

TOM SAINTFIET

GLOBETROTTER ALS VOETBALTRAINER

ANKE VERHOEVEN

SCHITTERT OP EN NAAST DE PLANKEN

OP ZOEK NAAR GELUK

IN HET SPAANSE VALENCIA

LEKKERTRAPPEN FIETSFESTIVAL

GAAT VAN START MET 30 NIEUWE TOCHTEN

GEZELLIG WINKELLEN

bij **VAN PEER**



LADIES NIGHT

Poederlee - Merksplas

do 24 & 31 maart

van 19u-22u

WIL JE ER GRAAG BIJ ZIJN?

INSCHRIJVEN KAN VIA WWW.VANPEER.BE

VAN PEER

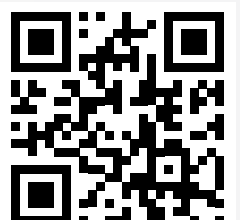
POEDERLEE - MERKSPLAS - TURNHOUT

Mode met
smaak ...

POEDERLEE Dorp 42 | 014 88 28 28
MERKSPLAS Kerkstraat 21 | 014 63 54 47
ma 13-18u | di tem zat 9.30-18u | zon 9.30-12.30u
feestdagen gesloten

TURNHOUT Grote Markt 64 | 014 41 60 24
ma-zat 10-18u | zondag gesloten | feestdagen gesloten

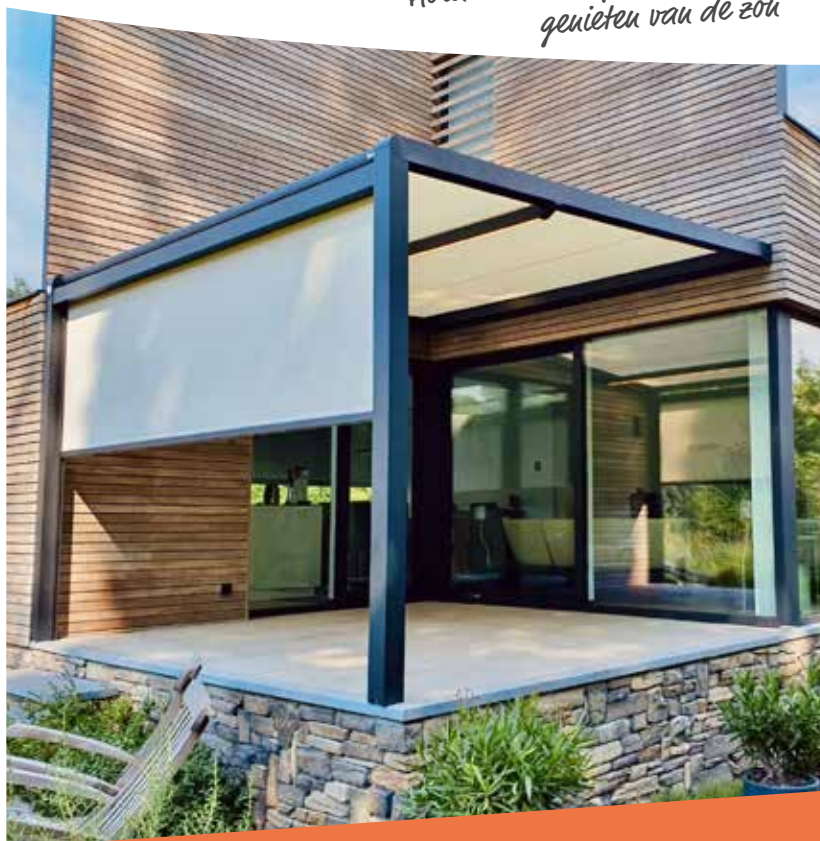
 Volg ons op Facebook





*Al meer dan 90 jaar
genieten van de zon*

SCREENS • TERRASOVERKAPPINGEN • ROLLUIKEN
ZONWERING • LAMELLENDAKEN • VOUWDAKEN
BINNENZONWERING • GLASWANDEN



LENTE-ZOMER 2022 IN EIGEN TUIN
MAAK SNEL EEN AFSPRAAK OM TIJDIG UW PROJECT TE REALISEREN!



www.vadisol.be

BEZOEK ONZE TOONZAAL OF VRAAG GRATIS ADVIES/OFFERTE

Everdongenlaan 7B, 2300 Turnhout • 014 42 15 03 • info@vadisol.be

OPENINGSUREN MA-VRIJ: 9U-12U30 EN 13U30-17U ZA: 10U-15U



Corradi
somfy.

06 //	Reisreportage: Zeeland
11 //	Column Peter Briers
12 //	Autismevriendelijkheid in de jeugdwerking
14 //	Koen Geukens: de boeiende wereld van de ruimtevaart
16 //	Goed in je vel: Health & Beauty Bar by Aline
18 //	Lente- en zomermoden
22 //	Lekker Lokaal: entrecote met bier, dragon en frietjes
23 //	Column: Geld en Geduld
24 //	Lekkertrappen Fietsfestival gaat van start
28 //	Marijke Verachtert schrijft boek over jeugdwerking
30 //	Tom Saintfiet: globetrotter als voetbaltrainer
32 //	Best of Breakfast: 't Koffiehoekske
34 //	Plane Hunters: graven in het oorlogsverleden
40 //	De Wereldverbeteraar: plantaardig eten
44 //	Culinair: De Zoete Zonde
46 //	De Top 10: de tofste kookrubrieken
50 //	Onder de loep: lasergamen
52 //	Jef Hoskens gaat met pensioen
56 //	Gelukszoekers in Valencia
60 //	Remmen Los: SsangYong Korando E-Motion
66 //	On Stage
70 //	Anke Verhoeven: schitteren op en naast de planken
72 //	Puzzelpagina
76 //	Binnenkijken
78 //	Tussen Pot en Pint
80 //	Culinair restaurant: Hooge Heyde
82 //	Foto van de maand

Beste lezer

Nu deze nieuwe editie van Onderox Magazine helemaal klaar en gedrukt is, daalt even de lente-rust op ons neer. En dus duik ik, zoals zovelen deze periode, mijn moestuintje in. Met een beetje muziek op en mijn slechtste kleren aan. Je kan een krop sla onmogelijk te lijf gaan in kostuum. Helemaal zen begin ik dan te moestuinieren. Ik heb daar niet al te veel verstand van, maar ik doe dat wel graag. Verwacht van mij geen topprestaties op het vlak van maximale opbrengst per vierkante meter, eerder het antwoord op allerlei experimenten die ik samen met mijn kinderen uitvoer. Hoe groot kunnen we een courgette laten worden en kunnen we er dan mee deelnemen aan de pompoenregatta in Kasterlee, om nu maar iets te zeggen. Het antwoord, zonder al te veel te willen verklappen, is helaas neen. Al spreekt men vast nog jaren over die courgette die vorig jaar onze tuin sierde, daar ben ik rotsvast van overtuigd. Maar moestuinieren moet je vooral doen om even helemaal tot rust te komen. Even weg van de wereld. Figuurlijk dan. Want er zijn er ook die letterlijk al eens weg van de wereld gaan. Vraag maar eens aan Koen Geukens, wellicht de grootste ruimtevaartkenner die er in de Kempen rondloopt. Verder bieden we nog heel wat andere 'ontsnappingskoningen' aan in deze nieuwe editie. Ons covermodel, die dankzij het voetbal de wereld ontdekte en vervolgens zijn vrouw leerde kennen op één van zijn avonturen. Gelukszoekers die van Valencia hun nieuwe thuis hebben gemaakt. Of onze reisdeskundige Paul die ons kennis laat maken met Zeeland, al werkende dan nog. Zet u dus even in uw meest comfortabele zetel en begin rustig te lezen. Dan nemen wij u met plezier mee op wereldreis in de Kempen. Veel leesplezier!

Bert Huysmans, redactie



32



66



76





1

VOOR WERK EN PLEZANT NAAR ZEELAND

BRESKENS (NL) – Hoorde je wel eens van een workation? Het is een mix van werken en tegelijk vakantie hebben. Het idee klinkt aantrekkelijk en is het in de praktijk ook. Zo mocht ik zelf ondervinden na een paar dagen werk en plezier in Zeeland.



2

Voorwaarde om op workation te gaan, is dat je hybride kunt werken. Weeral zo'n nieuw woord, wat betekent dat je eigenlijk plaatsafhankelijk je werk kunt doen. Die luxe heb ik, tenminste toch voor een deel. Vanuit de Kempen is Zeeuws-Vlaanderen een bestemming die prima in aanmerking komt voor zo'n workation. Op anderhalf uur ben je er. De omgeving is compleet anders, wat altijd goed is voor het vakantiegevoel. En in het vroege voorjaar wordt de regio nog niet overspoeld door toeristen. Het huisje is gehuurd, laptop en fiets gaan de koffer in en we starten de auto. Holland, here we come.

ALLES VOORHANDEN

Mijn werk- en vakantieplek voor de komende dagen is een kleine chalet in Breskens, pal achter de duinen. Eerste check bij aankomst: hoe is de wifi? Gelukkig is die uitstekend en zal die de hele tijd stabiel blijven. Een ruime tafel, comfortabele stoelen, koelkast en kookvuur zijn er ook, evenals een koffiemaker en waterkoker. Alles is dus voorhanden om het hier een aantal dagen comfortabel uit te zingen.

INSPIRATIEBRON

Zonder dat ze het zelf weet, vormde de Neder-

landse Alieke Ingerman mijn bron van inspiratie voor dit experiment. Toevallig zag ik een interview met haar op YouTube waarin ze in geuren en kleuren vertelt over haar workations. Ze werkt in een event- en communicatiebedrijf en haar baas vindt het helemaal prima wanneer ze met periodes naar het buitenland trekt om van daaruit te werken en er meteen ook vakantie te hebben. Meer zelfs: door dit binnen het bedrijf mogelijk te maken en het mee te organiseren, trekt de onderneming naar eigen zeggen top-talent aan. Daar waar in andere bedrijven in de sector vacatures langdurig open blijven. Vooral jongeren zouden tuk zijn op deze manier van werken.

TWEEDE DEEL

Mijn werk bestaat onder meer uit reisarrangementen bedenken en uitwerken, mails sturen en beantwoorden, telefoons doen en opnemen, marketingteksten maken en verspreiden, en artikels schrijven, zoals je er nu eentje aan het lezen bent. Klinkt misschien spannender dan het is en het blijft natuurlijk werk. En laten we het over het werk hier niet te veel hebben.

“DE PROMENADE VAN CADZAND IS PRACHTIG EN BUITEN HET SEIZOEN HEERLIJK LEEG.”

Wel neem ik je graag mee naar een aantal plekken die ik bezocht tijdens het tweede deel van mijn workation-tijd in Zeeland, namelijk de vrije.

STRANDPAVILJOENEN

Ben je waar dan ook aan de Nederlandse kust, dan kan je niet om een strandbar heen. Dat geldt zeker ook voor het deel tussen Breskens en Cadzand. Ongeveer om de kilometer kom je wel een pand op palen tegen waar eten en drinken wordt geserveerd. De strandpaviljoenen hebben klinkende namen als Beachhouse 25, Groede aan Zee, Loods Tien, StrandRuig of gewoon Het Halve Maentje. Naar deze laat-



3



4

ste wandel ik om de simpele reden dat die het dichtste bij ligt. Buiten een tafel van vier ben ik de enige gast en dat heeft wellicht te maken met de voor vandaag aangekondigde storm, die hier althans niet meer is dan een strakke wind. Omdat koffie en gebak synoniem staan met vakantie in Nederland, bestel ik thee en appeltaart.



5

Het uitzicht is prachtig en het vakantiegevoel instant. Aan de overkant van de Westerschelde ligt Vlissingen en niet Amerika. De dame die mijn bestelling brengt, heeft tijd voor een praatje en vertelt over een Duitse toerist die ooit vroeg of daar aan de andere kant van het water Amerika lag. En daarmee ook de titel van domste Duitser binnensleepte.

GOED AFBAKENEN

Het goed afbakenen van werk en vrijetijd geldt altijd al als een gouden regel, maar bij een workation kan je nog een stap verder gaan in de vorm van beloningen. Zoals: heb je de hele ochtend flink doorgewerkt, dan mag je na de middag een flinke fietstocht maken door je vakantie-omgeving. Ik kan je verzekeren: dit werkt.

ERKEND ERFGOED

Bij Breskens fietsen we de dijk op en al snel krijgen we de vuurtoren in het vizier. We lezen dat die sinds 1868 op deze plaats staat en daarmee de toegang tot de Westerschelde markeert. In het toeristische seizoen kan je tijdens het weekend de toren bezoeken en beklimmen. Een groepje vrijwilligers ontfermt zich over het geschiedkundige erfstuk.

Over erfgoed gesproken. Zeeland telt ongeveer tweehonderd paalhoofden. Dat zijn golfbrekers in de vorm van houten palen die zoals hun naam het zegt, de golven breken en de kust beschermen. Veertig daarvan bevinden zich door de Zeeuws-Vlaamse kust. Zo'n vijfhonderd jaar al gebeurt de dijkbescherming op deze manier. Keizer Karel V kwam in 1540 speciaal over om de spectaculaire werken te bekijken. Omdat



6

ze zo karakteristiek zijn voor de Zeeuwse kust, verhef het provinciebestuur de paalhoofden en paalschermen in 2005 tot Cultureel Erfgoed.

SERGIO HERMAN

Het is heerlijk fietsen langs dit deel van de Nederlandse kust, toch zeker wanneer je dat zoals vandaag in de zon kunt doen. Het fietspad slingert door de duinen. Aan de ene kant zie je voortdurend het water van de Noordzee, aan de andere wisselt het landschap van poldervelden en knotwilgrijen naar campings en bungalowparken. Bij Nieuwvliet worden op het strand nieuwe vakantiecottages opgetrokken. Die lijken een goed idee voor een volgende workation.

In de verte doemen de appartementsgebouwen van Cadzand op. Sinds bekende kok Sergio Herman er zijn restaurants Pure C en later AIRrepublic opende en de badplaats een jachthaven kreeg, nam Cadzand de allure over van het stadje aan de andere kant van Het Zwin: Knokke. De promenade van Cadzand is prachtig en buiten het seizoen heerlijk leeg. De kaatsende zon op de witte gevel geeft sterrenzaak AIRrepublic een extra glans.

HET NEDERLANDSE ZWIN

Bij ons wellicht minder bekend, maar natuurgebied Het Zwin ligt ook deels op Nederlands grondgebied. Het ligt ingesloten tussen de duinen en een hoge dijk en staat via een geul in verbinding met de Noordzee. Bij eb stroomt een deel onder met zout water en dat zorgt in het waddengebied voor een uitzonderlijke fauna en flora. Vooral voor vogels is Het Zwin een paradijs, zowel voor zij die er een broedplaats vinden als voor zij die in de herfst op doortrek

zijn naar het zuiden. Het mag dan ook niet verwonderen dat ik op de dijk talrijke vogelaars spot, die met hun verrekijkers een gevederde vriend trachten te identificeren. Met de fiets lukt het niet, maar te voet kom je vanuit hieruit wel in Het Zwin. Het plaatsje Retranchement, een beetje landinwaarts, kreeg recent een nieuwe openbare parking van waaruit je aan de hand van wandelknooppunten makkelijk een route uitstippelt.

SNOEP UIT SLUIS

Je bent niet in Zeeuws-Vlaanderen geweest wanneer je Sluis niet hebt bezocht. Dat vinden niet alleen wij maar ook de vele Vlamingen die wekelijks het stadje bezoeken. Daar is alle reden toe, zeker als je graag winkelt. Het aanbod gaat van de landelijke ketenwinkels naar het bijzondere assortiment van een lokale ambachtsman. Voor de vitrine van Rocks Rolls troepen mensen samen. Aan de andere kant van het glas wordt live en op een ambachtelijke manier (lees: met de hand) snoep gemaakt. Zelf noemen ze zich candy artists en weerstaan aan de kleurrijke lekkernijen lukt niet. Een artikel uit een lokale krant in de etalage leert dat Bruggeling Kim Van Daele de bedenker en zaakvoerder is en dat hij met zijn filmpje op TikTok miljoenen kijkers over de hele wereld heeft. Intussen hebben we honger en een aanbod voor snert – dikke erwtensoep met spek en rookworst en populair in Nederland – lokt ons een brasserie in.

POPULAIRSTE STREEKPRODUCT

Het zal je bekend zijn dat het in Zeeland flink kan waaien. De Zeeuwen hebben daar wat op



7

bedacht. Fiets je wind in, dan fiets je beneden-dijks, dus achter de bescherming van de dijk. Met rugwind fiets je op de dijk, waar je ten volle profiteert van het windvoordeel. Anders is het wanneer je door het biljartvlakke en open binnenland fietst. Gelukkig hebben we de wind op de terugweg in de rug en gaat het fluitend tot in Groede. Zo'n tien jaar geleden belandde ik in een brasserie met brouwerij in de schaduw van de kerk van dit pittoreske dorp. Gelukkig bestaan herberg De Drie Koningen en brouwerij Marckensteijn nog altijd, alleen is wegens uitbreiding de brouwerij naar een andere locatie in het dorp overgebracht. Hun bieren, die ze brouwen onder de merknaam Dutch Bargain, werden in 2021 verkozen tot populairste Zeeuws streekproduct. Daar klinken we op. En eens helemaal terug klappen we de laptop nog even open.



8

FIETSEN DOOR HET WATER

Intussen is een nieuwe workation-dag aangebroken en ligt het werkgedeelte achter de rug.



9

De fietstocht gaat deze keer richting Terneuzen. Even buiten Breskens kom ik op een fantastisch geasfalteerd fietspad met links de Westerschelde en rechts water en slijk, kilometers aan een stuk. Dit is letterlijk fietsen door het water. De gelijknamig fietsattractie in de buurt van Bokrijk verbleekt er compleet tegen. Vogels met lange snavels prikken in het slijk op zoek naar lekkers. Ik passeer de zandbank Hooge Platen in de Westerschelde en merk bruine bolletjes, wellicht zeehonden. In Hoofdplaat ga ik het fietspad af en via Biervliet fiets ik tot het centrum van IJzendijke, een dorp met een mooi centrumplein. Slechts één horecazaak is open en hoewel het eigenlijk een restaurant is, wil de waard van Restaurant Delausanne me gelukkig ook enkel iets om te drinken inschenken.

HELEMAAL FAN

Wat ik nog niet vertelde, is dat ik intussen in een brocantewinkeltje een miniatuurvuurtoren heb gekocht. Die staat sinds mijn workation op mijn

bureau thuis. Als herinnering aan de hele fijne tijd in Zeeland en om me eraan te helpen denken er nog eens eentje in te plannen. Die gaat er wellicht snel komen, want ik ben intussen helemaal fan van de formule.

www.zeeland.com

Tekst en foto's: Paul Huysmans

Foto 1: De vuurtoren van Breskens markeert de toegang tot de Westerschelde.

Foto 2: Met een minivuurtoeren als blijvende herinnering.

Foto 3: Alle wegen leiden naar...

Foto 4: Het fietspad slingert door de duinen.

Foto 5: Appeltaart met thee smaakt altijd.

Foto 6: Sergio Herman opende met AlRepublic een tweede restaurant in Cadzand.

Foto 7: Het Zwin gaat de grens over.

Foto 8: Je verlaat Zeeland niet zonder Zeeuwse mosselen te eten.

Foto 9: Dit noemen ze nu eens fietsen door het water.

VOORJAARSPROMO ZEELAND: DRIE DAGEN FIETSEN OF WANDELEN

OOSTBURG (NL) – Reisorganisatie Happy Weekends uit Retie biedt deze lente een interessante promotie in Zeeuws-Vlaanderen aan. Je logeert in een kleinschalig 4-sterrenhotel in Oostburg, waar je 's avonds ook lekker eet. Overdag ga je fietsen of wandelen. Bij vertrek op zondag profiteer je van een voordeelprijs.



Oostburg ligt midden tussen Sluis en Breskens en op een 10-tal km van Cadzand. De ideale uitvalsbasis om met de fiets of te voet de streek te verkennen.

De drie fietsroutes die Happy Weekends er maakte, vertrekken telkens aan het hotel en zijn tussen 50 en 65 km lang. Op je tweede dag stap je het veerpont tussen Breskens en Vlissingen op om een dag op het eiland Walcheren

te fietsen, naar onder meer Zoutelande en Middelburg. Wandelaars stappen een rondje rond het hotel, door en langs Het Zwin in de buurt van Cadzand en verkennen het nieuwe natuurgebied De Waterdunen in Breskens. Afstanden tussen 13 en 17 km.

TOPHOTELLETJE

Tijdens de 'Voorjaarspromo 2022: Zonnige

groeten uit Zeeland' logeer je in een tophotelletje in het centrum van Oostburg. In de vorige lockdown vernieuwden uitbaters Peter en Patricia het merendeel van hun elf kamers. 's Morgens serveren ze je ontbijt aan tafel en 's avonds schuif je in het restaurant aan voor een 3-gangenmenu, waarin Zeeuwse producten een voorkeursbehandeling krijgen.

Dit arrangement is te boeken tot 15 juli 2022 op basis van beschikbaarheid in het hotel.

Prijzen: € 199 p.p. op een 2-persoonskamer wanneer je op een zondag vertrekt. Incl. 2 overnachtingen met ontbijt, 2x 3-gangenmenu, een Happy Weekends-map met 3 fietsroutes en 3 wandelingen, verblijfsbelasting, autoparking in de buurt. Bij vertrek op een andere dag geldt een toeslag van € 30 p.p.

INFO EN RESERVATIE:

'Voorjaarspromo 2022: Zonnige groeten uit Zeeland' is te reserveren tot 15 juli 2022 op basis van beschikbaarheid in het hotel. Happy Weekends, Geelsebaan 3, 2470 Retie, Tel. +32 (0)14 75 71 16, info@happyweekends.be, www.happyweekends.be

Maatwerk
dressings



UNIEKE LOSSE
SCHOUDERZONE



bed
BEHAVIOUR
Quality beds by Coenen

GEMAAKT
OM GOED
TE SLAPEN

WWW.BEDBEHAVIOUR.BE

TILBURGSEWEG 64, POPPEL (B)
OPEN-MA T/M ZO 10.00 - 18.00 U DINSDAG GESLOTEN

magnitude
— Handmade bedding —

www.magnitude.be

LENTE
PROMOTIE

25% KORTING OP
TEMPUR® HOOFDKUSSENS

25% KORTING OP
TEMPUR® MATRASSEN





MEEUS HOUTCONSTRUCTIES VAKMANSCHAP IN UNIEKE PROJECTEN

Retie — Meeus Houtconstructies vervaardigt houten poorten, bijgebouwen, terrasoverkappingen en woninguitbreidingen. Dat gaat een stuk verder dan de standaard carport of blokhut. Want het zijn net de unieke totaalprojecten waarin de zaak helemaal uitblinkt. Denk aan: een modern tuinkantoor, een luxueus gastenverblijf of een stijlvolle woninguitbreiding. Alles gebeurt helemaal op maat, in eigen beheer.



De firma zag het levenslicht in 2009, als ontwerper en plaatser van houten poorten. Dat doet de zaak vandaag de dag nog altijd, maar doorheen de jaren werd er daarnaast veel deskundigheid opgebouwd in het ontwerpen en plaatsen van losstaande bijgebouwen en volwaardige woninguitbreidingen. Projecten op maat waarbij Meeus Houtconstructies alles van a tot z in handen neemt. “Van de fundering, helemaal tot de sanitaire voorzieningen en de

afwerking”, stelt Jasper Meeus, die samen met zijn vader Danny de zaak leidt.

UNIEKE TOTAALPROJECTEN

Totaalconcepten dus, voor wiens woning te klein is of wie graag in de tuin extra ruimte maakt voor een bijgebouw met een vleugje luxe. Denk daarbij aan een ruim gastenverblijf met een volwaardige keuken of aan een poolhouse met ingebouwde sauna of zelfs aan een woninguitbreiding, inclusief een extra verdiep. Allemaal uniek, helemaal op maat!

Alle woninguitbreidingen worden gebouwd in houtskeletbouw. Ook bij de bijgebouwen en de terrasoverkappingen blijft de liefde voor hout spelen. Maar Meeus Houtconstructies werkt ook met andere afwerkingsmaterialen. Zo creëren ze haast oneindig veel mogelijkheden. In alle stijlen, van rustiek tot strak en modern. “Sommige mensen komen langs met plannen van een architect, anderen met foto's van projecten die ze mooi vinden, of we beginnen

helemaal met een leeg blad. Het kan allemaal. Vanaf het moment dat er duidelijkheid is, gaan wij aan de slag om een gedetailleerd 3D-ontwerp te maken.” Alle houten onderdelen worden gemaakt in eigen atelier en alle plaatsingen gebeuren volledig in eigen beheer, inclusief alle toebehoren.

FAMILIEBEDRIJF

Meeus Houtconstructies is een familiebedrijf en mikt op kleinschaligheid en vakmanschap. Het team telt momenteel negen personen, waaronder Danny en zijn zonen Jasper en Jordi. “Kwaliteit en afwerking, daar staan we voor bekend”, klinkt het. “We willen het volledige proces in eigen handen houden. Voor de klant zorgen we altijd voor één vast aanspreekpunt, die alles tot in de details mee opvolgt.”

Vader Danny richt zich nog steeds op de houten poorten. Deze poorten worden ook helemaal op maat gemaakt in duurzame houtsoorten en met keuze uit diverse modellen. Zoon Jordi verzorgt de volledige automatisatie, indien gewenst. Ook videofoon en parlofoon met de meest moderne toepassingen worden door hem geplaatst. In hun showroom kan je verschillende modellen van poorten en diverse technieken bezichtigen.



Veldenstraat 30, Retie
Tel. +32 (0)14 37 97 80
info@meeus-houtconstructies.be
www.meeus-houtconstructies.be



Tegels kiezen met persoonlijk advies



CORRECTE AFSPRAKEN • KLANTENTEVREDENHEID
TEGELS OP VOORRAAD • RECHTSTREEKSE IMPORT



VLOER- EN WANDTEGELS



KAREL OOMSSTRAAT 25
2300 TURNHOUT

+32 (0)14 41 69 39
INFO@GILBOTEGLS.BE

WWW.GILBOTEGLS.BE

OPENINGSUREN: MAANDAG TOT VRIJDAG VAN 08u00 TOT 17u30
ZATERDAG VAN 09u30 TOT 12u00



Column: Peter Briers

CA VA EEN BEETJE MET U?

Ik kijk zelden naar de televisie. Dat schreef ik hier vijf jaar geleden ook al. U herinnert zich dat ongetwijfeld als de dag van gisteren. Nestel ik me toch voor het kleine scherm, dan heb ik mijn tv-voer graag vernieuwend én educatief. Dat viel dus ferm tegen in de week waarin ik moest bekomen van een coronabesmetting en er niets anders opzat dan mijn dagen te vullen met zappen.

Op dag één kwam ik ongewild uit bij een programma van *good old* Luk Alloo. Nu kom, *good*? Niet echt. *Old*? Heel *old*, vooral dan de vragen waarmee hij Vlaanderen onveilig maakt. Alloo bedient zich als reporter namelijk al jaren van telkens dezelfde, klassieke vragen, viel me onmiddellijk op. “Hoe gaat het met u?”, “Wat bent u aan het doen?”, “Ça va een beetje met u?” en “Wat gaat u straks nog doen?” Daarmee vult zijne Lederen Jekkerheid nog altijd zijn programma's. Je kan ervan houden, maar alleen als je de juiste pillen hebt geslikt. Ik kan u zeggen: met Dafalgan alleen red je het niet.

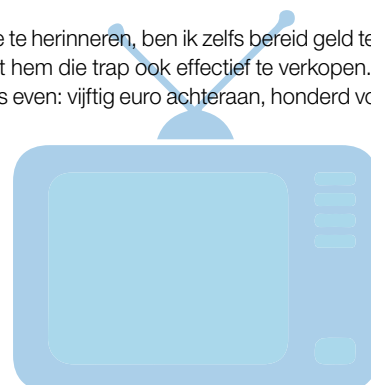
De laatste tijd is de presentator vooral 's nachts actief en omdat hij zijn kijkers niet al te hoog inschat, heeft hij een makkelijke programmaam bedacht: ‘Alloo in de Nacht.’ Kort en bondig. Waarom de dingen moeilijker maken dan ze al zijn? In die reeks doet hij wat hij altijd al heeft gedaan: met gestrekte draf en de camera in de rug mensen overvallen voor een gesprek over... hoegenaamd niets. *Enfin*, als de mensen hem niet éérs aanklampen. “*Hiese, den Alloo, sè!*” De conversatie die daarop volgt, is meestal zo opwindend als het zien drogen van verf. Dat heb je, met saaie kwasten.

Ik weet niet hoe het zit met u, maar ik heb 's nachts vooral de neiging om te slapen. Dat doen wel eens meer mensen. Niet iedereen, gelukkig, anders zou ‘Alloo in de Nacht’ een nóg dufter tv-format zijn geworden dan het nu al is. Wie is er na middernacht nog wakker? De horeca, natuurlijk, maar daar is iedereen 's nachts te dronken om nog fatsoenlijk uit zijn woorden te geraken. Prostituees, die ook, maar die staan niet bepaald te wippen — excuus, springen — om met naam en toenaam in beeld te komen. Jammer maar helaas, want of het nu parenclubs zijn of zelfstandige hoertjes in de rosse buurt, Alloo weet ze allemaal te vinden. “En, lieve dame van plezier, wat gaat u vanavond nog doen?” Nou Luk, al zeker niet breien, lijkt me. Ik kan ernaast zitten.

Zelf heb ik geen ervaring met de red light district. Ik ben er maar één keer geweest, in Antwerpen, en daar ben ik toen zelfs misnoegd van teruggekeerd. Onderweg naar de bioscoop besloten mijn kameraden en ik een korte omweg te maken langs het Schipperskwartier. Heel even maar, namen we ons voor. Erin en er snel weer uit, precies zoals het er ook in een cabardouche aan toe gaat. Ik zat achterin de wagen, mijn twee vrienden voorin. Toen we halt hielden bij een blonde tippelaarster en de chauffeur bij wijze van geintje peilde naar haar tarieven, antwoordde ze afgemeten: “Vijftig euro vooraan, honderd achteraan.” Waarop ik, toch een beetje in mijn gat gebeten: “Waarom moet ik het dubbele betalen?” Wist ik veel, ik was nog een groentje. *Soit*, ik wijk af.

Op verkenning in diezelfde bordelenbuurt hield Luk mensen staande voor één van zijn iconische vragen. “Ça va met u?” (gesteld aan een Poolse prostituee) of “Wat doet ú hier?” (aan een bejaard hoertje). Wie verzint zoiets? Lang geleden, toen Alloo nog enigszins bij zijn zinnen was, heeft hij in een Vlaams weekblad plechtig beloofd dat wij hem een flinke trap zouden mogen geven als hij zich ooit zou verlagen tot ondermaatse televisie. Wel, het is van dat. Hoog tijd dus dat iemand ingrijpt.

Om Luk aan zijn vroegere belofte te herinneren, ben ik zelfs bereid geld te doneren aan diegene die het aandurft hem die trap ook effectief te verkopen. Maakt niet uit waar. Hoewel, wacht eens even: vijftig euro achteraan, honderd vooraan.





STUDENTES LANCIEREN AUTISMEVRIENDELIJKHEID IN DE JEUGDWERKING

GEEL — Zaterdag 2 april is het Wereld Autismedag. Een dag waarop tig van evenementen en initiatieven ontplooid worden om de samenleving te sensibiliseren rond autisme. Zes studentes Sociaal Werk aan Thomas More Geel zetten een project op poten rond autisme binnen jeugdbewegingen. Hun drive komt voort uit het feit dat ze zelf actief betrokken zijn bij de jeugdwerving in regio Geel. Ze knutselden een Toolkit in elkaar, boordevol tips en tricks om beter om te gaan met autisme. Hun initiatief wordt gloedvol begeleid door het team van Kristel Binnemans (47) van 't pASSt vzw.

Autisme, geen mens die er nooit van gehoord heeft. Heel wat mensen hebben er dagelijks mee te maken op diverse momenten. Toch blijft het vaak een onbekende waar het moeilijk is om mee om te gaan. Dat zal alvast niet aan Kristel Binnemans en haar team van 't pASSt liggen. Via de vzw en haar privé-praktijk begeleidt ze 80 à 90 mensen.

“DE STEREOTYPEN WAARMEE
ER NAAR MENSEN MET
AUTISME GEKEKEN WORDT,
KLOPPEN NIET MET HOE HET
IN DE REALITEIT IS.”

Hoe ben jij bij deze werking betrokken geraakt?

Kristel Binnemans: “Dat is eigenlijk *out of the blue* gekomen. Ik had mijn achtergrond als sociaal verpleegkundige en ik heb me voortdurende bijgeschoold. Educatieve benadering van autisme, een graduaat auticoach, loopbaan coaching, verbindende communicatie,... Noem maar op. Niemand heeft me ooit een opdracht gegeven. Ik dacht bij mezelf: er is niets, dus ofwel blijft dat zo ofwel doen we iets. Ik kreeg en krijg zoveel energie door de komst van de mensen. Ze geven me de energie om 's morgens uit mijn bed te vliegen.”

Ik kan me voorstellen dat autisme zich op diverse vlakken manifesteert?

“Een van onze gasten zei me ooit: ‘Ik zou graag een vriend hebben om eens weg te gaan en een pint te gaan drinken.’ Mensen met autisme kunnen meegaan in een proces als er duidelijk gecommuniceerd wordt. En als er problemen opduiken is het een uitdaging om het op te lossen. Voorspelbaarheid en duidelijkheid creëren is erg belangrijk. Stel: jij komt hier vandaag aan en een autist die je verwacht, merkt dat je een kwartier te laat bent. Die denkt dat je hem niet

moet. Duidelijk maken dat je of een leuke band had, of je gsm vergeten, of dat er iets anders gebeurd was... Dat is niet eenvoudig. Verbeelding is voor hen heel lastig. Net als verwoorden wat er in hun hoofd leeft.”

Yinthe, Noralie, Marieke, Lauren, Julie en Pauline, jullie zijn student Sociaal Werk aan Thomas More Geel. Jullie drive komt vanuit het jeugdwerk. Loopt er daar iets mis?

Studenten: “Drie van ons zijn via Chiro actief bezig in de jeugdwerving. We merken toch op dat er verkeerd naar autisme gekeken wordt. Het is echt een verhaal van onbekend is onbeminde. De stereotypen waarmee er naar mensen met autisme gekeken wordt, kloppen niet met hoe het in de realiteit is.”

Vertel!

“Je merkt het aan een veelheid van kleine dingen. Soms komen er op te korte tijd te veel prikkels binnen. Dan moet je tussenkomen en daarna lukt het meestal weer wel. Vaak gaat het ook om specifieke noden. We gaan de eerste keer mee op kamp, wat ga ik daar eten? Wat ga ik daar van lusten? We hadden ooit een meisje mee op haar eerste kamp, op de derde dag wilde ze weten wat we de volgende dag gingen doen. Gelukkig was ze mondig genoeg om dat te uiten en de rest van het kamp verliep vlekkeloos. Wij krijgen ook iemand met autisme in de leidinggroep, dat vergt het nodige overleg, maar dat lukt! Dat zijn de stappen die we willen zetten.”

Jullie hebben een Toolkit ontwikkeld met daarin de nodige tips en tricks hoe om te gaan met autisme?

“Daar komen fiches in met tips voor de leiding. Over hoe ze beter, praktijkgericht om kunnen gaan met autisme. Maar al deze tips mogen ook duidelijk opgehangen worden voor alle leden. Iedereen kan er het zijne uit bijleren. Voor de leiding moet dit een hulpmiddel zijn want we merken binnen onze eigen jeugdbeweging dat het moeilijk is wanneer enkele kinderen extra noden hebben. Soms ontstaan peste-

rijen gewoon door onwetendheid. Er zit ook een leuk spel bij dat de trigger moet zijn voor verdere verdieping. Onze Toolkit kan voor iedereen meer duidelijkheid brengen. Als ideaal toekomstbeeld zien we dat steeds meer kinderen met autisme kunnen meedraaien binnen de jeugdbewegingen, ook zij die er voordien veel moeite mee hadden.”

Hoe gaan jullie de Toolkit aan de man/vrouw brengen?

“Ons werk is gebaseerd op resultaten die we ontvingen naar aanleiding van een enquête die we over het Vlaamse land verspreid hebben. Ook het boek ‘Geef me de Vijf’ was een inspiratiebron. We gaan met de verspreiding beginnen in Geel, maar het zit er in dat we het veel breder gaan uitbreiden.”

Tekst en foto: Jef Aerts

Foto 1: Mentor Kristel Binnemans omringd door Julie, Pauline, Noralie, Yinthe en Marieke. Lauren ontbreekt op de foto.

Foto 2: Een voorbeeld van één van de fiches.

HOE?

Hoe wordt de activiteit uitgevoerd?

TIPS:

- Leden met autisme hebben nood aan een houvast, aan regels.
- Details zorgen voor samenhang. Het is dus van essentieel belang om alles in detail uit te leggen aan je leden.
- Leg uit welke handelingen uitgevoerd moeten worden en op welke manier.
- Let op dat je tijdens het communiceren geen sarcasme/uitdrukkingen/spreekwoorden gebruikt, dit begrijpen mensen met autisme niet.

