je snel.”



5



6

Hoe is jouw Grieks ondertussen?

“Euh.... Grieks verstaan lukt elke dag vlotter en beter, maar mijn man praat het beter dan ik. Ik denk dat we nog iets te vaak naar de Belgische tv-zenders kijken. Onze jongste zoon, dat is al wel een echte Griek. Hij is onze wandelende woordenboek.” (lacht)

Geen grappige taalverwarringen meege-maakt?

“Toch wel. Ik herinner me een keer op restaurant. We vroegen een ‘serviette’. Niet ongewoon, dachten we, tot we doorhadden dat ‘servietes’ in het Grieks eigenlijk maandverband betekent.”

Wat is het grote verschil tussen wonen in België en Kreta?

“De natuur, het klimaat en de rust. Op Kreta zijn er minder mensen en dus is het hier minder druk. Files heb je hier bijvoorbeeld niet. Ik heb ook het gevoel dat we hier goedkoper en gezonder leven. Het eiland is zelfvoorzienend. We hebben heerlijke lokale olijen, olijfolie, appelsienen, citroenen en avocado’s. Het leven speelt zich voornamelijk buiten af. Net zoals het klimaat zijn volgens mij ook de mensen warmer. Rijkdom uit zich hier niet in materiële dingen. Gezond zijn, samen zijn, kunnen delen met elkaar: dat is rijkdom op Kreta. Krentenzers zijn enorm vriendelijk en gastvrij. Om je een voorbeeld te geven: elke nieuwe maand word je begroet met kalo mina, wat zo veel betekent als ‘een fijne start van de maand gewenst’. Aan het begin van de week doen ze hetzelfde: kalo evdomada. Fijne start van de week! Kan je ‘t je in België voorstellen?’ (glimlacht)

Nee, eigenlijk niet. Zijn er dingen die je mist?

“Dingen eigenlijk niet. Het zijn vooral mensen die we missen. Onze oudste zoon Kenny woont in Antwerpen, waar hij het merendeel van zijn tijd doorbrengt. Hij heeft samen met mijn man een zaak in België. Sinds vorig jaar spendeert hij zijn vrije tijd ook in het project ‘Taste of Crete’. We willen onze Krentenzische producten zoals olijfolie en olijfhout naar de Belgische markt brengen. Als hij naar hier komt, dan brengt hij wel Friskmuntjes voor me mee, en Belgische chocolade. Preparé en tonijnsalade vind je hier ook niet, maar die eten we wel wanneer we in België op bezoek zijn. In dat opzicht zijn de afgelopen twee jaren moeilijk geweest. Normaal

gesproken zien we onze familie en vrienden meerdere keren per jaar. Ofwel hier in Kreta, ofwel in België. Tijdens corona is alles veranderd. Plots konden we niet meer reizen en verliep al het contact digitaal. Dan besef je plots heel erg hoe hard je elkaar mist. Als je elkaar lang niet kan zien, dan voel je echt wie of wat je belangrijk vindt. Gelukkig is alles stilaan weer ‘normaal’ aan het worden. Het reizen wordt weer aangeneramer en toegankelijker.”

Nu je het over corona hebt, hoe hebben jullie de crisis beleefd?

“Goh, we hebben ons geen zorgen gemaakt. Omdat het leven zich hier vooral buiten afspeelt, hebben we ons altijd redelijk veilig gevoeld. De regels waren hier ook strenger dan elders, denk ik. Dat was ook nodig, want veel ziekenhuizen hebben we niet. Het kan geen kwaad om wat voorzichtigter te zijn, nietwaar?”

Plannen jullie voorgoed daar te blijven?

“Dat is moeilijk te zeggen. Kreta voelt als onze thuis. We voelen ons hier goed, maar we zijn flexibel en open-minded, dus wie weet wat er ooit nog op ons pad komt. Momenteel zitten we hier goed en gaan we nergens naartoe. Yannis, onze zoon van acht, gaat wel naar een internationale school. Zo krijgt hij alle kansen. Mocht hij later andere oorden willen opzoeken, dan heeft hij al een mooie basis mee. Hij spreekt momenteel al drie verschillende talen. Weet je, we hebben het gevoel dat we hier in Kreta het echte leven terugvinden. Vriendelijkheid en behulpzaamheid zijn hier nog echt belangrijk. Tijd met elkaar doorbrengen ook. Daar houden we van. Leven en laten leven. En genieten van het nu.”

Tekst: Stijn van Osch

MEER INFO:

www.spitimoe.com

Foto 1: Het gezin, op het strand.
 Foto 2: Genieten van een stukje vlees en van de ondergaande zon.
 Foto 3: Inktvis op het menu.
 Foto 4: Samen olijen oogsten.
 Foto 5: Yannis, aan het roer.
 Foto 6: Gezellig samen met de lokale bevolking.

MARIE
THERESE
lingerie

Lingerie-styliste

GEBRUIK BIJ ONS UW KAART VAN DE GEZINSBOND!
WIJ AANVAARDEN CONSUMPTIECHEQUES



VOLG ONS OOK OP



WWW.MARIE-THERESE.BE

DORP 25 - 2275 POEDERLEE - 014 88 28 24

OPEN: MA GESLOTEN DI 13-20U

WOE • DO • VRIJ 9-17U30 ZA 10-17U ZO GESLOTEN

SOLDEN VANAF 1 JULI!
EEN WINKEL VOL INTERESSANTE KOOPJES

BIKINI'S, BADPAKKEN, TANKINI'S EN STRANDKLEDING
CORSETTERIE VAN A-CUP TEM N-CUP
KOM ZEKER EEN KIJKJE NEMEN!



TSV
AUTOMATISCHE POORTEN

TECHNIEKER/MONTEUR GEVRAAGD

- ONDERHOUD EN HERSTELLINGEN
- SECTIONALE POORTEN
- TECHNISCHE SERVICE
- MAATWERK
- POORTEN VERWERKT
IN ALUMINIUM GEVELBEKLEDING

www.tsv.be

Veldenstraat 26 - 2470 Retie
Tel. 014 37 09 37 - info@tsv.be

KOM EENS LANGS OF MAAK EEN AFSpraak





BERT VERBEEK

SPECIALIST IN BESTRATINGSWERKEN ÉN ZWEMVIJVERS

Bert Verbeek bv is een familiebedrijf dat zich specialiseert in het aanleggen van allerlei soorten verhardingen rondom je bedrijf of woning. Daarnaast legt het ook zwembijvers aan, allemaal in eigen beheer. Het team heeft veel ervaring in huis en wordt binnenkort versterkt met Ward Verbeek, de zoon van huidige zaakvoerder Bert.

Bert Verbeek is al sinds 1991 aan de slag om zelfstandig bestratingswerken uit te voeren bij mensen thuis en bij kmo's in de buurt. Denk aan: omgevingsverhardingen, opritten, terrassen, kasseiwerken,... Ook zijn broer Peter is intussen al 29 jaar actief in de zaak. En binnenkort zal ook Ward, de zoon van huidige zaakvoerder Bert, mee in het familiebedrijf stappen. Hij zal vanaf 1 augustus de taak van zaakvoerder op zich nemen, maar ook gewoon werken

mee uitvoeren. Ward is 27 jaar en werkte al zes jaar in de sector, bij een bedrijf uit de buurt. "Ik ben enorm blij met de opvolging", vertelt Bert trots. "Ik denk dat dit het juiste moment was voor ons beiden. Alles kwam mooi samen."

ZAAKVOERDER VOERT MEE UIT

Bedoeling is dat Bert het zo ietsje rustiger aan

kan gaan doen. Al zal je hem zeker nog op locatie kunnen aantreffen. "De meeste opdrachten doen we voortaan met drie", klinkt het. "Daarbij is het een groot voordeel dat de zaakvoerder zelf mee de werken komt uitvoeren. Hij weet wat er door de klant gevraagd is en wat er moet gebeuren. Als de werken gebeuren door een ander team, zoals dat vaak gaat bij veel andere bedrijven, komt dat meestal de communicatie en het eindresultaat niet ten goede."





ADVIES OP MAAT

Bert werkt al meer dan 31 jaar in de sector, Peter al 29 jaar en Ward brengt naast 6 jaar werkervaring ook heel wat extra theoretische kennis mee. Al die gebundelde ervaring en kennis is een groot pluspunt. “Want advies wordt steeds belangrijker. Daarom gaan we altijd ter plaatse bij de mensen thuis om te bekijken wat de mogelijkheden zijn en welke alternatieven er eventueel zijn. We bekijken ook altijd samen wat de mooiste oplossing is bij het woningproject in kwestie.” Daarna kunnen materialen gekozen worden en volgt er een prijsophaal.

ENORM VEEL MOGELIJKHEDEN

Er zijn haast oneindig veel mogelijkheden. “Klinkers, kasseien, tegels, noem maar op. Enkel beton en asfalt doen we niet.” Ook de nieuwste en duurzaamste trends worden probleemloos gevolgd. “Keramische tegels als terrasvloer zijn bijvoorbeeld de laatste jaren terug aan een stevige opmars bezig. Klinkers blijven een echte klassieker. Maar ook bijvoorbeeld stapstenen kunnen in bepaalde tuinen voor een heel leuk effect zorgen. We besteden ook veel aandacht aan waterdoorlatende verhardingen en proberen zoveel mogelijk te werken met duurzame materialen.”

TIEN JAAR GARANTIE

Een sterk punt van Bert Verbeek bv is dat alles tot in de puntjes afgewerkt wordt. “Als wij vertrekken zijn de groenzones plant- en zaaiklaar”, vertelt Bert. “Dat is vanzelfsprekend voor ons. Bovendien geven we op al onze werken tien jaar garantie.”

ZWEMVIJVERS

Doorheen de jaren ging Bert zich ook richten op de aanleg van zwembijvers. “De eerste heb ik in mijn eigen tuin aangelegd, lang geleden, onder begeleiding van een professional. Zo heb ik de stiel geleerd en ben ik er zelf meer en meer gaan aanleggen.” Een zwembijver heeft volgens Bert heel wat voordelen ten opzichte van een traditioneel zwembad. “Je hebt bijvoorbeeld geen uitgebreide technische ruimte nodig die je bij een zwembad wel moet voorzien. Bovendien is het zwemmen in water zonder chloor nu eenmaal een stuk aangenamer. Voor de waterzuivering voorzien wij een natuurlijk systeem met planten. Ook belangrijk: in de winter ziet zo’n zwembijver in de tuin er echt prachtig uit. Vél mooier dan een traditioneel zwembad.”

