

LOTTE STEVENS

LEVENSGENIETER OP DE PLANKEN

LOUISE VAN REGENMORTEL

OP WEG NAAR DE WERELDTOP IN HET TUMBLING

OP ZOEK NAAR GELUK

IN DE VERENIGDE STATEN

FEEST VIEREN

HELEMAAL IN DE BAN VAN EINDEJAAR



Christmas Shopping

**GANS DE MAAND
DECEMBER**



PERSONENWAGENS



BESTELWAGENS



OCCASIE KOOPJES



IEDEREEN ontvangt een
GRATIS geschenk



HERMAN NOYENS NV

www.garagenoyens.be



Antwerpseweg 66
Geel



Gareelmakersstraat 11
Herentals



Everdongenlaan 3
Turnhout

CHANTELLE

EXTRA OPEN IN DECEMBER
ZO 19/12 10-13U - MA 20/12 10-17U



de linnenwinkel



lingerie

WWW.DELINNENWINKEL.NET



MOLSEBAAN 14 · DESSEL · 014 37 88 92

OPENINGSUREN di - vr: 9.30 - 12.30 en 13.30 - 18.00 za: 9.30 - 17.00 / zo - ma: gesloten

06 //	Reisreportage: de Champagnestreek
10 //	Column: Peter Briers
12 //	Wieter Ooms: een fascinatie voor kerststallen
16 //	Feestmode
18 //	Goed in je vel: Q-Swim
22 //	Geert Briers: voorvechter van auteurs en lezers
24 //	Best of Breakfast: D'n Ouwe Brandtoren
26 //	Lekkerstappen Wandelfestival
28 //	Lotte Stevens: levensgenieter op de planken
34 //	Louise Van Regenmortel: wereldtop in het tumbling
36 //	Vic en Maria brengen kerstsfeer in Winkelomheide
40 //	Maak je eigen bloemstuk
42 //	De Top 10: essentiële onderdelen van eindejaar
44 //	Welkom in de Kempen
50 //	Vzw maakt feestdagen mogelijk voor iedereen
54 //	De Wereldverbeteraar: milieubewuste cadeautjes
58 //	Remmen Los: Fiat Ducato
62 //	Onder de loep: padel
64 //	Culinair: Bistro Tilo
66 //	Lekker Lokaal: mokka Baileys-taartje
68 //	Gelukszoekers in de Verenigde Staten
72 //	Column: Monumenten van Stilte
74 //	Binnenkijken
76 //	Column: Geld en Geduld
80 //	Puzzelpagina
82 //	Tussen Pot en Pint
84 //	On Stage
88 //	Culinair restaurant: De Wekker
90 //	Foto van de maand

Beste lezer

Iedereen viert de feestdagen op zijn eigen manier. Bij ons thuis hangen er boven in de kerstboom glazen figuren en onderaan viltten popjes. Die vallen zo heerlijk zacht als onze kinderen er mee zitten te spelen. Nu goed, ik maak me geen illusies: onze kroost heeft zich de kunst meester gemaakt om allerhande stoelen, trapjes en speelgoedboxen te gebruiken om werkelijk overal in huis aan te kunnen. Soms zijn de bouwwerken ronduit indrukwekkend. Geef een kind de juiste motivatie en zijn vindingrijkheid scheert hoge toppen. Letterlijk zelfs, in dit geval. Niks valt nog buiten hun bereik. Vroeger kon je de chocolade mannetjes van de Sint tijdens deze periode nog in de hoogste kast verstoppen. Maar die tijden zijn voorbij. En dus zullen er wellicht ook de komende weken hier en daar glazen figuren uit onze boom Driekoningen niet halen. Al is er voorlopig nog geen enkele gesneuveld. Wij leven op hoop. En meer kan je ook niet doen, tijdens deze dagen. Daarom vonden wij het, hier bij Onderox Magazine, onze plicht om wat extra vrolijkheid te brengen tot bij u, onze lezer, en hebben we deze editie voorzien van een stevige scheut kerstvreugde. U mag de kerstmuziek een streepje luider zetten en dat glaasje glühwein bij de hand houden en rustig beginnen lezen.

Het voltallige team van Onderox Magazine wenst u en uw familie alvast een hartverwarmende eindejaarsperiode en een uitmuntend 2022!

Bert Huysmans, redactie

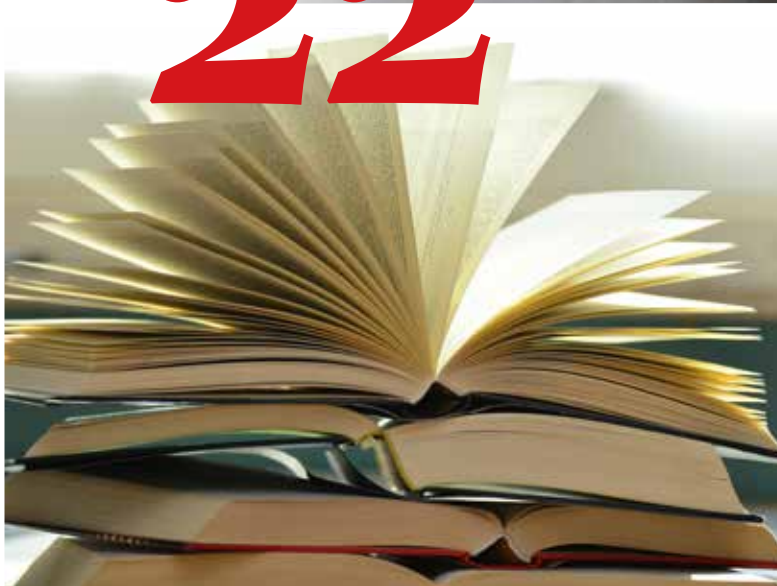
42



74



22



66





1

TEKORT DREIGT, DUS SNEL NAAR DE CHAMPAGNESTREEK

EPERNAY (FR) – Over twee jaar is er te weinig champagne. Deze onheilspellende boodschap krijg ik eind november te horen van Michel Mailliard van het gelijknamige champagnehuis in Vertus. Dat is een gevolg van een beslissing vorig jaar van het overkoepelende comité om een groter deel van de oogst te vernietigen. Door corona was de markt ingestort wegens geen feesten. Blijkbaar zijn we nu onze schade aan het inlopen, want er is nog nooit zoveel champagne verkocht als de voorbije maanden. En daar hadden we zelf een aandeel in.



2

Het is niet mijn eerste keer in de Champagnestreek. Sinds ruim vijf jaar kom ik er minstens één keer per jaar. Meestal is dat in mei om deel te nemen aan de ludieke loopwedstrijd *La Champenoise*. De deelnemers komen dan van over heel de wereld, zijn verkleed en lopen 18 km door de wijngaarden met onderweg champagnebevoorrading. Ik hoef je niet te vertellen dat het er heel erg gezellig aan toe gaat. Het laatste weekend van november mocht ik een groep Kempenaars langs enkele champagnehuizen leiden met als voornaamste bedoeling een voorraad goede flessen in huis te halen tegen de feestdagen. Het ging er niet minder gezellig aan toe.

DE CIJFERS

Eerst enkele cijfers. De Champagnestreek is

een strikt afgebakend, Frans wijngedebiet met bijna 34.000 hectare aan wijngaarden. De belangrijkste steden zijn Reims, Epernay en Troyes. In het gebied zijn 16.200 wijnboeren actief, zo ook 360 champagnehuizen. Heel wat champagnehuizen kopen druiven aan van wijnbouwers, zeker de grote jongens. Champagne mag worden gemaakt met drie druivenrassen: pinot noir, meunier en chardonnay. De meeste champagnes zijn mengelingen van deze drie rassen en van verschillende oogstjaren. Vorig jaar werd voor 4,2 miljard euro champagne verkocht. Dat was bijna 1 miljard minder dan het jaar voordien en had te maken met corona. De Britten waren in 2020 de grootste champagne-drinkers, op de voet gevolgd door de Amerikanen. België staat op een zeer verdienstelijke vijfde plaats. Nog één cijfer om mee af te sluiten. Op 31 juli vorig jaar lagen in de kelders an-

“HAAR KENNIS ETALEERT
ZE TEN VOLLE TIJDENS
EEN WORKSHOP
CHAMPAGNE PROEVEN.”

derhalf miljard flessen te rusten, te rijpen en te wachten om te worden verkocht en gedronken.

OP RONDE BIJ MERCIER

De grote champagnehuizen organiseren begeleide tours door hun kelders en we kiezen voor die bij Mercier in Epernay. Ik weet namelijk dat je daar een audiogids in het Nederlands ontvangt, die heel je bezoek je *compagnon de route* is. Eenvoudig tegen je oor te drukken zoals bij een walkie talkie.

Bij het binnenkomen bemerk je een enorm wijnvat, het grootste ter wereld zelfs. De audiogids vertelt dat het gebouwd werd ter gelegenheid van de wereldtentoonstelling in 1889 in Parijs. Het werd in Epernay in mekaar getimmerd en naar de hoofdstad getransporteerd door een span van ossen en paarden. Onderweg moesten wegen worden verbreed en huizen afgebroken. Maar samen met de Eiffeltoren vormde het vat de blikvanger op de wereldtentoonstelling. Stichter Eugène Mercier was een ondernemer pur sang. Hij begon in 1871 met de constructie van kelders in het kalkgesteente onder Epernay en het duurde 6 jaar vooraleer het gangenstel-



3



4



5

sel van 18 km klaar was. Voor we het heiligdom betreden, maakt gids Chantal ons erop attent dat het beneden permanent 10 graden is met een luchtvochtigheid van 90%, de ideale omstandigheden om champagne te laten ontwikkelen maar meteen ook een waarschuwing om een jas of extra trui aan te trekken.



6

MET DE TREIN

Tijdens de rondleiding neem je plaats in een treintje dat je een half uur door die kelders voert. Links en rechts liggen miljoenen flessen gestapeld, kunstenaars brachten reliëfs aan op de zijwanden en de gangen strekken zich uit zo ver je kunt kijken. Voortdurend geeft je audiogids informatie. Denk vooral niet dat dit bezoek exclusief voor jou is ontwikkeld. In een normaal jaar doen zo'n 100.000 mensen dezelfde rondleiding. We stappen uit en de lift brengt ons opnieuw 30 m hoger naar het gelijkvloers. Daar worden intussen de glazen ingeschonken en nippen we aan onze eerste champagne. Santé! Champagne Mercier ligt aan de wereldberoemde en al even prestigieuze Avenue de Champagne in Epernay. Die zullen we morgen verder verkennen, want eerst trekken we verder het binnenland in. Tijdens de heenrit zagen we in de verte de kathedraal van Reims, doorkruisten we al enkele wijngaarden en passeerden we tussen Reims en Epernay de eerste champagnehuizen. Nu wordt het tijd om ons richting de champagnedorpjes te begeven.

VLAAMSE IN VERTUS

Bestemming is het champagnehuis Michel Mailliard in Vertus. Daar kennen we de uit België afkomstige Jacqueline Mailliard, die sinds 9 jaar voor het champagnehuis met dezelfde naam werkt, vloeiend Nederlands spreekt en alles kent over champagne. Eigenaar Michel Mailliard, een kwieke midzeventiger, doet het verhaal. "Mijn ouders waren op reis in België. In Leper zagen ze een viswinkel met de naam 'Mailliard', op dezelfde manier geschreven met een 'i' achter de dubbele 'll'. Dat vonden ze zo bijzonder dat ze de winkel zijn binnengestapt en hebben kennism gemaakt. Uiteindelijk zijn het vrienden geworden. De viswinkel werd uitgebaat door de ouders van Jacqueline, die lange tijd in Brussel heeft gewerkt voor ze 9 jaar geleden voor ons kwam werken. Ze kende in feite niets van champagne, maar heeft zich op minder dan een half jaar helemaal ingewerkt." Haar kennis etaleert ze ten volle tijdens een workshop champagne proeven. Na een introductie worden flessen van de Cuvée Grégory ontkurkt en rond gegoten. We bestuderen de kleur, de fijne pareling, de geur en tot slot mag er worden geproefd. En zo gaat dat met nog een paar andere flessen uit het assortiment. De oudste fles die we te drinken krijgen, is een Mont Vergon uit 2006, die al verschillende gouden medailles heeft behaald op wijnfestivals. "Deze champagne komt van druiven op een bepaalde berg, die een bijzondere wijn opleveren", legt Jacqueline Mailliard uit. Jaarlijks wordt hier een champagne van gemaakt en in de kelder gestockeerd om te rijpen. Monsieur Michel himself bepaalt wanneer een jaargang klaar is om te worden verkocht. "En daar is hij heel streng in", weet de Belgische. "Het gebeurt dat een jongere jaargang eerder op de markt komt dan een oudere omdat hij vindt dat die oudere nog niet klaar is."

2 MILJOEN PER HA

Uren kan Jacqueline vertellen over champagne: over de manier waarop je champagne moet serveren, hoe je een goede fles lang kunt bewaren, dat een wijngaard in de Champagnestreek tegenwoordig wordt verkocht aan maar liefst 2 miljoen euro per hectare. Maar het is tijd om de bestellingen te noteren, de dozen in te laden en te vertrekken.

De prijzen voor een fles champagne van een iets of wat huis starten vanaf zo'n 16 euro wanneer je rechtstreeks aankoopt bij de producent.

Daarmee bespaar je in elk geval al de accijnzen die de Belgische staat heft op de invoer. Voor persoonlijk gebruik, dus niet om te verkopen, mag je vrij meenemen naar België: 90 liter wijn, waarvan maximaal 60 liter mousserende wijn zoals champagne, 20 liter aperitiefdrank en 10 liter sterk drank. Dat lijken ons haalbare hoeveelheden om het komende jaar door te komen.

OVER 2 JAAR TE WEINIG

Het *Comité Interprofessionnel du vin de Champagne* waakt over alles en iedereen in de Champagnestreek en legt de regels op. Het bepaalt dat er maximum 8.000 wijnstokken per hectare mogen worden geplant, hoe die moeten worden gesnoeid, vanaf welke datum er mag worden geoogst en hoeveel er mag worden geplukt, hoe de druiven moeten worden geperst en ga zo maar door. Daar staat tegenover dat wijnhuizen de naam 'champagne' mogen voeren en dat wijnbouwers een hoge prijs krijgen voor de druiven die ze verkopen aan de champagnehuizen.

Vorig jaar besliste het comité dat een deel van de druiven moest worden vernietigd. Door corona was de verkoop met 20% gedaald en vreesde het een overproductie. Intussen wordt er meer champagne dan ooit verkocht en sterven we af op een tekort. "Over twee jaar is er te weinig champagne", klinkt het op verschillende plaatsen, al dan niet ingegeven om de actuele verkoop nog wat op te krikken.

DE PRONKLAAN

We zijn toe aan een hotel, een flinke maaltijd en een verkwikkende nachtrust en dat vinden we allemaal in een hotelletje in Moussy, een wijndorpje in de buurt van Epernay. Zondagmorgen is het nog donker wanneer we vanuit het hotel met een groepje een wandeling maken naar een kerkje dat te midden de wijngaarden ligt en van waaruit je een prachtig uitzicht hebt. In de verte zien we Epernay liggen.

Daar gaat het vandaag opnieuw naartoe, meer bepaald naar de Avenue de Champagne. Sinds een aantal jaren pronkt deze prestigieuze laan op de lijst van Unesco Werelderfgoed. Links en rechts liggen de mooiste herenhuizen, of noem ze gerust kastelen, die in de 19de eeuw zijn gebouwd door rijke wijnhandelaars. De namen: Moët & Chandon, Perrier, Pol Roger, De Venoge, Boizel en ga maar door.

Het miezert op deze kille zondag en het is rustiger dan ooit op de Avenue. We hebben het hier meermaals meegemaakt dat de terrasjes goed gevuld zaten, dat sjeke types langzaam hun cabrio's showen aan het mondaine volkje en dat het goed gevulde toeristentreintje vrolijk rond toert. Maar niet nu. De grote luchtballon met opschrift 'EPERNAY', waarmee je in normale tijden in de lucht gaat, ligt stevig verankerd. Een bordje meldt dat de attractie is gesloten door de slechte weersvoorspellingen.

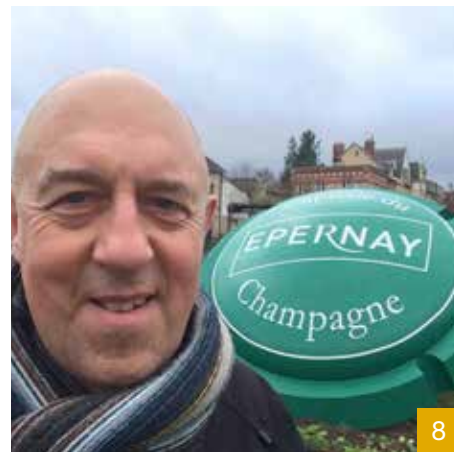
VEEL BLINGBLING

Op de parking bij Moët & Chandon staat een reeks auto's met daartussen opvallend veel Belgische nummerplaten. Een traditie tijdens de eindejaarsperiode. Belgen halen dan *en masse* hun champagne rechtstreeks bij de producent. Bij de ingang staat het beeld van Dom Pérignon. Van de monnik wordt aangenomen dat hij de uitvinder is van de tweede fermentatie in de fles, verantwoordelijk voor de bubbels. En dus van de champagne. We spreken over het jaar 1668. De abdij waar dat allemaal gebeurde, staat nog altijd in Hautvillers, niet zo ver hier vandaan. Tegenwoordig is Dom Pérignon een luxe champagnemerken in handen van het ook al niet onbescheiden Moët & Chandon.

Na de obligate scan van het Corona Safety Ticket laat een security-agent in maatpak me binnen in de Moët & Chandon-shop. Een aanrader wanneer je je wilt vergapen aan veel blingbling en vrij toegankelijk wanneer je er een beetje deftig uitziet. Een fles champagne neem je hier mee vanaf 31 euro. Tja, de sponsoring van de Formule 1 moet toch ergens van worden betaald. De Limited Edition van de Dom Pérignon, versie Lady Gaga, is voor 300 euro van jou. De duurste fles die we ontwaren, is een magnum van dik 4.000 euro. Zonder twijfel weggelegd voor voetbalvedetten, succesrijke rappers en andere snobs. Onze sympathie en keurig verdiende euro's gaan toch naar de meer bescheiden huizen die minstens even lekkere champagne maken. Dit gezegd zijnde: de voorraad



7



8



9

voor de feestdagen is aangevuld. We kunnen er weer (voor even) tegen.

Tekst en foto's: Paul Huysmans

Foto 1: Alle wegen leiden naar een champagnehuis.

Foto 2: Welkom bij Unesco Werelderfgoed.

Foto 3: De luchtballon ligt vastgeketend wegens het

slechte weer.

Foto 4: De eerste glazen bij Mercier worden ingegoten.

Foto 5: Michel Mailliard van het gelijknamige huis in Vertus.

Foto 6: Dom Pérignon, de ontdekker van de champagne.

Foto 7: Wijngaarden zover het oog reikt.

Foto 8: Onze reporter op champagnetrip.

Foto 9: Wellicht de bekendste naam langs de Avenue de Champagne.

PRIVATE CHAMPAGNE TOUR MET HAPPY WEEKENDS

RETIE – Reisorganisatie Happy Weekends uit Retie speelt in op de trend naar reizen in kleinere gezelschappen en biedt vanaf dit voorjaar een Private Champagne Tour aan. Je gids/chauffeur neemt je met een minibusje mee naar de Champagnestreek voor bezoeken en degustaties, lekker eten en een comfortabele overnachting. Te boeken voor 6 tot 8 personen.



In de praktijk gaat het als volgt in zijn werk. Je wordt 's morgens vroeg bij Happy Weekends verwacht of opgepikt op een andere locatie. Vervolgens gaat het richting Epernay voor een bezoek aan een groot en bekend, en aansluitend een kleiner champagnehuis. Je verneemt hoe champagne wordt gemaakt, gestockeerd en gedronken. En dat ga je ook zelf doen in de vorm van een workshop champagne proeven. 's Avonds wacht je een verfijnd 3-gangenmenu in een lokaal restaurant, uiteraard met een glaasje champagne erbij, en staat je bed gespreid in een respectabel hotel.

De tweede dag na het ontbijt maak je een mooie rondrit door de wijngaarden en langs charmante windorpijjes, en bezoek je opnieuw een kleiner champagnehuis. 's Middags flaneer je over de Avenue de Champagne in Epernay en daar hoort natuurlijk een terrasje bij. Late namiddag voert je gids/chauffeur je opnieuw richting België. Uiteraard

heb je ter plaatse alle gelegenheid om champagne te kopen, rechtstreeks bij de producent. Nog een dag langer? Dat kan zeker en dan brei je er nog een dag Reims aan vast.

Prijs: vanaf 296 euro p.p. (bij 8 p.) incl. vervoer heen en terug in een busje voor 8p., privé-gids/chauffeur voor 2 dagen, bezoeken aan champagnehuizen, 1x overnachting met uitgebreid ontbijt, 3-gangenmenu met champagneaperitief, verblijfstakingen. Niet inbegrepen: lunches, overige dranken.

INFO EN RESERVATIE

De Private Champagne Tour is te boeken op een dag naar keuze op basis van beschikbaarheid. Vanaf nu te reserveren bij Happy Weekends, Geelsebaan 3, 2470 Retie, Tel. +32 (0)14 75 71 16, info@happyweekends.be, www.happyweekends.be.

ALTIJD SCOREN ONDER DE KERSTBOOM



KORTINGEN op vorige
collecties -20 % tot -70%



WIJ HEBBEN EEN RUIME KEUZE IN HET WOODY-ASSORTIMENT VAN 0 M TOT XXL
PYJAMA'S » HOMEWEAR » ONDERGOED » SLAAPKLEEDJES » BAD-EN KAMERJASSEN
PANTOFFELS EN KOUSEN » KNUFFELS » DONSOVERTREKKEN

GREGO TURNHOUTSEBAAN 36 - 2470 RETIE - 014 37 10 71
OPEN: MA-ZA: 09U00 TOT 12U00 EN 13U00 TOT 18U00 DONDERDAG EN ZONDAG GESLOTEN



Find us on
Facebook





AMBACHTELIJK VAKMANSCHAP GECOMBINEERD MET DE NIEUWSTE TECHNIEKEN

HOOGWAARDIGE EN DUURZAME HOUTEN TOEGANGSPOORTEN



WWW.DIBAHOUTENPOORTEN.BE

OPENINGSUREN : STEEDS OPEN NA AFSpraak

ST APOLLONIALAAN 196 - 2400 MOL
+32 (0) 495/316 529 / INFO@DIBAHOUTENPOORTEN.BE



Column: Peter Briers

DE ENE COACH IS DE ANDERE NIET

Als we de laatste cijfers mogen geloven, ben ik — en samen met mij ook alle 11.521.237 andere Belgen — in extreem goede handen. Dat komt zo: ons land telt sinds de eerste lockdown zo'n 25.000 extra mental coaches. Extra! Dat zijn mensen zoals u en ik, die op websites en Facebookprofielen beloven dat ze ons weer helemaal kunnen oplappen als we door — ik noem maar wat — corona, vereenzaming, relatieproblemen of erectiestoornissen stijf staan (de woordspeling is louter toeval) van de stress en de trappers zijn kwijtgeraakt.

Op zich is dat goed nieuws, ware het niet dat veel van die zogeheten coaches hooguit een goedkope of ondermaatse onlinecursus hebben gevolgd en dus nooit een deftig getuigschrift hebben behaald. "En dus", waarschuwd enkele psychologen mét diploma onlangs nog, "is de kans bijzonder groot dat hulpbehoevenden door die wildgroei aan would-be-therapeuten straks in de wachtkamer van een eerste klas kwakzalver zullen belanden." Dat idee op zich is al genoeg om gek van te worden. En vervolgens in de eenzaamheid te sukkelen. En daardoor niet langer in staat te zijn om een erectie te ontwikkelen. U vindt dit misschien slap gelul, maar dat zou zomaar eens kunnen gebeuren.

Om eerlijk te zijn: zelf ga ik ook niet helemaal vrijuit. Net voor corona heb ik een opleiding tot zingevingcoach gevolgd. Vier volle dagen in een obscuur zaaltje in een buitenwijk van Leuven, meer was het niet. Eerst een kringgesprek over de eigen gevoelens, want bij zo'n cursus komt altijd wel wat drama kijken. Verder nog wat theorie en een reeks onvermijdelijke huistaken. Die waren trouwens niet van de poes. 'Bundel alle mijlpalen uit je leven in een presentatie van vijftien minuten', bijvoorbeeld. Begin er maar aan. Het had net zo goed kunnen zijn: 'Noteer in honderd lijnen wat vrouwen écht bedoelen als ze 'laat maar' tegen hun vent zeggen.' Onbegonnen werk.

Om een lang verhaal kort te houden, ik ben al anderhalf jaar zingevingcoach. Eentje zonder diploma, maar wel met een heus attest, dat ik keurig ingekaderd op een zichtbare plaats in de living heb opgehangen, in afwachting van een koperen plaatje aan mijn voordeur en een wachtkamer in aardkleuren, met geurstokjes van Rituals en met aan de muur inspirerende oneliners van goeroes waar nog nooit iemand van heeft gehoord. 'Je blijven verbinden in het nu, geeft je kracht voor morgen' van Ljubica Steklenica, bijvoorbeeld, of 'In het loslaten van willen oplossen, vind je de weg naar acceptatie', van Arroza Apiopa. Dat soort van gratuite, betekenisloze onzin.

Steklenica en Apiopa. Zeggen die namen u niets? Nogal wiesdes, ze zijn compleet verzonnen, net als hun citaten. Trouwens, *Ljubica Steklenica* is Sloveens voor een scheet in een fles, *arroza apiopa* Baskisch voor rijst en selder. Ik maak er nu een potje van, maar geef toe: u was er bijna mee weg en zou er — als ik u in mijn praktijkruimte zou hebben ontvangen — nog voor betaald hebben ook.

Ik wil niet naïef zijn, maar in het beste geval hebben de oneliners van hierboven — verzonnen of niet — u alsnog enige inspiratie kunnen bieden. Dat valt niet uit te sluiten. Wat er eigenlijk op neer zou komen dat ik als beginnend zingevingcoach nog zo slecht niet bezig ben. In dat geval: graag gedaan, maar voor de volgende sessie zal u wel moeten dokken.





STEEDS MEERDERE SMEG-KLEUREN VOORRADIG



Cosy-Time

KOOKGEREI, GEDEKTE TAFEL EN KADOTIPS

GESPECIALISEERD IN MERKEN ZOALS

Alfi · Amea · Chef & Sommelier · Demeyere
Greenpan · Jeroen Meus · Pascale Naessens
Peugeot · Point Virgule · Serax · Sergio Herman
Staub · Thermos · Typhoon · ...

» GROTE KEUZE

IN KOOKMATERIALEN, SERVIEZEN, GLAZEN, BESTEKKEN

» RUIME KEUZE

IN ACCESSOIRES VOOR DE DRANKEN

» LEUKE KADOOTJES

VOOR KLEIN EN GROTE BUDGETTEN

Cosy-Time

Steenweg op Turnhout 21/1 · Oud-Turnhout
T 014/70 70 90

MA / DI / DO / VRIJ VAN 09:30 - 18:00 ZA VAN 09:30 - 17:00
WO & ZO GESLOTEN



WIETER OOMS

“EEN KERSTSTAL DOOR DE SCOUTS, DAT HOORT GESJORD TE ZIJN”

MOL-EZAART – Het was in 1955 dat Lord Baden-Powell zijn voetafdruk in Ezaart naliet. Het was in dat jaar dat de Sint-Willebrordus scoutsgroep in Ezaart gesticht werd. En het was in 1976, in de uitdeinende golven van die legendarische zomer, dat besloten werd om een kerststal te bouwen. Eén van de basistechnieken van scouting is sjourren. Daarom werd doelgericht voor een gesjorde kerststal gekozen. Louis – Wieter — Ooms (74) is ietsje jonger dan zijn Engelse evenknie, maar aan enthousiasme en inzet nog steeds geen gebrek. Hij staat immer paraat.



Het scheelde maar een haartje of Wieter Ooms was een kerstkindje geweest. Hij mag zijn verjaardagkaarsjes uitblazen op 24 december. Logisch dus dat een kerststal hem nauw aan het hart ligt. Vrijgezel Wieter is scout en Ezaartse scouting is Wieter. Het aantal kampen dat hij meemaakte kun je op vijf paar handen niet tellen. Zijn gezeul en gesleep met logistiek alerhande zijn lokaal legendarisch. Iets waarvoor tal van verenigingen ook bij hem aankloppen.

Hoe ben jij indertijd bij de scouts terechtgekomen?

Wieter Ooms: “De scouts in Ezaart zijn gestart in 1955. Het zal in 1956 geweest zijn dat er een aantal van de leidsters van ‘de wolfkes’ (de welpen) bij ons thuis kwamen aankloppen met de vraag of ik lid wilde worden. Dat sprak mij meteen aan. Vooral omdat we uitgebreid deugnietrij konden uitspoken. In die tijd op kamp stinkbommen droppen in de tent van de leiders, daar geniet ik nu nog van als ik het vertel.” (glimlacht)

**Jij hebt nogal wat kampen en kampplaatsen op je palmares?**

“Even hoofdrekennen. Dat zullen er 56 geweest zijn. En elk kamp, elke kampplaats heeft zijn eigen verhaal. Wij hebben steeds gestreefd om een mooie kampplaats te vinden. Bos en water moest er in de buurt zijn. Ik merk dat het de jongste tijd altijd moeilijker wordt om zo een plek te vinden. Bijna altijd moest er ter plaatse onderhandeld en geïmproviseerd worden, maar dat maakt het juist zo boeiend.”

Een jamboree heb je ook achter de rug?

“Ja, zo een beleving – samenkomen met scouts uit de hele wereld – dat blijft je bij. Ik was erbij in Calgary in Canada. In 2023 zou er eentje zijn in Korea. Maar ik weet nog niet, in het Engels kan ik me behelpen, maar mijn Koreaans is niet vet! (lacht) In Calgary was ik gehuisvest bij een moeder met vier kinderen die geëmigreerd was, maar nog Vlaams sprak. Ik heb daar ooit eens opgesloten gezeten toen ik na het douchen de klink van de deur trok, ik kon niet meer buiten. Gelukkig hoorden ze na enige tijd mijn hulpgeroep. Omdat sjourren altijd mijn ding was, was ik geweldig onder de indruk van een bouwset dat de Amerikaanse scouts neergepoot hadden. Omdat ik moest weten hoe ze het kunstje geflikt hadden, stond ik te kijken toen ze alles ontmantelden. Het zat verdorie vast met spijkers, met sjorkoord erom gewikkeld!”

Je bent betrokken bij de legendarische kampen voor de scoutsvaders en -moeders. Maar de kerststal is ook iets wat je nauw aan het hart ligt?

“Met de vaderskampen – een idee van Sus Luyten, Jef Luyckx en Harry Luyten – zijn we gestart in 1965. De moeders zijn in 1981 gevolgd. Voor hen verzet ik al het logistieke werk. Op voorwaarde dat ze op de terugreis ergens

“HET RIET, DE DAKBEDEKKING, WORDT ELK JAAR VERS GESNEDEN.”

stoppen en me een ijsje trakteren. Met de kerststal zijn we gestart in 1976. Omdat sjourren voor een scout cruciaal is, was de opdracht ‘sjor een kerststal aan het scoutslokaal’. Het jaar nadien zijn we verhuisd naar het kapelletje, vlakbij de school. De hele constructie wordt gesjord en het riet als dakbedekking wordt elk jaar vers gesneden. In het begin moesten de jongverkenners de zijwanden sjourren, de welpen hadden de poppen gemaakt en de verkenners moesten voor het riet zorgen.”

In de jaren negentig waren kerstallentochten enorm populair. Heelder bussen toerden toen door de Kempen. Zaten jullie ook op het parcours?

“Wij hebben jaren in die tochten gezeten. In die tijd reed ik zelf langs veel van die kerststallen om te kijken hoe die mensen dat aanpakten. Ik herinner me dat er een juweeltje stond aan Voorheide in Arendonk. In die periode ging ik ook altijd mee op skireis naar Oostenrijk. Toen we eens met een heel gezelschap naar de middernachtmis reden, werd ik geraakt door de hoornblazersmuziek uit de kerktoeren. Dat moest ik ook hebben in Ezaart. Dus monteerde ik boven in de kerktoeren een paar boxen, muziek stond op cassettes. Om tien uur 's morgens ging ik de muziek opzetten. En dan bleef ik even in mijn auto zitten luisteren. Plots stopte er een politiecombi, de agenten stapten uit, kken omhoog, wezen... Ik liet ze een kwartiertje doen en stapte uit om te vragen wat er aan de hand was. Bleek dat een dame – twee kilometer verderop – last had van het geluid. Op vriendelijk politieverzoek heb ik het volume iets geminderd.” (glimlacht)

Gaat de traditie van de kerststal binnen – pakweg – dertig jaar, jij bent dan 104, nog altijd door?

“Als het aan mij ligt zeker wel! En ondertussen maak ik met mijn zus elk jaar nog een rondje om overal mooie kerststallen te bekijken. Maar ook op een bankje bij onze kerststal zitten, dat doet deugd!”

Tekst: Jef Aerts

Foto 1: Een van de kerststallen die Wieter de voorbije jaren mee hielp opbouwen.

Foto 2: Wieter bij de beelden die opgeslagen worden boven in de kerk.



JUWELENCENTRUM

LUYTEN

TIJD IS ONZE GROOTSTE LUXE

Renier Sniedersstraat 56 ♦ 2300 Turnhout ♦ T 014 41 18 98
info@juwelen-luyten.be ♦ www.juwelen-luyten.be

Dinsdag tot zaterdag open van 9u tot 18u. Maandag gesloten. Donderdagavond op afspraak

12 | 19 | 20 | 24*
DECEMBER
van 13 tot 18 uur

*open van 9 tot 17 uur


One more

BREUNING AURODESIGN BIGLI tessina YANA-NESPER EBEL TISSOT Hamaire BALMAIN CHIMENTO FG Funky Gold BLOCH FLANDERS SEIKO CALVIN KLEIN
One more RADO CERTINA MONTBLANC JAGUAR SWISS KUBIK AMICI EXEL LONGINES HAMILTON ANDER P. NANIS FESTINA duo WOLF LOTUS Ligne VENDÔME PARIS

vind ons ook op
 

Slaap lekker
in stijl



Een kwaliteitsvolle nachtrust
in tijdloze eenvoud



ACTIES/PROMOTIES
OP ONZE WEBSITE

bed
BEHAVIOUR
Quality beds by Coenen

REGIOS
GROOTSTE
SLAAPWINKEL

WWW.BEDBEHAVIOUR.BE
TILBURGSEWEG 64, POPPEL (B)
OPEN: MA T/M ZO 10.00 - 18.00 U DINSDAG GESLOTEN

magnitude
Handmade bedding



*Wij wensen u
een prettig eindejaar!*



Gezond slapen voor een lichaam
en geest in balans



Het ultieme
slaapcomfort





Maatwerk
banken



Poppels
MEUBELHUIS
Quality living by Coenen

**MAATWERK
IS DE
KRACHT**

WWW.POPPELSMEUBELHUIS.COM
ZANDKUILSTRAAT 23, POPPEL (B)
OPEN: MA T/M ZO 10.00 - 18.00 U - DINSDAG GESLOTEN



Maatwerk
in relaxsystemen





FEESTKLEDIJ

GENIETEN VAN DE ZOEKTOCHT NAAR EEN FEESTELIJKE OUTFIT

Kerst en nieuwjaar betekenen vooral samen zijn, familiefeest, pakjes, gezelligheid en warmte. Tijd voor het verlanglijstje én een spetterende outfit natuurlijk. Waarschijnlijk zullen we niet vieren in uitgebreid vriendengezelschap, maar ook in kleine kring is een feestje zoveel leuker wanneer iedereen een extra inspanning levert en er mooi uitgedost bij zit. Kerstmis staat dan wel voor de deur, maar voor we aan de grote dag beginnen, is er het plezier en de vrolijkheid van het feestseizoen om van te genieten, en outfits om uit te kiezen.

We verruilen onze loungewear met plezier voor een super feestlook, waarmee we, wellicht onbewust, onze optimistische kijk op de toekomst willen tonen. Dit positieve perspectief wordt ook weerspiegeld in de opzichtige materialen en silhouetten van de nieuwe collecties: pailletten en lange, midi en korte jurken, versieringen en uitsnijdingen. Tijdloos zwart, een vleugje glitter en een cocktail van fluorescerende en felle kleuren. Of ga je liever voor aardse neutrale kleuren om de kalmte en serene rust te transformeren in een feestklare outfit wanneer je daar zin in hebt?

Met een stijfvolle zwarte cocktailjurk of een zwart broekpak zit je altijd goed op een feest. Maar één pronkstuk is voldoende om je hele outfit onmiddellijk naar een hoger plan te tillen. Dat is dé troef van de tijdloze basisstukken: kies de juiste accessoires om ze een update te geven. Die weergaloze glitterjurk, knielaarzen of glam oorbellen, ze maken je outfit af. De feesten zijn het ideale moment om een paar leuke accessoires aan je garderobe toe te voegen.



FLUFFY VEERTJES

Een tas met imitatiebont of veertjes in een contrasterende kleur is de perfecte manier om een geheel zwarte outfit een beetje pit te geven. Aan je blouse, broek of schoenen: veertjes blijven een partyding en geven elke outfit flinke bonuspunten. Deze look ziet er zeker nog beter uit met wat beweging op de dansvloer. Verander een casual jeansoutfit in een fantastische partylook met een paar statement oorbellen. De algemene regel hier is hoe meer kristallen en dichters ze bij je schouders zijn, hoe beter. Parels hebben de afgelopen jaren een grote comeback gemaakt, maar we hebben het niet over ingetogen schitterende exemplaren, nee de statement-paren van dit seizoen zijn gewaagd en opvallend.

Voor een luxe, elegante look kun je nooit winnen van soepele, zachte satijnen stoffen. Vooral sliprokken en jurken in juweeltinten, zoals wijnrood, dennengroen, cognac en saffierblauw zijn altijd fantastisch. De *going out top* gaat nog steeds sterk, met hooggesloten blouses in blinkende juweeltinten goud en zilver die perfect passen bij jeans of wijde broeken. Je dacht toch niet dat er een feesttrendverhaal in ons magazine komt zonder pailletten te vermelden? Zou iedereen alleen maar zwart dragen, dat zou pas saai worden. Met wat goud, zilver, strass en pailletten krijgt het feest letterlijk en figuurlijk meer glans. Ga gerust voor die paillettenjurk én die paillettentas. Voeg wat glitter toe met een pantalon met pailletten in combinatie met een eenvoudige zwarte top of een bijpassend T-shirt. Ga helemaal uit de bol met een met pailletten bezette jurk met lange mouwen in een briljant heldere kleur. Een jurk als deze heeft uiteraard weinig accessoires nodig, alleen feestelijke hakjes met bandjes en een *clutch*. Goud blijft ook een klassieker en toont zich in



diverse schakeringen van intens geel naar een lichte tint tussen goud en beige. Ook zilver is een blijver. Accenten met pailletten in kleur-opkleur zorgen voor dan weer voor een heel subtiele toets.