! Autisme uit zich bij iedereen anders, kijk dus zeker naar de noden van het kind waarmee je werkt.



**MET ECOFUSION
KIES JE VOOR EEN ERVAREN
INSTALLATEUR DIE ALLE
TECHNISCHE UITDAGINGEN
AANGAAT.**

ONZE KLANTBELOFTES!



PERSOONLIJK & EERLIJK
ADVIES



BEGELEIDING VAN A TOT Z



DUIDELIJKE EN PROACTIEVE
COMMUNICATIE



KLANT BLIJFT KONING, OOK
NA INSTALLATIE



ECOFUSION IS GESPECIALISEERD IN:

- ▶ ZONNEPANELEN
- ▶ THUISBATTERIJ
- ▶ LAADPAAL
- ▶ AIRCO WARMTEPOMP

MET VEEL GOESTING EN ENTHOUSIASME ZORGEN
WIJ VOOR HET HELE TRAJECT VAN ONTWERP TOT
INSTALLATIE EN NIET TE VERGETEN DE BELANG-
RIJKE DIENST NA VERKOOP.



www.ecofusion.be/offerte



1



2

KOEN GEUKENS

DE BOEIENDE WERELD VAN DE RUIMTEVAART

HERENTALS/ANTWERPEN – Op 23 april 2022 opent in Antwerp Expo 'SP@CE, the Human Quest'. Bezoekers kunnen er aan de hand van veertig NASA ruimtevaartreplica's een droomreis naar een andere planeet maken. Koen Geukens (60), ruimtevaartspecialist van de sterrenkundevereniging A.H.S. Polaris in Herentals, brengt ons al op kruissnelheid. Want ruimtetechnologie is veel meer dan wat rondwandelen op de maan. Of waar was ú, op 21 juli 1969 om 3.56 uur?

"Ik was toen zeven jaar, dus lag ik waarschijnlijk in mijn bed", lacht Koen Geukens die we voor dit gesprek ontmoeten in de Volkssterrenwacht Urania in Hove waar hij educatief medewerker is. "Ik heb de legendarische woorden van Neil Armstrong die toen als eerste mens voet op de maan zette dus niet live gehoord. Eigenlijk was ik toen ook niet met ruimtevaart bezig. Die interesse kwam er pas begin jaren zeventig, toen er verschillende maanlandingen achter elkaar waren. Het begon met plakboeken vol krantenartikelen en de passie is alleen maar gegroeid. Intussen heb ik al drie lanceerbasisen kunnen bezoeken: het Kennedy Space Center in Florida, de Russische Cosmodrome in Baikonur (Kazachstan) en de Europese ESA basis in Frans Guyana. De Chinese en Japanse basisen staan nog op de bucketlist." Waar de maan voor velen die ronde witte schijf aan de donkere hemel is die je op gezette tijden staat uit te lachen, is voor Koen de maan op haar mooist als ze een sikkel groot is. "Met een verrekijker of telescoop zie je dan aan de rand waar het licht overgaat in het donker in de holle kant prachtige details van bergen en kraters."

RUIMTEVAART IS MÉÉR DAN DE MAAN

Iedereen herinnert zich de Apollo 11-missie met de eerste man op de maan. Toch was dat niet het startmoment van het ruimtevaartavontuur. "Vóór 1969 zijn er drie belangrijke momenten geweest", weet Koen. "De lancering van de eerste Spoetnik-satelliet die in 1957 in een baan om de aarde werd gebracht, wordt algemeen gezien als het begin van de ruimtevaart. Wie Expo 58 in Brussel bezocht, herinnert zich nog wel de beep-beep-beep in het Russische paviljoen. Met Yuri Gagarin lanceerden de Russen in 1961 de eerste mens in de ruimte. De Ameri-

kanen hadden het nakijken. Tot president Kennedy in 1962 de gevleugelde woorden sprak: "We choose to go to the moon". De geldkraan werd opengedraaid en plots was er veel mogelijk. Maar na het Apollo-programma belandde de ruimtetechnologie in de koelkast, omdat de Amerikaanse dollars werden ingezet in oorlogen. Ook de interesse van de gewone man die tot dan toe met open mond naar de maan had zitten kijken, deemsterde weg. Vandaag zetten ondernemers als Elon Musk en Richard Branson het heelal opnieuw op de kaart."

VEEL VOLK IN DE RUIMTE

Het ISS (International Space Station) waarin verschillende landen participeren en dat nog tot 2030 doorgaat, is intussen een begrip. Ook de Chinezen hebben sinds twee jaar een bemand ruimtestation in gebruik. "Daarbij komen nog de 2.000 werkende satellieten en de 13.000 exemplaren die Elon Musk nog van plan is te lanceren", gaat Koen verder. "Het is niet meer bij te houden want de concurrentie zit ook niet stil. In ons dagelijks leven zijn satellieten onmisbaar geworden. Denk ze weg en we zouden hier op aarde verloren rijden omdat het GPS-systeem stilvalt. En als Frank Deboosere het weerbericht leest, heeft hij zich voor de helft gebaseerd op informatie die van satellieten komt. Wat Elon Musk beoogt met zijn commerciële satellieten gaat echter nog veel verder. Hij ziet met satellieten een markt in o.a. telecommunicatie tussen gebieden die te ver uit elkaar liggen om internetkabels te leggen. Zijn nieuwste droom is om via de satelliet beursinformatie één milliseconde sneller te kunnen rondsturen dan dat het via de kabel gaat. Blijkbaar kan op de beurs die milliseconde voor miljarden valuta het verschil maken. Twintig jaar geleden toen Elon Musk – en intussen ook Richard Branson en Jeff Bezos – aan

"ALS ELON MUSK ÉÉN VERDIENSTE HEEFT, IS HET DAT ER OP POLITIEK, TECHNOLOGISCH EN ECONOMISCH VLAK VOOR RUIMTEVAART EEN NIEUW ENTHOUSIASME IS ONTSTAAN."

de wereld verklaarde dat hij een goedkope en herbruikbare raket kon ontwikkelen en toeristen de ruimte zou insturen, lachte iedereen hem uit. Vandaag kiest het Amerikaanse NASA voor zijn SpaceX raket voor hun wetenschappelijke missies. Als Elon Musk één verdienste heeft, is dat op politiek, technologisch en economisch vlak er voor ruimtevaart een nieuw enthousiasme is ontstaan."

DE LANGE WEG NAAR MARS

De maan heeft al een deel van haar geheimen prijsgegeven, dus lonken er andere planeten zoals Mars om te ontdekken. "Vergis je niet, in 1976 zijn er al twee Amerikaanse ruimtesondes op Mars geland om te onderzoeken of er leven op Mars was. Vandaag is het een streven van zowat elk ruimtevaartcentrum om de mens naar Mars te brengen. Daarvoor moeten echter nog heel wat obstakels overwonnen worden. De rijdende robot Perseverance van NASA die een jaar geleden met succes op Mars is neergezet, onderzoekt hoe je ter plekke zuurstof kan maken. Het is al gelukt om in één uur tijd tien

gram zuurstof te produceren. Dat is gelijk aan één hap lucht. Er wordt ook gezocht om er meethaan te produceren, nodig voor brandstof die een raket nodig heeft om terug te keren naar de aarde. Het zijn proefprojecten waar veel landen aan meewerken. Zo werkt het Studiecentrum voor Kernenergie in Mol aan een gesloten ecosysteem waarbij een biologische reactor het afval aan boord van een ruimteschip kan omzetten in drinkwater, voeding en zuurstof. Als al

die projecten lukken, zou dat een enorme stap vooruit zijn in de droom om naar Mars te vliegen. Kandidaat-ruimtevaarders moeten er wel hun tijd voor nemen. Een enkele reis naar Mars duurt acht maanden. Ter vergelijking: om naar de maan vliegen heb je 3 à 4 dagen nodig."

HOUSTON, WE HAVE A PROBLEM

De Apollo 13-missie waarin astronaut Jack Swigert deze woorden uitsprak, is nooit op de maan geland. "Er zijn nog meer missies mislukt", stelt Koen. "Iedereen herinnert zich wel het ruimteveer Challenger dat in 1986 bij de lancering ontplofte. Het drama was live op televisie te volgen. Of de Columbia die in 2003 bij de terugkeer verongelukte. Veel minder gekend is de vlucht van Soyuz 1 in 1967. Die had niet mogen doorgaan omdat er nog heel wat problemen waren met de capsule. Maar door de druk van de politiek werd ze toch gelanceerd en bij de terugkeer in de dampkring stortte de capsule neer."

DE TENTOONSTELLING

Over enkele weken kunnen we in Antwerpen de Expo 'SP@CE, the Human Quest' bezoeken. Met dank aan ondernemer Jürgen Ingels die met Scales-Ups.eu en SmartFin startende technologiebedrijven begeleidt en daarnaast een gepassioneerd ruimtevaartadept is. "Toen het Finse evenementenbureau dat veertig replica's van ruimtevaarttoestellen in beheer had failliet ging, was hij er als de kippen bij om alles te kopen en een tentoonstelling te organiseren", zegt Koen. "O.a. de eerste capsule, de Apol-

lo maanlander, de Saturnus-raket... ze zijn er allemaal én op ware grootte. Via Volkssterrenwacht Urania heb ik o.a. meegewerkt aan het nalezen van de zaalteksten, met pittige anekdotes die de ruimtevaarders van hun missies meebrachten. Zo wordt hen bijvoorbeeld altijd gevraagd waarom ze het uitzicht op de aarde als blauwe planeet altijd zo fascinerend vinden. Maar nooit wat ze vinden van de gewichtloosheid en hoe ze bij hun terugkeer naar de aarde de zwaartekracht ervaren. Het wordt een boeiende tentoonstelling en aan de jongeren zou ik één boodschap willen geven. Heb je interesse in ruimtevaart? Ga zeker kijken en vooral: blijf hard studeren. Om astronaut te worden, zal je wel moeten excelleren. Bij de laatste rekrutering voor vier astronauten waren er 22.000 kandidaten. Maar je kan zoveel andere dingen doen die je met de ruimte verbinden."

Tekst: Suzanne Antonis

Foto's: Suzanne Antonis en xospace

MEER INFO:

De tentoonstelling Expo 'SP@CE, the Human Quest' loopt van 23 april tot 30 juni 2022 in Expo Antwerpen. Reservering en tickets via www.xospace.be en www.urania.be.

Foto 1 + 2: België vanuit de ruimte.

Foto 3: Koen Geukens bij het ruimteveer Atlantis in Kennedy Space Center. Dirk Frimaut ging hiermee in 1992 naar de ruimte. (© Jan Van Elst)



3

MARIE
THERESE
lingerie

Lingerie-styliste

GEBRUIK BIJ ONS UW KAART VAN DE GEZINSBOND!
WIJ AANVAARDEN CONSUMPTIECHEQUES



VOLG ONS OOK OP

WWW.MARIE-THERESE.BE

DORP 25 - 2275 POEDERLEE - 014 88 28 24

OPEN: MA GESLOTEN DI 13-20U

WOE - DO - VRIJ 9-17U30 ZA 10-17U ZO GESLOTEN

EEN WAT GROTERE CUP?

Ontdek de chique en comfortabele lingerie van Empreinte tijdens de fitting days. Empreinte, hét lingeriemerk bij uitstek voor dames met een volle boezem. Empreinte biedt een uitzonderlijk comfort en een ongeëvenaarde pasvorm die de nodige steun geeft en jouw figuur prachtig benadrukt. Tijdens de fitting days van Empreinte helpen onze stylistes jou het perfecte model te vinden voor jouw cup! Mis de fitting days niet, contacteer ons voor een persoonlijke sessie op het uur dat jou het best schikt.

DINSDAG 5 APRIL
VAN 13 TOT 20 U EMPREINTE FITTING-DAY:

- » Pasdag met aanwezigheid van een empreinte-specialiste
- » Tijdens de fitting-days **50% korting** op bijpassende slip

UITGETEST: AFSLANKEN ZONDER INSPANNING

MOL – Het is begin maart en ik zit met mijn snoet in de zon. Heerlijk, die vroege lentedagen. Ik weet niet hoe dat bij jou is, maar ik begin dan al weg te dromen van een heerlijk zonnige terrasjeszomer. Denk aan: teenslippers, home made iced tea en zomerjurkjes. Dat een badpak of bikini ook bij dat seizoen hoort, dat maakt me dan weer iets minder vrolijk. En ik ben vast niet de enige, toch? Het goede nieuws: het is nog niet te laat voor een summer proof body! Op naar de Health & Beauty Bar by Aline in Mol.



Zaakvoerster Aline van Hamond staat me met de glimlach op te wachten. Wanneer ik opmerk dat haar productaanbod erg veranderd is sinds mijn laatste bezoek steekt ze enthousiast van wal: "Ik heb inderdaad de productlijn van Lignavita vrij recent toegevoegd aan mijn aanbod. Mijn klanten komen hier om zich fitter en beter in hun vel te voelen. Of ze nu kiezen voor een actieve manier, met de e-fit, of eerder een passieve manier van afslanken zoals met de Body Sculptor, de combinatie met een gezonde voedingsstijl is altijd een meerwaarde. Ik wil daar niet alleen advies en begeleiding in geven, maar ook een effectief productgamma kunnen aanbieden. Met Lignavita heb ik een goede partner gevonden. De reacties zijn positief, het fijne is dat mensen niet het gevoel hebben dat ze niks lekkers meer mogen eten of — erger nog — honger moeten lijden."

PASSIEF OF ACTIEF AFSLANKEN

Maar passief afslanken, kan dat? Zonder zelf inspanningen te leveren dus. Ik ga het vandaag mogen ervaren tijdens de body bandage en een sessie in de Body Sculptor. Aline installeert me in één van de verwarmde behandelkamers en ik mag me uitkleden. Ze smeert mijn bovenbenen, buik en bovenarmen in, eerst met een peeling,



vervolgens met een thermogel. Die producten hebben tot doel om de vetafbraak te activeren en de huidelasticiteit te verbeteren. Vervolgens wikkelt ze deze zones in met de body bandage. Het lijkt op een dunne, vochtige windel. Aline waarschuwt me: "Dit voelt eventjes koud aan. Denk maar aan het resultaat. Deze behandeling gaat cellulitis tegen en maakt de huid steviger en egaler." Het voelt inderdaad koud aan en het ruikt overheersend naar koffie.

GOUDFOLIE

Gelukkig krijg ik het snel terug warm, met dank aan de thermische werking van deze producten. Ik leg me vervolgens neer op een behandelstoel, waarna Aline me inwikkelt met een goudkleurige folie. Ze legt er nog een dekentje bovenop en zo mag ik rustig blijven liggen en ontspannen. Ik voel de warmte op mijn lichaam, alsof ik in het zonnetje lig en me toch nog maar eens insmeer, omdat ik de zon lichtjes voel branden.

Na een twintigtal minuten knipt Aline de windels open en smeert ze de zones in met een cinnamon crème voor de doorbloeding en met een firming lotion. Die laatste kan je thuis verder gebruiken en helpt om de omvang te verminderen en de huid gladder te maken. Mijn huid tintelt nog na met een ietwat branderig gevoel, maar voelt ook zijdezacht aan. Op naar de Body Sculptor!

MASSAGE

"Waar de body bandage wonderen doet voor de elasticiteit en stevigheid van je huid kan je met de Body Sculptor echt op gewichts- en centimeterverlies gaan werken", vertelt Aline enthousiast. "Dit toestel stimuleert de natuurlijke vetverbranding. Na drie sessies zien en voelen de klanten al een merkbaar verschil in hun kledij, maar hebben ze ook meer energie, lichtere benen,... Kortom, ze voelen zich beter in hun vel."

Ik krijg een lichte stoffen broek aan die tot onder mijn oksels rijkt en mag daarmee op de tafel

"VAN ONDER NAAR BOVEN WORDT HET PAK OPGEBLAZEN. HET VOELT AAN ALS EEN ONTSPANNENDE MASSAGE."

gaan liggen. Aline doet een pak rondom me aan. Ook mijn onderkin en bovenarmen worden mee ingepakt. Van onder naar boven wordt het pak stap voor stap opgeblazen waardoor er druk uitgeoefend wordt. Het voelt aan als een ontspannende massage. Dit is de lymfedrainage waarover Aline sprak. Vrijgemaakte vetzuren, vocht en toxisch stoffen worden afgevoerd. Het pak stuurt ook frequentiegolven uit die zorgen voor een samentrekking van de gladde spieren, dat zijn spieren die je niet bewust kan opspannen en die je dus ook niet voelt. Ook nu is de opdracht simpel: een half uurtje rustig neerliggen en ontspannen. Niet slecht. Een voelbaar resultaat merk ik pas na drie behandelingen, maar ik voel me alvast heerlijk ontspannen na een namiddagje zelfzorg en mijn huid voelt uiterst zacht aan. "Voor een optimaal resultaat stellen we een behandelplan in kuurvorm op, al dan niet in combinatie met de body bandage en met voedingsadvies. We werken op maat van de klant. Er is namelijk niet één beste manier om je beter in je vel te voelen, dat is voor iedereen anders."

Tekst: Iris Geenen

ONDEROX ACTIE

Speciaal voor de Onderox-lezers zijn er interessante aanbiedingen en actietarieven beschikbaar. Afhankelijk van de behandelingen en de kuur die je kiest, kan je rekenen op kortingen tussen 280 en 659 euro. Bovendien krijg je een korting van 5% bij aankoop van bijhorende producten voor je lichaamsverzorging thuis. Reserveer snel een intake-gesprek voor een plan op maat voor jouw doelstellingen. Acties geldig tot 31 mei en met vermelding van 'Onderox Magazine'.

HEALTH & BEAUTY BAR

BY Aline

Postelarenweg 86, Mol
Tel. +32 (0)473 91 09 00
health.and.beauty.bar@telenet.be

www.healthandbeautybarbyaline.be

Alle behandelingen zijn op afspraak. Voor de actuele openinguren van de winkel raadpleeg je best de website.

deVille

TURNHOUT

GOOD
MANNERS
COLLECTION

Maatwerk Atelier deVille

Ruime keuze
Maatwerk & Trouwpakken

Aanpassingen
in eigen atelier

1000m²

heren en ceremoniekleding

TAILORS SINCE 1936

www.devillefashion.be

Gasthuisstraat 39 | 2300 Turnhout
info@devillefashion.be | +32 14 41 19 35
Open: ma-vrij: 10u - 18u za: 09.30u - 18u
Meer info op onze website: www.devillefashion.be

GRATIS PARKING ACHTER DE ZAAK.



LENTE- EN ZOMERMODE

TIJD VOOR FRISSE ENERGIE EN NIEUWE AVONTUREN

Het staat nu echt te gebeuren... Iedereen kijkt er al lang naar uit: een voorjaar én een zomer van ontmoeten en samenzijn. Het is tijd voor frisse energie en nieuwe avonturen. Sommige collecties kiezen voor speelse chic en elegante silhouetten in intense kleuren en vrolijke prints. Katoen, viscose en linnen zijn de favoriete tijdloze materialen. Andere ontwerpers opteren voor comfort en stijl en pakken uit met oversized jurken en lange soepele rokken, blouses met kimonomouwen en broeken met wijde pijpen.

Er is geen beter moment dan de lente om je basisgarderobe eens opnieuw te evalueren en uit te zoeken welke stukken essentieel zijn voor elke dag en welke voor een speciale gelegenheid. Als je de voorbije tijd hebt doorgebracht in je beste loungewear of in gedempte neutrale tinten, dan zal je zeker blij zijn met de explosie aan kleuren en stijlen, veel extreme lengtes of dat nu maxi of midi is, metallics, gedurfd kleuren of lage tailles, het is zeker een geval van 'meer is meer'. Door het gewaagde, het kleurrijke en alles wat sprankelt te vieren, bieden ontwerpers een vorm van escapisme, waardoor mensen opnieuw iets positiefs kunnen omarmen.

KLEUR VAN TOP TOT TEEN

Vergeet tan, neutrale kleuren, ingetogen pastels of klassieke crèmekleuren, dit seizoen is



een explosie van alles wat helder is, en het is niet voor muurbloempjes. Het is tijd om ons humeur een boost te geven met gewaagde tinten. Begin met een fel accessoire als je subtiel wil beginnen, zoals schoenen of een tas, en voeg dit toe aan een look die je lekker zit. Meer gedurfd, levendige tinten zijn schokkende 'Kermit-de-kikkergroen', rood, oranje, en felblauw. Fuchsia roze en lila en andere pastels. Minimalistisch betekent niet altijd effen wit, zwart of beige: knalroze kan je bijvoorbeeld prima combineren met zandkleuren en aardetinten. Geel kwam vorig jaar al piepen en is komend seizoen zeker een highlighter en neongeel lijkt één van de hotste tinten te worden. Een boost voor je zelfvertrouwen als je het van kop tot teen draagt.

Wat te kopen?

Gekleurde hakken of opvallende armbanden. Ze fleuren een zwart jurkje meteen op of geven je jeans wat extra's. Als je echt wilt stralen, probeer dan ook de kleuren te laten botsen. Blauw en groen of oranje en roze zijn geweldig samen. De sleutel tot een goed pak zit 'm in de pasvorm. Een broek met wijde pijpen zit strak in de taille en valt over de dijen, stop er een slim fit top in en voeg een oversized blazer toe. Een smock-jurk in een felle kleur. Draag er een paar stevige laarzen onder.

MAXI VERSUS MINI

De goede oude midi-rok heeft de laatste jaren de boventoon gevoerd, maar is dit seizoen van de eerste plaats verdrongen. Je zult nu moeten beslissen of je Team Mini of Team Maxi bent. Het is niet voor iedereen maar als je hebt geprobeerd uit te vissen hoe je kniehoge laarzen kunt stylen, dan is de minirok geknipt voor jou.

Gelukkig zijn er alternatieven: een blazer met bijpassende bermuda of een midirok. Als je meer een maxi-vrouw bent, dan hebben we het over retrorokken en -jurken die dicht bij de enkels eindigen. Denk aan een losse, full length look in lichte kleurrijke stoffen.

Wat te kopen?

Een mini-jurk. Er is geen leeftijdsgrens als het gaat om stijl, het gaat erom hoe je het draagt en wanneer je je het meest zelfverzekerd voelt. Probeer laarzen toe te voegen en houd je halslijn hoog voor kortere rokzomen. Kies voor opvallende tinten, prints of stoffen om ervoor te zorgen dat de rok weliswaar klein is, maar toch knalt. Een koker maxirok die eindigt bij de enkel maar die in de taille zit, helpt je benen langer te maken. Probeer een subtiel split die eindigt bij de knie om de stof te laten zweven terwijl je loopt.

VETTE STREPEN

De gestreepte trui was in de winter al uitverkocht en de look heeft zijn weg ook weer gevonden naar de lente. Verticale strepen kunnen je figuur langer maken en afslanken. Pastelkleuren zijn prachtig voor de lente, dus probeer deze eens, en een klassiek streepje uit Bretagne is nog steeds het favoriete T-shirt.

Wat te kopen?

Bretonse topjes of T-shirts. Supergemakkelijk te dragen en moeiteloos stijlvol, de bescheiden horizontale vissersstreep is een *must-have*. Probeer dit seizoen de kleuren te mixen en ga eens weg van wit en marine. Experimenteer met de richting van je strepen. Terwijl verticale strepen afslankend zijn, maken horizontale strepen je niet automatisch wijder. Probeer

“HET IS TIJD OM ONS
HUMEUR EEN BOOST TE
GEVEN MET GEWAAGDE
TINTEN.”

stukken in laagjes te leggen en speel met verhoudingen door diagonale strepen aan de mix toe te voegen.

RUCHES EN FRANJES

Romantisch en frivol, ruches geven elke outfit een speelse, vrouwelijke touch. Meestal gereserveerd voor de zomermaanden, maar ruches verschenen ook al vorige herfst. Ze voegen textuur en interesse toe aan de eenvoudigste outfits en kunnen superflatterend zijn. Een rok met stroken kan de verhoudingen helpen balanceren of een blouse met ruches kan volume toevoegen aan kleinere bustes.

Wat te kopen?

Een blouse met ruches. Draag ze in de zomer met je favoriete jeans of denim cutoffs voor een romantische weekendlook. Of je nu je innerlijke ballerina omarmt of probeert te leren hoe je je moet kleden als Carrie Bradshaw, de tule rok is vrouwelijk en flamboyant en je zult je gegarandeerd fantastisch voelen als je er een draagt. Geef het een volwassen rebels randje en draag het met je beste leren jasje en stoere boots. Combineer jurken en rokken met stroken met je beste truien. Een warme trui mag in de len-



te niet ontbreken: een kabel gebreide vest en breisels met een vrolijke streep, een opvallend motief of een opvallen kleurenblok.

FRANJE DETAILS

Met zijn franjes, gehaakte en slungelachtige pasvormen geeft deze trend je een bohemien gevoel: droom gewoon van je zomervakantie, draag stevige sandalen en een outfit met franjes die beweegt in de zachte zeebries, en je weet wat ik bedoel. Franjes zijn eigenlijk gemakkelijk te dragen en erg flatterend. Kies stukken waar de franjes lang genoeg vallen.

Wat te kopen?

Een maxi-jurk met lange lijn. Altijd een winnaar omdat het flatteert én bovendien betekent het: minder scheren van de benen. Alle stijlen met franjes in aardetinten zorgen ervoor dat je zomerse look bovenaan de stijlladder staat. Gehaakte en open gebreide tops zijn dit seizoen groot nieuws. Draag met een slim fit midi-rok of chino voor een krachtige look. Chunky sandalen gaan dit seizoen nergens heen, omdat forse zolen en eenvoudige ontwerpen steeds centraal staan. De ‘flat-foot-esthetiek’ is geweldig voor deze trend, omdat het een relaxte, supercoole uitstraling geeft aan elke look en het gedoe minimaliseert, waardoor dit schoeisel de perfecte metgezel is voor franjes.

DRAAGBARE TRENDS

Dit seizoen draait alles om je persoonlijke stijl en het dragen van wat je aanspreekt en motiveert. Het merk March23 illustreert: de collectie heeft allerlei draagbare trends voor kleine meisjes, vrouwen en mannen die van vrolijk minimalisme én een vleugje luxe houden. Moeiteloze essentiële basisstukken en trendsettende stukken zorgen voor een complete garderobe. Maar na de winter is er nood aan kleur en de basics in nude en ivoor kan je aanvullen met levendige kleuren zoals papaya, snoepjesroze en groen. De stijl is tijdloos, zonder aan overdressing te doen. Naast de kledinglijn en de sneakers, loafers en klompjes is er nu ook een nieuwe reeks accessoires, bestaande uit o.a. bijpassende tassen en armbanden.

Tekst: Lidi Van Gool

LIM/OU

Beleef
een aangename
shopervaring,
straal en voel je
goed in je
nieuwe outfit!

Ontdek
onze ruime lente
en zomerkleding
voor dames en
mannen

Limou Fashion
Gildenstraat 10 – Retie
014 89 47 60
limou-fashion.be

MERKJES DAMES;
Inwear – Silvian Heach – Danté 6 – Heart
Mind – March 23 – Mos Mosh – Absolut
Chashmere – Sissel Edelbo – Sofie Schoor
Kings of Indigo

MERKJES HEREN;
Ted Baker – Black and Gold – Lyle & Scott
40 Weft – Genti – Kings of Indigo – Alberto
Desoto – Pure White – Bob – Vuelo – March
23 men



KU LEUVEN CAMPUS GEEL

BRENGT PRESTIGIEUZE INTERNATIONALE OPLEIDING NAAR DE KEMPEN

Geel — KU Leuven Campus Geel is vanaf dit semester gastheer van een nieuwe prestigieuze internationale master. Daarbij volgen elf studenten, van allerlei verschillende nationaliteiten, les over stralingseffecten. Ook onderzoeksinstituten als CERN en ESA zijn betrokken partij. De absolute wereldtop in hun vakgebied studeert dus op dit moment in de Kempen, te midden van de andere opleidingen die KU Leuven in Geel aanbiedt.

“RADMEP is een nieuwe masteropleiding die ontstaan is vanuit een internationaal onderzoeksprogramma”, legt prof. Paul Leroux van KU Leuven uit. “Eén van de doelstellingen was het oprichten van een masteropleiding binnen het Erasmus Mundus kader van de Europese Unie om studenten op te leiden in een zeer specifieke materie: stralingseffecten in elektronica en fotonica. Dat is bijvoorbeeld erg relevant in de lucht- en ruimtevaart maar ook in de medische wereld en zelfs in elektrische wagens of datacentra waar veel computers samenvallen. Bedoeling is dat de studenten elektronica en fotonica gaan ontwikkelen die bestand zijn tegen straling, die ook van nature veel voorkomt.”



CERN EN ESA

De vraag naar dergelijke specialisten is erg groot in het werkveld. Het is dus geen toeval dat ook meerdere internationale bedrijven en onderzoeksinstituten zoals CERN (de Zwitserse onderzoeksinstituten waar de bekende deeltjesversneller staat, nvdr.) en ESA (het Europees Ruimteagentschap, nvdr.), mee betrokken zijn bij de opleiding. Naast tal van lokale bedrijven zoals Melexis, Mirion Technologies en Magics Technologies voorzien ook nationale en internationale topbedrijven zoals imec, Airbus en Intel plaatsen voor de studenten om hun

masterproef bij hen te kunnen afleggen.

“Alleen de absolute topstudenten krijgen de prestigieuze beurs te pakken die je nodig hebt om te mogen starten”, zegt Leroux. “Dit jaar waren er een zestigtal kandidaten voor elf plekken, volgend jaar zijn er al 120 kandidaten wereldwijd die meedingen naar een twintigtal studieplaatsen die de opleiding zal openstellen. Zo zijn er nu studenten uit Mexico, India, Ethiopië en Bangladesh die hier gewoon tussen onze Geelse studenten les volgen. En het fantastische is dat onze Kempense industrieel ingenieur studenten diezelfde lessen kunnen volgen zonder dat ze die beurs nodig hebben. Daar zijn we heel trots op.”

JYVÄSKYLÄ, ST.-ETIENNE EN MONTPELLIER

Naast KU Leuven Campus Geel zijn ook de Finse universiteit van Jyväskylä, de universiteit Jean Monnet (St.-Etienne) en de universiteit van Montpellier betrokken. De studenten van de opleiding wisselen elke semester van locatie. “De Geelse studenten van KU Leuven volgen niet alleen samen les met de studenten van RADMEP, ze profiteren ook mee van die internationale samenwerkingen. Zo kunnen ze bij één van die andere universiteiten uitwisselingsvakken volgen of een stuk makkelijker aankloppen bij bijvoorbeeld CERN om hun masterproef ter plekke af te leggen. Allemaal extra voordelen.”

STARTEVENT OP 30 MAART

Op woensdag 30 maart 2022 wordt aan de Geelse campus een startevent georganiseerd om de studenten van RADMEP officieel welkom te heten. Daarbij zal er ook een bedrijvenmarkt georganiseerd worden waarbij alle vertegenwoordigers zichzelf kunnen voorstellen. 's Avonds zijn er sprekers voorzien van ESA,

“OOK VOOR ONZE STUDENTEN
INDUSTRIEEL INGENIEUR IS HET
EEN UNIEKE KANS OM LESSEN
UIT DEZE VOORAANSTAANDE
OPLEIDING MEE TE KUNNEN
VOLGEN.”

CERN, imec en andere vooraanstaande onderzoeksinstituten. Zij komen een lezing geven waarbij alle studenten van de campus welkom zijn.

INFODAG CAMPUS GEEL OP 30 APRIL

Op de Geelse campus van KU Leuven worden bachelor- en masteropleidingen aangeboden in de biowetenschappen en in de industriële wetenschappen. Wil je industrieel ingenieur worden? Kom dan naar de infodag op zaterdag 30 april, tussen 10 en 16 uur. Je kan een kijkje komen nemen op de campus en rondleidingen en infosessies volgen. Studenten, professoren en studiebegeleiders staan klaar om al je vragen te beantwoorden. Wil je het studieaanbod al even doornemen? Dat kan via onderstaande website.

KU LEUVEN

CAMPUS GEEL

Kleinhoefstraat 4, Geel
Tel. +32 (0)14 72 13 00
iiw.geel@kuleuven.be
www.kuleuven.be/campusgeel



BIJ MIN AANKOOP VAN 100€,
EEN "HAND WASH" TWW 12,95 €
CADEAU! AKTIE GELDIG TOT 18
APRIL

(ZOLANG DE VOORRAAD STREKT)



AAN TAFEL

DE MOOISTE MOMENTEN BELEEF JE "AAN TAFEL"



ONTDEK DE INTÉRIEURS, SFEERVOLLE DECORATIES EN ACCESSOIRES VAN RIVIÈRA
MAISON EN POMAX. LAAT JE INSPIREREN DOOR DE EXCLUSIEVE TABLE ART VAN
OTTOLENGHI, VINCENT VAN DUYSSEN EN VELE ANDERE DESIGNERS.

Steenweg op Turnhout 82 te Oud-Turnhout - www.aantafelmetrivieramaison.be - aantafelturnhout - open van dinsdag t/m zaterdag van 10.00 Tot 18.00 U

MET EEN GESCHENKBON BIJ "AAN TAFEL" WORDT EEN KLEIN GEBAAAR EEN GROOT PLEZIER

Nieuwbouwprojecten

Volledige afwerking inclusief tuinaanleg

bezoek een OPEN HUIS : zie www.rdk.be voor openingsuren en locaties



Beerse

Godin

woningen vanaf 276 544 €

Vg - Wg - Gdv - Gvkr - Gvv

Dessel

Golding

weldra te koop

Vg - Wg - Gdv - Gvkr - Vv

Lichtaart

De Bergen

weldra te koop

Vg - Wg - Gdv - Gvkr - Vv

Mol

Park de Broqueville

app vanaf 192.530 €

Vg - Wg - Gdv - Gvkr - Gvv



verkocht



weldra te koop

Mol

Haag

VERKOCHT

Vg - Wg - Gdv - Gvkr - Vv

Mol

Paviljoenen

woningen vanaf 276 923 €

Vg - Wg - Gdv - Gvkr - Vv

Mol

Sint-Theresiastraat

woningen vanaf 315 823 €

Vg - Wg - Gdv - Gvkr - Vv

Olen

Beilen

weldra te koop

Vg - Wg - Gdv - Gvkr - Vv

Rik De Keyser
Merksplassesteenweg 18
2310 Rijkevorsel

www.RDK.be
info@rdk.be
info: 03/340 29 10



RDK
B O U W



ENTRECOTE WIT-BLAUW MET BIER, DRAGON EN VERSE FRIETJES



20 min.



4 personen

INGREDIËNTEN

- 1 kg entrecote Wit-Blauw rund
- 1/2 flesje 2152 (van ThuisBrouwerij FloRik)
- 250 ml kookroom
- 1/3 bussel verse dragonblaadjes
- 4 bloemkoolroosjes
- 500 gr Chantenay wortel
- 1 grote ui
- 1 oventomaatje
- Verse frietjes
- Beetje suiker

In deze rubriek 'Lekker Lokaal' gaan we op bezoek bij Kempenaars met een passie voor lekker eten en duurzame producten. Met hun favoriete recept hopen ze jou als lezer te inspireren om ook zelf in de keuken aan de slag te gaan met lokale en seizoensgebonden ingrediënten. En wees gerust, we houden de recepten altijd simpel en behapbaar! Deze maand in de keuken: Nico Deboel, chef-kok van restaurant Nicoty in Wechelderzande.

BEREIDING

1. Was de wortelen grondig, stoom ze samen met de bloemkool beetgaar.
2. Snij de ui in ringen.
3. Bak de entrecote langs twee zijden gedurende twee minuten mooi bruin, kruid met peper en zout, laat rusten afgedekt met aluminiumfolie.
4. Blus de pan met het bier en laat even inkoken. Voeg de room toe en laat verder inkoken tot op sausdikte. Smaak verder af met peper en zout. Voeg net voor het serveren de grofgehakte dragonblaadjes toe.
5. Warm de wortelen en bloemkool op in een pannetje met boter, smaak af en voeg een klein beetje suiker aan de wortelen toe.
6. Bak de uiringen licht bruin.
7. Versnijdt de entrecote, dresseer het geheel en werk af met een oventomaatje.
8. Serveer met verse frietjes.



“DE SAUS EN HET VLEES MATCHEN OMDAT ZE ALLEBEI VOL VAN SMAAK ZIJN.”

Waar komt het recept vandaan?

Nico: “Dat is iets wat we zelf in elkaar hebben gestoken. Het staat momenteel ook op de kaart in ons restaurant. De bitterheid van het bier laten we bewust naar boven komen door het te laten inkoken. Met die dragon fris je het vervolgens wat op. Bloemkool en wortelen zijn nu volop te verkrijgen. En we gebruiken bewust Chantenay wortels omdat die van nature wat zoeter zijn van smaak.”

Een recept met zoveel mogelijk lokale producten?

Nico: “Absoluut! Wij hebben het bier gebruikt van ThuisBrouwerij FloRik, hier in Wechelderzande, en het vlees komt van Slagerij Verstappen uit Brecht. De vader kweekt daar de dieren en de zoon selecteert ze zorgvuldig. Zo'n initiatieven ondersteunen wij graag mee.”