IN EIGEN BEHEER

De werken worden door het team van Bert Verbeek bv in eigen beheer uitgevoerd. “Enkel voor de waterdichting schakelen wij een specialist in, iemand waar we vaak mee samenwerken.

Waterdichting is zo belangrijk dat we die extra expertise graag aanspreken, als extra garantie.” Ook wie geen zwembijver wil, maar een gewone vijver of een spiegelvijver, kan aankloppen bij Bert Verbeek.

NIEUWE WEBSITE

Niet alleen binnen de zaak zelf staan er heel wat vernieuwingen op til, Bert Verbeek bv krijgt ook een eigen website. Vanaf begin augustus zal die site actief zijn. Met veel foto’s van realisaties en meer info over de mogelijkheden die de zaak biedt.



Tel. +32 (0)476 21 09 28
info@bertverbeek.be
www.bertverbeek.be





ONZE MAN DOMPELT ZICH ONDER IN DE WERELD VAN DE SPONS

In mijn zoektocht naar milieuvriendelijke alternatieven voor zaken die ik thuis gebruik, zocht ik de afgelopen maand naar natuurlijke producten die wegwerpartikelen kunnen vervangen. Al snel stuitte ik daarbij, tot mijn eigen verbazing, op een overaanbod aan duurzame sponzen. En zo ga ik deze maand, met lichte tegenzin weliswaar, stevig aan het poetsen.

In deze rubriek zoeken we naar de kleine dingen die we kunnen doen om onze wereld ietsje beter te maken. Want de wereld verbeteren, dat is makkelijk gezegd. Maar wat is haalbaar? En wat niet? Deze maand: duurzame sponzen.

Ik geef het eerlijk toe, het was niet mijn bedoeling om deze maand de poetsrayon in te duiken. Maar ik doe het toch. Niet omdat ik in mijn eentje de klimaatverandering ga oplossen als ik mijn wegwerpsponzen vervang door duurzame exemplaren. Wel omdat, ik heb het hier al eerder gezegd, de wereld verbeteren bij kleine dingen begint.

EEN SPONS VAN COURGETTE

De inspiratie voor dit artikel vindt zijn oorsprong bij een loofah-spons die ik bij Roos Met Witte Stippen in Geel toevallig in handen krijg, de thuisbasis van Babs. Zij adviseert mij binnen deze rubriek samen met haar collega Iris van De Goedzak. Loofah blijkt een plant te zijn die naaste familie is van de courgette en de komkommer. In eerste instantie is de spons nog een platgedrukt bundeltje maar na wat toevoeging van water zal ie zich later ontplooien tot een behoorlijke spons die geschikt is om de afwas mee te doen, want: met een goed schurend effect en toch zou het mijn afwas krasvrij moeten achterlaten. Dat beweert de verpakking tenminste. Op het eerste zicht lijkt alles mij prima te werken. Al moet je de spons wel behoorlijk nat maken voor de scherpe stukjes helemaal zacht zijn. Een nieuwe auto zou ik er niet mee wassen, mijn vaat durf ik er wel mee trotseren. Het is een beetje een raar gevoel dat je met een courgette(achtige) staat af te wassen, maar voor het overige werkt het prima. Al is de spons wel ietsje te groot naar mijn zin.

Eén vraag dringt zich op. Ik ga ermee naar Babs. "Zijn sponzen nu ook al slecht voor het milieu?" Babs, immer vriendelijk en goedgezind, antwoordt met een glimlach. "Het probleem is

vooral dat de meeste sponzen gemaakt zijn van kunststof. Omdat het voorwerpen zijn die je wegwerpt, is het eigenlijk een probleem van wegwerpplastic. Bovendien komt bij het schuren en schrobben vaak microplastics vrij, wat ook weer een slechte zaak is. Als je met biologisch afbreekbare producten werkt, heb je die problemen allemaal niet. En daarvan zijn er voldoende alternatieven."

Voor ik het weet, trek ik weer huiswaarts met een tas vol schoonmaakproducten: sponzen en sponsachtigen die mijn huishoudelijk leven een tikkeltje duurzamer moeten maken.

EEN RUW BORSTELTJE

Omdat mijn vrouw zo van poetsen houdt — wie haar kent, weet dat ze er zelden genoeg van krijgt — roep ik ook haar hulp in om alles mee te beoordelen. Streng maar rechtvaardig zal zij mee haar oordeel vellen. Als eerste testen we een kleinere versie van de loofah-spons uit, samen met een borsteltje dat gemaakt is van een mengeling van loofah en kokos, twee biologisch afbreekbare stoffen. Het sponsje is deze keer niet platgedruwd, maar heeft al zijn



"ALLES HANGT ONDER HET GRAS, NET ALSOF WE UREN HEBBEN LIGGEN ROLLEBOLLEN IN ÉÉN OF ANDERE HOOIZOLDER."

definitieve vorm gekregen. Het effect is hetzelfde als de grote variant, maar je kan er iets kleinere stukken mee de baas. Het borsteltje voelt in het begin wat ruw aan en ik ben een beetje terughoudend om er mijn glazen mee te poetsen. Maar eenmaal ondergedompeld in warm water wordt ie wel al een beetje zachter. Hij ligt alleszins heel fijn in de hand. Al snel blijkt hij het ideale borsteltje om glazen en bekken mee proper te maken. Zelfs onze fragiele dubbelwandige koffietassen krijgt hij probleemloos proper zonder schade aan te richten. Na het afwassen schud je het wat uit en leg je het te drogen.

SCHUREN MET GRAS

Maar ook het volgende product mikt erop om mijn schuursponsje te vervangen. Het is een raar uitzienend bundeltje van mediterrane gras waarmee je zelf een sponsje kan maken. Ik leg het uit terwijl mijn vrouw het uittest. "Je moet er een bundeltje uittrekken en dat samenrollen tot een bolletje. Daar kan je dan mee aan het schuren gaan." Of dat is tenminste de bedoeling. Echt schuren lukt nauwelijks, sommige stukken worden properder, andere helemaal niet. Het grootste probleem is vooral dat mijn vrouw van onder tot boven onder het gras hangt, net alsof we uren hebben liggen rolleballen in één of andere hooizolder. Ik had stiekem gehoopt om voortaan met mijn zelfgemaakt gras de afwas te kunnen doen, maar helaas. Wie na de afwas ook nog graag zijn hele huis stofzuigt, moet zeker dit eco-sponsje eens proberen.



4

SCHUIVERIG GEZICHTSPONSJE

Voor de volgende spons trekken we naar de badkamer om een exemplaar gemaakt van Konjac, een Aziatische plant, uit te proberen. "Om je gezicht mee te reinigen", had Iris in de winkel al uitgelegd. "Op die manier kan je veel wattenschijfjes uitsparen bij het ontschminken, maar je kan het ook gebruiken om gewoon je gezicht te reinigen en op te frissen." Wij opteren voor het laatste. In eerste instantie voelt de spons hard en droog aan, maar volgens de instructies moet je ze eerst water laten opzuigen. Het gevolg? Een spons die een structuur krijgt die ik nauwelijks kan thuisbrengen, het doet me nog het meest denken aan gelatinepudding. Maar mijn ouders hebben me altijd geleerd om iemand nooit op zijn uiterlijk te beoordelen, dus

doen we gewoon de test. Voorzichtig reinigen we onze gezichten, een behandeling die een beetje schuiverig aanvoelt op de huid. Maar nadat mijn gezicht terug droog is, voelt mijn huid duidelijk zachter aan. Om de term 'babyhuidje' niet te gebruiken. Ook mijn vrouw uit zich als fan. "Die neutrale geur is ook heel erg aangenaam", voegt zij er nog aan toe. Na gebruik moet de spons te drogen worden gehangen. Zo moet ze het 12 weken kunnen volhouden bij dagelijks gebruik. Dat lijkt mij behoorlijk lang te zijn, het blijft tenslotte een spons. Maar we geven ze voorlopig het voordeel van de twijfel.

SANDALENTIJD

De laatste spons van onze testsessie zijn 'real pumice sponges', zoals op de etiketten te lezen valt. Een soort vulkanische steen om het

eelt vanonder je voeten te schrapen. "En zo met proper bijgewerkte voeten de zomer, lees: de sandalentijd, te trotseren. De bruine steen heeft kleinere poriën, de witte iets grotere. Die tweede voelt ook wat zachter aan waardoor ie iets trager werkt. Maar allebei zijn ze vrij snel en doeltreffend. Het eelt kruipt wel tussen de poriën van de stenen, al kan je dat wel weer verwijderen door 'm af te spoelen met water. Onze voeten zijn alvast helemaal bijgeschaafd om de zomer, met sandalen aan, tegemoet te gaan.

CONCLUSIE

Het gezichtsponsje heeft intussen zijn plekje gevonden in onze badkamer. Wattenschijfjes hoeven we dus een tijdje niet meer te kopen. En ook onze glazen wassen we voortaan af met het borsteltje van loofah en kokos. De andere sponzen zijn nog niet ingeburgerd. Bij het mediterrane gras gaat dat ook nooit gebeuren, zoveel is zeker. De vulkanische stenen om het eelt te verwijderen van de voeten blijven nog even in de schuif liggen, omdat ik zelden of nooit last heb van eelt aan mijn voeten. Maar wie daar wel mee worstelt, kan er een prima hulpmiddel aan hebben. Eentje lijkt mij in dat geval trouwens wel voldoende, je hoeft echt geen hele collectie van die vulkanische stenen in huis te halen.

Tekst en foto's: Bert Huysmans

Foto 1: Een heleboel sponzen bij elkaar.

Foto 2: Overal gras, haal die stofzuiger maar boven.

Foto 3: Een schuurborsteltje om de glazen mee te poetsen.

Foto 4: Het gezichtsponsje van Konjac.









. PARKET
. TRAPPEN
. TAFELS
. MAATWERK



WWW.NOBELFLOORING.COM

Rollekens 6a - Minderhout (toonzaal + atelier)
Lippenslaan 257 - Knokke (Conceptstore)
+32 (0)3 314 30 56
info@nobelflooring.com

OPENINGSUREN

MA.TOT VR.	09u00 TOT 17u00
ZA.	09u00 TOT 12u30
	OF OP AFSpraak



VENTIVAK EN VENTISERVE BETROUWBARE PARTNERS IN VENTILATIE

Geel — Ventivak en VentiServe zijn twee Geelse zusterbedrijven die zich specialiseren in het installeren en onderhouden van betrouwbare ventilatiesystemen. Want een gezond woonklimaat creëren én behouden is essentieel. Bovendien kan je hen ook inschakelen als erkend ventilatieverslaggever. Of aankloppen voor centrale stofzuigsystemen.