LEERLOOK

Is een knalrode outfit een beetje té voor jou? Dan kan je nog altijd gaan voor één enkel kleurrijk accent. Een oranje lipstick, een gele riem, groene muiltjes, een paarse foulard of handtasje brengen basiskleuren zoals zwart, donkerblauw, ecru, wit helemaal tot leven. Voor een meer simpele look kun je niet op tegen een leren broek. Stijlen met een coltrui en een paar verfraaide pumps: altijd zo'n coole look! (Nep-) leer heeft de faam van pittig en stoer, maar de ledertrends voor dit najaar zijn overwegend chic en fake, en daardoor geschikt vrouwen van elke leeftijd. Ga voor meer flatterende items, zoals de (nep)leren lange rok, Draag 'm met een chique blouse en een paar hoge laarzen en je hebt

“WAT JE BENADERING
VAN FEESTKLEDING OOK
IS, HAVE FUN!”

een supercoole look die geen leeftijd kent. Ook de vormgeving is nieuw en vaak uiterst vrouwelijk: denk aan leren jurken met plooiën en leren blouses met roesjes in chocoladebruin, wijnrood, petroleumblauw, karamel en grijs. De leer op leer trend is cool, maar je kunt ook met contrasten spelen. Zo wordt een leren broek *soft* als je er bijvoorbeeld een zachte trui op draagt. En zo wordt een leren jasje of jack opeens klassiek als je het combineert met een witte blouse met roesjes. Completeer je leerlook met chique mode accessoires. Ga bij voorkeur voor tassen in effen kleuren en draag er een paar chique laarzen bij. Draag er een grote goudkleurige schakelketting bij of een paar uitgesproken goudkleurige oorbellen. Kies weinig maar moderne grote accessoires voor een eigentijdse en elegante leerlook.

VROUWELIJKHEID
TEN TOP

Geen ingetogen stukken, maar ook niet té overdadig, dat is de Belgische collectie van Italiaanse makelij Due Amanti in een notendop. Klasse hoeft niet saai te zijn: liever sprankelend en stijlvol. Het uitgangspunt voor elk seizoen is een zelfzekere vrouw. Basisstukken zoals het poloshirt, een leuke jas, een oversized hemd

in zwart, wit en ivoor om zo te dragen op een casual jeans gecombineerd met een paar stoere boots of met een opvallend accessoire. Dit zijn stukken die niet mogen ontbreken in je garderobe als je houdt van een smart casual stijl. Soms is eenvoud de sleutel tot een geslaagde look. Een coltrui in tricot met een in het oog springend paar oorbellen: dat is *belezza italiana* op z'n best.

Van warm asgrijs tot trendy charcoal: geen kleur is zo gracieus als grijs. Ook camel, beige, cognac, de mooiste aardetinten, bepalen het kleurenpalet van de collectie dit seizoen in de vorm van diverse natuurlijke materialen en texturen, van leder over fluweel tot metallic en leuke ribbelstofjes.

Vrolijke accenten leg je met een speelse strik op een witte blouse, zo wordt ze meteen meer dan een mooie basic. Ze is nog leuker in combinatie

met een vleugje leder en een hippe debardeur eroverheen. Misschien zegt een tweedelig pak je wel wat? Dit kan je op elk moment dragen, zowel op een gewone dag als in het kader van professionele bezigheden. Afwerken doe je met feestschoenen! Een steentje, een glitter, een pluim... als er maar versiering op zit. Een panty met een opvallende print maakt het helemaal af.

December is de tijd om plezier te hebben met je outfits en te spelen met textuur, kleur en opvallende accessoires. Voor degenen die een subtielere versie van feestkleding willen: ga voor minimale stukken in satijnen stoffen, zoals een onderrok in combinatie met een trui of een leren broek. Wat je benadering van feestkleding ook is, *have fun!*

Tekst: Lidi Van Gool



BOETIEK

Tabarin

KOPPELVERKOOP
VANAF DONDERDAG 16 DECEMBER
BIJ AANKOOP VAN 2 STUKS -30%

- Hampton Bays • Rinascimento
- Caroline Biss • Brax
- Senso • Lalotti
- Oui • Terre Bleue
- Leo&Ugo • Due Amanti
- River Woods • Raphaella by Brax
- Xandres • ...



DORP 5 - OUD-TURNHOUT - 014 45 26 19



Het team van
Tabarin wenst u fijne feestdagen!

24 DECEMBER VAN 10 U TOT 16 U
31 DECEMBER VAN 10 U TOT 16 U

Q-SWIM RETIE

TILT JE ZWEMTECHNIEK NAAR EEN HOGER NIVEAU

RETIE – Als kind was ik een echte waterrat. De grootouders kunnen dat gelukkig bevestigen, want mijn kinderen – ook echte waterratten – geloven het anders niet. Ergens tussen mijn jeugdijaren en nu ben ik het plezier van het zwemmen wat kwijtgeraakt. Zonde eigenlijk, want zwemmen is gezond én ontspannend. Het water is me gewoon al snel te koud en dankzij mijn zwemtechniek — lees: het gebrek eraan — eindig ik meestal met een stijve nek. Dat krijg je als je je hoofd hardnekkig boven water wil houden. Hoog tijd om het tij te keren — heb je 'm? — en een bezoekje te brengen aan het gloednieuwe Q-Swim in Retie.



Op een regenachtige en koude herfst dag be-geef ik mij naar Retie. U leest het, voor een koukleum als ik niet echt de ideale omstandigheden om vrijwillig in een buitenzwembad te plonsen. Bij aankomst word ik meteen gerustgesteld door Liesbet De Schryver, voormalig triatlete en sinds kort zaakvoerster bij Q-Swim. “De temperatuur van het water is 28°C. Heerlijk. Dat zal je zometeen zelf kunnen ervaren.”

**TEGEN DE STROOM IN**

Sinds enkele maanden heeft Liesbet een zwembad in haar tuin. Niet zomaar eentje. Het is namelijk een tegenstroombad, voorzien van

camera's. Liesbet vertelt: “Het is zeker leuk tijdens warme zomerdagen, maar hier wordt het dus vooral gebruikt om echt te trainen. En met de oprichting van Q-Swim – de Q staat voor quality – wil ik ook andere geïnteresseerden en zwemliefhebbers laten kennismaken met de voordelen van deze opstelling.” Ik ben er daar alvast één van. Zwempak aan en het water in.

Toegegeven. De temperatuur van het water is heerlijk! Onder het toezien van de voormalige topatlete haal ik — stiekem toch een beetje beschaamd — mijn beste versie van de schoolslag boven. Met de instructies van Liesbet lukt het me al snel om de juiste hoogte te vinden om goed ‘in de stroom’ te liggen. De kracht van de stroming en dus de snelheid waarmee ik geacht wordt te zwemmen kan nauwkeurig afgesteld worden. Wanneer ik even mijn ogen sluit, voelt het alsof ik in vlak, open water zwem. In tegenstelling tot het stedelijke zwembad, bij mij thuis om de hoek, heb ik geen last van vervelende golven. Je kent 't wel, veroorzaakt door tegenliggers. In mijn verbeelding leg ik heel wat afstand af, maar in werkelijkheid blijf ik dus mooi op dezelfde plaats. Ondertussen worden mijn bewegingen geregistreerd door vijf camera's, één boven en vier onder water. Liesbet draait de monitor zodat ik mezelf kan zien zwemmen. Niet bepaald een plaatje, maar daarom ben ik hier. Toch?

VOOR ALLE NIVEAU'S

Na het zwemwater en de stroming getest te hebben, bespreken we de mogelijkheden. Als mijn doel is om aquatisch te leren zwemmen — gericht op een correcte ademhaling en dus hoofd onder water — moet ik rekenen op vier tot vijf zwemlessen. Uitdaging aanvaard. Mijn kinderen zullen content zijn. Wie dus dacht dat zo'n tegenstroombad alleen voor (semi-)professionele zwemmers is, heeft het mis. “Zwemmen is een heel technische sport. De toppers kunnen hier zeker met behulp van de camera's hun techniek komen bijschaven, maar eigenlijk is iedereen hier welkom”, aldus Liesbet. “Denk aan mensen die nooit echt leerden zwemmen en dat toch graag zouden oppikken, iedereen

“ONDER HET TOEZIEND
OOG VAN DE VOORMALIGE
TOPATLETE HAAL IK MIJN
BESTE VERSIE VAN DE
SCHOOLSLAG BOVEN.”

die zijn of haar zwemtechniek wil bijschaven en zo nog meer zwemplezier wil ervaren, maar ook recreatieve zwemmers die bepaalde ambities willen waarmaken en daar wat extra begeleiding in wensen. De video-opnames van je eigen bewegingen (die krijg je trouwens ook mee naar huis) zijn sowieso voor iedereen enorm waardevol en leerrijk en dat vul ik uiteraard graag aan met mijn ervaring en kennis. Je kan het zwembad en de technologie ook gewoon afhuren of je kan kiezen voor de combinatie met de individuele begeleiding, ongeacht je niveau.”

ZWEMMEN ALS PASSIE

We praten nog even na, ik ben wel nieuwsgierig naar haar traject. Van triatleet naar ondernemster. Al snel blijkt dat, zoals bij velen, ook de lockdowns bij Liesbet voor nieuwe inzichten hebben gezorgd. “Wat te doen met de komende 20 jaar van mijn professionele leven? Vooral iets wat ik leuk vind en waar mijn passie ligt. Zwemmen, lesgeven, mensen begeleiden en motiveren is wat ik eigenlijk al mijn hele leven graag doe.” Wanneer ze me vertelt over haar bachelor L.O., het lesgeven in haar jonge jaren, haar engagement als trainster in de zwemclub én natuurlijk haar eigen sportieve prestaties moet ik toegeven: het plaatje klopt hier wel!

Tekst: Iris Geenen

ONDEROX ACTIE

Plan jij als Onderox-lezer ook een afspraak bij Q-swim, dan ontvang je 10% korting én krijg je gratis een badmuts mee naar huis. Actie enkel geldig tot 15 januari '22 en met vermelding van Onderox Magazine.



Hoefsmidstraat 24, Retie
Tel./Whatsapp: +32 470 43 31 07

f @Qswim_Retie

© @qswim_retie

CAMPUS

WWW.CAMPUS-TURNHOUT.COM
Patersstraat 52 • 2300 Turnhout
014 42 67 54

ZONDAG

19 DECEMBER

EXTRA OPEN VAN 13-17 U

DIADORA HERITAGE
(SNEAKERS)

CHLOÉ STORA

CLOSED

GIGUE

GRAUMANN

INTI

HARTFORD

MASON'S

NATHALIE

VLEESCHOUWER

O MY BAG

OTTOD'AME

ROSSO35

SAMSØE & SAMSØE

SWILDENS

TALKING WALLS

TRVL DRSS

WRIGHT

XANDRES

ZENGGI

...



TECHNIEKER/MONTEUR GEVRAAGD

- ONDERHOUD EN HERSTELLINGEN
- SECTIONALE POORTEN
- TECHNISCHE SERVICE
- MAATWERK
- POORTEN VERWERKT IN ALUMINIUM GEVELBEKLEDING

www.tsv.be

Veldenstraat 26 - 2470 Retie
Tel. 014 37 09 37 - info@tsv.be

KOM EENS LANGS OF MAAK EEN AFSPRAAK



NICE

REUSEL MAAKT ZICH OP VOOR KOMST VAN EXCLUSIEVE KLEDINGWINKEL

Reusel — Op zaterdag 22 januari 2022 opent kledingwinkel Nice de deuren langs het marktplein van Reusel. De zaak is het geesteskindje van ondernemster Nathalie van Herck-Sol. In haar nieuwe winkel combineert ze een heleboel exclusieve merken, zowel voor kinderen als volwassenen. Met naast kleding ook een heleboel accessoires.



“Het idee voor de winkel ontstond tijdens de coronaperiode”, vertelt Nathalie, die woont in Arendonk, maar afkomstig is uit Reusel. “Mijn man is stukadoor en dus vaak weg. Ik voelde me toen heel eenzaam en wou niet zomaar thuis blijven zitten. Ik zocht dus een fijn project. Toen ben ik gaan nadenken over wat Reusel nog mist. De conclusie was duidelijk: een kledingwinkel met exclusieve merken, voor het hele gezin. Ik heb altijd veel interesse gehad in mode en er is gewoon heel weinig hier in de buurt. Want mensen willen, nu meer dan ooit, terug naar de winkel gaan. Een praatje maken, de stoffen voelen. Ik heb het met mijn man besproken en enkele dagen later hadden we dit pand gevonden.”

STOER MET EEN VLEUGJE BLINGBLING

Het pand is gelegen langs het marktplein van Reusel. De laatste 12 jaar stond het leeg, voordien huisde er een drogisterij in. Wie voor de zaak staat, ziet het nauwelijks, maar binnen er is ruimte voor zo'n 200 m² winkelloppervlakte.

Momenteel wordt er druk gewerkt om alles klaar te krijgen tegen half januari. “Het wordt een winkel met een stoere uitstraling, maar hier en daar ook wat blingbling”, verklaart Nathalie alvast. “Met een eigen koffiehokje en een interieur met als basiskleuren zilver, wit, goud en zwart. In de etalage plaatsen we bewust geen paspoppen, maar wel een groot digitaal scherm waarop je onze collectie voorbij ziet komen.” Binnenkort wordt de markt van Reusel helemaal vernieuwd. Zo wil de gemeente zich nog meer profileren als toeristische toplocatie. Daarbij zullen er ook nieuwe winkels, appartementen en horeca voorzien worden. De werken starten in 2022. Het is een plaatje waarbinnen de nieuwe zaak van Nathalie perfect past.

EXCLUSIEVE MERKEN

Nice biedt kledij aan voor heren en dames en voor kinderen vanaf 4 jaar. De collectie bevat een heleboel exclusieve merken die je bijna nergens anders kan vinden in de ruime omgeving. Nathalie reisde er de voorbije periode speciaal voor naar Amsterdam, Antwerpen,

Eindhoven, Zandvoort, Veldhoven en Breda. “Ik had heel specifieke merken in mijn hoofd. Mijn eigen favorieten onder andere, en die van mijn kinderen. Het is een hele opgave geweest om hen allemaal te overtuigen van ons project, maar het is gelukt.” Elk merk brengt ook haar eigen accessoires mee naar de nieuwe winkel. “Schoenen, riemen, juwelen, handtassen, sjaaltjes, reiskoffers, parfum, handdoeken, kleine kraamcadeautjes,... We halen bewust alles van die merken in huis. Belgische dames lopen er bijvoorbeeld altijd heel erg mooi bij. Als ze een nieuwe jas kopen, willen ze daar het liefst ook bijpassende schoenen en een handtas bij. Hier kan dat perfect.”

NINA EN CELINA

Op zaterdag 22 januari 2022 gaan de deuren open. “Op onze huwelijksverjaardag”, straalt Nathalie. “Dat wordt één groot feest.” En de naam ‘Nice’, hoe is die ontstaan? “Het is een samenvoegsel van de eerste letters van Nina en Celina, onze dochters. ‘Nice’ is een populair woord dat vaak gebruikt wordt. Het is kort en krachtig en heeft die knipoog naar mijn eigen gezin. Ideaal dus!”

GESCHENKBONNEN

Op de opening van de winkel is het nog enkele weken wachten, maar wie nog op zoek is naar een leuk kerst- of eindejaarscadeau kan wel al een geschenkbond kopen voor de nieuwe winkel. Meer info via: +31 630 64 13 67 en info@niceshop.nl.

ONDEROX ACTIE:

Om de opening van de winkel te vieren, krijgt iedereen die de eerste weken iets koopt in de winkel met de vermelding ‘Onderox-actie’ 10% korting. Actie geldt tot en met eind februari 2022.

N
nice

Markt 14, Reusel
Tel. +31 630 64 13 67
info@niceshop.nl
www.niceshop.nl

f nicereusel

@ nicereusel

Open:

Ma: 13 tot 18 uur

Di tot vr: 9.30 tot 18 uur

Za: 9.30 tot 17 uur

Zo gesloten



GRATIS HANDOEKEN

VAN MA 15/11/2021 T.E.M. VR 31/12/2021

- » Per aankoopsschijf van €30
GRATIS KEUKENHANDDOEK
- » Per aankoopsschijf van €60
GRATIS HANDDOEK & WASHANDJE

(gordijnen en overgordijnen
actievoorwaarden te bekijken
in de winkel) Niet cumuleer-
baar met andere kortingen.
Zolang de voorraad strekt.



ONTDEK DE NIEUWE WINTERCOLLECTIE

EXTRA OPEN
OP ZONDAG 19 DECEMBER
VAN 13u TOT 17u



Heerlijk donzen dekbed gevuld met 90% witte Europese ganzendons. Dit materiaal zorgt voor een superieure slaapervaring. De donsveertjes zijn licht en zacht. Bovendien houden ze warmte optimaal vast en voeren ze vocht ongemerkt af. Een groot voordeel is dat dit donsdekbed huisstofmijt vrij is! Je slaapt heerlijk warm en comfortabel. Elke nacht opnieuw.



Wij borduren
namen op handdoeken.



Tafellakens worden op
maat gemaakt in eigen atelier.



Ruime keuze in lakens en
dekbedovertrekken in verschillende kwa-
liteiten zoals; satijn, flanel, percal, linnen,...

RUIME KEUZE IN NACHTKLEDIJ EN BEDLINNEN VOOR HET HELE GEZIN

NACHTKLEDING • ONDERGOED • BADLINNEN • BEDLINNEN • TAFELLINNEN • GORDIJNEN • ZONWERING



Der Kinderen BVBA

Wechelsebaan 11 - 2275 | Lille Tel. +32 14 88 16 56

info@derkinderenbvba.be - elly@derkinderenbvba.be - www.derkinderenbvba.be

Bezoek ook onze WEBSHOP: www.derkinderenwebshop.be

OPEN:

doorlopend maandag - vrijdag van 9 tot 18 uur en zaterdag van 9 tot 17 uur - zondag gesloten



GEERT BRIERS VOORVECHTER VAN AUTEURS EN BOEKENLEZERS

NOORDERWIJK — Samen met zijn Easyfairsteam deed Geert Briers wat niemand voor mogelijk hield. Op vijftien weken tijd stamp-ten ze 'Lees! Het Boekenfestival' uit de grond, de geestelijke opvolger van de Boekenbeurs. De pocketeditie, begin november in Antwerp Expo, gaat de annalen in als gedurfd en innovatief. "Corona heeft auteurs gedwongen om te zoeken naar nieuwe manieren om verhalen te vertellen", zegt Briers (57), naast organisator ook dichter, romanschrijver én Kempenaar van origine.

"Ik heb vijf jaar gewerkt bij Boek.be, jarenlang de organisator van de Boekenbeurs, en vervolgens vijf jaar bij uitgeverij Ballon Media. Nadien ben ik opnieuw aan de slag gegaan bij Boek.be, tot op de dag van de faling", reconstrueert Geert zijn bochtige loopbaan. "Het is Easyfairs, de uitbater van Antwerp Expo, dat mij gevraagd heeft om een boekenevent te organiseren."

Stond het met zoveel ervaring in het boekenvak niet in de sterren geschreven dat jij zelf ooit aan de knoppen van een literair evenement zou zitten?

Geert Briers: "Zelf had ik het niet meteen verwacht, eerlijk gezegd. Ik dacht dat met het verdwijnen van Boek.be het boekenvak een afgesloten verhaal zou zijn en had al evenmin gerekend op de komst van een ander breed publieksevent, laat staan op zo'n korte termijn."

Daar zeg je wat: jij kreeg amper vijftien weken om het boekenfestival te organiseren. Waarom is die beslissing zo laat gevallen?

"Zolang Boek.be niet failliet werd verklaard, bleef een doorstart mogelijk. Als het zover was gekomen, zou het organiseren van de Boekenbeurs de eerste activiteit zijn geweest. Door de uiteindelijke faling kwam er wel ruimte vrij voor een andere organisatie, een andere beurs. Dat is Lees! geworden."

Naast Antwerpen sprong ook Kortrijk op de kar met Boektopia. Wat heeft Lees! dat Boektopia niet heeft, of vice versa?

"Voor het evenement in Kortrijk heeft een aantal uitgeverijen de krachten gebundeld. Wij hebben méér partijen verenigd: de Vlaamse boekhandels en een heleboel uitgeverijen, distributeurs en importeurs. Dat is een ruimer speelveld. Die hebben allemaal de *sense of urgency* gevoeld om alsnog een groot evenement te organise-

ren, dat de traditie van de Boekenbeurs zou verderzetten. Wie had dat zien aankomen? Ik in ieder geval niet."

ANDERE STEDEN

Waar ben ik in godsnaam aan begonnen? Hoe vaak heb je jezelf die vraag gesteld?

"In het begin geen enkele keer. Na een rondvraag wist ik al snel dat alle betrokken partijen het momentum wilden grijpen. Eenmaal de trein aan het rollen is gegaan, zijn er wel momenten geweest waarop ik dat heb gedacht, zij het op de meest positieve manier."

De eerste editie bracht driehonderd signerende auteurs bijeen. Die hebben de beursvloer duidelijk gemist.

"Dat klopt. Tijdens corona verloren veel van die auteurs het contact met hun lezers. Boekvoorstellingen werden uitgesteld en vervangen door online varianten. Iedereen binnen het boekenvak heeft zich door de komst van Covid-19 anders moeten organiseren. Daar kwam nogal wat creativiteit bij kijken. Maar één ding is duidelijk: er is een grote knaldrang, zoals dat vandaag heet."

Antwerpen bleef zo *the place to be* voor de hoogmis van de literatuur. Had dat niet net zo goed Turnhout of Herentals kunnen zijn, om maar twee sterk culturele steden te noemen?

"Ik sluit niets uit, maar geef ons nu eerst voldoende tijd om het festival kwalitatief neer te zetten. Volgend jaar gaan we naar de eerste 'full edition'. Ons uitgangspunt is wel dat we een basis willen zijn voor samenwerking, met wie dan ook of waar dan ook."

Maak dat eens concreet.

"Gebeurt er wat in een andere stad, dan kan die

organisatie op termijn misschien ook een plaats krijgen op het Auteurspodium van ons festival. Waarom ook niet? Zijn er literaire groeperingen in Turnhout, bijvoorbeeld, die interesse hebben, dan zouden ook zij een rol kunnen spelen op ons evenement in Antwerpen. Alles is mogelijk."

KEMPENSE AUTEURS

Lees! klokte af op 24.000 bezoekers. Tevreden? Of hadden het er best wat meer mogen zijn?

"Ik beschouw dat als een goede, kritische massa om verder op te bouwen. Maar nog belangrijker dan dat getal is de kwaliteit van ons festival. Uit de bezoekersenquête blijkt dat we veel ambassadeurs gewonnen hebben."

Een kritische massa, noem je het zelf. Hoe kritisch was die massa?

"We moeten daar niet flauw over doen: sommige bezoekers hebben bepaalde uitgeverijen gemist. Ook de andere grondplanindeling heeft velen verrast. Maar kijk, niet alleen het boekenvak moet het verleden en de Boekenbeurs-traditie van zich afschudden, ook de bezoekers moeten dat doen. We vragen hen om mee te stappen in het nieuwe verhaal."

Auteur David Van Reybrouck omschreef Lees! als een Boekenbeurs Deluxe. Dat moet dan weer deugd doen.

"Dat doet het zeker. Iemand anders had het over een Boekenbeurs Boutique. Ook dat vind ik een warme omschrijving."

Nog een woord dat te pas en te onpas wordt bovengehaald: beleving. Viel er ook wat te beleven, naast het vertrouwde boekenaanbod?

"Absoluut. De beleving zit al meteen in onze

“AUTEURS KOMEN MEER NAAR BUITEN. WE SLUITEN ONS DAAR GRAAG BIJ AAN.”

naam: Lees! Dat uitroepteken staat niet voor een bevel, maar voor een vriendelijke aanspo-



3

ring tot actie. Met ons festival gaan we voorbij aan het woord boek. Verhalen vertellen, daar gaat het over. We gaan op zoek naar nieuwe manieren om een verhaal te vertellen.”

Wat dat laatste aangaat geeft Kempenaar Bart Van Loo alvast het goede voorbeeld. Hij vult volle zalen met een theatervoorstelling rond zijn laatste boek, De Bourgondiërs. Bedoel je het zo?

“Dat is precies wat ik bedoel. Idem dito met Tom Naegels. Met zijn boek over migratie trekt hij ook naar de Bühne. Reken daarbij ook nog ‘spoken word’ en ‘slam poetry.’ Kortom, auteurs komen meer naar buiten. We sluiten ons daar graag bij aan.”

Nu we het toch over Kempense auteurs hebben: in welke mate waren die tijdens de eerste editie van het festival vertegenwoordigd?

“Er was alleszins een mooie afvaardiging. De Turnhoutse journalist Patrick Van Gompel, die zijn boek ‘Van onze verslaggever ter plaatse’ kwam signeren, trok veel aandacht, net als Walter van den Broeck. De Kempen veroverd de wereld, zeg maar.”

KERSTKALKOEN

Je bent naast organisator van Lees! ook dichter en auteur. Gaat die combinatie jou makkelijk af?

“Zelf schrijven staat als gevolg van het boekenfestival al een poos op een lager pitje, maar het vuur brandt nog altijd. Ik werk momenteel aan een eerste soloroman. Dat ga ik blijven doen, maar ik moet mijn uitgever bij deze wel teleur-

stellen: die roman gaat wat later klaar zijn.” (lacht)

Straks is het Kerstmis. Hoe zien de feestdagen er voor jou uit?

“Ik hoop rond eindejaar zo weinig mogelijk mensen te moeten zien en zoveel mogelijk tijd te kunnen doorbrengen met de mensen rondom mij die ik liefheb. Ik ben nota bene pas grootvader geworden en ook dat vraagt de nodige tijd en aandacht. Ondertussen blijf ik wel schrijven, zij het op een andere manier. Ik ben namelijk een fan van schriftjes. Mijn huis ligt er vol van. Als straks het kerstlicht een mooie gloed werpt op onze kerstkalkoen, zou ook dat mij tot schrijven kunnen inspireren.”

2021 was niet meteen een jaar om over naar huis te — komt ie — schrijven. Wat wens je de wereld toe voor 2022?

“Dat we corona kunnen temmen en het gewone leven kunnen hervatten. De schaduw van het virus is lang genoeg alomtegenwoordig geweest. Ik hoop dat straks niets nog relatief is en alles weer nadrukkelijk mogelijk wordt.”

Tekst: Peter Briers

Foto's: Dirk Kerstens

MEER INFO:
www.geertbriers.be

Foto 1: Geert Briers spreekt de bezoekers toe.

Foto 2: Sfeerbeeld van tijdens de afgelopen editie.

Foto 3: De 'Boekbakfiets', één van de voorbeelden van beleving op de beurs.



sunlighten™
Kempen

GEZONDHEIDSPROBLEMEN VOORKOMEN OF VERZACHTEN

Stress, rugpijn, spierpijn, huidaandoeningen, reuma, artrose, fibromyalgie ... ? Dankzij de unieke verwarmingstechnologie in onze full spectrum infraroodsauna's helpen we u naar een leven met meer comfort!



**KERST
ACTIES**

OFFICIËLE VERDELER VAN SUNLIGHTEN INFRAROODSAUNA'S VOOR DE KEMPEN

Wil u graag vrijblijvend meer info over Sunlighten, maak dan een afspraak voor een bezoek aan onze toonzaal en ontdek wat Sunlighten kan betekenen voor uw gezondheid.

**UW EIGEN SUNLIGHTEN
INFRAROODSAUNA**

**INFRAROOD
IS EEN WELDAAD
VOOR LICHAAM
EN GEEST**



Sunlighten Kempen
Nagelsberg 32, Balen
0496 55 05 19

info@sunlightenkempen.be
www.sunlightenkempen.be



D'N OUWE BRANDTOREN SERVEERT KERSTBRUNCH ÉN FEESTELIJK ONDEROX-ONTBIJT

REUSEL — D'n Ouwe Brandtoren baadt naar goede gewoonte in een gezellige eindejaarssfeer. De komende periode, nog tot begin februari, kan je er langskomen voor een extra feestelijk Onderox-ontbijt. Op tweede kerstdag serveert de zaak een grote kerstbrunch. Nog meer heuglijk nieuws: vanaf 1 januari komt ondernemer Ralph Gijbels (28) mee aan boord bij D'n Ouwe Brandtoren in Reusel. Hij zal onder meer zijn passie voor barbecue mee in de zaak integreren.

D'n Ouwe Brandtoren is rustig gelegen, tussen de Reuselse bossen, net over de grens met Mol-Postel. Fietzers en wandelaars komen er samen voor en na hun tochten, bierproevers schuiven er aan tafel om zich door gastheer Guus Gijbels te laten inspireren. Guus heeft samen met zijn vrouw Petra de dagelijkse leiding in handen. Binnenkort stapt ook ondernemer Ralph Gijbels mee in de zaak. Dat Ralph ook Gijbels heet, is puur toeval. Hij is geen directe familie van Guus en Petra. "Het zorgt voor een nieuwe elan in de zaak", stelt Guus tevreden. "We zijn heel blij dat Ralph ons team komt versterken. Hij kent het klappen van de horeca-zweep en heeft een passie voor barbecue, wat een leuke meerwaarde kan vormen voor onze zaak." Regelmatig zullen ook de passie van Ralph, barbecue, en die van Guus, bieren, aan elkaar gekoppeld worden.

NIEUW TERRAS

Als de voorjaarszon weer opduikt, zal ook het terras van de zaak helemaal vernieuwd zijn. Het meubilair wordt volledig vervangen en er komt bijkomende sfeerverlichting. "Dat stond al gepland in 2020, maar toen kwam corona, helaas." Het nieuwe terras is trouwens vormgegeven door Petra en Ralph.

KERSTBRUNCH

Intussen is de Reuselse zaak gehuld in een fijne eindejaarssfeer, met enkele leuke activiteiten in het verschiep. Op tweede kerstdag staat bijvoorbeeld alles in het teken van de kerstbrunch. Je wordt ontvangen met een glaasje prosecco of verse appelsiensap en krijgt daarna o.a. een pastei met kippenragout geserveerd en een overvloed aan croissants en harde en zachte broodjes met allerlei salades en luxe hartig en zoet beleg. Met koffiekoeken erbij en diverse andere zoetigheden en thee en koffie à volonté.

"RALPH HEEFT EEN PASSIE
VOOR BARBECUE, WAT EEN
LEUKE MEERWAARDE KAN
VORMEN VOOR DE ZAAK."

Volwassenen betalen 32 euro p.p., kinderen tot 12 jaar 12,5 euro p.p. Vooraf reserveren is verplicht. Die dag worden er immers alleen brunchgasten ontvangen. Wie liever op een andere dag komt ontbijten, kan elke dag (na reservatie), aanschuiven vanaf 9.30 uur voor een extra feestelijk Onderox-ontbijt. Dat kan nog tot begin februari.

UITGEBREID ETEN OF SNELLE HAP

Later op de dag kan je hier uitgebreid eten — met bijvoorbeeld een varkensschnitzel, spare-ribs, runderstoofpotje of een verse hamburger van Herefordrundvlees — of langskomen voor een snelle hap. Op de kaart: een tosti (croque), uitsmijter ham/kaas, broodjes en een houthakertje (stevige snack met o.a. twee ambachtelijke kroketten). Alles wordt geserveerd in stevige porties.

BIJZONDERE BIEREN

Wie z'n (Untappd) collectie van geproefde bieren wil uitbreiden, vindt in mede-zaakvoerder Guus een zielsverwant. In zijn 'Uit 't Huukske van ons Guus' vind je altijd wel bieren die je nog niet ontdekt hebt. Echte speciale edities die Guus in zeer beperkte oplage in huis haalt. Op een krijtbord in de zaak wordt het aantal beschikbare flesjes aangeduid. Bestel je zo'n

biertje? Dan streept hij er daar met krijt één af. Daarnaast zijn er altijd zes bieren te vinden op de vaste tap, aangevuld met twee of drie op de wisseltap. Tijdens de zomer komt er daar vaak zelfs nog eentje bij.

Tekst: Bert Huysmans

ONDEROX-ONTBIJT VAN DE MAAND:

Een croissantje
Twee harde minibroodjes
Twee zachte minibroodjes
Kuipje boter, zakje hagelslag, kuipje jam
Ham, kaas, roompaté
Scrambled eggs met ontbijtspek
Huisgemaakte brownie
Verse fruitsalade
Glaasje jus d'orange
Een warm drankje naar keuze

Prijs: 15,95 euro p.p.

Enkel voor wie vooraf reserveert met de vermelding 'Onderox-ontbijt'. Geldig van woensdag 15 december tot en met zondag 6 februari 2022.



Burgemeester Willekenslaan, 25541 NA Reusel
Tel. 0031(0)497 62 03 11
info@ouwe-brandtoren.nl
www.ouwe-brandtoren.nl
Open:
Elke dag vanaf 9.30 uur
Gesloten op 25/12/2021 en 1/1/2022



TOTALE UITVERKOOP

WEGENS STOPZETTING

Hofstraat 25 - 2480 Dessel - Tel.014/37 70 17 - www.claesmeubelen.be

UW BUITENGEWONE KOFFIE-ERVARING BEGINT BIJ ELECTRO GHYS



Onze kwaliteitsapparaten zorgen ervoor dat uw koffie veel meer wordt dan een klein dagelijks ritueel.

Neem geen genoegen met minder, kies uit een waaier van gekende merken;

JURA · DELONGHI · SMEG · KRUPS · PHILIPS · MIELE · MAGIMIX

GROTE EINDEJAARSACTIE

HOOFDPRIJS 500 EURO EN VELE WAARDEBONNEN

WIJ ZIJN
24.12 EN 31.12
OPEN VAN
9 TOT 16 UUR



WWW.ELECTROGHYS.BE

STEENWEG OP MOL 40 - 2360 OUD TURNHOUT
T. 014-45 24 40 | electro_ghys@telenet.be
sales@electroghys.be

OPENINGSUREN: Ma - Vr: 09u00 - 18u00 - Zat: 09u00 - 16u00
Woensdag wekelijkse rustdag



Like us on
Facebook



LEKKERSTAPPEN WANDEFESTIVAL

RUSTIG WANDELEN TIJDENS DE FEESTDAGEN

De winter is daar en dus beperken we onze contacten, ik hoop het je niet meer uit te leggen. In de frisse buitenlucht afspreken blijft daarbij een ideale manier om vrienden en familie toch op een leuke manier te treffen. Al wandelend bijvoorbeeld, met één van de tochten van het Lekkerstappen Wandelfestival. Nadien kan je altijd nog lekker opwarmen in de bijhorende horecazaak. Vergeet zeker niet om thuis al even de openingsuren te checken! Veel zaken hebben immers tijdens de eindejaarsperiode andere openingstijden. Zowel op de Lekkerstappen website als in de Lekkerstappen Wandelgids staan de meeste sluitingsmomenten netjes opgelijst.

LEKKERSTAPPEN K-DOOS

Nog op zoek naar een leuk cadeautje? Maak kennis met de Lekkerstappen K-doos! Een K-doos is een cadeaubon voor een bedrag naar keuze die je kan inruilen bij tal van handelaars in de Kempen en dus ook bij heel wat vertrekpunten van het Lekkerstappen Wandelfestival. Zo kan de gelukkige ontvanger na een verkwikkende wandeltocht gezellig de voetjes onder tafel schuiven. Een Lekkerstappen K-doos is één van de thema's waaruit je kan kiezen bij aankoop van een K-doos. Hoe je zo'n Lekkerstappen K-doos bestelt en waar men er overal mee terecht kan, vind je terug via www.lekkerstappen.be/cadeaubon.



MEER INFO:
www.lekkerstappen.be
f Lekkerstappen

© Robert Boons



DE VERTREKpunTEN:

Arendonk: Bistro 't Lusthofke, Parkcafé | **Baarle-Hertog:** Schuttershof | **Balen:** Taverne De Kei | **Beringen:** TODI | **Brecht:** De Kolonie | **Dessel:** Het Vijverzicht | **Geel:** 't Belshof | **Gierle:** Horeca De Lilse Bergen | **Hilvarenbeek (NL):** Vrijthof 16 | **Hooge Mierde (NL):** De Spartelvijver | **Hoogstraten:** De Nieuwe Buiten | **Kalmthout:** Monida | **Lage Mierde (NL):** De Buitenman | **Lommel:** Ons Genoegen | **Malle:** Gastropub 't Molenhuys | **Meerhout:** De Zoete Zonde | **Mol:** Port Aventura | **Oud-Turnhout:** 't Puttershuys | **Putte (NL):** De Heusche Bollaert | **Ravels:** Taverne De Wouwer | **Retie:** Den Triptiek | **Reusel (NL):** D'n Ouwe Brandtoren, Hollandershoeve | **Turnhout:** Cake&Coffee | **Westerlo:** Torenhof Ijskafé | **Wuustwezel:** Kochsegoed | **Zandhoven:** De Proeverij | **Zichem:** Hof van Zichem | **Zoersel:** De Castelijnschoeve



Woning kopen,
verkoopen of verhuren?

**WIJ REGELEN UW
VASTGOEDTRANSACTION
VAN A TOT Z!**

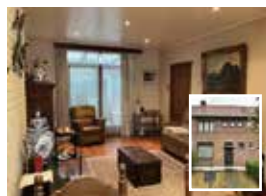


**TURNHOUT
TE KOOP**

Steenweg op Oosthoven 222
Het pand ligt op een perceel van 796 m²! Ideaal om terug als handelspand te gebruiken, maar ook als project of om er een ruime woning van te maken!
EPC: 482

Info: Wg, Vg, Gvkr, Gv, Gmo. Niet gelegen in overstromingsgevoelig gebied

€ 230.000



**TURNHOUT
TE KOOP**

Rerum Novarumlaan 41
Te renoveren woning met 3 slaapkamers en ruime zolder die als extra kamer kan gebruikt worden! Dak werd recent vernieuwd en geïsoleerd.
EPC: 344

Info: Wg, Gvg, Gvkr, Gv, Gmo. Niet gelegen in overstromingsgevoelig gebied

€ 249.000



**OUD-TURNHOUT
TE HUUR**

Steenweg op Mol 54
Commercieel pand (124m²) met zeer ruime garage (110m²) op commerciële topkilling!