Als ik geen 2152 in huis heb, voor welk bier kies ik dan?

Nico: “Sowieso een hoppig bier. Een Westmalle Tripel bijvoorbeeld.”

Is het een feestelijk gerecht? Of net alledaags?

Nico: “Het kan allebei. Maar het is zeker een smaak die we niet zomaar gewoon zijn. De saus is bijvoorbeeld heel vol en krachtig. Die combinatie met de entrecote werkt goed omdat die ook vol van smaak is. Het vlees vervangen door bijvoorbeeld kip gaat dus minder geslaagd zijn.”

GELD EN GEDULD

Column: Peter Meulemans



Vrolijk Pasen!

**Uw veiligheid,
ons beroep**

**EURO
TYRE** / **Banden Gaukema**

HOGHE MAUW 1020 - ARENDONK • TEL. +32 (0)14 67 25 01
INFO@BANDENGAUKEMA.BE • WWW.BANDENGAUKEMA.BE

**Schoenenspecialzaak
DOCKX
RETIE**

- KWALITEIT
- KLASSE
- PASVORM
(OOK LOSSE STEUNZOLEN)
- UNIEK
PERSOONLIJK
ADVIES

Schoenen die wonderen kunnen verrichten bij heel wat fysieke ongemakken!!

VANAF FEBRUARI '22 IS DE WINKEL OP ZONDAG, MAANDAG EN DINSDAG GESLOTEN

WWW.SCHOENENDOCKX.BE

Kloosterstraat 15 - Retie
014 37 70 35 - info@schoenendockx.be

Dat 2022 een meer volatiel beursjaar zou worden dan de roestige vastheid in 2021, daar was begin dit jaar elke belegger van overtuigd. Maar dat we na minder dan drie maanden deze rit al achter de rug zouden hebben, is toch een serieuze verrassing. Hopelijk heb je je kruik niet te snel vershoten.

De reden? Het is oorlog in Europa. En dat mag ons terecht zorgen baren. Waar eindigt dit? Dat weet alleen Vladimir Poetin. We hebben daar ook geen enkele vat op en kunnen enkel toekijken. De vraag die je je als belegger kan stellen: Hoe ga ik hiermee om? Ik vind dat een moeilijke.

Op zich vind ik het niet erg dat de beurs af en toe een flinke optater krijgt. Dat biedt mogelijkheden om enkele kwaliteitsaandelen goedkoper aan te kopen. De laatste keer dat we die kans kregen, is nog niet zo lang geleden, maart 2020, het begin van de coronapandemie. Ook dat was een situatie die we nog niet hadden meegemaakt maar wie van de gelegenheid gebruik maakte om koelbloedig aan te kopen heeft gouden zaakjes gedaan. Maar wat doen we nu? Tijdens deze crisis? Een bekend beursgezegde luidt: 'Koop als het bloed door de straten loopt.' Ik had nooit gedacht dat ik dit nog letterlijk zou moeten nemen.

Is het wel ethisch verantwoord dat je koopjes tracht te doen en hiermee geld te verdienen als een beetje verder in Europa gewone burgers koelbloedig worden weggemaaid? Het is een vraag die ik mij de afgelopen weken al enkele malen heb gesteld. Moeilijk. Het doet me ook terugdenken aan het verhaal dat ik las van een verpleegster die, net als vele beleggers, in 2021 een rendement van meer dan 20% behaalde terwijl ze dagdagelijks de grootste zorgen moest toedienen aan coronapatiënten die voor hun leven vochten. Het wrong bij haar. En ik begrijp het dilemma.

Maar net als met corona in 2020 zal ik ook nu niet oproepen om snel-snel en lukraak aandelen te kopen. Wees verstandig want het einde zou wel eens ver weg kunnen zijn. Ook in deze periodes blijf ik trouw aan mijn systeem. Ik koop op zeer regelmatige basis aandelen waarvan ik overtuigd ben dat ze op de langere termijn voor een meer dan behoorlijk rendement zullen zorgen. Ten tijde van corona en oorlog kan je die goedkoper oppikken, dat klopt. Maar ook in 2021, toen de beurs maand na maand nieuwe recordkoersen boekte, bleef ik rustig aankopen, ook al moest ik steeds meer betalen. Dat is het systeem, en het verleden heeft reeds meermaals aangetoond dat deze strategie werkt. Althans voor mij.

Als mens maakt me dat niet minder bezorgd over de situatie in Oekraïne. De vergelijking met de Tweede Wereldoorlog wordt vaak gemaakt. Maar laat ons hopen dat we op bijna honderd jaar toch slimmer geworden zijn. En dan ben ik overtuigd dat de beurs weer snel de weg naar boven vindt. Daar voelen we ons nog steeds het meest comfortabel bij. Ook al betalen we dan hogere prijzen. Maar in tussentijd, of het nu een pandemie is die roet in het eten gooit, of een oorlog op de grens van Europa, blijf ik het principe van geduld trouw.

Maar als belegger moet je ook af en toe winst nemen en leuke dingen doen met die winst. Genieten noemen we dat. En dat mogen we zeker niet vergeten. Dat was niet altijd eenvoudig ten tijde van corona. En dat is het nu nog niet. Dus laat ons samen hopen, weg van alle beursbeslommeringen, dat het echte 'Rijk der Vrijheid' en het onbezonnen genieten morgen echt van start gaat.

Vragen? Opmerkingen?
geldengeduld@gmail.com

Peter Meulemans

LEKKERTRAPPEN FIETSFESTIVAL

VAN START MET 30 GLOEDNIEUWE TOCHTEN

Traditiegetrouw gaat er op 1 april een nieuwe editie van het Lekkertrappen Fietsfestival van start. Ook dit jaar hebben we reikhalzend uitgekeken naar die datum. Er liggen 30 splinternieuwe fietsroutes voor je klaar en evenveel horecazaken staan te popelen om jullie te ontvangen. Onder hen zijn er bovendien weer heel wat nieuwkomers. Elke tocht is gemiddeld zo'n 40 kilometer lang en brengt je langs de allermooiste plekjes van de Kempen. En wie onderweg goed oplet, maakt opnieuw kans om in de prijzen te vallen. Pomp die banden maar op! Het Lekkertrappen Fietsfestival loopt nog tot en met 30 september 2022.

HOE DEELNEMEN?

Je gaat naar een vertrekpunt en vraagt er de routebeschrijving of je downloadt de route thuis via www.lekkertrappen.be. Tijdens de tocht zet je vier foto's in de juiste volgorde en beantwoord je drie vragen. Wil je kans maken op een waardebond van één van de deelnemende zaken of een K-doos ter waarde van 25 euro? Schuif dan rustig bij het vertrekpunt aan voor wat lekkers. Wil je zeker zijn van je plaats, vergeet dan vooraf niet te reserveren. Als je voor minstens 5 euro p.p. consumeert, kan je al deelnemen aan onze wedstrijden. Je ontvangt een stempel op je stempelkaart én een unieke code waarmee je op onze website kan deelnemen aan de wedstrijden. Met vijf stempels is de kaart vol en maak je kans op één van de hoofdprijzen. Daarna begin je gewoon aan je volgende spaarkaart.

GRATIS FIETSGIDS

Meer info en een heleboel leuke uittips vind je in onze gratis fietsgids. Die is verkrijgbaar bij al onze vertrekpunten, de toeristische kantoren en heel wat supermarkten in de buurt.



MEER INFO:
www.lekkertrappen.be
f Lekkertrappen



© Mia Noyens

DE VERTREKPUNTEN

- Arendonk:** Parkcafé, Van Eycklaan 7, 0497/54 42 41 (41,5 km)
- Baarle-Hertog:** Schuttershof, Zondereigen 27, 014/63 31 69 (46 km)
- Balen:** Taverne De Kei, Licht Vliegwezenlaan 8, 014/81 25 21 (43 km)
- Beringen:** TODI, be-MINE 1, 011/36 05 28 (40 of 48 km)
- Brecht:** De Kolonie, Sluisvijfbaan 11, 03/636 08 33 (41,2 km)
- Geel:** Den Thijs, Gebeunt 1, 014/74 69 62 (43,8 km)
- Hilvarenbeek (NL):** Vrijthof 16, Vrijthof 16, +31 135/05 22 85 (39,5 of 46 km)
- Hooge Mierde (NL):** De Spartelvijver, Weeldsedijk 1, +31 135/09 11 55 (43 km)
- Hoogstraten:** De Nieuwe Buiten, Langenberg 14, 0487/35 39 88 (47 km)
- Kalmthout:** Monida, Sint-Jozeflaan 1, 03/666 84 13 (39 km)
- Kapellen:** De Bosduif, Marcottedreef 37, 03/666 51 11 (43 km)
- Lage Mierde (NL):** De Buitenman, Buitenman 2, +31 135/09 13 36 (44 km)
- Lichtaart:** Knooppunt 30, Stenenstraat 35a, 014/89 09 93 (42 km)
- Lille:** Schlager/Eetcafé De Kroon, Dorp 15, 014/71 50 41 (41 km)
- Loenhout:** Schaliënhuis, Oud-Dorpsstraat 38, 03/669 77 79 (47,7 km)
- Lommel:** Ons Genoegen, Kerkhovensesteenweg 437, 011/91 71 92 (44 km)
- Meerhout:** De Zoete Zonde, Genepas 7, 014/70 59 53 (45 of 54,5 km)
- Merksplas:** Het Vaneleke, Witte-keiweg 1, 014/71 90 92 (45 km)
- Mol:** Breykenshoeve, Sas VI 14, 0476/75 14 98 (40,5 km)
- Pelt:** Cash & co, Lindelsebaan 254, 0476/04 85 90 (45 km)
- Putte (NL):** De Heusche Bollaert, 1e Verdelingsweg 6, +31 164/60 21 03 (39,5 km)
- Ravels:** Taverne De Wouwer, Kloosterstraat 4, 014/70 55 55 (45 km)
- Retie:** Den Triptiek, Provinciebaan 74, 0474/33 96 57 (46 km)
- Reusel (NL):** D'n Ouwe Brandtoren, Burg. Willekenslaan 2, +31 497/62 03 11 (41,6 of 46 km)
- Reusel (NL):** Hollandershoeve, Turnhoutseweg 46b, +31 497/64 40 50 (44,6 km)
- Turnhout:** Cake&Coffee, Zevendonkplein 11, 0496/05 15 26 (46 km)
- Westerlo:** Torenhof IJskafee, Geneinde 1, 014/54 43 91 (44 km)
- Zandhoven:** De Proeverij, Heistraat 3, 03/314 33 70 (38 km)
- Zichem:** Hof van Zichem, Ernest Claesstraat 67, 013/66 66 42 (42 km)
- Zoersel:** De Castelijnhoeve, Kasteeldreef 52, 03/336 66 21 (40 km)



LEKKERTRAPPEN ONTBIJT OP VRIJDAG 1 APRIL!

Op 1 april 2022 gaat het nieuwe Lekkertrappen Fietsfestival van start. Heb jij zin om die dag samen met ons de aftrap te geven van een zomer vol fietsplezier? Lekkertrappen en De Castelijnhoeve in Zoersel nodigen je graag uit voor een Lekkertrappen ontbijt. Wat mag je verwachten? Een hartelijk ontvangst en een stevig en verzorgd ontbijt om de dag goed mee te starten. Vers sinaasappelsap, koffie en/of thee, vers fruit, croissantjes, koffiekoekje en broodjes, een ruim assortiment zoet en hartig beleg, een roer- of spiegeleltje. Na het ontbijt ga je op stap met je eerste Lekkertrappen fietsroute van het nieuwe seizoen. Je ontvangt dan uiteraard ook meteen je eerste stempel en een unieke code om deel te nemen aan de wedstrijden. En niet te vergeten: we laten je niet vertrekken zonder je eigen exemplaar van de gloednieuwe Lekkertrappen Fietsgids. **Prijs ontbijt:** 18,5 euro p.p.

HOE RESERVEREN?

Je toegangsticket voor het ontbijt koop je aan via www.lekkertrappen.be/aanbiedingen. Daar kan je meteen ook het uur kiezen waarop je wil ontbijten. Je koopt voor iedere persoon die wenst te ontbijten één voucher. Na betaling ben je meteen zeker van je plaats en ontvang je de voucher met unieke code in je mailbox. Breng deze voucher, uitgeprint of op je mobiele telefoon, mee op 1 april naar De Castelijnhoeve. Eet smakelijk!



PROFESSIONELE SERVICE

GESPECIALISEERD IN E-BIKES, MOUNTAINBIKE EN GRAVEL BIKES



JABO BIKES IS VERDELER VAN

GIANT • KOGA • SPARTA • BATAVUS • DOLLY BAKFIETS
KONA • ENDURA KLEDING • SUPERIOR • BSP • ...

OPENINGSTIJDEN

MEER INFORMATIE OVER ONZE OPENINGSUREN
VIND JE OP WWW.JABOBIKES.BE

STEENWEG OP MOL 6, OUD-TURNHOUT • 0475 642434 • TIM@JABOBIKES.BE



» FEEST VIEREN ZONDER CADEAUSTRESS?
» KIES VOOR EEN K-DOOS
» DE LEUKSTE CADEAUBON VAN DE KEMPEN!
» IN TE RUILEN BIJ > 50 HANDELAARS

GENIETEN BIJ LOKALE ONDERNEMERS

VOOR IEDER WAT WILS

SCHENK EEN BEDRAG NAAR KEUZE

VERKOOPPUNTEN

Arendonk - Kependrinks | Arendonk - De Hoprank | Balen - Ryco-wijnen | Geel - Zwemshop | Herenthout - Liesbet's Reiscenter
Lichtaart - Huybrechts Jorun | Mol - 't Soete | Oud-Turnhout - Basta Poco | Poederlee - Wijnen Jacobs | Turnhout - Bon-Bon "Jour"

ONLINE

Verkrijgbaar via www.k-does.be. Ook beschikbaar als e-voucher, ideaal voor de late beslissers.

MEER INFO: WWW.K-DOOS.BE | INFO@K-DOOS.BE | +32 489 31 64 01 | [@KDOOSKEMPEN](https://www.facebook.com/kdooskempen) | [@KDOOSKEMPEN](https://www.instagram.com/kdooskempen)

WONDERGOED LINGERIE EN NACHTMODE

HET JUISTE ADVIES, ZODAT ALLES PERFECT PAST

Oud-Turnhout — Wondergoed is de gloednieuwe winkel van Wendy Adams in het centrum van Oud-Turnhout. Begin februari toonde de zaak voor het eerst haar collectie aan ondergoed, lingerie, pyjama's en kamerjassen aan het grote publiek. De zaak is een echte one-stop-shop, met een ruim aanbod voor vrouwen, heren én kinderen.



© Clicks by Jolien

"Hier heb ik altijd al van gedroomd", straalt Wendy terwijl ze over haar nieuwe winkel vertelt. "Voordien had ik hier een schoonheidssalon, dat goed draaide. Het was dus niet evident om dat op te geven. Al zijn er veel gelijkenissen:

zo help ik de mensen écht verder en moet ik hen soms eerst op hun gemak stellen."

DESKUNDIG ADVIES

Waar ze zich vroeger richtte op de schoonheidsnoden van haar klanten, geeft ze nu deskundig advies over ondermode. Wendy stelde daarbij bewust zelf haar collectie samen, ongebonden aan merken. "Elk lichaam is anders. En elk merk heeft zijn voor- en nadelen. Ik heb gezorgd voor kwaliteitsvolle merken die passen binnen elk budget. Ook in de grote maten bieden we veel keuze aan, met mooie lingerie. Welke maat je ook hebt, stap hier gewoon binnen, zonder gêne!"

Wondergoed biedt een compleet gamma aan voor het hele gezin en voor alle leeftijden. "Zowel dagdagelijks als voor speciale momenten en ook in basisondergoed hebben we bewust veel keuze." Daarnaast nam Wendy ook shapewear, borstvoedingbeha's en beugellose beha's in het aanbod op. "Met goede lingerie, of het juiste ondergoed, voel je je de hele dag comfortabel om alle uitdagingen aan te gaan. Bij mij kan iedereen terecht voor dat gevoel, want ik zorg dat alles perfect past. Een beha is bijvoorbeeld precisiewerk, enkele centimeters kunnen een wereld van verschil maken."

In de nieuwe zaak is iedereen welkom. "Ik wil

de drempel zo laag mogelijk leggen om hier binnen te stappen. Want die drempelvrees is er nog wel hoor. Maar iedereen heeft recht op passend ondergoed. Die boodschap wil ik elke dag uitdragen. Laat je adviseren, ik ben er voor jou!"

(W)ONDERONSJE

"Omdat vertrouwen en comfort een belangrijke factor is, wil ik de mogelijkheid bieden aan mijn klanten om tijd te reserveren buiten de openingsuren. Zo zijn ze er zeker van dat ze alleen in onze winkel zijn. We hebben dat moment 'het (w)Onderonsje' genoemd, wat staat voor onderlegd advies in een huiselijke sfeer, zonder dat je je tussen anderen hoeft te begeven."

Wondergoed
LINGERIESPECIALZAAK

Van der Bekenlaan 34, Oud-Turnhout

Tel. +32 (0)14 72 80 40

wendy@wondergoedlingerie.be

www.wondergoedlingerie.be

f Wondergoed lingeriezaak

@ Wondergoed

Open: Di tot vr: 9.30 tot 12 en 13 tot 18 uur

Za: 10 tot 17 uur, Zo, ma gesloten

KOVĒRA®
SINCE 1965 KEUKENS

Sterk in maatwerk

KEUKENS - DRESSINGS - BADKAMERS - MAATKASTEN

HEIST-o/d-BERG

Mechelsesteenweg 76 C

015 25 14 91

GEEL

Antwerpseweg 116 B

014 56 09 35

ST.-JORIS-WINGE

Leuvensesteenweg 239

016 63 53 82

www.kovera.be



SIEMENS



OPENDEURACTIE tot
20% KORTING*



*voorwaarden in de winkel

open: alle dagen van 9u30 - 18u30 • zat. van 10 - 17u. • gesloten: zon- en feestdagen



Creëer je eigen oase van rust

Pure en natuurlijke materialen, trendy design en warme gezelligheid. Dat zijn de ingrediënten van de nieuwe collectie tuinmeubelen bij Hanolux. Designmeubelen Royal Botania, Dedon, Manutti en Tribù kiezen in hun ontwerpen voor een terugkeer naar de natuur. Ronde vormen, groene en terracotta kleuren en de comeback van hout zorgen voor echte cocooning. Naast de prachtige tuinsets vind je in onze 3000m² showroom ook de perfecte outdooraccessoires zoals decokussens, buitentapijten, verlichting, terrasverwarming, vuurhaarden en kaarsen. Zo shop je bij Hanolux echt je eigen paradijselijke oase van rust.

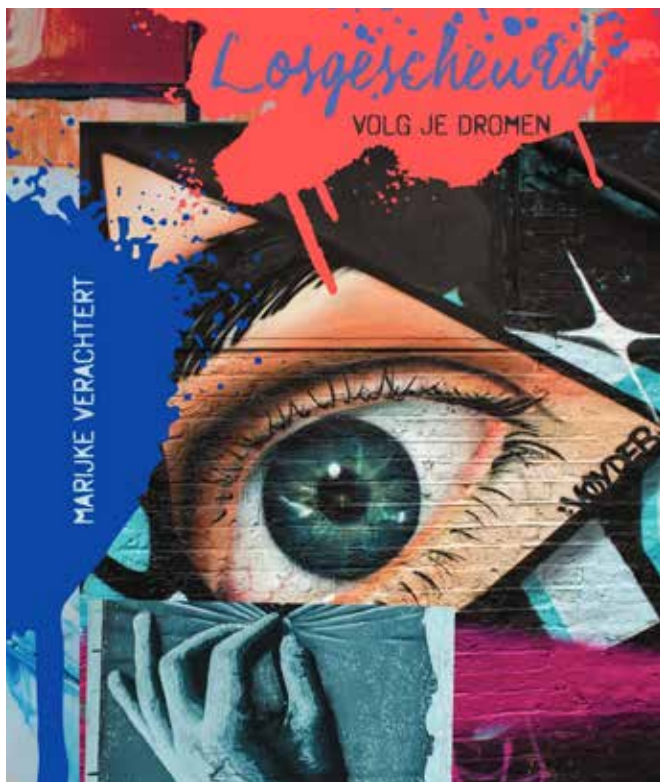
Laat je begeleiden door de Hanolux-outdoorexpersten en kies samen met hen de stijl die echt bij jou past.

Het ultieme zengevoel? Dat creëer je bij Hanolux.

TUINMEUBELEN - JACUZZI'S - SAUNA'S - INFRAROODCABINES -
STOOMDOUCHES - TERRASVERWARMING - FITNESS - BARBECUES

Bezoek onze showroom in Turnhout van dinsdag t.e.m. zaterdag.
Check www.hanolux.be voor de Open Zondagen!


HANOLUX
WELLNESS & OUTDOOR LIVING



MARIJKE VERACHTERT

“HET IS VOORTDUREND AANTREKKEN EN AFSTOTEN”

MEERHOUT/MOL – Sinds 2004 is Marijke Verachtert (60) actief in gemeenschapsinstelling De Markt aan de Molderdijk in Mol. Zij weet maar al te goed welk vlees ze daar in de kuip krijgt. En al doet de buitenwereld graag en gretig minachtend over haar ‘gasten’, daar doet zij niet aan mee. Elke jongere die ze kan helpen om weer goed terecht te komen is voor haar meer waard dan eender welke Olympische medaille. Een aantal van haar ervaringen verwerkte ze in een fictief boek: Losgescheurd.

Als ik het goed heb, is de Markt geen volledig gesloten instelling?

Marijke Verachtert: “Jongeren worden hier geplaatst door de jeugdrechter. Na onderzoek komen ze terecht in leefgroepen. Afhankelijk van hun traject zijn er mogelijkheden om bezoek te ontvangen. Maar het is niet zo dat je zomaar even naar buiten kan stappen. Dus de jongeren zien het heus wel als ‘opgesloten’ zijn. De jeugdrechter heeft de doorslaggevende stem. Want ja, er komen hier jongeren die criminele feiten gepleegd hebben. En er zijn er die uit onvoorstelbare gezinssituaties komen. Voor de jeugdrechter is veiligheid altijd prioritair.”

Hoe ben jij hier terecht gekomen?

“Toen ik afstudeerde als maatschappelijk assistent ben ik eind jaren ’70, begin jaren ’80 uit vrijwillige bekwamen begonnen aan ‘t Poortje in Turnhout. Dat was o.a. werken met landlopers uit Wortel kolonie. Eigenlijk waren dat zalige gasten. Ruig en onbehouden, dat wel. Als ze wat centen verdiend hadden, gingen ze pinten pakken en naar ‘de Miekes’ in Antwerpen. Dan moest ik als klein *madammeke* van nog geen vijftig kilo geregeld zatlappen uit het café gaan halen. Daar kreeg ik één van mijn mooiste complimenten ooit van een stoere zatlap: ‘Jij bent maar klein, maar naar jou luister ik.’ Van het Poortje ben ik naar het Vrouwenhuis gegaan, maar dat was niet mijn ding en zo ben ik op De Markt beland.”

Het kan niet anders dan dat je al de nodige kommer en kwel gezien en meegemaakt hebt?

“Wie dat niet kent, kan zich dat niet voorstellen. De jongeren waar wij mee te maken krijgen hebben allemaal een serieuze rugzak bij. Als

begeleider moet je voortdurend ogen op je rug hebben. Want ja, er komen hier jongeren terecht die wel degelijk criminele feiten gepleegd hebben. Maar er zijn jongeren die ook nog eens een erg laag IQ en EQ hebben, het lichaam van een vijftienjarige maar de geestelijke ontwikkeling van een kleuter. Vaak — niet altijd — gaat het om jongeren die uit kansarmoede komen. Ik heb ooit een jongen gekend die, als hij hier op thuisbezoek mocht vertrekken, steevast brood meenam om ervoor te zorgen dat zijn moeder eten had. Bij seksuele delinquenten zie je ook vaak dat de plegers eerst slachtoffers geweest zijn. Er zijn gewoon veel te lange wachtlijsten voor jongeren in VOS (verontrustende opvoedingssituatie, nvdr.). Velen zouden beter af zijn in de psychiatrie, ze maken een hele malle molen van instellingen mee. En als ze achttien zijn, gaat de poort open en *trek uwe plan*. Maar wij moeten hen streng én rechtvaardig behandelen. Als er ook maar eentje bij zit die de juiste klik heeft met een begeleider en één van zijn talenten weet te ontwikkelen, is dat voor ons een succes. En ja, je krijgt daar dankbaarheid voor terug.”

Je bent aan het schrijven gegaan. Het is fictie, maar ongetwijfeld zit er ook een stuk autobiografie in. Hoe ben je aan het schrijven geslagen?

“Een oom van me, die ook vaardig is met de pen, zei al langer dat ik over mijn verhalen eens een boek moest schrijven. Ik volgde een schrijfcursus aan de Academie in Hasselt en als eindwerk kwam er het boek. Het is fictie maar ik had altijd wel jongeren en ware toestanden voor ogen. Voor mij is het een verhaal van hoop, onze jongeren hebben talenten en competenties. Zo hebben ze, met hun leerkracht

“DE JUISTE KLIK VINDEN MET EEN BEGELEIDER EN ZO IEMAND ÉÉN VAN ZIJN TALENTEN LATEN ONTWIKKELEN, DAAR DOEN WE HET VOOR.”

creativiteit de cover van mijn boek ontworpen. Zo wilde ik hen nog meer betrekken. En in de tuin van jeugdhuis Tydeeh hebben ze een graf-fituur gemaakt.”

Het is er niet aan te zien, maar er kan geen twijfel over bestaan, je hebt ongetwijfeld vaak de haren uit het hoofd gerukt. Maar hoe hield de balans over: hoopvol of hope-loos?

“Hoopvol! Daar wil ik in blijven geloven. Het blijft continu aantrekken en afstoten. Dat is een bijzonder moeilijke evenwichtsopgave. Maar je mag nooit de hoop opgeven, dat is ook het betoog van mijn boek. Die juiste klik met die ene begeleider met die ene jongere, daar doen we het voor, dat doet zo’n deugd!”

Tekst: Jef Aerts

MEER INFO:

‘Losgescheurd – Volg je dromen’ kan besteld worden via www.boekscout.nl.



GIERLEBAAN 28 - TIELEN | 014/55 54 09  



SHOES & MORE

DAMES | HEREN | KINDEREN

- Cycleur de Luxe
- Scapa
- Softwaves
- G-Star
- Australian
- Pom d'Api
- Ricosta
- ...



VAART

ZATERDAG 2 APRIL 2022 - 20.15 UUR
Sint-Lambertuskerk - Beerse

Johannes-Passion

J.S. Bach

InCanto Vocale

Algemene leiding	Eva Vermeren
Orkest	ensemble a
Solisten	Adriaan De Koster (evangelist)
	Veerle Van Roosbroeck (sopraan)
	Rob Cuppens (altus)
	Teun Michiels (tenor)
	Lieven Termont (bas)

locatie: Sint-Lambertuskerk
- Kerkplein - Beerse |
basisprijs: 33 euro (rang 1),
28 euro (rang 2) | info &
reservatie: tel. 014 600 770 of
www.vaartbeerse.be

 in Beerse


buitengewoon
beerse

> www.vaartbeerse.be



SFEERVOL

Kom langs en samen creëren
we het interieur van je dromen
met de mooiste raamdecoratie!

GORDIJNEN
BINNENZONWERING
SHUTTERS
BEHANG
VLOERBEKLEDING
PVC-VLOEREN
BOXSPRINGS & BEDLINNEN

WONEN



van der Sluis
SFEERVOL WONEN

KAPELSTRAAT 6
BAARLE-HERTOG
T. 014 69 90 02
WWW.VANDERSLUIJ.BE



TOM SAINTFIET BEREIKT GODDELIJKE STATUS IN GAMBIA

MOL — Zot van en bezeten door voetbal, dat is Tom Saintfiet (48) ten voeten uit. Als ukje jongleerde hij al over de stoepen van de Martelarenstraat in Mol. Hij voetbalde ook zelf, maar het trainerschap jeukte in zijn bloed. Ondertussen is hij zowel boven als onder de evenaar trainer en bondscoach geweest. Recent gidste hij Gambia voor het eerst naar de Afrika Cup, te vergelijken met ons EK. En — nog straffer — hij loodste zijn ploeg tot in de kwartfinale. Een nooit geziene prestatie! Waar zijn standbeeld precies gaat komen, is nog niet bekend maar hij wordt er momenteel wel op handen gedragen.

Trainer op de Faeröer eilanden. Google het maar even, want het ligt niet om de hoek! En dan meteen richting Qatar. In Nederland mag hij zich de ontdekker van Club Brugge-spits Bas Dost noemen. En hij was trainer in Jemen, met terreurdreiging door Al Qaida er gratis bovenop. Ook tijdens zijn verblijf in Bangladesh zag hij meer Kalasnikovs dan scheidsrechterfluitjes met dank aan IS. En hij trainde verder in Trinidad en Tobago, in Togo, in Tanzania, Ivoorkust en Zimbabwe. Tot hij nu actief is in Gambia met het gekende gevolg. De verhalen die 'Indiana' Saintfiet opdist over levensgevaarlijke toestanden, over corruptie, die nog veel verder gaat dan een paar 'polshorloges uit het land van de koekoeksklokken', zijn zowel prachtig als hallucinant. Eén zaak wijkt er wel nooit: zijn liefde voor het voetbal.

Voelde jij als jonge voetballer al dat je ooit zo'n globetrotter zou worden?

Tom Saintfiet: "Eigenlijk wel een beetje. Als tiener voetbalde ik graag, maar mijn droom was niet om bij Anderlecht te voetballen, ik had het meer op... Scandinavië. Die regio boeide me enorm, ik verzamelde er ook alle berichtgeving over. Op het einde van mijn humaniora maakte ik een eindwerk over voetbal en het trainerschap. Toen ik verder ging studeren, wilde ik iets in het voetbal kunnen doen. Mijn pa suggereerde L.O., maar dat lag me niet. Tot hij voorstelde om psychologie te studeren, dat had je als trainer ook nodig. Dat vond ik wel een goede keuze, vooral sportpsychologie. Mijn thesis ging dit keer over blessures bij voetballers. Ondertussen hadden mijn eigen kruisbanden en enkels het laten afweten. Dus begon ik een trai-

nerscursus te volgen. Toen ik 23 was, haalde ik mijn B-licentie en op mijn 26ste een A-licentie. Op mijn 27 vertrok ik naar Ivoorkust, maar daar brak net een burgeroorlog uit, dus koos ik het jaar daarop voor de Faeröer. Ik wilde wel trainer worden in België, ik heb op tig plaatsen gesolliciteerd, maar de boot werd stevast afgehouden. Dus koos ik noodgedwongen voor het buitenland."

Ben jij door je opleiding meer een people manager of toch een Spartaanse Pruis?

"Ik ben niet de beenharde trainer, al kreeg ik in Togo snel het etiket 'monsieur discipline' opgespeld. Zo is op tijd komen voor mij een noodzaak. Spelers die te laat op een bespreking aankwamen, zagen meteen een kruis over hun naam gaan. Ik denk dat je in deze tijd, met jonge, mondige spelers voor deze aanpak moet kiezen. Je hebt trouwens niet enkel je spelers. Je moet omgaan met je technische staf, met de medische ploeg, met het bestuur, de fans en de media. Vooral de opkomst van de sociale media maakt het moeilijker. Een voorbeeld: een agent verdient in Gambia 50 euro per maand. Dan is het voor sommige spelers verleidelijk om 500 euro te geven aan een 'journalist' op de sociale media, want dat wordt daar gelezen. Die moet die speler dan ophemelen. Als trainer kan ik daar enkel mijn feitenkennis tegenover stellen."

Word je als bondscoach gevraagd of gaat er een manager met jou 'leuren'?

"Ik heb geen manager, meer dan negentig procent heb ik zelf geregeld, zonder make-laars. Mijn reputatie groeit nu wel. Ik heb on-

"IK HEB ONDERTUSSEN AL TIEN VERSCHILLENDE LANDEN GETRAIND ALS BONDS COACH. DAARMEE STA IK DERDE OP DE WERELDRANGLIJST."

dertussen al tien verschillende landen getraind als bondscoach. Daarmee sta ik derde op de wereldranglijst. Met Gambia doe ik nu een goede zaak. Sinds 2018 hadden die geen enkele wedstrijd meer gewonnen. Ik heb er tactische discipline ingebouwd. En ik neem sinds twee jaar voor de wedstrijden ook drie Belgische fysiotherapeuten uit het Turnhoutse mee. Ik heb ook erg veel scouting van Gambiaanse spelers in het buitenland gedaan. Alles uit mijn eigen zak betaald. Gambia is dan wel het kleinste land op het Afrikaanse continent, maar er zijn toch 130 spelers in het buitenland. Al dat werk heeft het team sterker gemaakt."

De carrière van een bondscoach duurt blijkbaar nooit erg lang. Ligt dat aan de landen of aan de coach? Of gelden er aparte wetten en regeltjes?

"Hier gelden toch wel aparte wetten. Ik kan wel zeggen dat ik praktisch overal mijn contract uitgedaan heb. Wat je in veel landen hebt, is



dat er geen langetermijnvisie is. Soms gaat het over contracten van maar een paar maanden, de duur van een tornooi. En dat is het, de periode als aanloop of achteraf wordt niet bekeken. Zeker in Afrikaanse landen is de druk op trainers ook erg groot. Voetbal is er vaak een staatszaak, het enige wat de mensen hebben,

de passie en de emotie zijn er zoveel keren groter. Er zijn veel mensen die gewoon betalen om eens een training te mogen volgen. Maar... in Gambia heb ik recent mijn contract verlengd tot 2026! Tot het WK."

Even los van het voetbal, tijd voor een vleugje romantiek. Jij hebt in Afrika ook je vrouw leren kennen?

"Ik heb mijn vrouw leren kennen in Namibië. Zij werkte er als sportjournaliste – niet voor voetbal, maar voor cricket en rugby – maar het klikte tussen ons. In februari zijn we 13 jaar samen en zijn we negen jaar getrouwd. En we hebben een dochter van vijf, die hier school loopt."

Jij bent uitgegroeid tot de Indiana Jones van de voetbaltrainers. Al Qaida, IS, dreigende dictators, Kalasjnikovs aan tafel...

"Soms was dat toch wel behoorlijk indrukwekkend. En angstaanjagend! Drie maanden van je hotel naar het trainingsveld, continu gewapende bewakers, in de lift, in de gangen, in de inkomhal... Op restaurant ineens merken dat er eentje aan de tafel naast je zit met een Kalasjnikov op schoot, de loop in jouw richting... Ik ben toen toch beleefd gaan vragen of hij zijn geweer wilde draaien. Daar in Jemen speelde ik met mijn leven door het reisverbod te negeren. En Jemen is zulk een mooi land! Moest er dat geweld niet zijn..."

De Afrika Cup is het equivalent van ons EK. En hier zitten Europese competities te sakkeren dat ze hun spelers moeten afstaan...

"De Afrika Cup is het belangrijkste tornooi op dit

continent. De Europese clubs moeten rekening houden met het tornooi én de weersomstandigheden. Een tornooi in volle moessonperiode is ook gekkenwerk? Soms is het wel..."

Zal ik het zeggen: redelijk hypocriet!

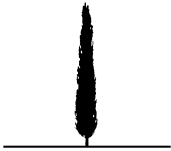
"In Europa zijn er een paar landen die morren, maar er zijn er evenveel waar de competitie stil ligt. Sommigen mogen echt wel meer respect opbrengen voor andere landen. Bij een EK moeten er elders ook spelers gemist worden. En laat ons eerlijk zijn, nogal wat belangrijke spelers in Europa zijn Afrikaanse spelers."

Wordt het voor jou nu eens niet stilaan tijd voor een topper uit eigen land? Het argument van te weinig ervaring gaat niet meer op.

"Ik snap het ook niet altijd. Hier mikt men op buitenlandse trainers die assistent-coach geweest zijn in het damesvoetbal. Neem dan Nederland, daar wordt veel meer met eigen mensen gewerkt en daar spelen ook veel meer jongeren uit de eigen opleidingen. Nu, dat verlangen om bij een Belgische topper aan de slag te gaan, is er altijd geweest, daar moet ik eerlijk over zijn. Maar ik heb toch bijgestuurd. Ik ga voor mijn project in Gambia niet meteen alles aan de kant gooien. Beerschot of Oostende zijn voor mij niet meer de moeite om Gambia te verlaten. Iets uit de top vijf van het klassement, ik zou het overwegen. Maar mijn absolute droomjob op dit ogenblik is om eens een land op het WK te mogen trainen."

Tekst: Jef Aerts

Foto's: Romi Vosters



JAN SCHILLEBEECKX

UITVAARTZORG

INFO@SCHILLEBEECKX.BE

WWW.SCHILLEBEECKX.BE

RETIE

GROENSTRAAT 39 - 014 / 37 73 48

ARENDONK

HERTEVELDEN 36A - 014 / 67 74 02

OUD-TURNHOUT

STEENWEG OP OOSTHOVEN 3 - 014 / 46 29 20

RAVELS

GROTE BAAN 87A - 014 / 65 22 70





'T KOFFIEHOESKE VEELZIJDIG KOFFIEHUIS OP DE GRENS VAN DRIE GEMEENTEN

TURNHOUT/WEELDE-STATION — 't Koffiehoekske ligt pal op het kruispunt tussen verschillende gemeenten. De voordeur ligt in Turnhout, de overkant van de weg heet Weelde-Station en een kilometer verderop rijdt je Baarle-Nassau binnen. De zaak is geen koffiehuis zoals alle anderen. Wel eentje waar alles vers gemaakt wordt, waar er ambachtelijke koffie en verse thee wordt geserveerd. En waar je rustig kan komen ontbijten om de dag te starten, welke richting je daarna ook uit gaat.