Ventivak werd begin 2009 in Geel opgericht door de broers Nick en Thomas Veraghtert en hun goede vriend Eric Denivelle. In 2014 richtte het trio ook VentiServe op, om ook het onderhoud van ventilatiesystemen aan hun klanten te kunnen aanbieden. Al kunnen beide firma's ook volledig onafhankelijk van elkaar ingeschakeld worden.

OP MAAT

Sinds 2007 is een ventilatiesysteem verplicht in de woningbouw. Ook bij niet-residentiële gebouwen. Ventivak en VentiServe hebben de nodige expertise in huis om het juiste ventilatie-

systeem te voorzien én te onderhouden. Alles gebeurt daarbij volledig op maat.

Ventivak is ambassadeur van het merk Renson, maar plaatst ook andere merken. "Bij een ventilatie type C+ toont Renson zich meestal de beste, bij een type D is veel afhankelijk van het benodigd debiet in je woning", legt Thomas uit. "We kijken altijd naar wat een woning nodig heeft en kiezen dan het optimale toestel. Die toestellen bieden steeds meer mogelijkheden. Ook op het vlak van energiezuinigheid. Zo zijn de toestellen erg in trek die standaard op een lage stand staan en automatisch opschakelen als bijvoorbeeld de badkamer gebruikt wordt. Net omdat ze zo zuinig zijn. Ook installaties die je kan bedienen via je smartphone winnen aan populariteit. Het juiste ventilatiesysteem kan je hoe dan ook helpen om een goed E-peil te halen. Daarom gaan wij altijd voor duurzaamheid en kiezen we voor kwaliteitsvolle producten met een lange levensduur."

ZELFBOUWERS

Meestal wordt alles geplaatst en geïnstalleerd door het team van Ventivak, maar ook zelfbouwpakketten zijn mogelijk. "Daarbij leveren wij de materialen en de begeleiding. Alles wordt geleverd op de werf en onze installateur geeft de uitleg. Je krijgt ook een telefoonnummer van ons waar je altijd terecht kan met vragen. Daarbij werken we altijd met een vaste pakketprijs, afhankelijk van wat je nodig hebt. En we gaan echt niet zomaar extra kosten aanrekenen als er lichte aanpassingen moeten komen. Onze service staat altijd centraal."

"EEN GOED
VENTILATIESYSTEEM MERK
JE NIET OP. MAAR ALS JE HET
EVEN UITSCHAKELT, VOEL JE
METEEN HET VERSCHIL."





OPTIMALE LUCHTKWALITEIT

“Een goede luchtkwaliteit is geen overbodige luxe”, benadrukt Nick. “De voorbije twee jaar is dat besef bij de meeste mensen een stuk groter geworden. De interesse hiervoor is door corona bij de gemiddelde Vlaming echt wel gegroeid. Een goed ventilatiesysteem merk je niet op, maar als je het even uitschakelt, voel je meteen het verschil. Ook de juiste luchtvochtigheid is steeds belangrijker geworden.”

ONDERHOUD ZONDER ZORGEN

Eens Ventivak haar werk heeft gedaan en het volledige ventilatiesysteem geplaatst en geïnstalleerd is, kan je voor naservice terecht bij VentiServe. Zij kunnen, indien gewenst, een onderhoudscontract opstellen of je kan bij hen aankloppen voor een eenmalig onderhoud. “Veel mensen weten niet dat hun ventilatie onderhoud nodig heeft om optimaal te renderen. Net zoals bij een boiler, waarvoor het wel meer ingeburgerd is.”

Bij een onderhoudsbeurt wordt de ventilatie-unit gereinigd en de filters vervangen. Elke 7 à 10 jaar (afhankelijk van het systeem) moeten ook alle binnenleidingen een volledige reiniging krijgen. “Voor onze klanten met een onderhoudscontract houden we zelf in de gaten wanneer we moeten langskomen. Dat wil concreet zeggen dat we jou één keer per jaar bellen om een onderhoudsafpraak in te plannen. Weer één ding minder waar je zelf aan moet denken.” Vrijblijvend een offerte aanvragen kan via www.ventiserve.be.

DESIGNVENTIELEN

Of ga eens langs in de showroom in Geel. Daar vind je meer info, kan je rustig een ventilatie-unit bekijken en kan je ook uit verschillende ventielen kiezen. “Designventielen worden steeds populairder”, weet Eric. “Het is natuurlijk het enige deel van het ventilatiesysteem dat je ook echt in je huis kan opmerken. Vroeger werden er altijd standaardventielen geplaatst, nu is de keuze veel groter.”

CENTRALE STOFZUIGERSYSTEMEN

Ook wie op zoek is naar een centraal stofzuigersysteem, kan in Geel aankloppen. Bij zo'n systeem worden er op meerder plekken in je

woning aansluitpunten voorzien waar je een lange stofzuigerslang op kan aansluiten. De centrale unit wordt dan bijvoorbeeld in de kelder of in de garage geplaatst. “Het is een heel handig systeem dat bovendien een stuk meer kracht biedt dan een traditionele stofzuiger. En een bijkomend voordeel: het fijn stof wordt naar buiten geblazen. Een gewone stofzuiger blaast dat via de achterkant van het toestel gewoon opnieuw de kamer in.”

OOK VOOR PARTICULIEREN

Zowel Ventivak als VentiServe zijn in heel Vlaanderen actief, toch werken beide firma's hoofdzakelijk in de Kempen. Ze worden vaak

ingeschakeld door sleutel-op-de-deur- en houtskeletbouwbedrijven, maar werken ook voor particulieren. “Flexibiliteit zit hier in het DNA. Als klant wil je immers niet te lang wachten. Wij stellen een strakke planning op en komen die ook na.”

FAMILIALE SFEER

In totaal zijn er 17 werknemers actief bij de twee Geelse zusterbedrijven. “We zijn een jong en dynamisch team met veel vakkennis en met een goede teamsfeer”, vertellen de zaakvoerders in koor. “Dat vinden we belangrijk. We organiseren af en toe een teambuilding en viëren de komst van het bouwverlof en de kerstperiode ook altijd samen.”

ERKEND VERSLAGGEVER

Goed om weten: Ventivak kan ook optreden als erkend ventilatieverslaggever. Handig, want zo hoef je geen externe firma in te schakelen om een officieel verslag te krijgen. Bij elk ventilatiesysteem van Ventivak krijg je standaard 2 jaar garantie, maar klanten van Ventivak die een onderhoudscontract aangaan bij VentiServe krijgen 5 jaar garantie aangeboden.

www.ventivak.be
info@ventivak.be



www.ventiserve.be
info@ventiserve.be



Brugweg 5, Geel
Tel. +32 (0)14 75 80 03





1

ONZE REPORTER EMIGREERT (KORTSTONDIG) NAAR HET AMERIKAANSE TEXAS

In 'Cowboy Conference', zijn jongste theatersolo, onderzoekt Carry Goossens of hij als cowboy-in-hart-en-nieren kan overleven in Vlaanderen. Onze reporter - ook niet vies van boots, buckles en belts - maakt de omgekeerde beweging en gaat na hoe hij als Vlaamse would-be-cowboy kan opgaan in de Texaanse way of life. Ongemerkt, zonder uit de toon te vallen. "Oefen alvast maar wat country line danspassen", hadden USA-kenners hem gezegd. Zo geschiedde.

Elke maand neemt onze reporter een atypische, spannende of relaxerende activiteit onder de loep. Kritisch, maar met een kwinkslag rapporteert hij zijn wedervaren. Deze maand: line dance.

Al mijn hele leven lang heb ik het gevoel dat ik op de foute plaats ben geboren. Herentals, of all places, terwijl het net zo goed Dallas of Austin had kunnen zijn, Texaanse steden waar geen hond verbaasd opkijkt als je de straat opwandelt met een Stetson-hoed, slangenlederen boots en een riemgesp met de afmetingen van een doorsnee dessertbord. Ik heb een mooie jeugd gehad, daar niet van, maar zonder al te veel hulp van het lot: niet grootgebracht tussen de paarden, maar tussen een stel duiven en konijnen. Opgekweekt met schlagerdeuntjes, ver weg van de countrymuziek die mij intussen al veertig jaar in zijn greep heeft. Ik heb het cowboyleven, zeg maar, zelf moeten maken.

In juli wacht mij de grote vuurdoop. Na me jaren de Kempense John Wayne te hebben gevoeld, zal ik drie weken lang proberen op te gaan in de Texaanse manier van leven. Anoniem en onopvallend, zonder dat iemand mij ontmaskert als een toerist of een wanhopige *wannebe* met een cowboycomplex. Vraag is: hoe bereid ik mij voor op dat avontuur? Een hoed en laarzen alleen zullen niet volstaan. Volgens Texas-specialisten kan een beetje country line dance-expertise helpen om geaccepteerd te worden. "Texanen houden nu eenmaal van dansen. Precies daarom telt de Lone Star State zoveel authentieke bruine danskroegen", aldus de bekende reisgids Trotter.

Dansen, dus. Laat het nu net datgene zijn waar ik van kindsbeen af een broertje dood aan heb. *Soit*, nood breekt wet, dansen zal het zijn. Een zoektocht op het internet brengt me bij The Mountain Boy Country Dancers (JPB Studios), onder leiding van Christophe Bretez, die ik twee dagen later al ontmoet in Lier. "Er bestaan verschillende vormen van line dance", legt hij uit. "Country line dance en line dance, bijvoorbeeld. Bij die laatste variant dans je op alle genres, bij country line dance wordt er louter gedanst op country muziek. Voor de goede orde: recente country muziek, geen oude liedjes."

Net daar knelt het dansschoentje: in Westerse landen als het onze wordt country line dance nog altijd geassocieerd met cowboyhoeden, jassen met mouwsluizen en oldskool vedetten als Kenny Rogers en Dolly Parton. "Die associatie is fout. Er bestaan oldtimerclubs die nog altijd teruggrijpen naar de vroegere outfits en muziek, maar dan gaat het vooral om square-dansen. Dat heeft weinig of niets met country line dance te maken. Cowboyhoeden mogen gedragen worden, maar zijn zeker geen verplichting."

De hoed die ik zelf heb meegenomen - in de veronderstelling zo extra punten te kunnen scoren - laat ik wijselijk achterwege. "Boots kan ik wél aanbevelen", vult Christophe aan. "Een antisliplaag onder de schoenen is namelijk niet goed voor de gewrichten."