EPC label B

€ 1300/mnd



**RETIE
TE HUUR**

Peperstraat 15
Volledig ingerichte kantoorruimte in het centrum van Retie. Huurprijs inclusief meubels

EPC label A

€ 1400/mnd



**Arendonk
TE KOOP**

Vrijheid 7
Aan de Vrijheid 7 in Arendonk vinden we dit exclusieve pand terug. De benedenverdieping is volledig ingericht als restaurant. Boven het restaurant is een zeer ruim duplexappartement met 4 slaapkamers en 2 badkamers. Het pand wordt samen met het handelsfonds van de goed draaiende zaak Assurance verkocht waarin de meubels en inrichting inbegrepen zijn. Tot slot kunnen we ook de mogelijkheden bespreken. EPC: 234

Info: Wg, Vg, Gvkr, Gv, Gmo. Niet gelegen in overstromingsgevoelig gebied

Prijs op aanvraag!

Contacteer ons voor
een **gratis schatting**.

Bekijk ons volledige aanbod op
www.nkimmo.be

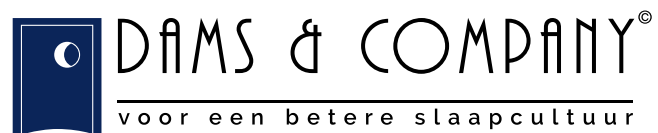
ARENDONK Wampenberg 30, 2370 Arendonk | +32 14 39 69 70 | sophie@nkimmo.be

OUD-TURNHOUT Steenweg op Mol 50-52, 2360 Oud-Turnhout | +32 14 39 69 70 | sophie@nkimmo.be

TURNHOUT Nieuwe Kaai 39, 2300 Turnhout | +32 14 39 69 70 | sophie@nkimmo.be



Fijne feestdagen en beste wensen
voor een prettig en vooral gezond 2022.



www.damsencompany.com

Provinciebaan 60 • B-2470 Retie • tel.: +32 (0)14 67 12 72

LOTTE STEVENS

LEVENSGENIETER OP DE PLANKEN

GEEL/BRUSSEL — Lotte Stevens (28) is actrice, musicalster en zangeres. In willekeurige volgorde. Want het is de afwisseling tussen verschillende rollen en optredens die ze zo leuk vindt. Zo duikt ze binnenkort als de nieuwe Mega Mindy het theater in en zal ze haar rol van Flo weer opnemen in het nieuwe seizoen van de Ketnet-reeks Hoodie. “Meestal speel ik jonge en brave personages, maar ook wie een stoere rockchick zoekt, mag mij altijd bellen!”



Was het vroeger al duidelijk dat je ooit op het podium zou belanden?

Lotte Stevens: “Nee, helemaal niet! Ik was heel verlegen toen ik klein was. Thuis speelden we wel vaak toneeltjes. Of danste ik met mijn twee jongere zussen en speelden we muziekclipjes na. (lacht) Ik heb altijd in een koor gezongen. Maar ik had nooit gedacht dat zoiets mijn job kon worden. Ik zou sportkot gaan doen. Maar een vriend van mij vroeg of ik mee auditie ging doen in Tilburg (aan de Fontys Hogeschool, nvdr.). Voor ik het wist was ik toegelaten. En eens ik daar was, bloeide ik helemaal open. Ik durfde voordien bijvoorbeeld amper iets te zeggen in mijn eigen klas, als alle ogen op mij gericht waren. Maar ineens ging dat wel, op een heel natuurlijke manier zelfs. Dat voelde allemaal heel vertrouwd aan.”

Hoe zag die studie eruit?

“Dat was heel intens. We zaten vaak tot 10 uur 's avonds in de les. We woonden ‘op kamers’ in de buurt met andere studenten van onze

school. Mijn vriendinnen van het middelbaar gingen dan 's avonds uit, maar wij hadden dan de volgende ochtend bijvoorbeeld zangles en moesten ons inhouden. Die omgeving schonk mij veel inspiratie. Het leek wel een beetje op de film ‘Fame’. (lacht) Je hoorde de hele tijd muziek en gezang en overal waren er mensen dansjes aan het oefenen.”

Als tienjarig meisje speelde je al wel mee in The Sound of Music, als Marta. Hoe kwam je daar terecht?

“Ook een auditie, samen met een vriendin. Toen ontdekte ik eigenlijk voor het eerst dat ik dat leuk vond. Ik merkte daar: als ik voor de klas sta, dan heb ik stress, maar dit is echt tof om te doen.”

Later zou The Sound of Music nog een keer je pad kruisen.

“Ja, klopt! Heel toevallig deed ik daar stage tijdens mijn vierde jaar in Tilburg. Toen was ik un-

“ALLES KAN IN HET LEVEN.
DIE GEDACHTE VIND
IK SUPERFIJN!”

derstudy voor Liesl. We zijn dan een jaar door Nederland getrokken en een paar weken door België. Kurt Rogiers en Charlotte Campion speelden toen de hoofdrollen.”

Je hebt intussen al in heel wat musicals gespeeld. Is het een genre dat meer aandacht verdient?

“Ik vind van wel. Veel mensen blijven het beeld hebben dat de acteurs gewoon staan te praten en ineens allemaal beginnen te zingen. Dat is raar, dat snap ik ook wel. Maar als het op een goede manier gedaan wordt, kan dat heel mooi zijn. Dan kan je er helemaal in meestappen. Het is een fijn ambacht, zo bekijk ik het. Neem nu zo'n ‘James The Musical’ (tv-programma waarbij James Cooke in musicalvorm het leven van een gast eert, nvdr.), dat is toch prachtig dat zoiets bestaat! Of dat Studio 100 een ‘40-45’ maakt. Je wordt geraakt door het verhaal, maar je krijgt ook een heleboel geschiedenis mee. Op een vernieuwende manier, met verschuivende tribunes. Zo'n dingen moeten we toch blijven doen. Daar spreek je veel mensen mee aan die niet per se musicalfan zijn.”

Is het uitgegroeid tot jouw favoriete genre?

(denkt na) “Als ik echt moet kiezen, dan mischien eerder muziektheater. Daar ligt de nadruk nog iets meer op het verhaal dan bij musical. Als dat mooi in elkaar valt, dan is dat heerlijk om helemaal in zo'n verhaal op te gaan.”

Veel acteurs en actrices worden steeds gecast in dezelfde soort rollen. Hoe zit dat bij jou?

“Ik zie er blijkbaar jonger uit dan ik ben, dus moet ik regelmatig jongere personages spelen. Het jonge meisje, daar word ik wel vaker voor gecast. Ik ben alleszins nog nooit gevraagd voor een rol als moeder. Al heb ik wel ooit tijdens onze eindvoorstelling op school in ‘Bad Girls’, over een gevangenis, een oudere vrouw mogen spelen die overdreven streng was, een echte *bitch*. Dat vond ik wel écht fantastisch. Wellicht het leukste wat ik op school heb gedaan. Ik wil ook gerust eens een stoere rockchick spelen hoor. Ze mogen mij altijd bellen.”

Je bent sinds kort de nieuwe Mega Mindy, hoe is dat gegaan?

“Ze hebben mij daarvoor gevraagd. Ik had Free (Souffriau, nvdr.) al een paar keer vervangen tijdens ‘live on tape-shows’ in Plopsaland. Dus ik had al wel een beetje ervaring. Maar het is

hoe dan ook een mooie blijk van vertrouwen. Ik heb altijd een boon gehad voor sterke vrouwen en sterke vrouwenrollen. En Mega Mindy is echt een geweldige rol. De eerste vrouwelijke superheld in België. Een krachtig figuur boordevol 'girl power'. Ze ziet er ook zó cool uit! Wie had ooit kunnen voorspellen dat ik een superheldin zou worden? (lacht) Het sterkt mij alleen maar in mijn overtuiging dat alles kan in het leven. Die gedachte vind ik superfijn!"

Hoe reageren kinderen als ze jou als Mega Mindy zien?

"Ze kijken echt naar je op. Ik ben dan écht Mega Mindy voor hen. Je ziet hun oogjes blinken. Ik heb zelf nog lesgegeven aan kinderen, ik heb dat altijd heel tof gevonden. Op die leeftijd zijn ze oprecht blij dat ze jou kunnen ontmoeten. Al zijn er soms ook die overweldigd zijn hoor. (glimlacht) Dat hoort er ook bij. Maar de dankbaarheid is altijd enorm. Kinderen hebben nog zoveel fantasie. Als volwassene verlies je dat een beetje. Ik vind het heel fijn dat ze zeggen wat ze denken. Er gaan fantastische dingen in hun hoofden om. Heerlijk om te zien!"

Wat staat er op de agenda van Mega Mindy, de komende tijd?

"Al zeker een theatershow in het voorjaar. Daar is al veel belangstelling voor, ook in Nederland. Verder zijn er nog geen concrete plannen. Maar dat kan altijd nog komen."

Heb je nog tips meegekregen van jouw voorgangster?

"Free zei dat als ik er mijn hart en ziel in blijf steken, dat het dan meer is dan een job. Ook omdat je zoveel kinderen blij kan maken."



Ben jij doorgaans het type dat zingend door het leven stapt?

"Eigenlijk wel, letterlijk en figuurlijk. (lacht) Ik ben een rustig persoon, maar blijkbaar moet het er toch af en toe uit. Ik krijg echt energie van spelen en zingen. Op het podium staan, geeft mij voldoening. Daarom hou ik zo van mijn job. Het heeft natuurlijk ook nadelen. Zo weet je vaak niet waar je volgend jaar zal staan. Zeker als je bijvoorbeeld door corona even thuis zit, dan is dat wel vervelend. Maar als ik dan op de repetities sta van een volgend project, dan weet ik meteen weer waarom ik deze job zo graag doe."

Het blijft mij uitdagen, dat heb ik wel nodig. Zingen bijvoorbeeld, ik geniet daar zo enorm van!"

Zit je dan in de auto de hele tijd met de radio mee te brullen?

(lacht) "Eigenlijk wel ja. Dat is ook echt de ideale locatie om luidkeels te zingen. Het gebeurt wel eens dat ik al zingend aan een stoplicht sta en dat ik de mensen dan raar zie kijken. (lacht) Ach ja, ik ken hen toch niet, denk ik dan vaak. En dan zing ik nog een beetje verder, iets voorzigtiger misschien. (lacht uitbundiger) Ik heb ook altijd Spotifylijstjes bij de hand met liedjes die ik de komende periode moet kennen. Ik heb gemerkt dat ik zo teksten vlotter kan instuderen. Maar net zo goed luister ik naar jazzmuziek, daar hou ik erg van."

En thuis? Zing je daar ook voortdurend?

"Nee, daar is dat minder. Ik woon sinds kort in Brussel, in de binnenstad, in een appartementsblok, dicht op elkaar, dus niet heel geluidsdicht. Ik denk dan vaak: wat moeten de burendenken? En dan hou ik mij toch maar een beetje in. (glimlacht) Ik speel sinds kort saxofoon, maar ik ben dus nog een beginner. Echt goede muziek kan je dat nog niet noemen. Dat zal vast ook niet aangenaam zijn voor mijn burenden." (lacht)

En jouw vriend, wat zegt hij daarvan?

"Hij zingt zelf ook heel graag. Niet professioneel of zo. Maar we hebben thuis zo'n oude SingStar en die halen we toch regelmatig boven." (glimlacht)

Je woont nu wel in Brussel, maar hoe sterk zijn je Geelse roots nog?

"Die zijn er nog wel hoor. Mijn Kempisch taaltje vermindert misschien stilaan een beetje. Soms als ik moe ben en ik minder op mijn articulatie let, komt dat wel nog boven. (lacht) Maar mijn ouders wonen nog in Geel, mijn zussen ook. En ik ben er zeker van dat ik de Kempense nuchterheid altijd in mij ga blijven dragen. Doe maar kalm, voeten op de grond. Ik zal het nooit *hoog in mijn bol* krijgen. Ik woon nu in de stad, maar ik weet nog niet waar ik later ga wonen. Daar ben ik nu nog niet mee bezig."

De cultuursector is hevig getroffen door corona. Hoe heb jij die verschillende golven al beleefd?

"De eerste twee weken vond ik het nog wel oké. We waren toen net heel intensief aan het opnemen geweest met Hoodie (Ketnetserie waarin Lotte de rol van Flo speelt, nvdr.). Eigenlijk was het hele jaar daarvoor héél intensief geweest. Toen kreeg ik dus telefoon dat alles werd stilgelegd. We wisten toen nog niet beter en dachten dat er even twee weken rust zou volgen en dat we dan weer verder konden. Plots was er tijd om een puzzel te maken en om te gaan wandelen. Maar goed, al snel kregen we door dat er weinig positiefs aan die hele situatie was. Na een paar weken was ik het echt helemaal beu. Ik ben dan een maand in een woonzorgcentrum gaan helpen, waar mijn nonkel directeur is. Dat was een superfijne ervaring! Ik was terug bezig en ik kon de mensen helpen. Ik vond het heel leuk. Het was alleen zot hoe hard het personeel moest werken. Zij konden echt wel alle hulp gebruiken. Ik heb daardoor een enorm respect gekregen voor mensen die in de zorg staan."

En daarna?

"Toen zijn we met Hoodie terug beginnen opnemen. Met strenge regels weliswaar, maar terug



bezig zijn, was heel fijn. Alles was net ingeblikt en toen kwam de volgende lockdown. Toen ben ik weer even in een woonzorgcentrum gaan helpen en heb ik ook nog vrijwilligerswerk gedaan in een ziekenhuis. Mondmaskers maken. Erg leuk, vooral omdat je het gevoel had dat je nuttig bezig was. Ik heb in die periode ook nog stemwerk gedaan."

Het komende eindejaar zal corona nog veel bepalen. Zijn de feestdagen belangrijk voor jou?

"Vooral oudjaar werd altijd stevig gevierd bij ons. Wij gingen vroeger naar vrienden van mijn ouders en dan mochten we lang opblijven. Tegenwoordig doe ik elk jaar wel iets anders. Vaak met andere mensen. Ik heb zelfs ooit een voorstelling gespeeld met oudjaar. Door omstandigheden stonden we in de coulissen toen iedereen begon af te tellen. Heel bijzonder. (lacht) Voor mijn grootouders was de kerstperiode altijd enorm belangrijk. Hun huis was dan helemaal versierd met lichtjes. En dan verstopten ze overal munten van twee euro die ze apart inpakten. (glimlacht) Mijn vake bakte elk jaar een kalkoen aan het spit bij de open haard. En we zongen veel. Heel fijne tradities, als je het mij vraagt."

Wat mag ik jou nog wensen voor 2022?

"Persoonlijk zou ik graag terug wat meer reizen, als het allemaal weer mag. En een goede gezondheid, veel werk, ook voor iedereen in onze sector, en een stevige portie goede moed voor iedereen die in de zorg werkt."

Tekst: Bert Huysmans

Foto's: Bart Van der Moeren

Locatie fotoshoot: Glow in Geel

NATUURAUW GENIETEN IN DE GROENE KEMPEN!

Mol — Even de pauzeknop indrukken. Heerlijk relaxen in het groen met vrienden en familie. NatuRauw is de naam. Een uniek vakantiehuisje in het groene Mol Rauw, een groepsaccommodatie die je kan boeken tot 17 personen.



De vakantiewoning ligt ietwat verdoken in een doodlopende straat in 't Rauw, een gehucht van de gemeente Mol. Recht op de grens met een groot bos en enkele meters verwijderd van de Put van 't Rauw, een pittoresk meer. Het huisje is omgeven door groen en hiermee is de rust alvast gegarandeerd! NatuRauw is knus en huiselijk ingericht met vier ruime kamers, waar telkens 3 tot 6 personen kunnen slapen. De drie badkamers zijn gemeenschappelijk. Er is een goed uitgeruste keuken met een groot keukeneiland, perfect om tijdens het weekend samen te kokkerellen. Daarnaast geeft de tuin-

kamer uitzicht over de uitgestrekte tuin: urenlang zetelhangen 'with a view'. Leuk extraatje is de toffe bar die grenst aan het vakantiehuis – ideaal voor een gezellige avond!

WANDELEN IN DE ACHTERTUIN

Helemaal tot rust komen in een fotogeniek landschap? Dat kan! De ontginning van kwarts, bekend als het Molse witte zand, creëerde rondom NatuRauw een lappendekken van meren, vijvers, plassen en kanalen. Vele daarvan

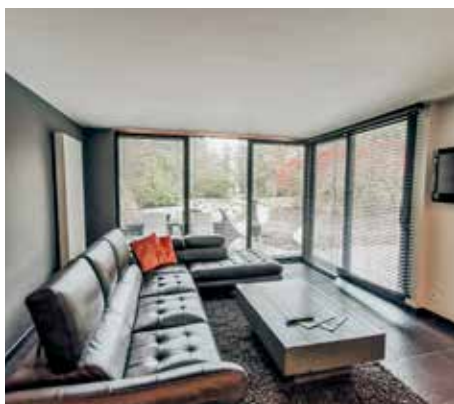
zijn vandaag schitterende natuurgebieden met eindeloze wandelmogelijkheden, zowel in de winter als in de zomer. In de achtertuin van de vakantiewoning kan je heerlijk wandelen rondom de put van 't Rauw. Deze wandeling kan je starten vanaf het terras van de woning en loopt dan zo'n 8 kilometer langs de oevers over kleine paadjes door bos en duinen. De Kempense put laat zich graag van zijn beste kant zien, van een geweldig uitzicht over het meer tot de hoge bomen van het natuurreserveaat De Maat. Genieten geblazen!

FIETSEN

De groepsaccommodatie is een ideale uitvalsbasis om per fiets allerlei activiteiten en bezienswaardigheden in de directe omgeving te ontdekken. Op de autovrije paden langs de kanalen is het geweldig rustig om te fietsen. Neem de tijd om af en toe van de fiets te stappen om te genieten van het prachtige landschap. Boven op de Sas 4-Toren, bij een kruispunt van zomaar even drie kanalen, geniet je van een adembenemend panorama over de hele regio. Ook voor de kinderen valt er vanalles te beleven. Fiets naar het Zilvermeer, waar je in de zomer kan afkoeling in het meer en 's winters kan genieten van de avonturenspeeltuin. Andere bijzondere plekken zijn de watermolen aan de Kleine Nete in Retie of de Norbertijnenabdij van Postel. Er is toch geen zaligere manier om je fietstocht af te ronden dan met een abdijbiertje!

Contact:

NatuRauw
Michelle Maes
michelle@dockx.com
Tel. +32 (0)14 37 75 73



Dockx Immo & Projectontwikkeling
Bleekstraat 19, 2480 Dessel

+32 14 37 75 73

info@dockx.com

**VASTGOED
VERKOOP - VERHUUR
PROJECTONTWIKKELING**

Ontdek al onze realisaties op
www.dockx.com





DOCKX IMMO & PROJECTONWIKKELING

PASSIE VOOR KARAKTERVOL WONEN SINDS 1985



Een plek vinden waar jij je thuis voelt is het DNA van Dockx. Het resultaat van decennialang gezond Kempens bouwinzicht en voeling met de noden van kopers en huurders. Voor elk type vastgoedzoeker creëren wij graag een droomwoning.

Projecten in de kijker

HUIS WOUTERS | BALEN

Oplevering zomer 2022

Nieuwbouwvastgoed in landelijke stijl aan de markt in Balen te koop: Huis Wouters. Dat is wonen op een toplocatie, in één van de 11 huizen of 3 luxeappartementen.

Deze appartementen bevinden zich in het voormalige Notarishuis Wouters. Je geniet er van alle comfort en de modernste technieken, groene ruimtes, een tuin of terras.



PARK BOULEVARD | MOL

Oplevering december 2021

Residentie Park Boulevard is een prachtig nieuwbouwproject en dé perfecte thuis voor wie in hartje Mol wil wonen.

Al zijn er nog vele andere troeven: de moderne uitstraling, hoogwaardige afwerking en innesseling in een verzorgd groenpark. Elke woonunit heeft bovendien een eigen, zuidelijk gericht terras.



Contacteer ons voor meer informatie of een vrijblijvend bezoek.

Wij gaan verder...

Door onze jarenlange ervaring en uitgebreid netwerk helpen wij u graag verder met het verkopen of verhuren van uw woning. Net zoals bij onze projectontwikkeling willen wij u maximaal ontzorgen, de alles-in-één oplossing voor jou.

Vraag nu uw gratis schatting aan via onze website.



Bleekstraat 19
2480 Dessel
+32 14 37 75 73
info@dockx.com

Ontdek al onze realisaties
op www.dockx.com



FASTGOED
VERKOOP - VERHUUR
PROJECTONTWIKKELING



NOOZ: VLAKBIJ MET EEN VER-OP-REISGEVOEL?

SCHENK HET MOOISTE: 100% AANDACHT!

100% privé genieten van ongekennde ervaringen, weg van de wereld en alle externe prikkels. Meer dan ooit is het nu aan de orde om rustig samen met je partner, vriend of vriendin, familielid, collega,... vlakbij op reis te kunnen en toch een ver weg gevoel te ervaren. Helemaal veilig, zonder onnodige contacten met anderen en zonder onnodige contacten met anderen en zonder enige prikkels van tijd, kopen, planning, doen... heel anders dan bij wellness, hotels en/of restaurants. Een Nooz-arrangement schenken betekent een reis van kwaliteitsvolle ervaringen cadeau doen aan iemand die je écht dierbaar is. 100% quality time dus! Wie wil dat niet aantreffen in zijn pakje onder de kerstboom?

VOOR IEDEREEN

Noozen is een werkwoord. Het staat voor 100% quality time en kwaliteitsvolle zintuigelijke ervaringen zoals ongekennde synchrone en ritmische duomassage belevingen, unieke warmtebelevingen, weersonafhankelijk, één met de natuur, bijzondere overnachtingen, privé eetbelevingen, privé bioscoop,... Bezieler Wim Vanacker lanceerde het concept zestien jaar geleden. Doorheen de jaren werd het aanbod om te gaan Noozen enkel maar omvangrijker met intussen vijf verschillende locaties want Noozen is er voor iedereen! Enkele uurtjes Noozen of langer, tot één week, 'weg van de wereld'? Wil jij Noozen vertrekkende van veel

wellness faciliteiten, of liever als reis doorheen ongekennde ervaringen? Wil je op low-budget basis Noozen of liever zeer exclusief? Alles is voorhanden zodat er altijd een Nooz is die je kan schenken in lijn met je budget en persoonlijke voorkeuren

VERRASSEND EN VERBAZEND

Het is geen toeval dat een verblijf in één van de Nooz-locaties een populair eindejaarscadeau vormt. "Je laat ermee voelen dat iemand echt belangrijk voor je is", legt Wim uit. "In deze tijden

is het essentieel om de mens centraal te zetten. Het is zoveel meer dan een cadeau, je schenkt aandacht en quality time. En alles is volledig op maat. Er bestaan bij ons geen standaardpakketten waarop je verplicht moet intekenen en waarbij je bij elke aanpassing die je wenst een extra factuur krijgt. De gelukkige ontvangt een geschenk dat helemaal door jou is bedacht, met je persoonlijke wensen en ideeën. Wij zijn enkel je partner om dat cadeau te realiseren."

CORONA-PROOF

Alles kan volledig corona-proof. "Bij ons is de





social distance doorgaans niet 1,5 maar eerder 50 of 80 meter”, weet Wim. “En je beleeft alles in volle privacy, zonder onnodige contacten met anderen.” Bovendien kregen vorig jaar alle Nooz-locaties en paviljoenen een stevige opfrisbeurt en werden er technische verbeteringen aangebracht zoals o.a. een extra ventilatiesysteem. “Aan enkele Nooz-concepten voegden we daarnaast nog nieuwe belevingen toe. Zo kan je in SkyNooz, met een onuitgegeven uitzicht over de stad Antwerpen, een privé-showcooking meemaken. In ons complex in Grobbendonk legden we een *secret garden* aan: een privétuin waarin je met je Nooz-partner, onzichtbaar voor anderen, kan genieten van een outdoor privélunch of privédiner, volledig weersonafhankelijk en met prachtig privé zicht op onze 1,5 hectare puur natuur. Onze Forest Lodge in Grobbendonk heeft een overnachtingsmogelijkheid en biedt de ultieme ontspanning met de FloatingBath, een privébioscoop van topkwaliteit, privé candlelight diner en 100% slaapcomfort in je eigen bouseilandje van maar liefst 5.000 m².”

SCHENKEN OP MAAT

Je kiest volledig zelf welke ervaring je wil schenken. Enkele uurtjes of liever twee volle dagen? Het is allemaal mogelijk. Bovendien kan de gelukkige in kwestie het hele jaar door gebruik maken van zijn bon. Noozen, dat is immers helemaal weersonafhankelijk. Een cadeaubon bestellen is erg makkelijk: je surft naar www.nooz.be/ schenken en enkele klikken later is je cadeau besteld, betaald en verpakt tot een leuk geschenk.

“En je volledige bedrag wordt 100% omgezet in Nooz-beleving”, benadrukt Wim. “Zonder extra kosten onderweg.” Bovendien ontvang je in de eindejaarperiode bij elke cadeaubon die je aankoopt een unieke fles Nooz-wijn.

INTERNATIONALE ERKENNING

Tot ver in het buitenland staat Nooz zo op de kaart en de awards van Trip Advisor, Zoover en Traveller's Choice zijn inmiddels niet meer te tellen. “Het plezierigste daar is dat dergelijke awards niet toegekend worden door één of andere vakjury maar door onze gasten die we in de voorbije jaren bij Nooz mochten verwelkomen”, stelt Wim tevreden. “Voor ons is dat de mooiste erkenning die we kunnen krijgen en een drijfveer om het steeds beter te doen. Ofdat in de prachtige natuur van de Kempense bossen, Loft aan het water aan het Albertkanaal, Seanooz aan de Belgische kust of de exclusieve skyline ervaring van de privé

Skynooz penthouse is, op elke locatie streven we de de beste versie van Nooz.”

...nooz®
ontspannen zoals jij het wil
in alle rust, vrijheid en privacy

Nachtegalendreef 40, Grobbendonk
Tel. +32 (0)14 50 20 53

HOE WIL JE NOOZEN?

- www.nooz.be Noozen langs ongekende ervaringen op 1,5 ha luxe, bos en natuur.
- www.skynooz.be Noozen in je exclusieve privé wellness-penthouse met verbluffende Skyline op de 21ste verdieping.
- www.luxewellnessovernachting.be Noozen in de Forest Lodge op je eigen privé 'bouseiland'.
- www.seanooz.be Noozen in een privé wellness-vissershuisje.
- www.loftaanhetwater.be Budget-vriendelijk noozen.

Tip: like, share, tag of follow ons op Instagram en Facebook en LinkedIn.

EXCLUSIEF VOOR ONDEROX-LEZERS!

Wie dit jaar nog een Nooz cadeaubon aankoopt, ontvangt ook zelf een geschenk. Naast de verraste blik van de ontvanger van je cadeau, krijg jij van Nooz een exclusieve fles Nooz-wijn. Een aanbod dat geldig is bij elke cadeaubon die je bestelt (alle info en voorwaarden op www.nooz.be/gratis en www.nooz.be/schenken).



LOUISE VAN REGENMORTEL

OP WEG NAAR DE WERELDTOP MET VALLEN EN OPSTAAN

HERENTHOUT — We moeten eerlijk zijn, tumbling en trampoline passeren niet zo vaak de revue bij Sporza en Sportweekend. Nochtans hebben we daar in België heel wat toppers rondlopen. Zo behaalde het Belgische damesteam in november van dit jaar een zilveren medaille op het WK Tumbling in Bakoe in Azerbeidzjan. Ze moesten enkel de Françaises laten voorgaan. Eén van die dames is de achttienjarige Louise Van Regenmortel uit Herenthout. “Die tweede plaats was héél, héél onverwacht en daarom des te mooier”, aldus de bijna-wereldkampioene.

Louise Van Regenmortel studeert in de richting Industrieel Ingenieur van de KU Leuven. Het is haar eerste jaar. Best spannend dus want de examens komen er stilaan aan. Toch heeft ze nog even tijd voor Onderox Magazine. En toegegeven, ze ziet er ontspannen uit. Even decompressie na de fantastische dagen van het wereldkampioenschap in Bakoe. Toch zit ze met haar hoofd ook al bij de Europese Kampioenschappen in Rimini in Italië. Maar eerst nog even genieten. Ook en vooral van de kerstdagen.

Louise, mag ik je eerst en vooral een hele, hele dikke proficiat toewensen voor jullie prachtige prestatie op de afgelopen wereldkampioenschappen. België is trots op jullie!

Louise Van Regenmortel: “Dankjewel. Het was inderdaad fantastisch. Alles viel perfect in de plooi. We vertrokken met de doelstelling om de finale te halen. Maar een podiumplaats leek ver buiten bereik. Het is één van de eerste keren dat België een damesteam kon afvaardigen. De andere landen, zoals Frankrijk, Groot-Brittannië, Rusland en de Verenigde Staten, staan al vele jaren aan de top. Zij kennen het klappen van de zweep. Voor ons was het allemaal nog relatief nieuw. Je kan je dus wel voorstellen hoe blij we waren met dit resultaat. Je kan je op zo’n

moment echt geen enkel foutje veroorloven. En dat lukte bij ons allemaal wonderwel. Fantastisch!”

“HET IS BELANGRIJK
OM JE GOED TE BLIJVEN
VERZORGEN EN HARD TE
WERKEN AAN KRACHT
EN STABILITEIT. AL DE
REST IS KARAKTER,
DOORZETTINGSVERMOGEN
EN VOLHARDING.”

Je glundert nog steeds. Het was ook live te volgen op tv. Dat gebeurt niet zo vaak.

“Klopt. Turnen in het algemeen, en zeker tumbling en trampolinespringen, komt niet zo vaak aan bod. Nu, met het succes van Nina Derwael merk je wel beterschap. Maar er is nog werk aan de winkel. Het nationale team in Bakoe bij-

voorbeeld telde ook drie mannelijke atleten. Zij trainen ook, net als wij, keihard om zich te kwalificeren voor het wereldkampioenschap. Dan doet wat extra aandacht zeker deugd.”

Over trainen gesproken. Hoe vaak ben je in de sporthal te vinden?

“Tja, dat zijn veel uren natuurlijk. In het weekend loopt dat toch vaak op tot een zestal uren. Door de week een tiental uren. Daarnaast zijn er ook nog de trainingen met het nationale team. Dat is niet het ganse jaar door even intensief, maar die staan gepland in functie van de wedstrijden. Nu, net na de wereldkampioenschappen, is het dus wat rustiger. Zo kan ik mij ook wat voorbereiden op de examens.”

Een mens zou zomaar vergeten dat je nog naar het school gaat. Is het allemaal te combineren?

“Ja, dat lukt wel. Al mis ik af en toe wel wat lessen natuurlijk. Maar ik ben nu volop bezig met de voorbereidingen op de examens. Het is mijn eerste jaar aan de KU Leuven, in de richting Industrieel Ingenieur. Maar ik heb er vertrouwen in. Het komt goed. (lacht) Al weet ik nog niet zeker wat ik na mijn studies wil doen. Ik heb vooral voor deze richting gekozen omdat verschillende vakken, zoals fysica, me erg interessant lijken. We zien wel hoe het daarna loopt.”

Heb je nog wat tijd om tussendoor te genieten van de feestdagen?

"Ik hoop het wel. Als corona niet te veel roet in het eten gooit tenminste. Ik hou wel van deze periode. Het is een leuke tijd. Dus ik ga er zeker van genieten, rustig met de familie aan tafel. En tussendoor studeren."

Ben je net als vele jonge meisjes al van kindsbeen af aangesloten bij de turnkring?

"Inderdaad. Eerst zag het er naar uit dat ik me meer ging toeleggen op 'artistieke gymnastiek', dus meer het toestelturnen. Maar het was duidelijk dat ik zeer explosief was en het meer van mijn kracht moest hebben dan van mijn pure lenigheid. Dus lag een overstap naar tumbling voor de hand. Daar komt mijn power beter tot haar recht."

Heb je nog progressiemarge, denk je?

"Ik hoop het wel. Maar het is niet makkelijk. De stappen vooruit die ik nog moet zetten zijn niet eenvoudig. Logisch uiteraard als je bij de besten van de wereld wil horen. Maar ik ga alleszins mijn uiterste best doen. Te beginnen met de Europese kampioenschappen in Rimini in juni van volgend jaar. Ik heb een erg goeie coach op onze club en ook bij het nationale team zijn we goed omringd. Onze kapitein Tachina Peeters staat nog een paar trapjes hoger dan ik. Zij is uiteraard een voorbeeld. Ik heb nog een paar jaren voor de boeg. Hopelijk zonder blessures."

Daar zeg je zo al iets. Het lijkt echt wel roofofbouw op je lichaam.

"Dat begrijp ik. Zelf mag ik daar nog niet over klagen. Hout vasthouden maar ik ben voorlopig al vrij goed blessurevrij gebleven. Dat kunnen



niet alle turnsters van mijn leeftijd zeggen. Want geloof me, progressie maken gaat letterlijk met vallen en opstaan. Dus de impact op je lichaam is best zwaar. Het is belangrijk om je goed te blijven verzorgen en hard te werken aan kracht en stabiliteit. En al de rest is karakter, doorzettingsvermogen en volharding. Niet opgeven. Zeker op de dagen dat het niet allemaal lukt keihard blijven werken. Doorbijten. Als het op zo'n dagen dan toch lukt, dan lukt het zeker op goede dagen. Want die volgen altijd. Dat is voor mij altijd de belangrijkste les geweest, en dat is ook de raad die ik aan jonge meisjes, die nog aan het begin van hun carrière staan, wil meegeven."

Mooi gezegd! Is het daar een beetje gezellig bij de nationale ploeg? Of is het elke dag werkdag?

"Er wordt uiteraard hard en veel getraind maar

samen met de drie andere meisjes (naast Tachina Peeters is dit ook nog Laura Vandevoorde en Sofie Rubbrecht, nvdr.) is de sfeer echt wel goed. We trainen uiteraard vooral bij onze eigen club maar daarnaast spreken we ook wel af om samen te trainen. Het is belangrijk dat je goed met elkaar overeen komt. Iedereen vertrouwt iedereen. En zo hoort het ook. Zonder die teamspirit zou dat resultaat in Bakoe niet bereikt zijn, denk ik."

Heb je trouwens Bakoe kunnen bezoeken? Een mooie stad?

"We hebben wel een wandeling gemaakt, zowel door de nieuwe stad als door de oude stad. Erg mooi, zeker wel. Maar het leek me niet zo groot. Veel hebben we ook niet gezien. De dagen bestaan daar vooral uit trainen en rusten. Maar even ontspannen en weg van de sporthal kan dan wel deugd doen."

Heb je al goede voornemens gemaakt voor 2022?

"Nog niet. Maar ik hoop vooral, zoals bij de meeste mensen, op een gelukkig jaar, met een goede gezondheid en veel vriendschap. Als dat al lukt, zal ik alvast erg blij zijn. En als het kan een beetje minder corona. Want dat zijn we nu echt wel beu."

Tekst: Peter Meulemans

Foto 1: Het zilveren team van het WK Tumbling: v.l.n.r.: Sofie Rubbrecht, Tachina Peeters, Louise Van Regenmortel en Laura Vandevoorde.

Foto 2: Selfietijd!

POORTEN · BIJGEBOUWEN · TERRASOVERKAPPINGEN · MAATWERK

Leeus
HOUTCONSTRUCTIES



Find us on
Facebook

Veldenstraat 30 - Retie / +32 (0) 14 37 97 80 / info@meeus-houtconstructies.be / www.meeus-houtconstructies.be



VIC EN MARIA BRENGEN KERSTSFEER IN WINKELOMHEIDE

GEEL – Er zijn mensen die begin december de 'donkere dagen voor Kerstmis' noemen. Niks van dat alles bij Maria Van Den Broek (73) en Vic Lievens (75) aan de Hollandsebaan in Geel-Winkelomheide. Deze weken zijn voor hen net het hoogtepunt van het jaar. De periode waar het in hun tuin een tsunami van warmte is. Niet dat het er wemelt van vuurkorven allerhande, bij hen komt de warmte uit een menselijk gevoel van verbondenheid en vriendschap.

Van zodra Sinterklaas de laatste restjes uit de gulle zak geschud heeft en de steven weer naar het zuiden wendt tot wanneer de Driekoningen opdraven met ster en bedelzak, baadt de tuin van Vic en Maria in het licht en is het een decor waar je al snel ogen tekort komt. En daar genieten ze zelf met volle teugen van. Maar het meest hartverwarmend is voor hen het warme contact dat ze geschapen hebben met de buurt en met de vele bezoekers. Die trekken vaak grote ogen en laten zich de spontane gastvrijheid welgevallen.

Hoe is jullie interesse voor de kerstversieringen er gekomen?

Maria en Vic: "Wij zijn erg dynamische mensen, altijd hard gewerkt. Mijn vader heeft ooit een been verloren, maar hij heeft – uiteraard met een prothese – voor al zijn kinderen nog een huis gezet. Dat was een harde! Toen we het zelf wat rustiger kregen, een tiental jaar geleden, viel het ons op dat de Hollandsebaan, richting kanaal,

"ALLES WEER OPRUIMEN? DAAR ZIJN WE WEL EEN PAAR WEKEN MEE BEZIG."

heel mooi versierd werd maar langs 'onze' kant was er niets. Daarom besloten we om toch ook de handen uit de mouwen te steken. We kochten wat spulletjes, waaronder een grote kerstbal, en we deden mee met de pret."

Waar halen jullie al die spullen?

"Er was toen een wedstrijd georganiseerd door de lokale televisiezender voor de mooiste kerststal. Toen haalden we er wat lichtjes bij. Na de kerstperiode staan die in sommige centra voor een prikje te koop. We zetten ook al een tafeltje

aan de voordeur waar we bezoekers een drankje van het huis aanboden. Dat is een eigen leven gaan leiden. Mensen wilden toch wel iets geven en dus besloten we om die centen aan een goed doel te geven. Nu schenken we het opgehaalde geld bijvoorbeeld aan actie MIN, een project voor autistische jongeren en de dopjesactie voor blindengeleidehonden. Vorige keer konden we toch een mooie 4.500 euro uitdelen. En die jonge mensen komen zelf hun geld ophalen, dat is telkens een leuke bijeenkomst."

Maar al die spullen die ik hier zie, die koop je toch niet allemaal?

