

WILL BECKERS

KUNST MET DE NATUUR ALS BONDGENOOT

LEKKERSTAPPEN WANDELFESTIVAL

GAAT VAN START

CELINE VAN GESTEL

YELLOW TIGER GENIET VAN HET LEVEN IN ITALIË

MODETRENDS

VOOR HET NAJAAR

LADIES NIGHT

in Poederlee en Merksplas
donderdag 1 & 8 oktober 2020* van 19-22u

BEZOEK
ONZE
WEBSHOP

DAMES: ATMOS • BIANCA •
FREQUENT • HER • MARIE
MÉRO • RIVERWOODS •
SENSO • SIGNE NATURE •
FREEBIRD • TERRE BLEUE •
YAYA ... EN VELE ANDERE

HEREN: ALBERTO •
ANTWRP • BUGATTI • BRAX
• DSTREZZED • FYNCH
HATTON • HAZE&FINN • JACK
& JONES • RIVERWOODS •
STATE OF ART • TERRE BLEUE
• VANGUARD • ...

* beperkte inschrijving door coronamaatregelen

VAN PEER

POEDERLEE - MERKSPLAS - TURNHOUT

Mode met
smaak ...

Poederlee
Dorp 42
014 88 28 28

Merksplas
Kerkstraat 21
014 63 54 47

Turnhout
Grote Markt 64
014 41 60 24

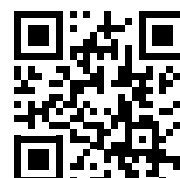
ma 13-18u | di tem zat 9.30-18u |
zon 9.30-12.30u | feestdagen gesloten

ma-zat 10-18u | zon- en
feestdagen gesloten



Volg ons via
Facebook

www.vanpeer.be





100% eigen
fabricaat



September is actiemaand

September is actiemaand bij LSB Blokhutten! Profiteer van straffe kortingen op alle tuinhuisen, carports, garages, poolhouses en terrasoverkappingen. Neem alvast een kijkje in onze virtuele showroom op www.lsbblokhutten.be.

Wil je onze showroom in Dessel of Scherpenheuvel bezoeken?
Maak je afspraak op www.lsbblokhutten.be/afspraak

WWW.LSBBLOKHUTTEN.BE | INFO@LSBBLOKHUTTEN.BE

ZANDBERGEN 109, 2480 DESSEL - 014 37 96 92

MANNENBERG 38B, 3270 SCHERPENHEUVEL - 013 29 05 67

06 //	Reisreportage
10 //	Column: Peter Briers
12 //	Najaarsmode voor dames
14 //	Goed in je vel: Shiinu
16 //	Het Gehucht: Heultje
20 //	200 jaar zusters van Vorselaar
22 //	Lekkerstappen Wandelfestival gaat van start
26 //	De Wierterterrorist
28 //	Best of Breakfast: Moor Than Koffie
30 //	Pepermolens om het ijs te breken
32 //	Maak je eigen bloemstuk
34 //	Lekker Lokaal: knolselderpuree met geroosterde groenten
36 //	Slakken kweken als delicatessen
42 //	Rustig worden tussen de alpaca's
48 //	Gelukszoekers in Ludwigshafen
54 //	Binnenkijken
58 //	Remmen Los: Subaru XV E-Boxer
60 //	Onder de loep: streetfishing
62 //	Culinair brasserie: De Waterhoek
66 //	Celine Van Gestel: Yellow Tiger geniet in Italië
68 //	Column: Geld en Geduld
70 //	Will Beckers: kunst maken met de natuur als bondgenoot
72 //	Column: Monumenten van Stilte
74 //	Duivenmelkers aan de winnende hand
76 //	Tussen Pot en Pint
78 //	On Stage
84 //	Culinair restaurant: Broosend Hof
86 //	Foto van de maand

Beste lezer

Er zijn geen zekerheden meer in het leven. Als zelfs de Tour de France al in de maand september gereden wordt. Ik moet eerlijk toegeven dat ik die Tour deze zomer wel gemist heb, veel meer nog dan festivals of verre vliegreizen. Rustig de batterijen opladen terwijl Michel Wuyts en José De Cauwer op de achtergrond een vlakke rit van vier uur naadloos aan elkaar breien. Ik kijk daar elk jaar weer naar uit. We hebben op die manier ook immense kansen laten liggen. We hadden dat duo bijvoorbeeld makkelijk die persconferenties met de coronacijfers kunnen laten become-mentariëren. "Zie die cijfers stijgen, José, ram bam bam!" Of: "Coronake, coronake, wat doe je nu?" Ik zou gekluisterd aan mijn televisietoestel hangen. Maar het opent ook heel wat nieuwe perspectieven. Als de Tour in september kan, dan kunnen ook andere dagen probleemloos opgeschoven worden. Je verjaardag twee maand vroeger vieren bijvoorbeeld omdat je ergens tussen Sinterklaas en Kerstmis geboren bent en de cadeautjesoogst daardoor toch altijd nét ietsje minder is dan bij andere mensen. Geen zin om te gaan werken? Ik zet gewoon even mijn nationale feestdag in. Of bega je een flater van formaat waar je vrienden nog jarenlang mee gaan lachen? "1 april!" Dan moet je wel zien dat je die troefkaart niet in januari al nodig hebt, anders kan het nog een lang jaar worden. We zouden nieuwjaar kunnen vieren in het midden van de zomer, kunnen we rustig barbecueën. Of paaseieren zoeken in de sneeuw, dan zie je ze veel beter liggen. Behalve die witte dan. "Onze huwelijksverjaardag vergeten? Neenee, die vier ik dit jaar pas in november." De mogelijkheden zijn eindeloos. Op die manier kunnen we ook eindelijk afrekenen met andere vastgeroeste gewoontes. Je kan 's avonds in de zetel nog rustig een ontbijtje nemen bijvoorbeeld. Of net de dag starten met een frietje met stoofvlees. Moest u daar zin in hebben natuurlijk.

Wél trouw op post, op zijn vaste datum, is het Lekkerstappen Wandelfestival. Vanaf 1 oktober mogen de wandelschoenen weer uit de kast. Dit jaar staan er 40 wandelingen voor u klaar. Veel lees- (en wandel)plezier!

Bert Huysmans, redactie

58



16



42



30





IN HEUVELLAND MAG HET ALLEMAAL WAT LANGZAMER

DRANOUTER – Vakantie in eigen land kan nog net in het West-Vlaamse Heuvelland. Trap je iets te laat op je rem, dan rij je Frankrijk binnen. En remmen mag je hier gerust ook figuurlijk. Met zijn 8.000 inwoners is de streek één van de minst bevolkte van Vlaanderen. Het leven gaat hier echt wat langzamer dan elders. Dat je in Heuvelland prachtig kunt wandelen, heeft daar natuurlijk ook mee te maken.

Hoe toevallig kan het zijn. Op de snelweg erheen, meer bepaald op de Ring van Antwerpen, speelt Radio 1 het nummer 'Ploegsteert' van het Zesde Metaal. Anderhalf uur later mis ik de juiste afslag om richting Heuvelland te rijden en neem ik de volgende. Die leidt me door... Ploegsteert, een on-ooglijk dorpje in het diepe zuiden van West-Vlaanderen. In een flits zie ik een gedenkplaat van Frank Vandenbroucke tegen de gevel van een café in het centrum. Muziek- en/of koersliefhebbers weten dat Ploegsteert niet alleen het geboortedorp is van de te vroeg overleden wielrenner, maar ook dat zanger Wannes Capelle met het lied een hommage brengt aan VDB.

ZES DORPJES

Maar genoeg over deze ongewilde omweg. In de verte duiken de heuvels van Heuvelland op. Misschien zegt de naam van deze fusiegemeen-

te je niet meteen iets. Maar dan doen de namen Dranouter, Westouter en Kemmel beslist wel een belletje rinkelen. Je ging er naar een festival, op Chirokamp of zag de beklimming van de Kemmelberg in een koersverslag. Feit is in ieder geval dat deze zes landelijke dorpjes samen de gemeente Heuvelland vormen. Naast de genoemde dorpen zijn dat Nieuwkerke, Wijtschate en Wulvergem.

Wandelen is wat ons naar Heuvelland brengt. Omdat we dat meer dagen na mekaar wilden doen, zochten en vonden we een bijzonder logeeradres. Op de plaats waar topchef Kobe Desramauts jarenlang zijn sterrenzaak 'In De Wulf' uitbaatte, runnen Marijn en Marlies nu hun restaurant met slaapgelegenheid. "We kochten de zaak ruim 3 jaar geleden, toen Kobe hier stopte", vertelt het jonge koppel. "Voordien hadden we 4,5 jaar een restaurant in Poperinge." De erfenis van In De Wulf hebben ze aan zich

"DE TOERISTISCHE DIENST
HEEFT DE VOORBIJE JAREN
HARD GEWERKT NAAR EEN
OPTIMALISATIE VAN HET
WANDELNETWERK."

laten voorbijgaan. "We bleven dezelfde keuken bieden dan in Poperinge, namelijk een traditionele kaart met verse producten. Een groot deel van onze klanten is ons gevolgd. De mensen die gastronomie op sterrenniveau verwachten, zien we hier niet meer." Van het oude In De Wulf blijft dus niet veel meer over. "We hebben ook al flink wat verbouwingen gedaan zoals de keuken, de bar, de luxekamers en het terras. Ook de parking hebben we volledig heraangelegd."

Tijd om de wandelschoenen aan te trekken. Carl, een goede collega, woont in de buurt en heeft voor deze eerste dag een fijn traject van 11 kilometer uitgetekend, volledig langs de knooppunten. De tocht moet me naar Belle brengen, een stadje net over de Franse grens die daar Bailleul heet. "We bevinden ons hier op de heuvelrug die de waterkering vormt tussen het bekken van de Leie en dat van de IJzer", weet *local* Carl, die me de eerste kilometers vergezelt. Hij wijst de kerktoeren van Dranouter aan en even later de Kemmelberg, met zijn 156 meter de hoogste top van West-Vlaanderen.

PRIMA SIGNALISATIE

De signalisatie van de knooppunten is prima. De toeristische dienst heeft de voorbij jaren hard gewerkt naar een optimalisatie van het wandelnetwerk. De trajecten lopen nu ook vaak door



natuurgebieden die voor fietsers en ander sneller verkeer gesloten blijven. Ons pad loopt langs velden en weiden. Af en toe stappen we vlak maar meestal gaat het wat op en neer. Op een aanpalende akker is een boer aan het eggen.

Na een viertal kilometer veranderen de wandelbordjes wat van kleur en opdruk. Het vermoeden rijst dat we Frankrijk zijn binnengestapt, hoewel daar niets van te merken was. In de verte zien we al de opvallende toren van de Sint-Vaastkerk van Belle. We krijgen zekerheid over Frankrijk wanneer we het gemeentebord van Bailleul voorbij stappen en de geparkeerde auto's Franse nummerplaten dragen.

Belle telt 14.000 inwoners en behoorde vroeger tot het graafschap Vlaanderen. Dat Vlaamse karakter vinden we nog altijd terug in het straatbeeld. We wandelen voorbij 'Auberge Dikke Buuk' en even verder voorbij het 'Huis van het Nederlands', waar Fransen onze taal en cultuur kunnen leren. Aan het gemeentehuis wappert naast de Franse tricolore een Vlaamse Leeuwenvlag. Op de markt is er keuze te over aan herbergen. We zoeken ons een plaatsje uit en bestellen een pastis. We zijn tenslotte in Frankrijk, niet?

Bij het verlaten van Belle passeren we een civiele met daarnaast een oorlogsbegraafplaats. Naast een beperkt aantal Franse soldaten is dit een grote Britse militaire begraafplaats. Tijdens de Eerste Wereldoorlog deed Belle dienst als hospitaalstad achter het front. Merkwaardig is dat hier ook 146 Duitse soldaten begraven liggen, evenals een behoorlijk aantal Chinese arbeiders die in dienst waren van het Britse imperium.

BELGIQUE

Gek genoeg komen we wat verder een gele wegwijzer 'Belgique' tegen, die wellicht deel uitmaakt van een of andere wegomleiding. Ons knooppuntenplannetje laat ons de andere kant opgaan. Als wandelaar krijg je hier inderdaad binnendoorweggetjes aangeboden, in dit geval een oplopend paadje tussen een prikkeldraad en een doornenstruik. Opvallend: het weggetje is verhard met betonnen platen. Het zal ons de komende dagen nog meer opvallen dat sommige singletracks een verharding kregen. Alles voor de wandelaar, nietwaar? Boven krijgen we een panoramisch uitzicht. Net voorbij een hopveld stappen we België weer binnen. Hoe we het deze keer wel zeker weten? Naast een landweggetje van amper twee meter breed staat een scheef blauw bordje met de afbeelding van een vrachtwagen, een euroteken en de vermelding 'viapass.be'. Je kent ze wel: ze maken vrachtwagenbestuurders duidelijk dat ze een kilometerheffing moeten betalen op de Belgische snelwegen. 500 meter verder zien we een verbodsbord '+3,5 ton'. Welkom in België, zullen we maar denken.

LUCHTGEVECHT IN EEN VREDIG DORP

Het centrum van Dranouter ligt er vredig bij. Hoewel het gelijknamige muziekfestival dit jaar niet doorging, staat achter bezoekerscentrum 't Folk toch een festivaltent. Verspreid over een aantal weekenddagen in augustus vonden hier Zomersessies met Belgische artiesten plaats. Corona-proof en met een beperkt publiek. We leven dan ook in 2020.

Geen festival maar wel toffe terrasjes in dit sympathieke dorp. 'Circus 157' is de wat vreemde naam

van de horecazaak waar we neervleien. Een infobord aan de kerk brengt opheldering. Het blijkt om de naam van een luchtgevecht te gaan. Op 5 mei 1942 brak de hel los boven Dranouter, waarbij Spitfires en Focke-Wulfs mekaar bestookten. Op de begane grond vlogen kogels en hulzen in het rond en vijf vliegtuigen werden neergeschoten.

MOOISTE TERRAS

Het mooiste terras vinden we evenwel boven op de Rodeberg op het grondgebied van Westouter. Frederic en zijn zus Isabelle baten er een hotel met horecazaak uit en zijn al de vierde generatie. "Door corona zagen we het aantal zitplaatsen binnen en op ons terras beperkt", vertelt Frederic. "Dat bracht ons op het idee om het grasveld aan de overkant van de straat te gaan inrichten als terras." Het uitzicht op de omgeving is prachtig. "Als het mooi weer was, zat het terras de hele zomer vol", glundert de uitbater.

We strekken onze benen voor het laatste stuk van de wandeling en duiken het Hellegatbos in. Hier en daar steken roestkleurige stenen de kop op. Wanneer de ijzerhoudende zandsteen wordt blootgesteld aan de lucht, dan kleurt die roest omwille van oxidatie. Meteen ook een verklaring voor de naam Rodeberg.

Heuvelland mag zich weldra het Toscane van België noemen. Door de klimaatopwarming zijn de zuid-westhellingen perfect geschikt om druiven te planten en wijn te verbouwen. Dat uit zich in het toenemend aantal wijngaarden. Wijnhuis Entre-Deux-Monts klinkt dan wel Frans, vader Yves en zoon Martin produceren een op en top Vlaamse wijn van in totaal 18 hectare wijngaarden die zich uitstrekken tussen de Rodeberg en de Zwarteberg.



Met hun flessen wonnen ze al verschillende internationale prijzen. Dit lijkt ons de perfecte afsluiter voor een wandeluitstap naar Heuvelland. Tsjing!

Tekst en foto's: Paul Huysmans

Foto 1: Heuvelland is een van de minst bevolkte streken van Vlaanderen.

Foto 2: Waar vroeger sterrenrestaurant In De Wulf was gevestigd, baten Marijn en Marlies nu een restaurant met verblijf uit.

Foto 3: De koers is in Vlaanderen nooit ver weg.

Foto 4: Langs een landweggetje worden vrachtwagenchauffeurs eraan herinnerd dat ze op Belgische snelwegen een kilometerheffing moeten betalen.

Foto 5: Boven op de Rodeberg biedt het pop-up terras een schitterend uitzicht.





LEKKERSTAPPEN VAN HOTEL NAAR HOTEL ROND DRANOUTER

DRANOUTER – Lekkerstappen, Onderox Magazine en reisorganisatie Happy Weekends uit Geel bieden je een kant-en-klaar wandelarrangement aan om Heuveland te ontdekken. Je wandelt van hotel naar hotel en je bagage komt achterna. Te reserveren tot einde maart 2021. Bovendien ontvang je drie stempels op je Lekkerstappen-spaarkaart.