Niet dat die antislipslaag in ons land maximaal wordt benut: Belgen dansen doorgaans nogal statisch. "Vergeleken met het enthousiasme waarmee in de VS aan country line dance wordt gedaan, zou je geneigd zijn jezelf af te vragen of

"DAT ZOMAAAR WAT
WILLEKEURIG STAAN
DANSEN ME ALTIJD
BRANDEND MAAGZUUR
BEZORGT, HOEFT DE PRET
NIET TE DRUKKEN, ZO
BLIJKT."

we het hier wel zo leuk vinden. Hoe dat komt? Belgen willen niet in de kijker lopen. Daarom wordt hier door de band genomen stijver gedanst."

FRED ASTAIRE

Bretez heeft de vorige Onderox-editie — waarin ik het uitgebreid had over mijn aversie ten aanzien van dansen — niet gelezen. Goed voor mij, met een eenmalige inspanning zou ik hem alsnog kunnen imponeren. "Ik heb maar één dans nodig om te zien of jij in de wieg bent gelegd voor country line dance of niet", lacht hij. "Meestal weet ik het onmiddellijk: ofwel wordt het wat, ofwel niet."

Dat zomaar wat willekeurig staan dansen me altijd brandend maagzuur bezorgt, hoeft de pret niet te drukken, zegt Christophe me. "Bij line

dance maakt iedereen dezelfde bewegingen, waardoor die van jou minder zullen opvallen. Kijk naar de 'In Zaire' of de 'Hucklebuck', twee lijdansen. Omdat iedereen hetzelfde doet, zal je zo'n dansen sneller aandurven en ze tegelijk ook erg leuk vinden."

Tijdens de les wordt het een kwestie van nu of nooit, want thuis oefenen is niet helemaal zonder risico's. "De dansen die je op YouTube vindt, zijn doorgaans in orde, maar even vaak worden foute danspassen gebruikt. Ga er niet altijd van uit dat alle dansen correct worden uitgevoerd." De beginnersgroep die ik vandaag zal vervolgen, is al enkele maanden aan de slag. Ik begin met een achterstand om u tegen te zeggen. "Om die achterstand enigszins te compenseren, leg ik vooraf enkele basisknepen uit", zegt Christophe, terwijl de eerste cursisten binnen-

druppelen en nieuwsgierig toekijken. "We zullen in sneltempo oefenen op de freeze en de dubbele freeze."

Ik ben de laatste om te zeggen dat aan mij een tweede Fred Astaire verloren is gegaan, maar ik heb beide technieken verrassend snel onder de knie. En wat meer is: ik vind het zowaar nog leuk ook, al houden de andere cursisten mijn bewegingen nauwlettend in de gaten. "Fijn dat je het leuk vindt, maar let op typische beginnersfouten", tempert Bretez de euforie. "Jouw lichaam hangt te ver naar voor, waardoor je vaak niet op het juiste been staat."

Als we de oefeningen hernemen, zie ik in de spiegel waar hij het over heeft. Ik beweeg, dat zeker, maar over het algemeen heeft mijn houding meer weg van een landbouwer na de allerlaatste aardappel oogst. Dat wordt een aandachtspunt als ik straks - tijdens de echte les - niet roemloos ten onder wil gaan bij de uitvoering van de nog veel moeilijkere Corn Don't Grow-choreografie.

SPIEKEN

De beginnersgroep, zo blijkt vijf minuten later, bestaat uitsluitend uit vrouwen, onafgezien van Luc, een ancien die altijd van de partij is. "Ook dat is typisch België. In ons land zijn de mannen vooral tooghangers. Wat zij vergeten is dat vrouwen dansende mannen aantrekkelijk vinden. Kijk naar mij: ik heb mijn vrouw op de dansvloer leren kennen." Met een beetje chance houd ik er naast elastieken benen straks dus ook nog een lief aan over. Hoeveel geluk kan een mens hebben?

De opwarming - opnieuw de enkele en dubbele freeze - gaat vlot, maar bij de Corn Don't Grow

loopt het mank. Ik doe mijn best, maar val bij haast elke twist en draai uit de toon. "Je buigt nog altijd te veel naar voor", corrigeert Christophe. "Je kijkt ook af en dat mag niet. Als je weer wil inpikken is dat oké, maar voor de rest moet je proberen om zélf te dansen, zonder de hulp van anderen."

Afkijken? Ik? Mijn ego protesteert, maar de foto's geven de lesgever naderhand gelijk. Daarop is te zien hoe ik de hele tijd loop te spieken bij de vrouw naast me. "Probeer gewoon te volgen", klinkt het door de zaal. Dat laatste lukt bij een laag danstempo, maar gaat het ritme omhoog, dan struikel ik over mijn eigen voeten. Het is werkelijk geen gezicht. Een tweede Fred Astaire? Vergeet het.

Het eindoordeel is snoeihard: om in Texas niet op te vallen, ben ik er te laat aan begonnen. "Ga bij elke entree in een danstent eerst na op welk level er gedanst wordt. Is dat het beginnersniveau, dan zit je goed. Maar bovenal: maak veel plezier. Daar gaat het bij country line dance vooral om."

Tekst: Peter Briers

Foto's: Danielle Haemhouts

MEER INFO:
www.jpb-studios.org

Foto 1: Lesgever Christophe Bretez (rechts) geeft het goede voorbeeld.

Foto 2: Onze man, met blauw hemd en echte 'boots', danst zich de benen vanonder het lijf.



2

Bij Dex hebben we een
wagen voor iedereen.
Dex. Daarom.



Dex Arendonk • Roobeek 50 • 014 74 75 65 • dex.be

DEX
easy car shopping

**KOM EENS LANGS IN ONZE SHOWROOM
EN LAAT JE VERLEIDEN DOOR ONZE DIVERSE MODELLEN**



LAUWERS
GROEP



WWW.LAUWERSNV.BE

EXPERTISE • GARAGE • CARROSSERIE • AUTOHANDEL • ALLE MERKEN • OFFICIËLE
DEALER SSANGYONG • TAKELSERVICE & AUTOSTALLING • DEX EASY CAR SHOPPING

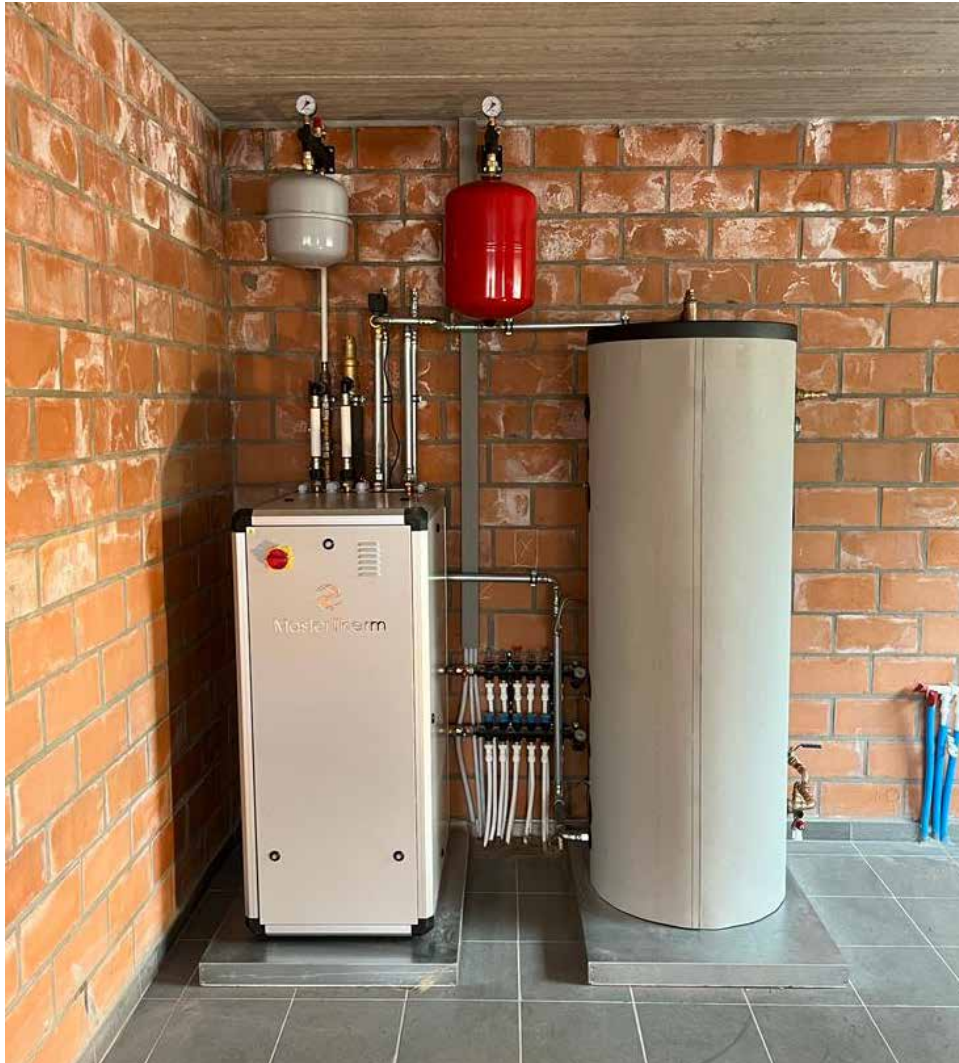
LEASE-RIJDERS OOK STEEDS WELKOM!
OPSLAG-, STALLINGRUIMTE, ... TE HUUR

LAUWERS GROEP | ROOBEK 50 - ARENDONK | 014 68 90 90

VAN MECHGELEN PIETER BVBA

HELPT JE OM JE ENERGIEFACTUUR ONDER CONTROLE TE HOUDEN

Arendonk — Van Mechgelen Pieter bvba is specialist in het leveren en plaatsen van sanitair, verwarming en ventilatie. Zaakvoerder Pieter Van Mechgelen gaat ook steeds vaker langs bij klanten om hen te adviseren in hun energienoden en kan zo helpen om de maandelijkse kosten naar beneden te krijgen.