In september 2019 opende 't Koffiehoekske de deuren. "De zaak is koffiehuis en lunchzaak in één", vertelt zaakvoerder Mario Verbeek. Hij combineert de keuken met zijn rol als gastheer in de zaak. Daar wordt hij bijgestaan door vaste kracht Melissa. "Het contact met onze klanten is enorm belangrijk. Zij weten wie wij zijn en wij kennen heel veel klanten bij naam. Even een goeiedag of een vriendelijk woordje, dat maakt meteen dat je je hier echt welkom voelt."

tea erg in trek", klinkt het. "Die maken we volledig zelf en serveren we extra fris, per halve liter." Verkrijgbaar in vier smaken: gember-citroen, kokos-meloen, zomer zoetheid en tropical blue. Andere zomerse aanraders zijn o.a. de streekbieren van Het Nest uit Turnhout, waarvan de zaak het complete gamma aanbiedt. Het terras achter de zaak ligt alvast uitnodigend te wachten op een stevige portie lentezon. Met buiten ook nog een grote parking waar je je wagen gratis kan parkeren, vlak voor de deur.



ÉÉN ONTBIJTFORMULE

Ontbijten kan elke dag vanaf 9 uur, na reservatie. Daarvoor biedt de zaak één vaste formule aan. Alles wordt aan tafel geserveerd, spek met eieren worden naar believen gebakken. Koffie is er *à volonté*. "Op zondag is het ontbijt altijd een groot succes, maar ook door de week gebeurt het regelmatig dat de zaak 's ochtends al vol zit met ontbijters", vertelt Mario. "Dat zorgt altijd voor een fijne sfeer. We maken zoveel mogelijk zelf. Met kraakverse broodjes en zelfs de yoghurt is onze eigen creatie." Wie liever iets later in de voormiddag komt, of zelfs 's middags, kan zijn ontbijt gewoon beschouwen als een brunch, een uiterste uur om te komen ontbijten is er namelijk niet.

RUIMTE TUSSEN DE TAFELS

In het verandegedeelte kan je met maximaal 24 personen samenzitten, apart van de rest van de zaak. Ideaal om rustig te vergaderen, er zijn stopcontacten voorzien aan alle tafels en er is gratis wifi, of zelfs om een feestje te komen vieren. Het mag weer. "We voorzien in heel de zaak de nodige ruimte tussen de tafels", voegt Mario toe. "De mensen mogen niet opeengepakt zitten." Binnenkort wijzigt de zaak haar kaart lichtjes, met zicht op de zomer, maar de meeste klassiekers blijven ook daarop een plekje behouden. In de toog wisselt het verse gebak elke dag.

BROODJE KIP

Op de uitgebreide lunchkaart vind je croques, salades, spaghetti en uitsmijters terug. "En ons bekende broodje kip", vertelt Mario. "Een smos die bestaat uit twee aparte broodjes met elk een kipfilet ertussen." Met honger ga je hier dus niet buiten. Verder is er keuze te over voor de koffieliefhebbers, de zaak heeft zijn naam niet toevallig gekozen, telkens opvallend mooi gepresenteerd. Die koffie is trouwens een huisblend van microbranderij Nor-Loir uit Olen. Verder: fruit milkshakes, smoothies en groentesmoothies. "En in de zomer is onze verse ice

DIVERS PUBLIEK

't Koffiehoekske heeft geen vast doelpubliek. "Jeugd en iets oudere mensen lopen hier gewoon door elkaar", zegt Mario. "Wielertoeristen of gezinnen met kinderen, noem maar op. Een heel toffe mix. Met regelmatig ook wat grotere groepen of bijvoorbeeld een vrijgezellenavonden die hier hun dag komen starten. Altijd fijn om daar deel van uit te maken. Wij houden van leven in de brouwerij."

*Tekst: Bert Huysmans
Foto's: Romi Vosters*

ONDEROX-ONTBIJT VAN DE MAAND:

Diverse broodjes, verse charcuterie, diverse kazen, verse zalm, chocoladebroodjes, croissantjes, yoghurt met vers fruit, zoet beleg, spek en eieren, vers geperst fruitsap, koffie, thee en een glaasje cava.

Prijs: 22 euro p.p.

Enkel voor wie vooraf reserveert met de vermelding 'Onderox-ontbijt'. Actie geldig van woensdag 23 maart tot en met zondag 8 mei 2022.



Steenweg op Zondereigen 2, Turnhout
(Kruispunt Weelde-Station)
Tel. +32 (0)468 03 27 23
www.hetkoffiehoekske.be
f @hetkoffiehoekske
Open:
Di, do, vr: van 9 tot 17 uur
Wo: van 9 tot 14 uur
Za, zo: van 9 tot 18 uur
Ma gesloten

VEGRID
S C H O E N E N

WELZIJN BEGINT BIJ JE VOETEN

Ontdek ons ruim aanbod trendy comfortschoenen met uitneembaar voetbed.



WIJ MAKEN GRAAG TIJD VOOR U!



NIEUWSTRAAT 10 - GEEL / 014 58 88 12 / WWW.VEGRID.BE

PLANE HUNTERS

GRAVEN IN HET OORLOGSVERLEDEN

HERENTALS — 77 jaar na datum zijn er almaar minder mensen met herinneringen aan de Tweede Wereldoorlog. Dat is echter buiten de 18 leden van het Plane Hunters Recovery Team Belgium VZW gerekend. Zij speuren in de bodem naar resten van vliegtuigen die in de oorlog zijn neergestort. Ook in de Kempen. Herentalsenaar Benny Ceulaers (50) kon met zijn team eind 2021 in het Zeggegebied nog een crashplaats van een Britse Halifax bommenwerper ontdekken. Of toch wat ervan overbleef.



Daarmee is Benny niet aan zijn proefstuk toe. In het dagelijkse leven herstelt hij vliegtuigmotoren bij PMM in Herentals, in zijn vrije tijd vind je hem vaak te velde met metaaldetectors en dieptemeters om in de oorlog neergestorte vliegtuigen te bergen. Benny: "Mijn interesse voor de oorlog gaat ver terug. Als klein *manneke* was ik vaak met mijn oom aan zee waar we tussen de bunkers gingen wandelen. Hij vertelde de grote verhalen over de oorlog en dat vond ik toen al superinteressant. Ook mijn job als mekanieker wakkerde de interesse voor oorlogsvliegtuigen aan."

Wanneer haalde je het eerste vliegtuig uit de grond?

Benny Ceulaers: "Dat moet in 2007 geweest zijn. Ik had in een boek over Herentals gelezen dat er in wat nu het industriegebied Wolfstee is,

in 1944 een Engels jachtvliegtuig was neergestort. Ik sprak er een kennis over aan, wiens vader er meer over wist en de plek kon aanwijzen. Samen zijn we dan gaan graven en haalden we inderdaad een stuk van een Spitfire boven. Fier als we waren, stonden we de volgende dag in de krant. Twee dagen later stond de overheid aan de deur: 'Mijnheer, dat mag zomaar niet. In zo'n gecrasht vliegtuig kunnen nog munitie of stoffelijke resten zitten van de bemanning. U moet een officiële erkenning hebben.' Ik kon kiezen: me bij een vereniging aansluiten ofwel er zelf één oprichten. Dat is 'Plane Hunters Recovery Team Belgium' geworden. Wat ik toen niet wist, is dat onze vereniging met achttien leden vijftien jaar later een wereldautoriteit zou worden inzake informatie over en bergen van gecrashte oorlogsvliegtuigen."

Hoe begin je aan zo'n berging? Heb je ergens aanknopingspunten?

"Zeker, je kan niet in het wilde weg een put graven. Via onze website worden we vaak gecontacteerd door nabestaanden van een oorlogsslachtoffer. Meestal weten ze wel waar hun familielid begraven ligt maar niet op welke plek hij precies is omgekomen. Via archieven van gemeentes en steden, data die internationaal beschikbaar zijn en lokale ooggetuigen van toen, kunnen we de crashplaats min of meer lokaliseren en kan een detectie beginnen."

Hoe groot is jullie actieradius?

"Als vereniging mogen wij enkel bergingen doen op Belgisch grondgebied. Het gaat vooral over oorlogsvliegtuigen uit Engeland en de Verenigde Staten. Soms komt er een vliegtuig van de Luftwaffe boven, maar op 95% van de crashplaatsen vinden we meestal wat kleine resten. De Duitsers namen na een crash van een vliegtuig zoveel mogelijk mee, o.a. omdat ze een tekort hadden aan aluminium om hun eigen vliegtuigen te bouwen. Een bommenwerper die we in 2016 samen met onze collega's van BAHAAAT hebben opgegraven, de Lancas-

"FAMILIELEDEN HECHTEN
ENORM VEEL WAARDE
AAN DE PLEK WAAR HUN
GELIEFDE IS GESTORVEN."

ter NN775, hebben we met de brokstukken wel volledig kunnen samenstellen. Die staat nu permanent tentoongesteld in het Oorlogsmuseum van Overloon (NL). Volgens mij is dat het grootste oorlogsvliegtuigwrak dat is opgegraven en tentoongesteld, een unieke prestatie. Onze vereniging wordt ook dikwijls gevraagd om bij onderzoeken in het buitenland mee te helpen om onderdelen te identificeren."

Waar vind je de meeste crashplaatsen in de Kempen?

"De Slag bij Geel Ten Aard is een belangrijke site, daar is in september 1944 fel gevochten. Ook rond het kanaal in Herentals was heel wat oorlogsactiviteit maar geen luchtoorlog. Toch hebben we in de buurt al een vijftal crashplaatsen kunnen vinden. En ik weet nog van één plek maar helaas is die gebetonneerd en kunnen we er niet meer bij: onder de parking van de koekjesfabriek van LU-Mondelez. Daar zou volgens onze gegevens een Duitse Nachtjager zijn gecrasht. We komen ook steeds dichterbij een jachttoestel dat in september '44 zou gevallen zijn in Herenthout."

Hoe komt zo'n vliegtuig dan aan de oppervlakte?

"Veel mensen denken dat wij een vliegtuig in zijn geheel bovenhalen. Dat is niet zo, meestal zijn het brokstukken die over een grote oppervlakte verspreid liggen. Hoe diep ze zitten, hangt van veel factoren af: de samenstelling van de bodem, is het vliegtuig in de grond geboord of eerst in de lucht ontploft... Een wrakstuk is



meestal helemaal samengedrukt. Als bergingsteam mogen we tot 40 à 50 cm diep graven. Dat is de ploeglaag, daaronder is de bodem van de overheid en moeten we de hulp inroepen van erkende archeologen. Wij leren vele technieken van de professionele archeologen en zij leren dan weer van onze bergingstechnieken. De perfecte wisselwerking dus.”



Hoe ver gaan jullie in de zoektocht om menselijke resten te identificeren?

“Met menselijke resten zijn we uiterst voorzichtig. Paleontologen zoeken uit welke stoffelijke resten bij welk bemanningslid horen. Wij helpen hen daarbij via foto's en documenten uit ons archief. We gaan door tot we gevonden hebben wie die bemanningsleden zijn. Daar gaat tijd over maar ook hier is er internationale samenwerking. Zo zijn we onlangs begonnen met een onderzoek op een crashplaats in Limburg. Via het officiële rapport weten we dat er waarschijnlijk nog veel

stoffelijke resten in de crashput kunnen zitten. De exacte locatie geven we pas vrij als alles uitgegraven en geborgen is. Er zijn te veel schattenjagers die gaan zoeken om nadien de brokstukken te verkopen en dat kan niet de bedoeling zijn.”

Hebben jullie met dit werk de oorlogsgeschiedenis al eens kunnen herschrijven?

“Zeker. In Oostmalle vonden we op de plek waar nu het vliegveld is een Lancaster bommenwerper. De documenten gaven echter aan dat die in de buurt van Hallaar gevallen was. Er waren dus twee bommenwerpers van het type Lancaster verwisseld en de nabestaanden hebben altijd gedacht dat hun familielid in Hallaar gesneeuwd was, wat dus niet klopte. We hebben dan een monumentje laten plaatsen zowel in Oostmalle als in Hallaar. Trouwens, er zijn wel meer monumenten die foutieve informatie vermelden.”

Hoe vinden jullie de nabestaanden? Is het niet zoeken naar een speld in een hooiberg?

“Als je bijvoorbeeld de familie van een Engelse vliegenier Smith wil vinden, is dat een werk van lange adem. Er zijn gewoon te veel Engelsen die Smith heten. Meestal spreken we onze contacten ginder aan om nabestaanden op te sporen via overlijdensberichten, geboorteaktes,... Zijn ze terecht, dan nodigen we ze uit om de crashplaats te komen bezoeken. Die ontmoetingen zijn vaak heel emotioneel. Je kan je niet voorstellen hoeveel waarde familieleden hechten aan de plek waar hun geliefde is gestorven. Als we in het wrak persoonlijke spullen van de vliegenier

vinden, geven we die meestal mee. En ik ben ook al naar Engeland geweest om tijdens een reünie aan een nabestaande een chronometer te overhandigen. Ik was zeker van mijn stuk want binnenin de chronometer stond de naam van John Houlston, de navigator van de bommenwerper die we vonden in Olen. Dat zijn mooie momenten.”

Ben je nog op zoek naar een specifiek vliegtuig of bemanningslid?

“Met het Plane Hunters Recovery Team België hebben we een missie. In Engeland is er een monument: de 'Runnymede Memorial' met de namen van alle 20.456 vermiste vliegeniers. Als wij van die lijst één naam kunnen schrappen en de vliegenier in kwestie een graf geven, dan zijn we geslaagd in het doel van onze vereniging. De Engelsen hebben daar een mooi woord voor: 'closure'. Pas als ze weten wat er met hun geliefde is gebeurd, kunnen de familieleden hun kant van de oorlog voorgoed afsluiten.”

Tekst: Suzanne Antonis

Foto's: Suzanne Antonis en Plane Hunters

MEER INFO:
www.planehunters.be

Foto 1: Benny Ceulaers, altijd klaar om te vertrekken voor een berging.

Foto 2: De Lancaster NN775 in het Oorlogsmuseum in Overloon.

Foto 3: De chronometer van John Houlston.



BIKES 4 SPORT
VERKOOP & ONDERHOUD VAN ALLE FIETSEN

Waar kwaliteit en
prijs elkaar ontmoeten.



E-BIKES & EMTB - MTB & KOERS - STADSFIIETSEN

OPENDEURWEEKEND
VAN 1 T/M 3 APRIL VAN 10U TOT 17U

WWW.BIKES4SPORT.BE

VENNESTRAAT 93 - 2275 GIERLE - INFO@BIKES4SPORT.BE - +32 (0)476 28 92 46



STEENHOVEN COUNTRY CLUB TOONT HAAR NIEUWE CLUBHUIS TIJDENS OPENDEUR

Mol-Postel — Golfclub Steenhoven Country Club in Postel is klaar voor een nieuwe start. De voorbije maanden werd het clubhuis aan een totaalrenovatie onderworpen en voerde het enkele verbeteringen uit aan de baan. Het zorgt ervoor dat de club meer dan ooit de perfecte locatie is om kennis te maken met de golfsport. Dat kan bijvoorbeeld op de opendeurdag op zondag 1 mei, tijdens een gratis golfinitiatie. Meer ervaren golfers kunnen die dag deelnemen aan een shotgun met bijhorende barbecue.

Steenhoven Country Club is de ideale plek om te genieten van de golfsport. De club telt 120 hectare groen te midden van de prachtige natuur van Postel. Je kan er in alle stilte genieten van alles wat golf zo leuk maakt. Een extra voordeel is dat Steenhoven Country Club tot de Golfchain behoort waarbij je voor 160 euro per jaar op negen andere golfbanen terecht kan, en dit tien keer per baan. De club is ook lid van PBGC (Premium Benelux Golf Courses) en OGC (Open Golf Club). Als lid van Steenhoven geniet je van gereduceerde greenfee-tarieven op alle daarbij aangesloten banen. Zo krijg je als regelmatige golfer nog meer variatie in je programma. Elke dinsdag viert de club 'Happy Tuesday', waarbij je slechts 120 euro betaalt per flight.

De golfbaan is gelegen op nog geen kilometer van de Belgisch-Nederlandse grens. Je vindt er alle rust om ten volle van de golfsport te

kunnen genieten, omringd door de pracht van moeder natuur en uiterst verzorgde holes. De beregeningsinstallatie werd onlangs nog volledig vernieuwd zodat de baan altijd optimaal bespeelbaar is. Elke hole kreeg splinternieuwe infoborden.

RESTAURANT EN VERGADERRUIMTE

De club blaast dit jaar 35 kaarsjes uit. Het ideale moment om verder te professionaliseren. Zo werd het clubhuis de voorbije maanden stevig gerenoveerd. De keuken werd vernieuwd waardoor het restaurant nog meer mogelijkheden krijgt om gasten culinair te verwennen. Het restaurant is trouwens, na reservatie, ook open voor niet-leden. De zaal kan voortaan opgedeeld worden in drie aparte delen waardoor je met je eigen groep rustig kan genieten van de nodige privacy. Ook de vergaderzaal boven is splinternieuw. Je kan er terecht om evenementen, vergaderingen of teambuildings te organiseren, of om een verjaardagsfeest te vieren. Een extra troef: de vergaderruimte sluit aan op de rooftop, met een indrukwekkend zicht op de golfbaan. Een populaire locatie voor recepties en een prachtige plek om je gasten te ontvangen als start van een event.

OP MAAT VAN BEGINNERS

Ook voor beginnende golfers vormt Steenhoven de ideale uitvalsbasis. Ervaren lesgevers leren je op een professionele manier de knepen van het golfspel. Na het behalen van positieve resultaten krijg je baanpermissie en heb je ook toegang tot de hoofdbaan. De opendeurdag, op zondag

1 mei, vormt het ideale moment om je eerste stappen te zetten in de golfsport. Je kan die dag deelnemen aan gratis golfinitiaties om 12 uur, 13.30 uur en 15 uur. Inschrijven kan via het e-mailadres rabbithouse@steenhoven.be.

PROGRAMMA OPENDEUR

Naast die gratis golfinitiaties staat er voor ervaren golfers een shotgun gepland om 11 uur. Niet-leden betalen 40 euro (inclusief barbecue), leden betalen 25 euro. Inschrijven kan via mail op rabbithouse@steenhoven.be.

CRAZY WEEK-ACTIE:

Tijdens de 'Crazy Week', van maandag 2 mei tot en met vrijdag 6 mei bedraagt de Greenfee slechts 30 euro. Op vrijdag 6 mei kan je voor 40 euro deelnemen aan de slotcompetitie (inclusief Greenfee en een hamburger).



Steenhoven The taste of nature!



Steenhovens 89, 2400 Mol
Tel. +32(0)14 37 36 61
www.steenhoven.be

BV

bekend in **water en vuur.**
HAARDEN • KACHELS • BADKAMERRENOVATIE

Bax Vloemans bv
Weeldestraat 158 - 2381 Weelde

BV

EEN PROJECT BESPREKEN?

**MAAK EEN AFSpraak
TELEFONISCH OF PER
MAIL.**

t. +32 (0) 14 65 58 87

e. info@bax-vloemans.be

w. www.bax-vloemans.be

btw BE-0549.929.424

ma enkel op afspraak

di 9.30 - 17.30

wo 9.30 - 12.00 (enkel op afspraak)

do 9.30 - 17.30

vr 9.30 - 17.30

za 10.00 - 16.00

zon- en feestdagen gesloten

ook op afspraak na onze openingstijden



HOUT FEYEN



© OUTDOOR WOOD CONCEPTS® - WOODFACE®

GEVELBEKLEDING • PARKET • BINNENDEUREN • PLAFONDPAELEN

Kastelsedijk 54 - 2480 Dessel - Tel: 014 32 60 70 - www.houtfeyen.be - info@houtfeyen.be

ma - do: 8-12 & 13-18u / vrij: 8-12 & 13-17u / zat: 8-12u / gesloten zaterdagmiddag, zon- & feestdagen



VAN DE PERRE VAKMANSCHAP IN EIGEN ATELIER

Kasterlee – Het was eind jaren zeventig toen Gust Van de Perre uit Kasterlee zijn eerste stappen als ondernemer zette. Alle houten buitenschrijnwerk was zijn specialiteit. En dat is het ruim veertig jaren later nog altijd. Al staat vader Gust niet meer aan het roer en is het zoon Rob die de fakkel in de jaren '90 heeft overgenomen. Samen met zijn team zorgt hij voor het volledige proces van a tot z in het eigen atelier. "Dat is voor de klant zeker een meerwaarde", vertelt Rob. "Eén aanspreekpunt, van begin tot einde. Van offerte tot plaatsing. Dat houdt alles overzichtelijk."

Wie de toonzaal van Van de Perre aan de Rode Akkers binnenwandelt, ziet meteen de vele mogelijkheden en toepassingen van alle soorten veranda's, carports, erkers, pergola's en andere bijgebouwen. "De keuze is inderdaad eindeloos", gaat Rob verder. "Dat is het grote voordeel van hout. Je kan er vrijwel alles mee maken en je bent niet gebonden. Dat biedt vele mogelijkheden. Klassiek en rustiek maar ook modern en tijdloos. Voor het hout gebruiken we ofwel afrormosia, ofwel sipo. Afrormosia blijft die bekende houtstructuur hebben, ook al wordt alles uiteraard bewerkt zodat het waterafstotend is. Sipo, anderzijds, gebruiken we wanneer de veranda of ramen worden afgelakt. Alle kleuren zijn mogelijk."

HET HELE JAAR GENIETEN

Een houten veranda, dat is het hele jaar door genieten. Je krijgt meer ruimte, licht en buitengevoel, meer sfeer en comfort. De veranda's van Van de Perre, net als de terrasoverkappingen,

kunnen ook afgewerkt worden met elektrisch gestuurde screens. Wie echter een maximale lichtinval wil, kiest best voor een extra lichtstraat. Die worden ook op maat gemaakt. Elke bestelling bij Van de Perre wordt volledig door Rob en zijn team zelf verzorgd. "We werken inderdaad alles volledig af in ons eigen atelier. Dat maakt bijvoorbeeld dat de klant eerst kan langskomen om het eindresultaat te zien. Daarna volgt de vakkundige plaatsing. Hierbij wordt alles geregeld: van ontwerp en funderingswerken tot de algemene afwerking. Denk maar aan gepaste verlichting, afwerking met gyproc, airco, radiatorkasten, vliegenramen en -deuren, en ingebouwde screens."

RAMEN EN DEUREN

Naast veranda's en de vele bijgebouwen heeft Van de Perre ook jarenlange ervaring in ramen en deuren. En wie dacht dat houten ramen niet meer van de tijd zijn, heeft het grondig mis. "Houten ramen zijn er altijd geweest. En ze zijn weer helemaal trendy. We doen nieuwbouw-

woningen maar ook renovaties. Ze hebben een hoge isolatiewaarde en het productieproces is erg duurzaam. Ramen hebben nog altijd het imago dat je er onderhoud aan hebt. Maar dat is minimaal. De ramen worden volledig gelakt geplaatst, waardoor het onderhoud tot een minimum wordt beperkt. Bovendien zijn ze makkelijk te herschilderen en kan je dus voor een nieuwe en andere look opteren."

"Niet alleen houten ramen zie je terug meer en meer in het straatbeeld. Ook voordeuren en garagepoorten van hout zijn weer helemaal in trek. Ze dragen bij tot jouw wooncomfort dankzij hun hoge isolatiewaarde. Ze zijn uiterst duurzaam en geven uw woning de gepaste uitstraling." Ook daarin zijn de mogelijkheden zeer uiteenlopend op gebied van stijl en kleur. Er kan zelfs gekozen worden voor een verschillende kleur van lak aan binnen- en buitenzijde. "Hout is zo veelzijdig dat het past in elke bouwstijl. Bovendien zijn de levertermijnen erg kort in vergelijking met aluminium of PVC."

Met het mooie lente- en zomerweer in het vooruitschiet is dit het ideale moment om eindelijk voor die veranda of terrasoverkapping te gaan. Spring zeker eens binnen in de toonzaal van Van de Perre en voel meteen dat het zalig vertoeven is in die veranda van uitstekende kwaliteit, met liefde gemaakt. Liefde voor het houtambacht.



Rode Akkers 5, Kasterlee
Tel. +32 (0)14 85 12 50
info@vandeperre.be
www.vandeperre.be
Open op afspraak



zondag 10 april 2022

tourrit Kempen - deelname €15



Schrijf in voor 20 maart en ontvang onze prachtige rallyplaat bij de start van de rit !

Motary 2022

Rotary Arendonk organiseert ten voordele van haar lokale en internationale goede doelen een geanimeerde rit doorheen de Kempen. Motards en All-timers rijden individueel of in kleine groepjes over een prachtige uitgestippelde route langsheen 4 bedrijven. ABHR in Turnhout, Banden Gaukema in Arendonk, Janssens & Zonen in Brecht en Barto in Turnhout laten u op een unieke manier kennis maken met hun bedrijf : "Drive-through". Op weg van het ene bedrijf naar het volgende is er bovendien nog een en ander te beleven. Natuurlijk is op diverse plekken een hapje en een drankje te verkrijgen.

U rijdt toch ook mee ?



MEER INFO: WWW.MOTARY.BE



ÉÉN KEER PER WEEK PLANTAARDIG ETEN

De wereld verbeteren, dat doe je in kleine stapjes. En dus zet ik samen met mijn gezin de stap om voortaan één keer per week vegetarisch of zelfs veganistisch te eten. Dat is tenminste het plan. Maar is het haalbaar? En lekker? En bovenal: kan ik er genoeg variatie in vinden om elke week iets anders op tafel te brengen?

In deze rubriek zoeken we naar de kleine dingen die we kunnen doen om onze wereld ietsje beter te maken. Want de wereld verbeteren, dat is makkelijk gezegd. Maar wat is haalbaar? En wat niet? Deze maand: plantaardig eten.



Veganistisch eten kwam enkele maanden geleden eerder toevallig op mijn weg toen mijn gezin en ik uitgenodigd werden bij vrienden waar 'Peas en Loof' — ik vond dat een grappige naam — langskwam om plantaardig (vegan) te koken. Ik moet eerlijk bekennen dat mijn verwachtingen niet al te hoog lagen. Maar het werd zowaar een zeer gezellige, veelzijdige en smaakvolle avond met enkele fijne ontdekkingen. Misschien was af en toe plantaardig eten dus echt wel een optie. Het bleef altijd ergens in mijn achterhoofd hangen. Tot mijn vrouw onlangs het idee opperde om voortaan één keer per week vegetarisch of veganistisch te eten. Ik ben niet klaar om vlees en dierlijke producten helemaal links te laten liggen, maar één dagje in de week? Dat moet toch haalbaar zijn. En je kan er — zo laat ik me vertellen — je ecologische voetafdruk drastisch mee verlagen. Iets waar een wereldverbeteraar uiteraard oren naar heeft. Maar moeten we dan vegetarisch gaan of nog een stapje verder en voor veganistisch kiezen. Is daar eigenlijk wel genoeg keuze in? Want ik wil niet elke week op mijn plantaardige dag hetzelfde in mijn bord vinden.

Ik stel de vraag aan Iris en Babs van De Goedzak en Roos Met Witte Stippen in Geel, mijn trouwe adviseurs in mijn queeste naar een verbeterde wereld. "Dat is perfect haalbaar", luidt hun devies eenduidig. "Als je volledig plantaardig wil eten, moet je soms een beetje zoeken in de winkel. Maar er is zeker variatie genoeg. Ik eet zelf enkel vegetarisch en veganistisch en ik eet veel gevarieerder dan vroeger", vertelt Iris. "Je ontdekt ook sneller de wereldkeuken." In een mum van tijd toont ze mij een hele resem producten die allemaal volledig 'dierlijk' zijn. Ik ga naar huis met een draagzak vol plantaardig eten. Tijd om uit te testen.

SNOEPJES EN TUSSENDORTJES

"Er zijn zelfs allerlei snoepjes te vinden die helemaal vegan zijn", had Iris nog verteld. En dus mogen onze kinderen ook meeproeven. Veel overtuigingskracht is daar niet voor nodig als ze onder meer gummybeertjes, zure wormen, havermoutbars, choco, koban (een soort cracker op basis van rijst, rijstwijne en zeewier), frambozen met pure chocolade en zelfs een vegan paasei zien liggen op de uittesttafel. In veel van de producten werd boter en melk vervangen door alternatieven. Sojaroomboter en rijstmelk in de choco, pindakaas en agavesiroop in de havermoutbars. Allebei lekker, de choco lijkt iets gladder te zijn en smeert iets lastiger. "Omdat er geen bewaarmiddelen in zitten, bewaar je 'm wel best in de ijskast", gaf Iris in de winkel nog mee. Mijn vrouw toont zich grote fan van de gevriesdroogde frambozen met pure chocolade. "Eén van de lekkerste dingen die ik in lange tijd gegeten heb." Het zure van de framboos gaat inderdaad heel goed samen met het bittere van de chocolade. De kindjes zijn duidelijk grotere fan van de gummybeertjes en de zure wormen, wie had dat kunnen denken? De zure wormen smaken net zoals de traditionele varianten, misschien een tikkeltje minder zuur. Wat ik eerder een voordeel vind en ideaal is voor kinderen. De gummybeertjes zijn van smaak net hetzelfde —

suiker is vegan — maar ze zijn duidelijk minder elastisch en dus makkelijker door te bijten. Het is een beetje raar als je je eerste vegan gummybeertje proeft, maar of het nu een voordeel of een nadeel is? Gewoon anders. "De gelatine is vervangen door agaragar, op basis van algen", had Iris me uitgelegd. "Daar zit dat verschil in. En de kleuring gebeurt niet met al die E-nummers zoals in andere snoepjes, maar wel met pompoen, appel, wortel en vlierbes. Net als bij de zure wormen." Over het vegan paasei kunnen we kort zijn: het smaakt exact hetzelfde als zijn traditionele variant. Misschien moet de paashaas ook maar eens veganist worden. Tenslotte valt ook de koban erg in de smaak. Het zeewier proef je niet, het zoute karakter wel, maar dat is ook net de bedoeling. Niet ideaal om te combineren met al die zoete voorgangere, maar ik zie me dit wel nog op tafel zetten als er vrienden een biertje komen drinken.

VLEESVERVANGERS

In mijn draagtas kwamen ook enkele vleesvervangers terecht. Ik geef toe, op dit vlak ben ik een complete maagd — de vegetariërs en veganisten onder u mogen nu met de ogen rollen. Ik was er vooraf ook een beetje bang voor. Ze hebben — bij mij tenminste — toch altijd een imago probleem gehad. Ik test drie dingen uit: linzen, kikkererwten en vegan worsten. Ik leg als eerste de worsten in de pan. In eerste instantie worden mijn vooroordelen bevestigd: de worsten zien er niet al te smakelijk uit. Maar omdat echte schoonheid vanbinnen zit, waag ik me toch aan een hapje. Een verrassing van formaat volgt: de smaak overtreft mijn verwachtingen met verve. Je proeft duidelijk de witte bonen, in combinatie met een mix van licht pikante kruiden. Ze zijn te pikant voor onze kinderen, dat is een nadeel voor ons. Maar ze zijn wel erg lekker. Dit had ik niet verwacht. De linzen dan. Die koken we af en voegen we toe aan een standaard groentesaus met tomaten, wortel, ui en look. Verrassend genoeg geven de linzen de saus — die toch eerder

“VLEESVERVANGERS HEBBEN BIJ MIJ ALTIJD EEN IMAGOPROBLEEM GEHAD. HIER WAS IK VOORAF EEN BEETJE BANG VOOR.”

uitblinkt in saaiheid — een stukje bite en een vollere smaak. Zal ik het verfijnde erwttjes noemen? We werken af met rijst en strooien er wat

edelgistvlokken op. Die doen dienst als ‘kaas-
vervanger’. Eigenlijk herhaalt op dat vlak het
worstenverhaal zich. De edelgistvlokken zijn
niet moeders mooiste — de textuur doet me
wat aan zagemeel denken — maar de smaak
komt verrassend dicht in de buurt bij die van
kaas. De geur is ook moeilijk thuis te brengen,
ik ruik er alleszins geen kaas in. Blijkbaar wor-
den linzen vaak gebruikt om een plantaardige
bolognaisesaus te maken. Aan vlees of gehakt
doet het mij alleszins niet denken, maar dat
hoeft wat mij betreft ook niet.

Mijn vrouw assisteert mij bij de laatste kooktest
en maakt een hummus van de kikkererwten.
Die hebben we eerst een nachtje in een potje
met water gezet. In de hummus schuilen ver-

der nog look, citroensap, een beetje water, zout
en vers paprikapoeder. We nemen er enkele
krokante stukken brood bij om te smeren en te
soppen. Zeer geslaagd!

CONCLUSIE

Eén keer per week plantaardig eten, het lijkt
wel echt een realistisch plan te worden in mijn
gezin. En dat had ik vooraf nooit gedacht. Er
zijn eigenlijk nauwelijks nadelen aan. Helemaal
veganistisch of zelfs vegetarisch worden, zie ik
niet zitten. Maar één keer in de week moet ze-
ker lukken. Kleine stapjes, weet je nog?

De (zoete) tussendoortjes leunen zo dicht aan
tegen zijn traditionele broertjes en zusjes dat de
overschakeling eigenlijk moeiteloos kan. Daar
ga je nauwelijks iets van merken.

De vleesvervangers waren zeer lekker en ver-
rassend veelzijdig, maar de zin in vlees vermin-
dert er mijn inziens niet op. Maar dat lijkt mij ook
niet nodig als je zoals ons één dagje per week
wil inplannen. Zo verslaafd zijn we nu ook weer
niet. Een open geest kan helpen om door het
iets minder aantrekkelijke uiterlijk door te kijken.
En als je één dagje per week vegan gaat, krijg
je ook alle voedingsstoffen binnen die je anders
in dierlijke producten vindt en ga je net gevari-
eerder en wellicht ook gezonder eten. Nu nog
een dag kiezen. Misschien moeten we er nog
een wekelijkse frituurdag aan toevoegen ook,
om onze ecologische voetafdruk nóg verder te
verlagen. In de gemiddelde curryworst zit ook
nauwelijks vlees, toch?

Tekst en foto's: Bert Huysmans



. PARKET
. TRAPPEN
. MAATWERK

OPENINGSUREN

MA. DO.	09u00 TOT 17u30
DI. WO. VR.	09u00 TOT 17u00
ZA.	09u00 TOT 12u30
	OF OP AFSpraak

WWW.NOBELFLOORING.COM

Rollekens 6a - Minderhout
0032 (0)3 314 30 56
info@nobelflooring.com

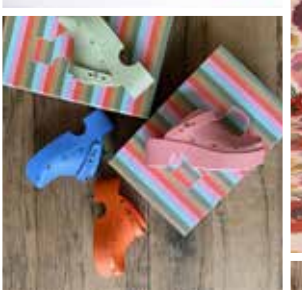


Z
A
P
A
T
O

FROM HEAD TO TOE

OP ZOEK NAAR EEN
TOPOUTFIT OF "DE PERFECTE" FINISHING TOUCH?
WWW.ZAPATO-SCHOENEN.BE

RUIME KEUZE IN
DAMESSCHOENEN
T.E.M. MAAT 44



LEISTRAAT 44, B-2460 LICHTAART - 0032 14 55 18 30





DE ZOETE ZONDE ZELFGEMAAKTE GERECHTEN IN EEN HUISELIJKE SETTING

MEERHOUT — De Zoete Zonde is een sfeervol eethuisje waar Sara Vleugels en Kevin Vos je gastvrij ontvangen. Het koppel combineert een huiselijke sfeer met zelfgemaakte gerechten, drankjes, gebak en snacks. Tijd voor een kennismaking.

In 2013 opende Sara, samen met haar moeder, De Zoete Zonde in Meerhout. Sinds 2015 werkt ook haar man Kevin voltijds mee in de zaak. Sara is voornamelijk in de keuken te vinden, Kevin ontvangt en bedient de gasten. Met een glimlach, dat spreekt voor zich.

ZELFGEMAAKT

De visie van het koppel? Zoveel mogelijk zelf maken in de keuken van de zaak. Zo zorgt Sara elke dag voor zelfgebakken taart en gebak. "Met minstens één biscuit met fruit, omdat die erg in trek is bij de vaste klanten", vertelt Sara. Op donderdag zorgt zij daarnaast altijd voor suikervrije taart. Op de vaste kaart staan verder o.a. pannenkoeken, wafels, ijs, dags-oep met brood, pasta, frikadellen met krieke, croques,... *A la minute* gemaakt in de keuken, tot de pastasaus toe. Ook de drankenkaart is goed gevuld met allerlei soorten koffie, chocolmelk en milkshakes. En met meerdere soorten verse thee.