OP HET PROGRAMMA

Dag 1

Je komt in de loop van de voormiddag toe in het starthotel. Lees: een charmehotel in een gehucht van Dranouter. Daar ontvang je een infomap met drie wandelroutes, bagagelabels en nog wat praktische informatie. Vervolgens ga je op pad voor een eerste wandeling van 11 kilometer. Die brengt je over de Franse grens tot in het charmante stadje Belle (hapje eten, iets drinken, toilet).

In de loop van de namiddag ben je terug in het starthotel en check je in. 's Avonds schuif je aan tafel voor een driegangenmenu en 's morgens staat een uitgebreid ontbijt klaar.

Dag 2

Bij het uitchecken zet je je koffer klaar aan de receptie. Die wordt naar het volgende hotel gebracht. Zelf heb je je wandelschoenen aange trokken voor een wandeling van 18,5 kilometer (kan makkelijk worden ingekort) die via Kemmel (voor pauze en lunch) richting je tweede hotel gaat. Dat bevindt zich op de Rodeberg in Westouter.

In de loop van de namiddag kom je er toe en dan staat je bagage al op je te wachten. Opnieuw wacht je een driegangenmenu, een ruime kamer en een overheerlijk ontbijt.

Dag 3

Je koffer blijft in dit hotel en die haal je straks op bij het naar huis rijden. Eerst staat je nog een schitterende wandeling van 16 kilometer te wachten. Rond de middag ben je op de markt van Dranouter met een aantal horecazaken om je honger en dorst te stillen, voor je de laatste kilometers tot aan het starthotel aflegt. In de loop van de namiddag kom je daar toe en ben je weer bij je auto, die er op de parking is blijven

staan. Moe maar zeer voldaan blik je terug op een schitterende wandeldriedaagse.

Dit maakt het arrangement bijzonder

Je wandelt door een schitterend, heuvelachtig en gevarieerd landschap aan de hand van wandelknooppunten, waardoor de route makkelijk te volgen is en eventueel kan worden ingekort. Op je routebeschrijving vind je interessante wetenswaardigheden en info over plaatsen die je passeert.

Je ontdekt twee verschillende driesterrenhotels. Het eerste is een charmant hotelletje uit gebaat door een jong koppel. Het tweede is een echt wandelhotel boven op een heuvel met een schitterend uitzicht.

Alles is voor je geregeld: overnachtingen, uitgestippelde wandelingen, diners en suggesties voor lunchplekken.

Stempels sparen

Dit arrangement maakt deel uit van het Lekkerstappen Wandelfestival 2020-2021. Dat betekent dat je stempels ontvangt op je spaarkaart waarmee je in aanmerking komt voor de hoofdprijzen. Omdat je drie wandelingen maakt, krijg je drie stempels.

Dit is inbegrepen

- 2x overnachting met uitgebreid ontbijt
- 2x driegangenmenu
- welkomstdrank in het eerste hotel
- infopakket bij aankomst met drie routebeschrijvingen voor de wandelingen
- verblijfsbelasting
- parking bij het vertrekpunt
- Niet inbegrepen: lunch (onderweg of lunchpakket bestellen in het hotel), reis heen en terug, dranken bij het diner, reisen annulatieverzekering.

Prijzen

207 euro p.p. op basis van een tweepersoonskamer

269 euro p.p. single

Verzekering annulatie: 15 euro

Verzekering reisbijstand: 18 euro



MEER INFO:

Reserveren voor 'Lekkerstappen van hotel naar hotel rond Dranouter' doe je bij reisorganisatie Happy Weekends:
www.happyweekends.be,
info@happyweekends.be,
www.lekkerstappen.be,
 Tel. 014 75 71 16.




bed
BEHAVIOUR
Quality beds by Coenen

**REGIOS
GROOTSTE
SLAAPWINKEL**

TILBURGSEWEG 64, POPPEL (B) - WWW.BEDBEHAVIOUR.BE
OPEN: MA T/M ZO 10.00 - 18.00 U DINSDAG GESLOTEN

**VOLG ONS
OP INSTAGRAM**

**ACTIES / PROMOTIES
OP ONZE WEBSITE**



Poppels
MEUBELHUIS
Quality living by Coenen

**MAATWERK
IS DE
KRACHT**

ZANDKUILSTRAAT 23, POPPEL (B) - WWW.POPPELSMEUBELHUIS.COM
OPEN: MA T/M ZO 10.00 - 18.00 U - DINSDAG GESLOTEN





- **Kwaliteit**
- **Klasse**
- **Pasvorm** (ook losse steunzolen)
- **Uniek persoonlijk advies**



**SCHOENEN DIE WONDEREN KUNNEN VERRICHTEN
BIJ HEEL WAT FYSIEKE ONGEMAKKEN**

www.schoenendockx.be

Kloosterstraat 15 - Retie / 014 37 70 35 / info@schoenendockx.be

Openingsuren:

ZO EN MA GESLOTEN / DI TOT VRIJ 9U30 TOT 12 EN 13 TOT 18U30 / ZA VAN 9U30
TOT 12 EN 13U TOT 17U30 EN OP AFSpraak NA 18U30

BOETIEK

Tabarin

WELKOM

LAAT JE BETOVEREN
DOOR ONZE PRACHTIGE
NAJAARSCOLLECTIES

STAY SAFE & STAY HEALTHY !



Xandres · Hampton Bays · Rinascimento · Caroline Biss · Brax
Senso · Lalotti · Oui · Her · Terre Bleue · Avalanche · Leo&Ugo
AMaNIA Mo · ...

DORP 5 - OUD-TURNHOUT - 014 45 26 19



Column: Peter Briers

BEROEPSGEHEIM OP EEN WIJNPROEVERIJ

Eind augustus heb ik voor de eerste keer een wijndegustatie bijgewoond. Dat gaat zo: ruiken aan de wijn, hem vervolgens laten walsen in het glas, niet al te gulzig nippen, de smaak ontleden en weer uitspuwen in een ijzeren bokaal, waarin aan het eind van de avond genoeg speeksel drijft om van de Sahara een moeras te maken. Die allerlaatste stap hadden ze vooraf niet goed uitgelegd, waardoor ik elke teug inslikte en na de eerste ronde al zo dronken was als een reiger. Nooit begrepen trouwens waarom je het een wijnproeverij noemt als je het spul nadien moet uitspuwen. Noem het dan een wijnspuwerij, dan is het voor iedereen duidelijk. Maar *soit*, daar gaat het eigenlijk niet over.

Je houdt het niet voor mogelijk wat voor idiote smaakassociaties op zo'n avond passeren. Een pedante vent aan het hoofd van de tafel vond dat de Barolo Mosconi die werd opgediend 'een rijk boeket in zich droeg'. Ook dacht hij 'uitgesproken toetsen van eik en turf, gekruist door de geur van gepolijste speciën' ontdekt te hebben. Al die onzin ging gepaard met een air die — vind ik — enkel op z'n plaats zou zijn als je net het vijfde Evangelie hebt geschreven. En dan nog.

"Laten we allemaal zeggen wat we proeven", opperde de man die de degustatie in goede banen moest leiden. Waarop het hele *faboert* in mijn richting keek, omdat ik toevallig aan de rechterzijde van die mooiprater had plaatsgenomen. Onvoorstelbaar hoe snel je op gelegenheden als deze door de mand kan vallen. Wist ik veel wat ik proefde? Rode wijn, akkoord, maar verder? Ik had het toegangsticket gekregen van een vriend en stiekem was ik ernaartoe gegaan in de hoop zoveel mogelijk verschillende wijnen te kunnen drinken. Niet spuwen, maar drinken. Wordt er plots naar mijn mening gevraagd. "Dat van die kruiden, daar kan ik helemaal mee instemmen", sprak ik twijfelend. "Voor de rest smaakt hij zoals de zolder van mijn grootmoeder vroeger rook: authentiek." Het was beter dan niks, vond ik. Dat vonden de anderen duidelijk niet. Ze fronsten hun wenkbrauwen en deden de rest van de avond alsof ik er niet meer was.

Als de kous daarmee af was geweest, zou ik het hier niet eens verteld hebben. Maar nee, het werd nóg erger. Want — en laat het een waarschuwing zijn — wijnproefavonden trekken doorgaans een chiquer publiek. *Enfin*, zij die het zich kunnen permitteren om dure wijn in een ijzeren kom te spuwen. En hoe meer de avond vordert, hoe gewichtiger iedereen gaat praten.

Rechts van mij zat een kredietbemiddelaar die — zo claimde hij — via via weet had gekregen van wat er zich écht heeft afgespeeld achter de schermen van FNG, de failliete groep boven Brantano. Hij zei het met ingehouden stem, zijn hoofd van links naar rechts draaiend en met ogen die hij tot streepjes had getrokken, alsof hij verwachtte dat elk moment de kredietbemiddelaarspolitie zou kunnen binnenstormen. "Verder kan ik er helaas niets over kwijt", fluisterde hij. "Beroepsgeheim." Was me dat een afknapper. Zwijg dan toch gewoon.

De man naast hem deed nog beter. Als medewerker van een advocatenkantoor had hij opgevangen dat een bekende topsporter recent werd betrapt op fiscaal gesjoemel. Hij zei het met ingehouden stem, zijn hoofd van links naar rechts draaiend, alsof elk moment de advocatenkantoorpolitie kon binnenvallen. "Wie? Wie?", klonk het in de groep. Hij wist wie, maar besloot in alle talen te zwijgen, het Nederlands voorop. "Sorry, beroepsgeheim", zei hij gewichtig. Wat een aanstellerij. Uit ergernis nam ik nog een slok Barolo Mosconi. Het smaakte naar turf en eik.

Omdat ik door het vele proeven geen rode van witte wijn meer kon onderscheiden, vond ik het een goed idee om aan te knopen met een verhaal van op mijn werkterrein, het onderwijs. Niet direct een spannende omgeving, maar kom. "Eén van mijn collega's heeft op de laatste schooldag het licht laten branden, waardoor die lamp de hele vakantie door heeft staan branden. Kan je nagaan, de hele vakantie. Ik zou zo kunnen zeggen over wie het gaat, maar tja, beroepsgeheim." Is die idioot hier nu nog? Zelden heb ik het een groep zo collectief zien denken.

vernieuwend
najaar,

BENT U ER **KLAAR** VOOR ?

WWW.KLEDINGPELKMAN.S.BE

Accent
Alliance
Atmos fashion
Batida
Caroline Biss
Four roses
Joseph ribkoff
Gerry weber
K-design
Lebek
Marie méro
Mayerline
Rabe
Senso
Taifun
Terre bleue
Toni dress
Vila Joy
Blue fields
Calamar
Casa moda
Digel
Maerz
S4 jackets
State of art
Zilton

PELKMAN'S

Jonge Mode

GROTE BAAN 27 | 2380 RAVELS | 014 65 52 65 | OPEN: DI T/M VRIJ: 9-18U - ZATERDAG & ZONDAG 9-17U

RUIME HEREN AFDELING



DAMESMODE

EEN VROLIJKE CLASH VAN WARME KLEUREN

Ik weet dat we allemaal nog willen genieten van de warme nazomer maar misschien heb jij stiekem ook al zin in dat frissere weer? Of wellicht heb je het gevoel dat het nu, na 6 maanden, welletjes is geweest met die joggingbroeken, T-shirts, zomerjurkjes en slippers? Ik pleit dan ook volmondig voor een gedeeltelijke of volledige update van je dagelijkse outfits. Het is bijna tijd om onze korte broeken en T-shirts buiten gebruik te stellen en in te ruilen voor knusse vesten en de jeans die we sinds de lente hebben uitgesteld.

De komende trends zijn superleuk, dus je hebt zeker iets om naar uit te kijken. Want de herfst hoeft niet grijs te zijn: stijlvolle klassiekers, opvallende nieuwkomers, zachte en harde materialen en warme kleuren spelen de boventoon.

HARDE EN ZACHTE MATERIALEN

Leder, lak en PVC en tegelijk ook heel aaibare materialen zoals boucléwol, mohair, fluweel, omgekeerd schap en nepbont, beschouw het als een uitdaging om hiervan één leuk aantrekkelijk silhouet te maken. Leder wordt het hele jaar door gedragen, maar dit najaar is het zeker een *must have* voor je kast. Van rokken, jurken, leggings tot een jas, je kunt niet fout gaan met deze trend. Misschien wordt het wel lekker koud en dan is een jas in imitatieleer een klassieke en mogelijke optie voor de koudere maanden, maar sowieso blijft hij dit seizoen trendy. Combineer de jas met een *slimline* leren broek of een minirok. Op z'n mooist in de kleuren van de herfst: bruin, olijfgroen, oranje, geel en ook zwart om te combineren.

NEPBONT EN METALLICS

Minder en minder modehuizen wagen zich nog aan écht bont, ze zoeken naar vegan alternatieven. Duurzaamheid hangt ook in de mode onmiskenbaar in de lucht, evenals de wens om inclusief te werken, er is zeker ook een beweging weg van al het nieuwe, met veel merken die zich richten op een meer seizoensloze benadering van kleding. Het zit er dik in dat er nog wat 70's spullen in je kast hangen, een omge-

keerd schap misschien, een lurextruitje?

Dit najaar krijgen ook de *basics* een nieuwe extra dimensie met een opvallende twist: de toevoeging van zware metalen. Zilver, goud en brons zullen enkele van de populairste tinten van het seizoen zijn. Metallics bieden dit najaar een pittige nieuwe manier om de knusse zachte breisels en kniehoge leren laarzen van het seizoen te verlichten, met mogelijkheden voor zowel werk als vrije tijd. Vooral zilver is aan zet, een tikkeltje minder chic dan goud misschien, maar wel lekker koel.

VOLUME EN KLEUR

Volume maken is de boodschap: een broek onder een jurk, een jas over een broekpak, wijde broekspijpen en brede pofmouwen. Combineer een top met pofmouwen met je favoriete jeans met rechte pijpen en *flats* voor een verfijnde weekendlook of een wijde broek en pumps voor een unieke look op het werk.

Trek een vrolijk pak aan. *Power suits* zijn terug op grote schaal en ze stralen een verfijnde en moeiteloze stijl uit. Het kleurenpalet van dit seizoen bestaat uit juweeltonen, waaronder amethist, robijn, jade en saffier. Deze kleuraccenten fleuren de dag van iedereen op en geven je garderobe direct een boost. Ga voor gedurfde, mooie en mogelijk oogverblindende tinten maar beperk de prints bij deze look. Zoek ook een tint die het beste bij je huidskleur past en *rock* hem in zijn geheel. Voeg accessoires toe zoals een stoere *clutch*, een paar *chunky* hakken en opvallende oorbellen.

Een andere prominente kleurencombinatie van dit seizoen zijn neutrale tinten met een blauwe

twist. Die combineert enkele van de warmste tinten van de afgelopen maanden en geeft er een magische draai aan. Kies bijvoorbeeld een strak bruin pak met een felblauwe tas, of probeer een monochroom ensemble in een kleurrijke tint en voeg een paar klassieke leren pumps toe. Fleur zelfs de koudste dagen op in een niet te overtreffen zonnige maxi-jas. Geel is een gedurfde en levendige tint en zal zeker een paar hoofden doen draaien. Flatteer met verschillende tinten geel, of werk af met een witte coltrui en bruine laarzen. Van een trenchcoat tot een bomberjasje, er zijn tal van manieren om er een kunstwerk van te maken.

Toch zijn er overal ook stukken in natuurlijk tinten. Het is één van de langst aanhoudende trends van de afgelopen seizoenen, en een blijver. Ver weg van de bleke beiges van de voorbije seizoenen, zijn er nu eindelijk ontwerpen voor alle huidtinten. Van diepbruin tot warme cameltinten: *nude* tinten zijn de kleuren om dit seizoen te kiezen. Deze monochrome en neutrale outfits staan iedereen geweldig. Kies uit een zandkleurig pak met coltrui tot een overall of leren rok. Kledij, schoenen, tassen en alle accessoires zijn op mekaar afgestemd. Wees niet bang om te experimenteren met verschillende tinten van deze neutrale toon — probeer zand, kameel of cognac eens. De mogelijkheden zijn eindeloos en het is een tijdloze optie voor iedereen.