Energieadvies op maat. Dat is waar Van Mechgelen Pieter bvba steeds meer voor ingeschakeld wordt. Zaakvoerder Pieter komt dan langs bij jou thuis om het huidige energieverbruik van

jouw woning te bekijken en je te adviseren over welke mogelijkheden er zijn om energiezuiniger en meer kostenbesparend te gaan werken. "Dat kan gaan van een warmtepomp plaatsen tot een cv-ketel vervangen door een exemplaar dat veel energiezuiniger is", vertelt Pieter. "Er zijn veel maatregelen die je kunnen helpen om je maandelijkse factuur naar beneden te krijgen. Voor elk budget kunnen we oplossingen voorzien." Plan je een nieuwbouw? Kom dan gerust eens langs met je plannen op het kantoor aan de Hoge Mauw in Arendonk. Een afspraak maken kan via de contactgegevens onderaan deze pagina.

BTW-VERLAGING

Pieter kan je ook wegwijs maken in de wirwar van regelgeving en premies waar je recht op hebt. Zo is bijvoorbeeld een cv-ketel vervangen door een geothermische warmtepompinstallatie momenteel extra aantrekkelijk, nu de btw voor zo'n installaties ook voor woningen tot 10 jaar oud verlaagd is van 21 naar 6 procent. Die maatregel is op 1 april ingegaan en geldt momenteel tot 2023. Daarnaast kan je bij een renovatie waarbij je van een bestaand gassysteem overschakelt naar een geothermische warmtepomp van de Vlaamse overheid een premie tot 4.000 euro krijgen. Ligt er geen gas in je straat?

Dan kan je premie oplopen tot 8.000 euro.

Ook offertes worden altijd uitgebreid besproken, zodat alle details duidelijk zijn. Meestal wordt er na een afspraak twee weken later opnieuw afgesproken om alles rustig te overlopen. Het is een persoonlijke aanpak waar de zaak bewust voor kiest en waar ze ook bekend om staat.

BORINGEN IN EIGEN BEHEER

Een ander groot pluspunt is dat Van Mechgelen Pieter bvba als één van de weinige firma's in de omgeving een geothermische boring in eigen beheer kan uitvoeren. Dat gebeurt door hun zusterbedrijf VM Boringen. De boringen zijn nodig voor bodem-water-warmtepompen, waar steeds vaker voor wordt gekozen, zeker bij nieuwbouwers. "We bekijken altijd wat het beste systeem is voor een woning", legt Pieter uit. "En kunnen alle systemen leveren en plaatsen. Ook bij renovaties is het bijvoorbeeld erg belangrijk om goed na te denken over welke systemen je gaat gebruiken."

BADKAMERRENOVATIES

Uiteraard kan je de zaak ook inschakelen voor alles wat met sanitair, verwarming en ventilatie te maken heeft, zowel bij renovaties als bij nieuwbouw. Een andere specialiteit van het huis zijn badkamerrenovaties. Uitbreken, bezetten, aansluitingen in orde maken, het plaatsen van sanitaire toestellen en tegels,... Alle werken kunnen van A tot Z door Van Mechgelen Pieter bvba uitgevoerd worden. Een sterk punt van het bedrijf is dat ze altijd een gedetailleerde planning opmaken die ze vervolgens ook nakomen. Zo kunnen de werken in de meeste gevallen binnen de 14 dagen voltooid worden, van aan de afbraak tot de ingebruikname. In tussentijd zorgt de zaak voor een vervangbadkamer bij jou thuis waarbij je nauwelijks aan luxe moet inboeten.

OP ZOEK NAAR EXTRA MEDEWERKERS

Omdat Van Mechgelen Pieter bvba een groeiende zaak is, is het momenteel actief op zoek naar bijkomende medewerkers. Wie interesse heeft in een job als installateur of monteur mag zich altijd melden via onderstaande contactgegevens.



Hoge Mauw 1350, Arendonk
Tel. +32 (0)14 70 80 80
info@vanmechgelenvanpieter.be
www.vanmechgelenvanpieter.be





BENT U BENIEUWD NAAR DE NIEUWSTE FASE VAN NEERHOF?

Kom tot rust in een future-proof, ruim en lichtrijk appartement in **“Neerhof”**. Afgewerkt met alle comfort en kwaliteit is dit een **fantastische woon- of investeringsopportunity**. De verfrissende, tijdloze architectuur

met mooie doorkijkappartementen staat centraal. De omringende, aangelegde **parktuin** zorgt ervoor dat iedereen kan genieten van een eigen groene beleving in het centrum van Oud-Turnhout.

014 49 03 03
nieuwbouw@hillewaere.be

Hillewaere
NIEUWBOUW
HILLEWAERE.BE

HET GEBRUIK VAN PLANTEN IN BIER

Voor een laatste keer trekken we richting café 't Kelderke in Geel. Vier jaar lang hebben we in verschillende settings bieren geproefd en geluisterd naar de verhalen van gepassioneerde brouwers en bierliefhebbers. Corona heeft een tijdlang roet in het eten proberen te gooien, maar we hebben ons niet uit het lood laten slaan. En toch is de tijd om te gaan voor deze rubriek gekomen. Maar niet voor we ons een laatste keer laten trakteren op vier nieuwe biertjes met elk hun eigen verhaal.



Ook voor deze laatste bierproeverij hebben we vastgehouden aan het vertrouwde recept. Vier bieren en een centrale spreker die het geheel met zijn of haar passie en kennis van zaken aan elkaar praat. Deze keer komt de kennis en passie uit Merksplas en Herentals. Paul Boelens vrijwilligt in de plantentuin De Kleine Boerderij in Merksplas, die zich nog niet zo heel lang officieel een arboretum mag noemen. Hij wordt niet enkel geflankeerd door Siegfried en Geert, twee andere gepassioneerde vrijwilligers en bierliefhebbers, maar ook door Jorge Leysen van brouwerij Leysen in Herentals. Het centrale thema, en dat mag niet verbazen bij deze sprekers, is het gebruik van planten in bier. Je zou uiteraard, niet volledig onterecht, kunnen beweren dat granen ook uit planten komen. Granen zijn immers de verzamelnaam voor de vruchten van grassen die we allemaal kennen en liefhebben. Maar, beste betweterige lezer, uiteraard doelen onze sprekers op nog andere planten, naast deze die granen voortbrengen. We zijn benieuwd.

CORNUS BLOND - BROUWERIJ HOF TEN O'PRINS (6,6%)

Het eerste bier van de avond kan je in principe enkel proeven en kopen in het tuincafé van de plantentuin van Merksplas. Voor deze avond maken onze drie vrijwilligers graag een uitzondering. De Cornus Blond is een troebel blond bier van hoge gisting dat wordt gebrouwen bij brouwerij Leysen, naar een eigen recept dat hobbybrouwer Siegfried samen met zijn twee kompanen Geert en Paul op punt stelde. Hun droom is dan ook om binnenkort een eigen brouwinstallatie te kunnen plaatsen in de plantentuin. Het aroma is eerder kruidig met een hint van citrus. Deze aroma's vind je ook in de smaak terug, hetgeen niet mag verbazen, want aan deze Cornus worden sinaasappel en koriander toegevoegd. Enkele gasten menen dan ook dat ze met een Belgisch witbier te maken hebben, gezien de ingrediënten kan men niet



beweren dat deze bewering uit de lucht gegrepen is. Er wordt echter geen tarwemout gebruikt, waardoor we dus niet te maken hebben met een witbier. Het is een fris en aangenaam bitter bier, maar de CO₂-prikkeling is evenwel aan de hoge kant. Mocht dit voor jou een probleem zijn, laat het bier dan na het uitschenken even rusten. De naam van het bier verwijst naar de cornus, de latijnse naam voor de kornoelje, een plant die vele verschijningsvormen kent en zeer goed gedijt in onze kempense grond en dus ook in het arboretum. Als toemaatje heeft Geert ook wat bessen mee van de kornoelje. De liefhebbers van bittere vruchten zullen zich in de handen wrijven en er zijn tal van aanwezige gasten die de vrucht dan ook weten te waarderen. Deze bes, of het sap ervan, wordt niet gebruikt tijdens het brouwproces.

TORENWACHTER - BROUWERIJ LEYSEN (6,1%)

Het volgende bier is onmiskenbaar blond. Het kan bovendien ook niet onder stoelen of banken steken dat er tijdens het brouwproces een dennenboom in de ketel gevallen is. Of zoiets.



“HET AROMA VERRAADT ONMIDDELLIJK HET GEBRUIK VAN DE VRUCHTEN VAN DE DEN.”

Dit is uiteraard een overdrijving van mijnentwege, om duidelijk te maken dat het aroma onmiddellijk het gebruik van de vruchten van de den verrad, een boom die niet meer weg te denken is uit onze Kempense bossen. Het aroma mag dan doen denken aan een vloeibare den, de smaak is heel wat meer gebalanceerd. Het is een zacht bier, met een kruidige afdrank. Net als zijn voorganger zal dit bier weinig bierliefhebbers tegen zich in het harnas jagen, wat uiteraard nooit slecht is. En eveneens net als zijn voorganger hebben we te maken met een frisse dorstlessen, die niet zou misstaan op een zomers terras. De naam van dit bier verwijst naar de Toeristentoren in Herentals. Jorge Leysen brouwde dit bier dan ook naar aanleiding van het 60-jarig jubileum van deze toeristische attractie.

BEAU VILLARD - BROUWERIJ DE LOGT (9,2%)

Het volgende bier kan moeilijk beweren dat het blond is. Het is ook meteen het zwaarste bier van de avond met zijn 9,2%. Wanneer je het bier aan de neus zet komen de karamelaroma's je al snel tegemoet. Deze heeft het bier te danken aan de gebruikte mouten. Het is een zacht, donker bier waar de karamel en drop nooit ver weg zijn en waar een hint van anijs dan ook niet te ontkennen valt. In dit bier echter geen dennennaalden of dennenappels, maar wel blaadjes van de es. Maar waarom de keuze voor deze bladeren, die men niet snel zal terugvinden in de uitgebreide kruidenkast van





de doorsnee hobbykok? Het recept komt uit het boek 'Le médecin des pauvres' uit 1885 van een zekere Parijse dokter Beauvillard, en werd ooit vertaald van het Frans naar het Nederlands. Daar haalt het bier ook zijn naam en ook de karikatuur van de man prijkt op het etiket. Als je de geneeskundige kwaliteiten van de es even googelt, krijg je toch al snel wat resultaten. Zo zou een thee van esbladeren helpen tegen jicht of reuma, maar het valt te betwijfelen of dit bier dezelfde kwaliteiten kan toegedicht worden. We laten het echter niet aan ons hart komen, want uiteindelijk hebben we toch te maken met een lekker donker bier, dat je best niet te koud serveert.