HOMEMADE SODA OF EEN BIERTJE

De zaak heeft achteraan een uitgebreid terras. Gedeeltelijk overdekt, zodat je ook bij regenweer rustig buiten kan zitten. Komt het eerste terrasje van het jaar in zicht? Dan zorgt de homemade soda (suikervrije frisdrank met framboos en limoen) als één van de specialiteiten van het huis voor de nodige verkoeling. Want De Zoete Zonde mag dan wel een eethuisje zijn, uiteraard ben je er ook welkom om gewoon iets te drinken en van de lentezon te genieten. "Rustig op het terras, met een glaasje cava of een frisse pint", benadrukt Kevin. "Er zijn nog altijd mensen die denken dat wij enkel koffie en thee op de kaart hebben staan, terwijl we net zo goed frisdrank en bier hebben."



WANDELEN EN FIETSEN

Zowel jong als oud schuift hier de benen onder tafel. En ook wandelaars en fietsers zijn kind aan huis. Zo is De Zoete Zonde één van de start- en aankomstpunten van het gloednieuwe Lekkertrappen Fietsfestival, dat op 1 april start. Tijdens de zomerperiode organiseren Sara en Kevin ook zelf een fotozoektocht. "Op kinderniveau", legt het koppel uit. "Dat combineren we met een picknick. We hebben dat in het begin van de coronaperiode voor het eerst gedaan en kregen er zoveel positieve reacties over dat we besloten hebben om dit jaar een nieuwe fotozoektocht uit te werken." Zondagvoormiddag worden er, na reservatie, in de directe omgeving ontbijtmanden geleverd. Boordevol homemade producten en met kakelverse eiersla, recht uit de keuken. De bezorging is gratis binnen de vijf kilometer, daarna komt er per kilometer een extra euro bij. De keuken is elke dag open tot 18.30 uur, de zaak zelf tot 19 uur. Buiten de openinguren kan je trouwens nog heel wat lekkers vinden in de automaat, vlak voor de deur. Een overblijfsel van de coronaperiode. De automaat wordt re-

gelmatig aangevuld.

"We willen dat de mensen zich hier thuis voelen", besluit het koppel. "Vriendelijk en gastvrij zijn vinden we dus heel belangrijk. En ons terras staat al klaar voor de terrasjesliefhebbers. Laat de zon dus maar komen!"

Tekst: Bert Huysmans

ONDEROX-MENU VAN DE MAAND:

Spaghetti bolognese (Prijs: 10,50 euro)
OF
Pasta met kip, prei en champignons (Prijs: 13,50 euro)
OF
Pasta met spek en broccoli (Prijs: 12 euro)
OF
Vegetarische pasta (Prijs: 10 euro)

Gratis trio van desserts voor wie vooraf reserveert met de vermelding 'Onderox-menu'. Actie geldig van donderdag 24 maart tot en met zondag 1 mei 2022.



Genepas 7, Meerhout
Tel. +32 (0)14 70 59 53
dezoetezonde1@telenet.be
f @dezoetezondemeerhout
@dezoetezonde
Open:
Do tot zo: van 11.30 tot 19 uur
Ma tot wo gesloten

Stad Geel presenteert

GheelaMania

MUZIKAAL SPEKTAKEL MET 450 ACTEURS EN DANSERS

20^{tem} 2022
5 juni

SPEKTAKELTENT
WERFT - GEEL

Regie Luc Stevens

Choreo Ann Cuyvers

Muziek Sam Gevers

www.gheelamania.be



STUIFZAND
Hier waait cultuur.





DE ALLERTOFSTE KOOKRUBRIEKEN (OF -PROGRAMMA'S)

In deze rubriek kiezen we elke maand een top 10 over een willekeurig onderwerp. Niet gehinderd door enige wetenschappelijke kennis of onderzoek en volledig subjectief. Om het extra spannend te maken, tellen we af van 10 naar 1. Omdat wij pure bourgondiërs zijn... Deze maand: de leukste kookrubrieken.

10. Dagelijkse Kost.

Wie het over kookrubrieken en -programma's heeft, kan niet voorbij aan de oerklassieker van de Vlaamse keuken: Dagelijkse Kost. Ook al krijgt Jeroen Meus al eens commentaar dat vooral de boterhandelaars rijk geworden zijn sinds zijn programma elke dag te zien is, daar trekt hij zich, terecht, niks van aan. Ik ben vooral onder de indruk hoe hij altijd weer nieuwe gerechten blijft bedenken. Als ik door de week al een keer spaghetti en worst met patatjes heb gegeten, is mijn inspiratie al op.

9. Bake Off.

Vooraf omwille van het poëtische gehalte dat Wim Opbrouck aan het programma toevoegt. En soms ook omdat het behoorlijk spannend kan zijn of die taarten nu al dan niet tegen de grond gaan belanden. Meestal niet, helaas. Voor de rest toch vooral in hetzelfde bedje ziek als veel televisiecollega's: een programma waarbij je mensen alleen ziet eten, kan een ware marteling zijn. Terwijl zij aan de derde taart beginnen, geniet jij nog wat verder van je geraspte wortel met bijhorend glaasje water.

8. Standaard Koekhandel.

Humoristische kookrubriek van comedian Lukas Lelie waarin hij op zoek gaat naar de favoriete koek van een BV. Lelie kan je ook kennen van De Ideale Wereld of zijn andere culinaire YouTube-serie 'Koken met Lukas'. Waarin hij pakweg dinosauruskoeken met chocolade gaat maken, van dinosauruskoeken zonder chocolade en wat chocolade of waarin hij een aflevering wijdt aan het snijden van groenten.

7. 1000 seconden.

Men neme twee mensen die compleet elkaars uiterste zijn van karakter, zet ze samen in de keuken om een gerecht te maken, richt er een camera op en kijkt wat er gebeurt. Cultklassieker uit een tijdperk waarin slowtelevisie nog de standaard was. Met zo nu en dan een hilarisch moment, maar toch, compleet ondenkbaar in

de huidige televisiewereld. Niet onterecht trouwens, je moet maar eens een aflevering herbe-kijken, op internet zijn ze nog te vinden. Baardhaar zien groeien is een stuk spannender.

6. Koken met Coca-Cola.

Er was een tijd waarin de straten werden geplaveid met kookboeken en zowat iedereen zijn eigen producten al kokend in de kijker wou brengen. Zo heeft Coca-Cola op hun Belgische website (nog altijd) recepten staan om heerlijke klassiekers te maken als kipspiesjes gemarineerd in Coca-Cola, spareribs met barbecueaus van Coca-Cola, gebakken banaan met een vulling van Sprite en een saladedressing op basis van Coca-Cola light. Zero mag ook, maar het moet wel calorie-arm zijn, het is tenslotte om op je salade te gieten. Voor wie écht vernieuwend wil zijn, verscheen ook nog het boek 'Koken met Cara Pills'. Wie vanavond niet weet wat klaar te maken, is dus bij deze weer geïnspireerd. Geen dank!

5. Komen Eten.

Epische televisie waarbij tactiek, vindingrijkheid en enthousiasme de hoofdrollen vertolken. Zo veel meer dan een kookprogramma en voor eeuwig verbonden aan het geven van punten voor sfeer en gezelligheid. Zo nu en dan deed er al eens iemand mee die graag bekend wou worden. En zo nu en dan deed er al eens iemand mee die liever niet in de keuken stond. Weinig respectvol gecatalogeerd als zogeheten uitlachtelevisie, met dank aan de verschillende commentaarstemmen. Akkoord, Joyce kan geen koffie zetten, maar om haar daar nu voor eeuwig mee te blijven uitlachen?

4. Koken met Klassiekers.

Huidige muziekrubriek op Radio 1 waarin de veel te weinig geprezen Senne Guns, de jongste pornosnor van Vlaanderen, bekende hits opnieuw samenstelt aan de hand van allerlei bijzondere ingrediënten. Zowaar nog leerrijk ook! Voor de liefhebbers: koken met Klassie-

kers is ook als podcast te beluisteren, met elke week een nieuwe aflevering.

3. Life Hacks.

Je neemt twee boterhammen, doet er wat kaas tussen, dompelt het vervolgens in een kom met behangerslijm, smeert er wat schoensmeer op, gooit het daarna een minuutje of drie in een friteuse en werkt af geschildre kleurpotloodjes en je krijgt plotseling de allerlekkerste maaltijd die je ooit gezien hebt. In een filmpje van tien seconden.

2. Swedish Chef (The Muppets).

Man die naam nog verstaanbaarheid nodig heeft om het grappigste personage van The Muppets te zijn. En dat zegt — als u het mij vraagt — toch heel wat. Koken ga je er niet van leren, entertainend is het zeker. Zelfs mijn kinderen zijn al grote fan, je kan niet vroeg genoeg beginnen met een degelijke opleiding aan te bieden, zeg ik altijd maar.

1. Koken met Jezus.

Absurd alter ego van Bart Peeters in Het Peulengaleis voor enkele legendarische sketches. Zorgde meteen voor een relletje met de Kerk die het zeer ongepaste televisie vond. Destijds één van de meest geparodieerde televisiepersonages op bonte avonden en familiefesten. Keerde niet terug in de latere seizoenen van het programma, wellicht omdat de kookinspiratie op was. Had dus beter even bij Jeroen Meus in de leer gegaan.

Eervolle vermeldingen: Lekker Lokaal, James Acaster in The Great British Bake Off, ontbijttelevisie, SOS Piet, Bear Grylls die dieren (rauw) opeet in de wildernis, elk programma waarbij Gordon Ramsay andere koks uitkaffert.

Tekst en samenstelling: Bert Huysmans

DI LOCO

FROM SIZE 42 TILL 54

MAIN
SPRING
2022

WWW.DILOCO.BE

HERENTALSESTEENWEG 49 - 2460 LICHTAART



ENERGIECONCEPTEN

TOONT NIEUWE SHOWROOM TIJDENS OPVALLEND OPENDEURFEEST

Energieconcepten is verhuisd! En dat moet gevierd worden! Op zondag 24 april nodigt het Arendonk en omgeving uit om een kijkje te komen nemen en mee te feesten. Zo wordt er kinderanimatie en livemuziek voorzien en staan er fietstochten gepland voor zowel recreanten als wielertoeristen. Of kom langs voor een rustige wandeling met het gezin.



Het zijn drukke weken geweest voor Energieconcepten uit Arendonk. Vanaf eind april neemt het bedrijf immers haar intrek in de gloednieuwe vestiging aan de Hoge Mauw. Daar is al sinds enkele jaren het magazijn gevestigd, maar voortaan kan je er dus ook de kantoren en de toonzaal vinden. Je kan er trouwens nu al terecht, nu alle laatste details nog worden afgewerkt.

LEVENDE GROENE WAND

Eén van de zaken die in de nieuwe toonzaal meteen de aandacht trekt, is de levende groene wand. Die loopt in de vide, centraal in het gebouw, verticaal tot in de nok van het pand, verspreid over drie verdiepingen. "Boordevol planten, om te tonen dat we groene jongens zijn", legt Jo Vervoort, algemeen directeur van Energieconcepten, enthousiast uit. "Het zorgt daarnaast voor extra geluidsdemping, gezonde lucht en een aangenaam binnenklimaat om in te werken." In de nieuwe toonzaal valt ook de interactieve wand met de doorsnede van een woning op. Daarop toont het bedrijf de essentie waar ze elke dag mee bezig zijn: slimme en geoptimaliseerde energiestromen. Allerlei situ-

aties worden getoond: hoe je energieverbruik er bijvoorbeeld op een gemiddelde zomermiddag uitziet, of net op een winterse avond. Mooi vormgegeven en makkelijk om te begrijpen.

SLIMME AANSTURINGEN

Verder staan in de toonzaal enkele toestellen opgesteld waar het team van Energieconcepten elke dag mee in de weer is: een zonnepaneel, warmtepomp, vloerverwarming, pelletkachel, thuisbatterij,... "We maken het verschil met onze slimme aansturingen", weet Jo. "We zijn intussen al meer dan 15 jaar bezig. Energieconcepten is destijds puur uit ideologie ontstaan. Daar werd toen zelfs nog wat lacherig over gedaan, terwijl het nu de standaard is geworden. Die voorsprong, daar profiteren we nog altijd van. Zo hebben we bijvoorbeeld heel wat merken van warmtepompen onderzocht om bij NIBE uit te komen. Een betrouwbaar

"OOK WIE GEEN
BOUWPROJECT IN HET
VERSCHIET HEEFT, IS VAN
HARTE WELKOM."

Zweeds merk, de Rolls-Royce onder de warmtepompen. Zij hebben als bijkomend voordeel dat ze al heel veel technologie in zich dragen die wij kunnen gebruiken om onze slimme aansturingen te maken. We merken dat er bij veel andere merken nog te veel kinderziektes aanwezig zijn."

In de nieuwe showroom toont Energieconcepten ook de meest recente innovaties wat betreft energiezuinig bouwen en renoveren. Het



hele gebouw is uiteraard ook voorzien van die allernieuwste technieken. "Een geothermische warmtepomp die via de vloerverwarming passief kan koelen bijvoorbeeld. Wij hebben zelfs leidingen in het plafond gestoken zodat we van dubbele koelkracht kunnen genieten. We tonen hier dat je vloerverwarming de belangrijkste batterij van je woning is", vertelt Jo. Op het dak liggen zonnepanelen en een apart gedeelte is ingericht als groendak.

OOK TOTAALCONCEPTEN

Energieconcepten richt zich in de eerste plaats op particulieren. Daarvoor kan het zowel bepaalde onderdelen voor haar rekening nemen, denk aan het plaatsen van zonnepanelen, een warmtepomp, zonneboiler of een pelletkachel, maar zijn ook totaalconcepten mogelijk waarbij het bedrijf naast energie ook instaat voor ventilatie en sanitair. Dat kan zowel bij renovatie als nieuwbouw. "Meestal werken we in de Kempen, dicht bij huis", klinkt het. "We staan erom bekend dat we kwaliteit afleveren en proper werken."

"Verder steken we veel tijd in het opmaken van offertes. Ik geef een voorbeeld: vroeger, met de terugdraaiende teller, was het een stuk eenvoudiger om de exacte energiebehoefte te berekenen. Nu moeten we al meer inzicht hebben in de leefgewoontes van de bewoners om alles te optimaliseren."

GEEN TRADITIONELE OPENDEUR

Op zondag 24 april nodigt Energieconcepten heel Arendonk, en omgeving, uit om hun verhuis feestelijk mee te komen vieren. Denk daarbij niet aan een traditionele opendeurdag, maar eerder aan een soort opendeurfeest waarbij er ook allerlei activiteiten georganiseerd worden. Zo kunnen wielertoeristen aan het nieuwe kantoor tussen 8 en 11 uur vertrekken voor een uitgestippelde route in de buurt. Recreatieve



wandelaars én fietsers kunnen tussen 11 en 14 uur aan hun ontspannende tocht beginnen. Om 15 uur is het aan coverband Swizzle om op het buitenpodium de muzikale sfeer er helemaal in te brengen.

De hele dag, tussen 10 en 17 uur, kan je uiteraard in de nieuwe showroom al een kijkje nemen en word je getraceerd op een gratis drankje. Er is ook kinderanimatie voorzien. De wielertoeristen maken bovendien kans op één van de 20 wieleroutfits (t.w.v. 85 euro). En wie de toonzaal bezoekt, kan een airco (t.w.v. 2.500 euro) winnen. "Ook mensen die ons totaal niet kennen of niet weten wat we doen zijn van harte welkom. Ideaal om kennis te maken. We willen echt iedereen laten meevieren. Je hoeft dus geen bouwproject of verbouwing in het verschiet te hebben."

VERSTERKING GEZOCHT:

Om de verdere groei van het bedrijf te verzekeren, is Energieconcepten momenteel nog op zoek naar versterking voor het team. Zo zijn er net vacatures gelanceerd voor een koeltechniker, elektricien, onderhoudstechniker en een plaatser van omvormers en batterijen bij zonnepanelen. Interesse? Contacteer Energieconcepten via de gegevens hieronder of kom jezelf voorstellen tijdens het opendeurfeest. De vacatures kan je nalezen op www.energieconcepten.be.



Hoge Mauw 1010, Arendonk - Tel. +32 (0)14 80 97 03 - www.energieconcepten.be



Gratis inkom

Even de benen strekken?

Ontdek de leukste plekjes van Arendonk en omstreken tijdens één van onze **fiets- of wandeltochten!** Vertrekken doe je telkens aan onze showroom.

- ✓ **Fietstocht wielrenners:** vertrek tussen 8 en 11 uur. We verloten 20 wieleroutfits twv. 85 euro onder de deelnemende wielrenners!
- ✓ **Fiets- en wandeltocht toeristen:** vertrek tussen 11 en 14 uur.



Boost je energieniveau

Vanaf 15u

Coverband Swizzle maakt van onze opendeurdag een echt feest, met rock, disco en dancenummers waar niemand op kan blijven stilstaan. Plezier gegarandeerd!





1

ONZE REPORTER GAAT LASERGAMEN

LICHTAART — “We moeten na corona weer op zoek gaan naar het kind in onszelf.” Het is — zegt gezondheidseconoom Lieven Anne-mans — dé manier om de crisis achterwege te kunnen laten. Onze reporter liet er geen gras over groeien en begon alvast te zoeken op een locatie waar al meer volwassenen hun tweede jeugd hebben gevonden: de Laser Games-arena in Lichtaart.

Elke maand neemt onze reporter een atypische, spannende of relaxerende activiteit onder de loep. Kritisch, maar met een kwinkslag rapporteert hij zijn wedervaren. Deze maand: Laser Games.

Laat één ding duidelijk zijn: ik heb hoegenaamd niets met computergames. Nooit gehad. De enige console die ik ooit cadeau heb gekregen, was een aftands bakje dat twee verticale streepjes en een balletje over het tv-scherm liet bewegen. Bedoeling was het balletje voortdurend heen en weer te kaatsen. Meer dan dat was het niet.

Omdat van draadloos spelen nog geen sprake was en de fabrikant zichtbaar had bespaard op de lengte van de kabels, zat ik de hele tijd met mijn neus tegen het scherm. Eén pluspunt wel: als ik het lang genoeg uithield, zigzagde dat balletje almaar sneller over het scherm en

werd het na lang oefenen toch nog een beetje spannend. Een kinderhand was — ook toen al — gauw gevuld.

Ik kan het mijn ouders niet kwalijk nemen. Het waren eenvoudige tijden, de televisie speelde nog in zwart en wit. Het heeft er anderzijds wel voor gezorgd dat ik altijd een nitwit ben gebleven als het op computerdinges aankomt. Nintendo, Xbox of Minecraft: voor mij is het één en al Chinees. Laatst zat iemand naast mij op te scheppen over zijn Oculus VR en ik dacht dat hij het over parapsychologie had. Kan je nagaan.

FITNESS

Dat ik de Laser Games-arena in Lichtaart heb uitgekozen voor de zoektocht naar het kind in mezelf, is dus een onberekend risico. Mijn ervaring en spelinzicht zijn, samengeteld, nul komma nul. Sportief ben ik wél en dat zou van pas kunnen komen, voorspelt uitbater Benny Gloris. “Veel jongeren zitten met chips en frisdrank voor hun scherm te gamen. Wij wilden een uitvergroot computerspel creëren waarin de jeugd ook zelf moet bewegen. Het is uiteindelijk een bijzonder intensief spel geworden.”

Spelers kunnen dus maar beter de benen insmeren. “In andere arena’s wordt doorgaans twaalf tot vijftien minuten gespeeld, bij ons twintig minuten. Stel je dat eens voor: twintig minuten in een zone waarin je jezelf moet afschermen voor schoten en tegelijk moet proberen om anderen uit te schakelen. Als je maximaal opgaat in het spel, hoef je die avond niet meer naar de fitness te gaan.”

De speelhal is een aaneenschakeling van aanpalende gebouwen, die vroeger dienst deden als discotheek en conciërgewoning. “Iedereen denkt dat het spel zich afspeelt in de vroege-

“IK ROEP EN TIER ALS EEN KLEIN KIND DAT VOOR HET EERST EEN SPEELGOEDGEWEERTJE HEEFT GEKREGEN.”

re discotheek Cobra, maar dat klopt niet”, zegt Gloris. “We spelen o.a. in een gebouw dat vroeger gekend was als discotheek Lotus. Het balkon waar bezoekers stonden te kijken naar de dansende meute, wordt nu gebruikt om te schieten op spelers die zich beneden verschansen.”

GENDER(ON)GELIJKHEID

Om mijn vuurdoop meer punch te geven heb ik elf lezers uitgenodigd, die deel zullen uitmaken van mijn team of van het andere kamp. De finale selectie — vijf volwassenen en zes kinderen — is pure strategie. Ik wil winnen en dan helpt het als tussen de tegenspelers jong en onervaren grut rondloopt.

Als de spelers arriveren, wind ik er geen doekjes om. Dat ze welkom zijn, zeg ik wat geforceerd, maar dat ze alvast moeten wennen aan de idee dat ik ze later op de avond allemaal te grazen zal nemen, ongeacht geslacht of leeftijd. Eerlijkheid boven alles. Het scheelt een hoop geklaag, achteraf.

Door een speling van het lot bestaat mijn team uit drie kinderen en evenveel volwassenen. Ik heb welgeteld één mannelijke compagnon,



2

wat betekent dat het vooral vrouwen zullen zijn die onze score moeten opkrikken. Ik ben pro gendergelijkheid, begrijp me niet verkeerd, maar die ongelijke verdeling boezemt maar weinig vertrouwen in, al durf ik dat niet luidop te zeggen. Een man weet wanneer hij moet zwijgen.

“Als je schiet, komt er een laserstraal uit”, legt een medewerker uit. “Raak je iemand, dan verdien je honderd punten. Word je door iemand anders geraakt, dan levert dat vijftientig strafpunten op. Aan het eind van de rit kunnen we perfect zeggen wie jij hebt geraakt en wie jou heeft gevloerd.”

Ook leuk: het laserpak berekent hoeveel shots doel hebben geraakt en hoeveel niet. “Al die gegevens worden na het spel zwart op wit overhandigd”, vult Benny aan. “Er is geen discussie mogelijk. Als speler moet je obstakels vermijden, de rook die uit de muren komt trotseren en krijg je te maken met drie verschillende lasershows. Tijdens het spel wordt de muziek almaar opzweperder.”

BOZE BLIKKEN

Dertig seconden na het betreden van de arena geeft een computerstem het startsein aan. Ik schiet op alles wat beweegt en raak daarbij ook spelers uit mijn eigen team. Die beantwoorden mijn onhandigheid met boze blikken. Zelf geraakt worden, maakt het geweer drie seconden onklaar, en dat gebeurt meer dan me lief is. Dat ik vooraf heb aangekondigd iedereen te zullen afknallen, heeft van mij plots een gegeerd doelwit gemaakt.

Ik verberg me in één van de vele nissen, om tegenspellers onverwacht te kunnen uitschake-

len. Slim gedaan, sla ik mezelf op de schouder, tot ik merk dat er een joekel van een gat zit in de muur naast mij, waardoor ik alsnog door iedereen word aangeschoten. Ik ben de oudste van de hoop en heb het spel georganiseerd, maar enige consideratie of medelijden? Vergeet het. In de slotfase van de eerste ronde raas ik als een bezetene door de arena en haal ik mijn schade in. Schichtig om me heen glurend, vuur ik op iedereen die mijn pad kruist. Plots besef ik dat ik bij elk schot luidkeels roep. Het is sterker dan mezelf. Ik heb duidelijk niet alleen het kind in mezelf herontdekt, maar tegelijk ook de strijder. Niemand is nog veilig, vrouwen en kinderen nog het minst van al.

Twintig minuten later is de evaluatie van de eerste ronde enigszins ontnuchterend. Ik heb 75 keer raak geschoten, maar zelf ben ik 105 keer geraakt. Ik heb 894 schoten gelost, waarvan maar liefst 819 missers, goed voor de vijfde plaats in het klassement. Dat uitgerekend de drie jongste spelers, en samen met hen ook het hele concurrerende team, de beste scores neerzetten, is pijnlijk. Mijn ego vloekt.

GEWIEKSTER

In de tweede ronde ga ik gewiekster te werk: ik vraag mijn team om rugdekking te geven bij een frontale aanval. Zelf ga ik op jacht, snel en geconcentreerd, in alle hoeken van het gebouw. Dat ik na tien minuten alweer in het zweet sta en mijn knieën beginnen te protesteren, is een detail. Dat ettertje dat mij tijdens het eerste spel vanop het balkon herhaaldelijk onder vuur heeft genomen, is nu kop van jut. Ik laat hem geen minuut met rust. Compassie? Laat me niet lachen.



Gaandeweg dringt het tot mij door dat ik me de afgelopen jaren zelden zo goed geamuseerd heb. Ik roep en tier als een klein kind dat voor het eerst een speelgoedgeweer heeft gekregen. Elke volwassene zou beschaamd zijn, maar zelf krijg ik er maar niet genoeg van. De eindscore? Een belabberd aantal hits en een lage plaats in de rangschikking. So what? Als fun, euforie en adrenaline parameters waren geweest, heb ik gewonnen. Met twee vingers in de neus.

Tekst en foto's: Peter Briers

MEER INFO:
www.laser-games.net

Foto 1: Geconcentreerd op zoek naar tegenstanders.

Foto 2: Benny Gloris, de uitbater, geeft vooraf enkele tips.

Foto 3: Helemaal klaar voor de wedstrijd.

WWW.VANGORP-BANDEN.COM

**WAAR SERVICE NOG BELANGRIJK IS
MAAK TIJDIG EEN AFSPRAAK VOOR UW BANDENWISSEL**

ceva tyre network
aanbevolen door alle leasingmaatschappijen

**BANDENCENTER VAN GORP | TURNHOUTSEBAAN 134, RETIE
BIJ VRAGEN BEL 014/37 20 32**

BOETIEK

Tabarin

- Hampton Bays
- Rinascimento
- Caroline Biss
- Brax
- Senso
- Lalotti
- Oui
- Terre Bleue
- Leo&Ugo
- River Woods
- Xandres
- Dame Blanche

NIEUWE LENTE & ZOMERCOLLECTIE

DORP 5 - OUD-TURNHOUT - 014 45 26 19



1

JEF HOSKENS GAAT MET PENSIOEN

RETIE — Voor heel wat Retienaren en mensen uit de omgeving zal het een klap zijn: einde 2022 sluit hun vertrouwde Schoenenzaak Hoskens de deuren. Na meer dan dertig jaar gaat zaakvoerder Jef Hoskens (66) in het najaar met welverdiend pensioen en gaat de winkel die in 1959 door vader Fik Hoskens aan de Kasteelstraat 12 werd geopend, dicht.

“Maar niet zonder nog één keer voluit te gaan”, zegt Jef met zijn gekende gedrevenheid. “Onze zomercollectie is ‘full option’. Ik heb bij de inkoop van de zomerschoenen niet op de rem gestaan en er zelfs nog vijf nieuwe merken bijgenomen. Onze etalage is ook nog nooit zo kleurrijk geweest. Want na dertig jaar heb ik dit wel geleerd: in tijden van crisis en somberte en waar we vandaag opnieuw door moeten, grijpen mensen naar kleur. Fuchsia, fluo oranje, lila en felgroen, sneakers met zes kleuren tegelijk... Noem een kleur, en de zomerschoen van 2022 heeft het.”

Hoe moeilijk was de beslissing om te stoppen met wat je het liefste doet?

Jef Hoskens: “Ik heb er inderdaad heel wat nachten van wakker gelegen. Het voelt dubbel. Ik kan me vandaag nog niet inbeelden dat ik niet meer met schoenen bezig zal zijn. Tegelijk ben ik op een leeftijd gekomen dat ik verlang naar meer ruimte voor familie en ontspanning. Ook het gevoel dat ik de klanten niet meer van dienst kan zijn wanneer ze nieuwe schoenen nodig hebben, speelt me parten. Maar eens moet je de beslissing nemen om te stoppen met je professionele leven. Al zal ik nooit een schoenenwinkel voorbijlopen zonder de etalage te bekijken. Daarvoor zie ik ‘ne schone schoen’ te graag.”

Je zette in 1991 de winkel van je vader verder. Hij was tot ver buiten Retie gekend als een vakman bij het maken van o.a. orthopedische schoenen. Heb je die vaardigheid van hem geërfd?

“Oh neen, ik ben helemaal niet technisch aangelegd. Ik zou mijn vader trouwens ook niet hebben kunnen evenaren. (Jef haalt een orthopedische binnenschoen uit de kast). Kijk,

dit heeft hij gemaakt voor iemand die getroffen was door kinderverlamming. Het is een prachtig werkstuk van creativiteit en fijne techniek. Ze is me met de papelepel – of schoenlepel zo je wil – ingegeven. Ik kan er echt van genieten als ik een klant de perfecte schoen kan aanbieden.”



2

Die perfecte schoen, weet je die in die gigantische opslagplaats hier ook onmiddellijk liggen?

“Ja en dat is eigenlijk heel raar. Want op mijn leeftijd wordt iets onthouden almaar moeilijker. Maar ik weet van heel veel modellen uit het hoofd welke maten ik nog in huis heb en waar ze staan. Ook mijn drie winkelmeisjes hebben

“IK KAN ME VANDAAG
NOG NIET INBEELDEN
DAT IK NIET MEER MET
SCHOENEN BEZIG ZAL
ZIJN.”

trouwens dat specifieke geheugen. Dat is niet alleen de jarenlange ervaring maar ook omdat het me interesseert. Ik heb altijd kunnen vertrouwen op mijn buikgevoel, o.a. bij de inkoop van nieuwe collecties dat toch over grote budgetten gaat. Schoenen Hoskens heeft altijd garant gestaan voor kwaliteit, gekoppeld aan wat de modetrends dicteerden. Dat heeft een prijs.”

Hoe heb je de mode zien evolueren? Vandaag lijkt iedereen op sneakers te lopen.

“En op pantoffels! We hebben nog nooit zoveel pantoffels verkocht als in de voorbije coronajaren, door het vele thuiswerken en niet meer mogen buitenkomen. Maar het klopt wel dat sneakers en comfort schoenen vandaag het meest gedragen worden. Al zie ik, nu we weer naar feestjes mogen gaan en op restaurant kunnen, de geklede schoen terugkomen. En daar ben ik blij om. ‘Ne schone schoen’ hé. Wat niet wegneemt dat een kwaliteitsvol sneakermodel ook mooi is.”

Herinner je je nog een modegril die je met al je ervaring in de schoenenbranche toch verrast heeft?

“Zonder twijfel: de Crocs, begin jaren 2000.

Manlief, wat was dat! Ik was één van de eerste in de omgeving die ze verkocht. Hoe 'mottig' ik ze ook vond, er zijn in korte tijd nooit méér schoenen van één merk hier de deur uitgegaan dan toen. Als ik me goed herinner: zo'n vierduizend paar. Op een bepaald moment moest ik lijsten aanleggen van klanten die Crocs bestelden en die ik dan opbelde als ze in de winkel geleverd werden. En even snel dat de Crocs gekomen zijn, verdwenen ze ook weer van het toneel. Al zie ik dat ze nu opnieuw gelanceerd worden."

Moeilijke voeten: kiezen de klanten voor comfort en/of mode?

"Comfortabele schoenen zijn heel belangrijk, toch zijn wij altijd blijven inzetten op modieuze schoeisel. Met zowel dames, heren, jeugd- en kinderschoenen hebben wij gekozen voor een totaalconcept voor de hele familie. Vooral voor degelijke en mooie kinderschoenen moeten we aandacht blijven hebben. Als ik mannekes zie lopen op plastieke schoentjes die bovendien niet in correcte omstandigheden zijn gemaakt, daar bloedt mijn hart van."

Kopen mannen op een andere manier schoenen dan vrouwen?

"Zeker. Een vrouw en schoenen, dat is één geheel. Plus een handtas natuurlijk. Ik moet hen dankbaar zijn want zij zijn het ook die de mannen naar de schoenenwinkel sturen. Ik hoor ze het tegen hun echtgenoot nog zeggen: 'Volgende week moeten we naar het feest van tante Julia, je gaat toch eerst nieuwe schoenen kopen?' In de coronatijd is de verkoop van mannenschoenen trouwens flink gedaald want er was geen feest bij tante Julia. De verkoop

van damesschoenen bleef wel op peil. Een vrouw blijft schoenen kopen, ook als ze niet buiten komt."

Hoe heb je al die jaren de klant zien evolueren?

"Als schoenenverkoper is het vandaag een uitdaging om je klanten tevreden te stellen. Ze komen bijzonder goed geïnformeerd binnen want op internet hebben ze alles bekeken en dikwijls hun keuze al gemaakt. De sterkte van een traditionele winkel is dat wij nog de tijd hebben om de klant schoenen te laten passen en advies te geven. Vooral de iets oudere klanten hechten daar veel waarde aan. Jongeren daarentegen willen in het begin gerust gelaten worden en beslissen zelf wel welke schoen ze willen passen. En als het dan toch niet de juiste is, zoeken we met veel plezier naar een model dat wel goed zit én bij hun kleren past. Ik ben het gelukkigst als op een drukke dag de vloer vol schoenendozen staat."

Ga je dat na het zomerseizoen niet missen, die vloer vol schoenendozen?

"En of, maar veel meer nog zal ik de mensen missen. Die dagelijkse gesprekjes, het geluk dat je voelt als je iemand echt hebt kunnen helpen... Met die passie en goesting gaan we met ons verkoopteam dit laatste seizoen in. Ook de klantenkaarten worden dan verrekend, vol of niet. En hen nog een allerlaatste keer 'ne schone schoen' kunnen aanbieden, daarmee wil ik onze klanten danken voor hun jarenlange vertrouwen in ons."

Tekst: Suzanne Antonis

Foto's: Romi Vosters



Foto 1 + 3: Jef, in zijn winkel.

Foto 2: De orthopedische schoen die zijn vader nog maakte.

**schoenen
HOSKENS**

schoenenhoskens.be

**VERREKENING VAN
ALLE KLANTENKAARTEN**

Schoenen Hoskens

- Kasteelstraat 12 - Retie
- 014 37 72 11
- Openingsuren

dinsdag - vrijdag van 9u00 - 18u00
zaterdag van 9u00 - 17u30
zondag en maandag gesloten



FEESTLOCATIE DE GELEGENHEID

KRABBELT RECHT NA MOEILIJKE CORONAJAREN

Balen – De lente is in het land. Behalve wat eerste zonnestralen en voorzichtige terrasjes betekent dat ook dat er de komende weken en maanden weer heel wat communie- en lentefeesten op de agenda staan. Hoogdagen dus voor de uitbaters van feestzalen, zeker nu de teugels weer wat losser mogen. Nietwaar, Loranne Mols, zaakvoerster van De Gelegenheid in Balen?



© Mathias Roelants

“De komende maanden beloven inderdaad tamelijk druk te worden. De maanden mei en juni zijn elk jaar de drukste maanden, met de vele communiefeesten en lentefeesten. Dit jaar komen daar nog heel wat uitgestelde feesten bij.

De afgelopen twee jaar heeft corona de planning van veel mensen danig in de war gestuurd. Dat is bij ons niet anders. We hopen de schade de komende maanden in te halen.”

HELE GROTE LIVING

De pandemie heeft ervoor gezorgd dat de afgelopen twee jaar niet eenvoudig waren voor horecazaken en feestzalen. Ook De Gelegenheid heeft het niet eenvoudig gehad. “Het was geen gemakkelijk periode”, aldus Loranne. “We hebben onze zaak lange periodes moeten sluiten. Gelukkig zijn we tussen november en april vorig jaar op het idee gekomen om takeaway te organiseren voor de wandelaars. De prachtige Schepswandeling loopt door het natuurgebied in onze achtertuin.”

Sinds vorige maand is De Gelegenheid weer open voor communiefeesten, verjaardagen, lentefeesten, babyborrels, doopfeesten of bedrijfsevents. “Fuiven of dansfeesten doen we niet”, zegt Loranne. “Dat past niet in ons concept. We richten ons op kleine, gemoedelijke bijeenkomsten van rond de veertig gasten. Feestjes die je liefst thuis zou doen, maar waarvoor je de ruimte niet hebt. Ik stel ons wel eens voor als een hele grote living waarin je je gasten

ontvangt. Alleen heb je bij ons als host zelf geen werk, want wij nemen alles van je over.”

TOTAALBELEVING

De grootste troef van De Gelegenheid is wellicht het concept. Je kiest niet enkel voor een prachtige feestlocatie in een mooie natuurlijke omgeving, maar ook voor een totaalbeleving. Geen parochiezaal of voetbalkantine, maar een gezellige en origineel ingerichte feestruimte in een oude schuur. “Als gastheer of gastvrouw bepaal je zelf de sfeer en de aankleding van het feest, en kies je de dranken- en eetformule uit onze uitgebreide catalogus. En vervolgens laat je al het werk aan ons over. Je hoeft zelf niets meer te doen. Behalve genieten van het feest, natuurlijk.”