PREPPY OF PUNK

Hoewel tonale dressing zeker de meeste collecties domineert, is er één print die ook van de partij is en nog steeds duidelijk van

zich laat horen en dat is *plaid*. Het traditionele punky ruitjespatroon kan in felblauw, in rood, in geel maar ook in een meer traditionele Schotse ruiten, *prince-de-galles* en hanenpootmotiefjes. Broekpakken, jurken en mantels in alle lengtes. Daarnaast zijn zwart-witcontrasten ook sterk vertegenwoordigd. Als vorig seizoen een totale *white-out* was, complete outfits van top tot teen in wit of ivoor, dan is het najaar weer zwart, vaak gecombineerd met een *pussy bow* blouse, een gestrikte klassieke oldtimer. Dit is de andere kant van het spectrum: het mag allemaal een beetje *preppy* zijn. Denk aan: marine en streepjes.

Het grote aanbod aan tijdloze stukken, effen of ruiten mantels, broekpakken, geeft aan dat kwalitatieve stukken de vluchtige trends altijd zullen overleven. Onder het mom van ‘minder maar beter’ draait het allemaal om de manier waarop je tijdloze vesten, broeken, rokken blazers en accessoires op elkaar legt en de look afmaakt met schoenen, loafers en hoge laarzen om het effect te versterken.

OUT-OF-THE-BOX

Het mouwloze gilet, opatrui oftewel de *debardeur* is een *must*, unikleur of met het gekende ruitmotief. Ideaal om te dragen over die mooie *ruffle* blouse met pofmouwen. Een ander leuk detail: of het nu op een jeansjasje is of aan de onderkant van een broek, franjes voegen altijd een vleugje plezier toe. Als je in de stemming bent om een entree te maken, overweeg dan om wat franjes in je garderobe op te nemen, ze zijn alomtegenwoordig. Gedurfde geome-

“RESTJES STOF WORDEN
GERECUPEREERD EN
HERGEBRUIKT OM ER
UNIEKE STUKKEN VAN
TE MAKEN.”

trische vormen, abstracte lijnen en stippen zijn een andere dominante trend, ze sieren alles, van oversized jassen tot je favoriete truien.

Het mixen en matchen van nieuwe stijlen is een geweldige manier om iets nieuws te ontdekken, en dat is wat deze trend doet. Je broek met rechte pijpen in laarzen stoppen geeft een funky draai aan de klassieke outfit en voegt een subtiele *punk-twist* toe aan je ensemble.

Als tegenhanger van de monochrome stijl is er, zoals gezegd, de kleurenbom, harde en zachte materialen in de verschillende stijlen. Een bijzondere trend die we te danken hebben aan de beweging om materialen te hergebruiken is het patchwork: restjes stof worden gerecupereerd en hergebruikt om er unieke stukken van te maken. Toegegeven: in een eerste reflex doet dit denken aan duffe slaapkamerspreien en Holly Hobbie-tassen maar het resultaat is boeiend en zorgt voor unieke stukken handwerk. Gelukkig kun je ook scoren met een goedkopere jas, jurk of leuke accessoires in een patchworkprint.

Tekst: Lidi Van Gool





Carre MODE

Carre *Blue*

GOLDIE

Weekend van de klant

3 en 4 oktober

ontdek alle nieuwe
najaarstrends!

3 winkels - meer dan 100 merken

zondag 4 oktober open van 13u30 tot 17u30

shop.carre-mode.be

Bovenrij 14 • 2200 HERENTALS | ma > za 9u30 tot 18u



03.10-04.10
WEEKEND
van de
KLANT

comeos unizo

SHIINU

STAP VOOR STAP NAAR EEN ONTSPANNENDE HONDENWANDELING

TURNHOUT – Toen ik contact nam met Laura Lefebvre, zaakvoerster bij Shiinu, had ik niet vermoed dat deze ervaring zou kunnen kaderen binnen deze rubriek, 'goed in je vel'. Het was me namelijk om onze hond te doen. Bas wordt bijna tien en al evenveel jaren waant hij zich een echte Husky. Een sledehond die tijdens onze dagelijkse wandelingen weliswaar geen slee, maar dan toch op z'n minst zijn baasje voort loopt te trekken. Met z'n negen kilo en amper vijftientig centimeter hoog is dat gelukkig niet onoverkomelijk, maar ontspannend is het ook niet meteen. Is er na tien jaar eigenlijk nog hoop, Laura?



Een flinke dosis eigen ervaring, heel wat beroepsopleidingen en een ongebreidelde interesse hebben Laura ertoe aangezet om haar eigen zaak op te starten. Met Shiinu wil ze op een natuurlijke en positieve manier de relatie tussen hond en eigenaar versterken en zo bijdragen aan de gezondheid en het welzijn van honden. Het voelt aan alsof ze die persoon wil zijn, die ze zelf enkele jaren geleden graag in haar eigen leven heeft gehad. Met name toen haar hond Aiko, een Shiba Inu, in haar leven kwam.

HOLISTISCHE BENADERING

Bij de Shiinu hondenschool kan je terecht voor éénmalige workshops of meerdaagse trajecten, telkens met maximaal vier deelnemers per groep, of voor privé begeleiding. Ik ga langs en besluit mijn 'trekken aan de leiband'-probleem aan haar voor te leggen. Tijdens ons eerste gesprek ontdek ik de holistische aanpak die Laura in haar hondenschool voorop stelt al snel aan den lijve. Ze stelt veel vragen over het gedrag van Bas, we praten over de interacties en routines in het gezin, over voedingsgewoontes, vacht en geur, over klachten en ongewenste gedragingen. Kortom, ze probeert een zo volledig mogelijk beeld te krijgen en legt linken tussen gezondheid, gedragsklachten, levensstijl en welzijn.

Ze zet me ook aan het denken: "Wat verwacht je van je hond? Wat moet hij doen of kunnen? Mag hij zichzelf zijn en weet je wat dat voor hem betekent?" Laura helpt me om hierop antwoorden te vinden. Instincten komen aan bod, we bekijken samen de typische raseigenschappen van Cairn Terriers en gaan dieper in op hondentaal en kalmeringssignalen. Het helpt me om Bas proberen te begrijpen vanuit een perspectief van gelijkwaardigheid en respect. Best verhelderend om op deze manier naar je huisdier te kijken. En alles behalve vergelijkbaar met de puppytraining waar we ons tien jaar geleden, zonder al te veel succes, aan waagden.

STAP VOOR STAP

Op basis van ons gesprek besluiten we al snel dat een privétraject het best past bij mijn hulpvraag en de flexibiliteit die ik zoek. Voeding, stress en trekken aan de leiband zijn topics die we zullen behandelen. Laura maakt me wegwijs in de basis van belonen en corrigeren, iets wat we, zo blijkt, onvoldoende consequent toepassen. Ik ga naar huis met een arsenaal aan tips en opdrachten én vooral met veel goesting om aan de slag te gaan. Haar advies in het achterhoofd: "Wat je aandacht geeft, groeit. Focus dus op gewenste gedrag."

De homemade Shiinu hondenkoekjes die ik in het welkomstpakket vond, vielen erg in de smaak en bleken het perfecte hulpmiddel om enkele basiscommando's te gaan versterken. Een andere opdracht die ik had meegekregen: in detail de ingrediëntenlijst achter op Bas' voeding bekijken. Laura's vermoeden dat ik tarwe zou terugvinden werd bevestigd. Ze legt me uit dat 80% van de gezondheidsklachten ontstaat door verkeerde voeding en dat tarwe in veel gevallen de boosdoener is. Zijn doffe vacht, slechte geur en hyperactiviteit wezen alleszins in die richting. Niet onlogisch dus dat je in haar webshop en in de winkel in Turnhout enkel natuurlijke en glutenvrije hondenvoeding en -snacks terugvindt.

BEWEGING VOOR LIJF EN BREIN

Naast voeding is ook beweging een belangrijk aspect in het welzijn. De dagelijkse ochtend- en avondwandelingen zijn het hoogtepunt van Bas zijn dag en dankzij wekenlang geduldig toepassen van Laura's advies, kunnen we hier nu voortaan beiden van genieten. Bas is nog steeds een speelse, actieve en eigenwijze hond, maar een ontspannen wandeling begint toch stilaan de norm te worden. Dat onze hond ook regelmatige intellectuele uitdagingen nodig heeft, was een eyeopener. Laura leerde ons heel wat spelletjes waarvoor je enkel goedkope alledaagse spullen nodig hebt. Denk aan een cupcakevorm en tennisballen, bekertjes, lege



flessen, stofrestjes,... Deze spullen passeren sinds kort regelmatig de revue om dus niet alleen Bas z'n pootjes, maar ook zijn brein van de nodige beweging te voorzien. Deze momenten hebben niet alleen een positieve impact op zijn rusteloosheid, het effect op de relatie en het vertrouwen is indrukwekkend.

GOED IN JE VEL

En hoe dit traject dan aansluit bij deze rubriek denkt u nu? Iedere ochtend sta ik voortaan met plezier vroeg op om met Bas en mijn wandel- of loop schoenen het park in te trekken. Mijn vorm van meditatie, zeg maar. Er is meer rust in huis, een tevreden hond en een nog dikkere vriend van alle gezinsleden. En niet te miskennen: zelfinzicht. Laura triggerde me om dieper na te denken over mijn eigen wensen en verwachtingen en om kritisch naar mijn eigen gedrag te kijken. Dat dit traject niet enkel Bas goed heeft gedaan, maar ook voor mezelf zoveel inzichten bracht is een beetje onverwacht. Een fijne bonus, zeg maar.

Tekst: Iris Geenen

LOOPBAANBEGELEIDING

Naast het coachen van de hond en eigenaar, kan je bij Shiinu ook terecht voor loopbaanbegeleiding. Mensen die zoekende zijn naar zichzelf, wat ze willen, welke job het beste bij hen past en die nood hebben aan nieuwe inzichten, kunnen zich hierin laten coachen. Plan vandaag nog je gratis kennismakingsgesprek.

ONDEROX ACTIE

Met de kortingscode 'onderox' ontvang je 10% korting op je volledige bestelling in de Shiinu webshop. En als Onderox lezer betaal je 69 euro ipv 89 euro voor een eerste sessie privé hondencoaching.



Steenweg op Baarle-Hertog 111 - 2300 Turnhout
Tel. +32 (0)477 33 34 84

info@shiinu.be

@shiinu.be

@shiinu.be

Foto 1: Laura met haar honden Aiko en Yuki.

Foto 2: De Shiinu hondenschool.



Kasteelstraat 12 - Retie | 014 37 72 11

Openingsuren: dinsdag - vrijdag van 9u00 - 18u00
zaterdag van 9u00 - 17u30
zondag en maandag gesloten



MODEWEEK

VAN 26 SEPTEMBER TOT 4 OKTOBER
ATTENTIE VOOR ELKE KLANT

10% KORTING

ZONDAG 27 SEPTEMBER
GEOPEND VAN 9u - 16u



www.schoenenhoskens.be





1



2

HEULTJE TUSSEN ABDIJ EN KASTEEL

WESTERLO-HEULTJE — Met zeven gehuchten moet de gemeente Westerlo haar aandacht flink verdelen. Uiteraard doen zij dat zo evenwichtig mogelijk maar in de kleinste gemeenschappen wordt dat niet altijd zo ervaren. “Heultje is altijd het kneusje geweest”, zegt Georges Van Asten (82). “Een oude vete met het gehucht Zoerle-Parwijs leeft nog altijd. Als er bij ons plannen zijn om bv. voor de Chirojeugd een nieuw lokaal te bouwen, dan staat Zoerle-Parwijs erop dat er voor hen ook iets komt.”

Journaliste Suzanne trekt naar een Kempens gehucht en laat zich gidsen door een bekende inwoner. Want in een kleine gemeenschap ontstaan er soms grootse dingen. Deze maand: Westerlo-Heultje

Georges is geboren en getogen in Heultje en gaf meer dan dertig jaar les in de plaatselijke jongensschool. “In 1895 is Heultje een zelfstandige parochie geworden”, begint Georges. “Voordien kwamen de paters van de abdij van Tongerlo hier de mis doen, zoals in veel parochies in de zuiderkempens. De gronden waren toen nog grotendeels eigendom van de familie de Merode. Zoerle-Parwijs was de moederparochie. Heultje had toen zelfs geen dorpskern. Waar nu de kerk en de school staat, was er een moeras dat amper 10 meter boven de zeespiegel lag. Alleen op de hogere Stippelberg ontstond bewoning, voornamelijk rijke boeren die de parochie van Zoerle-Parwijs steunden. Hun kerk is dankzij de boeren van Heultje voorzien van heel wat kunstschaten. In de discussie over de sluiting van de kerken, kan je er donder op zeggen dat die van Zoerle-Parwijs zal open blijven.”

EEN STRENGE CHAMPETTER

Neen, de messenvechters die Heultje in de jaren zestig onveilig maakten, die heeft champetter Cyriel niet meer meegemaakt. Georges: “Ik herinner me nog de beruchte bende van Peerke Verhaert. Er wordt gezegd dat ze hun messen slepen op de ijzeren draad die als afsluiting rond het voetbalveld van FC Heultje stond. Peerke is geëindigd in het kanaal en tot op vandaag is het onduidelijk hoe hij daar in is gesukkeld. Champetter Cyriel hield zich begin 20ste eeuw vooral bezig met de boeren. Lieten zij bij gebrek aan een eigen weide hun koeien langs de kant van de weg grazen, dan vlogen ze op de bon. Ook de dertig cafés die Heultje toen telde, trakteerde hij regelmatig op een

“ER WORDT GEZEGD DAT
ZE HUN MESSEN SLEPEN
OP DE IJZEREN DRAAD DIE
ALS AFSLUITING ROND
HET VOETBALVELD VAN FC
HEULTJE STOND.”

bezoekje. Toch na 22 uur als hij er nog muziek hoorde wat op dat tijdstip niet meer toegelaten was. De champetter was streng en onkreukbaar. Van een café van toen moet je je trouwens niet te veel voorstellen. Niet groter dan een living, zonder uithangbord... Waar de mooie meisjes woonden, daar wilde het volk zijn hé. Nu zijn er nog amper twee cafés in het dorp. Daar zou wel wat verandering in mogen komen.”

HET SPOOKKASTEELTJE

Georges bewaakt de historische hoeve van Balebossen, waar de tijd is blijven stilstaan. Georges: “De hoeve was eigendom van de familie van mijn echtgenote. Als de gemeente Westerlo vraagt om bij georganiseerde wandelingen te mogen langskomen, dan gaan we daar graag op in. Maar een volledige restauratie van de hoeve zien we niet onmiddellijk zitten. Nog een bijzondere plek in Heultje vind ik wat ze hier noemen ‘het spookkasteeltje’ aan de August Cannaertsstraat. Dat zou vroeger een jachthuis geweest zijn van een graaf maar ik vrees dat het over afzienbare tijd gesloopt zal worden, als het al niet vanzelf instort. Maar waar we in Heultje vooral van genieten zijn de vele bossen die de familie de Merode destijds heeft aangeplant.”

FANFARE EN VOETBAL

Zoals in veel Kempense gemeenschappen, deden ook hier verkavelingen het dorp groeien, verjongen én vervreemden. Georges: “Heultje telt vandaag zo’n tweeduizend inwoners die vooral geconcentreerd zijn in de woonwijken. Die kregen dan namen als Dallas of Texas. Maar ze maken niet echt deel uit van het gemeenschapsleven en dat is jammer. Dat zien we bijvoorbeeld bij de winterfeesten van de fanfare waar vroeger letterlijk het hele dorp naar afzakte. Dan kwamen er zelfs bevriende fanfares uit Oostenrijk en Duitsland.” Ook de voetbalploeg is niet meer wat ze geweest is. Komende van derde nationale en met zelfs op het randje een kans om in de tweede hoogste afdeling te geraken, zijn ze na honderd jaar verzeild in vierde provinciale. Georges: “We vieren dit jaar wel hun honderdste verjaardag. Normaal werd het jubileumboek dat we hebben uitgebracht dit voorjaar officieel voorgesteld maar door de corona-pandemie zijn al die feestelijkheden jammer genoeg niet doorgegaan. We denken dan al maar aan onze grootste sportheld: Nestje Sterckx. In 2022 is het honderd jaar geleden dat hij geboren werd. Nestje was een wielrenner van het kaliber van Rik Van Steenbergen. Daar gaan we zeker de nodige aandacht aan besteden.”

Tekst en foto's: Suzanne Antonis

MEER INFO:

Het jubileumboek 100 jaar KFC Heultje is verkrijgbaar bij het bestuur van de voetbalploeg.