CORNUS DONKER - BROUWERIJ HOF TEN O'PRINS (7,6%)

Voor het laatste bier keren we terug naar de plantentuin van Merksplas. Deze keer geen blonde Cornus, maar eentje van de donkere soort. Ook deze Cornus kan je enkel proeven in het tuincafé van het arboretum en wordt gebotteld in grote flessen van 75 cl. Door de kleur weet je al een beetje welke aroma's je kan verwachten. Ook bij deze donkere jongen is het aroma van de gebruikte karamelmout onmiskenbaar aanwezig. Het is een zacht en makkelijk doordrinkbaar donker bier, dat zich goed leent voor de eerder donkere seizoenen. Er zouden ook plannen zijn om dit bier nog wat meer karakter te geven door te spelen met oaking en whisky-infusies, maar dat blijft voorlopig tussen ons.

Na deze avond is het duidelijk dat de drie vrijwilligers de plantentuin van Merksplas in het hart dragen. Hun passie voor het edele gerstenat delen ze dan weer met brouwer Jorge Leysen, die de aanwezige proevers op zijn beurt kon laten proeven van zijn kennis en zijn bieren.

Tekst: Kobe Schroeven

Foto's: Romi Vosters

PLANTENTUIN DE KLEINE BOERDERIJ IN MERKSPLAS

De Kleine Boerderij is ontstaan in 2007 en opende de deuren voor het grote publiek in 2019. Je kan er terecht voor tal van cursussen, van bloemschikken tot tai-chi, maar ook voor jouw feesten biedt de plantentuin de geschikte locatie. De plantentuin organiseert ook regelmatig evenementen. In het weekend van 30 en 31 juli vindt er de 'Bloemenpracht' plaats, hetgeen aangekondigd wordt als een bloemrijk spektakel voor jong en oud. Er worden heel wat activiteiten georganiseerd voor de kleine pagadders. Zo kunnen ze een ritje maken op een pony, is er een blotevoetenpad en kunnen ze op een heuse speurtocht gaan. Uiteraard is er ook aan de grote kinderen gedacht met een plantenmarkt, foodtrucks, geleide tuinwandelingen en een sfeerful terras met live muziek, waar je kan genieten van een blonde en/of donkere Cornus!

Meer info:

plantentuinmerksplas.be/bloemenpracht



Deco Weelde

www.decoweelde.be

GLASGORDIJNEN • OVERGORDIJNEN • VOUWGORDIJNEN • LAMELLEN • ZONWERING
PANEELGORDIJNEN • SCREENS • ROLGORDIJNEN • HOUTEN JALOEZIEËN • VLIENGRAMEN
TAFEL EN BEDLINNEN • SCREENS • BEHANG • BUITENZONWERING • SHUTTERS • TAPIJTEN

STWG. OP TURNHOUT 86 - 2360 OUD-TURNHOUT | 014 71 07 55 | INFO@DECOWEELDE.BE
Open: Di & wo: van 10 tot 18 uur | Do, vr & za: van 10 tot 17 uur | Ma & zo gesloten



PUZZEL MEE EN MAAK KANS OP EEN K-DOOS VAN 50 EURO

Welkom op de puzzelpagina van Onderox Magazine. Voor de puzzelaars onder ons een leuke manier om je even te ontspannen én om prachtige prijzen te winnen. Het is deze maand niet anders. Als puzzelaar maak je deze keer kans op een K-doos ter waarde van 50 euro. Deelnemen aan de puzzelwedstrijd kan nog tot en met maandag 15 augustus. De winnaars vind je volgende editie terug op de kakelverse puzzelpagina van de nieuwe Onderox Magazine. Veel succes!

WOORDPUZZEL

De eerste opgave is een woordpuzzel. Het enige wat je moet doen, is dit magazine van voor naar achteren uitlezen en je vindt automatisch de antwoorden op de vragen. Heb je alles goed ingevuld? Dan verschijnt het codewoord. Hiermee ga je naar www.underox.be/wedstrijden.

- 1

Muzikant (achternaam) die door Thibault Christiaensen podcastgewijs werd geïnterviewd over Neil Young.
- 2

Voornaam van de gloednieuwe Shihan van ju-jitsu-club Yawara in Retie.
- 3

Gemeente van waaruit de oudste brandweerwagen in het depot in Weelde afkomstig is.
- 4

Aziatische plant waar duurzame gezichtsponsjes al eens van gemaakt zijn.
- 5

Amerikaanse staat waarnaar onze dansende man Peter Briers kortstondig emigreert.
- 6

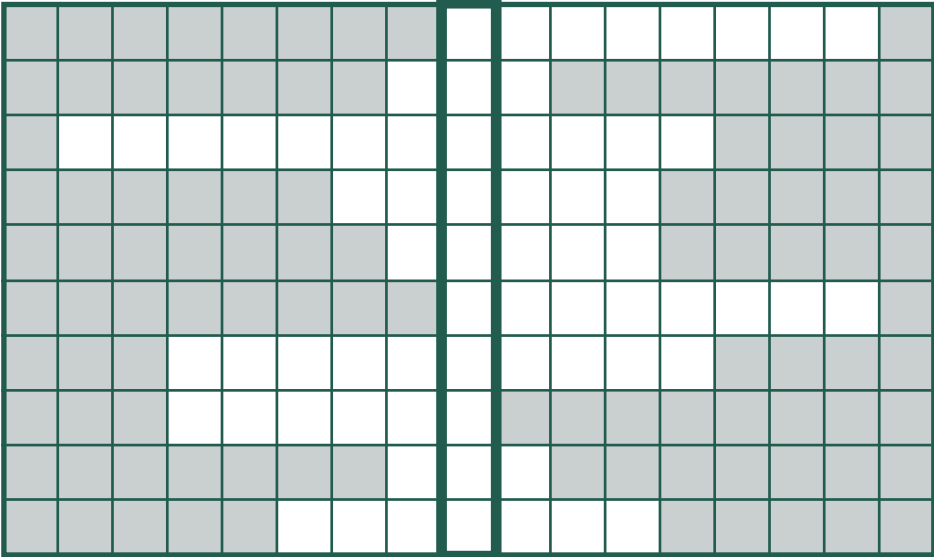
Soort boog waarmee Helena Lens schiet.
- 7

Kaassoort, ideaal als basis voor een bruschetta op de barbecue.
- 8

Land waar wél flamencowedstrijden worden georganiseerd, in tegenstelling tot ons land.
- 9

Automerk waarin Ellen Leysen rijdt op het circuit van Zolder.
- 10

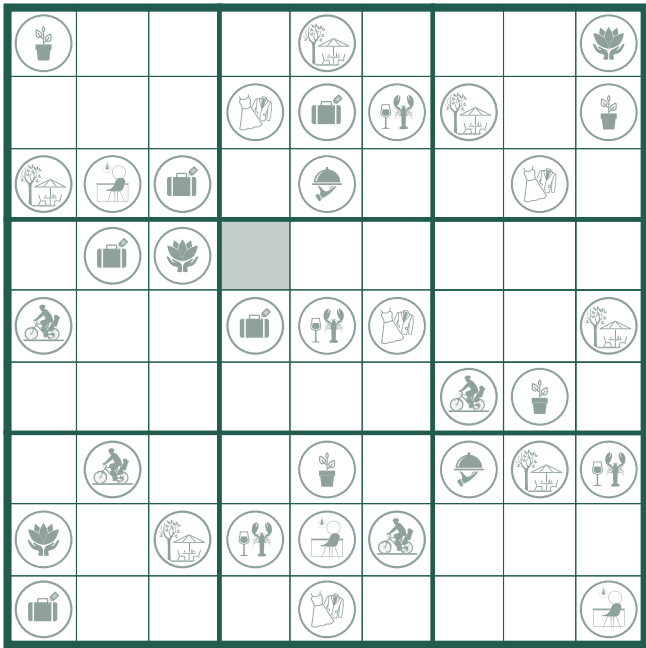
Gloednieuw café waar we deze maand gaan 'binnenkijken'.



K-DOKU

De tweede uitdaging is een K-doku: een sudoku, maar dan met de K-doos icoontjes. De icoontjes vertegenwoordigen alle categorieën waar je met een K-doos kan gaan shoppen. Elke rij, elke kolom en elk klein kadertje in het rooster moet de negen verschillende icoontjes bevatten. Weet jij welke categorie thuis hoort in het gekleurde vakje? Laat het ons dan weten op www.k-doos.be/winnen.

1. Mode & Accessoires
2. Interieur & Decoratie
3. Culinaire
4. Bloemen & Planten
5. Delicatessen
6. Wellness
7. Reizen & Overnachten
8. Sport & Ontspanning
9. Huis & Tuin



WINNAARS

Puzzelpagina editie 220: Wilfried Hullebus wint een K-doos twv 50 euro.

Lekkertrappen maandwinnaars mei: Deze maand vallen de volgende fietsers in de prijzen: Eddy Carpentier uit Retie (Vrijthof 16), Annemie Goetschalckx uit Brasschaat, (De Kolonie), Liliane Maes uit Arendonk (De Spartelvijver), Fons Hapers uit Merksplas (De Zoete Zonde), Chris Verheyen uit Arendonk (Hof van Zichem), Guido Bruynseels uit Westerlo (Torenhof IJskafee), Marie-josée Gaukema uit Arendonk (D'n Ouwe Brandtoren), Simonne Hendrickx uit Arendonk (De Bosduif), Jan Deckx uit Vosselaar (Schuttershof), Leo Dockx uit Retie (Cash & co), Christiane Paeshuyse uit Arendonk (Het Vaneleke), Marie-Josée Renders uit Arendonk (Taverne De Wouwer) Lutgard Van Dyck uit Retie gokte op 1422 inzendingen (en we ontvingen er 1424) en wint daarmee de K-doos twv 25 euro.

Simpelweg
geniaal!

Ovum
WÄRMEPUMPEN

De compacte en intelligente
warmtepomp
voor uw woning.