Sint-Odradastraat 9, Balen
info@feestlocatiedegelegenheid.be
www.feestlocatiedegelegenheid.be
Tel. +32 (0)494 11 99 20

PARKETVLOEREN • SAMENGESTELDE VLOEREN • PVC-VLOER • VISGRAAT EN PATROONVLOEREN • PARKETRENOVATIE • TRAPBEKLEDING



- » EIGEN AFWERKINGSLIJN
- » PERSOONLIJKE BEGELEIDING
- » GERICHT ADVIES
- » DETAIL VOOR AFWERKING

014 67 87 86 • 0475 98 34 40



NIEUWE COLLECTIE LAMINAATVLOEREN PARADOR

JM Kempen Parket BVBA
Stenehei 30 / 6, 2480 Dessel
Info@jm-parket.be
www.jm-parket.be

NIEUWE OPENINGSUREN TOONZAAL

VRIJ VAN 10U00 TOT 18U00
ZAT VAN 9U00 TOT 14U00
OF OP AFSpraak 0475.983.440





CUBAN VIBES FOR SUMMER



alma

ALMA MOL : KRUISVEN 40

ALMA GEEL : BAKKERSSTRAAT 15

DAMES Comma (maat 34 tot 46), Q/S Women, Soyaconcept, Julie Guerlande, H2O Italia, Pia B, MdM, Smashed Lemon, Brandtex, Plage d'Or, Eskimo, Zoso, Mondieux Madame, Bellita, Surkana, s.Oliver Women, Shegoeslala, Giulia Matilda, **NIEUW** Le Sarte del Solé

DAMES TOT MAAT 52 Samoon by Gerry Weber, Frapp, Via Appia Due, Plage d'Or, Mati, Shegoeslala, Mealys
HEREN Q/S Men, Lerros, Redpoint, Pierre Cardin, Carlos Cordoba, Eskimo, Guasch, Casamoda
NIEUW John Frank

KIDS s. Oliver Baby, s.Oliver Kids, s.Oliver Boys & Girls, Petit Bateau ondergoed en pyjama's, Eskimo, Losan
NIEUW A&J

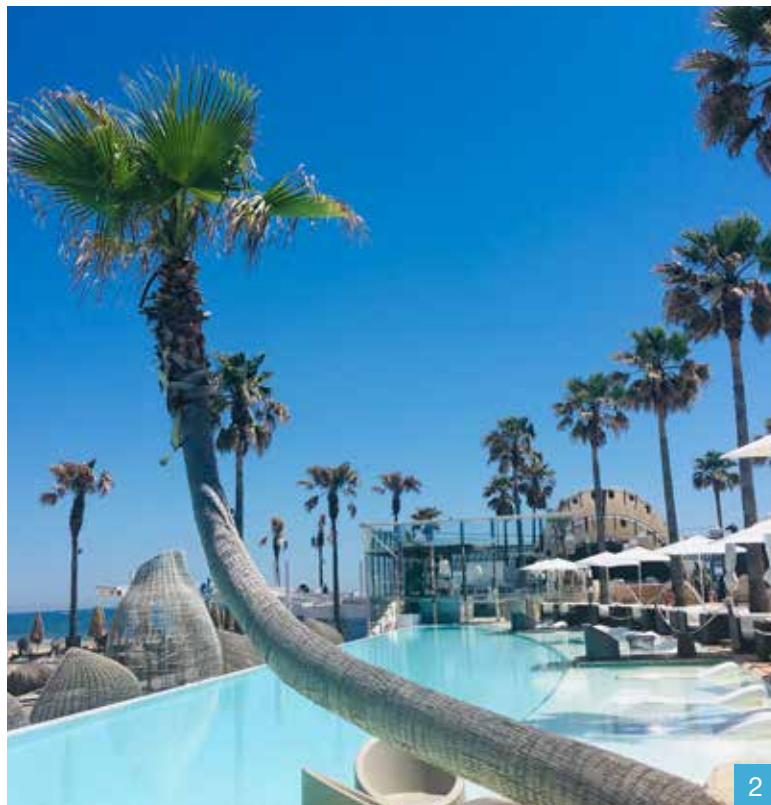
NIEUW GETROUWHEIDSSYSTEEM

KORTING OP VOLGENDE AANKOOP OF SPAREN TOT EEN GROTER BEDRAG! REGISTREER AAN ONZE TEXTIELKASSA.

OPEN: MA-VR 8u30 » 20u | ZA 8u30 » 19u | ZO 8u30 » 17u | **MOL IS ZONDAG OPEN VAN 9U » 17U**



1



2

KATLIJN LUYSMANS KIEST VOOR HET SPAANSE MEDITERAANSE LEVEN

OLEN/VALENCIA – Al meer dan 10 jaar woont de Olense Katlijn Luysmans met haar man Bart en dochters Louize (25) en Marie-Sophie (22) in de stad van haar dromen: het Spaanse Valencia. Met veel enthousiasme sluit ze zich aan bij wijlen Eddy Wally: haar geliefde thuis is echt de mooiste stad van Spanje.

Vertel eens, Katlijn. Wat is er zo geweldig aan Valencia?

Katlijn Luysmans: “Valencia is een stad die echt alles heeft, maar tegelijkertijd toch nog klein en persoonlijk is. Mensen leven hier op straat en ’s avonds komt de stad helemaal tot leven. Het ganse jaar door is hier wel iets te beleven en dat zorgt nooit voor verveling. Het klinkt misschien raar, maar deze stad doet iets met je. Het is een magische plek vol contrasten, waar altijd wel iets te beleven is. Hier kan je een strandvakantie afwisselen met een citytrip. Er is echt *so much to see and do*: de iconische kunst- en wetenschapsgebouwen in het moderne deel van de stad, het Turiapark, het oude centrum, de kleurrijke visserswijk, de mooie

brede stranden, de rijstvelden van Albufera. Los van wat er allemaal te beleven is, heeft de zuiderse manier van leven ons altijd aangesproken. Het genieten. Het buiten zijn met vrienden. Het leven waarin hard gewerkt wordt, maar waarin ook tijd is om te onthaasten. Een rustiger en eenvoudiger leven waarin we meer tijd kunnen vrijmaken voor elkaar. En een leven zonder lange, grauwe winters. De zon schijnt hier 300 dagen per jaar. Heerlijk vind ik dat!”

Hoe zijn jullie in Valencia beland?

“De streek rond Valencia is altijd onze tweede thuis geweest. We hadden er vroeger al een vakantiehuis en tijdens de schoolvakanties vond je ons stevast hier. Op een zeker moment

“VALENCIA IS EEN
MAGISCHE PLEK VOL
CONTRASTEN. DEZE STAD
DOET IETS MET JE.”

voelden we het als gezin kriebelen om hier een nieuw leven te beginnen. Mijn man en ik hadden allebei nood aan een carrièreswitch en we hebben het aangedurfd. Bart gaf zijn job als communicatieadviseur op en ik stopte als leerkracht in het secundair onderwijs. Onze verhuis heeft heel ons leven veranderd, maar enkel in de goeie zin. Ik denk dat het zo moest zijn. De Valenciaanse zon, de helderblauwe lucht, het zuiderse ritme: we zouden voor geen geld van de wereld willen ruilen.”

Was het aanvankelijk moeilijk aanpassen?

“Nee, eigenlijk niet. We kozen heel bewust voor een ander leven, met andere prioriteiten. We hebben ons helemaal opengesteld voor de nieuwe cultuur. In het begin was dat misschien even zoeken, maar voor we het echt beseften, waren we helemaal ingeburgerd.”

Geen gekke of rare dingen meegemaakt?

“Toch wel. Ik herinner me een bezoek aan de plaatselijke *ferreteria* (een soort gereedschapswinkel, nvdr.), toen we hier nog niet lang woonden. De uitbaatster was een wat oudere dame — heel vriendelijk — en ze vroeg ons waar we vandaan kwamen en welke taal we spraken.



3

‘Flamenco’, antwoordden we, waarop ze mijn man omhelsde en spontaan met hem begon te dansen. De andere klanten begonnen luid te applaudisseren en keken toe terwijl mijn man vrolijk verder danste met het kleine vrouwtje. We lachen er soms nog om.”

Na 10 jaar in Spanje, hoe is je Spaans ondertussen?

“Dat is behoorlijk goed, maar laat ons zeggen dat er nog aan gewerkt kan worden. In tegenstelling tot mijn dochters: hun Spaans is perfect.”

Wat doen jullie voor de kost?

“We zijn al tien jaar actief in de toeristische sector. We baten Hola Valencia Holiday Apartments uit, vakantie-appartementen in een leuke buurt in het centrum van de stad. In het binnenland hebben we ook een vakantievilla voor zes personen. Een heel andere *vibe* dan de appartementen in de stad, maar ideaal voor wie van rust en natuur houdt. Ik ben altijd nogal ondernemend en creatief geweest en ik hou van reizen, interieurstyling, gastronomie en mode. Daarom heb ik ook een eigen modelabel opgestart: Bloom Valencia.”



4

Wat houdt dat precies in?

“We ontwerpen unieke en mooie kledingstukken voor *blooming* vrouwen die trots zijn op hun rondingen. Met onze collectie willen we ervoor zorgen dat vrouwen met maatje 42 tot 54 vrouwen krijgen in zichzelf en hun sterke punten durven tonen. Ik ontwerp altijd nét dat tikkeltje anders: elegant, vrouwelijk, kleurrijk en met een goede pasvorm. Momenteel zijn we erg actief in België en Nederland. We hebben al heel wat winkels in de Kempen die onze collectie verkopen.”

Klopt het dat je je modelabel in volle coronacrisis bent gestart?

“Absoluut. Familie en vrienden verklaarden me gek. Wie start er nu in hemelsnaam een nieuwe zaak midden in een wereldwijde economische crisis? Ik voelde dat het moment voor mij was aangebroken. In tijden van crisis bekijk je de dingen anders en besef je wat echt belangrijk is. Ik droomde al jaren van een eigen modelabel voor *curvy* dames. En dus ben ik er 100% voor gegaan. Je moet weten, de pandemie heeft een enorme impact gehad op ons leven. We hebben best een stressvolle en onzekere tijd achter de rug. Ik ben blij dat ik het heb gedurfd. Momenteel voelen we ons weer helemaal *safe* en lijkt het normale Spaanse leven zich opnieuw te herstellen.”

Wat doen jullie in de weekends?

“Ik hou enorm van de zee en de boten, dat is

voor mij *instant happiness*. We proberen er daarom zo vaak mogelijk naartoe te gaan, zelfs al is het maar voor een korte wandeling. Mijn favoriete strand is ‘Playa de la Patacona’, een gezellig strand met allerlei leuke *chiringuitos*. Die gezellige strandbars zijn van mei tot oktober open. Eén keer per jaar maken we met de familie een zeiltocht vanuit de haven van Valencia. Heerlijk relaxen terwijl we het prachtige kustlandschap aan ons voorbij laten glijden. Familiemomenten om te koesteren!”

In het weekend zullen we je dus niet snel in de stad tegen het lijf lopen?

“Toch wel. Ons sociale leven vinden we heel belangrijk. We spreken vaak met vrienden af om naar een concert te gaan of een koffietje te drinken. Daar maken we graag tijd voor en Valencia heeft heel wat leuke plekken om tijd door te brengen met vrienden. De kleurrijke wijk Ruzafa bijvoorbeeld, heeft heel wat trendy restaurants. En Canovas is ook geweldig. In de wat chiquere wijk met prachtige art nouveau gebouwen komen veel kunstenaars bijeen. Er hangt een fantastische zuidse sfeer. Tot laat in de avond kan je er terecht in de vele boetiekjes en restaurants.”

Vertel eens, wat maakt het leven in Valencia zo veel beter dan het leven in België?

“Ik denk dat de levensstandaard en de levenskwaliteit hier hoger zijn. Stel je voor dat je elke dag wakker wordt onder een stralende zon en een helderblauwe lucht. Daarnaast is het hier veel rustiger en aangenamer om te werken. Begrijp me niet verkeerd: er wordt hard gewerkt, maar de manier waarop is anders. Minder stressvol dan in België. Het ritme is anders. Een beetje trager. Dat is misschien wel iets waar we aanvankelijk aan moesten aanpassen: *mañana* is soms ook oké.”

Kom je nog wel eens in België?

“Absoluut. Een paar keer per jaar zelfs. We zijn echte familiemensen en proberen zoveel mogelijk tijd voor elkaar vrij te maken. Elke zondagmiddag Facetime ik met mijn mama en mijn zus en ze komen ook vaak op bezoek. Ik denk zelfs dat onze band door te verhuizen nog hechter geworden is. Als de familie hier is, is het supergezellig. Dan maken we extra tijd vrij om zoveel



5

mogelijk dingen samen te doen.”

Is er iets van België wat je mist?

“Een paar typische lekkernijen vooral. Een broodje américain, frietjes van de frituur, kip curry, grijze garnalen, witte asperges. Het zijn steevast de eerste dingen die we eten wanneer we in België op bezoek zijn. (lacht) En als de familie op bezoek komt, dan brengen ze natuurlijk onze favoriete delicatessen mee.”

Over delicatessen gesproken: Valencia is gekend voor zijn paella. Waar vind je de lekkerste schotel?

“Dat moet aan de rijstvelden zijn, die zich uitstrekken rond het meer van la Albufera. Daar bereiden de palingvisserij hun paella nog op open houtvuur. Weet je, in zijn perfectste vorm is de ‘paella valenciana’ het mooiste voorbeeld van het samengaan van de heuvels, de vlakke en de zee: zeevruchten, kip, *caracoles*, paling en konijn in een volmaakte versmelting. Het dorpje El Palmar, dat midden in het water ligt, is dé plek om een heerlijke paella te eten. Het gehucht telt slechts 750 inwoners, maar wel meer dan 50 paellarestaurants. Restaurant Planta Azul is mijn favoriet.”

Wat mis je helemaal niet aan België?

“Het slechte weer. Het gejaagde leven en de files. De regeltjes. De hoge belastingen.”

Als ik je zo hoor, is de kans klein dat jullie ooit nog terugkomen naar België?

“Ik denk het wel. Valencia is echt onze thuis. We voelen ons bevoorrecht dat we hier wonen. Voor ons heeft Spanje alles: de zee, de bergen, mooi weer, de gastvrijheid. We voelen ons hier helemaal thuis en hopen dat we hier nog lang mogen blijven wonen. Als we een bezoekje brengen aan België, dan vinden we er *onzen draai* niet echt meer. Ik ben trots dat ik opgegroeid ben in de Kempen. Die eerlijke en gastvrije mentaliteit is fantastisch. We vinden het ook superleuk om op vakantie te zijn bij familie en vrienden, maar er voltiids wonen, dat zou niet meer lukken, denk ik.”

Heb je bij wijze van afsluiter nog een tip voor lezers die Valencia willen bezoeken?

“Absoluut. Als je op vrijdag of zaterdag in Valencia bent, dan moet je zeker naar Taverna El Albero gaan. Een tapasrestaurant van Andalusische origine, met authentieke tegeltjes en Spaanse posters aan de muur. Meestal zit het er afgeladen vol met enthousiaste *locals*. Je kan er heerlijk eten en de sfeer is er geweldig. Om 23 uur gaan de muziek en de lichten uit en worden de kaarsen aangestoken. Dan haast iedereen zich naar binnen en wordt er samen gezongen en gebeden voor de Heilige Maagd Moeder Maria. Een aparte, maar geweldige belevenis.”

Tekst: Stijn van Osch

MEER INFO:

www.hola-valencia.com en
www.bloomvalencia.com.

Foto 1: Op bezoek in de haven, één van hun favoriete plekken.

Foto 2: Met de palmbomen die het strand sieren.

Foto 3: Samen met het hele gezin.

Foto 4: Een echte paella, zoals je hoort te zijn.

Foto 5: Genieten van zon, zee en strand.



BA TRANSPORT EN GRONDWERKEN

DESKUNDIGHEID IN GRONDWERKEN

Retie — Bart Adriaensen is geboren en getogen in Retie. Al meer dan tien jaar is hij, in naam van zijn firma BA Transport en Grondwerken, in de Kempense klei te vinden om mensen te helpen bij grond- en tuinwerken. Of bij het plaatsen van regen- en infiltratieputten. “We denken goed mee na met de klant en werken alles tot in de puntjes af.”

Intussen bestaat BA Transport en Grondwerken tien jaar. In hun feestjaar verhuisde de firma naar Bremelshoef in Retie, breidde het hun machinepark verder uit en werd er een gloednieuw logo geïntroduceerd. Maar de manier van wer-

ken blijft uiteraard dezelfde: Bart en zijn team kunnen ingeschakeld worden voor alle grond- en tuinwerken die je thuis wil laten uitvoeren. Grondwerken, asbestverwijdering, bomen en planten verwijderen, afbraakwerken, rioleringswerken, grond egaliseren, een perceel bouwklaar maken,...

REGEN- EN INFILTRATIEPUTTEN

Daarnaast levert en plaatst BA Transport en Grondwerken regelmatig regen- en infiltratieputten. Sinds vorig jaar kan Bart ook een container bij je thuis afleveren als je zelf verbouwingen of werken plant of als de tijd daar is om de garage grondig op te ruimen of de bomen in de tuin te snoeien. Nadien voert Bart alles netjes af. Het bespaart jou meteen een heleboel zorgen én heel wat tripjes naar het containerpark. Recent startte de zaak ook BA Loon- en landbouwwerken op. Daarbij gaat het team landbouwers helpen die wegens tijdsgebrek extra tractors of helpende handen kunnen gebruiken.

MEE NADENKEN

Alles gebeurt met veel oog voor details. Bart en zijn team staan erom bekend om goed mee te denken met de klant, bij elk project dat ze onder handen nemen. Het deskundig en vrijblijvend advies krijg je er dus gratis bij. BA Transport en Grondwerken bestaat intussen meer dan 10 jaar, maar Bart is zelf al langer actief in de sector. Zo is hij al ruim 20 jaar met de kraan in de weer. Intussen heeft hij als zaakvoerder een team van vier jonge en gedreven mensen rondom zich verzameld, die ook allemaal de kneep-

“DE ZAAK BREIDDE HUN MACHINEPARK VERDER UIT EN LANCEERDE EEN GLOEDNIEUW LOGO.”

jes van het vak kennen en alles met veel zorg en liefde afwerken. Want het is net die liefde voor het vak die Bart en zijn team zo kenmerkt. “Want de beste reclame zijn tevreden mensen die ons aanraden bij anderen”, besluit Griet, de vrouw van Bart die mee in de zaak actief is.

Via de website kan je makkelijk een vrijblijvende offerte opvragen. Of contacteer hen via Facebook of Instagram, daar krijg je altijd snel een antwoord.



Bremelshoef 7, Retie
Tel. +32 (0)497 37 98 04
info@ba-bv.be

www.ba-bv.be

f BA Transport & Grondwerken
@ batransportgrondwerkenbvba



Kom thuis in jouw buurt

Ontdek ons aanbod gronden, appartementen en woningen



KOM JIJ ALS
EERSTE KIJKEN?

GEEL LAAR

- > appartementen met 1 tot 3 slpk.
 - > terrassen / tuinen die uitgeven op het park
- Meer info via matexi.be/geel-laar of **014 48 01 62**



LAATSTE 3 WONINGEN

LOMMEL SINT-LUCASSTRAAT

- > halfopen bebouwingen met 3 slpk.
 - > inclusief carport en inrichtbare zolder
- Meer info via matexi.be/lommel of **011 98 81 69**

Kiezen voor Matexi,

is kiezen voor een **helder traject**,
een **gezellige buurt** en meer dan
75 jaar expertise.

Bouw zorgeloos aan een nieuwe
en duurzame toekomst zonder
zorgen.



Bekijk alle Matexi buurten
op matexi.be



LAATSTE VILLAGROND

BRECHT ZWALUWLAAN

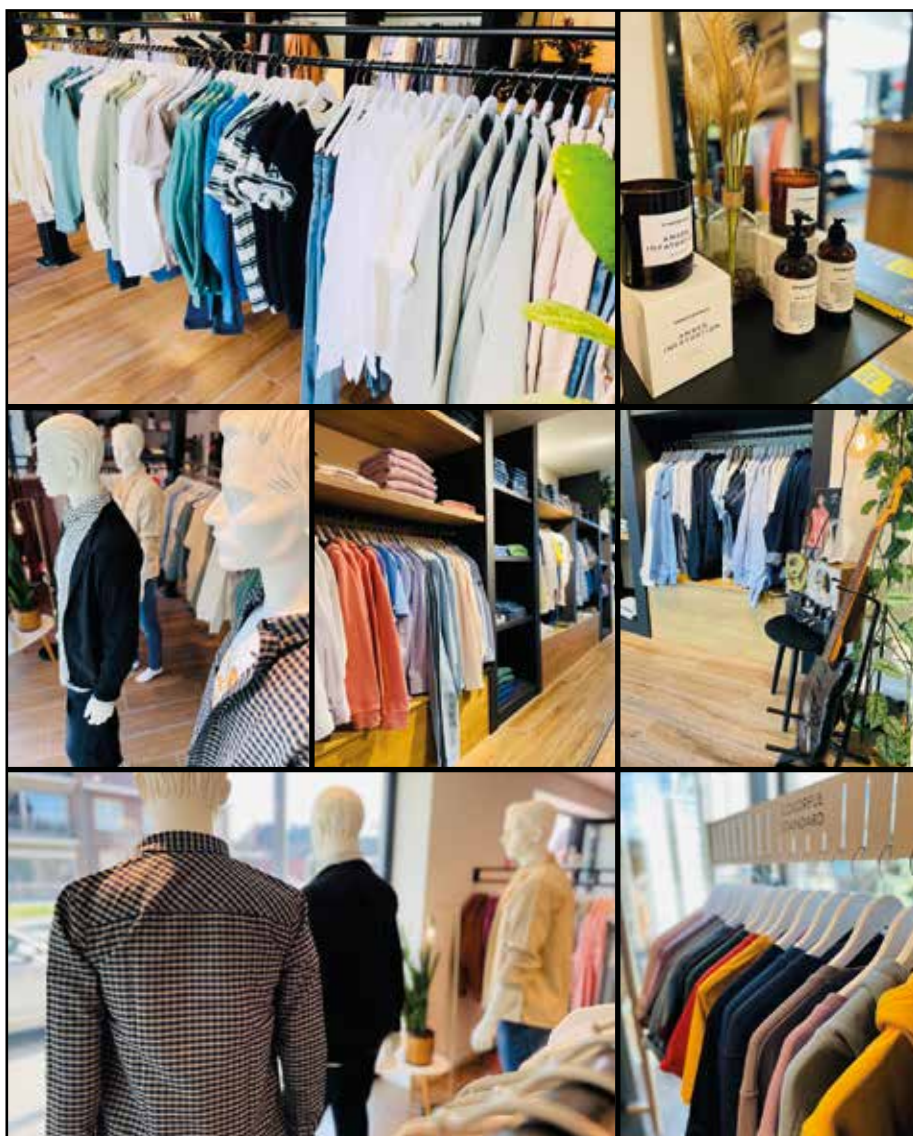
- > gronden tussen 2.070 m² en 3.459 m²
- > ideaal voor vrijstaande villa's

Meer info via matexi.be/brecht of **03 808 15 22**

In toep. van art. 5.2.6. VCRO: Vg-Wg-gdv-gvkr-Vv. EPB-atteest
beschikbaar ongeveer 6 maanden na voorlopige oplevering.



Welkom
in de
buurt.




SINJEUR
BY JONA

KLEDINGZAAK VOOR MANNEN
VANAF MAAT S TOT 4X XL MET
GRATIS STIJLADVIES

VARIABELE PRIJZEN
VOOR IEDERE PORTEMONNEE



TURNHOUTSEBAAN 9 - KASTERLEE

SSANGYONG KORANDO E-MOTION

CONSEQUENTE AUTO-ELEKTRIFICATIE

Op basis van één der meest onderschatte SUV's van vandaag zet SsangYong de eerste stappen richting auto-elektrificatie. Gecombineerd met ervaren SUV-activiteit brengt de Korando e-Motion zo een consequent gedimensioneerde balans tussen prijs en rijbereik. Met een nederige energieopslag en excellente elektrische prestaties. Met een, voor een dergelijke batterijauto, acceptabele actieradius en een scherp gestelde aankoopprijs.



Voor een batterijwagen zijn de inhoud van de energieopslag en de elektrische laadcapaciteiten significant. Helaas dreigen autobouwers stilaan te vergeten dat — ook voor elektrische wagens — de aankoopprijs doorslaggevend is. Een scherpe prijsstelling voor de Korando e-Motion bewijst dat SsangYong bewust de markttrend van hoog capacitieve accu's en nog snellere laadbeurten naast zich heeft gelegd. Want zware batterijen hebben naast het (betrekkelijke) voordeel van royale rijafstand ook hun technisch te verklaren nadelen. Zo ook laadtijden waarmee men dingt naar de chrono's van een fossiele tankbeurt. Naast hun hoge prijs hebben de bovenmaatse laadstromen die bij snellading optreden, onvermijdelijke accu-technische nevenwerkingen.

VOLDOENDE RIJBEREIK

De e-Motion rijdt dus op het bestaande, voor elektrificatie aangepaste, platform van de 4de Korando generatie. De diesel of benzinemotor werd geruild voor een synchrone, permanent magneetmotor van 140 kW/190 pk. Vanaf de eerste toerentallen ontwikkelt die 360 Newton-meter aan maximale werkwijze. Die gezonde werklust komt via een transmissie met vaste overbrenging op de voorwielen terecht. De aandrijfenergie komt uit een accupakket met eigen koelcircuit. De opslagcapaciteit bedraagt 62,5 kWh waarvan 55,3 kWh effectief bruikbaar is. De e-motor, met al zijn bijhorende elektronische controleperiferie, bevindt zich op dezelfde plek

als waar in de traditionele Korando's een diesel of benzinemotor ronkt. Omdat de lithium-ion accu's onder de bodemplaat zitten, moest niets aan de royale Korando-koffer ingeboet worden. De Korando e-Motion belooft een rijbereik van 330 kilometer. Ruim voldoende voor normaal elektrisch autogebruik, zo hebben wij ervaren. Volgens criticasters is het evenwel te krap. Begrijpen dat een kleinere batterij minder gewicht en lager energieverbruik oplevert, doen zij echter niet. Ook niet dat het herladen van een kleinere batterij gepaard gaat met (relatief) minder omvormingsenergie en een lager laadverlies.

GUNSTIG VERBRUIK

Of ook de elektrische laadvermogens niet te krap zouden zijn? Bij normaal autogebruik volstaan de geboden laadcapaciteiten. Zeker voor de doorsnee niet dieselende of benzineslurende Korandorijder.

Een meevaller is het alvast dat de e-Motion ons (ook in winterse omstandigheden) gemiddelde verbruikscijfers liet optekenen, die heel dicht de beloofde e-consumptie benaderen. Een laag verbruik dat deels te danken is aan een goed functionerende, variabele rem-regeneratie en een energiezuinige warmtepomp om het interieur op te warmen.

Niet onbelangrijk blijft dat deze elektromagnetisch gepowerde Korando tot 1.500 kilogram geremde treklast de baas kan. Weinig batterijwagens doen hem dat na. In goed 9 seconden snelt deze C-segment e-SUV van 1.765

“DIT IS HET
SCHOOLVORBEELD
VAN EEN ACCU-AUTO
MET EEN CONSEQUENT
UITGEDOKTERDE
BALANS TUSSEN PRIJS EN
RIJBEREIK.”

kilogram naar 100 km/u. De topsnelheid werd bewust beperkt op 155 km/u. Dit om energieconsumptie en actieradius te optimaliseren. En, geef toe, die 155 km/u volstaan als men kwistig dolend met snelheidslimiet een levenslang rijverbod najaagt.

DEEP CONTROL

Correcte geluidsisolatie in samenspel met een zacht zoemende elektrische aandrijflijn. Met accu's laag in het voertuig en een laag zwaartepunt. Met een stabiel en veilig weggedrag. Met traditionele schroefveren die niet voorkomen dat het koetswerk in een snelle bocht beperkt gaat overhellen. Waardoor de e-Motion vooral comfortabel te rijden is. En ook al mist de besturing wat precisie dan getuigt SsangYong's elektrodebuut van een beschaafd en aangenaam weggedrag. Overigens wordt ook deze Korando uitgerust met 'Deep Control'. Veiligheidsbevorderende rijhulp à la SsangYong. Lees: Adaptieve Cruise Control, voetgangers detectie, automatische noodrem, actieve rijstrookassistent, grootlichtassistent en vermoeidheid detectie.

Een scherpe prijs, energiezuinige aandrijving, behoorlijke prestaties en een stabiel en veilig weggedrag. SsangYong's eerste heeft ons zeker overtuigd. Voor normaal autogebruik volstaan energieopslag en laadcapaciteit. Korando e-Motion? Een consequent uitgedokterde balans tussen energieopslag of rijbereik en prijs. Met 7 jaar waarborg en pechhulp (of 150.000 km) ook op de lithium/ion batterij.

Tekst: Ferre Beyens

Foto 1: De motorgrille ruime plaats voor een ongeopende, aerodynamisch optimaliserende neuspartij, met blauwe designtinten rondom en specifiek gevormde luchtstroomgunstige wielvelgen.

Foto 2: Het digitale, centraal gepositioneerde, multimediасherm geeft toegang tot de specifieke elektrofuncties, het controleren van de laadfuncties en inzage in verbruik statistieken.

Foto 3: Het elektrodebuut van SsangYong getuigt van een beschaafd en aangenaam weggedrag.





SSANGYONG

TEGENSTROOM



ALL-IN KORANDO E-MOTION 100% ELEKTRISCH

Durf te kiezen voor de toekomst. De Korando e-Motion is een gloednieuwe 100% elektrisch aangedreven SUV. Met zijn krachtige elektrische motor tilt hij elektrisch rijden naar een hoger niveau. Je moet ermee gereden hebben om het te geloven. Kijk snel op www.ssangyong.be. En boek meteen een testrit.

- ▶ maar liefst 7 jaar garantie, ook op de batterij ¹⁾
- ▶ standaard warmtepomp voor optimaal rijbereik, ook in de winter
- ▶ standaard snellaadfunctie
- ▶ uiterst complete uitrusting
- ▶ digitaal instrumentencluster
- ▶ veel ruimte voor passagiers en bagage

LAUWERS
GROEP



LAUWERS GROEP | ROOBEEK 50 - ARENDONK
014 68 90 90 | www.lauwersnv.be

16,8 kWh/100 KM • 0 G/KM CO₂ (WLTP) ¹⁾

1) De weergegeven waarde voor het energieverbruik is een gemiddelde waarde gemeten volgens de WLTP-cyclus; dit kan variëren afhankelijk van de wegomstandigheden en het rijgedrag van de bestuurder. 2) Alle informatie en voorwaarden betreffende 7 jaar waarborg en bijstand zijn beschikbaar op aanvraag bij je officiële SsangYong-dealer en op www.ssangyong.be.

♦ GEEF VOORRANG AAN VEILIGHEID. Milieu-informatie (K.B. 19.03.2004) op www.ssangyong.be. SsangYong Motors Middle Europe S.A. verkoopt niet rechtstreeks aan consumenten. Alle specificaties kunnen zonder voorafgaande kennisgeving gewijzigd worden. Contacteer uw dealer voor de meest recente informatie. SsangYong Motors Middle Europe S.A. kan niet verantwoordelijk worden gesteld voor eventuele drukfouten. V.U.: SsangYong Motors Middle Europe S.A., Pierstraat 231, B-2550 Kontich, ondernemingsnummer: BE 0829.189.355.



ssangyong.be

HARMONIZE

HOE VERVELENDE CELLULITE AANPAKKEN EN JE HUID VERSTRAKKEN?

Cellulite aanpakken is niet eenvoudig, maar het kan wel. Maar hoe dan? Wij vroegen het aan Sofie Van Gestel, zaakvoerder van Harmonize in Turnhout.



Wat is cellulite? “De beruchte vervelende sinaasappelhuid. Het zijn onregelmatigheden op je huid die ontstaan omdat het aantal vetcellen in het onderhuidse bindweefsel van een bepaalde lichaamszone toeneemt, waardoor de bloedcirculatie vermindert en afvalstoffen ophopen. Het komt vooral bij dames veel vaker voor omdat die een andere opbouw hebben van de weefselstructuur dan mannen.”

Hoe kan je cellulite verminderen of aanpakken? “De vetcellen verkleinen en doen veranderen van structuur is de oplossing. Wij doen dat heel gericht met onze Hifu Lipo. Dat is een toestel dat gebruik maakt van geluidsgolven die dieper in de huid doordringen en zo de huid plaatselijk

opwarmen. Die temperatuurstijging in de diepere huidlaag heeft een dubbel effect: het stimuleert de celvernieuwing én de collageenproductie krijgt een boost. Hierdoor komen de afvalstoffen die vastzaten vrij, gaat je huid vernieuwen en wordt ze weer mooi strakker. En dat zonder chirurgische ingreep. De droom van elke vrouw.”

Hoeveel behandelingen zijn er nodig? “Twee behandelingen volstaan meestal al om een mooi resultaat te bekomen. Na de eerste behandeling bekom je al een merkbaar verschil, zo’n 30% van het eindresultaat. De overige 70% volgt in de weken na de behandeling.”

Wat kan ik zelf nog doen om een optimaal resultaat te bekomen? “Om de vetcellen in de behandelde zones goed te laten afvoeren, is het nodig om twee keer per dag een speciale crème in te masseren. Verder is het goed om voldoende water te drinken en de eerste twee

Voor en na



dagen na de behandeling warmte, zoals een sauna, of sportactiviteiten te vermijden.”

Hoeveel kost het? “Hifu lipo is niet de goedkoopste oplossing wel de meest efficiënte met het beste resultaat. Tijdens een persoonlijk en gratis kennismakingsgesprek bekijken we de oppervlakte en hardnekkigheid van de cellulite en kunnen we jou een perfecte indicatie geven van de te behandelende zone en kostprijs. Voor boekers via vermelding van ‘Onderox’ is er voor een boeking in april een mooie startkorting voorzien.”

Heb jij een zone die je graag strakker zou zien? Boek nu je gratis kennismakingsafspraak via Tel. +32 (0)496 50 16 20. Wil je meer foto's van voor en na een behandeling zien? Surf naar: www.harmonize.be/figuurcorrectie.

HARMONIZE | AFSLANKING
FIGUURCORRECTIE
HUIDVERBETERING
ANTI-AGING
THE BEST OF ME

Noord-Brabantlaan 15, Turnhout
Tel. +32 (0)496 50 16 20
info@harmonize.be
www.harmonize.be
f Harmonize
@ harmonize_sofie
Geopend op afspraak



GLASWERKEN
LUC BLOCKX

Uw partner in plaatsing van nieuwe hoogrendementsbeglazing, glasherstelling, spiegels, glazen wanden en deuren, douchewanden, gelakt glas, glazen balustrades en vloeren, ...

Hoge Mauw 1335, Arendonk | 014 67 77 79 | 0474 58 37 12 | info@glaswerkenblockx.be | www.glaswerkenblockx.be



KEUKENS | BADKAMER | DRESSING | ALLE MAATKASTEN



Elst Keukens - Zuiderdijk 8a - 2310 Rijkevorsel - T. 03 314 20 32

Open: ma-vrij : 10-12u & 13-18u, zat: 10-16u, zon- en feestdagen gesloten



by Elst Keukens - Turnhoutsebaan 171 - 2480 Dessel - T. 014 37 80 45

Open: ma-vrij : 10-12u & 13-18u, woe: 10-12u, zat: 10-16u, zon- en feestdagen gesloten

www.elst-keukens.be

GEELS VIJVERTJE

“NATUURLIJKE ZWEMVIJVERS ZIJN POPULAIRDER DAN OOI”

Geel — Tijdens de voorbije coronacrisis hebben steeds meer mensen de schoonheid van hun eigen tuin ontdekt én zijn ze erin gaan investeren. “De vraag naar natuurlijke zwemvijvers is enorm gestegen”, vertellen Fred en Brigitte van Geels Vijvertje. Ook steeds meer mensen gaan, onder de deskundige begeleiding van Fred, zelf aan de slag om een vijver te bouwen.



“Je merkt dat wie al langer aan een natuurlijke zwemvijver dacht, nu de stap echt zet”, zegt zaakvoerder Fred. “De mensen hebben ontdekt dat zo’n natuurlijke zwemvijver een heel leuk onderdeel kan zijn van hun tuin. Zeker in de afgelopen periode, waarin we het comfort in onze tuin meer dan ooit naar waarde zijn gaan schatten.”

Elke vijver van Geels Vijvertje is uniek en helemaal gericht op de omgeving waarin hij terechtkomt. Het zorgt ervoor dat Fred al heel veel unieke projecten heeft mogen uitwerken. “Wij hebben onlangs een zwemvijver van twintig meter mogen aanleggen, daar kan je écht in zwemmen.”

BIOLOGISCHE ZWEMBADEN

“Nieuw zijn ook onze biologische zwembaden”, vertelt Fred. “Met folie in een kleur naar keuze. Daarbij hoort ook een technische installatie, waardoor er geen biofilm ontstaat en je glashelder water verkrijgt, uiteraard zonder chloor. Daarnaast kunnen we bij gebruik van een warmtepomp een film op het water laten komen, gedeeltelijk ter voorkoming dat de warmte ontsnapt. Die biologische zwembaden zijn veel energiezuiniger dan de traditionele zwembaden, en veel mooier in de tuin.”