Foto 1: Oud-leraar George Van Asten verdiept zich graag in de geschiedenis van zijn gehucht.

Foto 2: Het Spookkasteeltje levert in Heultje nog altijd stof tot discussie.



deVille

FASHION WEEKEND

VRIJ 2 | **ZAT 3** | **ZON 4**
10u tot 18u | 9u30 tot 18u | 13u tot 18u
OKTOBER

HUGO BOSS · STONE ISLAND · RALPH LAUREN · JACOB COHEN
CORNELIANI · HACKETT · PAUL & SHARK · PARAJUMPERS · SAND
MASON'S · GANT · HERNO · HARRIS WHARF · GRAN SASSO · MENS
BRIGLIA · KENT & CURWEN · HANDPICKED · STENSTROMS · SEVEN
ROY ROBSON · GENTILUOMO · XACUS · PIERRE CARDIN
BERWICH · GIMO'S · BUGATTI · FYNCH HATTON · MEYER

www.devillefashion.be

Gasthuisstraat 39 | 2300 Turnhout | Open: ma-vrij: 10u - 18u | zaterdag: 9u30 - 18u
Gratis parking achter de zaak via Korte Gasthuisstraat 22, vervolgens linksaf naar Vianenstraat (eerste parking)



FEELGOODCLUB ARENDONK

JE WEER FIT VOELEN DANKZIJ NIEUWE PERSONAL COACHINGSTUDIO

Arendonk — FeelGoodClub Arendonk is een gloednieuwe personal coachingstudio. Het doel? Mensen helpen om zich weer fitter en gezonder te voelen. Via de nieuwste technologieën wordt jouw training makkelijker en overzichtelijker gemaakt. Bovendien heb je altijd een coach binnen handbereik: in de club zelf, maar ook via een app. Voor al wie zijn sportprestatie wil verbeteren, een bepaald doel voor ogen heeft, of net voor wie eindelijk de stap wil zetten om uit zijn zetel te komen omdat ie beseft dat gezonder leven en meer bewegen nu écht aan de orde is. En jezelf weer fit voelen, dat kan al door twee keer per week 35 minuten te bewegen.

We stappen binnen bij FeelGoodClub Arendonk en worden ontvangen door Bouke van Spreeuwel, de zaakvoerder die Arendonk en omgeving wil helpen om fitter te worden. De ruimte is splinternieuw, de toestellen high-tech. En dan heb ik de exacte werking nog niet gezien. Want hier gaan bewegen en moderne technologie echt hand in hand. Zo zal al snel blijken.

“Alles begint bij een intakegesprek met één van onze professionele coaches”, legt Bouke uit. “Je wordt gemeten en gewogen en de instellingen van de verschillende toestellen worden samen met de coach bepaald. Daarna wordt een schema opgemaakt, helemaal op maat.”

HIGH TECH PERSONAL COACHING

Eens je terugkomt voor een training wordt alles voor jou heel erg makkelijk gemaakt. Je meldt je in de club aan via een centraal scherm en krijgt via andere schermen te zien waar jij jouw training kan starten en wat die precies inhoudt. “Heel gebruiksvriendelijk en duidelijk”, zegt Bouke. “Je hoeft niet te wachten, instellingen aan te passen of te sleutelen aan toestellen. Zelfs de fietsen nemen automatisch jouw ideale hoogte aan als jij eraan komt.” Binnenkort starten ook de smallgroup trainingen. Daarbij wordt het signaal van je hartslagmeter opgevangen door een centrale ontvanger waardoor jouw trainingsgegevens toch opgevangen kunnen worden.

Want net daarin ligt een grote sterkte, bij FeelGoodClub Arendonk ligt de begeleiding van een coach altijd binnen handbereik. Op de club is er altijd minstens één coach aanwezig, maar ook via een app kan jouw coach vanop afstand mee jouw trainingen en hun intensiteit bekijken

“TWEKEER PER WEEK EEN BASISWORK-OUT VAN ZO’N 35 MINUTEN KAN AL VOLSTAAN.”

en bijsturen waar nodig. Ook als je bijvoorbeeld een keer in het bos gaat lopen of met de fiets gaat trainen.

IEDER ZIJN EIGEN DOEL

“Er zijn veel mensen die langskomen met een specifiek project”, stelt Bouke. “Een aantal kilo’s afvallen zonder die daarna snel terug bij te komen bijvoorbeeld. Maar net zo goed: fit genoeg zijn om terug met de oude voetbalclub te kunnen meedoen. Of opnieuw kunnen gaan tennissen met de vrienden, zonder blessures te krijgen omdat je lang niet gesport hebt. Of een keer de Antwerp 10 Miles lopen. Dat zijn fantastische projecten om aan mee te werken. Wij zorgen ervoor dat je stap voor stap, op een gezonde manier, opbouwt richting jouw doel.”

GEEN EXCUSES MEER

Zelfs mensen met een drukke agenda hebben geen excuses meer om niet te bewegen. “Twee keer per week een basiswork-out van zo’n 35 minuten kan al volstaan. Daarbij is het mogelijk om alle spiergroepen te trainen en een grote meerwaarde te genereren voor je gezondheid. Je goed voelen is belangrijker dan écht topfit zijn”, stelt Bouke. “Liever twee kilootjes te zwaar maar wel goed in je vel zitten en voldoende bewegen.”

Trainen in de club kan trouwens helemaal veilig, ook in deze tijden. De ventilatie draait non-stop, de coaches dragen mondkmaskers en er zijn handgels ter beschikking. Omdat je verplicht moet reserveren, ben je er ook zeker van dat het aantal sporters in de club beperkt is.

INSPIRERENDE SPORTOMGEVING

Dit concept werd door Bouke ook in het Nederlandse Reusel, net over de grens, al succesvol geïntroduceerd. Wie in Arendonk lid wordt, kan trouwens ook gratis in die club terecht om te gaan sporten. De gloednieuwe personal coachingstudio in Arendonk heeft alvast een inspirerende sportomgeving gevonden, in de gebouwen van de lokale tennisclub, te midden van een sportpark. Sinds half september wordt er ook yoga en pilates gegeven in de polyvalente ruimte van de club. Voor die lessen kunnen ook niet-leden inschrijven. Leden krijgen korting.

Interesse? Meld je aan via onderstaande website voor een vrijblijvend eerste gesprek.



De Lusthoven 14 - 2370 Arendonk
Tel. +32 (0)490 43 98 80

info@feelgoodclub-arendonk.be

www.feelgoodclub-arendonk.be

Feelgoodclub Arendonk

feelgoodclub_arendonk

Open:

Ma tot vr: van 9 tot 13 en van 17 tot 21 uur

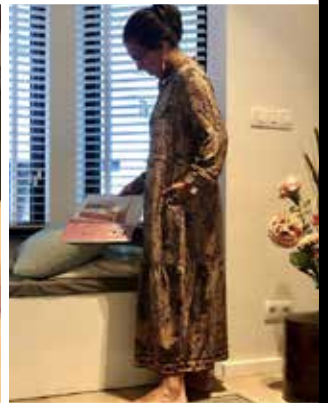
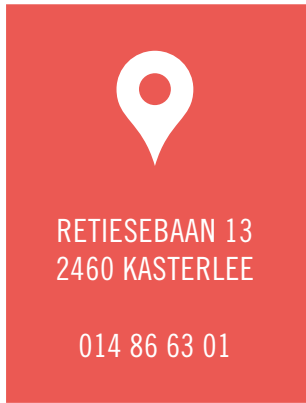
Za, zo: van 9 tot 13 uur



Foto



cornerkasterlee
www.cornerkasterlee.be





200 JAAR ZUSTERS VAN VORSELAAR

VORSELAAR — Wat in 1820 begon met een armenschooltje is uitgegroeid tot een instituut. De Zusters der Christelijke Scholen van Vorselaar vieren dit jaar de tweehonderdste verjaardag van hun congregatie. Ongetwijfeld zullen er herinneringen bovenkomen aan o.a. Zuster Johan, de legendarische vliegende non of de ingoede Zuster Magda in haar bureel in 't Hoeveke. Onderox dook met campusverantwoordelijke Sally Vandeputte in de archieven van het Vorselaarse klooster.

We schrijven 1820. Gravin van de Werve della Faille de Vorselaar ziet de nood van de plaatselijke bevolking en wil iets doen om het lot van jonge meisjes te verbeteren. Ze vindt raad en bezieling bij priester Donche. Samen richten ze een armenschooltje op in een bescheiden tweewoonst in de dorpskom van Vorselaar. De priester zet de regels uit, de gravin zorgt voor het nodige lesmateriaal. Twee meestersessen uit Tilburg komen er les geven. 'Tot meerdere eer en glorie van God' wordt de drijfveer van de hele onderneming. Met de onafhankelijkheid van België komt er vrijheid van onderwijs en krijgt de congregatie 'Zusters der Christelijke Scholen Vorselaar' stilaan vorm. Veertien jaar later leggen 18 meesteressen hun kloostergeloften af in de parochiekerk van Vorselaar en zijn er gemeenschappen in Kampenhout, Deurne en Kontich.

ONDERWIJS NA DE SCHOOLSTRIJD

Na 1880 komt er een exponentiële groei. Dat heeft vooral te maken met de ongelukswet van 1879 die de schoolstrijd tussen liberalen en katholieken moest beslechten. Het openbaar onderwijs wordt onttrokken aan het kerkelijk gezag en overal rijzen katholieke scholen als paddenstoelen uit de grond, met zusters en priesters achter de lessenaar. De congregatie telt op dat moment al meer dan 250 zusters, verspreid over heel het toenmalige bisdom Mechelen-Brussel. In 1905 komt er in Vorselaar een nieuw hoofdgebouw dat er vandaag nog altijd staat. Ook worden er huishoudscholen, een eigen normaalschool en een sanatorium voor zieke medezusters in Westmalle opgericht. De zusters kijken ook over de grens met missiewerken in Latijns-Amerika en Congo. Het hoogtepunt van de congregatie ligt rond 1959 met 1.556 zusters in 148 kloosters. De veranderende maatschappelijke context maakt dat jonge mensen hun christelijk en

maatschappelijk engagement niet langer vorm geven door intrede in een religieuze gemeenschap. Daardoor daalde het aantal zusters stelselmatig en verouderde de congregatie. In 1990 zijn de laatste zusters ingetreden. Maar met hun onderwijsmethode spelen de zusters van Vorselaar nog altijd een hoofdrol.

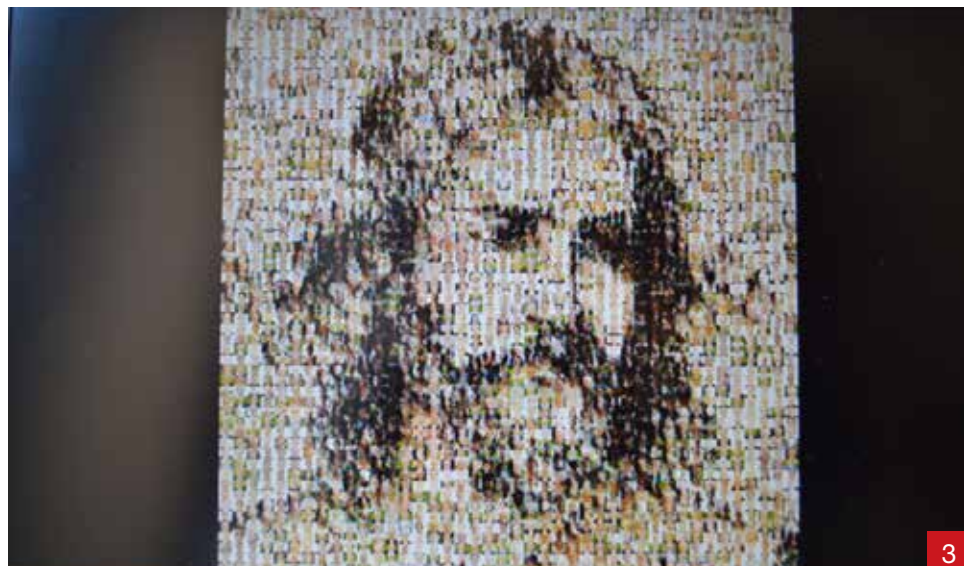
DE METHODE VORSELAAR

Momenteel telt de congregatie nog 242 zusters waarvan er een tiental in Latijns-Amerika wonen. In het klooster in Vorselaar wonen 42 zusters. "De visie van Priester Doche was bepalend voor het inrichten van hun onderwijs. Hij was een man van hoop en charisma. Zijn aanstekelijke visie is vandaag hertaald naar een mobiliserend project dat gericht is op een totale persoonsvorming van kinderen en jongeren, met aandacht voor de

zwaksten in onze samenleving. Vandaag verbindt dit opvoedingsproject honderd scholen, met een leerkrachtenkorps dat zich rond de figuur van Donche schaart en kwaliteitsvol en christelijk geïnspireerd onderwijs blijft aanbieden. Reeds vanaf de stichting is een eigentijdse catechese een bijzondere zorg van de congregatie. Dankzij de godsdienstdidactiek of de 'Methode Vorselaar' waarin de opvoedende waarde van de sacramenten en de eucharistie centraal staan, wordt Vorselaar een begrip tot ver over onze landsgrenzen."

HERINNERINGEN AAN VERVLOGEN SCHOOLJAREN

Onderox-lezers die in Vorselaar naar school gingen, zullen ongetwijfeld nog herinneringen hebben aan de zusters die hun pad kruisten. Vorselaar had haar eigen Moeder Cent. Zuster Michaël gaf tussen 1935



en 1957 les in het eerste leerjaar in de jongensschool. Ze was een autoriteit, zowel in vrees als in eerbied. Maar ze had een warm hart. Haar strenge aanpak had slechts één doel: alles uit de leerlingen halen wat erin zit. Veel jongens die bij haar in de klas zaten, zullen zeker de sinterklaasperiode herinneren. Op de zolder boven het klaslokaal werd er dan met kettingen gerammeld en één keer is Zwarte Piet zelfs door het luik naar beneden gekomen. Een leerling die zijn best niet deed op school of in de kerk gebabbeld had, stak hij onverbiddeijk in de zak. En wie denkt er niet met een warm hart aan wijlen zuster Marie-Nathalie? De gewezen onderwijzeres van het eerste leerjaar was ook belast met de zorg voor de parochiekerk. Liturgische gewaden en voorwerpen die nodig waren voor de vieringen bleven altijd in onberispelijke staat. Ze werd bijgestaan door Zuster Magda De Koninck, jarenlang directrice van de lagere meisjesschool en de bezielster van de catechese voor vormelingen. Daarnaast was ze ook lector in de zondagsmis. En wie nood had aan een luisterend oor, kon bij haar terecht in haar bureel in 't Hoeveke.

EEN SOCIAAL ENGAGEMENT

Het Tweede Vaticaans Concilie bracht niet alleen verandering in de eucharistieviering, ook de kloosterlingen kregen extra taken. De zusters werden ingeschakeld in sociaal en pastoraal werk zoals het inrichten van onthaal- en bezinningshuizen, gemengde gebedsgemeenschappen en initiatieven die jongeren samenbrengt rond geloven. Vrijwilligerswerk in Poverello, de Ark, asielcentra... het komt er allemaal bij. In Vorselaar was Zuster Johan daarin een voorbeeld. Wie naar de Chiro ging, zal haar zeker nog kennen. Zij stond mee aan de wieg

“HET HOOGTEPUNT VAN DE CONGREGATIE LIGT ROND 1959 MET 1.556 ZUSTERS IN 148 KLOOSTERS.”

van de gemengde Chiro, als een echte feministe. Als het voor de goede zaak was, nam ze geen blad voor de mond en stak ze haar handen uit de mouwen. Een van haar wekelijkse bezigheden was het onderhouden van het Chiroheem. Met haar aanstekelijk enthousiasme wist ze honderden jongeren te begeistereen. Sommigen noemden haar zelfs de 'vliegende non', omdat ze bijna dagelijks met haar fiets door het dorp scheurde, op weg naar een vergadering, het heem, de pastorie of op huisbezoek. En de avondklok die moeder overste had ingesteld, mocht ze vrolijk aan haar laars lapen want ze had een sleutel van de achterdeur.