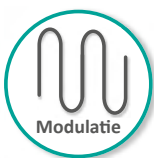
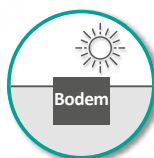
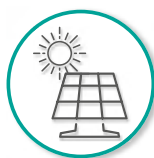
**OOK UW PARTNER
VOOR AIRCONDITIONING**

**SLA JE OVERTOLLIGE
PV-STROOM OP IN
WARMTE**

- Hoogste efficiëntie en rendement
- Intelligent PV-Management met energiemeter
- Passieve koelfunctie en regeneratie bodem
- Gemakkelijke en doordachte sturing
- Hygiënische verswarmwaterbereiding
- Variabel vermogen door modulatietechniek
- Opslag tot 20 kWh aan thermische energie
- Elektriciteitsoverschot omzetten in warmte

**SCOP
5,33**

A+++



FLOR

HUYSMANS
WÄRMEPUMPEN



TOTAALRENOVATIE GEEFT BRUIN CAFÉ VORM MET MODERNE MATERIALEN

ARENDONK — Arendonk heeft er een gloednieuwe café bij, café Cosette, langs De Valken in het centrum van de gemeente. Een bestaand pand werd daarvoor aan een totaalrenovatie onderworpen. Na het strippen tot op de ruwbouw werd de binnenafwerking uitgevoerd door Renox. Nog voor de eerste pint getapt werd, gingen wij langs om al even binnen te kijken.

Bij het ter perse gaan van deze editie van Onderox Magazine moest de eerste pint nog getapt worden. De opening van het café is voorzien voor het bouwverlof. Cafébaas van dienst is Gert-Jan Versteynen, 'Jean Valjean' voor de vrienden. Hij liet zijn oog al enkele jaren geleden vallen op het pand waar hij nu voortaan cafébaas is. "Ik zag meteen het potentieel hier", herinnert hij zich. "Nog voor het te koop stond zelfs. Van de dag waarop ik mijn eerste pint dronk, is het eigenlijk al mijn droom om een café te openen. Toen ik dat gebouw hier zag, besloot ik dat het hier zou zijn. We hebben dan ook geen seconde getwijfeld toen het pand te koop kwam te staan."



SLOPEN EN AFBREKEN

Maar een café was het zeker nog niet, al was het dat lang geleden wel geweest. Daar getuigt een oude foto van. "Het is ook een proefproject geweest van Fedasil waarbij er hier zeven asielzoekers samen woonden. En zelfs nog een babywinkel en een reisbureau. Bij aankoop was

het helemaal verwilderd." En dus sloopte Gert-Jan eigenhandig de bovenverdiepingen en strippte hij het volledige gebouw. "Ook mijn broers werden regelmatig mee ingeschakeld om mijn droom waar te maken. Binnen stond je op de zavel en kon je tot aan de nok van het dak kijken." Omdat Gert-Jan van de iets fijnere werken geen kaas heeft gegeten, schakelde hij de hulp in van Renox. Een totaalrenovatie moest de ruwbouw omtoveren tot een sfeervol café. "Ik wou een modern bruin café. Gecreëerd door met nieuwe materialen te werken, maar wel met de sfeer van zo'n echte bruine kroeg. Mensen zeiden me in de beginperiode wel eens dat iedereen sinds corona liever zijn pinten thuis drinkt, daarom wou ik er een vleugje salongevoel in steken. Zodat je je hier thuis kan voelen", lacht de cafébaas luidop.

BOX-IN-BOX

Het café is volledig opgebouwd volgens het systeem van box-in-box. Daarbij werd er een extra volume gebouwd binnen de bestaande muren. "Met binnenmuren, ramen en deuren. Zodat het geluid veel beter geïsoleerd wordt. We moeten ook aan onze burens denken." De stenen voor die binnenmuren werden gerecupereerd van een oude achterbouw, die afgebroken werd. "Ik heb hier met vrienden urenlang stenen zitten kuisen", glimlacht Gert-Jan. Renox nam zowat de hele binnenafwerking voor hun rekening. Vloeren, de toiletten bouwen, bezetten, de deuren plaatsen,... Centraal in het café bouwden zij een kolom waar alle leidingen en aansluitingen voor het appartement boven het café door konden. Bedoeling is dat Gert-Jan daar kan gaan wonen. De komende periode werkt Renox dat woongedeelte nog volledig af, maar de prioriteit lag nu even bij het café. "Het lijkt alsof die centrale kolom er al jaren staat, terwijl die helemaal nieuw is", gaat Gert-Jan verder.

"IK WAS ONMIDDELIJK
VERLIEFD OP HET
GEBOUW EN ZAG METEEN
DE MOGELIJKHEDEN."

"Alle plafonds, vloeren en muren werden voorzien van extra geluidsisolatie. Om alle leidingen voor de verluchting en de verwarming een plekje te geven hebben de mannen van Renox nog hard moeten puzzelen."

SALONGEVOEL

Ook het café zelf telt een extra verdieping. Daar staan dezelfde zeteltjes als beneden in het café, maar wel met kortere poten, samen met enkele



tafeltjes. “Om alles meer een salongevoel te geven. Bedoeling is ook dat we daar sportwedstrijden op de grote muur kunnen projecteren. Als er dan bijvoorbeeld een voetbalmatch is, kunnen de sportfans naar boven gaan terwijl de anderen rustig beneden ‘café kunnen houden’. Het geluid van die wedstrijd kan dan ook bewust naar boven gericht worden.”

Gert-Jan wilde het café absoluut bij het begin van de zomervakantie openen. En dus moest de planning behoorlijk strak opgevolgd worden. “Dat is goed gelukt”, blikt hij tevreden terug. “Al moet ik eerlijk zijn, Renox heeft daarbij voor ons enorm veel problemen opgelost. Het is een oud pand, dus er doken geregeld onverwachte zaken op. Zij hebben mij veel gemoedsrust gebracht. Als we hen niet hadden gehad, dan konden we hier ten vroegste in het najaar de deuren openen.”



EEN FIASCO VERMEDEN

“Zo hebben ze er bijvoorbeeld voor gezorgd dat de deur richting de toiletten nog verplaatst werd. Die stond nu te dicht tegen de trap getekend, waardoor je altijd zou moeten bukken. Dat zou een fiasco geweest zijn. Hier en daar hebben ze ook nog kleine metselwerken uitgevoerd. Zoals buiten aan de inkom, waar ze een dubbel trapje hebben gebouwd met borduurstenen erop. Heel mooi.” De toiletten zelf kregen een opvallende, moderne sfeer mee. Met grote stenen die dienst doen als wastafel. “Dat was mijn allereerste aankoop voor het café. Die heb ik gevonden in een interieurzaak in Nederland. Hier komen ook nog spiegels te hangen, die krijgen een organische vorm.” Binnen komt het contrast tussen zwart en roestkleur vaak terug. “Dat sprak me wel aan”, zegt Gert-Jan. “De ramen hebben we ook zwart

gemaakt. Zo past alles mooi samen. We wilden ook buiten dezelfde stijl terug laten komen. Zo komt het staal van de spijlen van de trap buiten terug in de omheining van het terras en zelfs in de tafelpoten.” Zowel buiten als binnen is er plaats voor 44 cafébezoekers.

EEN INSPIRERENDE BIERTOOG

Inspiratie voor de toog kwam er van de ‘Beer Barn’ op het festival Roskilde. Een brede toog dus met allemaal verschillende bieren die snel wisselen. “Ik ben bierliefhebber, dus dat vond ik een prachtig idee. We zijn een bierland, daar moeten we trots op zijn.” Concreet betekent het dat er altijd negen tapkranen aangesloten zullen zijn. Voor de liefhebbers: je vindt hier o.a. Bockor

(de pils van Omer Vander Ghinste), LeFort en Chimay als vaste tapbieren. De rest wisselt af. “We hebben zelfs speciaal geïnvesteerd in een toog waar we de vaten recht onder de tapkraan kunnen aansluiten. Dat biedt de beste kwaliteit.” En dus kan er een frisse pint gedronken worden op de opening van café Cosette. U vraagt zich tenslotte vast nog af waar die naam vandaan komt. Wel, Cosette is in het verhaal van Les Misérables de adoptie dochter van Jean Valjean (de bijnaam van Gert-Jan, nvdr.). “En dit café is toch wel een beetje mijn kindje. Ik vind het dus een zeer geschikte naam”, besluit de kersverse cafébaas trots.

Tekst: Bert Huysmans

Foto's: Romi Vosters



stressvrij & zorgeloos
**VERBOUWEN
EN RENOVEREN**

 **renox** bvba
binnen & buiten

www.renoxbvba.be
014/72.62.42 | info@renoxbvba.be
Hoge Mauw 1310 | 2370 Arendonk

LA CUENTA

VIERT EERSTE VERJAARDAG ALS RESTAURANT

MOL — Een jaar geleden heropende La Cuenta in Mol-Millegem de deuren als restaurant, vlak na de lockdowns. Een terechte keuze, zo blijkt, want in hun eerste jaar haalden ze meteen de culinaire gids Gault Millau. “Het is totaal onverwacht, maar wel een enorme motivatie”, zegt zaakvoerder en chef-kok Tom Rely.



La Cuenta in Mol viert haar eerste verjaardag als restaurant. Een jaar waar zaakvoerder en chef-kok Tom Rely tevreden op terugkijkt. “Uiteraard is het een hele omscholing geweest, ook voor ons personeel”, klinkt het. “Maar we zijn blij dat alles goed verlopen is. Het zat al veel langer in ons hoofd om dit te doen. Voor de klanten was het geen verrassing toen we deze stap zetten.” Wel een behoorlijke verrassing: La Cuenta haalde meteen de gastronomische gids Gault Millau, met een score van 13 op 20. “We zijn wel ambitieus, maar hadden nooit verwacht dat we er nu al zouden instaan. Het heeft heel wat deuren geopend en ons zeker een extra boost gegeven, zo merken we bijvoorbeeld dat klanten van veel verder naar hier komen nu. Wat ons motiveert om verder te gaan op de ingeslagen weg.”

CHEF’S CHOICE

Het restaurant serveert hun eigen ‘menu La Cuenta’. Een vier-, vijf- of zesgangenmenu dat regelmatig wisselt. Op weekdays kan je van dat menu ook à la carte bestellen. Tijdens de

week wordt daarnaast ook de ‘chef’s choice’ aangeboden. Een driegangen verrassingsmenu waarbij Tom zijn creativiteit kan botvieren. Op vrijdag en zaterdag serveert La Cuenta enkel het meergangenmenu (vijf of zes gangen).

LUNCH

Vanaf september opent de zaak ook twee dagen per week voor de lunch. “Dat is mogelijk omdat mijn vrouw Kirsten (Magits, nvdr.) dan voltijds mee in de zaak stapt”, legt Tom uit. Ook nu al neemt Kirsten de rol van gastvrouw op zich. Het koppel doet zoveel mogelijk zelf, samen met enkele gedreven jobstudenten. De keuken van de zaak is op de bovenverdieping gelegen. Daar heeft chef-kok Tom ook een speciaal terras ingericht boordevol eetbare kruiden. “Nooit gedacht dat ik nog groene vingers zou krijgen”, lacht hij luidop. “Maar ik geniet er wel van. Het is bovendien heel handig want ik kan tijdens mijn bereidingen altijd nog een beetje kruiden bijplukken. Verser kan niet.”