"Dat is ook weer een eigen leven gaan leiden. (lacht) Het gebeurt geregeld dat mensen spullen brengen. Zo komt onze grote kerstman van een kapper uit de Geelse Nieuwstraat. Hij vertelde dat zijn bewegende 'Santa' een 'lamme arm' had. Dan repareren we dat. Heel veel zaken maken we ook zelf. Het aantal lampjes ken ik niet, maar er zijn toch wel ruim 140 stekkers. Die leg ik in vuilbakken om ze droog te houden, de draden stop ik in de grond zodat er niemand zou struikelen."

Ik hoor van kenners dat er hier elke keer een geweldige sfeer heerst...

(enthousiast) "Echt heel gezellig! Maar geen zatlapperij hoor! Het valt te bezichtigen van 18 uur tot 22 uur. Nachtbrakerij komt er niet van. We schenken een borreltje, een van de burens doet elk jaar wel twintig flessen jenever cadeau. Glühwein maken we zelf, net als verse soep en chocolademelk. En elke tweede dag worden er zelf wafels gebakken voor de bezoekers. Ook voor de kleutertjes van de lokale school. De lokale





neringdoeners zorgen voor alle nodige hapjes. Nooit iets te kort! Als de driekoningen zangertjes komen, krijgen ze allemaal een zakje met snoepjes en een wafel. Soms hoor je ze wel eens tegen mekaar fluisteren of ze niet nog een tweede keer zouden gaan zingen.”

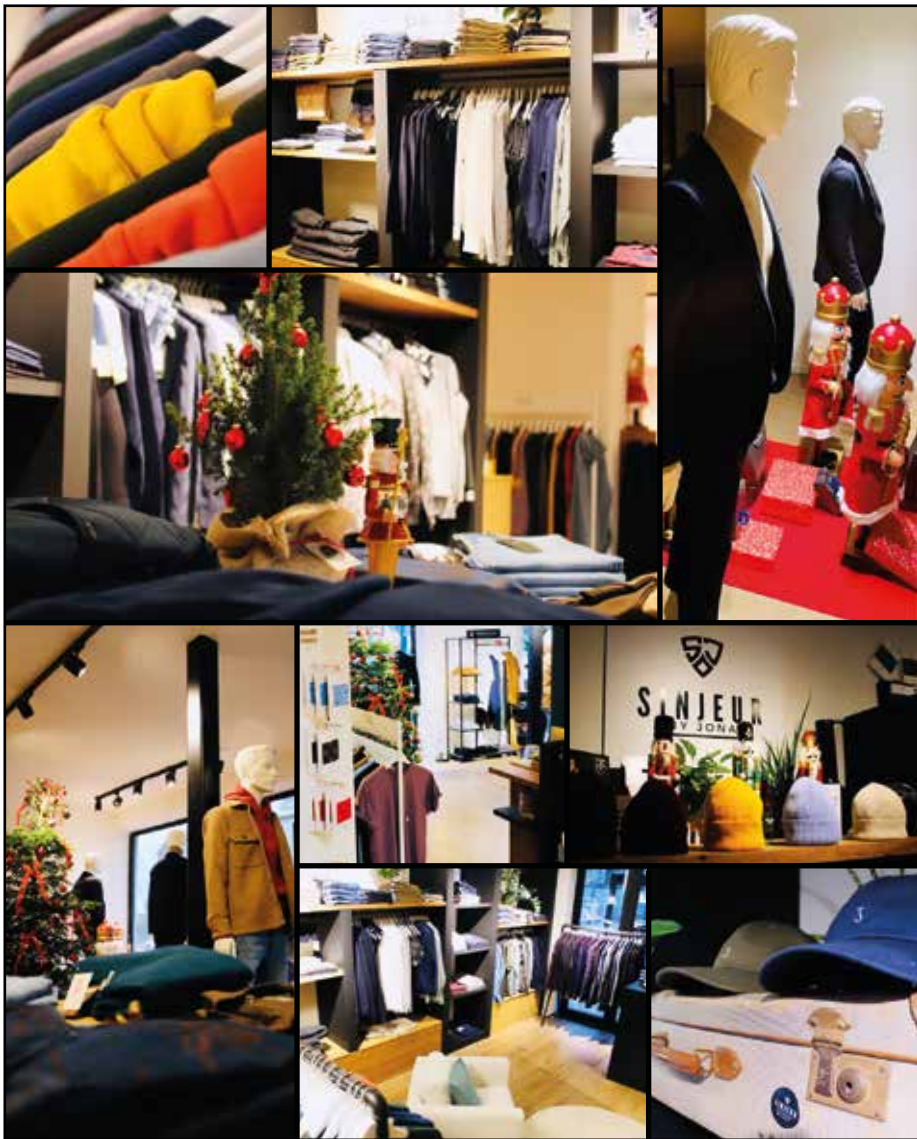
Is het elk jaar hopen op een witte kerst?
“Toch wel, dat geeft nog zoveel meer sfeer. Het hoeft geen dik sneeuwtapijt te zijn, zo een fijn poederlaagje is al voldoende! Elk jaar komt er

iemand met zijn paarden en een koets. Zowel de paarden als de koets zijn dan verlicht, dat heeft veel bekijks.”

Waar blijf je na Driekoningen met deze massa aan materiaal?
“We beginnen op te bouwen in oktober. Na afloop zijn we dan een paar weken bezig met alles weer op te ruimen. Heel ons huis is ‘onderkelderd’ en daar kunnen we veel kwijt. En ook ons tuinhuis is leeggemaakt om er spullen in op te bergen.”

Vallen jullie na de kerstperiode in het befaamde zwarte gat?
“Ja jong! Zowel letterlijk als figuurlijk. Het is echt wel wennen als alle lichtjes weg zijn en onze tuin weer gewoon onze tuin is. Als we dan ’s avonds thuiskomen, bekijken we elkaar eens, en dan missen we echt wel iets. Maar ja, dat duurt maar eventjes en dan kunnen we al gaan denken aan de voorbereiding van een volgende editie.”

Tekst en foto's : Jef Aerts



NIEUW IN KASTERLEE



SINJEUR
BY JONA

Sinjeur by Jona wenst iedereen magische Feesten en een gelukkig 2022!

KLEDINGZAAK VOOR MANNEN
VANAF MAAT S TOT 4X XL MET
GRATIS STIJLADVIES

VARIABELE PRIJZEN
VOOR IEDERE PORTEMONNEE



TURNHOUTSEBAAN 9 - KASTERLEE



ALPHA HIGH END TURNHOUT

DE TOP VAN AUDIO EN TV, IN HARTJE TURNHOUT

Alpha High End Turnhout brengt het beste bij elkaar op gebied van audio- en videoapparatuur. De ruime showroom is gelegen in de mooie Sint-Antoniusstraat op nr. 11, in hartje Turnhout. Gespecialiseerd in tv's, hifi-installaties en home cinema systemen is Alpha Turnhout een echte belevingswinkel voor elke muziek- en film liefhebber.

Uitbaters Peter Janssens en Guy Van Deun hebben samen meer dan vijftig jaar ervaring in tv en audio. Ze leerden gedurende vele jaren het vak bij Hifi Center Melis. Toen drie jaar geleden Melis definitief de deuren sloot, openden zij een nieuwe zaak in Turnhout, binnen de groep Alpha met daarnaast vestigingen in Brussel, Antwerpen en Brasschaat.

ONTDEKKEN EN ERVAREN

Passie voor beeld en geluid is de drijfveer van Peter en Guy en ze delen dit heel graag met jou, ongeacht het budget. Met kennis van zaken en degelijk advies begeleiden ze je in jouw stappen in de wonderlijke wereld van hifi-land. De winkel is optimaal ingericht om alle toepassingen te de-

monstreren. Vinyl, streaming audio of multiroom? Je kan het allemaal ontdekken en ervaren. Zo kan je de Duitse topkwaliteit van Loewe vinden in de tv-afdeling, de finesse van B&W luidsprekers in één van de vier luisterruimtes, er zijn twee home cinema's, er is een aparte 'Booth' voor hoofdtelefoons, en — heel bijzonder — een patio voor buiteninstallaties.

INTEGRATIE IN JOUW WONING

Bij nieuwbouw of renovatie zorgt Alpha Turnhout voor integratie in de woning. In samenspraak met de bouwheer en architect wordt een plan

“DE SHOWROOM TELT O.A.
VIER LUISTERRUIMTES,
TWEЕ HOME CINEMA'S,
EEN BOOTH VOOR
HOOFDTELEFOONS EN
ZELFS EEN PATIO VOOR
BUITENINSTALLATIES.”

aangeleverd dat past binnen het interieur en dat functie, design en bediening optimaliseert. Weet ook dat Alpha Turnhout voor alle toestellen de beste service garandeert, uiteraard ook voor toestellen die destijds bij Hifi Center Melis aangekocht zijn. Alpha Turnhout is een echte belevingswinkel, je bent van harte welkom!

Kom binnen, ervaar, beleef, geniet!

ALPHA
HIFI • VIDEO • AUDIO

St. Antoniusstraat 11, Turnhout
Tel. +32 (0)14 70 88 88
www.alphahighend.be
Open:
Di tot vr: 10 tot 18 uur
Za: 10 tot 17.30 uur
Zo en ma gesloten



Bij Dex hebben we een
wagen voor iedereen.

Dex. Daarom.



Dex Arendonk • Roobeek 50 • 014 74 75 65 • dex.be



**STAP BINNEN
IN ONZE VIRTUELE
SHOWROOM EN
LAAT JE VERLEIDEN
DOOR ONZE
MODELLEN**



We wensen
iedereen gezellige
feestdagen en een
geweldig 2022

LAUWERS
GROEP



WWW.LAUWERSNV.BE

EXPERTISE • GARAGE • CARROSSERIE • AUTOHANDEL • ALLE MERKEN • OFFICIËLE
DEALER SSANGYONG • TAKELSERVICE & AUTOSTALLING • DEX EASY CAR SHOPPING

LEASE-RIJDERS OOK STEEDS WELKOM!
OPSLAG-, STALLINGRUIMTE, ... TE HUUR

LAUWERS GROEP | ROOBEK 50 - ARENDONK | 014 68 90 90

BELEGGINGSVERZEKERINGEN

**Geef uw spaargeld
een tweede adem**

**Hier vindt u meer informatie
over ons aanbod van financiële
producten. Wij geven u graag
advies op maat.**

NK VERZEKERINGEN BV

Wampenberg 30 b1 - 2370 ARENDONK - 014 67 24 21

Steenweg op Mol 50-52 - 2360 OUD-TURNHOUT - 014 45 35 14

Nieuwe Kaai 39 - 2300 TURNHOUT - 014 43 98 98

nkverzekeringen@dvv.be - www.nkverzekeringen.be

FSMA 111372 CA - RPR TURNHOUT 0848.760.688

TO DO
Afspraak
maken met
mijn consulent

DVV
verzekeringen

* Meer info over ons aanbod in ons kantoor of op www.dvv.be/beleggen.

DVV is een merk- en handelsnaam van Belins NV - B-1210 Brussel, Karel Rogierplein 11 - BE 0689 0867 8326 - RPR Brussel BTW BE 0405.764.064
Belgische verzekeringsonderneming toegelaten onder het nummer 0037 - NL 03/2021- S329/8028

EEN SFEERVOLLE KERST OP TAFEL

In deze rubriek toont Nadine Van Roy elke maand hoe je op een eenvoudige manier een prachtig bloemstuk kan maken. Daarbij houdt ze bij haar keuze van de materialen en bloemen altijd rekening met de seizoenen. Nadine zet alle benodigdheden op een rijtje en legt daarna in enkele eenvoudige stappen uit hoe je het bloemstuk ook bij jou thuis makkelijk kan maken. Uiteraard is er altijd ruimte om je eigen creativiteit op het bloemstuk los te laten. Veel succes en veel plezier!



BENODIGDHEDEN:

- Schotel
- Oase
- Schors
- Binddraad
- Kerstgroen bv. pinus, cipres, nobilis of conifeer
- Dennenappeltjes
- Kerstballetjes
- Lichtjes op batterijen
- Lijmpistool
- Eventueel wat sneeuw

WERKWIJZE:

- Knip de schors in verschillende lengtes.
- Snijd van de oase verschillende rondjes en wikkel de schors eromheen met de binddraad.
- Schik alles op de schotel en voeg nog enkele soorten dennengroen toe.
- Lijm er de dennenappels en de kerstballetjes in.
- Draai er tenslotte de lichtjes omheen en werk eventueel af met wat sneeuw.

Realisatie: Nadine Van Roy | De Hoprank | Berendonk 59b | 2370 Arendonk | Tel. 014 67 27 41



DANKJEWEL!

Aan onze duizenden lezers, om Onderox magazine mee naar huis te nemen. Aan de meer dan 600 verdeelpunten die dat iedere maand mee mogelijk maken. En aan de lokale ondernemers, die niet alleen de Kempen, maar ook Onderox Magazine mee kleur geven.

ONDEROX.



Santé!

*Op een nieuw jaar,
boordevol nieuwe
verhalen.*

Het Onderox Team!

la Nuit

SLAAPCOMFORT

UW MATRASSENSPECIAALZAAK
Het betere slaapcomfort rechtstreeks van de fabrikant

MATRASSEN · LATTENBODEMS · BOXSPRINGS
BEDLINNEN · HOOFDKUSSENS · DEKBEDDEN
HOMEWEAR · PLAIDS · ...



**TOTALE UITVERKOOP
WEGENS VERBOUWINGEN!
IN TURNHOUT**

**STRAFFE
ACTIES EN KORTINGEN!**
VAN 1 DECEMBER 2021 T.E.M.
31 JANUARI 2022

**STEENWEG
OP OOSTHOVEN 168,
2300 TURNHOUT**

www.lanuit.be · www.lanuitwebshop.be
info@lanuit.be · Like ons op Facebook



TESSENDERLO Geelsebaan 36a
(GROOTSTE IN DE REGIO)

013 67 23 99

OUDSBERGEN Weg naar Gruitrode 81
(OPGLABBEEK)

089 81 21 83



ESSENTIËLE ONDERDELEN VAN EEN GESLAAGD EINDEJAAR

In deze rubriek kiezen we elke maand een top 10 over een willekeurig onderwerp. Niet gehinderd door enige wetenschappelijke kennis of onderzoek en volledig subjectief. Om het extra spannend te maken, tellen we af van 10 naar 1. Omdat een sfeervolle feestperiode heel wat vereisten heeft... Deze maand: de meest essentiële onderdelen van een geslaagd eindejaar.

10. Kersttruien.

En maar zweten bij dat haardvuur, maar niemand gaat achteraf kunnen vertellen dat jij niet op je aller 'kerstmist' gekleed was. Bij voorkeur heeft een kersttrui enkele aandachtstrekkende kwaliteiten zoals een opvallende kleur, een voor de hand liggende woordspeling (hoe flauwer, hoe beter) en enkele motiefjes gestolen uit het gemiddelde behangpapier uit de jaren '50.

9. Sokken onder de kerstboom.

Stel: je krijgt dit jaar onder de kerstboom een cadeautje dat je écht graag wou. Het zou toch niet helemaal hetzelfde zijn. En waar moet je anders je sokken halen? Of nieuwe boeken leren kennen? Of wanneer kan je anders nog boxershorts kopen met rendieren erop?

8. Kerstmuziek (op repeat).

En daar is Mariah Carey weer! En Wham! En Bing Crosby! Andy Williams! Xavier De Baere uiteraard! Zelfs Michael Bublé! Je hoort het in de winkelstraten, in de winkels zelf en op alle radiostations van de hele wereld. Er is geen ontkomen aan, je kan ze vanaf de eerste noot vlekkeloos meezingen en ze blijven voor minstens een week of zes in je hoofd hangen.

7. Een diadeem met een gewei.

Liefst met zo'n rij lichtjes die van links naar rechts afwisselend flikkeren. Kwestie van het ijs al wat te breken, je hebt tenslotte nooit zo weinig je familie en vrienden gezien als de afgelopen twee jaar, toch? En veel heb je tijdens heel die coronamiserie ook niet meegemaakt, om te vertellen. Een kerstmuts mag ook, daar zijn zelfs de meest onzinnige varianten van te verkrijgen. Of zo'n muts waarbij het, mr. Bean-gevijs, lijkt alsof je je hoofd in een gepluimde kalkoen hebt zitten. Een extra tip: je kan ook dit puntje probleemloos combineren met puntje 10. Als je van aandacht houdt natuurlijk, of als jij de geestige nonkel van de familie bent.

6. Overvloedig eten.

Meergangenmenu's, kroketten, saus, wijn die non-stop bijgevoerd wordt... Voor één keer worden dieetschema's en principes aan de kant en riemen een tandje losser gezet. Bij voorkeur weet je al een jaar op voorhand wat je te eten gaat krijgen. Kalkoen, stoofpotje, wild,... Elke familie heeft wel zijn klassiekers. Ook samen koken kan zo'n klassieker zijn. Met een glaasje wijn in de hand en hapjes binnen handbereik. Het mag lekker zijn uiteraard, maar het moet zeker ook véél zijn.

5. Goede voornemens.

Want begin januari is de weegschaal lichtjes doorgeslagen van die nummer 6 van zonet. En dus gaan we aan het sporten, diëten of nemen we ons voor om elke week één ding te doen wat we nog nooit gedaan hebben. Géén goede voornemens maken bijvoorbeeld.

4. Sneeuw.

En dan bij voorkeur nog een pak dat dik genoeg is om de slee voor van zolder te halen. Het zorgt voor een hele dosis extra gezelligheid en je kan er makkelijk vrije momenten mee opvullen. Of legendarische veldslagen in uitvechten, al sneeuwballen gooien, of er de gekste figuren mee boetsen. Zelfs wandelen in de sneeuw is al bijna zo leuk als naar een pretpark gaan. En je hoeft er je straat niet voor uit.

3. Kerstfilms.

Zelfs al blijf je Home Alone luisteren naar Beethoven of The Sound of (wat andere) Music, ik Ben Hur zeker van dat je ook kan genieten van The Most Wonderful Time Of The Year al liggend in de zetel als een Gremlin(s) waarbij je Elf koekjes eet Die (al) Hard zijn geworden terwijl er kerstfilms spelen. Of je gaat gewoon joggen waarbij je The Polar Express voor één keer thuis laat of buiten met De Familie Claus of Frosty The Snowman in de modder loopt te spelen

waarna je helemaal Frozen binnen in Bad Santa(f) moet spoelen.

2. Lichtjes in de tuin.

En eigenlijk ook in de winkelstraten. Het maakt de zoektocht naar het ultieme kerstcadeau toch nog wat extra aangenaam. Met een vleugje van nummer 8 erbij, uiteraard. Maar ook als je thuis uit je raam kijkt, wil je graag bedolven worden onder een overvloed aan lampjes. Voor mij persoonlijk hoeven daar geen klimmende sneeuwmannen en glimmende hertjes bij te zijn, maar hey, hou je vooral niet in als je daar wél helemaal fan van bent.

1. Eindejaarslijstjes.

Ik ben gek op lijstjes, fans van deze rubriek is het vast niet ontgaan. En dan is eindejaar uiteraard een gedroomde periode. De beste songs van het jaar, de meest tijdloze klassiekers ooit, in combinatie met warmste weken op de radio. Platen die je allemaal al meermaals gehoord hebt, maar die plots toch weer belangrijker dan ooit klinken. Daar zet je zelfs die muziek op nummer 8 even voor uit. Daarnaast zijn er, voor de liefhebbers, uiteraard nog jaaroverzichten, sportjaaroverzichten, terugblikprogramma's en eindejaarsconferenties.

Eervolle vermeldingen: nieuwjaarsbrieven, flauwe nonkelmopjes, winterbarbecue, te veel hapjes voorzien, een gastheer of -vrouw die (niet) te lang in de keuken staat, niet te veel corona, een dag niks doen na een familiefeest, de balletjes vergeten in de soep te doen, iemand die voor middernacht in slaap valt met oudjaar, niet meer weten voor wie welk cadeau was, lange rijen bij de slager, vechten voor de laatste zak ingevroren scampi's en het nationale kerstmenu van Jeroen Meus.

Tekst en samenstelling: Bert Huysmans

Electro SMETS

KASTERLEE



OP ZOEK NAAR EEN LEUK CADEAU VOOR EINDEJAAR?
KOM GEZELLIG SHOPPEN BIJ ONS IN KASTERLEE!

Smets team wenst iedereen fijne feestdagen

Markt 9 - Kasterlee · 014/85 07 54 · www.electrosmets.be

Miele

CENTER SMETS



Kom langs en ontdek het gamma van Miele
in ons center te **Kasterlee**

MIELE CENTER SMETS
Markt 9 - Kasterlee · 014/85 07 54
www.electrosmets.be

Instagram: [miele_center_smets](https://www.instagram.com/miele_center_smets)
Facebook: [mielecentersmets](https://www.facebook.com/mielecentersmets)



1

FANNY HARTANTI

EEN BIG CITY GIRL IN DE STILLE KEMPEN

NOORDERWIJK/JAKARTA – Voor de liefhebbers, het Aziatische land Indonesië is ongeveer 65 keer groter dan België. Dat is bijna vier keer Frankrijk. Het behoort daarmee tot de grootste landen van de wereld. De hoofdstad Jakarta telt meer dan tien miljoen inwoners en is de grootste metropool van Zuidoost-Azië. Het is in die wereldstad dat Fanny Hartanti (42) opgroeide. Toch bracht de liefde haar naar het rustige Noorderwijk met ongeveer een vijfduizend inwoners op de teller. Om daarvoor naar de andere kant van de wereld te vliegen, dat moet echt wel de grote liefde zijn geweest. “Of je moet goed zot zijn”, lacht ze. “Compleet crazy als je er zoveel jaren later op terugkijkt.”



In de Kempen maken we ons stilaan op voor de feestdagen. Overall sfeerlichtjes, Mariah Carey is niet te vermijden op de radio en de winkels doen er alles aan om ons te overhalen die laatste kerstcadeaus bij hen te kopen. Maar kennen ze dat ook in Indonesië, aan de andere kant van de wereld? En zijn er überhaupt gelijkenissen tussen de wereldstad Jakarta en Vlaanderen? Bijzonder weinig als ik Fanny mag geloven. En zij kan het weten. Ondertussen woont ze al achttien jaar in Noorderwijk, samen met haar echtgenoot Jo en hun dochter Alyssa.

Is het momenteel ook kerstsfeer in Indonesië? Of hoe viert men ginder deze dagen?

Fanny Hartanti: “De overgrote meerderheid in Indonesië is moslim. Dus Kerstmis vieren zoals men dit hier in de Kempen doet, kennen ze niet. Er heerst wel een bepaalde kerstsfeer in de straten. Dat idee neemt men wel over. In de grote shoppingcentra bijvoorbeeld, de malls, vind je ook veel kerstbomen, verlichting en dergelijke. Elk jaar worden die bomen groter en groter. (lacht) Met veel decoratie en zo. Maar echt met de familie feesten is er niet bij. Het is daar deze periode rond de 30°C. Dus je kunt het sowieso niet vergelijken met de sfeer hier. In Noorderwijk, bij de familie van Jo, vieren we Kerstmis uiteraard wel. Met veel lekker eten en cadeautjes.”

Oud en nieuw wordt dan wel intensief gevierd?

“Dat zeker wel. Dat is één groot feest. Die dagen wordt er wel veel vrijaf genomen en trekt men vaak naar andere delen in het land. *Puncak Jaya*

2

“IN INDONESIA IS ALLES EEN WEDSTRIJD. ALS JE BUURMAN VIJFTIEN UREN WERKT, MOET JIJ ER ZESTIEN WERKEN. HIER IS DE WORK-LIFE BALANS VEEL BETER. EN RUSTIGER VOORAL.”

is bijvoorbeeld erg populair. Heel typisch is dan de verkeersdrukte. Dat is in Jakarta sowieso al een complete ramp, en dat is het zeker met oud en nieuw. Dat wordt dus echt wel buiten gevierd. Overal vind je dan ook een soort papieren trompetten die op de hoek van de straat verkocht worden. Dagenlang getoeter. (lacht) En veel vuurwerk uiteraard.”

Kerstmis is dus helemaal niet te vergelijken. Geldt dat ook voor het dagelijkse leven?

“Ook dat is niet te vergelijken. Zeker niet in Jakarta zelf. Al heb ik wel een gelukkige jeugd gehad. Ik ben een *spoiled kid*, een verwend nest, zeg maar. Ik ben enig kind en kwam niets tekort. Ik heb me ook nooit onveilig of arm gevoeld. Het is wel altijd druk. Na de schoolse activiteiten neem je er heel wat hobby's bij. Zelf heb ik toneel gevolgd, danslessen, taekwondo, karate, noem maar op. Niet dat dat typisch Indonesisch is maar ik verveelde me gewoon snel. (lacht) Jeugdverenigingen zoals Chiro en KLJ kennen ze er niet. Vaak worden kinderen ook naar Chinese lessen gestuurd. Op dat vlak staan kinderen er wel meer onder druk dan hier. De Aziatische prestatimaatschappij is er toch wel sterk aanwezig. Je kan er eigenlijk niet gewoon voor verpleegster studeren want dan zal iedereen je vragen waarom je niet voor dokter studeert. Idem voor een dierenverzorger, dat begrijpen ze niet. Je moet veearts worden. Daar ben ik zeker niet jaloers op. Al kan ik niet vergelijken met het leven in de bergen bijvoorbeeld, dat zal ongetwijfeld helemaal anders zijn. Indonesië is een groot land. Je kan het dus niet zomaar over één kam scheren.”

Is Jakarta een citytrip waard?

“Dat zou ik niet doen. Veel te druk. Veel te warm. Dan zijn er veel mooiere plaatsen in Indonesië. Het land telt een paar duizend eilanden. Borneo en Bali zijn waarschijnlijk de bekendste toeristische bestemmingen. En zeker de moeite waard. Maar er zijn nog mooie plaatsen. Lombok bijvoorbeeld. Vergelijkbaar met Bali maar minder toeristisch. De eilandengroep Raja Ampat is ook adembenemend mooi. Sowieso een betere keuze dan Jakarta.”

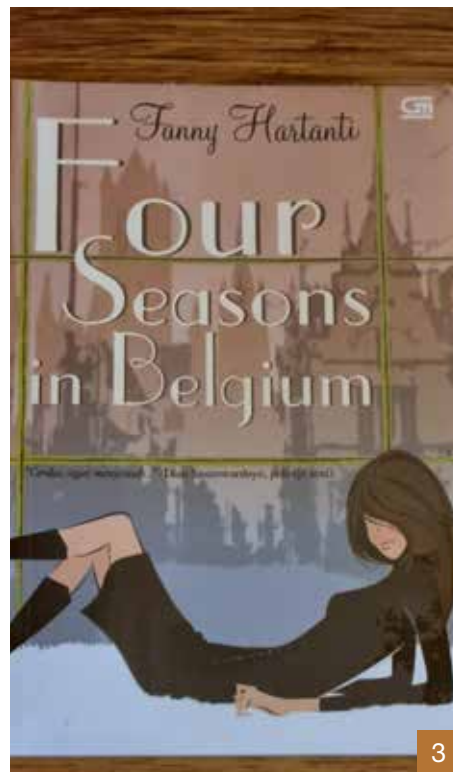
Dan vraag ik me toch wel af hoe deze *big city girl* in Noorderwijk is beland.

“De liefde hé. Niets meer en niets minder dan de liefde. Jo en ik werkten beiden voor Maersk Shipping Company, een wereldspeler in de logistiek. Hij werkte in Antwerpen, ik in Indonesië. Het lot bracht ons echter samen in Kopenhagen waar we door het bedrijf waren uitgenodigd om een soort managementopleiding te volgen.

Daar is de vonk overgeslagen. Ik ben nog terug naar Indonesië gegaan maar kort daarna verbleef ik toch bij hem in Noorderwijk. De liefde was serieus. Echt serieus, want ik heb zomaar mijn familie en mijn carrière achtergelaten voor hem. Echt *crazy*. Ik sprak uiteraard ook geen woord Nederlands. Niet simpel hé.”

Ondertussen is je Nederlands prima. Hoe waren die eerste weken en maanden in de Kempen?

“Ik herinner me nog dat ik de eerste keer op bezoek was in Noorderwijk. Ik was *shocked*. En eigenlijk ook wel wat bang. Ik dacht, waar ben ik terechtgekomen? Ik zag alleen maar velden en koeien. (lacht) Op dat moment zou ik ook nooit gedacht hebben dat ik me hier definitief zou vestigen. Er zijn zeker nog plannen geweest om terug naar Indonesië gegaan en initieel was het plan om in Antwerpen te gaan wonen. Dat paste toch al beter bij Jakarta. (lacht) Maar het is er nooit van gekomen. Ik was snel zwanger. Ik zei al dat de liefde groot was. (lacht nog harder) Dus dat was toen echt wel een rollercoaster. Ik zat helemaal aan de andere kant van de wereld, tussen de velden, zwanger, ver weg van mijn familie, zonder een woord Nederlands te spreken. Dat doet iets met een meisje van vierentwintig. Maar het is helemaal goed gekomen. Ik zou nu niet meer willen verhuizen. Het is prima zo.”



Hoe stelt je dochter het in België?

“Uitstekend. Het is een *smart girl*. Alyssa heet ze en ze is nu zeventien. Ze heeft het hier perfect naar haar zin. Ik merk wel dat ze met de jaren meer en meer interesse begint te tonen voor haar roots. We zien nog wel wat haar toekomst brengt.”

En ondertussen ben jij ook helemaal ingeburgerd.

“Helemaal. Ik ben vrij snel Nederlandse lessen gaan volgen. Dat was wel nodig om sneller enkele deuren te kunnen openen. Wist je trouwens dat wij in Indonesië ook woorden kennen zoals koelkast, asbak, boontjes en wortel? Heeft nog te maken met het Nederlandse bewind meer dan honderd jaar geleden. Voor de rest vond ik het wel moeilijk om Nederlands te leren. Al

die uitzonderingen. Daarbij kwamen nog de verschillende dialecten. Ik had via het werk contacten met collega's in Rotterdam, Groningen en West-Vlaanderen. Ik dacht, die spreken toch niet dezelfde taal. (lacht) Het is wel prettig dat het onderwijs hier zeer betaalbaar is, idem voor ziekteverzekering. Dat is in Indonesië bijna onbetaalbaar. Je moet daar echt voor sparen. 30.000 euro per jaar aan een school betalen is er geen uitzondering. Je hebt uiteraard ook publieke scholen, maar dat is toch van een andere kwaliteit.”

Ik heb al begrepen dat Kempenaren en Indonesiërs erg verschillen. Wat is het grootste verschil?

“Vlamingen zijn veel meer gereserveerd en conservatief. Zeker op het vlak van technologie. Als er een nieuwe iPhone uitkomt, denkt men hier vaak: we zien wel, of we hebben dat niet nodig. In Indonesië moet je de eerste zijn om “mee” te zijn. Maar dat maakt wel dat daar technologie veel sterker aanwezig is in het dagelijkse leven. In Indonesië is alles een wedstrijd. Als je buurman vijftien uren werkt, moet jij er zestien werken. Hier is de work-life balans veel beter. En rustiger vooral. Ook bij het opbouwen van een sociaal netwerk heb ik hier een zekere gereserveerdheid opgemerkt. Het was niet eenvoudig om in een vriendengroep te geraken.”

Wat doe je als je niet aan het werken bent?

“Ik lees bijzonder veel. Vooral fictie. Ik heb enkele jaren geleden ook vier boeken geschreven die gepubliceerd zijn in Indonesië. Misschien moet ik daar nog eens iets mee doen.”

Ik zit hier dus bij een echte auteur. Vertel daar eens iets meer over.

“Mijn eerste jaren hier waren niet de eenvoudigste, dat vertelde ik al. Ik wou dat van mij afschrijven. En dat resulteerde in ‘Four Seasons in Belgium’. Het is fictie maar het is uiteraard wel op die jaren gebaseerd. Toen dat verhaal klaar was, stuurde ik het naar een vriend in Indonesië die ook al enkele publicaties had. Best succesvol, als ik eerlijk mag zijn. En hij vond het erg goed. Ik heb dan contact opgenomen met uitgeverijen en die reageerden enthousiast. Niet veel later kon je mijn boek kopen. Er zijn nog drie romans gevolgd. Maar ze zijn in *Bahasa* geschreven, de nationale taal van Indonesië. Dus misschien is het tijd voor een vertaling. (lacht) Al lees ik eerlijk gezegd liever dan dat ik schrijf.”

Ik ben benieuwd. Laat het mij weten als het zover is. Wat mag ik je voor 2022 en de volgende jaren nog toewensen?

“Mag ik mijn zotste droom meegeven? Ik zou graag financieel onafhankelijk zijn. Nu zal je zeggen: ja, wie wil dat niet? Toegegeven, het zou me de mogelijkheid geven om vaker naar Indonesië te vliegen om mijn vrienden en familie op te zoeken. Want vliegtuigtickets zijn erg duur. Maar ik zou me dan ook willen inzetten als vrijwilliger in een non-profit organisatie. Bijvoorbeeld om straatkatten en -honden te redden en op te vangen. Daar droom ik van.”

Tekst: Peter Meulemans

Foto 1: Fanny (rechts), samen met haar man Jo (links) en hun dochter Alyssa (centraal).

Foto 2: Fanny en Jo, tijdens hun trouw, in Indonesian style.

Foto 3: De cover van ‘Four Seasons in Belgium’, één van de boeken die Fanny schreef.



BADWEELEDE ZET IN OP EEN DEUGDDOEND EINDEJAAR

De winter is nu echt bijna daar. Bij Badweelde helpen ze je graag om het extra gezellig te maken binnen én buiten. Het is namelijk de ideale periode om van een deugddoende spa te genieten of buiten lekker winters te gaan koken. Of om je immuunsysteem een boost te geven met een infraroodsauna van HealthMate. Bovendien is het ook dé tijd van het jaar om je zwembad te bestellen voor komende zomer, aan de prijzen van 2021!

Tijdens de wintermaanden is het cruciaal om je immuunsysteem op peil te houden. Een infraroodsauna kan daarbij helpen. Badweelde kiest bewust voor de cabines van HealthMate. “De infraroodgolven werken therapeutisch en kunnen helpen met het langdurig verlichten of wegnemen van jouw pijn”, legt Ingrid Heylen uit, de zaakvoerder van Badweelde. “Een ideale hulp voor wie last heeft van zware benen of spier- en gewrichtspijnen. Het zet je cellen

in beweging en dringt echt door in je lichaam. Die heerlijke warmte van infrarood blijf je voelen, zelfs al ben je al een tijdje uit de cabine gestapt. En onze infraroodsauna's verslijten nooit. Er is zelfs levenslange garantie op de stralingselementen omdat die zo bijzonder zijn. In andere infraroodsauna's worden de stoffen in de stralingselementen langzaam opgebruikt, maar bij Health Mate is dat niet het geval door de gepatenteerde Tecoloy technologie.

En door een kwalitatief kliksysteem kan je ze zelfs makkelijk verhuizen. Je koopt er dus echt één voor het leven.”

CANADESE TOPSPA'S

Wie helemaal wil ontspannen, vindt bij Badweelde de spa's van BeWell, een Canadees topmerk. Zij zijn voorzien van kwalitatieve isolatie. Logisch, in Canada kunnen de winters behoorlijk koud



“WIE NU AL ZIJN
ZWEMBAD BESTELT
VOOR KOMENDE ZOMER,
KAN NOG GENIETEN VAN
DE PRIJZEN VAN 2021.”



zijn. Badweelde heeft voor de producten van BeWell trouwens haar persoonlijke reparatieservice met eigen techniciërs. Momenteel beschikken de vestigingen in Beerse, Mol en Berlaar over een extra grote voorraad en kan er dus snel geleverd worden. De kwalitatieve BeWell spa's staan geprijsd vanaf 7.500 euro (inclusief btw).

EEN EI ONDER DE KERSTBOOM

Badweelde heeft ook een ruim assortiment aan outdoor cooking in huis. Voor wie dit eindejaar nog aan het winterbarbecueën wil gaan of voor wie buiten pizza's of brood wil bakken. Een Big Green Egg is bijvoorbeeld een erg creatief en (h)eerlijk kerstcadeau. Een ei schenken als cadeau, dat hoeft dus niet enkel met Pasen te gebeuren. In het aanbod zitten verder merken als KamadoJoe, AlfaForni en Artola. Het is er de ideale periode van het jaar voor, zeker als er binnenkort een mooi laagje sneeuw valt. Supergezellig, toch?



DENK AL AAN JE ZWEMBAD

Badweelde plaatst, naast bouwkundige foliebad- den, ook polypropyleen zwembaden, beiden op maat gemaakt. Dit materiaal is uiterst duurzaam en makkelijk in onderhoud door de chemische resistentie. Je kan kiezen uit verschillende kleuren en trappen. Door de snelle productie kan je in een mum van tijd genieten van je polypropyleen zwembad. Dat oogt strak en heeft een modern design. Bestel nu je zwembad al voor komende zomer en geniet nog van de prijzen van 2021!

ACTIE MAAND:

Tot en met eind december lopen er bij Badweelde allerlei acties op de deelnemende merken: HealthMate, BeWell, BigGreenEgg, Alfa Forni, Kamado Joe en Artola.



Badweelde Mol
Tortelstraat 39

Badweelde Beerse
Turnhoutseweg 67

Badweelde Berlaar
Aarschotsebaan 140

info@badweelde.be
www.badweelde.be

 Badweelde.zwembaden





AAN TAFEL

TAFELDECORATIE IN EEN HUISELIJKE SFEER

Half oktober opende 'Aan Tafel' de deuren in Oud-Turnhout, langs de Steenweg op Turnhout (82). De nieuwe zaak toont tafeldecoratie in al haar facetten, in een huiselijke sfeer. Daarnaast is Aan Tafel de allereerste 'full' Rivière Maison-winkel, aangevuld met collecties van Pomax en Serax.



Onderneemster Nele Verstraete is met 'Aan Tafel' niet aan haar proefstuk toe. Zo baatte ze, samen met haar man, in het verleden al meerdere Kempense AD Delhaizewinkels uit. Samen met dochter Claudia, staan ze nog steeds in voor de dagelijkse leiding in de vestigingen van Zandhoven en Zoersel "Het is daar waar het idee voor 'Aan Tafel' ontstaan is", vertelt Nele. "Omdat we in onze winkel vaak allerlei tafelddecoratie verkochten, maar we hadden er de ruimte niet om alles te tonen in zijn juiste omgeving." Zo werd 'Aan Tafel' geboren. Langs de Steenweg op Turnhout, in het pand waar vroeger Tressex Sport en later United Brands huisde, was die ruimte er wel. 'Aan Tafel' biedt zo'n 350 m² winkelruimte om aardewerk, decoratie, glaswerk en accessoires te tonen in een huiselijk decor. "De mooiste momenten beleef je 'Aan Tafel', dus álles wat met gezellig samen tafelen te maken heeft, kan je hier vinden. We zorgen voor een totaalervaring waarbij alles te koop wordt aangeboden, ook de meubels, de tapijten tot de verlichting toe. Je kan het hier komen bekijken, voelen en aanraken."