OVER DE GRENZEN

De activiteiten van de congregatie gingen tot ver over onze landsgrenzen. O.a. Zuster Johan vertrok naar Venezuela om er in de barrio's te gaan werken. Vorselaar zag haar met spijt in het hart vertrekken. Maar er was bij de zusters al een missiedroom sinds 1930. In 1968 vertrokken er zes zusters tegelijk, allemaal tussen 34 en 38 jaar oud en met een verschillend diploma. Zo kon er een eerste stichting gerealiseerd worden.

Zusters die zich inzetten in Congo, legden zich toe op het stichten van een normaalschool, samen met inlandse zusters. De overdracht van kennis en we-

tenschap was immers een positieve hefboom om op lange termijn de levenssituatie van de lokale bevolking te verbeteren.

FEESTJAAR

Het feestjaar werd in Vorselaar al ingezet op 2 februari met een eucharistieviering, voorgegaan door kardinaal Mgr De Kesel. Door de corona-pandemie zijn echter heel wat activiteiten gesneuveld. Erg jammer, want aan de voorbereidingen van de openluchtmis, de musical en de tentoonstelling was hard gewerkt. Wat wel doorgaat is de 'leerwandeling' waarbij de bezoeker de keuze heeft tussen de digitaal gegidste wandeling of het parcours volgen via infoborden. Via erfgoedapp.be kan je de app downloaden en de tour '200 jaar Congregatie Vorselaar' kiezen. De wandeling komt langs het kloosterdomein en enkele interessante plaatsen in het dorp. In oktober verschijnt er een publicatie met de geschiedenis en foto's van 200 jaar Zusters van Vorselaar, verkrijgbaar in het gemeentehuis.

Tekst: Suzanne Antonis, met dank aan Sally Vandeputte

Foto's: archief congregatie Zusters der Christelijke Scholen

MEER INFO:
www.zustersvorselaar.be

Foto 1: Het huidige bestuur van de Congregatie Zusters der Christelijke Scholen Vorselaar.

Foto 2: Priester Donche, bezieler en mede-oprichter van het armenschooltje dat uitgroeide tot een instituut.

Foto 3: Collage die Sally Vandeputte maakte met de pasfoto's van alle kloosterzusters.



VEGRID

S C H O E N E N

DAMES



HEREN



Xsensible®
stretchwalker

Garandeert u de beste loopervaring. De balanszool werkt als schokbreker en maakt deze schoen een uitkomst voor mensen met:

- gevoelige voeten
- hielspoor
- pijnlijke gewrichten in knieën, heupen en onderrug.

De schoenen zijn voorzien van een uitneembare zool en zijn ook geschikt voor steunzolen.

VOLG ONS OP  

NIEUWSTRAAT 10 - GEEL / WWW.VEGRID.BE

LEKKERSTAPPEN WANDELFESTIVAL

HET STARTSCHOT VOOR 40 GLOEDNIEUWE WANDELINGEN

Als er één constante was tijdens de voorbije maanden, dan is het wel dat wandelen een verkwikkende uitlaatklep is tegen virussen en allerhande lockdownfrustraties. Het is ook één van de weinige activiteiten die door iedereen broederlijk wordt aangeraden. Zelfs politici en virologen jagen zij aan zij de mensen de bossen in. Maar waar u de laatste maanden eerder doelloos door de natuur of uw eigen omgeving dwaalde, geven wij u graag opnieuw een gericht doel mee: één van de 40 gloednieuwe tochten van het Lekkerstappen Wandelfestival.

Het startschot wordt gegeven op 1 oktober 2020. De wandelingen zijn gemiddeld zo'n 10 kilometer lang en brengen u langs de mooiste plekjes van de Kempen. Een leuke nieuwigheid: alle tochten zijn voortaan helemaal gratis, u kan ze zelfs thuis downloaden via www.lekkerstappen.be. Uiteraard kan u ook gewoon de routebeschrijving bij onze vaste vertrekpunten ophalen en daar gezellig iets eten of drinken. Het Wandelfestival loopt tot en met 31 maart 2021.

HOE DEELNEMEN?

Je gaat naar een vertrekpunt en vraagt de routebeschrijving (of je downloadt de route thuis). Tijdens de tocht zet je vier foto's in de juiste volgorde en beantwoord je drie vragen. Wil je kans maken op een waardebon van één van de deelnemende zaken of een K-doos ter waarde van 25 euro? Schuif dan rustig bij het vertrekpunt aan voor wat lekkers (vergeet wel niet om vooraf even te reserveren). Als je voor minstens 5 euro p.p. consumeert, kan je al deelnemen aan onze wedstrijden. Je ontvangt een stempel op je stempelkaart én een unieke code waarmee je op onze website kan deelnemen aan de wedstrijden. Met vijf stempels is de kaart vol en maak je kans op één van de hoofdprijzen, zoals een K-doos van 100 euro, een reischeque ter waarde van 200 euro en heel wat spannende hotelarrangementen. Daarna begin je gewoon aan je volgende spaarkkaart.



© Agnes Looijmans

VERTREKPUNTEN

- Arendonk:** TC De Lusthoven, De Lusthoven 14, 0478/78 90 64 (10,3 km)
- Baarle-Hertog:** Schuttershof, Zondereigen 27, 014/63 31 69 (7,8 of 10,9 km)
- Beringen:** TODI, be-MINE 1, 011/36 05 28 (8 km)
- Berlaar:** Tuinerras De Koi, Itegembaan 281a, 015/24 63 97 (9 km)
- Brasschaat:** Perron Noord, Licht Vliegwezenlaan 11, 0474/48 16 03 (11 km)
- Brecht:** De Kolonie, Sluisvijfbaan 11, 03/636 08 33 (10 km)
- Dessel:** Het Vijverzicht, Zanddijk 64, 014/75 80 78 (10 km)
- Eersel (NL):** dinee-café Veertien, Markt 14-16, +31 497/51 77 77 (7 of 10,5 km)
- Gierle:** Horeca De Liise Bergen, Strandweg 6 (parking 4), 0477/54 39 35 (9,6 km)
- Ham:** De Vuvuzela, Tuinstraat 1 (zijstraat van Gerhees), 011/34 71 69 (6,8 of 10,7 km)
- Hechtel-Eksel:** Bistro Kaffee, Twaalf Septemberstraat 7, 011/60 32 92 (5,7 of 8,7 km)
- Herentals:** De Kluis, Lichtaartseweg 169, 014/28 60 40 (11,5 km)
- Hilvarenbeek (NL):** Vrijthof 16, Vrijthof 16, +31 135/05 22 85 (10 km)
- Hooge Mierde (NL):** De Spartelvijver, Weeldsedijk 1, +31 135/09 11 55 (10,7 km)
- Hoogstraten:** De Nieuwe Buiten, Langenberg 14, 0487/35 39 88 (10 km)
- Kalmthout:** Monida, Sint-Jozeflaan 1, 03/666 84 13 (11,3 km)
- Kapellen:** Kandinsky, Koning Albertlei 146, 03/283 83 85 (11 km)
- Lage Mierde (NL):** De Buitenman, Buitenman 2, +31 135/09 13 36 (12,5 km)
- Lichtaart:** Floreal Kempen, Herentalsesteenweg 64, 014/55 61 20 (12 km)
- Lille:** De Brouwketel, Wechelsebaan 164, 014/43 48 81 (7,3 of 9,7 km)
- Meerhout:** De Zoete Zonde, Genepas 7, 014/70 59 53 (10,6 km)
- Meerhout:** Luihoeve, Bredestraat 62, 014/71 09 18 (10 of 11,6 km)
- Merksplas:** Smaakhoeve De Lochtenberg, Lochtenberg 3c, 014/71 58 35 (11,5 km)
- Mol:** Port Aventura, Zilvermeerlaan 9, 014/47 22 57 (10,5 km)
- Mol:** TC Field, Kiezelweg 75 (naast Sunparks), 014/81 00 03 (8,2 km)
- Paal:** Paalse Plas, Holststraat 85, 011/96 55 45 (9 of 12 km)
- Pelt:** Cash & co, Lindelsebaan 254, 0476/04 85 90 (10 km)
- Putte (NL):** De Heusche Bollaert, 1e Verdelingsweg 6, +31 164/60 21 03 (6,7 of 11,3 km)
- Ravels:** Taverne De Wouwer, Kloosterstraat 4, 014/70 55 55 (8,4 of 10,6 km)
- Retie:** Moor Than Koffie, Hulselstraat 16, 014/32 20 14 (10,4 of 13,5 km)
- Reusel (NL):** D'n Ouwe Brandtoren, Burgemeester Willekenslaan 2, +31 497/62 03 11 (11 km)
- Reusel (NL):** Hollandershoeve, Turnhoutseweg 46b, +31 497/64 40 50 (9,2 km)
- Turnhout:** Cake&Coffee, Zevendonkplein 11, 0496/05 15 26 (5,1 of 9,5 km)
- Turnhout:** 't Koffiehoekske, Steenweg op Zondereigen 2, 0468/03 27 23 (11,6 km)
- Ulicoten (NL):** Eetcafé De Kluis, Dorpsstraat 32a, +31 135/19 64 44 (10 km)
- Vorselaar:** Cardijn, Cardijnlaan 14, 014/50 60 26 (7,8 of 10,6 km)
- Westerlo:** Torenhof IJskafee, Geneinde 1, 014/54 43 91 (9,4 km)
- Westerlo:** Westelhof, Polderstraat 11, 014/54 24 24 (8,7 km)
- Zichem:** Hof van Zichem, Ernest Claesstraat 67, 013/66 66 42 (9,5 km)
- Zoersel:** De Castelijnschoeve, Kasteeldreef 52, 03/336 66 21 (7 of 9,5 km)

VAN HOTEL NAAR HOTEL

Lekkerstappen, Onderox Magazine en Happy Weekends hebben ook een nieuwe bijzondere formule uitgewerkt: een wandeldriedaagse, van hotel naar hotel. Meer info vind je op pagina 8 van deze Onderox Magazine.

GRATIS WANDELGIDS

Meer info en een heleboel leuke uittips vind je in onze gratis wandelgids. Die is verkrijgbaar bij al onze vertrekpunten!

MEER INFO:
www.lekkerstappen.be
 @Lekkerstappen

uitverkoop WEGENS PENSIOEN



» VAN DINSDAG 6/10 TOT VRIJDAG 9/10
ALLE BODY'S (MET OF ZONDER BEUGEL)
AAN 45%

» VAN DINSDAG 13/10 TOT VRIJDAG 16/10
BH'S ZONDER BEUGEL **AAN 45%**

» VAN DINSDAG 2/10 TOT VRIJDAG 23/10
BH'S MET BEUGEL **AAN 45%**

» VAN DINSDAG 27/10 TOT VRIJDAG 30/10

ALLE BADMODE 45%



Onze Weekacties

VAN DINSDAG 22/9 TOT ZATERDAG 26/9

ALLE SIPJES AAN 45%



Week van de klant

VAN WOENSDAG 30/9 TOT ZATERDAG 3/10

45% OP ALLES IN DE WINKEL



Nieuwe Openingsuren

» VANAF **10 OKTOBER** IS DE WINKEL
OP ZATERDAG GESLOTEN

» **OPEN VAN** DINSDAG TOT VRIJDAG
VAN 9-12 UUR EN VAN 13 TOT 18 UUR

» **GESLOTEN OP** ZATERDAG, ZONDAG
EN MAANDAG

» DINSDAG 29 SEPTEMBER **GESLOTEN**
WEGENS INVENTARIS



Dorp 25 - 2275 Poederlee - 014 88 28 24 - 0473 24 21 51 - www.marie-therese.be - OPEN: di-vr > 9u-12u & 13u-18u - za > 9u-17u - zo & ma gesloten

Marie Therese

BORSTEN ZIJN ONZE BUSINESS

LINGERIE-STYLISTE



OP ZOEK NAAR EEN
TOPOUTFIT OF "DE PERFECTE" FINISHING TOUCH?
WWW.ZAPATO-SCHOENEN.BE



LEISTRAAT 44, B-2460 LICHTAART - 0032 14 55 18 30

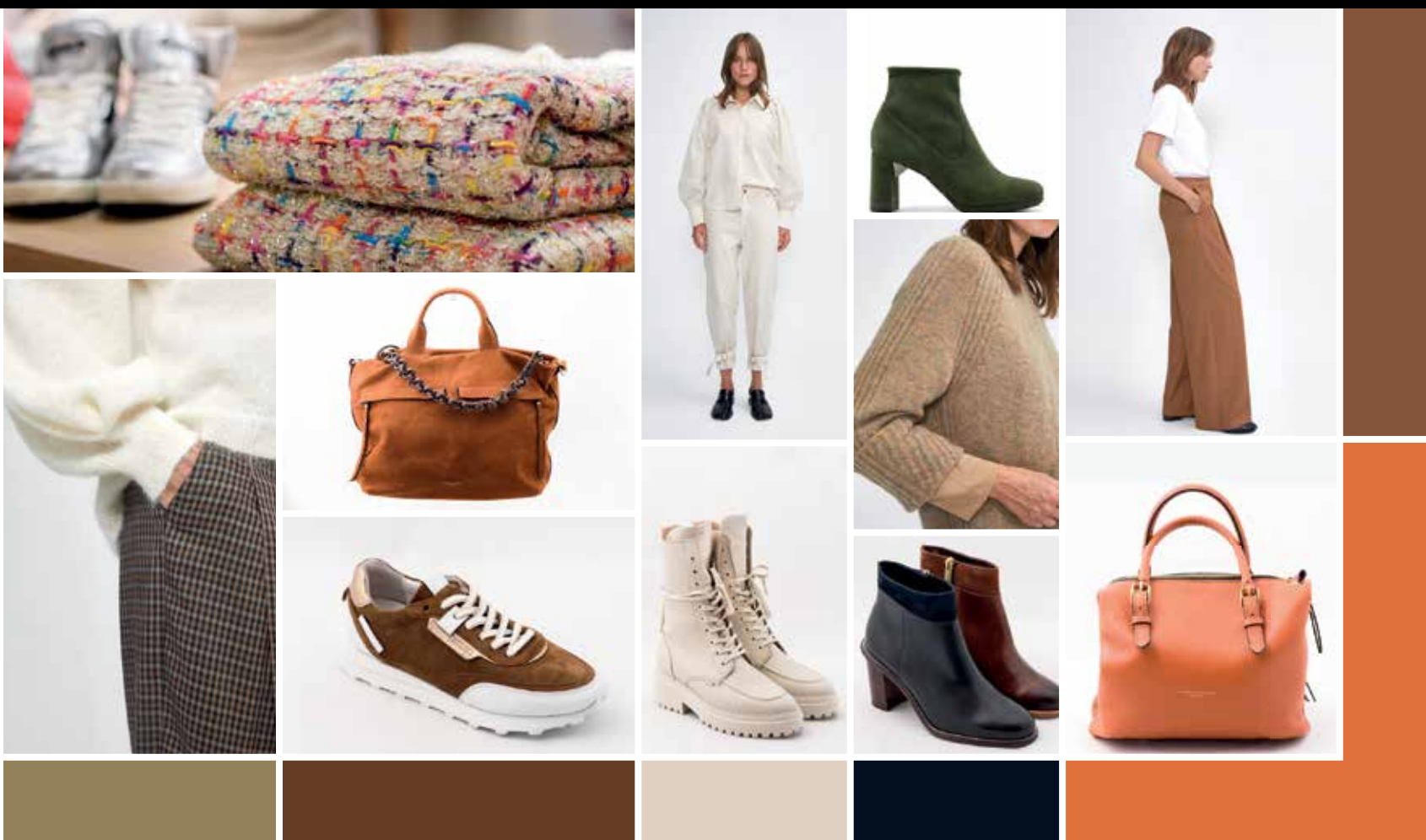




ZAPATO FROM HEAD TO TOE

BIJ ZAPATO VIND JE KLEDING, SCHOENEN, HANDTASSEN, JUWELEN EN ACCESSOIRES.
WE STELLEN ONZE COLLECTIE ZELF SAMEN UIT EEN AANBOD VAN MEER DAN 40 MERKEN.

OPEN OP ZONDAG 11 OKTOBER





RAF LIEKENS

DE WIELERTERRORIST

Over de bezetenheid van de mannen met het kromme stuur

“Sorry dat ik stoor, heren. Mag ik eens wat vragen?”

We waren alle vier een aardig stukje lamsfilet aan het verorberen en keken enigszins verstoord op. Groot was mijn verbazing toen ik zag dat ‘De Huifkar’ aan onze tafel stond: een Duitser van pakweg 160 kilo die we op onze eerste avond in het hotel het halve buffet hadden zien leeg vreten. Onder zijn witte T-shirt (maatje XT: extra large tent) ging een bierpens schuil met de afmetingen van een volwassen strandbal.