ZELFBOUWERS ONDERSTEUNEN

Verder is Geels Vijvertje specialist in het plaatsen en onderhouden van biologische visvijvers. De zaak krijgt de laatste twee jaar ook opvallend meer zelfbouwers over de vloer, zowel voor zwem- als visvijvers. Zij halen hier al hun materialen en gaan, onder begeleiding van Fred, zelf aan de slag om de ruwbouwwerken



uit te voeren. Fred komt dan zelf langs om de folie te plaatsen en de technieken te installeren. Die werkjes zijn te delicaat om zelf te doen. Zelfbouwers kunnen zo kosten besparen én tijd winnen, niet onbelangrijk als je deze zomer al graag een verkwikkende duik in je eigen tuin wil nemen.

RUIM AANBOD IN DE WINKEL

In de winkel aan het Laar in Geel vind je alle mogelijke vijver- en aquariumbenodigdheden. Onderhoudsproducten, pompen, filters, afboordingen, visvoer, en uiteraard ook een mooie selectie aan aquariums en vissen. In april ko-

men trouwens de nieuwe vijvervissen binnen, zeker de moeite om even te komen bekijken.

ONDERHOUDSROBOT

Om het onderhoud van je zwemvijver nog makkelijker te maken, hebben Fred en Brigitte de Dolphin Scoop Deluxe in hun assortiment opgenomen. “Die gaat zelf langs de wanden omhoog en poetst ook de bodem volledig zelfstandig. Via een app kan je ‘m handig aansturen. Hij voorkomt ook dat er een biofilm op je folie komt, waardoor de ondergrond minder glad is. Je kan ‘m zelfs gewoon in je zwembad laten liggen.” Wie zelf zijn vijver in orde wil hebben om de komende zomer te trotseren, wacht best niet te lang. Dit is bijvoorbeeld de ideale periode om je waterwaardes te laten testen om je zwemvijver helemaal zomerklaar te hebben. En vergeet niet, de zomers duren steeds langer, dus een zwemvijver bij je thuis betekent ook meer zwemplezier voor een langere periode.

KORTINGSWEEK:

Iedereen die langskomt van woensdag 20 april tot en met zaterdag 23 april 2022, krijgt een korting van 10% op het volledige assortiment in de winkel.

Geels Vijvertje
Laar 158, Geel
Tel. +32 (0)14 59 05 51
info@geelsvijvertje.be
www.geelsvijvertje.be
f @geelsvijvertje.be
Open:
Wo, do, vr: 10 tot 18 uur
Za: 10 tot 16 uur
Ma, di, zo gesloten





Studio Stoot

LINGERIE & HOMEWEAR



Enkele Merken:

- Aubade
- Chantelle
- Louisa Bracq
- Empreinte
- Femilet
- Mey
- Strawberry Secrets
- ...



Volg ons op:

f i @STUDIOSTOOT



Openingsuren

DINSDAG TEM ZATERDAG
VAN 09u00 - 18u00

EERSTE ZONDAG VDM
VAN 10u00 - 13u00



Je vindt ons:

VRIJHEID 2 - ARENDONK



ON STAGE: WIN GRATIS DUOTICKETS!

DANKZIJ ONDEROX GRATIS NAAR OPTREDENS EN VOORSTELLINGEN!

Surf snel naar www.nderox.be/onstage-wedstrijd en kies daar maximaal drie voorstellingen uit waarvoor je tickets wil winnen. De winnaars worden uitgeloot en persoonlijk op de hoogte gebracht via mail. De tickets liggen de dag van de voorstelling klaar aan de kassa. Deelnemen kan nog tot en met maandag 4 april 2022. Veel succes!



Jakob Perceval — Cannabismonoloog
© FilipVanRoe



Liliane Saint-Pierre



Lenny en De Wespen
© Johan Jacobs



Ultima Vez — Birds
© DannyWillems

ANSATZ DER MASCHINE EN GILMAN — IJSLANDSE MELANCHOLIE

HERENTALS — Twee Belgische groepen, Ansatz der Maschine en Gilman, dompelen u op deze avond onder in melancholie en hemelse klanken. Beide bands hebben ook een stevige band met IJsland.



7/04/2022 om 20 uur
't Schaliken in Herentals
Tickets 15 euro

DE ROOVERS & THEATERCOLLECTIEF HERMAN — ANATOMIE ANTIGONE

MOL — Antigone besluit om — tegen de almachtige wet van Kreon in — het lichaam van haar dode broer Polyneikes de laatste eer te bewijzen. Die verzetsdaad is voer voor uiteenlopende commentaren gebleken, vanuit politiek en filosofisch, psychoanalytisch en feministisch perspectief. Antigone is in de grillige loop van haar geschiedenis al een vrouwenrechtenactivist, humanist en angry young rebel geweest. Ze was zowel terrorist als martelaar.



7/04/2022 om 20.15 uur
Schouwburg Rex in Mol
Tickets 17 euro

LILIANE SAINT-PIERRE — KARMA

RAVELS — Liliane Saint-Pierre is zondermeer La Grande Dame van het Vlaamse chanson, actief als recording artist sinds de prille jaren 60 van de vorige eeuw, en met 20 albums en meer dan 90 singles op de teller, opgenomen in het Nederlands, Frans, Duits en Engels. Eén van de weinige Vlaamse artiesten die het ook tot ver buiten onze landsgrenzen schopte.



15/04/2022 om 20 uur
De Wouwer in Ravel
Tickets 27,50 euro

SEPPE BAEYENS/ULTIMA VEZ — BIRDS

GEEL — Voor deze bijzondere dansproductie vormden vogels een poëtisch vertrekpunt. Dat zie en voel je. Je zal groeps- en zwermbewegingen herkennen, net al

het parasitaire gedrag van een stadsduif. Durf jij voor een uurtje deel uit te maken van een verbindend geheel op de Dag van de Dans?



23/04/2022 om 19.30 uur
De Werft in Geel
Tickets 14 euro

WEG MET DIE TROL (6+)

TURNHOUT — Trollen en mensen, ze denken anders, ze leven anders en komen niet zo goed overeen. Maar in trollenland hebben ze geen tijd om daarbij stil te staan want ze hebben andere zorgen. Er is iets gebeurd, iets onverwachts en vreselijk. Wat moeten ze nu doen? En hoe zit het bij de mensen?



24/04/2022 om 15 uur
Hofpoortteater Elckerlijc in Turnhout
Tickets 10 euro

ROBERT JOHN & THE WRECK — CLUB GOEZOT

OUD-TURNHOUT — Robert Jon & The Wreck is niet zomaar een southern rock act. Zij geven een eigen draai aan deze muziek, meer soul, meer blues, waardoor het allemaal net even anders is dan soortgenoten. Je hoort flarden Lynyrd Skynyrd, dan weer intense soul- en bluesinvloeden en kort daarna doet de harmonieuze samenzang en gitaar je aan The Allman Brothers denken. Zelf verwoorden ze hun stijl als: 'Taking the southern rock sound established on the east coast and bringing it to the West Coast live with three simple words.... Music, Miles and Whiskey.'



28/04/2022 om 20.15 uur
De Djoelen in Oud-Turnhout
Tickets 15 euro

LENNY & DE WESPEN — 20 JAAR

RAVELS — Lenny & de Wespen bestaan 20 jaar en dat wordt gevierd! Lennaert Maes is een straffe kerel. Na vijf langspelers en twintig singles is het tijd voor een overzicht van hem en zijn band. Van Lenny & de Wespen.



30/04/2022 om 20 uur
De Wouwer in Ravel
Tickets 17,50 euro

JAKOB PERCEVAL — CANNABISMONOLOOG

GEEL — Jakob is ongerust... over cannabis. Het is overal en toch mag het niet. Jakob was 14 toen hij de eerste keer gebruikte. De afgelopen 2 jaar interviewde hij een pak mensen over het onderwerp en in deze voorstelling vertelt hij openhartig over die gesprekken en over zijn eigen tocht.



5/05/2022 om 20.15 uur
De Werft in Geel
Tickets 15 euro

SLÄPSTICK — THE ROARING TWENTIES

OUD-TURNHOUT — Släpstick ontstond in 1997 onder de naam Wereldband en beleeft dit seizoen haar jubileum. Vanwege het 25-jarig bestaan brengt de groep een feestelijke voorstelling. Omdat Släpstick haar gehele publiek in de gelegenheid willen stellen om het Jubileum mee te vieren, geeft zij in ieder theater een Bal. Een voorstelling in de vorm van een feest in de stijl van de jaren '20 van de vorige eeuw, compleet met rode loper. Een voorstelling die eindigt met een feest met het publiek.



5/05/2022 om 20.15 uur
De Djoelen in Oud-Turnhout
Tickets 22 euro

PHILIPPE THURIOT — BACH IN TIME

HERENTALS — Vorige zomer ging Philippe Thuriot met Bach in Time in première op het Bachfestival van Barcelona. Philippe vertrekt van Bach en improviseert op een zeer natuurlijke wijze richting folk, pop, tango en wereldmuziek. Organisatie: 't Schaliken.



8/05/2022 om 11 uur
Kapel Oud Gasthuis in Herentals
Tickets 13 euro

BEEN — DE BITTERE TRANEN VAN PETRA VON KANT

MOL — In dit internationaal gelauwerde toneelstuk van het Duitse enfant terrible Rainer Werner Fassbinder zien we zes vrouwen in een modern appartement. Ze leggen elkaar het vuur aan de schenen en blussen zichzelf met gin-tonics en bittere tranen. Het heeft iets weg van een soap. Maar onder deze sluiters van dit licht melodrama houden zich wezenlijke vragen schuil over liefde en macht, over afhankelijkheid en kwetsbaarheid.



11/05/2022 om 20.15 uur
Schouwburg Rex in Mol
Tickets 14 euro

GHEELAMANIA

GEEL — Gheelamania neemt je dit keer niet mee op een reis door de tijd, maar brengt het ontroerende, hedendaagse verhaal van de invloed van Dimpna op Geel en de Geleneraren. Aan de hand van een spel in een spel word je meegezogen in het leven van Sofie, die net zoals Dimpna haar eigen weg zoekt.



16 speeldata tussen 21/05/2022 en 5/06/2022. (Duotickets voor 21/05/2022 om 14 uur)
Spektakel tent (Werft) in Geel
Tickets 28 euro

www.houtumstreet.be - www.warande.be - www.oud-turnhout.be - www.getouw.be - www.heilaar.be - www.elckerlijc.com
www.schaliken.be - www.dewerft.be - www.ccdeadelberg.be - www.dewouwer.be - www.dewildeman.net - www.dimprnaden.be





www.gunsbv.be
0032 14 42 38 23 · info@gunsbv.be
Ambachtstraat 8 - Oud-Turnhout

Openingsuren:
MA 08:30 tot 13:00
DI > VR 08:30 tot 18:00
ZA 09:00 tot 12:00



VROEGBOEKACTIE BIJ GUNS!
VANAF 1/03 TOT 15/04

-20%
OP DE NIEUWE MODELLEN
700XL EN DE NOVA SHADE

HET GUNS TEAM UW SCHADUWMEESTER



NK VERZEKERINGEN

KANTOOR LUYTEN & CO ONDER DE VLEUGELS VAN NK

RETIE/ARENDONK – Sinds 1 maart is de samenwerking beklonken tussen het DVV-verzekeringskantoor NK Verzekeringen uit Arendonk en Luyten & Co in Retie. NK breidt hiermee, na Oud-Turnhout en Turnhout haar werkgebied uit met de regio Retie, Dessel, Mol. De vier kantoren zijn jouw partner bij verzekeringen, beleggingen, kredieten en immobiëlen.



“BEIDE KANTOREN
BLIJVEN ZELFSTANDIG
BESTAAN MAAR
GESPECIALISEERDE
DIENSTEN WORDEN
OVERKOEPELEND
AANGEBODEN.”

In december 2020 breidde NK Verzekeringen zijn kantorennet uit met het DVV-kantoor van Frank Dielis in Turnhout, gevestigd aan de Nieuw Kaai. “Dergelijke schaalvergroting geeft het kantoor meer slagkracht binnen de sector, waar volop een consolidatie aan de gang is”, aldus Nick Meeuwes. “Hiernaast biedt zo’n samenwerking ook meer mogelijkheden om onder de eigen medewerkers meerdere specialisaties te verdelen. Nodig en nuttig in een materie die steeds sneller wijzigt.”

KRACHTEN BUNDELEN

Een kleine vijftien maanden later is het tijd voor de volgende stap en kondigt NK Verzekeringen een nieuwe samenwerking aan. “Dat klopt



inderdaad", gaat collega Mario Steemans verder. "Vanaf 1 maart bundelen we samen met het kantoor Luyten & Co uit Retie onze krachten. Op die manier groeien we van achttien naar twintig medewerkers. Dit biedt voor het kantoor in Retie meer mogelijkheden naar back-up bij vakantie, opleidingen of eventueel ziekte. We vullen mekaar prima aan. Zo blijven de kantoren zelfstandig bestaan maar kunnen we wel overkoepelend specialisaties aanbieden."

Het kantoor in Retie wordt geleid door Greet Luyten, die het kantoor overnam van haar ouders. "Ik herken bij NK verschillende waarden die ik zelf ook erg belangrijk vind", weet Greet. "Zo staan we voor toegankelijkheid en laagdrempeligheid. We vinden dit persoonlijk contact zeer belangrijk. Onze klanten komen naar ons kantoor voor de vertrouwde gezichten. En dat blijft ook zo. Zowel onze medewerker Tine als ikzelf blijven nadrukkelijk aanwezig in het kantoor in Retie."

BESTE ADVIES

Beide kantoren zijn onlosmakelijk verbonden met verzekeringsmaatschappij DVV. Via dit kanaal kunnen beide kantoren het beste advies voor al je verzekeringspolissen aanbieden. Dat geldt voor zowel particulieren als zelfstandigen en KMO's. Zo bekijken ze graag alle mogelijkheden, zowel wat mobiliteit, wonen en je eigen persoonlijke verzekeringen betreft. "Elke situatie is anders en vraagt om een oplossing op maat", gaat Greet verder. "In die optiek maken we ook graag tijd om je bestaande portefeuille even door te lichten om te bekijken of je situatie is veranderd en dus een andere oplossing vraagt. Dat zou iedereen regelmatig even moeten doen."

WOONKREDIETEN EN BELEGGINGEN

Maar de dienstverlening gaat verder. Ook voor beleggingsmogelijkheden en woonkredieten

kan je in beide kantoren terecht. "Hiervoor hebben we zeker voldoende kennis en specialisatie in huis", weet Nick. "En dat is ook nodig. Zeker om mee te bekijken of bepaalde oplossingen je ook fiscaal kunnen helpen. Zo heeft het kantoor Luyten & Co een grote portefeuille levensverzekeringen. Op dat vlak zijn we zeker erg complementair, een ideale match, en kunnen we nog veel van elkaar leren. Tot slot geef ik nog graag mee dat we 24/24 bereikbaar zijn in geval van schade en dat we met MyDVV een prima tool hebben zodat je volledig digitaal je polissen en schadegevallen kan opvolgen."

Naast verzekeringen, beleggingen en kredieten heeft NK ook een immokantoor, NK Immo. Dit fris en jong makelaarskantoor staat je bij met elke verkoop, verhuur of schatting van je vastgoed. Zij zijn ook je partner bij uitstek wanneer je een plekje zoekt aan de Spaanse Costa Blanca.



ARENDONK

Wampenberg 30 bus 1, Arendonk
Tel. +32 (0)14 67 24 21

OUD-TURNHOUT

Steenweg op Mol 50-52, Oud-Turnhout
Tel. +32 (0)14 45 35 14

TURNHOUT

Nieuwe Kaai 39, Turnhout
Tel. +32 (0)14 43 98 98

RETIE

Gildenstraat 4 bus 0001, Retie
Tel. +32 (0)14 37 80 10



ANKE VERHOEVEN

SCHITTEREN OP EN NAAST DE PLANKEN

HOOGSTRATEN – Anke Verhoeven (20) uit Hoogstraten volgt momenteel een intensieve musicalopleiding. Daarnaast speelde ze al mee in de Ketnet-musical 'Team U.P.', was ze figurant in de spektakelmusical '40-45' en streed ze mee voor een plekje bij K3 tijdens 'K2 zoekt K3'. Intussen droomt ze van een nationale musical- en acteercarrière.



Waar ben je momenteel allemaal mee bezig?

Anke Verhoeven: "Ik studeer 'Musical' aan het conservatorium in Brussel, wat nu mijn voornaamste bezigheid is. Buiten school heb ik momenteel maar weinig tijd om extra dingen te doen. Toch komen er heel af en toe buitenkansjes die ik graag met beide handen grijp. Zo kreeg ik onlangs de kans om mee te doen in een nieuwe videoclip van Metejoor. Helaas heb ik meestal geen tijd om die opdrachten aan te nemen aangezien het 'full focus' is op mijn opleiding."

Naast je studies zien we je regelmatig ook op de planken staan. Zo heb je onder andere meegedaan in '40-45' en de Ketnet musical 'Team U.P.'. Hoe heb je dat ervaren?

"Het waren twee extreem uiteenlopende producties. Zo speelde ik in '40-45' mee als figurant terwijl ik in 'Team U.P.' een hoofdrol mocht vertolken. Daarbij overviel me vooral de omvang van zowel de zaal als de hele productie van '40-45'. Toch miste ik een beetje uitdaging als figurant. Daarom vind ik het fijner om een hoofdrol te vertolken. Zelf in de spotlights staan, blijft toch het allerleukste. Maar het belang van figuranten mag ook zeker niet onderschat worden, begrijp me niet verkeerd."

Ondanks dat je al hebt meegespeeld in verschillende musicals, zullen de meeste mensen je kennen van het televisieprogramma 'K2 zoekt K3'. Daar waagde je dit najaar je kans om deel uit te maken van K3. Waarom heb je die sprong gewaagd?

"Ik studeer nu voor alles wat K3 doet. Zij mogen dagelijks doen waar ik graag mee bezig ben, namelijk zingen, dansen, acteren en met kinderen omgaan. Dus ik zou het heel dom hebben gevonden van mezelf mocht ik het niet geprobeerd hebben. Ik dacht: ik schrijf mij gewoon in, ik smijt

mij volledig in die show en kijk dan wel tot waar ik geraak. En ik ben enorm blij dat ik dat ook heb gedaan."

Ik kan me inbeelden dat de stress opborrelt wanneer dan de dag van je auditie nadert...

"Die dag hebben we uitleg gekregen over hoe de show concreet in zijn werk ging en zijn we ook een bezoekje gaan brengen aan de studio. We oefenden voor het eerst met onze 'in-ears' zodat we konden wennen aan het feit dat we onszelf hoorden tijdens het optreden. Dat stelde alle kandidaten gerust en gaf ons het gevoel goed voorbereid te zijn op 'de grote dag'. De dag van mijn auditie zelf moest ik al vroeg aanwezig zijn. Het draaide toen vooral om wat er allemaal klaar moest zijn voor de montage en uitzending. Zo heb ik met mijn ouders en twee vriendinnen enkele voorstukjes opgenomen en heb ik gepaste kledij uitgekozen voor mijn auditie. De dag zelf stond dus volledig in teken van wat er allemaal in orde moest zijn voor televisie. Wanneer het 's avonds tijd was voor de auditie, voelde ik me zelfzeker en gestresseerd tegelijkertijd. Na afloop had ik naar mijn gevoel een goede prestatie geleverd, wat door de jury werd beaamd. Toch heerste er vooral een gevoel van ontlasting. De eerste stap was nu gezet en ik kon niet meer terug."

Welke gevoelens komen er allemaal kijken bij zo'n deelname?

"Het was voornamelijk heel stresserend, maar tegelijkertijd ook heel leuk. Het 'overleven' van de ene aflevering na de andere zorgde wel voor een hoopvol gevoel. Ik ben begonnen op stoel zes en ben in diezelfde aflevering al opgeschoven naar stoel zeven, wat je dan weer doet beseffen dat er veel kandidaten passeren die zomaar jouw plekje zouden kunnen innemen. Toch heb ik het

"IK HOU VAN ZINGEN, DANSEN, ACTEREN EN MET KINDEREN OMGAAN. HET ZOU DUS DOM GEWEEST ZIJN OM NIET AAN 'K2 ZOEKT K3' DEEL TE NEMEN."

tot aflevering vier kunnen volhouden, waar ik enorm trots op ben. Toen ik te horen kreeg dat ik uit de wedstrijd lag, heb ik mij nog redelijk rustig gehouden. Maar van zodra ik achter de schermen was, heb ik toch even wat traantjes laten rollen."

Heb je toch iets positief overgehouden aan de show? Ondanks het feit dat je niet hebt gewonnen?

"Ik kijk over het algemeen heel positief terug op alles. Deelnemen aan zo'n wedstrijd en meemaken hoe zo'n show wordt gemaakt, is al een leerrijke ervaring op zich. Daarnaast houd ik nog contact met enkele medekandidaten. Zo wissel ik af en toe berichtjes uit met Julia, de winnares, wanneer ze tijd heeft. Ook zijn we met enkele kandidaten op daguitstap geweest naar de Efteling, wat goede 'bonding' was. Ik heb dus naast een extra ervaring zeker ook nieuwe vriendschappen overgehouden aan de show."

Je hebt dus geen plekje bij K3 kunnen bemachtigen, maar je bent nog wel te zien in verschillende musicalproducties. Wat is je favoriete aspect van musicals?

"Mijn passie ligt voornamelijk bij dans. Mijn liefde voor dansmusicals als 'Mamma Mia' en 'Grease' is enorm groot. Daarnaast word ik ook altijd enthousiast van de kostuums die erbij komen kijken. Vaak is dat kledij die we in het dagelijks leven nooit zouden dragen zoals bijvoorbeeld bij '40-45' en 'Team U.P.'. Dat maakt de totaalervaring extra speciaal. Ook helpt het mij om volledig in mijn rol te kruipen, wat noodzakelijk is om het verhaal tot zijn recht te laten komen. Het is het samenspel van al die kleine elementen die de producties zo leuk maken."

Hoe kijk jij naar de toekomst van musicals in het algemeen?

"Ons vak wordt vaak onderschat, wat een jammer zaak is. Mensen denken vaak dat ik 'enkel' goed kan zingen, dansen en acteren, terwijl er veel meer bij komt kijken. Maar ik heb wel het gevoel dat dat aan het beteren is. Al mag dat de komende jaren zeker nog versterkt worden. Musicals zijn in Vlaanderen aan een opmars bezig omdat mensen beseffen hoe hard ze nood hebben aan dergelijke ontspanning. Dat besef is er mede dankzij de coronacrisis gekomen. Toch wordt er vanuit de overheid onvoldoende geld gepompt in de kleine(re) productiehuisen. Het is

niet omdat zij kleinschaliger te werk gaan, dat de producties minder goed zijn. Zij verdienen evenveel kansen en steun als de grote spelers binnen ons vak. Maar over het algemeen probeer ik te focussen op het positieve en zie ik een rooskleurige toekomst voor musicals in Vlaanderen.”

Wat is binnen je vakgebied nog je grootste droom?

“Het zou een droom zijn die uitkomt, mocht ik musical kunnen blijven doen. Ik hoop dat ik in de toekomst nog in veel verschillende producties zal mogen meespelen. Daarnaast droom ik stiekem

ook van een carrière in de televisiewereld. Mee acteren in een televisieserie of stemmetjes inspreken voor animatiefilms en -series, lijkt mij een heuse uitdaging die ik graag zou willen aangaan. Mocht een carrière op het scherm niet lukken, zijn er ook voldoende jobs achter de schermen, zoals bijvoorbeeld die van productieassistent, die mij aanspreken.”

En droom je dan eerder van een nationale of internationale carrière?

“Momenteel ben ik gefocust op België, op mijn nationale carrière. Ik blijf liever in eigen land omdat

dat vertrouwd aanvoelt. Ik heb in het middelbaar ook nooit Engels of andere vreemde talen geleerd, dus daar zou ik eerst aan moeten werken voor ik aan een eventueel internationale carrière zou bouwen. Voorlopig blijf ik dus nog bij mijn vertrouwde basis.”

Tekst: Rune Smets

Foto's: Frank VD Fotografie en Marieke Mertens

Foto 1 + 2: Anke, tijdens de Ketnet-musical 'Team U.P.'.



WWW.TRAPPENLAUWERS.BE



TRAPPEN LAUWERS ERIC is uit het goede hout gesneden. Van lijnrecht naar draaiend sierlijk. Elke stijl is ons eigen. Modern, klassiek, eigentijds of design, wij gaan niets uit de weg en maken van elke opdracht een meesterwerk. Wij creëren unieke en ambachtelijke trappen die een lust voor het oog zijn maar ook praktisch en gebruiksvriendelijk.

Biezenveld 8, 2460 Kasterlee - Tel. 014 84 84 87

MAAK NU EEN AFSPRAAK VOOR EEN VRIJBLIJVEND TOONZAALBEZOEK

PUZZEL MEE EN MAAK KANS OP EEN K-DOOS VAN 50 EURO

Welkom op de puzzelpagina van Onderox Magazine. Voor de puzzelaars onder ons een leuke manier om je even te ontspannen én om wat extra pretbudget te winnen. Het is deze maand niet anders. Als puzzelaar maak je kans op een K-doos ter waarde van 50 euro. Deelnemen aan de puzzelwedstrijd kan nog tot en met maandag 18 april. De winnaars vind je volgende maand terug op de kakelverse puzzelpagina van de nieuwe Onderox Magazine. Veel succes!

WOORDPUZZEL

De eerste opgave is een woordpuzzel. Het enige wat je moet doen, is dit magazine van voor naar achteren uitlezen en je vindt automatisch de antwoorden op de vragen. Heb je alles goed ingevuld? Dan verschijnt het codewoord. Hiermee ga je naar www.underox.be/wedstrijden.

(Tip: IJ telt als twee vakjes)

- 1

Voornaam van de Vlaamse artiest die de nieuwe thuisstad van onze gelukszoekers bezong.
- 2

Land waarvoor coach Tom Saintfiet zijn contract pas verlengde tot 2026.
- 3

Leeftijd van Koen Geukens, op het moment dat de eerste mens voet zette op de maan.
- 4

Gemeente waar de aftrap wordt gegeven van het Lekkertrappen Fietsfestival, met een ontbijt.
- 5

Vliegtuigmodel dat helemaal bij elkaar gepuzzeld in het Oorlogsmuseum in Overloon te vinden is.
- 6

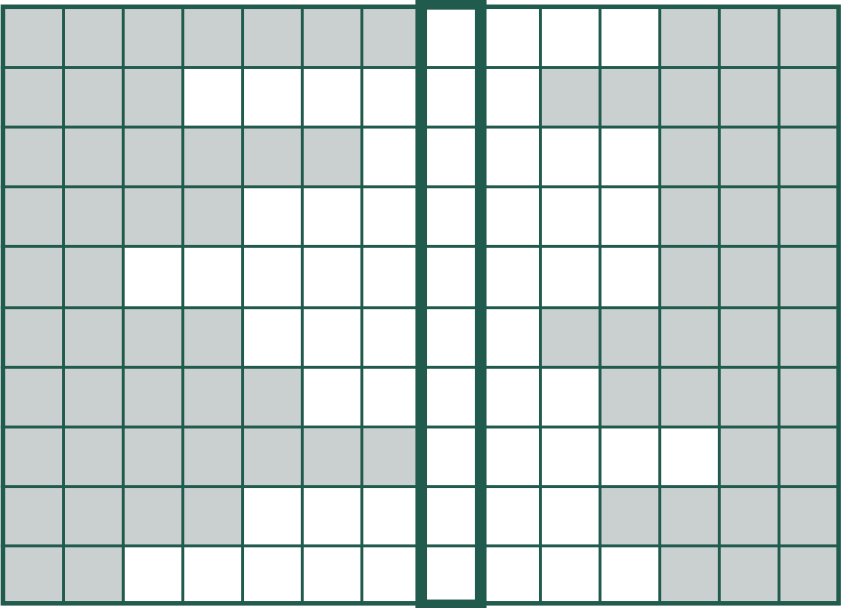
Plantaardig koekje op basis van rijst, rijstwijn en zeewier.
- 7

Medekandidate (voornaam) 'K2 zoekt K3' waarmee Anke nog af en toe berichtjes stuurt.
- 8

Televisiepresentator (achternaam) die door Peter Briers in zijn column met weinig lof wordt overladen.
- 9

Land waarvan de chef-kok met een populaire kookrubriek in de Muppetshow afkomstig is.
- 10

Zoete wortelsoort, lekker bij entrecote met dragon en bier.



WOORDSPEL

De tweede uitdaging is een populair woordspel. Zoek het juiste antwoord op de volgende vraag. Een K-doos kan je inruilen voor heel wat leuke spullen, momenten of activiteiten. Zo ook voor een

Hoe ga je te werk? Je moet het vijfletterwoord raden in maximaal zes pogingen. Onze redactie heeft alvast vijf pogingen gedaan. Zoals je kan zien niet succesvol noch erg doordacht. Toch geven deze pogingen jou de nodige tips om het juiste antwoord te vinden. Kleurt het vakje groen? Dan staat deze letter op de juiste plaats. Kleurt het vakje geel? Dan komt de letter wel in het woord voor, maar op een andere plaats. Is het vakje wit? Dan komt de letter niet in het woord voor.

Gevonden? Geef je antwoord dan door via het wedstrijdformulier op www.k-does.be/winnen.

1	C	H	I	P	S
2	J	O	D	E	L
3	Z	W	A	A	I
4	D	A	T	U	M
5	B	R	O	E	K
6					

OPLOSSING: Een K-doos kan je inruilen voor heel wat leuke spullen, momenten of activiteiten. Zo ook voor een

WINNAARS

Puzzelpagina editie 217:

Woordpuzzel: Heidi Sterckx | Woordzoeker: Karel Michiels. Beiden winnen een K-doos twv 50 euro.

Lekkerstappen maandwinnaars februari:

Deze maand vallen de volgende wandelaars in de prijzen: Karin Lauwers uit Poppel (D'n Ouwe Brandtoren), Helga Mertens uit Dessel (Hollandershoeve), Jan Janssen uit Wortel (Schuttershof), Jos Braspenning uit Merksplas (Monida), Jef Swinnen uit Wijnegem (De Buitenman), Irene Raeymaekers uit Aren-donk (De Heusche Bollaert), Gusta Meeuwssen uit Arendonk (De Spartelvijver), Marina Van Gelder uit Geel (Vrijthof 16).

Peggy Mostmans uit Lille gokte op 1498 inzendingen (en we ontvingen er 1497) en wint daarmee de K-doos twv 25 euro.

OPENING BADWEEELDE MOL

NIEUWE WINKEL IN MOL Tortelstraat 39 • 2 & 3 APRIL • 10u-16u

JOUW ZWEMBADDROOM WAARMAKEN?

Badweelde plaatst, naast bouwkundige foliebaden, ook polypropyleen zwembaden, beiden op maat gemaakt. Polypropyleen is uiterst duurzaam en makkelijk in onderhoud. Je kan kiezen uit verschillende kleuren en trappen. Bestel nu je zwembad al voor komende zomer!



HEILZAME INFRA-ROODSAUNA'S

Tijdens de veranderende weersomstandigheden is het cruciaal om je immuunsysteem op peil te houden. Een infraroodsauna kan daarbij helpen. Badweelde kiest bewust voor de cabines van HealthMate. De infraroodgolven werken therapeutisch en kunnen helpen met het langdurig verlichten of wegnemen van jouw pijn. Het zet je cellen in beweging en dringt echt door in je lichaam. Die heerlijke warmte van infrarood blijf je voelen, zelfs al ben je al een tijdje uit de cabine gestapt.



UITERST KWALITATIEVE BBQ'S

Badweelde heeft ook een ruime keuze in outdoor cooking. Voor wie gezellig buiten brood, pizza's, vis, vlees of veggie wil klaarmaken. Dit kan met de veelzijdige kamado BigGreenEgg of Kamado-Joe, conische bakplaat Artola of hete houtoven AlfaForni.

Lekker buiten koken, supergezellig toch?



CANADESE TOPSPA'S

Wie helemaal wil ontspannen, vindt bij Badweelde de spa's van BeWell, een Canadees topmerk. Zij zijn voorzien van kwalitatieve isolatie. Logisch, in Canada kunnen de winters behoorlijk koud zijn. Badweelde heeft voor de producten van BeWell trouwens haar persoonlijke reparatieservice met eigen techniekers. Momenteel beschikken de vestigingen in Beerse, Mol en Berlaar over een extra grote voorraad en kan er dus snel geleverd worden. De kwalitatieve BeWell spa's staan geprijsd vanaf €7.500 (inclusief btw).



DB749987B2

BEERSE | Turnhoutseweg 67
BERLAAR | Aarschotsebaan 140

MOL | Tortelstraat 39
GENK | Weg naar As 168

www.badweelde.be | info@badweelde.be
www.webshop.badweelde.be

badweelde
zwembaden • bubbelbaden • sauna's



DIRK MARIS NV

GROEIEN VOOR DE TOEKOMST

ARENDONK – Bijna dertig jaar geleden richtte Dirk Maris uit Arendonk, samen met zijn echtgenote Lydia Jacobs, het gelijknamige tuinbouwbedrijf op. In al die jaren legden ze meer en meer de nadruk op duurzaamheid en producten die futureproof zijn. Het maakt Dirk Maris NV tot dé specialist in de productie en verkoop van gras- en sedumproducten. Na het veel te vroege afscheid van moeder Lydia namen dochters Nele en Lore mee de touwtjes in handen en werd het groeiproces nog verder versneld. En dat ontging ook Voka niet. Zij loofden de sterke groei en de kwaliteit van producten die alleen nog maar aan belang gaan winnen. Dirk Maris NV won vorig jaar dan ook verdiend de Prijs Ondernemen van Voka lokaal Kempen-Oost.

De wereld van groenoplossingen staat niet stil. Dat hebben Dirk en dochters Nele en Lore Maris goed begrepen. Al vele jaren focussen zij op kant-en-klare groenoplossingen. “Iedereen kent ongetwijfeld onze traditionele graszoden en -tegels”, vertelt Nele. “Maar het is vooral de productie van sedum, gebruikt voor groendaken, die voor onze sterke groei zorgt. Deze producten gaan meer en meer naar het buitenland, al blijft de productie lokaal. Arbeid en landbouwgrond zijn daar momenteel de grote knelpunten. Voor die productie zoeken we steeds naar alternatieve samenwerkingsvormen. We kijken nu bijvoorbeeld naar landbouwers die eventueel een extra teelt met wat meer marge bij hun bedrijf willen voegen. Maar er zijn nog voldoende andere uitdagingen. Enerzijds willen we blijven innoveren, anderzijds willen we ook voldoende aandacht schenken aan ecologie, zowel naar onze producten toe als naar het proces op zich. In dat opzicht hebben we recent een kleine stap gezet door twee bijenkasten te introduceren. Alle beetjes helpen”, glimlacht Nele.

producten die in de volgende jaren nog belangrijker en actueler gaan worden. En dat doen we tot buiten onze eigen landsgrenzen. Daar zijn we best trots op.”



LOKAAL EN FAMILIAAL

Het mag duidelijk zijn dat Dirk Maris NV meer dan ooit de lijnen voor de toekomst wil uitzetten. “Eerlijk gezegd hebben we na het overlijden van Lydia, die toch echt wel het gezicht was van het bedrijf, wat moeten zoeken”, gaat Nele verder. De leegte die zij achterliet, vul je niet op één-twee-drie. Maar dag na dag merken we dat we steeds betere keuzes maken en dat de ingeslagen weg haar vruchten afwerpt. We zijn nog steeds een lokale en familiale KMO en erg toegankelijk voor zowel klanten als medewerkers. Maar we werken ook aan innovatieve

VACATURES

De weg die Dirk Maris NV destijds is ingeslagen, is zeker nog niet ten einde. Zo probeert het bedrijf het erg manuele productieproces verder te mechaniseren. “Klopt”, aldus Nele. “Maar dat gaat eerder traag waardoor het momenteel nog arbeidsintensief is. Om die reden zijn we steeds op zoek naar werkkrachten die graag in de gezonde buitenlucht werken. Ik mag zeggen dat we een sterk team hebben en dat we de job zo goed mogelijk omkaderen. Kennen en kunnen is geen noodzaak, dat leren we ter plaatse wel. Maar als je enthousiast bent en je wilt werken, dan ben je heel erg welkom.”

Naast de sedumproducten blijft Dirk Maris NV

“VOKA KEMPEN-OOST KENDE DE PRIJS ONDERNEMEN TOE OMWILLE VAN DE STERKE GROEI EN HET INNOVATIEF EN DUURZAAM KARAKTER VAN DE PRODUCTEN.”

uiteraard je “gazondokter” voor alle tuin- en gazonproblemen. De medewerkers helpen je graag verder met alle advies en producten om je gazon en tuin mooi door de zomer te loodsen. Bekijk zeker ook de website en hou vooral de Facebookpagina in de gaten voor de allerlaatste nieuwtjes.