RIVIÈRE MAISON

Centraal staat het merk Rivière Maison, waarmee 'Aan Tafel' een exclusieve samenwerking is aangegaan. Alle producten van het bekende interieurmerk zijn hier te verkrijgen, ook de meubels en interieurdecoratie. Het is voor het eerst

dat het merk zo'n intensieve samenwerking aangaat met een zelfstandig ondernemer in Vlaanderen. Het assortiment wordt verder aangevuld met de collecties Table Art en accessoires van Pomax. De échte fijnproevers vinden er zelfs de stukken van de hand van interieurdesigner Vincent Van Duysen, die ook heel wat sterrenrestaurants voorziet van zijn Table Art. "We merken dat veel mensen de tafeldecoratie prachtig vinden als ze in een toprestaurant gaan eten, maar dat ze totaal niet weten waar ze die zelf kunnen kopen." Zelfs het aardewerk van topchef Yotam Ottolenghi vind je bij 'Aan Tafel'. "We zijn héél trots dat we voor die collectie door Serax als exclusieve verdeler in de regio werden aanvaard."

IN KERSTSFEER

"We openden in oktober meteen in een warme kerstsfeer", glimlacht Nele. "Mensen keken daar wel een beetje raar van op. Maar de winkelrichting, daar zijn wij maanden mee bezig, in overleg met de interieurarchitecten van Rivière Maison. Onze herfst- en wintercollectie tonen we nu dus, helemaal in dat thema, als het ware als één grote feesttafel. Om die huiselijke sfeer optimaal weer te geven, hoort daar ook decoratie bij, en uiteraard ook een héél grote kerstboom. Eindejaar is een belangrijke periode voor ons. We merken dat heel veel mensen dan op zoek zijn naar specifieke stukken om hun feesttafel compleet te maken. Soms komen ze zelfs met foto's langs om aardewerk te zoeken dat binnen hun interieur past. Of gewoon om inspiratie op te doen over hoe ze zelf hun feesttafel kunnen schikken."

INTERIEURARCHITECTE

"Wie langskomt, vindt werkelijk alles om de feesttafel compleet te maken. Zelfs servetten, kaarsen, lampen, tafellinnen,..." weet Nele. "Zo hoef je niet in meerdere winkels tegelijk te zoe-

ken. En het blijft niet beperkt tot de feesttafel alleen. Ook je keukentafel verdient mooie decoratie, ook je salontafel mag een sfeer uitstralen... en ook je buitentafel mag prachtig uitgedost worden. De mooiste momenten beleef je toch 'Aan Tafel'?" Interieurarchitecte Yovan stelt haar kennis hierover in de winkel graag ter beschikking van de klant.

INSPIRERENDE OMGEVING

"Bedoeling is om op termijn nog meerdere winkels zoals deze te openen", verkapt Nele al. "En we werken daarnaast al aan een 'Rivière Maison Experience House' aan de kust. Mensen zullen hier kunnen logeren 'in de wereld van Rivière Maison'. We willen héél, héél ver gaan om mensen te inspireren... Dat is gewoon heel erg leuk", besluit Nele.

FEESTACTIE:

Tijdens het weekend van 17, 18 en 19 december kan je in de winkel een volledig gedecoreerde feesttafel winnen.



AAN TAFEL

Steenweg op Turnhout 82, Oud-Turnhout
www.aantafelmetrivieramaison.be

f @AantafelTurnhout

@aan_tafel_oudturnhout

Open:

Di tot za: 10 tot 18 uur

Zondag 19 december, maandag 20 december en
 maandag 27 december: open van 13 tot 18 uur



marjolein
lingerie

WWW.MARJOLEINLINGERIE.BE

SPECIAALZAAK in lingerie

Ruim aanbod mooie nachtkleding,
homewear , ondergoed & corsetterie

VOOR DAMES & HEREN

ELKE ZONDAG VOORMIDDAG OPEN VAN 10U-12U30 | EXTRA OPEN **OP VRIJDAG** 10/12 TOT 20U & **MAANDAG** 20/12 VAN 13U30-18U

VZW HELPT FEESTDAGEN VOOR IEDEREEN MOGELIJK TE MAKEN

TURNHOUT — Verse groenten en fruit, huisbereide maaltijden of een bezoekje aan een restaurant, het is voor de meeste mensen de normaalste zaak van de wereld. Toch is de realiteit voor heel wat mensen anders, zeker tijdens de feestdagen. Minderbedeelden en mensen die worstelen met voedselonzekerheid, kunnen daarom rekenen op hulp van stedelijke initiatieven als T'ANTWOORD, de vereniging die strijd tegen armoede en sociale uitsluiting in Turnhout.



Hulp vragen in een lastige (financiële) situatie en ervoor uitkomen kan zeer stigmatiserend en hoogdrempelig zijn. Daarom wil Chris Dielis, coördinator bij T'ANTWOORD, ervoor zorgen dat hun vereniging en aanbod zo laagdrempelig mogelijk wordt gehouden. Iedereen is welkom in zowel hun ontmoetingsruimte als buurtrestaurant, en alles is en blijft volledig vrijblijvend. In aanloop naar de feestdagen bereiden ze zich bij T'ANTWOORD voor op de drukke periode die voor de deur staat. “Enkele jaren geleden richtten we ons buurtrestaurant ‘tHERT op”, zegt Chris. “Aangezien we merkten dat er nood was aan een dergelijk initiatief. Met het restaurant willen we mensen verse, gezonde en vooral betaalbare maaltijden aanbieden. Dat doen we vier dagen per week. Alles gebeurt op basis van voedseloverschotten van winkels. Op die manier kunnen mensen met een beperkter budget in ons buurtrestaurant een volledige warme maaltijd krijgen voor drie euro. Die maaltijd bestaat uit een voor-, hoofd- en nagerecht”, vertelt Chris. Naast die maaltijden kunnen men-



sen er ook terecht voor een fijne babbel met anderen om hun sociaal isolement stap voor stap te doorbreken, wat een belangrijk aspect is binnen de werking van T'ANTWOORD.

FEESTPAKKETTEN

Tijdens de feestdagen wordt de dagelijkse werking verdergezet en worden er feestpakketten op maat voorzien voor mensen die het nodig hebben. Zo proberen ze de feestperiode wat draaglijker én een evidentie te maken voor iedereen. “In normale omstandigheden organiseren we elk jaar een kerstfeest op locatie, maar dat concept hebben we sinds vorig jaar veranderd. Wij leveren nu feestpakketten aan huis waarbij een feestmaaltijd en een cadeautje wordt aangeboden. Zo proberen we mensen te ondersteunen tijdens de feestdagen en houden we het veilig voor iedereen. Voor de cadeaus zijn we afhankelijk van giften en schenkingen die we van particulieren binnenkrijgen. Die giften zijn van groot belang want zonder zouden

“ZONDER GIFTEN
ZOULDEN WE ONZE
FEESTPAKKETTEN NIET
KUNNEN SAMENSTELLEN.”

we onze feestpakketten niet kunnen samenstellen. Gelukkig is dat nog nooit een probleem geweest en hebben we al elk jaar sokken, bureaupullen of winkelbonnen mogen uitdelen, waar de mensen heel dankbaar voor zijn.”

“Toch is het niet altijd evident om de juiste mensen te bereiken”, weet Chris. “Vaak hebben mensen geen weet van de dingen waar ze recht op hebben of de mogelijkheden die hen aangeboden zouden kunnen worden. Het is dan ook een intens proces om ons aanbod kenbaar te maken bij mensen die daar mogelijks baat bij hebben. Helaas zorgt het taboe rond armoede voor een langzamere aanpak. We proberen daarom zoveel mogelijk tot bij de mensen thuis te gaan. Zo komen we vaak sneller tot de essentie van het probleem en bouwen we tegelijkertijd een vertrouwensband op met de persoon in kwestie. Uiteraard gebeurt dit enkel indien de mensen het ook echt willen en beginnen we met een laagdrempelig gesprek over hun situatie. Zo proberen we in te schatten welke hulp op maat het best zou passen bij die persoon.”

PARTICIPEREN IN DE MAATSCHAPPIJ

De basis is volgens Chris dat iedereen kan participeren in de maatschappij. “De mensen zijn zelf vaak vragende partij naar een nuttige tijdsbesteding en een gezellige babbel. We proberen onze bezoekers zo goed mogelijk te betrekken bij de werking van onze ontmoetingsplaats en het buurtrestaurant. We organiseren talloze activiteiten of zetten hen in als werkrachten op vrijwillige basis. De mensen willen niet alles toegereikt krijgen, en voelen zich goed wanneer ze bij ons hun steentje kunnen bijdragen. Daarnaast kunnen ze ook altijd bij ons terecht voor een babbel met andere bezoekers om hun sociale contacten te onderhouden.” Toch heeft Chris het gevoel dat hun vzw nog meer in hun mars heeft. “Op lange termijn zouden we ons aanbod willen verbreden. Ondanks het feit dat het buurtrestaurant een succesvol concept is, zouden we graag een regulier aanbod voor onze bezoekers willen voorzien. Zo hopen we dat de voedselbedeling die hier elke donderdagmiddag plaatsvindt, kan evolueren naar een ‘sociale kruidenier’: een buurtwinkel met producten aan sterk verminderde prijzen. Zo stijgt de participatie van de mensen en maken we het voor hen mogelijk om hun boodschappen en budget in eigen handen te nemen.”



Tekst en portretfoto: Rune Smets
Andere foto's: Vzw T'ANTWOORD



DE BETERE KEUKENS VOOR EEN EERLIJKE PRIJS

Martelarenstraat 172 - 2400 Mol | Tel. 014 31 38 38 | Fax 014 31 49 42 | info@vo-lux.be | www.vo-lux.be
ma-vr: 09u30 - 12u00 • 13u30 - 17u30 • za: 09u30 - 12u00 • zondag en feestdagen gesloten



BINNENDEUREN • KLINKEN • TRAPPEN



UW TOEGANG TOT KLASSE



NORDEX

info@nordex.be • www.nordex.be

Met Nordex bouw je het interieur van jouw dromen

De binnendeuren bepalen de stijl van jouw interieur.
Laat je adviseren en leiden door een echte specialist.
Ontdek bij Nordex de nieuwste trends.

Laatste week December Actie 1-23/12

Wil jij deel uitmaken van ons team?

Meer dan 55 jaar ervaring en vakmanschap maakt van Nordex een belangrijke partner in de bouwsector. Via 7 eigen toonzalen worden de mooiste binnendeuren en trappen verkocht aan zowel particulieren als professionelen. Nordex telt momenteel ongeveer 100 medewerkers, en we zijn op zoek naar nog meer talent.
Heb je een liefde voor hout en houtbewerking, lees dan snel de vacatures.

We zoeken:

- Schrijnwerker hout
- Operator CNC 2 ploegen
- Chauffeur rijbewijs type C

Voor Arendonk en Wijnegem:
• Commercieel talent

Iets voor jou? Bekijk dan de vacatures op nordex.be/vacatures

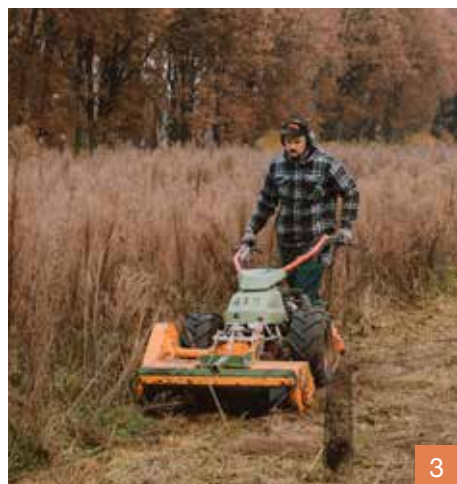
NORDEX ARENDONK Hoge Mauw 300 • NORDEX WIJNEGEM Vosveld 11A



LIDWINA

MAATWERKBEDRIJF ZOEKT GEMOTIVEERDE WERKBEGELEIDERS

Lidwina is een professioneel maatwerkbedrijf waar zo'n 520 mensen werken. Het merendeel is actief in de productie, maar Lidwina is veel meer dan dat. Wij gaan langs bij de afdeling 'Groenzorg', waar elke dag hun kenmerkende vrachtwagens uitrijden om met hun eigen teams aan groenonderhoud en tuinaanleg te doen. U heeft die vrachtwagens wellicht ook al in het straatbeeld opgemerkt.



Op de afdeling 'Groenzorg' zijn een 100-tal werkrachten actief. Onderverdeeld in een twintigtal teams, bestaande uit enkele maatwerkers en een meewerkende werkbegeleider. Iemand die de rol van begeleider op zich neemt, maar die dus ook de handen mee uit de mouwen steekt. Omdat de vraag blijft stijgen, wil de afdeling 'Groenzorg' verder uitbreiden. En daarom zijn ze momenteel op zoek naar enkele werkbegeleiders om de afdeling te komen versterken.

WERKBEGELEIDERS GEZOCHT

Maar wat moet een goede werkbegeleider kunnen? "Ze moeten interesse hebben in tuin-onderhoud en groenaanleg", vertelt afdelingsverantwoordelijke Stephan Hollanders. "Een opleiding of een achtergrond in die sector, of relevante ervaring, is uiteraard een pluspunt. En het enthousiasme om onze maatwerkers mee te begeleiden moet aanwezig zijn. Al hoeft je je daar niet door te laten afschrikken. Wij voorzien altijd de nodige begeleiding en opleiding waar nodig." Dat is duidelijk, maar hoe ziet zo'n werkbegeleider nu zelf zijn job? Wij zochten en vonden één van die bekende vrachtwagens, met het logo aan de zijkant, die regelmatig de Kempen doorkruisen. We treffen een team aan terwijl ze, in volle actie, een reeks jonge boompjes weer de nodige ademruimte aan het geven zijn, vlakbij ontmoetingscentrum Tablo in Dessel. Aan het woord: Christophe Holvoet, werkbegeleider van beroep.

BEGELEIDING VOOR DE BEGELEIDERS

"Wat een goede werkbegeleider moet kunnen? Het onderdeel begeleiden is uiteraard belang-

“OMDAT LIDWINA GROENZORG VERDER WIL UITBREIDEN, ZOEKT HET BEDRIJF MOMENTEEL NAAR WERKBEGELEIDERS OM DE AFDELING TE KOMEN VERSTERKEN.”

rijk, naast de groenkennis die je hebt. Maar ik denk dat je met een flinke dosis gezond verstand en mensenkennis al heel ver komt. En als je onzeker bent over iets, of als er toch ergens problemen moesten opduiken, dan is er altijd begeleiding beschikbaar, zowel bij onze leidinggevenden als bij de collega's van de sociale dienst. Een nieuwe werkbegeleider die in dienst komt, wordt goed mee opgevolgd. Pas als iedereen, ook jij zelf dus, voelt dat het helemaal goed zit, word je alleen met je ploeg uitgestuurd. Of dat nu al na een week of een maand is, dat maakt niet uit. Ze geven je de tijd die nodig is.”

REGELMAAT IN WERKUREN

Christophe doet de job intussen 11 jaar. Daarvoor werkte hij als jobbegeleider bij het OCMW. “Ik vind het heerlijk om buiten te werken”, vertelt hij met de glimlach. “Ik vertoef het allerliefst in de natuur en in de bossen. In het stralende voorjaarszonnetje buiten mogen werken, dat wil toch iedereen? En als het regent, dan doen we gewoon een jas aan. Daar maakt hier niemand een probleem van. Voor mij zijn de joburen ook een groot pluspunt. Wij werken altijd van 8 tot half 5, zonder uitzondering. Dat is veel beter te combineren met een gezin. Sinds ik bij Lidwina werk, kan ik bijvoorbeeld mijn dochter veel gemakkelijker naar school brengen of van school halen. En ik heb thuis nog koeien staan die ik rustig 's ochtends eten kan geven en waarvoor ik ook 's avonds op tijd thuis ben. Bij een andere job met onregelmatige uren zou dat veel lastiger zijn.”



SOCIALE VAARDIGHEDEN

En het begeleiden van maatwerkers, moet dat in je bloed zitten? “Ach, iedereen heeft zijn eigen stijl”, relateert hij meteen. “Ik ben zelf nogal rechthoekig rechthoekig. Mijn medewerkers weten dat ook. Omdat we zoveel mogelijk met vaste teams werken, ken je elkaar door en door. Je weet als werkbegeleider wie je op welke manier moet aansturen. Maar het is bovenal plezierig om samen aan de slag te zijn. Onze ploegen hangen heel goed aan elkaar. We zorgen er ook voor dat verschillende profielen goed aan elkaar worden gekoppeld. Iedereen is nu eenmaal anders en wil andere dingen. Mijn team en ik werken bijvoorbeeld graag aan grotere open projecten. Kleine tuintjes in drukke woonwijken onderhouden, dat past minder goed bij ons. Daar wordt goed rekening mee gehouden. En er zijn uiteraard teams die zo'n projecten net liever doen. Dat geldt trouwens ook voor het koppelen van maatwerkers aan werkbegeleiders, ook daar wordt altijd gezocht naar een goede match.”

TOPRESULTATEN LEVEREN

Terwijl Christophe even gewillig poseert voor onze fotografe, pols ik even bij de vier maatwerkers wat ze van hun werkbegeleider vinden.

“Top!”, klinkt het over de hele lijn. “Toffe gast, we weten wat we aan hem hebben. Hij kent ons door en door en weet hoe hij ons moet aansturen.” Intussen zijn de kleine boompjes zo goed als allemaal opnieuw vrijgemaakt. Met veel oog voor details. “Het is een misvatting dat wij geen moeilijk werk aankunnen”, besluit Christophe. “Onze eindresultaten mogen gezien worden hoor. Net zoals bij traditionele tuinbouwbedrijven. Er is geen werk dat wij niet aankunnen. En we beschikken over uitstekend materiaal om elke dag mee op pad te trekken.”

GROEIEN IN TALENTEN EN COMPETENTIES

Lidwina Groenzorg kan zowel door particulieren, bedrijven als openbare instellingen worden ingeschakeld. Ze hebben trouwens een eigen tuinarchitect in huis. “Wij laten mensen met een afstand tot de arbeidsmarkt groeien in hun talenten en competenties via tewerkstelling”, vertelt afdelingsverantwoordelijke Stephan nog, eens we terug bij Lidwina aangekomen zijn. “En eigenlijk geldt dat ook voor onze werkbegeleiders. We staan hen bij en helpen hen om met hun teams tot kwalitatief hoogstaande resultaten te komen. Onze professionaliteit wordt soms onderschat. Wij kunnen bijvoorbeeld perfect totaalprojecten aan. We zijn heel trots op het werk dat we elke dag weer afleveren.”

Heb jij ook interesse in een job als werkbegeleider? Neem contact op met Lidwina via vacature@lidwina.eu.



Postelarenweg 213, Mol
Tel. +32 (0)14 33 06 60
info@lidwina.eu
www.lidwina.eu

Foto 1 + 3 + 8: Druk aan het werk, in de gezonde buitenlucht.

Foto 2: Christophe en zijn team, bij hun bekende vrachtwagen.

Foto 4: Werkbegeleiders steken ook zelf de handen uit de mouwen.

Foto 5 + 6 + 7: Enkele eindresultaten.





MILIEUBEWUSTE CADEAUTJES VOOR DE FEESTDAGEN

Wat moet ik nu in godsnaam weer gaan kopen? Ik ga wel graag winkelen, maar ik wil altijd net dat ultieme cadeautje vinden voor onder de kerstboom. Maar kan dat eigenlijk ook zonder dat je afvalbergen creëert of dingen van de andere kant van de wereld laat komen? Wij gingen op zoek naar zero-waste cadeautips.

In deze rubriek zoeken we naar de kleine dingen die we kunnen doen om onze wereld ietsje beter te maken. Want de wereld verbeteren, dat is makkelijk gezegd. Maar wat is haalbaar? En wat niet? Deze maand: zero-waste cadeautjes.

Ik stap De Goedzak en Roos met Witte Stippen binnen, de zero-waste shop in Geel Ten Aard. Die blijft nog tot 19 december open. Daarna verhuizen Babs en Iris voor enkele maanden naar de Geelse Nieuwstraat. Eventjes naar twee aparte panden. In de zomer keren ze samen terug naar Ten Aard. Het is vandaag toevallig 'Black Friday', een dag waar Babs en Iris duidelijk niet warm voor lopen. "Die laten we gewoon passeren", klinkt het met de glimlach. "Het is toch een beetje kopen zonder er al te veel bij na te denken, toch? Niet bepaald de feestdag van het consuminderen." Al ben ook ik vandaag op zoek naar cadeautjes. In de aanloop van de eindejaarsperiode weliswaar. Of dat mogelijk is, leuke cadeautjes vinden die niet van de andere kant van de wereld komen en waarbij je geen onnodige afvalberg creëert? Ik stel de vraag luidop. "Uiteraard!", klinkt het meteen. "Je kan altijd praktische cadeautjes geven, dingen die iedereen kan gebruiken. Of zelf iets maken, dat is ook erg in trek. Of iets schenken dat je daarna nog een andere invulling kan geven", spreken de dames enthousiast. Ideetjes genoeg dus. Laat ons even wat voorbeelden aanhalen.

KRUIDEN

"Wat ik soms doe, is kruiden aan iemand geven", stelt Iris voor. In enkele potjes schenkt ze een selectie uit. "Een paar die iedereen gebruikt: peper, paprika, curry... Italiaanse kruiden is een handige om in spaghetti-saus te doen of te gebruiken als je zelf pizza's bakt. Probeer er ook enkele leuke 'ontdekkingen' bij te doen. Die niet iedereen gaat kennen. Ras el Hanout bijvoorbeeld", vertelt ze terwijl ze een potje vult. "Een Marokkaanse kruidenmenging



ling voor onder meer in tajines. Mensen die graag kokkerellen gaan zo'n biologische kruidenmengeling een leuk cadeau vinden. En dat hoeft niet uit zuiderse landen te komen. Onze kruiden worden bijvoorbeeld vlakbij in Nederland geteeld. Dat kan perfect." Ik heb de kruiden thuis nog maar amper neergezet of een deel ervan, de curry, wordt al door mijn vrouw mee verwerkt in een saus om bij kip en rijst te serveren. "Lekker, met een heel zachte smaak, maar volgende keer ga ik er nog ietsje meer indoen zodat die smaak nog ietsje sterker is", luidt haar conclusie. De overschot gaat naar de buurman, die de volgende dag de schaal terugbrengt met de complimenten aan de chef. "Voor herhaling vatbaar", klinkt zijn devies.

DOEKEN VAN BIJENWAS

"Een ander cadeau dat veel mensen leuk gaan

vinden zijn 'Bee's wraps'", stelt Babs. "Dat zijn doeken van bijenwas die je kan gebruiken om potten en schalen met restjes mee af te dekken. Of om losse producten mee in te pakken. Een alternatief ook voor plastic- en aluminiumfolie, dat heel slecht is voor ons leefmilieu." Thuis doe ik de doeken uit de verpakking. Meteen valt de geur op. Je ruikt onmiddellijk de bijenwas, heel aangenaam. De doeken zelf voelen een beetje stijf en stram aan. Maar plooien vrij makkelijk. "Je kan ze in alle vormen en maten brengen door er een beetje over te wrijven", had Babs vooraf verteld. "Door die lichaamswarmte wordt het zachter en past de doek perfect rond andere vormen. Het procédé is even wennen, maar ik krijg er mijn glazen pot vlot mee afgedekt. De volgende dag zijn de restjes nog perfect in orde. Het blijft dus wel degelijk mooi luchtdicht, wat mij uiteindelijk het belangrijkste lijkt. "Je kan het ook gebruiken om bijvoorbeeld je broodje in te laten verpakken in een broodjeszaak", geven de dames nog mee. Wat mij verder opvalt is dat ze makkelijk proper te maken, met koud water en een klein beetje afwasmiddel, en daarna weer op te plooien zijn. Je zou die doeken zo'n jaar lang kunnen gebruiken. Op die tijd kan ik heel wat folies uitsparen, met kleine kinderen heb je nu eenmaal vaak restjes over. Eén ding waar ik blijkbaar wel op moet letten: dat er geen warmte aan kan, geen goed idee dus om te gebruiken als je nog een lange en zomerse autorit voor de boeg hebt.

DRIJVENDE KAARSEN

Volgende cadeautip dan. "Kaarsen zijn ook altijd leuk, maar dan wil je wel geen standaard kaars geven", vindt Babs. Ze toont mij een exemplaar die gemaakt is van sojawas en die in een kokosnoot zit. "De meeste kaarsen bevatten veel parafine, een restproduct van de olie-industrie. Longartsen raden die tegenwoordig al af." Leuk extraatje: deze 'coconut-kaars' kan je ook in bad laten drijven. Of, met de hulp van een bijkomend stukje, mooi rechtop zetten. De kaars



“EN DAN KOMT HET GEVREESDE MOMENT. IK GA ZELF LIPPENBALSEM MAKEN.”

ziet er stijlvol uit en ruikt lekker. En als ze op is, kan ik de halve kokosnoot nog gebruiken als voederbakje voor vogels in mijn tuin.

ZELFGEMAAKTE LIPPENBALSEM

En dan komt het gevreesde moment. Ik ga zelf iets maken. “Lippenbalsem”, stellen Babs en Iris voor. “Via een eenvoudig receptje, kan niet misgaan”, klinkt het, duidelijk mijn legendarische onhandigheid onderschattend. Ik moet zoete amandelolie, honing en bijenwas op de juiste manier samenbrengen. Ik meet alles af en verwarm de bijenwas tot ie gesmolten is, ik zet het vuur uit en haal het glazen potje uit het water. Ik klop de olie en de bijenwas vervolgens op. En voeg de honing erbij. Die heb ik al voorzichtig au bain-marie vloeibaar gemaakt. Ik moet blijven roeren, vermeldt het recept duidelijk. Ik stop even om een foto te maken. Ik merk meteen dat het mengsel lichtjes klonters begin te maken. Toch maar verder roeren dus. Ik giet het in enkele kleine potjes... Klaar! Je kan er blijkbaar ook micapoeder aan toevoegen om het extra kleur te geven en etherische olie gebruiken om lekkere geuren toe te voegen. Maar ik ben al lang tevreden dat ik deze basisversie tot een goed einde kon brengen. De dagen die



volgen, test ik de lippenbalsem uit. Die is duidelijk plakkeriger dan de exemplaren uit de winkel. Je proeft vanaf moment één de honing die erin zit. Veel aangenamer dan bij de gemiddelde lippenbalsem, al ben ik bezwaarlijk een specialist ter zake te noemen. De honing zou ook heilzaam zijn om kleine wondjes te genezen, terwijl andere lippenbalsems eerder een laagje over je lippen leggen. Ook de kinderen zijn duidelijk fan. Daar zal vast die zoete honingsmaak wel voor iets tussenzitten.

CONCLUSIE

Ik heb hoe dan ook een aantal leuke nieuwe producten leren kennen. De doeken van bijenwas gaan zonder twijfel voortaan in mijn huishouden gebruikt worden. Een makkelijke manier om al die wegwerpfolies te bannen. Verder ben ik er de persoon niet naar om kaarsen ca-

deau te doen. Moest jij dat wel zijn, dan is zo'n 'coconut-kaars' zeker een aanrader. Maar mijn vrienden en familie moeten ze dus niet onder de kerstboom verwachten. Wel fijn dat je er achteraf de vogeltjes nog een plezier mee doet. De kruiden zijn zeker leuk als je als 'secret santa' iemand trekt die kookfanaat is. Verse kruiden zijn dan altijd handig. De lippenbalsem maken viel goed mee, maar ik weet niet of ik zomaar zelfgemaakte spullen aan iemand zou schenken. Misschien is dat wel een drempel waar ik me eens over moet zetten. De lippenbalsem is alleszins wel top, maar dan eerder om zelf te gebruiken.

Wil je het recept van de lippenbalsem nalezen? Dat kan via onze website www.nderox.be, bij de online-versie van dit artikel.

Tekst en foto's: Bert Huysmans



Artenic

ESTHETISCH
WOONCOMFORT

WWW.ARTENIC.BE
INFO@ARTENIC.BE
014 32 30 34






A.M.B. – INTERIEURWERKEN DAVE

ARENDONKS MONTAGE BEDRIJF IN NIEUWE HANDEN

ARENDONK — Drieëndertig jaar lang was Rik Van Beers uit Arendonk het vertrouwde gezicht van A.M.B., de specialist in zonweringen, rolluiken, afdaken, terrasoverkappingen en veel meer. Na nieuwjaar zet Rik een stapje terug en laat hij de zaak over aan zijn achterneef en goede vriend Dave Van Beers, eveneens uit Arendonk. Dave richtte elf jaar geleden zijn eigen zaak op, hoofdzakelijk actief in schrijnwerkerij binnen en buiten. Een ideale combinatie dus.

We gaan terug naar 1 april 1989. Rik Van Beers richt samen met een compagnon Arendonks Montage Bedrijf op, als dienstverlener voor diverse bedrijven actief in aluminiumafwerking in de bouwsector. Doorheen de jaren werd A.M.B., met de slogan 'De zomer begint bij ons', vooral een bekende monteur van zonweringen en terrasoverkappingen. "De combinatie met de activiteiten van Dave zijn eigenlijk ideaal", aldus Rik. "Dave is al jaren perfect op de hoogte van onze werkzaamheden omdat hij vaak heeft meegewerkt bij het monteren van onze producten. Meer dan voldoende kennis van zaken dus. Bovendien blijft zo de firma binnen de familie. Al is Dave niet alleen een achterneef maar ook een goede vriend."

VERHUIS HOGE MAUW

Dave startte zijn bedrijf als schrijnwerker elf jaar geleden. Met de jaren bouwde hij vele mooie referenties op met maatkasten, binnendeuren, keukens, vloeren in laminaat of parket,... Dave heeft zijn bedrijfshal aan Hoge Mauw in Arendonk. "Het toeval wil ook dat ik sinds een twaalf jaar een deel van mijn bedrijfshal huur", gaat Rik verder. "Het maakt de overstap in januari uiteraard een stuk eenvoudiger. Per 1 januari verhuist A.M.B. integraal naar Hoge Mauw 1315." Toch zal Rik zijn bedrijf niet meteen loslaten. "Om een vlotte overgang te garanderen blijf ik nog enkele jaren actief. Zo kan Dave zich verder inwerken. Voor de klanten van A.M.B. zal er dus niet veel veranderen. Uiteraard blijft ook Interieurwerken Dave actief en kan je hier nog steeds terecht voor al je interieurwerken", geeft Rik mee.

DENKEN AAN DE ZOMER

Met de overname is de toekomst van A.M.B. opnieuw voor vele jaren verzekerd. Toch merkt Rik ook de weeën en naweeën van Covid-19.



"Het zijn woelige tijden, en waarschijnlijk niet alleen in onze sector. Vooral de lange levertermijnen zorgen voor heel wat nervositeit. Aluminium en de doeken die we gebruiken zijn veel moeilijker verkrijgbaar dan voor corona. Ik kan de mensen die interesse hebben om voor de zomer hun zonwering of overkapping te laten installeren alleen maar aanraden om hun bestelling zo snel mogelijk door te geven. Zo zijn ze zeker van tijdige plaatsing. Bovendien, gezien de stijgende grondstofprijzen is het eveneens interessanter om snel te bestellen." Tot slot wil Rik nog van de gelegenheid gebruik maken om iedereen te bedanken die hem gedurende die drieëndertig jaar heeft gesteund met zijn zaak en op die manier mee voor het succes van A.M.B. heeft gezorgd. Eerst en vooral al het personeel van A.M.B. maar in het bijzonder de vele trouwe klanten.

En helemaal afronden doet Rik met een warme oproep. "Wij zijn nog steeds op zoek naar een

gedreven medewerker. Indien interesse, contacteer Dave of mezelf. Wij maken graag kennis met je."



Hoge Mauw 1315, Arendonk
info@ambbvba.be
interieurwerkendave@gmail.com
www.ambbvba.be
Tel. Rik: 0475 48 72 30
Tel. Dave: 0473 22 78 61

noba

ZOVEEL MERKEN. ZOVEEL MODE.

-20%

-30%

-50%

Koppel- verkoop

Van 18/12 t.e.m. 31/12.

Koop 2 stuks*
en geniet van straffe
kortingen!



*Actie enkel geldig op items met sticker. Actie geldig van 18/12/2021 t.e.m. 31/12/2021 in alle noba winkels.
Actie ook geldig op de webshop. **noba Bilzen gesloten op zondag.

SHOP OP noba.be

Koppelverkoop bij noba van 18 december 2021 t.e.m. 31 december 2021. Koop 2 stuks* en geniet van straffe kortingen tot -20%, -30% of -50%! Kom shoppen in jouw favoriete noba winkel te

BILZEN, BREE, GEEL, HASSELT, TIELT-WINGE OF ZANDHOVEN.**

ONLY

MORGAN

s.Oliver

JACK & JONES

TOMMY HILFGER

someone

K-DESIGN

comma

VILA

Geisha

TOM TAILOR

STATE OF ART

pierre cardin

ATMOS fashion

batida

Betty Barclay

VERO MODA

Armani

G-STAR RAW

FYNCH-HATTON

GUESS

... en zoveel meer! Kom ze alle 50 ontdekken bij noba!

FIAT DUCATO

ONGEWIJZIGDE LOOK, INGRIJPENDE MODERNISERING

Men moet echt al een kenner zijn om bij een eerste aanblik de nieuwe Ducato van zijn voorgangers te kunnen onderscheiden. Wie goed oplet, treft nieuwe logo's, discrete Multijet 3 inscripties of Full LED koplampen aan. Laat je echter niet misleiden door die haast identieke look. De Ducato's werden wel degelijk ingrijpend gemoderniseerd. En het resultaat mag er zijn. Of, hoe een haast ongewijzigde carrosserie een technisch geslaagde upgrade camoufleert.



1

Fiat Professional, liet ons eerder dit jaar al kennismaken met de nieuwste editie van zijn grootste bestelwagen: de 6de generatie Ducato. Onder Stellantis-vlag bleef de samenwerking met PSA daarvoor behouden. Met coherente invloed op Citroën Jumper en Peugeot Boxer als gevolg. De drie grote Stellantis-bestelwagens werden dus grondig gemoderniseerd maar — dat is onze indruk — de Italiaanse Ducato straalt na deze behandeling meer dynamiek uit dan zijn Franse tweelingbroers. Fiat mocht — in nauw overleg met PSA weliswaar — het voortouw nemen in de ontwikkeling. Terecht? Het is Stellantis niet ontgaan dat de Ducato 40 jaar jong is en dat jubileum mocht vieren als de bestverkochte grote bestelwagen in Europa. Fiat Professional was dus voorbestemd om van een succesnummer vooral een technisch flink opgewaardeerde bestelwagen te maken. Vooral? Omdat in dit marktsegment de klant niet zit te wachten op compleet hertekende en daardoor onvermijdelijk duurdere modellen.

wens kan ingesteld worden. Met de Full Digital Cockpit kan 3D-navigatie en rijhulp bediend worden en blijft herconfiguratie en interactie met Uconnect mogelijk. Dit laatste confronteert met de Uconnect interfaces, een complete satellietnavigatie, TomTom 3D-kaarten en geïntegreerde Apple CarPlay/Android Auto. Nog dit: Stabiliteit controle (ESC), rollover beperking, Hill Holder en LAC (zwaartepunt-detectie van de lading), Lane Departure Warning en verkeersbord-herkenning zijn standaard. De veiligheidsvoorzieningen werden uitgebreid met full-LED koplampen, adaptieve snelheidsregeling met Stop&Go, de voor een bestelwagen belangrijke zijwind- en aanhangerstabilisatie of (Active Park Assist) voor het automatisch parkeren. Tot slot is de Nieuwe Ducato state-of-the-art op het gebied van connectiviteit, via het Uconnect-systeem dat op vele manieren kan worden uitgebreid: Uconnect™ Services en de FIAT app maken het mogelijk om het voertuig rechtstreeks vanaf jouw apparaten te beheren en te controleren, waar en wanneer je maar wil.

FULL DIGITAL COCKPIT

De nieuwe Ducato bewijst dat ook voor bestelwagencabines het streven naar verbeterde levenskwaliteit centraal staat. Keyless Entry and Go, Eat-and-Work passagiersstoelen, draadloos gsm-laden, USB-A- en USB-C-poorten, hoogspanningsaansluiting (230 V), een snel ontdooiende voorruit en functioneler opgevatte deurpanelen. Zie het nieuwe dashboard met een geconnecteerd Uconnect multimediasysteem. Te bedienen via een 10,1" aanraakscherm. Optioneel is het full-digital instrumentarium waarbij — zoals in recente personenwagens — de digitale configuratie van de instrumenten naar



2

NIEUWE MOTOREN EN TRANSMISSIES

De nieuwe motoren werden ontwikkeld om te voldoen aan de Euro 6D-Final normen en behoren tot de krachtigste van hun klasse. Het zijn nieuwe 2.2 liter Multijet3 diesels die minder verbruiken en minder CO₂-uitstoten. Ook duurzaamheid en geluidsc comfort werden geoptimaliseerd. Het motoraanbod omvat vier vermogensniveaus (120, 140, 160 en 180 pk). Een geoptimaliseerde manuele zesbak is beschikbaar met die vier motoren. Een '9Speed' automatische transmissie is te combineren met de drie sterkste motoren. Heavy Duty-uitvoeringen, combineerbaar met drie hoogste vermogens, met manuele en automatische transmissies, vervolledigen het motoraanbod. Intussen zijn er ook al e-Ducato's in het aanbod. Full electric versies waarmee gemikt wordt op klanten die doorgaans in stedelijk gebied actief zijn. De e-Ducato (tot 370 km actieradius) werd overigens ontwikkeld in samenwerking met klanten, die emissievrij transport ondersteunen. Ontworpen ook om zowel prestaties als bedrijfskosten in overeenstemming te brengen met die van de vergelijkbare Ducato's met verbrandingsmotor. Dankzij Mopar® Connect voorziet de E-Ducato alvast in up-to-date connectiviteit.

TWEE IN ÉÉN

Samen met een geüpdatete Servotronic stuurbekrachtiging moet een aangepaste ophanging bijdragen tot het verbeterd weggedrag van de voorwielaangedreven Ducato's. Optioneel wordt zelfs een komposietophanging aangeboden. Een optie waarmee Fiat Professional rekening houdt met de wensen van een voor gewichtsbeparing ijverende kampeermarkt. We weten dat Fiat deze Ducato aanbiedt met zeer uiteenlopende ombouw en opbouw uitkomsten. Daarbij een chassiscabine uitvoering die zich perfect leent voor de opbouw van een kampeerunit. De helft van de ooit geproduceerde Ducato's ging overigens de baan op als een camper. Ook de nieuwe Ducato wacht, naast zijn voor de vakman belangrijke rol als bestelwagen, een belangrijke afzet op de kampeermarkt: als Mobilhome. De vernieuwde en comfortabele stoelen doen dat alvast vermoeden. Maar zeker ook de handremgreep die links naast de bestuurdersstoel blijft. Belangrijk in een mobilhome omdat daardoor de vrije doorgang van de voorstoelen naar het achtercompartiment gegarandeerd wordt.