“Ik zie jullie hier elke dag sporten als gekken. De ene komt ‘s morgens met rode ogen van het zwembad naar het ontbijt afgezaakt, de ander zit hier elke avond met een ijszak op zijn enkel — van het wandelen neem ik aan? — en gisteren zag ik twee van jullie vertrekken met de mountainbike. Wat bezielt jullie, eigenlijk?” Hij deed het klinken alsof we volslagen idioten waren. Het was hetzelfde toontje waarmee je aan een baldadige student zou vragen wat hij in vredesnaam dacht, toen hij voor de ogen van een groep opgefokte Hell’s Angels zijn broek open ritste en doodleuk tegen een Harley-Davidson begon te pissen. Nu gebeurt het uiterst zelden dat ik met mijn mond vol tanden sta. Maar daar, op dat moment, wist ik niet meer wat te zeggen. Dit was toch werkelijk de wereld op zijn kop? De ziekelijk vette lamzak, die elke dag moeizaam door het leven waggelde omdat zijn gewrichten kreunden onder zijn immense gewicht, kwam hier eventjes vier gezonde mannen tot halvegaren verklaren omdat ze op vakantie in het Zwarte Woud graag genoten van een dagelijkse portie beweging in de natuur.

Ik geloof dat één van ons iets mompelde over het plezier dat we uit al dat gesport haalden, en dat je

“HET BELANGRIJKSTE
VERSCHIL TUSSEN
WANDELEN EN FIETSEN
IS HET GELUID: STILTE
IS SCHROMELIJK
ONDERGEWAARDEERD.”

dan ‘s avonds lekker veel kon eten, maar dat maakte op De Huifkar weinig indruk. Ze vinden het nog leuk ook, zag je hem grinniken in zichzelf. En we moesten vooral niet denken dat hij zijn zeven porties vlees en drie kilo frieten die dag niet had verdiend. Het hotel had tenslotte geen lift, dus hij was al een paar keer de trap op en af gestrompeld. Maar dat zei hij allemaal niet. Hij knikte alleen maar, alsof hij het begreep.

“Nou, dan laat ik jullie maar genieten van jullie eten. Nog een fijne avond.” Drie seconden lang keken we elkaar alle vier aan alsof we net een stomdronken Bart De Wever met een Hawai-krans om zijn nek Kristof Calvo een tongkus hadden zien geven.

MEDITATIE

Naast een fijne vakantie beleven met mijn vrienden wilde ik tijdens deze vijfdaagse in Duitsland ook uitzoeken of ik evenveel kon genieten van lange wandelingen als van fietsen. Het was een ingeving die er zonder corona misschien niet was gekomen. Mijn twee fietsvakanties waren in het water gevallen. Dan wil een mens wel eens wat anders proberen. Bovendien had de uitstekende Eén-reeks GR5 me extra zin gegeven om de wandelschoenen aan te trekken. Elke dag verliep ongeveer via hetzelfde stramien: elke ochtend uitslapen, lezen of zwemmen, daarna uitgebreid ontbijten, met de auto naar de start van de wandeling rijden in combinatie met een bijzonder valse carpool-karaoke-contest, koffiekoeken oppikken voor onderweg, een tocht van tien à vijftien kilometer maken, uitblazen op een terras met een Banana Split of een halve liter weissbier, de spieren

losschudden in het zwembad, douchen en rusten op bed, gezellig dineren, en tenslotte een uur of twee lezen. Kortom: alles waar een mens doorheen het jaar veel te weinig aan toekomt. Na drie zware tochten is mijn besluit: fietsen is sport, wandelen meer een actieve vorm van meditatie.

Je kunt klimmen naar de top van de Feldberg zonder buiten adem te raken, als je dat met de fiets doet lukt dat niet. Wat niet betekent dat wandelen niet vermoeiend is. Met de fiets zijn afdalingen een heerlijk dessert, te voet zijn ze een marteling. Na drie dagen voelden mijn benen aan alsof ze onder een trein hadden gelegen. Vanaf dag twee slikte ik ontstekingsremmers tegen de kniepijn. Die slechte knieën zijn een souvenir van die keer dat ik op het briljante idee kwam om onvoorbereid de Dodentocht te gaan doen. Alles voor de journalistiek, natuurlijk? Om ervoor te zorgen dat ik tot het uiterste zou gaan, beval mijn baas me om vooraf een pronostiek te organiseren: hoe ver geraak ik, en in welke tijd? Aan kilometer 69 zakte ik door mijn knie en moest ik door mijn vrouw en vriend Stijn naar de auto worden gedragen. Sindsdien behoort joggen tot het verleden en zijn stevige bergwandelingen een pijnlijke zaak geworden.

Nog een verschil: als fietser zie je meer van het landschap, omdat je verder en sneller gaat, maar als wandelaar kun je grondiger kijken. Je stopt vaker, om foto's te nemen, een reusachtige mierenhoop te bewonderen of een verbluffend vergezicht in je brein te prenten. Maar het belangrijkste verschil tussen wandelen en fietsen, is het geluid. Tijdens het fietsen heb je altijd nog het geraas van het verkeer, het geruis van de wind en het zoemen van je ketting. Tenzij je met de mountainbike door de Australische outback of de Amerikaanse Rocky's trekt, ben je nooit weg uit de beschaving. Bij boswandelingen of bergexpedities, kun je dat gevoel wel oproepen, hoewel de volledige Europese natuur eigenlijk een bewegwijzerd Disneyland is geworden. Maar als je ver genoeg gaat, is het er nog echt stil. Dan hoor je alleen het gekabbel van een beekje, het geknisper van de kiezels onder je bergschoenen, of gewoon... helemaal niets. Die stilte is zwaar ondergewaardeerd. En ik ben vast van plan om ze deze winter in de Postelse bossen opnieuw op te zoeken. Liefst zo ver mogelijk verwijderd van allerlei Huifkarren.



KOM LANGS TIJDENS ONS OPENDEURWEEKEND 9|10|11 OKTOBER



Uw badkamerrenovatie start in onze toonzaal!
Professionele begeleiding van ontwerp tot plaatsing.

Extra open & speciale voorwaarden

9 oktober 09:00 – 18:00 | 10 oktober 09:00 – 16:00 | 11 oktober 09:00 – 16:00

Toonzaal: Wippelberg 4 | Arendonk
bruynndoncx.be



MOOR THAN KOFFIE EEN NAJAAR MET LEUKE NIEUWIGHEDEN

RETIE — Moor Than Koffie bestaat drie jaar. Gestart als een rustig koffiehuisje, maar al snel uitgegroeid tot een volwaardige bistro. "Met simpel en lekker eten, in stevige porties", vertelt zaakvoerster Debby Van Vlerken. Samen met haar vriend Kenny zorgt ze regelmatig voor leuke nieuwigheden. Zo wordt de komende weken de nieuwe winterkaart geïntroduceerd. Met zowaar hun eigen koffie erop.

Op korte tijd is Moor Than Koffie een vaste waarde geworden. "We hebben heel trouwe klanten", zegt zaakvoerster Debby. "Waarvan ik er heel wat eigenlijk al meer als echte vrienden zie." Zij komen iets eten en drinken 'bij Debby', zoals het in de volksmond klinkt. Een greep uit de kaart: speciale verwenkoffies, een verse rundsbuurger met country potatoes, pasta's, wok, broodjes, huisbereide videe, een ovenschotel als suggestie, taart uit de taartentoo... Zowel drankjes, snacks als complete maaltijden dus.

NETJES AAN TAFEL

Elke dag wordt hier tussen 8.30 en 11 uur het ontbijt geserveerd. Geen buffet, maar wel alles netjes aan tafel. Standaard zijn er meerdere ontbijten beschikbaar. Een Engels ontbijt (geserveerd op één gigantisch bord), een gezond ontbijt, een klassiek ontbijt, een kinderonbijt, een klein ontbijt voor de minder grote eters en een 'super de luxe ontbijt' voor wie alles erop en eraan wil. De komende maand komt daar dus nog eens een speciaal Onderox-ontbijt bovenop.

ECHTE WINTERKOST

Vanaf half oktober wordt de nieuwe winterkaart geïntroduceerd. Daarop vind je onder meer stoverijen, konijn met pruimen, groentepuree met worst... "De echte goeie winterkost", vertelt Debby. "Lekkere boerenkost, vers gemaakt. Frikadellen met krieke bijvoorbeeld of pensen met een goeie zwarte boterham erbij." Vanaf de maand november zal er elke eerste donderdag van de maand bakharing geserveerd worden. Klassiekers als ribbekes à volonté, elke laatste vrijdag van de maand, blijven gewoon behouden. Nieuw is wel dat alle gerechten, zowel van de huidige zomer- als die van de nieuwe winterkaart, ook kunnen afgehaald worden. Een overblijfsel van de

lockdown. "We zijn toen eerst met ontbijten gestart", vertelt Debby. "En daarna hebben we ook tapas gemaakt voor take away. Dat liep allemaal heel erg goed. Nu hebben we dus beslist om onze volledige kaart open te stellen voor afhaal." Alles wordt warm meegegeven in de zaak, de ontbijten kunnen aan huis worden geleverd. Alles wordt vers gemaakt door Debby, tot de sauzen toe.

EIGEN KOFFIE

Op de winterkaart zal ook de nieuwe koffiesoort 'Moor Than Koffie' een plaatsje krijgen. "Onze eigen koffie", stellen Debby en Kenny trots. "Die zullen we voortaan schenken in de zaak, maar je kan 'm ook gewoon hier kopen. We wilden dit al lang en tijdens de hele coronaperiode hebben we die draad terug opgenomen. We zijn dan zelf uitvoerig gaan proeven om de juiste soort te kunnen samenstellen." En zo wordt in het Nederlandse Soest voortaan een unieke nieuwe koffie gebrand. "Het is een zachte koffie geworden, met een bittertje in de nasmaak", klinkt het. "Wij zijn er heel trots op. Spannend ook om te ontdekken wat onze klanten ervan gaan vinden. Op termijn willen we graag nog meer soorten gaan maken, maar dat is eerder toekomstmuziek." Het is één van de vele nieuwigheden in de zaak. Ook qua activiteiten staan er regelmatig buitenbeentjes op de agenda. Onlangs nog: een paela-avond met Vlaamse zangers met Moederdag, een kermisbrunch, een feestelijk back-to-school-ontbijt op 1 september voor de ouders van de schoolgaande jeugd... "Het is heel leuk om inventief te kunnen zijn. Dat moet ook. We willen de klanten blijven prikkelen", zegt het koppel. "Maar lekker eten serveren in stevige porties tegen een fatsoenlijke prijs. Dat blijft hoe dan ook de essentie. Dat verwachten onze klanten ook van ons." "We hebben wel duidelijk gemerkt dat onze klanten na de lockdown terug zin hadden om hier te komen eten. Vanaf de eerste dag dat we terug open gingen,

zaten we opnieuw vol. 'Yes! Het mag terug!', dat gevoel overheerste echt. We hebben hoe dan ook in de zaak een goede en veilige indeling gevonden waarbij de mensen echt op hun gemak kunnen zijn."

Tekst: Bert Huysmans

Moor Than Koffie

Hulselstraat 16 - 2470 Retie

Tel. +32 (0)14 32 20 14

www.moorthankoffie.be

@moorthankoffie

Open: Wo, do: van 8.30 tot 19.30 uur

Vr, za: van 8.30 tot 20.30 uur

Zo: van 8.30 tot 13 uur

Ma en di gesloten

ONDEROX ONTBIJT VAN DE MAAND

Ontvangst met roze bubbels en hapje

Carpaccio van zalm afgewerkt met gerookte zalm, dressing van rode biet, kappertjes,...

Vers fruitsapje en koffie/thee
Assortiment brood, croissant, sandwich
Eitje naar keuze met spek
Zoet en hartig beleg
Huisgemaakt slaatje
Yoghurt met bosvruchtencoulis en muesli
Verse fruitsla

Bordje van zoete lekkernijen

Prijs: 25 euro p.p.

Enkel voor wie vooraf reserveert met de vermelding 'Onderox-ontbijt'. Actie geldig van woensdag 23 september tot en met zondag 1 november 2020.



ONTDEK DE NIEUWE WINTERCOLLECTIE



RUIME KEUZE IN NACHTKLEDIJ EN BEDLINNEN VOOR HET HELE GEZIN

NACHTKLEDING

ONDERGOED

BADLINNEN

BEDLINNEN

TAFELLINNEN

GORDIJNEN

ZONWERING



Wechelsebaan 11 - 2275 Lille

Tel. +32 14 88 16 56

info@derkinderenbvba.be - elly@derkinderenbvba.be

www.derkinderenbvba.be

Bezoek ook onze WEBSHOP: www.webshopderkinderen.be

OPEN:

doorlopend maandag - vrijdag van 9 tot 18 uur

zaterdag van 9 tot 17 uur - zondag gesloten



MARC BAETEN PEPERMOLENS OM HET IJS MEE TE BREKEN

LOMMEL — Sinds enkele jaren maakt Marc Baeten (74), alias De Schipper, gepersonaliseerde pepermolens. Alle molens worden overkruist met de opvallende eigen stijl van de Lommelaar. Geen verzoek te gek of hij gaat ermee aan de slag. “Niersteentjes mee verwerken? Geen probleem! Een röntgenfoto van je ruggengraat? Dat kan zeker!” Wij gingen langs en bekeken zijn indrukwekkende collectie.

De schipper is een begrip in de motorwereld. ‘Wie De Schipper niet kent, heeft nog maar vijf minuten een moto’, zo luidt een vaakgehoorde uitspraak in het Lommelse. Dat op zijn identiteitskaart Marc Baeten staat, weten veel minder mensen. Dat hij sinds enkele jaren opvallende pepermolens fabriceert, begint wel steeds meer ruchtbaarheid te krijgen.

Gepersonaliseerde pepermolens? Hoe komt een mens daarbij terecht?

Marc Baeten: (glimlacht) “Ik en mijn vrouw Krista zijn 33 jaar samen en wij gaan al eens graag lekker uit eten. Ik doe daarbij altijd extra peper op de gerechten, echt op alles. Maar in de meeste restaurants krijg je zo’n plastic potje met poeierpeper. Daar moet ik niet van weten. Al snel nam ik dus telkens mijn eigen pepermolen mee, zo’n standaard exemplaar. Maar die stond dan meestal mee op tafel en werd al wel eens meegenomen door een ober als die kwam afruimen. Ik dacht dus: ik ga er iets speciaals van maken, dat ze nooit nog twifelen of die wel van het restaurant zelf is. Intussen kreeg ik op restaurant steeds meer vragen over die pepermolen van mij.”

Zoals?

“Waar ik die vandaan had. En of ik er voor hen ook zo eentje kon maken. Een keer kwamen ze zelfs vragen of ik met mijn pepermolen bij de andere gasten kon langsgaan. Wat ik uiteraard ook gedaan heb. (lacht) Ik hou wel van een beetje show. Het is echt wel een ijsbreker om een gesprek te starten. Er gaat geen avond op restaurant voorbij of iemand kaart het aan. Eigenlijk zou ik het liefst altijd een hele grote meenemen, die vallen nog harder op, maar dat kan ik Krista niet aandoen. Zij moet ze altijd meenemen in haar handtas.”

Wanneer haal je die dan boven, op zo’n avond?

“Hoe sneller, hoe liever. Voor de aperitief moet die al op tafel staan.” (glimlacht)

Wat zeggen de chefs ervan, dat je je eigen pepermolen meebrengt?

“Die zijn meestal heel benieuwd. We zijn onlangs nog bij Peter Goossens gaan eten. Zijn personeel heeft naar mijn kaartje gevraagd omdat ze zo’n molen willen laten maken om hem te verrassen, zonder dat hij het weet. Goossens kwam die dag zelf tot aan onze tafel: ‘Awel, is mijn pepermolen niet goed genoeg misschien?’ ‘Jawel’, antwoordde ik. ‘maar wel veel lekker!’ (lacht) Chef-koks zijn altijd geïnteresseerd. Een tijdje terug kwam er één af met een heel speciale oude pepermolen waarvan hij wou dat ik die zou bewerken. In ruil mocht ik met een maat dan gratis komen eten.”

Worden ze ook gebruikt om gerechten bij te pepen?