.....

dirkmaris 
sedum- en graszodenservice

Dirk Maris NV
Roobeek 42, Arendonk
Tel. +32 (0)14 67 73 56
info@graszodenservice.be
www.graszoden-service.be

 @DirkMarisNV

Open:

Ma tot vr: 9 tot 12 en 13 tot 18 uur

Za: 8 tot 12.30 uur

Zon- en feestdagen gesloten



IN'T VEN
SPORT
VELOTECHNICS

BRUGSTRAAT 49 2300 TURNHOUT

Tel.: 014 45 41 74
e-mail: info@intvensport.be

www.intvensport.be

Beste klanten,
laat u met raad en daad bijstaan in de keuze van een stads,
elektrische of sportieve fiets, waardoor u van uw dagelijkse of
wekelijkse rit meer kan genieten.
Laat u rustig adviseren in de juiste kledij en accessoires zodat
fietsen echt een plezier wordt.

Have a safe and healthy ride!



BATAVUS NORTA SPARTA KLEVER CUBE SCOTT RIDLEY ASSOS CASTELLI



TOTALE
UITVERKOOP

WEGENS STOPZETTING

-40%

-50%

-60%

-70%

MEUBELN
CLAES
DESSEL

Hofstraat 25 - 2480 Dessel
Tel. 014/37 70 17
www.claesmeubelen.be

OPENINGSUREN
dinsdag tot zaterdag: 10u-12u / 13u-17u
zondag: 14u-17u - Maandag gesloten

MERKEN

Jori - Leolux - Durllet - Intertime - Swissflex - Auping - Willisau



OUDE VILLA KRIJGT TOTAALRENOVATIE

GEEL/KAsterlee — Voor onze rubriek 'Binnenkijken' krijgen we deze maand een rondleiding in een ruime villa in Geel die helemaal gerenoveerd werd. Een uniek project dat in handen werd gegeven van Boa Interior uit Kasterlee.



"Dit is mijn ouderlijk huis", vertelt de gastvrouw van dienst meteen tijdens de rondleiding. "Het huis zelf is meer dan 100 jaar oud. Vroeger was het een woning met een conciërgewoning mee in." Het was tijdens de eerste lockdown, in 2020, dat het project in een stroomversnelling kwam. Boa Interior uit Kasterlee ging aan de slag om het hele pand te renoveren. "Inclusief de elektriciteit, de verwarming, de vloeren, de binnendeuren,... Echt een totaalproject."

MOOI EVENWICHT

"We zijn bij Roman (de zaakvoerder van Boa Interior, nvdr.) terechtgekomen omdat we een advertentie in Onderox Magazine hadden gezien", vertelt de gastvrouw. "Ik was meteen aangetrokken tot hun huisstijl. Dat bleek ook la-

ter meermaals toen we met Roman erbij keuzes gingen maken. We zaten bijna altijd op dezelfde lijn. Het moest een interieur worden met een mooi evenwicht tussen klassiek en modern, met veel hout. Niet te kil en te strak, met een zekere eenvoud erin. *Less is more*. Waarbij ook altijd de combinatie tussen gebruiksgemak en esthetiek gevonden werd. Ik vind dat we daar wonderwel in geslaagd zijn."

Een boom die lang geleden nog in de tuin van de villa stond, leverde het hout om drie tafels en een bank van te maken. "Dat hout werd in planken gezaagd en heeft 25 jaar liggen drogen in onze schuur. Daarna is het behandeld om het gebruiksgemak te vergroten." Eén exemplaar daarvan kreeg een plekje in het bureel. "Mijn man en ik hebben daar elk onze vaste plaats", glimlacht de gastvrouw. "Aan onze eigen zijde, zodat we ook aparte schuiven en kasten hebben. Heel handig."

GLAZEN DEUR MET STALEN FRAME

Tussen de woonkamer en de hal trekt de grote glazen deur met een stalen frame erin de aandacht. "Daar stond voorheen een boog en een bruine glazen deur. Roman was grote voorstander om voor die kamerhoge nieuwe deur te gaan in die combinatie van glas en staal. Wij hebben daar nog over getwijfeld, maar het is echt prachtig geworden. Nu is het één van de eyecatchers van onze woning. De schouw in de woonkamer werd op vraag van mijn moeder behouden. De traditionele haard werd vervangen door een gashaard."

"De zwarte en witte tegels in de hal wou mijn man dan weer graag weg, maar Roman wou die liever behouden. Ook daar zijn we nu heel blij mee. Het past perfect in het totaalplaatje van de woning. Centraal staat daarin de combinatie tussen hout, eiwit (heel licht beige, nvdr.) en zwart.

"We hebben uiteindelijk van de keuken en de

woonkamer één open geheel gemaakt", gaat de gastvrouw verder. "Oorspronkelijk wilden we graag een keukeneiland omdat we dat in onze vorige woning vaak gebruikten. Maar dat bleek niet evident door de vorm van de ruimte hier. Uiteindelijk hebben we een mooi compromis gevonden: een klein eilandje tussen de keuken en de woonkamer, met twee krukjes. Daar maken we vaak gebruik van als er gasten zijn. Mijn man kookt graag en zo kunnen we ook tijdens het koken gezellig samenzitten."



GELUCHTGOMD

In de hal trekt de grote trap de aandacht. "Die was er al, maar werd door Boa Interior helemaal

“HET HOUT VOOR DE TAFELS HEEFT 25 JAAR LIGGEN DROGEN IN ONZE SCHUUR.”

geluchtgomd. Zo werd deze een stuk lichter en paste hij beter bij de stijl die we overal lieten terugkomen. Het was Roman die dat voorstelde. We wisten niet goed wat we ervan moesten verwachten, maar het is prachtig geworden.” Boven valt de centrale gang meteen op. Daar gaf Toon, de schilder, de muren een speciale behandeling zodat alles nog meer één geheel vormt. Net als in de rest van de woning werden alle binnendeuren hier vernieuwd en ook de ingebouwde kasten kwamen netjes in het vlak te liggen en werden kamerhoog gemaakt.

VEEL LICHTINVAL

In de master bedroom maakte Boa Interior een hoge houten wand achter het bed. Het zonlicht valt binnen via drie grote ramen, waarvan er twee tot op de grond reiken. “Heerlijk om hier wakker te mogen worden”, klinkt het. Veel lichtinval en natuurlijk licht is hoe dan ook een terugkerend thema in het huis. “We hebben zowat overal een prachtig zicht op onze groene omgeving, en op de paarden die hier in de wei staan. Tijdens de zomermaanden genieten we van de kleurrijke wilde bloemenweide in onze tuin. Er waren al overal grote ramen, enkel in de woonkamer hebben we één raam laten ver-

groten om nog meer natuurlijk licht binnen te kunnen brengen.”

Op de master bedroom sluit een ruime dressing aan. Met een eiland in het midden met aan weerszijden diepe lades en twee grote kastenwanden, telkens met verlichting ingewerkt in de kast zelf. Een andere deur geeft via de slaapkamer uit op de hoofdbadkamer van het huis, met een inloopdouche, toilet en een bad. “De afwerking gebeurde in microtopping. Daarbij kan er naadloos gewerkt worden, wat het geheel een stuk onderhoudsvriendelijker maakt. En de betonlook zorgt ervoor dat het er ook

prachtig uitziet.”

“We wonen hier enorm graag”, besluit de gastvrouw na de rondleiding. “We hadden ook voor een nieuwbouw kunnen kiezen, maar we zijn uiteindelijk heel blij dat we het pand hebben kunnen behouden. Voor ons hoort daar ook een stukje nostalgie bij. En zo’n totaalrenovatie met één vast aanspreekpunt, dat kunnen we iedereen aanraden.”

Tekst: Bert Huysmans

Foto's: Romi Vosters



**‘Prettig
wonen
is dicht
bij jezelf
blijven’**



**TOTAAL COÖRDINATIE
VAN INTERIEUR
PROJECTEN EN
RENOVATIES**

**BOA INTERIOR WERKT
ENKEL OP AFSpraak**

info@boa-interior.be
www.boa-interior.be
+32 (0) 14 720 055
Achterstenhoek 24
2275 Lille

HOPPIGE GROETEN UIT BIERLAND

Er gaan verhalen rond van een straffe kerel die water in wijn wist om te toveren. Een brouwer heeft, naast kennis en passie, echter ook maar een zeer beperkt aantal ingrediënten nodig om van water bier te maken. Naast water staan er ook granen op het boodschappenlijstje. De gist zorgt dat de suikers van de mout omgezet worden in alcohol en CO₂. En sinds het begin van de nieuwe eeuw heeft een vierde ingrediënt de spotlights opgeëist: hop!



Nog geen enkele keer hadden we een gast-spreker die een hele avond aan dit vierde bestanddeel wijdde. Hoog tijd dus voor een spreker die gepassioneerd is door hop in al zijn verschijningsvormen, of moet ik zeggen haar, want het zijn wel degelijk de hobbellen van de vrouwelijke hopplant die gebruikt worden om extra karakter aan ons bier te geven.

Brouwer Steven Goedhart van brouwerij Gistgeest houdt van brouwen en is allesbehalve vies van experimenteren. Hij leidt ons tijdens de proeverij door de geschiedenis van het gebruik van hop in bier, want hop en bier mogen nu samengaan als frieten en mayonaise, dat is niet altijd zo geweest. Hij spreekt met passie over de oudere, edele hopsoorten maar ook over de creatie van nieuwe hopsoorten. Elk jaar worden er immers nieuwe variëteiten gekweekt die ontstaan door verschillende hopplanten met elkaar te kruisen.

XX BITTER - BROUWERIJ DE RANKE (6%)

Het eerste bier van de avond kan men gerust een trendsetter noemen in België. Het wordt sinds 1998 door brouwerij De Ranke gebrou-



wen. Het was destijds het meest bittere bier in België, twee hobbellen sieren dan ook het etiket. Hoppige bittere bieren hebben sindsdien, vooral onder invloed van de Amerikaanse craft brewers, een hele weg afgelegd. En toch is de XX Bitter erin geslaagd stand te houden tussen al dat hoppig geweld. Volkomen terecht als u het ons vraagt.

Verwacht geen bittere IPA die bol staat van allerlei exotische fruittoetsen, ingegeven door het gebruik van aromahopsoorten. De gebruikte hopvariëteiten, Hallertau en Brewers Gold komen uit Europa en hebben al meer dan 100 jaar op de teller staan. De hobbellen worden hier vooral gebruikt om het bier een uitgesproken bitter karakter te geven, wat wil zeggen dat ze al vroeg in het brouwproces toegevoegd worden en langer meekoken dan de aromahopsoorten, die het bier een specifiek aroma verlenen. Liefhebbers van een bitter bier zullen dit weten te appreciëren. Maar ook andere bierliefhebbers zullen niet anders kunnen dan toegeven dat dit een bier is dat zeer evenwichtig is van smaak. Als je het bestelt op een zomers terras, verwacht dan geen hippe hazy IPA, maar wel gewoon oerdegelijke kwaliteit van een volgens kenners onderschatte brouwerij.

“HOP EN BIER MOGEN NU SAMENGAAN ALS FRIETEN EN MAYONAISE, DAT IS NIET ALTIJD ZO GEWEEST.”

FAR OUT RAKAU - BRUSSELS BEER PROJECT (5,5%)

Het volgende bier komt uit de kraan bij een brouwerij met een heel andere insteek dan de klassieke Belgische brouwerijen. Uiteraard willen ze ook kwaliteit leveren, maar ze mikken eerder op hippere bieren die wat experimenteler van aard zijn. Bij Brussels Beer Project wordt er kwistig gebruik gemaakt van recentere hopsoorten die hun bieren een herkenbaar karakter geven. Voor deze Far Out Rakau moesten ze helemaal naar de andere kant van de wereld vliegen. Ook in Nieuw-Zeeland is het goed toeven voor een hopplant, die alleen maar geteeld wordt tussen de 35ste en 55ste breedtegraad. Bij wijnen spreekt men soms over ‘terroir’ wanneer de grond waarin de plant geworteld is de smaak van de druif beïnvloedt. Hetzelfde kan gesteld worden voor hopplanten. Een hopvariëteit die je in Poperinge teelt zal anders smaken dan dezelfde soort die in Nieuw-Zeeland groeit. Aan deze Rakau werden niet alleen hoppen toegevoegd omwille van de bittere smaak. Door gebruik te maken van dryhopping krijgt het bier zijn eigen uitgesproken aroma en smaak. Onze proevers ruiken en proeven citrus, appelsien en volgens de brouwer zelf zou je ook een hint van aardbeientaart moeten proeven. Uiteraard is proeven en ruiken zeer subjectief, maar het blijkt een toegankelijk, zacht en fruitig bier met een aangenaam bitter karakter, dat in de smaak valt bij de meeste proevers.

TROPICAL TRIPEL - GISTGEEST (9,5%)

De volgende proefglaasjes bevatten een brouwsel van Steven zelf. De naam verradt dat het hier om een tripel gaat, en dan denk je al snel: blond, zwaar, vol van smaak en banaanachtige toetsen. Dezelfde vlieger gaat op voor deze tripel, maar zoals de naam al laat vermoeden, zal deze tripel toch uit een iets ander vaatje tappen dan de meeste inheemse tripels. Had ik al vermeld dat Steven niet vies is van een experiment meer of minder? Wel, met deze tripel gaat hij aan de haal met het beproefde recept en voegt hij er zijn geheel eigen toets aan toe. Het betreft inderdaad een blond bier, en de banaantoetsen zijn ook overduidelijk van de partij. Daarnaast proef je iets dat je in een (blond) bier niet al te vaak tegenkomt, kokos! Bij het aanvankelijke recept voegde de brouwer nog zelf kokosschilfers toe, maar een nieuwe hopsoort, sabro, bleek voldoende om het bier



een duidelijke kokostoets te geven. Maar de gebruikte hopvariëteiten geven het bier ook toetsen van steenvruchten en citrus. Steven laat intussen de proevers ook ruiken aan verschillende hopkorrels, om hen het verschil te laten ervaren tussen een klassieke edelhop en gekweekte aromahop. Deze tripel blijft wel te allen tijde een bier, waar de kokos niet vervelend in de weg zit, maar waar de verschillende gewaarderingen mooi gecombineerd worden tot een gebalanceerd geheel. De Tropical Tripel heeft een zachtbittere, en volgens onze proevers een eerder droge afdronk. Dus als je eens zin hebt in iets anders, maar toch nog steeds een tripel wil drinken, dan biedt deze hoppige tropische tripel de oplossing.

RYE'S KRISPY - GISTGEEST (6,5%)

Ook voor het laatste bier keren we terug naar Deurne-Zuid. Steven heeft een verleden in de reclamewereld en de originele namen van heel wat van zijn bieren tovert hij zelf uit zijn hoed. Zo ook bij deze laatste proever van de avond. Iedereen kent uiteraard rice crispies, maar rye is ook de Engelse benaming van een graan waar heel wat stevige broden mee gebakken worden: rogge. Onze spreker is een grote fan van dit graan en vond de tijd dan ook meer dan rijp om hiermee aan de slag te gaan in een blond bier, terwijl rogge wel eens vaker gebruikt wordt in donkere bieren. Het laatste bier van de avond is een IPA, eentje met hopen hop in de aanbieding. Waar brouwers elkaar in de afgelopen 20 jaar wel eens de loef wilden afsteken door steeds meer hop toe te voegen aan hun bieren,



ren, wat de balans en de prijs zelden ten goede kwam, is men de laatste jaren toch wat meer tot bezinning gekomen. Het ging dan zelfs tot 25 gram hop per liter, te weten dat de 10 gram hop die Steven hier toevoegt ook al echt veel is. Deze hoeveelheid heeft echter geen negatieve invloed op deze Rye's Krispy. Het is een wazige IPA die nog steeds een zeer aangename bitterheid heeft, aangevuld met fruitige toetsen waar onze bierliefhebbers perzik, abrikoos en citrusvruchten in proeven. De Centennial en Amarillo hoppen zijn sinds heel wat jaren niet meer weg te denken uit de IPA-wereld, zij geven heel wat IPA's hun kenmerkende citrustoetsen. De talushop werd ook al gebruikt in de Tropical Tripel, en staat dan weer garant voor ana-

nastoetsen en toetsen van tropische vruchten. De Rye's Krispy krijgt deze avond zeer goede kritieken en wat laat er beter zien dat het bier gewaardeerd wordt dan wanneer er een tweede besteld wordt? Wel, dan doet deze IPA het goed, want heel wat proevers kozen deze Rye's Krispy om de avond mee af te sluiten.

Tekst: Kobe Schroeven

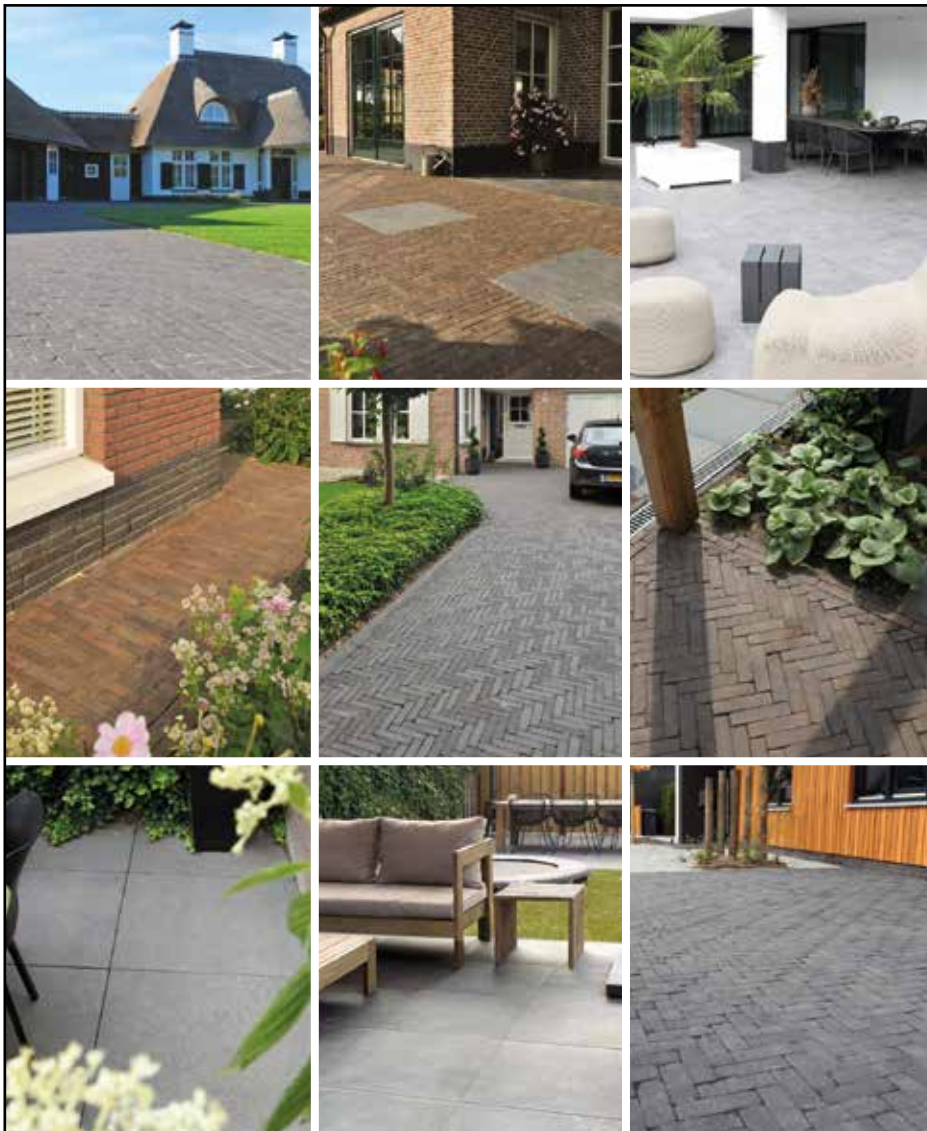
Foto's: Romi Vosters

BROUWERIJ GISTGEEST:

Met zijn brouwerij Gistgeest wil Steven Goedhart zich onderscheiden van andere kleine brouwerijen door te mikken op niet-traditionele bieren, of door een geheel eigen twist te geven aan biertijlen die hun plaats in de geschiedenis verdiend hebben. En dat doet hij allemaal zelf, van het verzinnen van recepten tot het bottelen. Gistgeest is een kleine wijkbrouwerij, gevestigd in Deurne-Zuid, waar Steven bieren brouwt die hij zelf graag drinkt. De bieren zijn verkrijgbaar in verschillende biercafés in Antwerpen, in gespecialiseerde drankenhandels en via de eigen webshop. Meer info: www.gistgeest.be.

ZELF KOMEN PROEVEN?

De volgende bierproefavond vindt plaats op maandag 4 april vanaf 20 uur in café 't Kelderke aan het Stationsplein in Geel. Prijs: 14 euro p.p. Inschrijven: proeverij@onderox.be of in 't Kelderke zelf.



MAES

BETONFABRIEK

ALLE SOORTEN EN FORMATEN IN BUITENTEGELS EN KLINKERS

Groots assortiment aan keramische buitentegels en klinkers in alle soorten en afmetingen.

GROTE KEUZE - STERKE NAMEN

Verschillende soorten gebakken klinkers en terrastegels. Invoerder van Redsun en Stonebase en verdeler van Martens Beton.

SCHERPE PRIJZEN - THUISLEVERING

We zijn niet alleen meesters in beton sinds 1949, maar bieden ook een uitstekende service. U geniet bij Maes Beton dan ook van een scherpe prijsgarantie!

**ONS RUIM ASSORTIMENT AAN BUITENTEGELS
EN KLINKERS MOËT U GEZIEN HEBBEN!**

www.maesbeton.be

Nieuwedijk 72, Dessel | T 014 37 71 70

CORSENDONK HOOGE HEYDE VIERT VERNIEUWINGEN MET LUXUEUZE PAASBRUNCH

KASTERLEE — Corsendonk Hooge Heyde is een prachtig boetiekhotel in de bossen van Kasterlee. Met enkele leuke vernieuwingen, waaronder een gloednieuwe wellness. Vanaf komende maand kan er bovendien geëst worden in een splinternieuwe feestzaal. En ook Pasen wordt feestelijk gevierd: met een uitgebreide paasbrunch.



Corsendonk Hooge Heyde heeft net een hele resem vernieuwingen afgerond, en ook de komende weken beloven behoorlijk druk te worden. Zo wordt Pasen dit jaar extra feestelijk gevierd. Op paaszondag (zondag 17 april) kan je van 12 tot 15 uur langskomen voor een luxueuze paasbrunch. Daarbij wordt in de ontbijtruimte van het boetiekhotel een ruim buffet opgezet met allerlei warme en koude gerechten, salades, verse soep, zoetigheden,... Huiswijnen en bier van de tap zijn inbegrepen in de prijs. Je

harte welkom. Je betaalt dan gewoon een dag- of avondticket. In de nieuwe wellness vind je een binnenzwembad, hamam, sauna en enkele behandelingsruimtes waar gespecialiseerde masseurs en schoonheidsspecialisten aan de slag gaan om massages, lichaamsbehandelingen, manicures, pedicures en gelaatsverzorgingen uit te voeren. Namasté heeft zelfs haar eigen restaurantje, waar je tijdens je wellnessdag rustig (in badjas) kan lunchen.

VERFIJNDE GASTRONOMIE

Niet toevallig, want het culinaire luik is binnen Hooge Heyde steeds belangrijker geworden. Zo richt ook het restaurant van het hotel zelf zich steeds meer op verfijnde gastronomie. Specialiteit van het huis? Moderne gerechten met een eigentijdse twist van de chef. De menu's veranderen steeds mee met de seizoenen. Buiten grenst de omvangrijke tuin aan het bijhorende terras. Daar kunnen ook niet-hotelgasten overdag rustig plaatsnemen om iets te drinken en staan bij mooi weer de tafels gedekt voor iedereen die graag een hapje wil eten. Komen eten in het restaurant kan ook, maar daarvoor moet je vooraf wel even reserveren.

FIETSEN EN WANDELEN

Voor fiets- en wandelliefhebbers heeft de Corsendonk Hotels Groep nog een extra arrangemente uitgewerkt. Zo kan je een vierdaagse boeken waarbij je elke avond in een ander hotel van de groep blijft overnachten (Hooge Heyde in Kasterlee, Turnova in Turnhout en de Priorij

in Oud-Turnhout, nvdr.). Via verschillende uitgestippelde routes, die je doorheen de natuurreervaten in de buurt loodsen, kan je je nieuwe bestemming voor die dag bereiken. De bagage wordt nagebracht en elke avond is er de mogelijkheid om aan te schuiven bij een gastronomisch diner. Dit arrangement kan je het hele jaar door boeken.

NIEUWE FEESTZAAL

Midden april opent Corsendonk Hooge Heyde nóg een nieuwigheid: de splinternieuwe grote feestzaal. Daar kunnen feesten plaatsvinden tot 250 personen. Geschikt voor elke gelegenheid die samen gevierd kan worden, zoals trouwfeesten of babyborrels. Ook het hele hotel afhuren voor een feest of event is mogelijk, zowel voor particulieren als bedrijven. Zij kunnen in het hotel terecht voor bedrijfsevents, teambuildings of vergaderingen. Al dan niet gecombineerd met lekkers uit de keuken. Hooge Heyde mocht trouwens onlangs de prijs voor beste vergaderlocatie van het jaar 2021 (uitgereikt door Meetings Platform) in ontvangst nemen. Tenslotte is ook het aantal kamers van het hotel de laatste maanden uitgebreid. Intussen hangen er 38 verschillende kamersleutels in de lobby. De laatste nieuwe aanwinsten zijn enkele prachtige suites. Zeker het bezoeken waard!

Tekst: Bert Huysmans

“DE NIEUWE WELLNESS IS
ZOWEL VOOR HOTELGASTEN
ALS VOOR EXTERNE GASTEN
GEOPEND.”

kan dus ook nog na de maaltijd gezellig nog wat blijven napraten met een lekker drankje erbij, of nog een keer aanschuiven uiteraard. Volwassenen betalen 44,50 euro voor die all-informule. Kinderen tot 2 jaar eten gratis mee, kinderen tot 12 jaar betalen 22,50 euro. Onderox-lezers worden extra getrakteerd op een aperitief van het huis met een bijhorende amuse.

NAMASTÉ

Onlangs, met valentijn, werd in het hotel de gloednieuwe wellness Namasté geopend. Daar zijn naast hotelgasten ook externe gasten van



ONDEROX-MENU

Paasbrunch (op zondag 17 april 2022)

Paasbrunch met o.a.: uitgebreid luxe broodassortiment, 12 verschillende salades, diverse soorten vis, vlees en kaas, warme gerechten (zowel vis als vlees), verse soep, huiswijnen, bieren van de tap, koffie, thee, assortiment zoetigheden met o.a. wafeltjes,...

Prijs: 44,50 euro p.p. (volwassenen)
of 22,50 euro p.p. (kinderen)

Gratis aperitief van het huis met een amuse voor wie vooraf reserveert met de vermelding 'Onderox-brunch'. De brunch vindt plaats op zondag 17 april 2022, tussen 12 en 15 uur.



Steenfortstraat 5, Kasterlee
Tel. +32 (0)14 55 18 34
info.hoogehyde@corsendonkhôtels.com
www.corsendonkhôtels.com





**AL UW HOUT
VOOR BINNEN EN
BUITEN**



P. VAN MECHELEN



www.houthandelvanmechelen.be

WAMPENBERG 72 - ARENDONK | INFO@HOUTHANDELVANMECHELEN.BE

OPENINGSUREN MA TOT VR 7u30 - 12u00 / 13u00 - 16u45 / 17u15 - 19u30 | ZA 8u00 - 12u00 / 13u00 - 17u00 | ZO GESLOTEN



TSV
AUTOMATISCHE POORTEN

TECHNIEKER/MONTEUR GEVRAAGD

- ONDERHOUD EN HERSTELLINGEN
- SECTIONALE POORTEN
- TECHNISCHE SERVICE
- MAATWERK
- POORTEN VERWERKT IN ALUMINIUM GEVELBEKLEDING

www.tsv.be

Veldenstraat 26 - 2470 Retie
Tel. 014 37 09 37 - info@tsv.be

KOM EENS LANGS OF MAAK EEN AFSpraak

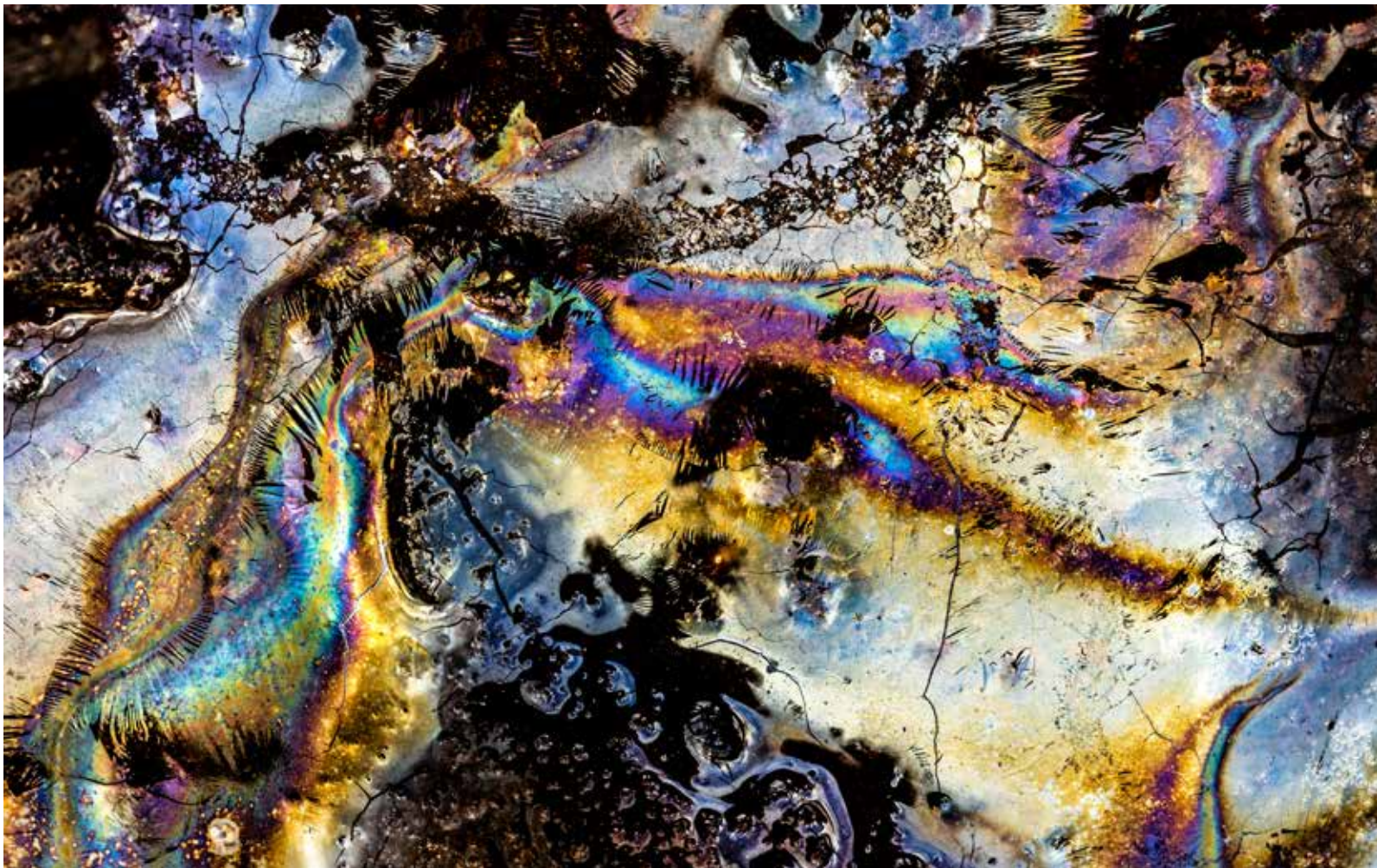


FOTO VAN DE MAAND

FOTOGRAAF
Veerle Decocq



De foto van de maand is afkomstig van Veerle Decocq van Digitale Fotografiegroep Turnhout. Het is een foto die de favoriete werkwijze van Veerle perfect illustreert. “Ik speel graag op creatieve wijze met licht, lijnen, duistere mysteries en emotie. Ik probeer mijn beleving en gevoel altijd terug te laten komen in mijn foto’s.” Veerle woont in Turnhout en begon een tiental jaar geleden met fotografie. “Het is intussen mijn passie geworden”, zegt ze zelf. “Vooraf natuurfotografie trekt me erg aan door de verwondering die daarmee hand in hand gaat. In mijn ontdekkingsreis wil ik de rust, de eenvoud maar ook de kracht en de kwetsbaarheid die ik erin vind vastleggen.” Digitale Fotografiegroep Turnhout toont normaal gezien hun werken in april, tijdens een jaarlijks fotosalon. Maar door corona werd beslist om die expo nog even uit te stellen, naar later dit jaar. De juiste datum wordt binnenkort bekendgemaakt via www.dftvzw.com en via hun sociale media.



ONDEROX.

Onderox Magazine, het tijdschrift met een hart voor de Kempen. Met verhalen over warme mensen. Informatie en inspiratie in een mooi jasje. Om even tot rust te komen, een moment voor jezelf.

Publiciteit?

Jouw zaak in **Onderox Magazine**? Neem contact met ons op en wij komen graag persoonlijk kennismaken.

Eric Mertens: 0473 60 13 06 | eric@onderox.be
Patricia Peeters: 0495 58 06 22 | patricia@onderox.be

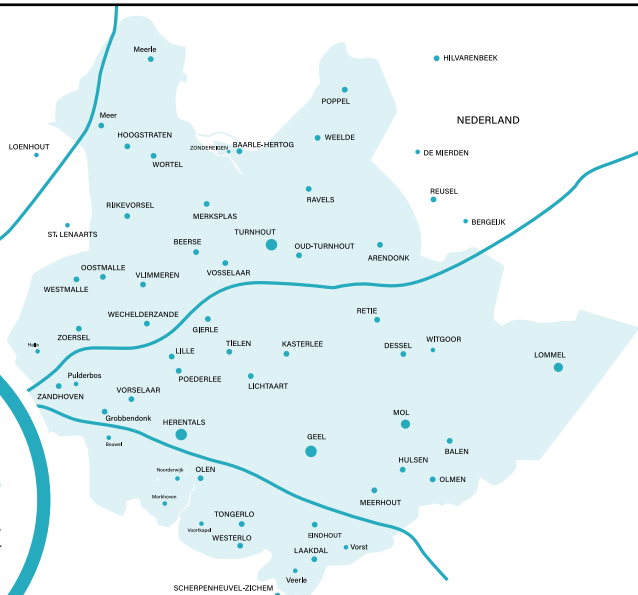
Volgende edities:

- 27 april '22 (219) Thema: Zomerkriebels
Aanlevering materiaal tot 12 april
- 25 mei '22 (220) Thema: Outdoor
Aanlevering materiaal tot 9 mei
- 29 juni '22 (221) Thema: Vakantiepret
Aanlevering materiaal tot 14 juni



Een tip voor Onderox Magazine?

Jouw mening, tips, suggesties,...
ontvangen wij graag! Contacteer
ons op info@onderox.be.



Gratis verkrijgbaar
op een 600-tal plaatsen in de Kempen!

Opplage: 26 000 exemplaren | **V.U.:** Guido Geenen | Akkerstraat 51, 2370 Arendonk | **Werken mee aan dit nummer:** Jef Aerts, Suzanne Antonis, Ferre Beyens, Peter Briers, Iris Geenen, Bert Huysmans, Paul Huysmans, Peter Meulemans, Kobe Schroeven, Rune Smets, Gert-Jan Vandervoort, Lidi Van Gool, Stijn van Osch, Astrid Steurs (foto's), Romi Vosters (foto's) | **Coverfoto:** Astrid Steurs | **Eindredactie:** Bert Huysmans | redactie@onderox.be | **Vormgeving:** Koen Elsen, Romi Vosters | **Prepress en druk:** GEWA | **Internet:** www.onderox.be

Niets uit deze uitgave mag worden overgenomen of gekopieerd zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever. De uitgever kan op generlei wijze aansprakelijk worden gesteld voor eventueel ondervonden schade, voortvloeiende uit fouten en/of onvolledigheden in de inhoud van dit blad. Tevens is de uitgever niet verplicht ongevroegd ingezonden bijdragen, die niet voor publicatie in aanmerking komen, terug te zenden. De adverteerder is verantwoordelijk voor de door hem opgegeven tekst. De adverteerder zal Uitgeverij De Heuvel vrijwaren van alle vorderingen die zouden voortvloeien uit de schending van de rechten van derden met betrekking tot merken, octrooien, handelsnamen, auteursrechten of elk ander recht dat derden zouden kunnen doen gelden.

KEUKENS
TOTAALINRICHTING
PARKET &
BINNENDEUREN

SEGERS
interieur



Zin om je handen uit de mouwen te steken? Zin om iets te creëren, iets te maken waar anderen van versteld staan? Dan zijn wij op zoek naar jou!

Kom solliciteren. Bel ons, schrijf ons, laat ons vlug iets weten.

014 37 99 36 of info@segersinterieur.be



Veldenstraat 34, Retie | info@segersinterieur.be | 014/37 99 36 | www.segersinterieur.be



STOCKVERKOOP 26-27 MAART

10 tot 17u - tot 50 % korting

ANTWERPSEWEG 65E GEEL

ABITARE GEEL | Puntstraat 2

ABITARE BRASSCHAAT | Bredabaan 737

ABITARE BONHEIDEN | Brugstraat 34

www.abitare.be

Join our community



ABITARE
MOOI WONEN