DE JUISTE PRODUCTEN

“Kwaliteit en de juiste productkeuze staan nu eenmaal centraal bij ons”, gaat de chef-kok verder. “Voor een gerecht op één van onze menu’s

“TIJDENS HUN EERSTE JAAR HAALDE DE ZAAK AL METEEN DE GAULT MILLAU-GIDS, MET EEN SCORE VAN 13 OP 20.”

verschijnt, wordt er eerst uitgebreid uitgetest, gecombineerd en geproefd.” Met de zomer in zicht is ook het terras achteraan de zaak een extra troef. Een ideale plek om voor de maaltijd de amuses en het aperitief geserveerd te krijgen. Binnen overheerst een gevoel van rust en kalmte in het interieur, dat vorig jaar nog vernieuwd werd.

Tekst: Bert Huysmans

ONDEROX-MENU

Amuses

Cannelloni - tonijn - granny smith - yuzu

Tarbot - Zeeuwse mossel - jonge spinazie - vin jaune
OF

Eend uit Challans - zoete aardappel - Luikse siroop

Dame blanche

Prijs: 39,90 euro p.p.

(All-in: 55,90 euro p.p., incl. water, wijn bij voor- en hoofdgerecht en koffie/thee)

Enkel voor wie vooraf reserveert met de vermelding ‘Onderox-menu’. Geldig van donderdag 7 juli tot en met donderdag 25 augustus 2022. Niet geldig op vrijdag en zaterdag.



La Cuenta
RESTAURANT

Milstraat 3, Mol
Tel. +32 (0)471 77 95 76
restaurantlacuenta@gmail.com
www.lacuenta.be
f La Cuenta
lacuenta_mol
Open:
Di tot za: 18.30 tot 20 uur
Zo en ma gesloten

word **i-mens**
word onthaalouder
in Turnhout en omstreken

Interesse? Contacteer ons.

☎ 014 35 75 00

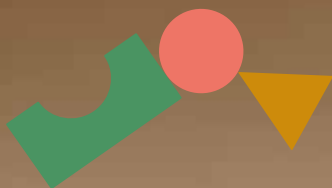
✉ onthaalouders.turnhout@i-mens.be

🌐 www.i-mens.be



Ontdek waar we
onthaalouders zoeken op
i-mens.be/jobs-kinderzorg

i-mens



Verkort traject Verpleegkunde

NIEUW

voor bachelors en
masters welzijns- en
gezondheidszorg

- Werken en studeren combineerbaar
- Start September 2022



Meer info?

thomasmore.be/verpleegkunde

sophie.vosters@thomasmore.be • Campus Blairon 800 - 2300 Turnhout

THOMAS
MORE

FOTO VAN DE MAAND

FOTOGRAAF
Fernand Mallants



De foto van de maand werd genomen door Fernand Mallants van fotoclub MOOF uit Mol. "Met deze foto wou ik een mooi beeld scheppen van de zomer", laat de fotograaf weten. "En wat illustreert de zomer beter dan een wuivende massa, zon en contente mensen. Eindelijk mogen we weer een zomer beleven zoals weleer. Na twee jaar zonder festivals, feesten en kermissen kunnen we weer met z'n allen lekker uit de bol gaan." De foto werd genomen op Pennenzakkenrock, één van de Kempense festivals die de zomervakantie inleiden. "Met mijn fotografie probeer ik op een creatieve manier om te gaan met een situatie en die vast te leggen in een foto."

Fernand is lid van fotoclub MOOF uit Mol, wat staat voor Molse Overenthousiaste Onbekende Fotografen. Het is een club die gegroeid is uit de CVO-opleiding en die zich op allerlei manieren toont aan het grote publiek. Via hun Facebookpagina bijvoorbeeld, maar ook met expo's in en rond Mol en in hun thuislocatie, Ecocentrum De Goren in Mol. Meer info: [f fotoclubMOOF](#) of via [fernandmallantsfotografie.weebly.com](#).



ONDEROX.

Onderox Magazine, het tijdschrift met een hart voor de Kempen. Met verhalen over warme mensen. Informatie en inspiratie in een mooi jasje. Om even tot rust te komen, een moment voor jezelf.

Publiciteit?

Jouw zaak in **Onderox Magazine**? Neem contact met ons op en wij komen graag persoonlijk kennismaken.

Eric Mertens: 0473 60 13 06 | eric@onderox.be
Patricia Peeters: 0495 58 06 22 | patricia@onderox.be

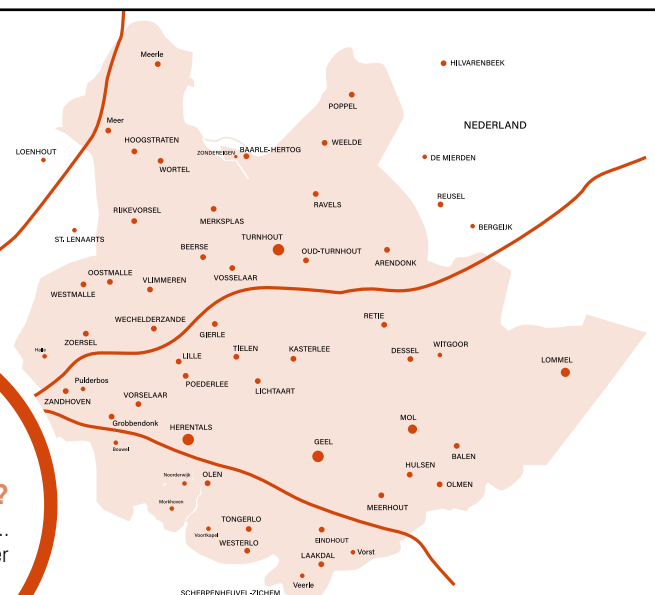
Volgende edities:

- 24 augustus '22 (222) Thema: Terug naar school
Aanlevering materiaal tot 9 augustus
- 21 september '22 (223) Thema: Najaarsmode
Aanlevering materiaal tot 6 september
- 26 oktober '22 (224) Thema: Bouw / Interieur
Aanlevering materiaal tot 11 oktober



Een tip voor Onderox Magazine?

Jouw mening, tips, suggesties,...
ontvangen wij graag! Contacteer
ons op info@onderox.be.



Gratis verkrijgbaar
op een 600-tal plaatsen in de Kempen!

Opplage: 26 000 exemplaren | **V.U.:** Guido Geenen | Akkerstraat 51, 2370 Arendonk | **Werken mee aan dit nummer:** Jef Aerts, Suzanne Antonis, Peter Briers, Iris Geenen, Bert Huysmans, Paul Huysmans, Peter Meulemans, Kobe Schroeve, Rune Smets, Gert-Jan Vandervoort, Lidi Van Gool, Stijn van Osch, Romi Vosters (foto's), Astrid Steurs (foto's) | **Coverfoto:** Romi Vosters | **Eindredactie:** Bert Huysmans | redactie@onderox.be | **Vormgeving:** Koen Elsen, Romi Vosters | **Prepress en druk:** GEWA | **Internet:** www.onderox.be

Niets uit deze uitgave mag worden overgenomen of gekopieerd zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever. De uitgever kan op generlei wijze aansprakelijk worden gesteld voor eventueel ondervonden schade, voortvloeiende uit fouten en/of onvolledigheden in de inhoud van dit blad. Tevens is de uitgever niet verplicht ongevrraagd ingezonden bijdragen, die niet voor publicatie in aanmerking komen, terug te zenden. De adverteerder is verantwoordelijk voor de door hem opgegeven tekst. De adverteerder zal Uitgeverij De Heuvel vrijwaren van alle vorderingen die zouden voortvloeien uit de schending van de rechten van derden met betrekking tot merken, octrooien, handelsmodellen, auteursrechten of elk ander recht dat derden zouden kunnen doen gelden.



CONSTRUCTIEWERKEN & BOUWMARKT

BOUWMARKT

De vakantie komt eraan! Het ideale moment om weer werk te maken van alle klusjes in uw huis en tuin. In de Bouwmarkt kan je terecht voor al je doe-het-zelf materialen. Naast tal van bouwmaterialen zoals isolatie, gypoc, pvc, loodgieterij e.d., kan u bij ons ook terecht in onze Levis Store voor verf en schilderbenodigdheden.

Ook voor uw tuinmachines en elektrische gereedschappen kan u bij ons terecht. Bent u op zoek naar een nieuw toestel of heeft uw huidige toestel nood aan een onderhoud? Vraag raad en wij geven u de nodige info en service, zodat vlot terug aan de slag kan!

DE WINKEL IS HEEL DE ZOMER DOORLOPEND OPEN!

CONSTRUCTIEWERKEN

Voor al uw constructiewerken in staal, rvs en aluminium kan u bij ons terecht. Zit u in de bouwsector of industrie, landbouw of zelfs gewoon bij u thuis? Wij kunnen iedereen helpen. Van technische tekening tot de effectieve plaatsing, we doorlopen het volledige

proces. Met ons uitgebreid machinepark kunnen wij bovendien het fijnste precisiewerk verrichten. Leuningen, borstweringen, trappen, bordessen, U vraagt, wij maken!

ONZE WERKPLAATS EN KANTOREN ZIJN GESLOTEN VAN 18/07 T.E.M. 24/07!



Voor meer informatie of prijsaanvragen kan u ons steeds contacteren via volgende kanalen:

T : 014/ 65 26 38

E : info@peterbax.be

W : www.peterbax.be



TUINHUIZEN
POOLHOUSES
CARPORTS
GARAGES



TERRASOVERKAPPINGEN
BIJGEBOUWEN
TUINMEUBELEN
TUINHOUT



*100% eigen
fabricaat*



Bij LSB Blokhutten is een tuinhuis niet zomaar een tuinhuis. Met liefde voor hout en aandacht voor kwaliteit, degelijkheid en duurzaamheid bouwen wij mee aan jouw geluk buitenshuis.

Ben jij uit het juiste hout gesneden?
Wij zijn op zoek naar:

COMMERCEEL MEDEWERKER!

neem een kijkje op →

WWW.LSBBLOKHUTTEN.BE/VACATURES



ZANDBERGEN 109 | 2480 DESSEL | 014 37 96 92 | INFO@LSBBLOKHUTTEN.BE

WWW.LSBBLOKHUTTEN.BE