“Ze werken alleszins allemaal. De meeste gebruiken ze ook echt. Sommigen kiezen ervoor om ze alleen als decoratie te gebruiken. Zo zijn er restaurants waar ze mooi uitgesteld staan, in het midden van de zaak soms. In een tiental restaurants staan ze intussen. Waaronder in de Treeswijkhoeve in Nederland, een twee sterrenrestaurant. Ook bij L’Anima in Neerpelt en De Verandering in Mol staat er bijvoorbeeld eentje. De meeste chefs gebruiken ze als blikvanger.”

Hoe maak je zo’n pepermolen? Hoe gaat dat precies in zijn werk?

“Het is allemaal handwerk. Het begint bij een stuk hout of bij een standaardmodel dat ik aankoop. Als het een speciale vorm is, dan draai ik die zelf. Vaak voeg ik slangenleer toe, krokodillenleer zelfs soms. Met steentjes erbij of allerlei versieringen. Dan ga ik aan het plakken, vernissen, verven,... Er is veel werk aan. Ik heb hier een groot exemplaar staan waar ik in totaal zo’n 19 uur aan bezig ben geweest, allemaal in verschillende fasen zodat alles tussendoor goed kan drogen.”

Wat zijn de vreemdste verzoekjes die je al gekregen hebt?

“Ik heb er hier eentje staan waarbij de niersteentjes van een man, een stuk of twaalf zijn het er, mee op de molen zijn geplakt. Die man is intussen een verzamelaar geworden. Ik denk dat hij er al meer dan twintig heeft gekocht. Of een man die een zware rugoperatie ondergaan had en zijn röntgenfoto op de pepermolen ver-eeuwigd wou zien. Je ziet er de bouten nog in zitten.”

Twijfel je dan om dat te doen?

(overtuigd) “Nee! Natuurlijk niet! Als het zo’n bijzondere projecten zijn, waarom zou je dan twifelen? Dat is toch geweldig! Heel apart. Als ik weet dat de mensen erover gaan spreken, dan begin ik er met extra veel plezier aan.”

Wat zijn de populairste exemplaren?

“Ik maak tonnetjes met het logo van Harley-Davidson en flesjes van Duvel na, ook weer volledig uit hout, met hun eigen naam erop. Die verkoop ik het meest. Of in de vorm van een whiskyfles van Jack Daniels. Dat past allemaal het best bij mijn vast publiek, dat hier ook in mijn bikerstore komt.”

Ik neem aan dat jouw klanten niet alleen uit Lommel komen?

“Nee, ze komen van overal. Mijn pepermolens zijn intussen al wereldwijd verspreid. Ik ken tweede verblijven in Turkije waar er staan... Voor een notaris uit Corsica heb ik er onlangs eentje gemaakt met het hele eiland op. Met een klein steentje exact op de plaats waar hij woont. Een heel mooi detail. We zijn net in Italië op reis geweest waar ik er één geschonken heb aan de chef van het restaurant waar we al 15 jaar komen. Hij noemt mij ‘Commandante’. Dat heb ik er dus ook opgezet.”

Hoeveel inspraak krijgen de mensen?

“Ik moet er wel mijn zin mee mogen doen. Dat is de vereiste. Maar ze mogen natuurlijk wel



3

“ALS IK WEET DAT DE MENSEN EROVER GAAN SPREKEN, DAN BEGIN IK ER MET EXTRA VEEL PLEZIER AAN.”

In jouw atelier staan ook nog andere opvallende creaties.

“Klopt, ik maak ook urnes uit polyester. Dat heb ik voor het eerst gedaan toen een man die hier vaak kwam gestorven is. Ik vond dat we toen iets bijzonders voor hem moesten doen. Dat werd dus een urne in de vorm van zijn motortank. Veel mensen kopen ze in de eerste plaats al decoratie. Als je het niet weet, dan zie je ook niet dat het een urne is. Heel wat mensen hebben er nu thuis al eentje in hun living staan. Als ze later sterven zullen ze dat als urne kunnen gebruiken.”

Daarvoor ga je op dezelfde manier tewerk?

“Ik probeer er ook mijn eigen stijl in te krijgen, ja. Alles wat met leder, pluimen en versieringen te maken heeft, doe ik zelf. Een vriend van mij doet het paintbrushen. Maar ook hierbij is het personaliseren belangrijk. Zo krijgen we vaak de vraag om met de vaste kleuren van hun favoriete moto aan de slag te gaan.”

Werk genoeg dus.

“Ik ben geen mens om stil te zitten, ik zit elke dag een uur of zes, zeven in mijn atelier. We zijn dus net terug van Italië. Dan moet ik veertien dagen mijn atelier missen. Dat is een probleem.



4

Want ik mag niks meenemen. Ik ga graag op reis, maar ik kijk er altijd enorm naar uit om hier terug mijn ding te kunnen doen.”

Tekst en foto's: Bert Huysmans

Foto 1: Marc bij enkele van zijn opvallende creaties.

Foto 2: Zelfs een röntgenfoto van een ruggengraat kan erop geplaatst worden.

Foto 3: De niersteentjes op de pepermolen.

Foto 4: Enkele van zijn 'motorurnes'.

MEER INFO:

www.deschipper-bikerstore.be

KOVERA®
SINCE 1965 KEUKENS



Keukens om in te leven



Laat u inspireren en overtuigen door ons vakmanschap

Heist-op-den-Berg

Mechelsesteenweg 76C
2220 Heist-op-den-Berg
015 25 14 91

Geel

Antwerpseweg 116B
2440 Geel
014 56 09 35

Sint-Joris-Winge

Leuvensesteenweg 239
3390 Sint-Joris-Winge
016 63 53 82

KEUKENS
DRESSINGS
BADKAMERS
MAATKASTEN

Openingsuren maandag t/m vrijdag: 9u30 - 18u30 • zaterdag: 10u - 17u • zon- & feestdagen: gesloten

www.kovera.be

KLEURRIJKE ROZEN MET BESSEN

In deze rubriek toont Nadine Van Roy elke maand hoe je op een eenvoudige manier een prachtig bloemstuk kan maken. Daarbij houdt ze bij haar keuze van de materialen en bloemen altijd rekening met de seizoenen. Nadine zet alle benodigdheden op een rijtje en legt daarna in enkele eenvoudige stappen uit hoe je het bloemstuk ook bij jou thuis makkelijk kan maken. Uiteraard is er altijd ruimte om je eigen creativiteit op het bloemstuk los te laten. Veel succes en veel plezier!



BENODIGDHEDEN:

- Pot
- Oase
- Beetje mos
- Hout of kurk
- Krammen
- Bessen: bv. dadels, rozenbottel, klimopbessen,...
- Nigella zaaddozen
- Distel
- Rozen

WERKWIJZE:

- De de oase in de pot.
- Leg er langs alle kanten mos rond.
- Bevestig de kurk erop met een kram.
- Verdeel de bessen en de zaaddozen langs de zijkanen.
- Eindig door de rozen centraal in het bloemstuk te steken.
- Klaar!
- **Tip:** in het najaar is het ook leuk met een appeltje erbij.

Realisatie: Nadine Van Roy | De Hoprank | Berendonk 59b | 2370 Arendonk | Tel. 014 67 27 41



Pelletkachelspecialist
by Stookhuys

UW ADRES VOOR PELLETKACHELS & WOONACCESSOIRES

Vertel ons uw wensen en wij doen al het mogelijke om u een gepaste pelletkachels voor te stellen.

www.stookhuys.be | +32(0) 497 485 680 | Peelsestraat 26 - Ravels

WIJ BRENGEN WARMTE IN UW HUIS



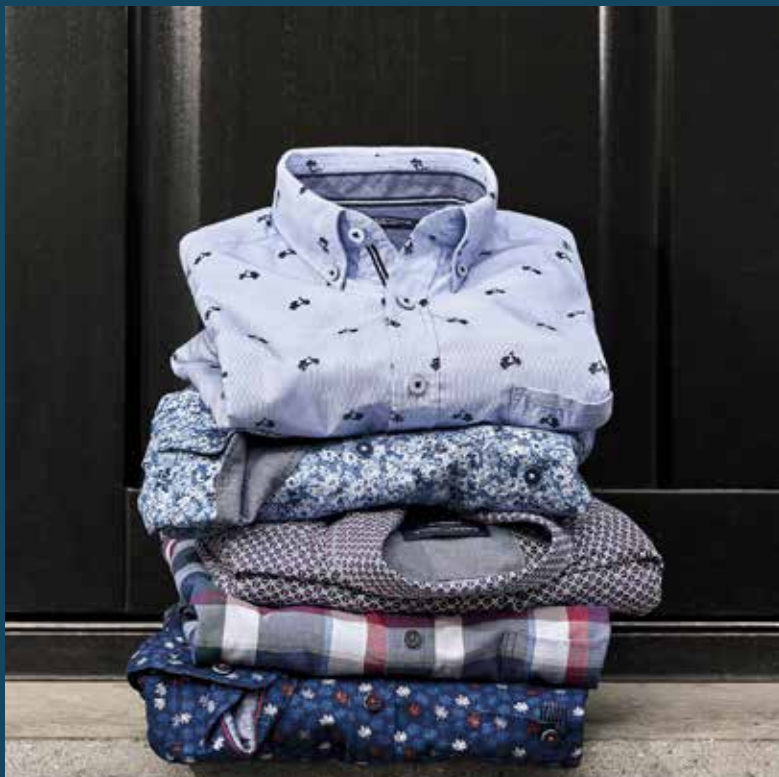
OPENINGSTIJDEN

Maandag en zondag gesloten
Dinsdag tot vrijdag van 13.00 tot 17.00 uur
Zaterdag 10 tot 16 uur

OOK NA DEZE TIJDEN KAN U NA AFSpraak BIJ ONS TERRECHT



ONTDEK DE NIEUWE CASAMODA HERENCOLLECTIE BIJ ALMA!



alma

ALMA MOL : KRUISVEN 40
ALMA GEEL : GLADIOOLSTRAAT 29

DAMES Comma (maat 34 tot 46), Q/S Women, Soyaconcept, iSilk, H2O Italia, Pia B, MdM, Apanage, Smashed Lemon, Brandtex, Plage d'Or, Pith, Vicci, Eskimo, Mondieux Madame...

NIEUW S Oliver Women

DAMES TOT MAAT 52 Samoon by Gerry Weber, Frapp, Via Appia Due, Pith, Plage d'Or, Ciso,...

NIEUW Mati.

HEREN Q/S Men, Calamar, Lerros, Redpoint, Pierre Cardin, Carlos Cordoba, Eskimo, Guasch,...

NIEUW Casamoda

KIDS s.Oliver Baby, s.Oliver Kids, s.Oliver Boys & Girls, Petit Bateau ondergoed en pyjama's, Eskimo,...

NIEUW GETROUWHEIDSSYSTEEM

KORTING OP VOLGENDE AANKOOP OF SPAREN TOT EEN GROTER BEDRAG! REGISTREER AAN ONZE TEXTIELKASSA.

OPEN: ma-vr 8.30 u tot 20.00 u / za 8.30 u tot 19.00u



KNOLSELDERPUREE MET GEROOSTERDE GROENTEN EN GEPOCHEERD EI



20 min.



4 personen

INGREDIËNTEN

Voor de puree:

- 500 g aardappelen
- 1 knolselder (+/- 500 g)
- peterselie
- zout, peper, nootmuskaat
- bio-boter

Voor de groenten:

- 1/2 pompoen
- 1 courgette
- 1 venkel
- enkele zoete aardappelen
- 1 ui
- enkele kerstomaatjes
- olijfolie
- peterselie
- pompoenpitten (kan je apart kopen)

Voor de eieren:

- 4 bio-eitjes
- water met een scheut azijn

In deze rubriek 'Lekker Lokaal' gaan we op bezoek bij Kempenaars met een passie voor lekker eten en duurzame producten. Met hun favoriete recept hopen ze jou als lezer te inspireren om ook zelf in de keuken aan de slag te gaan met lokale en seizoensgebonden ingrediënten. En wees gerust, we houden de recepten altijd simpel en behapbaar! Deze maand in de keuken: Ief Moris, gepassioneerd hobbykok en medezaakvoerder van BioShop Turnhout.

BEREIDING

Puree:

1. Gaar de aardappelen samen met de knolselder in gezouten water.
2. Giet af en pureer.
3. Breng op smaak met boter, nootmuskaat, peterselie, zout en peper.

Geroosterde groenten:

1. Snij alle groenten in parten en schik ze op een bakplaat.
2. Besprenkel het geheel met olijfolie, zout en peper.
3. Rooster in de oven op 180°C tot ze gaar zijn.
4. Werk af met pompoenpitten (rooster ze even in een koekenpan) en gesneden peterselie.

Gepocheerd ei:

1. Neem een hoge kookpot, vul die met 1/4 water en voeg een royale scheut azijn toe.
2. Breek elk ei voorzichtig in een apart kommetje, hou de dooier heel.
3. Verwarm het water tot het net onder het kookpunt is.
4. Maak een draaikolk in het water.
5. Voeg de eieren, stuk per stuk toe. (doe het één voor één als je op veilig wil spelen)
6. Haal het ei er telkens na 1 à 2 minuten terug uit met een schuimschaan.



“ALLE NATUURLIJKE SMAKEN WORDEN PERFECT VASTGEHOUDEN”

Waar komt het recept vandaan?

Ief: “Het is een eigen creatie die bij ons thuis vaak op tafel verschijnt. Het is gemakkelijk om er zelf variaties van te maken. Je kan andere groentes gebruiken en zo heel seizoensgebonden werken of gaan spelen met afkruidingen. Het is een eenvoudig gerecht dat je het hele jaar door op andere manieren kan maken. Er zijn in elk seizoen wel mogelijkheden. Paprika bijvoorbeeld, of rode bietjes of rapen. Pastinaak is er ook heel erg lekker bij.”

Hoe belangrijk zijn die lokale producten?

Ief: “Enorm belangrijk! Wij zijn natuurlijk niet toevallig enorm gedreven biowinkeliers. Het is toch geweldig om te weten waar je ingrediënten vandaan komen. Alle groenten die we gebruikt hebben voor dit recept komen uit Turnhout, van De Wiltjeshoeve. De eieren en peterselie komen uit Weelde. Allemaal volledig biologisch, uiteraard. Eigenlijk komt alles recht van het veld zo tot op je bord.”

Waarom kies je ervoor om de groenten te roosteren?

Ief: “Omdat het zorgt voor een specifieke smaak die ik heel lekker vind. De natuurlijke smaken worden zo perfect vastgehouden. Van platgekookte groenten, daar ben ik geen fan van. En roosteren is eigenlijk heel makkelijk om te doen. Je doet alles op een bakplaat de oven in en je moet er bijna niet meer naar omkijken.”



BARTSANDERS
vloer- en tegelwerken

WERKEN MET, EN HET OPWAARDEREN VAN OUDE MATERIALEN
GESPECIALISEERD IN OUDE VLOEREN TOTAALPROJECTEN
BADKAMER- OF KEUKENRENOVATIES

NATUURSTEEN · MARMER · GRANIET · MOZAÏKWERKEN

MOERENSTRAAT 52 - ARENDONK | +32 (0)495 57 68 57 | BART@BSANDERS.BE



Zijn uw auto en woning goed verzekerd?

Uitzonderlijk tarief voor dit najaar!

Sluit een nieuwe woning- of autoverzekering af en krijg **3 MAANDEN GRATIS***.
Tijdelijk aanbod van 14/09/2020 t.e.m. 13/12/2020.

**3 maanden
GRATIS***

DVV 
verzekeringen

**6 maanden
GRATIS****

Speciale voorwaarden voor jongeren tot en met 35 jaar
Als je jonger bent dan 36 jaar, krijg je **6 MAANDEN GRATIS****
op je nieuwe woningverzekering.

* 3 maanden gratis + 9 betalend op de eerste jaarpremie van een nieuwe woningverzekering Cocoon onderschreven tussen 14/09 en 13/12/2020. Op voorwaarde dat DVV verzekeringen het risico aanvaardt.