Tekst: Ferre Beyens

Foto 1: Fiat Professional moest van het succesnummer een technologisch geoptimaliseerde bestelwagen maken.

Foto 2: De nieuwe Ducato toont dat ook in cabines van moderne bestelwagens naar verbeterde levenskwaliteit, gebruiksgemak, comfort, connectiviteit en extra veiligheid wordt gestreefd.

POS

1	ABR	06
2	ITH	08
3	RCA	11
4	LEI	05
5	MTQ	03
6	JHE	07

#WT

FUN

POS 1

1/3 RONDE

MAXIMALE SNELHEID

218 Km/u

ACCELERATIE 0 - 100 Km/u

7,0 sec.

ABARTH

UIT STOCK LEVERBAAR

5

205

NIEUWE ABARTH F595 >>>>

Geïnspireerd door de race wereld, is de nieuwe **Abarth F595** ontworpen voor adrenaline liefhebbers. Een pocket rocket die **je prestaties** een boost geeft dankzij zijn nieuwe producteigenschappen zoals **de nieuwe Record Monza Sovrapposto-uitlaat, de Blu Rally-afwerkingsdetails, de F595-badge op de achterkant van de wagen en het zwarte dashboard.** Klaar voor fun?

6,8 - 7,0 L/100 KM • 153 - 159 G/KM CO₂ (WLTP)

Contacteer uw concessiehouder voor alle informatie over de fiscaliteit van uw voertuig.

GEP VOORRANG VAN VEILIGHEID.
V.U.: Stéphane Levi. Adverteerder FCA Belgium N.V., Bourgetlaan 20, 1130 Haren. RPR: Brussel. BCE 0400.354.731. IBAN FCAB: BE 86 4829 0250 6150. Milieu-informatie [K.B. 19.03.04]: abarthbelgium.be. Foto's ter illustratie en niet bindend.

KEGELS

TURNHOUT

Ambachtstraat 2 - 2300 Turnhout - Tel. 014 45 03 11

www.kegels-turnhout.be - info@kegelturnhout.be

A PRO LIKE YOU

NIEUWE DUCATO 2021

WERKEN GING NOG NOOIT ZO VLOT

NIEUW

KEGELS TURNHOUT UW FIAT PROFESSIONAL DEALER VOOR DE REGIO

TECHNOLOGIE EN COMFORT MAAKT JOUW JOB LICHTER DAN OOI. GEDREVEN DOOR INNOVATIE, AL MEER DAN 40 JAAR.

NIEUWE MULTIJET 3 AANDRIJVING

KEYLESS ENTRY AND GO

DRAADLOZE OPLADER

VOLLEDIG DIGITALE COCKPIT

10" TOUCHSCREEN

LAADVERMOGEN TOT 2,2 TON & LAADRUIMTE TOT 17M³

7,5 - 11,1 L/100 KM • 196 - 290 G/KM CO₂ (WLTP)

Contacteer uw concessiehouder voor alle informatie over de fiscaliteit van uw voertuig.

V.U.: Stéphane Levi. Adverteerder FCA Belgium N.V., Bourgetlaan 20, 1130 Haren. RPR: Brussel. BCE 0400.354.731. IBAN FCAB: BE 86 4829 0250 6150. Milieu-informatie [K.B. 19.03.04]: fiatprofessional.be. Foto's ter illustratie en niet bindend.

KEGELS

TURNHOUT

Ambachtstraat 2 - 2300 Turnhout - Tel. 014 45 03 11

www.kegels-turnhout.be - info@kegelturnhout.be

TOUR DE KEMPEN TIEN NATUURLOPEN OP TIEN WEKEN TIJD

Paul Embrechts is halftijds leerkracht L.O. in Campos Turnhout, daarnaast is hij gemotiveerd sportpromotor. In die functie startte hij tijdens de coronaperiode van vorig jaar een nieuw project op: Tour de Kempen. Daarbij laat hij sportievelingen tien weken lang op tien verschillende locaties lopen en begeleidt hij hen als coach, met loopschema's op maat van hun doelstellingen. "Ik wil mensen motiveren om meer te bewegen."



De tijd van de goede voornemens is bijna aan-gebroken. Voor veel mensen staat meer bewe- gen met stip op één. Maar wie enkel zijn vaste looproute bij hem thuis afwerkt, verliest al snel de motivatie om de loopschoenen nog aan te trekken. Een probleem dat sportpromotor Paul Embrechts tijdens de coronaperiode vorig jaar te lijf ging. "Het is eigenlijk gegroeid uit de frus- tratie dat er niks meer mocht doorgaan", legt hij uit. "Ik ben zelf triatleet, en nergens werd er nog iets georganiseerd. Terwijl mensen motiveren om terug te gaan sporten perfect coronaproof



kan. Dus heb ik zelf initiatief genomen." Via Tour de Kempen gaf Paul mensen de mogelijkheid om in tien verschillende Kempense gemeen- tes in de natuur te gaan lopen. "We gebruiken omlopen van Sport Vlaanderen. Weinig men- sen kennen die. De mountainbikeroutes zijn wel al ingeburgerd, de loopparcours nog niet." Je kan voor een aangepast trainingsschema kie- zen uit vier doelen: van 5 naar 10 km, sneller 10 km lopen, van 10 tot 21 km of sneller 21 km lopen.

Het bleek al snel een groot succes, en dus bokste Paul een tweede editie in elkaar. "De zes omlopen die vorig jaar het best scoorden bij de lopers, worden dit jaar opnieuw aangedaan." Zo zijn Geel-Meerhout (vorig jaar de populairste route), Kasterlee (behaalde zilver) en Rijkevorsel (won brons) er opnieuw bij. Net als nummer 4, 5 en 6 op de lijst, aangevuld met vier gloednieu- we parcours. "In Herentals, Mol en Turnhout zijn er zelfs een splinternieuwe routes uitgewerkt. Onze doortocht in Herentals loopt zelfs samen met de officiële opening."

MOMENT NAAR KEUZE

In januari wordt gestart met de eerste natuur- omloop, de eerste vindt plaats in Westerlo. Be- doeling is dat iedereen dan in staat is om min- stens 5 km te kunnen lopen of wandelen. Je kiest zelf wanneer je die loopt, tussen donder- dagochtend en zondagochtend. Wie liever niet alleen loopt, kan elke zondag om 10 uur een ge- zamenlijke run aanvatten. Paul is dan ook aan- wezig om kort de omloop te beschrijven, enkele tips mee te geven en vragen te beantwoorden. Bij de finish staat hij klaar met felicitaties, gratis water en cake. Ook buiten die mogelijke con- tactmomenten neemt Paul de rol van coach ten volle op en is hij altijd telefonisch of via mail be- reikbaar voor trainingsadvies. "In plaats van tien zijn we dit jaar naar twintig weken overgestapt. Eerst tien weken voorbereiding en dan tien keer een natuurloop." De voorbereidingsweken zijn intussen al gestart. "Maar geen paniek, je kan rustig mee inpikken." Als Master Lichamelijke

opvoeding en trainer (A-diploma) triatlon waakt hij erover dat je een gericht en haalbaar trai- ningsschema toegestuurd krijgt. Dat gebeurt elke zondag. "Niet te saai, met hier en daar een kleine uitdaging erin."

MEERDERE AFSTANDEN

Nog een nieuwigheid: "Vorig jaar stond elke locatie gelijk aan een vaste afstand. Nu zal je op elke locatie uit minstens twee verschillende afstanden kunnen kiezen." Ook de langeaf- standslopers komen zo dit jaar meer aan hun trekken. "Er zit zelfs één marathon bij." Tenslotte sluipt er deze keer ook een klein stukje compe- titie-element mee binnen. "Via Strava wordt er, als je dat wil, op bepaalde stukken van het par- cours een tijdsopname gedaan. Die competitie- afstanden variëren tussen 300 meter en 21 km. Je kiest zelf welke afstand je wil meedoen. Het is een bijkomende optie voor de liefhebbers." Want competitiedrang staat zeker en vast niet centraal. "Absoluut niet", benadrukt Paul. "Het gaat erom dat we mensen willen motiveren om te lopen, en om vol te houden." Uit de bevraging die Paul vorig jaar deed, kwam hij te weten dat 91% de voorafgestelde uitdaging gehaald heeft. 89% gaf aan het trainingsschema van Paul goed gevolgd te hebben. "Ook wandelaars kunnen trouwens inschrijven. Wie vorig jaar al deelnam, zal kunnen bevestigen dat de routes je door prachtige stukjes Kempense natuur leiden. Ik heb vaak de reactie gekregen dat ze versteld stonden van de ongelooflijke schoon- heid van al die gebieden, die ze vaak nog niet kenden."

29 EURO ALL-IN

Deelnemers betalen éénmalig 29 euro voor de volledige reeks en de begeleiding. Wie jonger is dan 18 jaar kan zich gratis inschrijven. Per gezin betaal je maximaal 50 euro. Inschrijven kan via onderstaande website.

KALENDER TOUR DE KEMPEN:

13-16 jan: Westerlo (5, 11 of 18 km)
20-23 jan: Ravels en Arendonk (6, 12, 25 of 36 km)
27-30 jan: Rijkevorsel en Beerse (7,3 of 10 km)
3-6 feb: Retie (6, 16, 19 km)
10-13 feb: Kasterlee (8, 16 of 21 km)
17-20 feb: Merksplas en Rijkevorsel (8, 13 of 21 km)
24-27 feb: Geel en Meerhout (5,2 of 10 km)
3-6 maa: Mol (8, 11 of 17 km)
10-13 maa: Herentals (9, 21, 28 of 42 km)
20 maa: Slotapotheose Turnhout (in groep) (11 of 21 km)

Tour de Kempen
Tel. +32 (0)497 50 66 02
paul.embrechts@sportnaschool.be
www.tourdekempen.be

Heizijde

Turnhout



Ontdek onze
woningen met tuin
en appartementen
met ruime terrassen
Bel of mail ons snel

Mijn thuis tussen stad en hei.

WELDRA START DER WERKEN

Voel je vrij, voel je verbonden.

Wonen in het centrum, en midden in de hei. Heizijde opent nieuwe perspectieven voor iedereen die ruimte zoekt om te wonen en te groeien. Dankzij de grote variatie aan appartementen, luxe-parkappartementen en woningen met tuin kunnen zowel starters, gezinnen met kinderen als de oudere generatie hier een eigen plek vinden. Deze levendige, groene buurt met een overvloed aan licht, water en warmte geeft je de vrijheid om écht tot rust te komen. Neem je tijd. Kuier en lanterfant in het nieuwe park met speelvijver, de stadsboerderij of het nabijgelegen natuurgebied. En dat op 8 minuten fietsen van de Grote Markt van Turnhout.

Voor meer info:



Wil je wonen op Heizijde?
Neem dan contact met ons op via
www.heizijde.be - 03 260 95 60 - verkoop@vooruitzicht.be



VOORUITZICHT®



1

ONZE REPORTER MAAKT ZIJN DEBUUT IN HET PADEL CIRCUIT

TURNHOUT — Vorig jaar werd padel uitgeroepen tot de snelst groeiende sport ter wereld. In Vlaanderen staat de teller intussen al op 150 clubs. “In 2022 komt daar met De Koekoek in Turnhout nog eentje bij”, verklaart Frederik Darmont, zaakvoerder van Padel Club 360. Wat maakt dat de Kempen — en bij uitbreiding ook de rest van onze planeet — maar niet genoeg krijgt van deze kruising tussen tennis en squash? Onze reporter ging undercover in het padelmilieu.

Elke maand neemt onze reporter een atypische, spannende of relaxerende activiteit onder de loep. Kritisch, maar met een kwinkslag rapporteert hij zijn wedervaren. Deze maand: padel.

Mijn vroegste herinnering aan wat voor tennis moest doorgaan, dateert van mijn kinderjaren. Om tijdens vakanties de tijd te doden, kreeg ik een simplistisch tennissetje met een bal aan een elastiek. Vandaag heet zo iets *Ball's Back*, maar wij hielden het toen op een tennisbal aan een rekker. ‘Welke richting hij ook uitgaat, de bal komt altijd terug’, stond te lezen op de verpakking. Dat bleek maar een halve waarheid. De helft van de tijd knalde hij inderdaad tegen mijn kop aan, maar alle andere keren kwam hij te vroeg tot stilstand op het asfalt. Het was nefast voor de continuïteit van het spel, laat staan voor het spelplezier. Veertig jaar na datum waag ik opnieuw mijn kans, al is het met padel in plaats van tennis en met een bal zonder elastiek. Dat scheelt straks een hoop hoofdpijn. Stap één: op zoek gaan naar de roots van de padelsport. Die kennis kan van pas komen om mijn tegenstrevers van de wijs te brengen als ik op het veld de bal zou misslaan. “De sport is van Mexicaans-Spaanse origine”, zegt Birger Vansever van BV Padel, dat grossiert in alle benodigdheden. “Datzelfde Spanje werd onlangs zelfs wereldkampioen. Jawel, er bestaat wel degelijk een WK Padel.” “De populariteit is het grootst in Spanje en de Zuid-Amerikaanse landen, gevolgd door Frankrijk, Nederland en Scandinavië. Waarom de hype plots ook naar België is overgewaaid, valt moeilijk te verklaren. In ieder geval rijzen de wedstrijdterreinen hier als paddenstoelen uit de grond.” De definitie van padel hangt af van de bron die je raad-

pleegt. Birger houdt het op een mix van squash en tennis. “Iedereen die kan tennissen, kan ook padellen. Die uitspraak hoor je wel eens, maar ze klopt niet. Padel telt bepaalde slagen die je niet terugvindt in het tennis.”

NIET DUUR

Goed nieuws voor wie het voelt kriebelen, maar er geen fortuin tegenaan wil gooien: padel is geen dure sport. “De kwaliteit van het schoeisel is van groot belang”, benadrukt Birger. “Voor de rest volstaat een short en een T-shirt of een sweater. Bij de keuze van het racket kijk je best uit naar merken als Bullpadel, Siux, Nox en StarVie. De goedkope modellen zijn gemaakt van fiberglas, de duurdere van carbon.” Zelf ga ik voor een Solid, een degelijk exemplaar uit de Advanced Series van Siux. “Zo’n racket heeft een lage balans, is makkelijk wendbaar en heeft door zijn ronde vorm een groter slagvlak. Bij rackets in de vorm van een diamant of een druppel is dat vlak kleiner en de foutmarge groter. Let wel op, want een padelracket is een stuk korter, waardoor je in het begin nogal wat ballen zal missen.” Ook de bijsluiters van mijn Solid oogt veelbelovend. “De kern is van EVA-Soft High Recovery-rubber en vangt trillingen goed op. Het frame van carbon is verstevigd met duurzaam glasvezel en biedt meer flex.” High Recovery-rubber en flex? Nooit van gehoord, maar het bekt wel lekker.

DE KOEKOEK

Spelen doen we op de terreinen van Padel Club 360 aan de Turnhoutse Tichelarijstraat, vlak naast de tennisvelden van Den Brecht. Dat padel en tennis hier hand in hand gaan, is niet uitzonderlijk. “Het is een win-winsituatie”, vertelt

“AL NA TWEE BALLEN VOLGT DE EERSTE BLUNDER.”

Frederik Darmont, de motor achter Padel 360 Club. “Wij creëren padelvelden in bestaande tennisclubs en werken op die manier samen. Iedereen tevreden.” De link tussen beide sporten lijkt logisch, al verdient padel wel een eigen identiteit, meent Frederik. “Padel mag niet beschouwd worden als een afdankertje van tennis. Het is een sport op zich. Er zijn parallellen tussen tennis en squash, dat klopt, maar daar houdt elke vergelijking dan ook op.” Op dit ogenblik bundelt Padel Club 360 nog de krachten met KTC Den Brecht, maar in 2022 staat ze — op een andere locatie in de stad — voor het eerst op eigen benen. “Met acht speelvelden wordt De Koekoek, gelegen naast de gelijknamige brasserie, de grootste padelclub van Turnhout. Ze zal niet verbonden zijn aan een bestaande tennisclub, maar opereert dan compleet autonoom.”

MOOIE RALLY’S

Aan de vooravond van mijn eerste match stuurt Darmont nog enkele tips mijn richting uit. Als of hij weet dat het nodig zal zijn. “Het contactpunt ligt dicht bij jouw lichaam dan bij tennis of badminton. Het padelracket is een stuk korter, vandaar”, waarschuwt hij. “Ga aan het net staan terwijl jouw partner serveert, of omgekeerd. Ga na de opslag allebei aan het net staan, zo speel je met twee personen vooraan, tegen twee personen achteraan. Dat is de bes-

te manier.” Dat ik me niet druk moet maken over beginnersfouten, geeft Frederik nog mee. “Die zijn onvermijdelijk. Alle spelers die aan het net gaan staan en constant hard willen slaan, bijvoorbeeld. De verleiding is groot, dat begrijp ik, maar de tegenstanders kunnen die snelle ballen in hun voordeel gebruiken en meteen terugkaatsen. Op die manier verlies je de controle.” “In de verdedigingspositie neem je aankomende ballen best niet rechtstreeks aan. Laat de bal eerst kaatsen tegen de wand en speel hem pas dan terug. Trouwens, de beste padelspeler is niet per se diegene die de meeste punten scoort, maar diegene die de minste fouten maakt. Mooie en lange rally’s, daar gaat het om. Dan gaat het spel mooi heen en weer en beleef je de sport ten volle.”

MENTALE BOOST

Als ik me op een regenachtige vrijdagavond in het gezelschap van drie Chinese vrijwilligers aanmeld bij Padel Club 360 in Turnhout, is dat niet onvoorbereid. YouTube-registraties van wedstrijden op topniveau hebben me wegwijs gemaakt in de *do’s* en *don’ts* op een padelterrein. De initiatie van coach Thomas Bosmans komt daar als een bonus bovenop. “Eerst een paar vuistregels en dan beginnen we eraan”, zegt Thomas, die er op dat ogenblik kennelijk nog van uitgaat dat hij te maken heeft met vier spelers op weg naar de top. Op het programma staan twee wedstrijden, die scoregewijs gelijklopen aan het tennis. Al na twee ballen volgt de eerste blunder: we spelen door nadat een opslagbal de wand heeft geraakt. “Dat is niet de bedoeling”, grijpt Bosmans in. “Die spelregel hoor je te kennen. Geen probleem, we spelen



door.” Wat we ook doen, de flaters blijven zich opstapelen. We serveren foutief, staan te ver uit elkaar of spelen gewoon belabberd door een gebrek aan tactisch inzicht. Halfweg de eerste set herpakken we ons en worden de rally’s langer en — ook niet onbelangrijk — spannender voor het publiek. Er staat niemand te kijken, daar niet van, maar het idee op zich bezorgt ons wel een mentale boost. Het effect laat zich voelen: Lisse en ik winnen met voorsprong de eerste wedstrijd. Het tweede punt gaat uiteindelijk naar de tegenspelers, maar hun zege is nipt. Het scheelt geen haar. Uitslag: 1-1. Daar valt mee te leven, het had erger gekund. De slotevaluatie van Bosmans tempert alle euforie. “Een topspeler ga je nooit worden, tenzij je er

veel lesgeld voor over hebt”, zegt hij. “Ik geef je een 3 op 10. Máár, en dat is geen onbelangrijk detail, wel met een groeimarge tot 7.” Wedden dat ik daar een 8 van maak?

Tekst: Peter Briers

Foto’s: Lisse Luyten

MEER INFO:
www.ilovepadel.be en www.padel360.be

Foto 1: Onze reporter en duospeler Linde in volle actie.

Foto 2: Coach Thomas Bosmans leert zijn volk padellen.



De Klaverhoeve

Heirbaan 105
2370 Arendonk
Tel.: 014/67 08 03



LAAT JE HOND NIET ALLEEN ACHTER MET OUDJAAR
en breng hem een nachtje naar ons dierenhotel !

Uw huisdier zal er zalig genieten van een rustige jaarwisseling.

Hou bij het afschieten van vuurwerk ook rekening met andere dieren.
Jaarlijks gebeuren er o.a. ongelukken met losgebroken paarden.



Dierenhotel
Hondenzwembad
Fysiotherapie voor dieren
Berner Sennenhonden

Bekijk onze website voor meer informatie: www.klaverhoeve.be

BISTRO TILO

LANCEERT NIEUWE RE'IESE GIN EN WINTERWANDELING

RETIE — Griet Cools en Bert Geuens van Bistro Tilo in Retie hebben de deuren van hun nieuwe winterbar geopend, als onderdeel van de zaak zelf. Badend in een Zwitsers sfeertje kan je er allerlei gerechten en drankjes komen proeven. Hun gloednieuwe gin bijvoorbeeld, die ze zelf ontwikkelden op basis van een distillaat van bloesems van de echte Retiese Lindeboom. En ook de winterwandelaars kunnen de komende weken weer op pad.



Bistro Tilo heeft er een winterbar bij. “Die stond vorig jaar klaar om geopend te worden, maar toen moesten we noodgedwongen overschakelen op take-away”, vertellen zaakvoerders Griet Cools en Bert Geuens. Later zou alles wel nog omgebouwd worden tot zomerbar, die wel mocht openen, maar het is dus voor het eerst dat mensen van de winterbar zullen kunnen genieten. “We hebben houten tafels en banken voorzien, van die typische rood-witte gordijntjes,... Alles om helemaal in die fijne wintersfeer te belanden die we kennen uit Oostenrijk en Zwitserland”, klinkt het. Op het menu staan bijpassende gerechten zoals steengrill en kaasfondue. Je kan ook gewoon iets komen drinken, in die winterse setting, met bijhorende muziek op de achtergrond.



RE'IESE GIN

Sinds kort hebben Bert en Griet ook hun eigen gin: ‘de ‘Re’iese Gin’, verwijzend naar de gemeente en het plaatselijke dialect. “Die hebben we helemaal zelf kunnen samenstellen”, legt Bert uit. “Op basis van jeneverbes, uiteraard, maar we zijn ook enkele bloesems gaan plukken van de echte Lindeboom op de Markt.

Daar hebben we een distillaat van laten maken. Daar voegden we citrusvruchten, kersen en bittere amandelen aan toe om uiteindelijk tot een zoete smaak te komen. We krijgen er alvast heel veel positieve reacties over, ook van echte kenners.” De Re’iese Gin wordt gepresenteerd in een witte stenen kruik met een etiket waarop de kleuren geel en rood, van het Retiese wapenschild, een extra verwijzing vormen naar de gemeente. “En op de kruik kan je achteraf nog perfect een kaars zetten of je kan er een plantje insteken.” Bedoeling is dat de gin ook op andere plaatsen in de gemeente verkocht zal worden. Bistro Tilo biedt met de feestdagen alvast een cadeaupakket aan met naast de gin ook twee flesjes tonic en enkele ‘Lindeboompjes’, het streekproduct van dorpsgenoten Bakker Jan & Bakker Louis. Je kan de gin uiteraard ook komen proeven bij Bistro Tilo, in de winterbar bijvoorbeeld.

WINTERS WANDELEN

Voor het tweede jaar op rij kunnen ook wandelliefhebbers deze winter bij de Retiese bistro terecht. Bert en Griet werkten er hun eigen winterwandeling voor uit. Die telt 8,9 kilometer en doorkruist de natuur in de buurt, onderweg kom je onder meer hooilanden, akkers en beekjes tegen. Deelnemers betalen 13 euro en krijgen daarvoor naast de route ook een gevulde plooibare drinkfles en een rugzakje (die je allebei mag houden) met een wafel erin. Bij terugkomst krijg je een worstenbroodje of een appeltaartje aangeboden en een drankje, dat je kan nuttigen in de winterbar van de zaak. Ook take-away is mogelijk. Vertrekken kan elke dag, behalve op woensdag en donderdag, tussen 12 en 14 uur. Komen wandelen kan nog tot en met 28 februari 2022.

Tekst: Bert Huysmans

“IN DE NIEUWE GIN ZIT EEN DISTILLAAT AFKOMSTIG VAN BLOESEMS VAN DE ECHTE RETIESE LINDEBOOM.”

WINTERWANDELING

Wandeling (8,9 km) waarbij je het ontginningslandschap in de buurt doorkruist. De wandeling volgt knooppunten van het netwerk ‘Kempense Heuvelrug’. Vertrekken kan elke dag, behalve woensdag en donderdag, tussen 12 en 14 uur.

Inbegrepen: routeformulier, plooibare drinkfles, rugzak en wafel. Bij terugkomst: worstenbroodje of appeltaartje, één consumptie (gluhwein, koffie/thee, frisdrank of Flandrien van ‘t vat).

Prijs: 13 euro p.p.

ONDEROX-MENU VAN DE MAAND:

Kaasfondue

Prijs: 20 euro p.p. (i.p.v. 22 euro)

Gratis dessert voor wie vooraf reserveert met de vermelding ‘Onderox-menu’. Actie geldig van woensdag 15 december tot en met zondag 6 februari 2022.



Brand 57, Retie
Tel. +32 (0)14 89 22 33
info@bistrotilo.be
www.bistrotilo.be
www.geuensentertainment.com
f Bistro Tilo
Geuens Entertainment
Open:
Ma, di: van 12 tot 22 uur
Vr, za, zo: van 12 uur tot 23 uur
Wo en do gesloten



‘Prettig wonen is dicht bij jezelf blijven’



**TOTAAL COÖRDINATIE
VAN PROJECTEN EN
RENOVATIES**

**BOA INTERIOR WERKT
ENKEL OP AFSPRAAK**

info@boa-interior.be
www.boa-interior.be
+32 (0) 14 720 055
Achterstenhoek 24
2275 Lille





MOKKA BAILEYS-TAARTJE



50 min.



5 personen

INGREDIËNTEN

- 320 gr zachte boter
- 120 gr suiker
- 1 zakje vanillesuiker
- 100 gr zelfrijzende bloem
- Snuijfe bakpoeder
- 3 eieren
- 250 gr bloedsuiker
- 25 gr puddingpoeder
- 250 ml melk
- Fijne oploskoffie
- 100 gr chocola (naar keuze)
- 50 gr volle room
- Baileys
- Cacao
- Chocolade koffiebonen (ter garnering)

In deze rubriek 'Lekker Lokaal' gaan we op bezoek bij Kempenaars met een passie voor lekker eten en duurzame producten. Met hun favoriete recept hopen ze jou als lezer te inspireren om ook zelf in de keuken aan de slag te gaan met lokale en seizoensgebonden ingrediënten. En wees gerust, we houden de recepten altijd simpel en behapbaar! Deze maand in de keuken: Sara Vleugels van koffiehuis De Zoete Zonde in Meerhout.

BEREIDING

Cake:

1. Roer 70 gr boter met 70 gr suiker en 1 zakje vanillesuiker tot een romige massa, voeg daarna 2 eieren toe en meng er als laatste 100 gr zelfrijzende bloem en een snuijfe bakpoeder onder.
2. Bekleed een bakplaat met bakpapier en stort hierop het deeg, strijk het uit tot een halve cm dikte. Bak op 180 graden gedurende 10 à 15 minuten.

Mokkacrème:

3. Klop 1 ei met 50 gr suiker tot een bleke massa, meng 25 gr puddingpoeder erbij.
4. Kook 250 ml melk, wanneer de melk bijna kookt, voeg je een klein deel bij de eiervanilla en meng je dit goed. Daarna voeg je de eiervanilla terug bij de melk en kook je de pudding terwijl je goed roert.
5. Voeg oploskoffie toe naar eigen smaak en laat de pudding afkoelen. Klop 250 gr boter met 250 gr bloedsuiker tot een luchtig geheel. Klop de mokkapudding met de mixer (geen staafmixer!) zodat er geen klonters meer zijn. Voeg 125 gr van de mokkapudding bij de botercrème en meng goed.

Chocolade:

6. Verwarm 50 gr volle room en voeg hierbij 100 gr chocolade naar keuze, roer en indien nodig verwarm je dit kort bij in de microgolf.

Taartje maken:

7. Laat de cake afkoelen en leg hem op je aanrecht met het papier naar boven, verwijder dat voorzichtig. Neem een uitsteker (of een glas) en steek er rondjes uit.
8. Neem een schijfje cake, besprenkel met Baileys en borstel de chocolade erop. Spuit toefjes mokkacrème op de chocolade (gebruik spuitzak met een effen spuitmond (9 mm)), helemaal rond, eindig met een extra toefje in het midden.
9. Herhaal dat, maar leg eerst het 2de schijfje op de botercrème. Laat alles opstijven in de koelkast en werk af met cacao en chocolade koffiebonen.

“EXTRA FEESTELIJK EN MAKKELIJK VOORAF TE MAKEN.”

Waar komt het recept vandaan?

Sara: “Zelf verzonnen. Ik maak in de zaak elke dag andere taartjes. Het is één van de recepten die ik daarvoor gemaakt hebt.”

Ideaal om te maken met de feestdagen?

Sara: “Absoluut! Het ziet er heel feestelijk uit en je kan de voorbereidingen vooraf al doen en de dag zelf alles bij elkaar brengen. Het eindresultaat kan je goed bewaren in een afgesloten doos.”

Zijn er nog alternatieven, voor wie bijvoorbeeld liever geen alcohol toevoegt?

Sara: “Je kan perfect de Baileys weglaten, of koffie of zelfs chocomelk gebruiken als alternatief. Ik heb ook al versies gemaakt met mascarpone en limoen. Er zijn heel wat mogelijkheden. Wat ook leuk is: maak gewoon wat extra deeg en bak daarmee nog een traditionele cake. Dat kost geen extra moeite.”



MARIE
THERESE
lingerie

Lingerie-styliste

24/12 OPEN TOT 16U

31/12 OPEN TOT 13U

GEBUIK BIJ ONS UW KAART VAN DE GEZINSBOND!
WIJ AANVAARDEN CONSUMPTIECHEQUES



VOLG ONS OOK OP 

WWW.MARIE-THERESE.BE

DORP 25 - 2275 POEDERLEE - 014 88 28 24

OPEN: MA GESLOTEN DI 13-20U

WOE • DO • VRIJ 9-17U30 ZA 10-17U ZO GESLOTEN

Je **dierbaarste**
geschenk
feestelijk verpakt!



PRIMA
DONNA

FORESTER



De Forester biedt comfort, veiligheid en veelzijdigheid om u bij te staan tijdens al uw dagelijkse avonturen en moedigt u aan om er steeds nieuwe aan te gaan. Met een stevige, compacte carrosserie die makkelijk manoeuvreerbaar is en toch ruim en comfortabel binnenin, geeft de Forester u de gemoedsrust dat elke inzittende ten volle van zijn tijd geniet.

Ontdek de Subaru Forester bij:

Garage Carpentier Winkelomseheide 235, 2440 Geel | 014 86 60 50

(werkplaats en toonzaal gesloten van **25.12.2021 t.e.m. 02.01.2022**)

8,1 l/100 km | 185 g/km CO₂ (WLTP)

Milieu informatie KB van 19.03.2004: www.subaru.be - Geef voorrang aan veiligheid.



SUBARU

Confidence in Motion



GERT VOLGDE DE LIEFDE NAAR DE VERENIGDE STATEN

OLMEN/NEWBURGH – Acht jaar geleden leerde Gert Van Dingenen de Amerikaanse Krista kennen tijdens een spelletje online poker. Het was liefde op het eerste gezicht. Vandaag zijn de twee gelukkig getrouwd en wonen ze helemaal in het zuiden van de Amerikaanse staat Indiana, aan de oevers van de Ohio-rivier.

“Acht maanden geleden hebben we een huisje gekocht in Newburgh, een klein dorp niet zo ver van Evansville, de stad waar Krista opgroeide. De meeste Kempenaars zullen die stad niet kennen, maar voor Amerikanen is het wel een plek met geschiedenis. Tijdens de Tweede Wereldoorlog werden hier de gevechtssvliegtuigen van de Air Force gemaakt en was hier de scheepswerf waar de *landing ship tanks* werden gebouwd voor de landing in Normandië. Eén van die tanks werd door enkele veteranen overigens opnieuw vaarklaar gemaakt. Ze doet vandaag dienst als museum en vaart tijdens speciale evenementen uit. Bijvoorbeeld op Memorial Day, de dag waarop overleden Amerikaanse militairen worden herdacht, zie je de tank op de Ohio-rivier.”



Je verhuisde van België naar de Verenigde Staten. Was het moeilijk aanpassen?

Gert Van Dingenen: “Goh, ik kom uit een klein dorp in de Kempen en woon nu in een klein dorp in de VS. In dat opzicht valt het wel mee. Het rustige *small town*-leven kende ik al wel. Gelukkig wonen we vlakbij een relatief grote stad, dus we kunnen van de voordelen daarvan genieten. Het grote verschil voor mij is het klimaat. De zomer is hier lang en warm, met zwoele avonden. Hoewel we in de winter sneeuw hebben, kan het in oktober overdag nog makkelijk 25 graden worden. Heerlijk!”

Kon je je makkelijk integreren?

“Ik denk het wel. Newburgh is een leuke plek om te vertoeven, met gezellige restaurantjes en leuke cafés, waar elk weekend wel iemand komt optreden. Zo leer je ook snel veel mensen kennen. Het feit dat Krista een Amerikaanse is, helpt natuurlijk wel. Ik heb de afgelopen jaren al veel vrienden kunnen maken en rij al een hele tijd rond in een Ford F150, zo’n echte *American truck*. Desalniettemin krijg ik vaak de vraag waar ik vandaan kom. Mijn accent verraadt nog steeds.”

Zeg je dan dat je uit de Kempen komt?

“Ik heb geprobeerd om aan vrienden uit te leggen wat de Kempen is, maar dat is niet eenvoudig. De Kempen is iets wat men hier niet kent. Provincies ook niet, trouwens. Het gekste wat ik tot nu toe gehoord heb is dat Amsterdam een land is en dat België een staat ervan is. Dat heb ik met de kaart erbij meteen rechtgezet.”

Ken je daar nog Belgen?

“Nee. Toen we onze *marriage license* gingen halen in het gemeentehuis van Newburgh, heb ik gevraagd of er hier nog Belgen wonen. Blijkt dat ik de enige ben.” (lacht)

“DE KEMPEN, DAT IS IETS
WAT MEN HIER NIET
KENT. PROVINCIES OOK
NIET, TROUWENS.”

Ben je al helemaal weg met de *miles*, de *inches* en de *yards*?

“Het feit dat ze het metrisch systeem niet gebruiken, was wel even aanpassen. Lengtes en temperatuur, daar ben ik ondertussen helemaal mee weg, maar de maten voor gewicht krijg ik maar niet geleerd. Ik blijf het raar vinden dat Amerikanen in het dagelijkse leven blijven vasthouden aan het *imperial system*, terwijl de bedrijfswereeld steeds vaker de overstap maakt.”

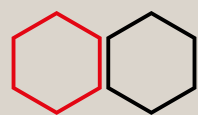
Merk je een verschil in mentaliteit?

“Goh, ik heb het gevoel dat er hier een grotere community-sfeer is dan in België, al kan dat ook typisch zijn voor de zuidelijke staten. Dit is echt *small town America*. Het leven is hier veel rustiger. We spenderen onze weekends bijna als kleine minivakanties. We zullen sneller een weekendje weggaan met vrienden. Daar staat dan wel tegenover dat er tijdens de week hard gewerkt wordt. Werkdagen zijn hier lange dagen. Ik werk gemiddeld tien uur per dag.”

Wat voor werk doe je?

“Ik werk als Solution Architect bij Siemens Digital Industries. Ik deed die functie al in België en ben binnen het bedrijf getransfereerd van de Benelux-afdeling naar de Verenigde Staten. In mijn functie help ik bedrijven om hun bedrijfsprocessen te digitaliseren. Gezien de collega's



 **gilbo**
VLOER- EN WANDTEGELS



KAREL OOMSSTRAAT 25 | 2300 TURNHOUT
+32 (0)14 41 69 39
INFO@GILBOTEGELS.BE

WWW.GILBOTEGELS.BE

OPENINGSUREN
MAANDAG TOT VRIJDAG VAN 08u00 TOT 17u30
ZATERDAG VAN 09u30 TOT 12u00

KWALITEIT • EXCLUSIVITEIT • CORRECTE AFSPRAKEN • KLANTENTEVREDENHEID • TEGELS OP VOORRAAD • RECHTSTREEKSE IMPORT

in mijn groep verspreid zijn over de VS en ook onze projecten *global* zijn, werken wij het merendeel van thuis uit.”

De Amerikaanse mentaliteit van ‘hard work pays off’ en proberen om de American Dream te bereiken en succesvol te worden in wat je doet, past dat ook bij jou als persoon? Hoe zie jij jouw American Dream?

“Ik heb het geluk dat ik mijn job heel graag en met veel passie doe. Die lange werkdagen neem ik er dus graag bij. Toch denk ik dat mijn American dream nog vorm aan het krijgen is. Tot het moment dat onze jongste dochter van 10 het ouderlijke nest verlaat, blijven we hier in Newburgh, maar daarna willen Krista en ik heel graag reizen. We willen bijvoorbeeld alle staten van de VS bezoeken. We willen ook heel graag opnieuw naar Australië. Mijn zus is getrouwd met een *Aussie* en ik wil haar heel graag nog eens bezoeken.”

We zijn bijna een jaar sinds president Joe Biden overnam van Donald Trump. Merk je een verschil?

“Het grote verschil zijn de prijzen. Sinds Biden overnam, is alles duurder geworden. Ook de belastingen zijn omhoog gegaan. Dingen die hier in *small town America* hard aankomen. Het grootste deel van de bevolking hier zijn doodgewone werkmensen met een laag inkomen. Die extra belastingen vallen hier dus zwaar. Dat is ook de voornaamste reden waarom de aanhang van Trump hier groter is dan in de staten aan de kust. Weet je, het leven hier in Indiana is totaal anders dan het leven in New York of California. In België zien we de VS nog vaak als één land, terwijl elke staat eerder als een ander land beschouwd moet worden. Het verschil tussen staten is groot. Alleen al de staat Texas is bijvoorbeeld zo groot als de hele EU. Als je dat allemaal in overweging neemt, dan is het maar logisch dat er verschillen zijn. Het verschil tussen Griekenland en België is ook groot, niet-waar?”



4

Politiek is op veel plekken een verhaal van uitersten geworden, waarin de twee kanten steeds verder van elkaar af staan. Wordt er vaak over politiek gesproken?

“Dat gebeurt, ja. Net zoals in België hebben we soms gezonde discussies over politiek. Je hebt overal fanatiekelingen, maar het is niet zo dat politieke gesprekken zo verhit geraken dat er



3

vriendschappen sneuvelen of zo. Ik heb wel het gevoel dat sommige Amerikaanse media erop uit zijn om de verschillen te vergroten en op die manier conflict uit te lokken. Dat is volgens mij veel kwalijker dan de ideologische tegenstellingen tussen links en rechts.”

Wat wij in België soms moeilijk begrijpen, is de band die sommige Amerikanen hebben met vuurwapens. Hoe sta jij daar tegenover?

“Zeker hier in de Midwest is dat een gevoelig topic. Veel mensen bekijken het als hun grondwettelijk recht en houden er daarom zo hard aan vast. Nu, op het platteland begrijp ik wel waar het vandaan komt. Je wil als boer je vee beschermen tegen poema's en ander gevaarlijk wild. Ik vind persoonlijk niet dat er strengere wetten moeten komen, maar de registratieplicht voor wapens mag voor mij wel strikter.”

Over naar het meest besproken topic van de afgelopen twee jaren: corona. Hoe belevén jullie de pandemie daar?

“De meeste mensen hebben intussen hun inentingen gehad. Op de meeste plaatsen is het gewone dagelijkse leven teruggekeerd. Mondmaskers zijn vaak nog gewoon een aanbeveling. Toch heeft Covid een serieuze impact gehad op ons leven. Aanvankelijk konden Krista en ik elkaar 8 maanden niet zien, omdat ik niet meer naar de VS kon reizen. We hebben ook ons huwelijk met een jaar moeten uitstellen. Normaal zouden we vorig jaar in november trouwen, maar door Covid is het dit jaar geworden. Vandaag heeft het virus de grootste impact op mijn contact met het thuisfront en dat is nog steeds erg lastig.”

Hoe bedoel je?

“Ik heb twee schatten van kinderen uit een eerdere relatie, die in België bij hun moeder wonen. Toen ik Krista vier jaar geleden, tijdens een vakantie in Italië met onze kinderen, ten huwelijk vroeg, hebben we besloten dat ik pas naar de VS zou verhuizen als mijn kinderen naar de middelbare school zouden gaan. Tot ze oud genoeg zouden zijn om tijdens de vakantie zelfstandig naar de VS te vliegen. Helaas, het virus

heeft die plannen flink door elkaar geschud. Door corona heb ik hen al sinds december vorig jaar niet meer kunnen vastpakken. Gelukkig hebben we via WhatsApp en FaceTime dagelijks contact. Ik weet dat ze veilig zijn bij hun moeder en dat ik me geen zorgen hoeft te maken. Dat is een hele geruststelling.”

Krista en jij zijn dit jaar dus getrouwd. Klopt het dat het niet jouw eerste Amerikaanse huwelijk was?

“Ja. Eigenlijk is dat best een grappig verhaal. Lang geleden was ik met de moeder van mijn kinderen op vakantie in Las Vegas. In België waren we niet getrouwd, maar het leek ons grappig om dat in Vegas wel te doen. Toen ik jaren later Krista leerde kennen en haar ten huwelijk vroeg, dacht ik daar niet aan. Blijkbaar wordt het Vegas-huwelijk in de Verenigde Staten als een echt huwelijk beschouwd. Omdat we in België nooit getrouwd waren, was het ook niet zo eenvoudig om het huwelijk in de VS te laten ontbinden. Na veel zoeken hebben we een advocaat gevonden die de zaak kon behandelen en een paar duizend dollar later was het geregeld. Een tip dus voor mensen die in Vegas willen trouwen: het huwelijk is hier echt bindend.” (lacht)

Denk je ooit nog terug te komen naar België?

“De toekomst zal het uitwijzen. Momenteel zijn we hier thuis en hebben we het hier naar onze zin, maar zoals ik daarnet zei: reizen zit ons in het bloed, dus wie weet waar we over tien jaar staan. Sowieso is het plan dat ik regelmatig naar België kom om mijn kinderen en mijn ouders te zien, want ik mis hen heel hard. Momenteel is het plan om met kerst naar België te reizen. Mijn kinderen zien, dat zou het mooiste kerstcadeau zijn dat ik me kan voorstellen.”

Tekst: Stijn van Osch

Foto 1: Met zicht op de rivier.

Foto 2: Krista en Gert stapten dit jaar in het huwelijksbootje.

Foto 3: Newburgh is een klein dorp niet zo ver van Evansville.

Foto 4: Een dorp boordevol geschiedenis.

Toegangscontrole on the go and in real-time

Stop met onnodig
vervangen van sloten.

Controleer wie waar
en wanneer.

Open deuren vanop afstand.

Verwerf inzicht in
activiteiten.

SALTO \ KS

Keys as a Service

SALTO KS biedt daarin een flexibel beheersysteem waarvoor geen software installatie nodig is, zonder de kosten van een elektronisch product met vaste bekabeling. Een online apparaat met internetverbinding is het enige dat u nodig heeft.

Guns bv is de ideale partner voor toegangscontrole omdat zij de kennis van zowel het elektronische als het mechanische in huis hebben. Een erg zeldzame combinatie. Bij Guns bv is het één perfect werkend geheel en in die persoonlijke service en opvolging schuilt één van de grootste krachten van het familiebedrijf.

www.saltoks.com

De intelligente toegangscontrole- oplossing voor uw bedrijf.

Cloud-gebaseerde
toegangscontrole, voor elk
bedrijfstype en -grootte.



Guns
gunsbv.be

Ambachtstraat 8 - 2360 Oud-Turnhout
014 424 823
info@gunsbv.be

MARJOLEIN KIDS

BABY • KIDS • JUNIORFASHION 0-16 JAAR!

LIEFSTE KLANTEN,
DANKJEWEL VOOR 2021
JULLIE ZIJN GEWELDIG! x

OP 19 JANUARI '22
GAAN WE VAN START MET ONZE NIEUWE COLLECTIE,
LENTE - ZOMER - COMMUNIE - LENTEFEEST!

WELKOM!

www.marjolein.be - Retiesebaan 17 - Kasterlee



WWW.VANGORP-BANDEN.COM

WAAR SERVICE NOG BELANGRIJK IS
WIJ SCHEPPEN EEN GOEDE 'BAND' MET ONZE KLANT



ceva tyre network
aanbevolen door alle leasingmaatschappijen
BANDENCENTER VAN GORP | TURNHOUTSEBAAN 134, RETIE
BIJ VRAGEN BEL 014/37 20 32

ILLUSIE

Monumenten van stilte

In lawaai zoeken we het: een plek waar het stil is. Journaliste Suzanne strijkt neer in een landschap, een onbekende hoek of tussen vier muren. Ze luistert er naar wat de stem van de stilte haar vertelt. Deze maand: Kristallijn in Mol.

Het zijn weiden als wiegende zeeën. Nergens in de Kempen krijg je beter dat gevoel dan in de tuinen van het Kristallijn. Maar hier zijn de weiden gezaaide grasvlaktes, de zeeën een kunstmatig meer. En in elk blikveld denk je dat er achter wat je ziet nog iets anders komt. Het is één van de laatste woelige herfstdagen en de wind laat de zilveren grassen zingen. Strategisch geplaatste bomen tooien zich in hun kleurrijkste jassen. Straks zwerven de bladeren in roestige vlagen van hun kale takken weg en gaat alles in wintermodus. Deze tuin zal dan samensmelten in de melancholie van de donkerte van het water. De bomen etsen zich in de grijze sneeuwvlucht en weerspiegelingen duiken de diepte in. Het is als een samenloop van toevalligheden, in een eerder misbegrepen landschap. Het is een illusie.

Want dit landschap doet me ook denken aan wat de twee zonen van de beroemde landschapsarchitect wijlen Jacques Wirtz die in de jaren negentig deze Kristallijn-tuin aanlegde me ooit vertelden. "Als ze een tuin aanleggen, maken ze hem met planten, niveauverschillen en waterpartijen altijd groter dan dat die in werkelijkheid is. Het lijkt erop dat op het einde nog iets komt wat je niet kan zien als je ter plekke blijft staan. Ze bedotten hun klanten voortdurend." Dat vond ik een interessante benadering en sindsdien bekijk ik tuinen met een andere blik. De zin om achter dat hoekje te gaan kijken, waar er weer een volgend hoekje is. Tot ik opnieuw aan het begin van de tuin sta. En hoe was het hier voordat Jacques Wirtz er neerstreek? Het water was er allicht al, dat is het werk van de zandwinning die hier op haar best aan de oppervlakte komt. We moeten daar niet flauw over doen, het heeft deze regio al een variatie aan landschappen opgebracht die op hun beurt de aandacht trekken van vogels die we hier eerder nooit zagen. Maar die heuvels, waren die er wel? De zonen Wirtz vertelden me ook dat hun vader vlak na de oorlog ergens in het Antwerpse een park opnieuw moest aanleggen. Een immense troosteloze vlakte doorbrak hij door van oorlogsafval dat hij overal vond bergjes te maken en die te bedekken met vruchtbare grond waarop eenvoudige grassen konden groeien. Vandaag zijn dat leuke speelweides voor kinderen en geen mens die er nog aan denkt wat er onder die weides zit. Hoe zou hij in het Kristallijn te werk zijn gegaan? Wat kan er in de Kempen te veel geweest zijn dat het geen andere toekomst meer had dan onder de grond te worden gestopt? Tussen de heuvels hoor ik hoe de aarde draaien gaat. En wacht ik op het klotsen van de zomer.

Column: Suzanne Antonis

HONDENPOOTJES IN WINTERSE OMSTANDIGHEDEN: DAT ROEPT OM EEN KATOENEN MAT

Hoe groot of klein je viervoeter ook is, je gunt het jouw dier op elk ogenblik om buiten te gaan snuffelen. Eenmaal buiten is het genieten van zijn speelsheid, zowel voor dier als mens. Na een tijdje neem je de minder leuke gevolgen er gewoon bij, maar hoe vermijd je alvast dat het dier met vuile pootjes vol enthousiasme je woning binnenkomt?



Voor kleine rakkers is het openen van de deur een eerste obstakel om niet spontaan naar binnen te spurten. Bij hen heb je tijd genoeg om zelf in actie te schieten en de pootjes te drogen. Een ander paar mouwen als je grote loebas zelf de deur opent of door het hondenluik naar binnenkruipt. Of hun poten nu droog of nat zijn, of vol slijk hangen, het is óh zo voorspelbaar dat jouw trouwe vriend je wil begroeten als dank voor de speeltijd. De gevolgen kan je, helaas, goed zien: van aan de deur tot helemaal rond de tafel. Je was weer net te laat om je speelse huisvriend te onderscheppen aan de deur.

VLOERMAT VOOR MENS EN HUIDSIER

De vloermat die jij nu gebruikt, kan al soelaas bieden, maar het contact van de pootjes met de mat is vaak te kort. De meest optimale soort van een snel functionerende mat is de katoenen, wasbare mat. Verkrijgbaar in alle maten, met of zonder boord. Katoen, omdat dit de enige vezel is die in géén tijd vocht absorbeert en vuil vasthoudt. Wasbaar, dus ook duurzaam.

HOE LEER IK MIJN HOND POOTJES VEGEN?

Wanneer is jouw hond het meest attent? Als er een snoepje in de buurt komt van hun natte neus! Laat dus je huisdier buiten en sluit de deur. Leg hier en daar enkele snoepjes op de mat. Als je woef terug binnenkomt, wek dan de nodige aandacht naar de snoepjes. Geef het snoepje niet vanuit je hand. Het succes groeit als je dit enkele dagen kan volhouden. Telkens je trouwe vriend naar buiten gaat en terugkeert, start je hetzelfde ritueel. Hiermee ga je door tot ze zelf op zoek gaan zodra ze binnen komen. Zolang ze op de mat zoeken, drogen ze hun pootjes. En dat wil je toch aanleren?

Een stapje verder: nadat ze spontaan zoeken op de mat, kan je beginnen met het minderen van de snoepjes. Bouw enkele dagen af tot één enkel snoepje. Zolang ze hun pootjes vegen (contact met de mat) is toch iedereen gelukkig! Trouwens, dit werkt zowel met katoenen matten in een vloerkader als met losliggende exemplaren, zoals op de foto.

GEEN PROPERE POOTJES?

Maar wat als het vegen geen properere poten oplevert? Dan nodigen wij jou en je trouwe viervoeter vriendelijk uit in ons magazijn te Retie. Breng ook je huidige mat mee zodat we je kunnen laten zien waarom de mat niet (meer) functioneert. Volledig vrijblijvend uiteraard. Stuur je liever een mail met een kort verslag van je waarnemingen? Dat kan ook!

SaniMat

Kerkhofstraat 34
2470 Retie
Tel. +32 (0)14 37 37 04
info@sanimat.be
www.sanimat.be



Alle matten, alle maten.



- Binnen en buitenschilderwerken
- Decoratieve en functionele stuc technieken
- Kaleien van gevels

BEZOEK ONZE SHOWROOM
MET EEN GROOT AANBOD KWALITEITSVOLLE VERF VAN BOSS PAINTS!

ONTDEK DE
NIEUWE COLLECTIE
BEHANGPAPIER VAN:
**Arté, Hookedonwalls,
Eijffinger, Dekens/AS
creations en Live in**



Hoge Mauw 630 - 2370 Arendonk
www.marc-janssens.be
Tel: 0495 66 03 44

Hoge Mauw 630 - 2370 Arendonk
www.marc-janssens.be
0495 66 03 44

OPENINGSUREN:
maandag: enkel op afspraak
dinsdag tot vrijdag: 10-12 u. / 14-17 u.
zaterdag: 9-12 u.

Nieuwbouwprojecten

Volledige afwerking inclusief tuinaanleg

bezoek een OPEN HUIS : zie www.rdk.be voor openingsuren en locaties



Beerse
Contrast
app vanaf 232 294 €
Vg - Wg - Gdv - Gvkr - Gvv



Beerse
Godin
woningen vanaf 276 544 €
Vg - Wg - Gdv - Gvkr - Gvv



Meer
Melkerij de Toekomst
app vanaf 180.864 €
Vg - Wg - Gdv - Gvkr - Gvv



Mol
Paviljoenen
woningen vanaf 276 923 €
Vg - Wg - Gdv - Gvkr - Vv



Mol
Haag
woningen vanaf 296 494 €
Vg - Wg - Gdv - Gvkr - Vv



Mol
Park de Broqueville
app vanaf 192.530 €
Vg - Wg - Gdv - Gvkr - Gvv



Mol
Park de Broqueville
woningen vanaf 254.758 €
Vg - Wg - Gdv - Gvkr - Gvv



Weelde
Gemeentelaan
woningen vanaf 320 739 €
Vg - Wg - Gdv - Gvkr - Vv



RDK
B O U W

Rik De Keyser
Merksplassesteenweg 18
2310 Rijkevorsel

www.RDK.be
info@rdk.be
info: 03/340 29 10



NIEUWBOUWWONING KRIJGT MODERN EN RUSTGEVEND INTERIEUR

RAVELS/RETIE — Ons leven is al hectisch en druk genoeg. Dan moet je als je thuis komt wel de nodige rust kunnen vinden. Het was één van de belangrijkste eisen waarmee het koppel waar we deze maand gaan 'binnenkijken' mee naar Segers Interieur in Retie stapten. "Het moest modern en strak zijn, maar zeker ook warm en tijdloos."

Deze maand gaan we langs bij een koppel in Ravel-Eel, beiden zestigers. In oktober 2020 verhuisden zij naar hun huidige woning, een nieuwbouw. De zorg voor het interieur werd in handen gelegd van Segers Interieur uit Retie. "We waren in gedachten al een tijdje met onze woning bezig", vertelt de gastvrouw. "Op een keer zijn we dan bij hen langsgedaan en we hadden daar meteen een goed gevoel bij. Dat klikte. We hebben dan nog even gebabbeld en eigenlijk lag de beslissing om met hen in zee te gaan toen al vast. Onze dochter is ruimtelijk planner met als basisopleiding architectuur en zij had al enkele voorstellen op papier gezet. Marieke, van Segers Interieur, voelde daarbij goed aan wat zij bedoelde en wat wij graag hadden. Dat vonden wij heel belangrijk. Daarna zijn de eerste tekeningen opgemaakt. Eigenlijk zijn er alleen nog enkele details gewijzigd. De hoofdzaak zaten meteen goed."

VAN KLASSIEK NAAR MODERN

"We wilden een huis dat strak en modern was, maar wel warm en tijdloos aanvoelde. In onze vorige woning was het interieur eerder in een klassieke stijl opgebouwd, nu we al wat ouder zijn, schakelen we over op modern", glimlacht de vrouw des huizes. "Om die stijl te handhaven, stelde Marieke voor om te werken met wit, hout en zwart. En die kleuren overal terug te laten komen. Dat zorgt ook voor rust en maakt dat de hele benedenverdieping mooi bij elkaar aansluit. De keuken en de woonkamer is één geheel, maar ook de schuifdeuren naar het bureau staan meestal open. Segers Interieur heeft er prachtig voor gezorgd dat dat allemaal naadloos bij elkaar aansluit."

We krijgen een rondleiding in de woning. Virtueel, want er waart een virus door ons land.

"DOORHEEN HET HELE HUIS KOMT DE COMBINATIE TUSSEN WIT, ZWART EN HOUT TERUG."

In de keuken valt meteen de 'window seat' op. Vol kussens en met een inspirerend zicht op de tuin. "Ook in het bureau hebben we zo'n 'window seat', daar is die ingewerkt in een kast. Dat was een idee van Marieke. Heel geslaagd. Hier in de keuken is het vooral een populaire plek als ik nog sta te koken. Als mijn dochter

dan bijvoorbeeld op bezoek is, neemt ze daar vaak plaats. Ik vind het een absolute meerwaarde voor de keuken, door de gezellige uitstraling." Het lichte hout waarmee de window seat bekleed is, komt ook aan de ovens terug. Die zijn van Miele. "We zijn er zelfs speciaal voor naar Brussel gereden om daar alles te kiezen. Een heel nuttige ervaring waarbij er allerlei demonstraties werden gegeven. We hebben uiteindelijk gekozen voor een microgolf, een combinatieoven (stoom-hete lucht), een traditionele oven en twee warmhoudlades."

KAST MET LEDVERLICHTING

Daarnaast werd gekozen voor een Bora inductie kookplaat met ingebouwde afzuiging. "Een





werkblad geplaatst. “Omdat dat krasvrij is en goed tegen warmte kan, maar ook omdat de prijs-kwaliteitverhouding daarbij zeer goed is.” Aan het keukeneiland staan enkele hogere krukken. “Daar maken we eigenlijk verrassend veel gebruik van. Dat had ik vooraf niet gedacht. Mijn man en ik eten hier bijna altijd en zelfs als er bezoek is, zitten we hier vaak.”

INGEBOUWDE GASHAARD

De keukenvloer bestaat uit donkere grote tegels. Die lopen door tot in de gang ernaast. Ook daar was Segers Interieur aan het werk, om een bescheiden vestiaire te maken. “Klein maar stijlvol en zeer handig om te hebben. Onze gasten kunnen er hun jas ophangen en ik heb hieronder nog ruimte om mijn handtas te plaatsen. De verlichting vind ik hier ook een duidelijke meerwaarde.”

In het bureel ligt er parket, net als in de woonkamer. Een hangkast trekt de aandacht. “Opnieuw het hout dat terugkeert, en het past heel mooi bij het parket. We zijn intussen met pensioen, maar we wilden toch nog graag de ruimte voor een bureel om onze paperassen op orde te kunnen houden.” De zwarte deuren schuiven open en de woonkamer openbaart zich. “De deuren in het hele huis zijn allemaal breder gemaakt dan standaard. Wij moeten nu eenmaal stilaan aan onze oude dag denken”, klinkt het nog voor ze de woonkamer binnenstapt. Meeten valt de gashaard op die werd ingebouwd en voor de nodige gezelligheid zorgt. “Het gedeelte onderaan hebben we in het zwart laten afwerken. Daar hebben we een tijdje over getwijfeld en met Marieke alle mogelijkheden bekeken. Maar uiteindelijk zijn we heel blij met

hoe het nu is.” De kast rechts van de haard kan open- en dichtgeschoven worden, waardoor de tv in de kast kan verdwijnen. “Dat zorgt voor extra rust in het interieur.” Staat de tv wel op, dan wordt die bovenaan vergezeld door enkele houten leggers waarop wat boeken, een klok en enkele stukken decoratie hun thuis vinden.

“We wonen hier nu twee jaar. Ik kreeg onlangs de vraag of we iets zouden willen veranderen aan ons interieur, met wat we nu weten. En ik moest het antwoord schuldig blijven. Dat is wellicht het ultieme teken dat we hier prachtig wonen en heel gelukkig zijn met het bekomen resultaat, toch?”

Tekst: Bert Huysmans

Foto's: Liesbet Goetschalckx



dampkap boven het keukeneiland zou hier niet mooi geweest zijn”, klinkt het. “Ik kook heel graag, daarom was de keuken heel belangrijk voor mij en wilde ik daar absoluut voor kwaliteit kiezen. Daarnaast is alles hier heel praktisch ingericht. Met veel schuiven en opbergruimte.” Eén van de grote schuifkasten verhuult een Kitchen Aid en een sapcentrifuge. Schuif je de deur verder door, dan komt een broodbe-
waardoos tevoorschijn met daarboven enkele losse leggers waarop onder meer de glazen staan. Met bijhorende ledverlichting. “Die kast staat heel vaak open, ook omdat ze zo mooi verlicht is.” Net boven de onderste kasten loopt een zwarte strip door tot voorbij de gootsteen. Waarmee Marieke opnieuw de combinatie zwart-hout-wit vervolledigde. Op het keukeneiland werd een wit keramisch

WONINGINRICHTING
KEUKENS
PARKET
DEUREN OP MAAT

Bouwplannen, of is het tijd voor een nieuw interieur?

Kom langs en laat je inspireren. Het team van SEGERS Interieur helpt je graag bij het realiseren van jouw droominterieur.

Veldenstraat 34, Retie | info@segersinterieur.be | 014/37 99 36 | www.segersinterieur.be

GELD EN GEDULD

Column: Peter Meulemans



Hebben jullie zin in een spelletje? Dat zegt me wel iets, zo net voor we het jaar 2022 induiken. Deze tijd van het jaar vliegen de aandelentips je naar het hoofd. Zelf krijg ik die vraag uiteraard ook regelmatig. Maar het is niet eenvoudig om daar eenduidig op te antwoorden. Elke situatie is anders. Maar er zijn natuurlijk altijd wel een paar thema's die je voorkeur genieten. En ik zou eens willen uitproberen hoe deze thema's het er in 2022 en de volgende jaren vanaf brengen. Ik heb drie thema's geselecteerd. Gezien momenteel de nieuwe variant van corona het nieuws domineert, heb ik een mandje met vijf aandelen samengesteld die hiervan het meeste hinder ondervinden. Om dan te bekijken of ze sterk kunnen opveren indien we eindelijk de pandemie achter ons kunnen laten. Lijkt me voor nu een goeie strategie te zijn. Daarnaast heb

ik een mandje met bedrijven samengesteld die de stempel van Small Cap hebben. De kleintjes dus. Vaak opereren deze bedrijven in de luwte van de beurs, nog niet opgemerkt door de grote jongens. Maar wat niet is, kan nog komen. Tesla en Amazon zijn ook ooit klein begonnen. Wie weet wordt 2022 wel het jaar van de grote doorbraak. Vaak zijn de grootaandeelhouders ook actief in het topmanagement van het bedrijf. Ze werken dus voor hun eigen centen. Dat moet toch vruchten afwerpen? En tot slot heb ik een mandje winnaars geselecteerd. Het zijn bedrijven die eigenlijk zelden of nooit ontgoochelen. Vaak kloppen ze jaar na jaar de gemiddelden van de beurs en op vijf of tien jaar bekeken verdubbelt de beurskoers meer dan eens. Aandelen dus die je in je portefeuille neemt en waar je niet meer naar om moet kijken. Althans zo was het in het verleden. Maar geldt dat ook voor de toekomst? We volgen het graag voor je op. Van elk aandeel neem ik de beurskoers bij de slotbel op 30 november. Zo kunnen we regelmatig de evolutie opvolgen en kijken welk thema het beste scoort. Misschien heb jij ook een voorkeur en passen er één of meerdere ook in jouw portefeuille. En als je dan toch mijn mening vraagt, ik denk en hoop vooral dat ze allemaal goed gaan scoren. Algemeen wordt meer volatiliteit verwacht dan dit jaar. Minder is ook nauwelijks mogelijk. Maar algemeen zou 2022 niet te erg mogen ontgoochelen. Hierbij de drie mandjes. Bij de coronaslachtoffers heb ik AB Inbev, Kinopolis, Barco, Miko en Jensen-Group geselecteerd. De horeca en evenementen staan weer voor moeilijke weken en maanden, bioscoop

“BIJ DE KLEINERE BEDRIJVEN IS HET MANAGEMENT VAAK OOK DE GROOTAANDEELHOUDER. ZIJ WERKEN DUS VOOR HUN EIGEN CENTEN.”

bezoeken kunnen enkel onder strikte voorwaarden en koffie op de werkvloer valt door telewerken flink terug. De technologie van Barco wordt ook vooral in bioscopen gebruikt. En tot slot zorgt Jensen dat je wasgoed altijd en overal, bijvoorbeeld op cruises, spik en span is. Maar wie gaat er nu een cruise boeken? Bij de kleintjes komen we uit bij ABO-Group, Accentis, Campine, Hybrid Software en Etex. Onbekend? Waarschijnlijk wel. En nu nog onbevestigd. Maar hoelang nog? En tot slot de winnaars: vastgoedontwikkelaar VGP, d'leteren, onder andere bekend als invoerder van Volkswagen, Audi en Porsche, biotechbedrijf arGEN-X, de holding Breda en tot slot Lotus met de beste koekjes ter wereld. Ik kan al niet wachten. En laat me ook zeker jullie favorieten weten van 2022. Heel veel succes!

Vragen? Opmerkingen?
geldengeduld@gmail.com

K-doos

NOG OP ZOEK NAAR EEN LOKAAL EN DUURZAAM GESCHENK?
KIES VOOR EEN K-DOOS, DE LEUKSTE CADEAUBON VAN DE KEMPEN!

GENIETEN BIJ LOKALE ONDERNEMERS
VOOR IEDER WAT WILS

SCHENK EEN BEDRAG NAAR KEUZE

VERKOOPPUNTEN

Arendonk - **Kempendrinks** | Arendonk - **De Hoprank** | Balen - **Ryco-wijnen** | Geel - **Zwemshop**
Herenthout - **Liesbet's Reiscenter** | Lichtaart - **Huybrechts Jorun** | Mol - **'t Soete**
Oud-Turnhout - **Basta Poco** | Poederlee - **Wijnen Jacobs** | Turnhout - **Bon-Bon "Jour"**

Ook als e-voucher online verkrijgbaar via www.k-doos.be. Ideaal voor de late beslissers of om te schenken vanop afstand.

MEER INFO: WWW.K-DOOS.BE | INFO@K-DOOS.BE | +32 489 31 64 01 | [@KDOOSKEMPEN](https://www.facebook.com/kdooskempen) | [@KDOOSKEMPEN](https://www.instagram.com/kdooskempen)



Pulderbos, Viezenboslaan 30

Mooie, vrijstaande woning (5slpk) op een ruim perceel grond in een aangename woonomgeving. EPC : 313. Info: Vg, Vv, Gvkr, Wg, Gmo - niet gelegen in overstromingsgevoelig gebied.



Retie, Kasteelstraat 101

Uitzonderlijke eigendom voor wie zijn of haar zelfstandige activiteiten wil combineren met wonen op eenzelfde locatie! EPC 195. Info: Vg, Gvv, Wg, Gmo - gelegen in mogelijks overstromingsgevoelig gebied.



Balen, Schepsveld

Mooi gelegen ruim perceel van 2375 m² Info: in aanvraag - niet gelegen in overstromingsgevoelig gebied.



Arendonk, Hoge Mauw 950

In industriegebied gelegen: Zeer ruime vrijstaande woning met grote dubbele garage op een grondperceel van 1.990 m². De woning omvat o.a. 4 slpk's - mogelijkheid tot het bijmaken van extra kamers. Diverse mogelijkheden! EPC: 336. Info: in aanvraag - niet gelegen in overstromingsgevoelig gebied.



Arendonk, De Brulen 10

Instapklare gezinswoning, gelegen in een rustige straat aan de rand van het dorp. De woning heeft o.a. 4 slaapkamers en een Z-O gerichte tuin op een perceel van 288 m². Er is een bewoonbare oppervlakte van ca 180 m² en een EPC: 263. Info: Vg, WgLk, Gdv, Gvkr - effectief overstromingsgevoelig gebied.



Arendonk, Asselbergen 27

Landelijk gelegen ruime en verzorgde woning met 4 slaapkamers en twee garages op een perceel van 1.079 m². Info: Vg, WgIk, Gvkr, Gvv, Gmo

Prettige feestdagen
en dank voor uw vertrouwen !!

KANTOOR ARENDONK Vrijheid 8 - Arendonk
+32 14 67 20 66 • info@immodrie.be
KANTOOR RETIE Turnhoutsebaan 81 - Retie
+32 14 37 38 38 • info@immodrie.be
www.immodrie.be

VERTROUWEN GARANDEERT
EEN GOEDE VERSTANDHOUDING

GEEL MAAKT ZICH OP VOOR UITGESTELD FEESTJAAR

Met de komst van de Dimpnadagen staat er het komende jaar in Geel een feestjaar gepland. Daarbij wordt de gelijknamige patroonheilige van de barmhartige stede gevierd. Met als speerpunten de Sint-Dimpna ommegang, het massaspektakel Gheelamania en de expo's 'Zot van Dimpna' en 'Dimpna Verbeeldt'. Daarbij kan ook jij een belangrijke rol spelen in de festiviteiten. Als acteur op een praalwagen, als figurant op het podium, als suppoost bij een expo of als vrijwilliger achter de schermen.



De Dimpnadagen stonden oorspronkelijk in 2020 op de agenda, maar door corona werden de festiviteiten verschoven naar 2022. Al kan dat het enthousiasme nauwelijks drukken. Intussen wordt er achter de schermen hard gewerkt om er een onvergetelijk jaar van te maken.

MONUMENTAAL ALTAARSTUK

'Zot van Dimpna' geldt als de officiële opener van de Dimpnadagen, vanaf 1 april 2022. Die expo brengt het monumentale Dimpna-altaarstuk van Goossen Van der Weyden (1505) naar de Sint-Dimpnakerk. Rond het altaarstuk wordt een ambitieuze expo opgebouwd. Initiatiefnemer is The Phoebe Foundation, dat het werk meer dan drie jaar geleden uitgebreid restaureerde. Het verhaal van het altaarstuk kan je doen denken aan het Lam Gods, waarmee het enkele opvallende gelijkenissen heeft. Een paneel dat spoorloos verdwenen is, om er maar eentje op te noemen. 'Zot van Dimpna' is een expo van internationale allure die veel bezoekers naar Geel moet brengen en voor een spetterende start van het Geelse feestjaar moet zorgen. Ook jij kan daar trouwens aan meewerken. De organisatie is namelijk nog op zoek naar vrijwilligers om een handje te helpen. Wees gerust: je hoeft geen geschiedkundige te zijn. Als je houdt van sociale contacten en een beetje vrije tijd te besteden hebt, ben jij misschien wel de geschikte persoon. Meer info: www.dimpnadagen.be. 'Zot van Dimpna' is al zeker tot en met 31 augustus 2022 te bezoeken.

UNIEKE SELECTIE DIMPNAPORTRETEN

Gelijktijdig kan je ook in het Gasthuismuseum, aan de overkant van de straat, langsgaan. Daar loopt 'Dimpna Verbeeldt', waarbij het Geelse museum haar unieke collectie van Dimpnaportretten en -beelden toont. Van uitzonderlijke 15de eeuwse prenten over hedendaagse interpretaties tot en met het verdwenen paneel van Van der Weyden. Het komt allemaal aan bod. 'Dimpna Verbeeldt' is zo een prachtige aanvulling van de expo 'Zot van Dimpna'. Samen kunnen ze een fijne voormiddag vormen, helemaal in het teken van de patroonheilige van de stad Geel. Groepen kunnen nu al een datum met gids prikken voor een combibezoek.

PRAALWAGENS EN HISTORISCHE KOSTUUMS

Ook de Sint-Dimpna ommegang werd uitgesteld naar mei 2022. Achter de schermen wordt er dus al zo'n 3,5 jaar aan gewerkt. Maar nu besloot patroonheilige Dimpna om zelf een handje toe te steken om alle praalwagens toch te kunnen uitsuren. De nieuwe datum is 15 mei 2022 geworden, haar officiële feestdag. Dat kan uiteraard geen toeval zijn. In totaal zullen die dag zo'n 1.000 figuranten met hun praalwagens uitrijden, gehuld in historische kostuums, om het verhaal van Dimpna te vertellen doorheen de straten van de stad. Ook wie de vorige edities al zag, zal verbaasd opkijken want regisseur Ief Dams beloofde al om zijn eigen toets te geven

aan de ommegang, met een hedendaags karakter. Ook alle praalwagens werden helemaal vernieuwd. Intussen hebben al veel Geelse verenigingen zich aangemeld om de geschiedenis van Dimpna mee uit de beelden, waaronder heel wat Geelse jeugd. Een mooi signaal. Ook achter de schermen werken er een 500-tal vrijwilligers mee aan de ommegang. Heb je interesse om zelf of samen met je vereniging mee uit te stappen? Eén adres: www.dimpnadagen.be.

MASSASPEKTAKEL

Ook het massaspektakel GheelaMania ont kwam niet aan een corona-uitstel. Gelukkig heeft een groot deel van het team dat in 2020 al gevormd was, zich opnieuw geëngageerd. Samen met de regisseurs en het hele creatieve team wordt er binnenkort samengezeten om de voorbereiding op te starten. Begin 2022 volgt er dan een startvergadering waarbij alle betrokkenen worden uitgenodigd. Bedoeling is om daarna, vanaf februari te beginnen repeteren. Alles zal leiden tot een fenomenaal hoogtepunt in mei en juni, wanneer de voorstelling een 15-tal keer de stad zal verblijden. GheelaMania verhaalt de geschiedenis van de stad op een hedendaagse manier. Niet letterlijk, maar wel met een heboel knipogen. Het centrale thema: zorgen voor elkaar, is bijvoorbeeld typerend voor de barmhartige stede en haar inwoners. Het is hoe dan ook een spektakel gemaakt voor en door Geelenaars. Al zijn uiteraard ook niet-Geelenaars van harte welkom om te komen kijken.

VRIJWILLIGERS GEZOCHT:

Voor al deze expo's en evenementen is de stad Geel nog op zoek naar gemotiveerde vrijwilligers. Zij worden op diverse plaatsen en momenten ingezet, zowel voor als achter de schermen. Er is dus zeker en vast voor iedereen een geschikt plaatsje vrij. Meer info: www.dimpnadagen.be.



www.dimpnadagen.be





We wensen iedereen zalige feestdagen en een geweldige 2022!

014 70 80 80


VAN MECHGELEN PIETER
 SANITAIR - VERWARMING - VENTILATIE - BADKAMERRENOVATIE

WWW.VANMECHGELENPIETER.BE
 HOGE MAUW 1350 - ARENDONK | INFO@VANMECHGELENPIETER.BE





**GLASWERKEN
LUC BLOCKX**

Uw partner in plaatsing van nieuwe hoogrendementsbeglazing, glasherstelling, spiegels, glazen wanden en deuren, douchewanden, gelakt glas, glazen balustrades en vloeren, ...

Hoge Mauw 1335, Arendonk | 014 67 77 79 | 0474 58 37 12 | info@glaswerkenblockx.be | www.glaswerkenblockx.be

PUZZEL MEE EN MAAK KANS OP EEN K-DOOS VAN 50 EURO

Welkom op de puzzelpagina van Onderox Magazine. Voor de puzzelaars onder ons een leuke manier om je even te ontspannen én om prachtige prijzen te winnen. Het is deze maand niet anders. Als puzzelaar maak je deze keer kans op een K-doos ter waarde van 50 euro. Deelnemen aan de puzzelwedstrijd kan nog tot en met zondag 16 januari. De winnaars vind je volgende maand terug op de kakelverse puzzelpagina van de nieuwe Onderox Magazine. Veel succes!

WOORDPUZZEL

De eerste opgave is een woordpuzzel. Het enige wat je moet doen, is dit magazine van voor naar achteren uitlezen en je vindt automatisch de antwoorden op de vragen. Heb je alles goed ingevuld? Dan verschijnt het codewoord. Hiermee ga je naar www.underox.be/wedstrijden.

- 1

Sterke drank, ideaal om mokkataartjes mee te maken.
- 2

Gemeente waar columniste Suzanne deze maand de stilte opzoekt.
- 3

Een mooi stukje beleving, op de foto bij het interview met Geert Briers.
- 4

Geboorteland van Fanny Hartanti uit Noorderwijk.
- 5

Fantasiefiguur (enkelvoud), soms terug te vinden in kersttuinen, tussen drie verlichte paddenstoelen.
- 6

Thuisstad van vzw T'AntWOORD.
- 7

Winters gerecht. Verkrijgbaar als 'Onderox-menu van de maand' bij Bistro Tilo in Retie.
- 8

Het meest essentiële onderdeel van een geslaagd eindejaar, op eindejaarslijstjes en lichtjes in de tuin na.
- 9

Stad waar Louise Van Regelmortel zilver behaalde op het WK Tumbling.
- 10

Dorpje in de VS waar gelukszoekers Gert en Krista wonen.
- 11

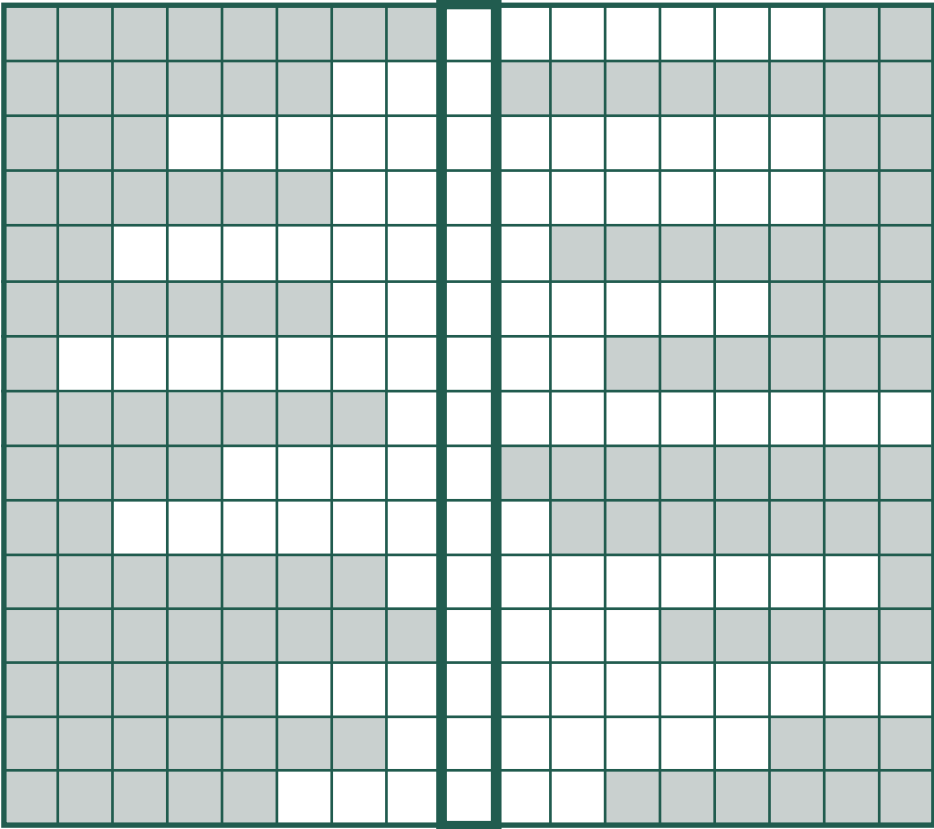
Drank waarvan er volgens onze reisreporter Paul een tekort dreigt.
- 12

Voertuig dat volgens covermodel Lotte Stevens uitstekend geschikt is om luidkeels in te zingen.
- 13

Milieubewust cadeautje dat je ook makkelijk zelf kan maken.
- 14

Techniek die vaak gebruikt wordt om kerststallen te maken in Mol-Ezaart.
- 15

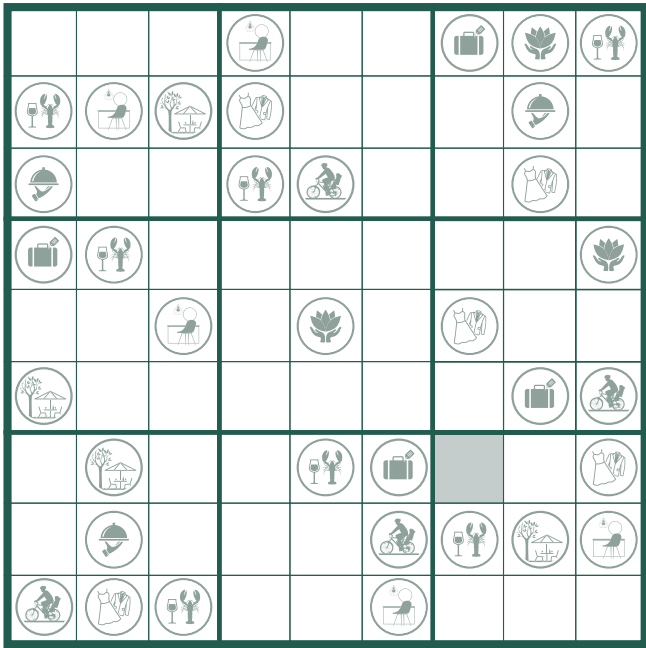
Gemeente waar we deze maand gaan 'binnenkijken'.



K-DOKU

De tweede uitdaging is een K-doku: een sudoku, maar dan met de K-doos icoontjes. De icoontjes vertegenwoordigen alle categorieën waar je met een K-doos kan gaan shoppen. Elke rij, elke kolom en elk klein kadertje in het rooster moet de negen verschillende icoontjes bevatten. Weet jij welke categorie thuishoort in het gekleurde vakje? Laat het ons dan weten op www.k-doos.be/winnen.

1. Mode & Accessoires
2. Interieur & Decoratie
3. Culinaire
4. Bloemen & Planten
5. Delicatessen
6. Wellness
7. Reizen & Overnachten
8. Sport & Ontspanning
9. Huis & Tuin



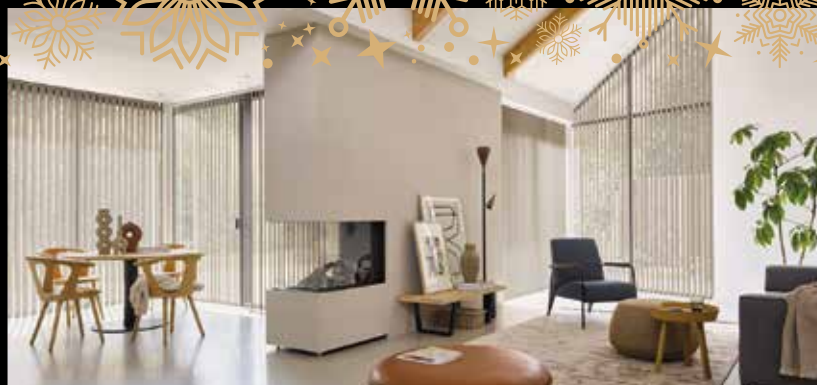
WINNAARS

Puzzelpagina editie 214: K-doku: Guido Wuyts | **Woordpuzzel:** Marita Luyten. Beiden winnen een K-doos twv 50 euro.

Lekkerstappen maandwinnaars november: Marcel Paeshuyse uit Vosselaar wint de K-doos twv 25 euro. Waardebon vertrekpunt twv 25 euro. Mady Van Hende uit Bouwel (De Castelijshoeve), Jan Noyens uit Turnhout ('t Puttershuys), Katja Verreyt uit Dessel ('t Belshof), Dirk Janssens uit Dessel (De Zoete Zonde), Chris Verheyen uit Arendonk (Het Vijverzicht), Anne-Mie Hoskens uit Arendonk (Port Aventura) en Elfriede Schillebeeckx uit Oud-Turnhout (Den Triptiek).

De ultieme
verfijning in
muurbekleding

ARTE



Deco Weelde

www.decoweelde.be



GLASGORDIJNEN • OVERGORDIJNEN • VOUWGORDIJNEN
LAMELLEN ZONWERING • PANEELGORDIJNEN • SCREENS
ROLGORDIJNEN • HOUTEN JALOEZIEËN • TAPIJTEN • TAFEL
EN BEDLINNEN • SCREENS • BEHANG • BUITENZONWERING
SHUTTERS • Vliegengeramen



Haal je inspiratie voor een sfeervolle "thuis"
bij Deco Weelde



Deco Weelde

Stwg. op Turnhout 86 - Oud-Turnhout

TEL 014 71 07 55
GSM 0495 38 27 01
MAIL info@decoweelde.be

Open: Di & wo: van 10 tot 18 uur | Do, vr & za: van
10 tot 17 uur | Ma & zo gesloten

Het
Deco Weelde Team
wensst u gezellige
feestdagen en een geweldig
2022!!

‘ALTERNA(PERI)TIEFBIEREN’ VOOR DE FEESTDAGEN

De eindejaarsfeesten staan weer voor de deur. Vraag aan willekeurige voorbijgangers welke beelden dat bij hen oproept en ik zal er niet ver naast zitten wanneer ik, geenszins gehinderd door enige voorkennis of empirisch onderzoek, schrijf dat velen zullen antwoorden: met familie rond een feesttafel zitten, fondue of gourmet, een kerstboom met cadeautjes, bladerdeeghapjes die verdacht vaak hetzelfde smaken en een glaasje schuimwijn om het feest te starten.



Nu de goedheilig man weer naar zonnigere oorden vertrokken is, hebben we de laatste rechte lijn richting de eindejaarsfeesten ingezet. Voor de één een verschrikking, voor de ander het hoogtepunt van het jaar. Een tijd waarin we even in de achteruitkijkspiegel kijken en het afgelopen jaar feestelijk uitwuiwen, om nadien met een verse dosis moed het nieuwe jaar aan te vatten. En hopelijk hebben de winkels nog wat moed en geduld op voorraad, want de afgelopen twee jaren hebben toch hun tol geëist. De laatste bierproeverij van 2021 werd in overleg, nog maar eens, op een lange onzekere baan geschoven. Dat betekende uiteraard dat we een nieuwe insteek nodig hadden voor deze editie van ‘Tussen pot en pint’.

De kogel was snel door de kerk, met de feestdagen in het vooruitzicht. Met dit artikel willen we graag enkele Belgische bieren in de kijker zetten die de bierliefhebbers wel eens zouden kunnen overtuigen om de champagne of cava een keer links te laten liggen. We hebben hier naar goede gewoonte gekozen voor kleine brouwerijen, maar ook voor een speciale editie van een bekendere brouwerij. Geen kleine flessen deze keer, maar mooie flessen van 75 centiliter die gewoonweg schreeuwen om gedeeld te worden!

WINTERLAMBIEK - OUD-BEERSEL (7,2%)

In mijn zoektocht stoot ik al snel op dit bier, mijn interesse is onmiddellijk gewekt. Als geuzeliefhebber zijn lambiekbieren mij niet onbekend, en dus ook niet onbemind. De wilde gisten en de spontane gisting bezorgen deze bierstijl duidelijke voor- en tegenstanders, en ik reken mij tot die eerste categorie. De lambiek is één van de oudste Belgische bierstijlen. Het is een zuur en plat bier, met weinig tot geen CO₂-prikkeling, dat als bier op zich nog maar weinig gedronken wordt. Het vormt echter ook de basis voor geuzebieren, voor de kriekenlambiek, andere fruitbieren en de faro.



Deze lambiek is een speciaal beestje. Want op het etiket staan ingrediënten vermeld die je wel vaker tegenkomt, maar ook eentje dat mij nog niet eerder opgevallen is. En dan doel ik niet op de gerst of de hop maar wel op de dennenknoppen! In de inleiding van dit artikel ben ik bewust de geur van naaldbomen vergeten, de geur van een echte kerstboom hoort voor mij ook echt bij deze dagen, maar die had ik niet verwacht in een bier.

Wanneer je het uitschenkt, kan je moeilijk ontdekken dat je hier met een ‘brettigist’ te maken hebt. De kraag zakt, zoals je dat verwacht bij deze bieren, snel in en geeft dan niet enkel de ‘brett-aroma’s’ weer, maar ook de geur van een kerstboom komt je al snel tegemoet. Deze aroma’s voeren ook de boventoon wanneer je dit goudblonde bier aan je lippen zet. Het is geen klassiek zoet en anijsachtig winterbier, maar de infusie van dennenknoppen zorgen wel voor een zeer specifieke kruidachtige smaak, die de zure lambiek wat countert. De zure toetsen zijn echter wel onmiskenbaar aanwezig, wat voor een aperitiefbier zeker geen nadeel hoeft te

“DE GEUR VAN EEN ECHTE KERSTBOOM HOORT ECHT BIJ EINDEJAAR, MAAR DIE HAD IK WEL NIET VERWACHT IN EEN BIER.”

zijn. Ze stimuleren het hongergevoel, en dat is toch ook wel een beetje wat je wil bereiken. Verwacht je ook niet aan een bier zonder CO₂-prikkeling, want die is zeker aanwezig. De Winterlambiek heeft een milde afdrank die niet al te lang in de mond blijft rondwaren. Dit bier wordt gebotteld in een mooie 75 centiliter fles en voor de liefhebbers van zure en kruidachtige bieren is de Winterlambiek zeker het proberen waard.

BRUT - BROUWERIJ DE VLIER (8%)

In mijn queeste naar nieuwe aperitiefbieren kruist brouwerij De Vlier al snel mijn pad. Een kleine, mij onbekende brouwerij uit Holsbeek die aperitiefbieren in de markt zet tegen zeer aanvaardbare prijzen? Zo staat te lezen. Mijn nieuwsgierigheid is gewekt. De brouwerij brouwt zowel een brut, een demi-sec als een rosé naar analogie met de schuimwijnen die over de toonbank vliegen in deze periode.

Ik heb voor de gelegenheid ook alle bieren in een champagneglas uitgeschonken. Wanneer je deze brut aan een eerste visuele inspectie onderwerpt, merk je al snel dat hij in niets lijkt op een schuimwijn. Dit ongefilterde lichtblonde bier is troebel en het valt ook op dat de kraag zeer snel inzakt, zo mogelijk nog sneller dan bij



de voorganger. Wanneer je dit bier aan je neus zet, merk je zowel zoete als lichtzure aroma's op. Dat mag geen verwondering wekken als je weet dat er zowel melkzuurbacteriën als vlierbloesemsiroop werden toegevoegd. Voor de hoofdgistning werd er gekozen voor lage gisten, maar voor de hergistning op fles greep de brouwer terug naar een champagnegist, die dan weer verantwoordelijk is voor de fijne pareling. De smaak ligt niet in de lijn van de bieren die je waarschijnlijk vaker drinkt. De zoetzure toetsen van de melkzuurbacteriën zijn zeker aanwezig, net als de vlierbloesemsiroop. Ze zorgen voor de lichtzure en zoete smaak en de zachte afdronk van deze Brut, wat dit aperitiefbier ook zeer toegankelijk maakt voor niet-bierdrinkers.

ROSÉ - BROUWERIJ DE VLIER (8%)

De naam doet het al vermoeden, deze keer geen klassiek blond bier, maar wel een roze tint die het bier te danken heeft aan de toevoeging van echte Schaarbeekse krieken. Je kan makkelijk de vergelijking maken met de Brut, aangezien de basis gelijkaardig is. Opnieuw een ongefilterd bier van lage gisting, met hergistning op fles met een champagnegist. Ook hier zijn de aroma's en toetsen van melkzuurbacteriën nooit veraf en de zachte textuur en zachte afdronk heeft deze Rosé ook gemeen met de Brut. Het grote verschil is dat er aan deze Rosé geen vlierbloesemsiroop wordt toegevoegd, maar dat er Schaarbeekse krieken worden gebruikt die niet alleen een visueel maar ook een duidelijk smaakverschil veroorzaken. De Rosé is een bier dat de plaats van een schuimwijn met plezier zal innemen, en waar



ook niet-bierliefhebbers van zullen kunnen genieten. Een zacht, subtiel zoetzuur bier, waar geen enkele smaak de balans verstoort. Als je dit bier zou kiezen als aperitief tijdens een feest zou ik het wel niet laten voorafgaan door een uitgesproken bitter of zuur bier. Dat zou de smaakbeleving te zeer verstoren, en dat zou de Rosé of Brut niet ten goede komen, en dit aperitiefbier verdient beter.

RODENBACH RED TRIPEL - RODENBACH (8,2%)

De klassieke Rodenbach is bij het grote publiek waarschijnlijk de bekendste vertegenwoordiger van de bierstijl Vlaams roodbruin. Naar aanleiding van het 200-jarig bestaan van de brouwerij komen ze naar buiten met een speciale

blend. Het klassieke foederbier wordt geblend met een jonge tripel, en dit heeft een impact op zowel de kleur als de smaak. Het roodbruin neigt bijna naar amberkleurig door toevoeging van de blonde tripel. Het bier heeft, als enige in dit artikel, een stevige kraag die niet snel zal inzakken.

Wanneer je je neus aan het werk zet, zijn de frizure melkzuur aroma's, waar deze bieren om bekend staan, wat minder aanwezig, en dat merk je ook bij het proeven. Het is een uitgesproken zacht bier, met fruitige en zure toetsen, die echter nooit dominant zijn, en dat is de verdienste — of de schuld, het is maar hoe je het bekijkt — van de tripel. Je proeft nog steeds zeer duidelijk dat een van de bieren twee jaar op eikenhouten vaten heeft mogen rijpen. De houtachtige toetsen zijn onmiskenbaar aanwezig en geven het bier zijn specifieke karakter. Verwacht je aan een complex bier waar verschillende smaken en aroma's elkaar afwisselen, maar dat mooi in balans is. Dat dit bier, net zoals de voorgangers, gebotteld wordt in een mooie 75 centiliterfles is ook zeer mooi meegenomen.

Tekst en foto's: Kobe Schroeven

ZELF KOMEN PROEVEN?

De volgende bierproefavond vindt plaats op maandag 10 januari vanaf 20 uur in café 't Kelderke aan het Stationsplein in Geel. Prijs: 14 euro p.p. Inschrijven: proeverij@onderox.be of in 't Kelderke zelf.



WWW.TRAPPENLAUWERS.BE



TRAPPEN LAUWERS ERIC is uit het goede hout gesneden. Van lijnrecht naar draaiend sierlijk. Elke stijl is ons eigen. Modern, klassiek, eigentijds of design, wij gaan niets uit de weg en maken van elke opdracht een meesterwerk. Wij creëren unieke en ambachtelijke trappen die een lust voor het oog zijn maar ook praktisch en gebruiksvriendelijk.

Biezenveld 8, 2460 Kasterlee - Tel. 014 84 84 87

OPENINGSUREN: WEGENS COVID-19 WERKEN WE ENKEL OP AFSpraak

ON STAGE: WIN GRATIS DUOTICKETS!

DANKZIJ ONDEROX GRATIS NAAR OPTREDENS EN VOORSTELLINGEN!

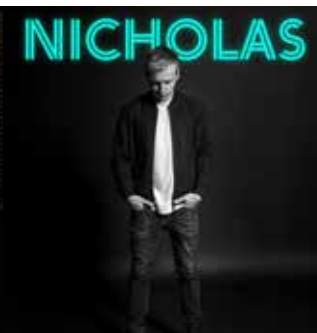
Surf snel naar www.nderox.be/onstage-wedstrijd en kies daar maximaal drie voorstellingen uit waarvoor je tickets wil winnen. De winnaars worden uitgeloot en persoonlijk op de hoogte gebracht via mail. De tickets liggen de dag van de voorstelling klaar aan de kassa. Deelnemen kan nog tot en met maandag 3 januari 2022. Veel succes!



Club Goezot - Bjorn Berge



Fien Leysen

Nicholas
©dieter meynBrihang
©JefBoesTalk To Me In French
©Koen Boes

STEVEN GOEGBEUR — MANKRACHT

BEERSE — Het leven heeft Steven niet gespaard. Hij incasseerde slag na slag. En dan heb je twee mogelijkheden: neergaan of terugvechten. Net niet uitgeteld, gebeurde het wonder: ergens vond hij de kracht. Om weer recht te krabbelen, op te staan, de rug te rechte. Steven vertelt het allemaal in zijn vierde show.



6/01/2022 en 7/01/2022 om 20.15 uur (duotickets voor 6/01)

't Heilaar in Beerse

Tickets 17 euro

ANSATZ DER MASCHINE EN GILMAN — IJSLANDSE MELANCHOLIE

HERENTALS — Twee Belgische groepen, Ansatz der Maschine en Gilman, dompelen u op deze avond onder in melancholie en hemelse klanken. Beide bands hebben ook dezelfde band met IJsland. Sander Stuer van Gilman werkte een half jaar in de IJslandse studio van Valgeir Sigurdsson. Deze producer mixte mee aan de nieuwe plaat van Ansatz der Maschine.



7/01/2022 om 20 uur

't Schaliken in Herentals

Tickets 15 euro

FRASCATI SYMPHONIC — 12 SEASONS UNLOCKED

GEEL — De Vier Jaargetijden van Vivaldi is ontegensprekelijk een van de meest gekende werken uit de klassieke muziek. Frascati brengt zowel de minimalistische interpretatie van Max Richter, als het Four Seasons of Buenos Aires gecomponeerd door Astor Piazzolla.



8/01/2022 om 20.15 uur

De Werft in Geel

Tickets 16 euro

MOHAMED TOUKABRI — THE UPSIDE DOWN MAN

GEEL — De Tunesische Mohamed Toukabri combineert ballet met breakdance. Hij beweegt heen en weer tussen verleden en heden, tussen twee landen, twee culturen en twee tradities, tussen kunst disciplines en danstalen.



10/01/2022 om 20.15 uur

De Werft in Geel

Tickets 14 euro

ROBRECHT VAN BAUWEL — EEN KLIMAATBESTENDIGE TUIN

RAVELS — Doordat het weer de afgelopen jaren extremer is geworden, moeten we andere bloemen en planten plaatsen. Rob Van Bauwel, coördinator van het plantencentrum in het arboretum van Kalmthout, weet raad. Organisatie: De Wouwer.



13/01/2022 om 20 uur

Bib in Ravels

Tickets 4 euro

BJORN BERGE (CLUB GOEZOT)

OUD-TURNHOUT — Bjorn Berge is een Noorse gitaarvirtuoos met een stem 'like gravel and broken glass'. Toch valt dat wel heel erg mee, eigenlijk is het een stem die je bij blues muziek verwacht en ook graag wil horen. Live weet hij meerdere muziekgenres moeiteloos aaneen te rijgen, blues, jazz, groove en folk. En alhoewel hij hoofdzakelijk eigen materiaal speelt, wil er nog wel eens een geheel eigen interpretatie voorbij komen van een nummer van bijvoorbeeld de Red Hot Chili Peppers, Joni Mitchell of Motorhead. Hij speelt solo, maar live knalt hij alsof er een full band op het podium staat.



13/01/2022 om 20.15 uur

De Djoelen in Oud-Turnhout

Tickets 15 euro

NICHOLAS ARNST — IN ALLE EERLIJKHEID

OUD-TURNHOUT — Na het succes van zijn eerste theatervoorstelling 'Echt', komt Nicholas met een volledig nieuwe voorstelling, getiteld 'In alle eerlijkheid'. Een voorstelling waarin hij af en toe een tip van de sluier licht, ja zelfs uitlegt hoe hij je om de tuin leidt, om je dan alsnog met verstomming te slaan. Geen toeters, geen bellen, geen rookgordijnen, geen dubbele bodems, gewoon puur Nicholas: groots in zijn eenvoud, ongeëvenaard in zijn vak.



15/01/2022 om 20.15 uur

De Djoelen in Oud-Turnhout

Tickets 16 euro

FIEN LEYSEN — WAT (NIET) WEG IS

GEEL/MOL — Een inktuitwisser. Een stempelkussen. Printerpapier. Dat was het vertrekpunt voor deze voorstelling over gemis, het menselijke geheugen, en wat er overblijft van de dingen die voorbij gaan. Wat (Niet) Weg Is is een multimediale voorstelling die langs wetenschap en persoonlijke anekdotes op zoek gaat naar troost en antwoorden. Elke toeschouwer krijgt heel intiem de kans om aan de hand van desktopbeelden, interviews en een persoonlijke vertelling het verhaal te beleven. De installatie heeft een beperkt aantal plaatsen, je betreedt ze per voorstelling met zes andere kijkers. Organisatie: 't Getouw.



16/01/2022 (zes tijdstippen) (duotickets voor 11.30 uur)

Parochiecentrum Bel in Geel

Tickets 10 euro

BVbekend in **water en vuur.**
HAARDEN • KACHELS • BADKAMERRENOVATIE**Bax Vloemans bv**
Weeldestraat 158 - 2381 Weelde**BV****WIJ WENSEN U
WARME EN PRETTIGE
FEESTDAGEN TOE!****TIJDENS DE FEESTDAGEN ZIJN
WIJ GESLOTEN VAN 24.12.21
T/M 03.01.22**

t. +32 (0) 14 65 58 87

e. info@bax-vloemans.bew. www.bax-vloemans.be

btw BE-0549.929.424

ma enkel op afspraak

di 9.30 - 17.30

wo 9.30 - 12.00 (enkel op afspraak)

do 9.30 - 17.30

vr 9.30 - 17.30

za 10.00 - 16.00

zon- en feestdagen gesloten

ook op afspraak na onze openingstijden

**AL UW HOUT
VOOR BINNEN EN BUITEN****EINDEJAARSACTIE
DECEMBER 2021****PRIJZENPOT MEER
DAN 5000 €****WIJ BLIJVEN OPEN TIJDENS
DE EINDEJAARSPERIODE!***Fijne feestdagen!***BIJ VRAGEN
014 68 92 90**www.houthandelvanmechelen.beWAMPENBERG 72 - ARENDONK | [INFO@HOUTHANDELVANMECHGELEN.BE](mailto:info@houthandelvanmechelen.be)

OPENINGSTIJDEN MA TOT VR 7u30 - 12u00 / 13u00 - 16u45 / 17u15 - 19u30 | ZA 8u00 - 12u00 / 13u00 - 17u00 | ZO GESLOTEN

SUMMERLAND (CINÉ DE WOUWER)

RAVELS — Om zich te kunnen concentreren op haar werk als schrijfster in het midden van WOII, sluit de jonge ambitieuze Alice zich op in haar werkkamer op de kliffen van Dover. Daar probeert ze wetenschappelijk bewijs te vinden dat mythes en magie niet bestaan.



20/01/2022 om 14 uur
De Wouwer in Ravel's
Tickets 5 euro

FRANK MERCELIS — TALK TO ME IN FRENCH

MOL — Zanger en acteur Frank Mercelis (o.a. Eddy et les Vedettes) neemt de sensualiteit en het ritme van de Franse taal mee in de voorstelling Talk To Me In French. Een persoonlijke, intieme en bij momenten sensuele muziekvertelling. Samen met pianist Antoon Officiers brengt hij niet alleen Franse chansons, maar vooral eigen songs, bewerkingen van bestaande nummers en pijnlijke verhalen over seksuele escapades, een leven als halve castrat en de stemmen in zijn hoofd.



21/01/2022 om 20.15 uur
Schouwburg Rex in Mol
Tickets 15 euro

BRIHANG

TURNHOUT — Brihang brak in korte tijd door als één van de bijzonderste stemmen van zijn generatie en slaagde er zo in om door de muren van zijn genre heen te

breken. Voor 'CASCO', zijn tweede album, zoomde hij uit en observeerde zichzelf en zijn hele bestaan van bovenaf. Brihang zingt en rapt over zijn twijfels, zijn onzekerheden en zijn kleine kantjes die hem net zo menselijk maken als ons allemaal. Eerste single 'Steentje' had slechts enkele maanden nodig om unaniem bestempeld te worden als een hedendaagse klassieker.



22/01/2022 om 20.15 uur
De Warande in Turnhout
Tickets 20 euro

HERTMANS & HERTMANS & BAND — OPEN DE DEUR

HERENTALS — Stefan Hertmans is niet alleen de schrijver van bekroond proza; door de jaren heen pende hij ook heel wat gedichten neer. Die poëzie brengt Stefan nu op het podium, op een zacht tapijt van jazzmuziek, waarvoor zijn broer Peter zorgt. Jazzpianist Peter Hertmans brengt twee muzikanten mee, onder wie Ronny Verbiest op accordeon en klarinet. Het trio kleurt de gedichten in met muziek. Samen maken ze een keuze uit de poëzie die Stefan sinds 1975 bij elkaar schreef. Aanleiding voor dit poëzieconcert is de publicatie van de cd Open de deur van het gedicht, waarin dertig gedichten van Stefan Hertmans werden bijeengebracht. Stefan Hertmans werd recent bekroond met de Constant Huyghensprijs voor zijn totale oeuvre. Hij verwierf wereldfaam met zijn roman Oorlog en terpentijn.



28/01/2022 om 20 uur
't Schaliken in Herentals
Tickets 15 euro

www.houtumstreet.be - www.warande.be - www.oud-turnhout.be - www.getouw.be - www.heilaar.be - www.elckerlijc.com - www.schaliken.be - www.dewerft.be - www.ccdeadelberg.be - www.dewouwer.be - www.dewildeman.net

Haal buiten, naar binnen



CREËER EXTRA RUIMTE EN LICHT MET EEN VERANDA



VDP VAN DE PERRE

www.vandeperre.be

Houten verandabouw | Schrijnwerkerij | Houten ramen en deuren

Onze toonzaal is vrijblijvend te bezoeken na afspraak.

Rode Akkers 5 - Kasterlee

014 / 85 12 50 - info@vandeperre.be



Maximale zelfconsumptie van je opgewekte energie

Energieconcepten zorgt voor een slimme integratie van energiebesparende technieken. Zo bespaar jij meer en betaal jij minder voor je energie.



Jouw woning als totaalconcept

Wanneer we spreken over totaalconcepten dan beschouwen we al jouw installaties als een deel van het volledige bouwproject. We stappen vanaf de start mee in je project en denken mee in de richting van energiebesparende technieken zoals een warmtepomp, zonnepanelen, thuisbatterij, regenwaterrecuperatie, ventilatie en home control.



Meten is weten!

Stuur met je eigen opgewekte zonne-energie je verwarming, koeling of elektriciteit aan. Vanaf juli 2022 start de overheid met het capaciteitstarief: een gedeelte van je elektriciteitsfactuur wordt dan bepaald op basis van het piekverbruik in plaats van op basis van de afname van het net. Je zorgt er dan best voor dat je je verbruikspieken onder controle houdt. Hoe doe je dat? Daar kunnen wij bij Energieconcepten je mee helpen.



DE WEKKER

ZET IN OP LUNCHGERECHTEN EN BEZORGMENU'S

REUSEL — Restaurant De Wekker is een gezellige familiezaak in Reusel waar je even de alledaagse stress achter je kan laten. Waar je uiterst gastvrij wordt ontvangen, binnen de mogelijkheden van deze tijden. En waar de meergangenmenu's al vanaf 's middags worden geserveerd.

De Wekker is als restaurant gestoeld op de Frans-Nederlandse keuken. Daarop worden nieuwe technieken toegepast om alles licht en luchtig te houden. De meeste mensen komen hier niet voor een snelle hap, maar net om er bewust een mooie avond of een rustige middag van te maken. Zonder de tijd in de gaten te moeten houden. 'De Wekker' is als naam dus niet toevallig gekozen. Want het leven is al hectisch genoeg, dan kan je wel eens wat rust gebruiken. "We verwijzen er wel eens naar met een kwinkslag", glimlacht mede-eigenaar en chef-kok Ad Verhagen. "Als mensen bijvoorbeeld hun gsm tijdens hun maaltijd aan de kant laten liggen, blijkt dat achteraf echt een hele verademing te zijn. Ze moeten dat niet hoor, we gaan hier echt niet met het vingertje staan zwaaïen."

RUSTIG LUNCHEN

Ook voor Kempenaars is De Wekker een vertrouwde locatie voor een avondje of een middagje uit. De Reuselse zaak zet ook steeds meer in op uitgebreidere lunchgerechten. "Nederlanders kiezen meestal voor een snelle lunch, maar Vlamingen genieten 's middags al graag van een meergangenmenu", weet Ad. "Wij hebben een aparte kaart met typische lunchgerechten, maar we stellen ook onze volledige kaart al open vanaf 's middags."

WARME BEZORGMENU'S

De bezorgmenu's zijn een overblijfsel van de voorbije coronaperiodes. "Dat zijn we altijd blijven doen", vertelt Ad. "Wij leveren een all-inpakket aan huis. Het gaat echt om complete menu's. Een driegangenmenu bijvoorbeeld met wijnglazen, bestek, brood, boter, wijn en water. Allemaal opgediend op borden en afgeleverd in warmhoudboxen. Je hoeft dus niet eerst nog de oven op te zetten, je kan meteen aan tafel en

"NEDERLANDERS KIEZEN
MEESTAL VOOR EEN
SNELLE LUNCH, MAAR
VLAMINGEN GENIETEN
'S MIDDAGS AL
GRAAG VAN EEN
MEERGANGENMENU."

vindt alles bij de hand. Na je maaltijd spoel je de borden even af en zet je alles in de boxen terug aan de voordeur. Daar pikken onze mensen het weer op. Afhalen in de zaak zelf is eveneens mogelijk, à la carte kiezen uit de afhaalgerechten ook." Omdat het eten warm wordt aangeleverd, kan De Wekker enkel in omliggende gemeentes leveren. In Reusel, Arendonk, Retie, Bladel, Hapert, Hooge Mierde,... Rond Kerstmis voorziet de zaak een speciaal viergangen (bezorg)kerstmenu (verkrijgbaar op kerstavond, kerstdag en tweede kerstdag). Met oudjaar is de zaak gesloten, op nieuwjaarsdag kan je wel langskomen. Wie trouwens nog een leuk eindejaarscadeau zoekt: De Wekker biedt ook dinerbonnen aan.

TUINCONCERTEN

Maar De Wekker kijkt ook al het nieuwe jaar in. "Zo zijn we bezig met tuinconcerten in te plannen voor de zomer", verkapt Ad. "We gebruiken daarvoor onze feestzaal en ons overdekt terras. Daar kunnen we een 150 personen een plaatsje geven, met voldoende afstand. We vinden het belangrijk om kunst en cultuur te blijven ondersteunen en we hebben het concept

het voorbije jaar al voorzichtig uitgeprobeerd, waarbij de reacties zeer lovend waren. Het zijn nu eenmaal geen eenvoudige tijden, maar we willen niet stil blijven zitten."

Tekst: Bert Huysmans

ONDEROX-MENU VAN DE MAAND (LUNCHMENU):

Gemarineerde boontjes, boerderijeend, scampi, knolselderpuree

Reebiefstuk, rode kool, linzen, Grand-Veneursaus

Hazelnootparfait, crumble, hazelnootijs

Prijs: 42 euro p.p.



Wilhelminalaan 97, Reusel
Tel. +31 (0)497 64 24 51
info@restaurantdewekker.nl
www.restaurantdewekker.nl
DeWekkerRestaurant
Open:
Elke dag: vanaf 11.30 uur
Di gesloten (of op afspraak)

Geef jezelf een mooi Kerstcadeau en bespaar sterk op je energiefactuur!



**GRATIS
INSPECTIE**

014 88 34 45

- SPOUWMUURISOLATIE** ◦
- VLOERISOLATIE** ◦
- DAKISOLATIE** ◦
- ZOLDERISOLATIE** ◦
- KRUIPKELDERISOLATIE** ◦
- EPS / PUR / MINERALE WOL** ◦

**BEL OF MAIL VANDAAG NOG
VOOR VRIJBLIJVEND ADVIES EN
OFFERTE:**

014.883445
info@GT-Foam.be

Uitgevoerd door:



GT-Foam bvba

Nijverheidsstraat 8 | B-2381 Weelde
www.gt-foam.be | info@gt-foam.be
014 88 34 45



FOTO VAN DE MAAND

FOTOGRAAF
Marc Van Dingenen



De foto van de maand is van de hand van Marc Van Dingenen, fotograaf bij fotoclub ISO-2400 uit Mol. Voor de foto zocht hij de sfeer op van een vroege ochtend waarop het 's nachts gevroren heeft. “Het mooie zonlicht tovert dan prachtige kleuren tevoorschijn”, stelt de fotograaf. “Het eindejaar is een tijd van gezelligheid. Thuis bij een knisperend haardvuur met een warme chocomelk of een rood wijntje en een meeslepend boek. Maar het is ook een fijne tijd om te gaan wandelen en te genieten van de frisse buitenlucht en om, voor wie van fotografie houdt, bijzondere momenten en landschappen vast te leggen op wat ooit de gevoelige plaat was, nu de sensor. Zo gaat het ook bij onze fotoclub. Ondanks de vervelende coronatoestanden hebben we niet stilgezeten. Onze openlucht tentoonstelling ‘Circle of Life’ liep van april tot augustus in het Boulevardpark en de club hoopt snel weer een expo te kunnen organiseren in 't Getouw. We hopen dat de coronacarroussel dan een keer stopt met roet in het eten te gooien.” Meer info: www.iso2400.be.



ONDEROX.

Onderox Magazine, het tijdschrift met een hart voor de Kempen. Met verhalen over warme mensen. Informatie en inspiratie in een mooi jasje. Om even tot rust te komen, een moment voor jezelf.

Publiciteit?

Jouw zaak in **Onderox Magazine**? Neem contact met ons op en wij komen graag persoonlijk kennismaken.

Eric Mertens: 0473 60 13 06 | eric@onderox.be
Patricia Peeters: 0495 58 06 22 | patricia@onderox.be

Volgende edities:

- 26 januari '22 (216) Thema: Trouw / Mode / Communie
Aanlevering materiaal tot 11 januari
- 23 februari '22 (217) Thema: Voorjaarsmode / Batibouw
Aanlevering materiaal tot 8 februari
- 23 maart '22 (218) Thema: Tuin / Veranda
Aanlevering materiaal tot 8 maart



Een tip voor Onderox Magazine?

Jouw mening, tips, suggesties,...
ontvangen wij graag! Contacteer
ons op info@onderox.be.



Gratis verkrijgbaar
op een 600-tal plaatsen in de Kempen!

Opplage: 26 000 exemplaren | **V.U.:** Guido Geenen | Akkerstraat 51, 2370 Arendonk | **Werken mee aan dit nummer:** Jef Aerts, Suzanne Antonis, Ferre Beyens, Peter Briers, Iris Geenen, Bert Huysmans, Paul Huysmans, Peter Meulemans, Kobe Schroeven, Rune Smets, Gert-Jan Vandervoort, Lidi Van Gool, Stijn van Osch, Nadine Van Roy, Astrid Steurs (foto's), Bart Van der Moeren (foto's), Romi Vosters (foto's) | **Coverfoto:** Bart Van der Moeren (locatie covershoot: Glow Geel) | **Eindredactie:** Bert Huysmans | redactie@onderox.be | **Vormgeving:** Koen Elsen, Romi Vosters | **Prepress en druk:** GEWA | **Internet:** www.underox.be

Niets uit deze uitgave mag worden overgenomen of gekopieerd zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever. De uitgever kan op generlei wijze aansprakelijk worden gesteld voor eventueel ondervonden schade, voortvloeiende uit fouten en/of onvolledigheden in de inhoud van dit blad. Tevens is de uitgever niet verplicht ongevraged ingezonden bijdragen, die niet voor publicatie in aanmerking komen, terug te zenden. De adverteerder is verantwoordelijk voor de door hem opgegeven tekst. De adverteerder zal Uitgeverij De Heuvel vrijwaren van alle vorderingen die zouden voortvloeien uit de schending van de rechten van derden met betrekking tot merken, octrooien, handelsillen, auteursrechten of elk ander recht dat derden zouden kunnen doen gelden.

**OM ONS TEAM TE
VERSTERKEN ZIJN WE
DRINGEND OP ZOEK
NAAR EEN:**

- > TECHNISCH TEKENAAR
- > INTERIEURBOUWER
(PLAATSING/ATELIER)



Claes
Interieur

Mariëndal 5 - 2400 Mol
+32 (0)14 31 19 64
info@interieurclaes.be
www.interieurclaes.be

Keukens
Badkamers
Maatkasten
Interieurprojecten





2022



Wenst jullie

prettige feestdagen!



100% eigen
fabriekant

**WE ZIJN MET VAKANTIE VAN
18 DECEMBER TOT EN MET 3 JANUARI**

www.lsbblokhutten.be | info@lsbblokhutten.be

Zandbergen 109, 2480 Dessel - 014 37 96 92

Opruiming toonzaalmodellen Scherpenheuvel → zie website