** 6 maanden gratis + 6 maanden betalend op de eerste jaarpremie van een nieuwe woningverzekering Cocoon of Cocoon Start voor jongeren tot en met 35 jaar. Dit aanbod is geldig op voorwaarde dat DVV verzekeringen het risico aanvaardt. Dit tijdelijke aanbod is geldig met of zonder extra opties voor de woningverzekering en op alle garanties bij het afsluiten van een nieuwe autoverzekering (Burgerlijke Aansprakelijkheid, Mini Omnium, Full Omnium, maar ook Bijstand, Glasbreuk, Bestuurder en Rechtsbijstand), indien geen enkele bestuurder de voorbije 5 jaar een ongeval in fout heeft gehad, of op Omnium-garanties voor bestaande klanten die veranderen van voertuig. Aanbod geldig onder voorbehoud van aanvaarding van het risico door DVV verzekeringen. De bijzondere en algemene voorwaarden hebben voorrang op de commerciële brochures. Voor de franchise, de gedekte goederen, de eventuele limieten en uitsluitingen van de dekking en voor de contactgegevens van de klachtendienst, kan u terecht bij uw DVV-consulent of op www.dvv.be/wonen voor de woningverzekering of op www.dvv.be/auto voor de autoverzekering. Als u een klacht hebt, kan u zich richten tot de Klachtendienst van DVV, Karel Rogierplein 11, 1210 Brussel (klachtendienstDVV@dvv.be). Indien u niet tevreden bent met het antwoord kan u ook terecht bij de Ombudsman van de verzekeringen, de Meeûsquare 35, 1000 Brussel (info@ombudsman.as). De verzekeringscontracten zijn onderworpen aan het Belgisch recht, hebben een duurtijd van 1 jaar en zijn stilzwijgend verlengbaar.

DVV is een merk- en handelsnaam van Belins NV - B-1210 Brussel, Karel Rogierplein 11 - BE70 0689 0667 8225 - RPR Brussel BTW BE 0405.764.064 - Belgische verzekeringsonderneming toegelaten onder het nummer 0037 - NL - 09/2020

NK VERZEKERINGEN BV

WAMPENBERG 30 B1
2370 ARENDONK
014 67 24 21

STEENWEG OP MOL 50-52
2360 OUD-TURNHOUT
014 45 35 14

nkverzekeringen@dvv.be
www.nkverzekeringen.be

FSMA 111372 CA - RPR TURNHOUT 0848.760.688



1

JACEK HARAS SLAKKEN ZIJN EEN DELICATESSE VOOR PAPILLEN EN DE HUID

MOL-MILLEGEM – In zijn thuisland Polen bouwde Jacek Haras (47) al de nodige vakkennis en dito kunde op, maar tegenwoordig kweekt hij voor het tweede jaar slakken aan de Kievitstraat in Mol-Millegem. Uiteraard gaat het hier niet om de slijmerds die in uw en mijn tuin de gesel zijn van jonge slaplantjes en de hosta's tot op de kleinste nerfkaal raspen. Hier gedijt de 'Helix Aspersa Maxima' ofte de Gros-Gris. Om te eten vergelijkt Jacek Haras slakken een beetje met mosselen. Alleen zijn slakken volgens hem lekkerder en culinair meer veelzijdig inzetbaar.

De Gros-Gris heeft zijn roots in Algerije, maar het waren de legioenen van die onvermoeibare Julius Caesar die ze richting Frankrijk importeerden. Op culinair vlak plaats ik delicatessen als escargots — bij voorkeur met lookboter — en kikkerbilletjes qua populariteit ergens in de Bourgogne. Let wel, ik schuif ze zeker niet naar de andere kant van de tafel als ze mij gepresenteerd worden. Maar niets blijkt minder waar te zijn. Al is het merendeel van de huidige oogst van Jacek momenteel nog bestemd voor de export. “Smullen van slakken moet ook hier ingang vinden. Misschien traag maar wel zeker.” En trouwens, wie zijn huis graag verwent met smeersels allerhande. Wees er zeker van dat de helft ervan van slakken komt. Het is eigenlijk een heel propere, economische teelt. Niks gaat verloren.

Hoe kom je met een dergelijk teeltprogramma precies hier terecht?

Jacek Haras: “Ik kende de teelt al van in Polen, maar nu wonen we twee jaar in Mol-Millegem. En het kriebelde om hier een slakkenkwekerij op te zetten. Heel belangrijk voor het opzetten van een dergelijk project is dat het pand beschermd is tegen te veel wind. Hier is alles mooi afgeschermd door houtwallen. Door de schaduw is de lucht fris en is er een goede vochtigheid. En het is best een rustige omgeving. Ik krijg vanuit het buitenland volop de vraag om te leveren. Maar aan die vraag kan ik nu nog niet voldoen. Als het meezit kan ik op dit perceel zowat vijf ton oogsten.”

Toen ik hier voor het eerst langskwam, zag ik wat palen en netten verrijzen. En iets dat op beregening leek, maar hoe gaat de teelt eigenlijk in zijn werk?

“Op dit perceel liggen 500 paletten, een beetje schuin. Tussendoor zijn planten gezaaid die als voeding voor de slakken dienen. Je merkt dat ze een beetje op het loof van rapen lijken. Maar de plant is nergens anders goed voor tenzij als voer voor de slakken. De jonge slakken worden uitgezet en als ze seksueel rijp zijn, beginnen ze eitjes te leggen. Die eitjes worden voor een deel geoogst, voor een deel groeien ze uit tot slakken. Die geoogste eitjes worden soms ver-

kocht als een soort kaviaar. Ze zijn groter dan visseneitjes en dienen ook anders behandeld te worden. Om ze als *perles de gris* te gebruiken, dienen ze manueel gewassen te worden. Bij visseneitjes gebeurt dit machinaal. Tegen de avond worden de slakken actief, beginnen ze te eten en troepen ze samen aan de onderkant van de paletten.”

Is dit eigenlijk een arbeidsintensieve teelt?

“Dat hangt ervan af. Het gaat met periodes. Op dit ogenblik is het belangrijk om voldoende vocht te voorzien. Ideaal is regenwater, dus regen is een zegen. Als het niet regent,



2

“HUN VOEDINGSWAARDE
IS ONBETWISTBAAR:
SLAKKENVLEES BEVAT
GROTE HOEVEELHEDEN
EIWITTEN, MAGNESIUM,
CALCIUM, KOPER, ZINK
EN JODIUM.”

sproei ik met grondwater. Elke avond ben ik hier van 18 uur tot 20 uur aanwezig. Ik voeder de slakken ook bij met een poederachtige meststof die ik uitstrooi op de paletten. Intensief wordt het pas echt in de periode dat de slakken volgroeid zijn. Dan moet het hele gezin een paar weken inspringen om de slakken aan de onderkant van de paletten weg te halen. Dat is de klok rond werken. Nu mik ik op 5 ton, maar ik zou graag tot 15 ton gaan. Daarom zou ik hier nog een aantal percelen moeten kunnen bijkopen of pachten. Ik zoek ook nog samenwerking op verschillende vlakken.”

Als jij mijn buur was, zou ik het aantal slakken in mijn tuin met argusogen bekijken. Hebben jouw beestjes hier trouwens natuurlijke vijanden?

“Egels en vogels, maar die houd ik met houten muurtjes en met netten tegen. Mijn burenhoeven geen schrik te hebben, ontsnappen is onmogelijk voor de slakken. Daar zorg ik wel



3

voor. Kijk maar even! Helemaal rondom liggen allemaal ringetjes van zout. Slakken houden daar absoluut niet van. Als ze ermee in aanraking komen, kruipen ze meteen in hun schulp en tuimelen ze weer naar beneden.”

Waarom zou ik eigenlijk slakken eten als er mosselen te verkrijgen zijn?

“Eigenlijk zijn slakken en mosselen qua textuur een beetje hetzelfde. Maar slakken zijn veel properder als je ze op je bord krijgt. Het grote voordeel is dat je slakken op veel manieren kan presenteren dan mosselen. Hun voedingswaarde is onbetwistbaar: slak-

kenvlees bevat grote hoeveelheden eiwitten, magnesium, calcium, koper, zink en jodium. Bovendien produceren ze een grote hoeveelheid slijm die volop gebruikt wordt in allerlei cosmetica.”

Tekst en foto's: Jef Aerts

Foto 1: Ringetjes van zout zorgen ervoor dat de slakken niet ontsnappen, netten houden hun vijanden buiten.

Foto 2: De onderkant van de paletten is bezaaid met slakken in allerlei formaten.

Foto 3: Een bijna volwassen exemplaar op de hand van zijn baasje.

la Nuit

SLAAPCOMFORT

UW MATRASSENSPECIALZAAK
Het betere slaapcomfort rechtstreeks van de fabrikant

MATRASSEN · LATTENBODEMS · BOXSPRINGS
BEDLINNEN · HOOFDKUSSENS · DEKBEDDEN
HOMEWEAR · PLAIDS · ...



*Het is herfst
in onze winkels!*

- » **Flanel** dekbedovertrekken & hoeslakens
- » **Zachte, warme** (kinder)pyjama's
- » **Kersenpittkussens**
- » ...



www.lanuit.be
www.lanuitwebshop.be
info@lanuit.be • Like ons op Facebook



TESSENDERLO (GROOTSTE IN DE REGIO)	Geelsebaan 36a	013 67 23 99
OUDSBERGEN (OPGLABBEK)	Weg naar Gruitrode 81	089 81 21 83
TURNHOUT	Stw. Op Oosthoven 168	014 67 35 62



EIGENDOM VERKOPEN? BETAAL NIET TE VEEL!

MULTIVASTGOED kennen we al langer als de baanbrekende vastgoedmakelaar die de traditionele paden van de verkoop van vastgoed verlaat en een eigen visie heeft over de verkoop van uw eigendom. Of het nu over bedrijfstvastgoed gaat, appartementen, bouwgronden of woningen, bij MULTIVASTGOED weten ze er wel raad mee. Vooral in het gehanteerde ereloon maakt dit vastgoedkantoor een duidelijk verschil met de andere makelaars. Hoe dat kan? Lees ons gesprek met zaakvoerder Guy Cauwenberghs.

Al vele jaren pakken jullie de verkoop van vastgoed anders aan.

Guy: Zowat het grootste verschil is ons ereloon. Dat is een beetje ons belangrijkste uitgangspunt en voor vele eigenaars dikwijls de drempel om al dan niet met een vastgoedmakelaar te werken. We zien nog te vaak particulieren die hun eigendom zelf willen verkopen, veelal omwille van de gebruikelijke makelaarstarieven. Het gemiddelde ereloon dat eigenaars aan de vastgoedmakelaar moeten betalen bij een verkoop van hun eigendom is bij vrijwel elke makelaar 3% + 21% BTW. In totaal kom je dan op 3,63%. Op een woning van pakweg 280.000 euro betekent dit al gauw 10.000 euro.

Bij Multivastgoed is dat anders?

Guy: Om te beginnen werken we niet "op procent". Vanaf het eerste contact met onze toekomstige opdrachtgever spreken we een duidelijk vast tarief af voor onze dienstverlening. In onze vaste prijs van 4.999 euro (incl. BTW) zitten alle kosten die wij maken om het eigendom te publiceren via de verschillende vastgoedsites en weekbladen. Ook het fotograferen, de bezichtigingen organiseren, opvragen van alle verplichte attesten,... is in dit voordelig tarief inbegrepen. Multivastgoed heeft geen kantoor in een drukke winkelstraat of op een marktplaats, waar de huurprijzen zeer hoog zijn. We hebben ook geen duur betaalde VIP plaatsen in het voetbalstadion en verplaatsen ons niet in dure terreinwagens of andere luxe sportwagens. We vermijden zoveel mogelijk overbodige kosten die we dan ook niet hoeven aan te rekenen in onze commissielonen. Multivastgoed werkt daarom ook vanuit een zogenaamd "gesloten kantoor". Dat betekent dat we enkel op afspraak mensen kunnen ontvangen omdat ons werkterrein meestal toch buiten ons kantoor ligt en we meestal onderweg zijn voor ons cliënteel. We hoeven dus geen duur onthaalpersoneel te be-

talen, en zijn via telefoon toch steeds bereikbaar. Multivastgoed werkt ook niet met deur-aan-deur-verkopers met een firmawagen en tankkaart die al een flink stuk van het ereloon ontvangen bij de verkoop van uw woning.

Dat scheelt natuurlijk in de kosten voor uw cliënteel.

Guy: Inderdaad, en dat motiveert meer en meer mensen om hun eigendom voordelig via Multivastgoed te laten verkopen. Op die manier bedraagt het verschil in makelaarsloon toch al gauw duizenden euro's. Meestal wordt het ereloon van de makelaar gewoon bij de vraagprijs van het te verkopen eigendom geteld. Dan kom je natuurlijk aan een vraagprijs die een stuk hoger ligt dan de marktprijs. Een lager ereloon heeft dan ook veel voordelen. Zo kan de vraagprijs scherper worden gesteld en wordt het eigendom sneller verkocht. En dat met dezelfde topservice!!

Heeft Multivastgoed ook een groot klantenbestand zoals de andere kantoren?

Guy: Sommige vastgoedkantoren beweren wel eens dat ze beschikken over een netwerk van klanten, of dat hun wachtzaal vol zit met kopers. Dat fabeltje leeft nog steeds in de hoofden van vele mensen. Wij zijn van mening dat geen enkel makelaarskantoor een "grote doos" heeft waarin wachten de kopers zitten met de garantie dat er een koper voor uw woning tussen zit. Het eenvoudigste bewijs hiervan is dat deze vastgoedkantoren toch nog steeds reclameborden moeten plaatsen in de voortuin van de woning of toch nog hun aanbod van eigendommen moeten adverteren in kranten of op internet. Als deze makelaars werkelijk een "kopersnetwerk" zouden hebben is dat toch niet meer nodig? Iets om over na te denken nietwaar? (lacht) Het internet neemt deze "netwerктаak" feilloos over omdat iedereen de gewenste woning kan ingeven op internetsites zoals bvb. Immoscoop.

Je krijgt dan nadien automatisch mails met de woningen die voldoen aan jouw wensen. Dat gaat veel sneller en je beperkt je zoektocht niet tot slechts enkele makelaars.

Hoe maakt Multivastgoed publiciteit voor een eigendom?

Guy: We maken vooral gebruik van het internet. Meer dan 92 % van de kopers vindt hun droomwoning via internet. Kijk maar naar de bekende vastgoedsites waar duizenden woningen worden aangeboden in wat wij noemen "de grootste etalage ter wereld". Deze vorm van publiciteit maken vervangt al jaren de klassieke voorgevel van het vastgoedkantoor. Internet is een zeer goedkoop middel om optimaal aandacht te krijgen. Ook onze eigen site wordt goed bekeken, maar we merken toch dat kandidaat-kopers ons vinden via de gekende portaalsites zoals Immoscoop.

Zo had ik het allemaal nog niet bekeken.

Guy: Dat merken we ook dikwijls aan de eigenaars die ons contacteren. Ze zijn het niet gewoon dat een makelaar aan een veel lager tarief ook een prima service aflevert. De eigenaars die voorheen reeds met Multivastgoed hun eigendom hebben verkocht weten wel hoeveel ze uitgespaard hebben omdat ze netto méér hebben overgehouden van hun verkoop.

www.**MULTIVASTGOED**.be

Erkend makelaar BIV 507309
Rauwelkoven 87
2440 GEEL
Tel. 0483 67 86 40



IMMOSCOOP
de hotspot voor vastgoedprimeurs

CAMPUS

WWW.CAMPUS-TURNHOUT.COM
Patersstraat 52 • 2300 Turnhout
014 42 67 54

Chloé Stora
Closed
Filippa K
Gigue
Graumann
Hartford
Marc O'Polo
Mason's
Nathalie Vleeschouwer
Ottod'Ame
Rosso 35
Samsøe Samsøe
Shades
Swildens
Thelma & Louise
TRVL DRSS
Xandres
Zenggi
...



HOUT FEYEN



**GEVELBEKLEDING
PARKET • BINNENDEUREN
PLAFONDPANELEN**

Kastelsedijk 54 - 2480 Dessel - Tel: 014 32 60 70 - www.houtfeyen.be - info@houtfeyen.be
weekdagen 8-12 u. en 13-18 u. / zaterdag 8-12 u. / zondag gesloten

ALTA RIPA

START MET EIGEN TAKE AWAY EN DELIVERY SERVICE

Oud-Turnhout — Alta Ripa uit Oud-Turnhout is gestart met een eigen Take Away en Delivery Service. Elke dag wordt een nieuw driegangenmenu klaargemaakt door de eigen chefs, helemaal vers en huisbereid. Ook à la carte bestellen is mogelijk.



Thuis genieten van een lekkere feestmaaltijd, het kan. De chefs van Alta Ripa in Oud-Turnhout gaan aan de slag om elke dag een nieuw driegangenmenu (voorgerecht, hoofdgerecht en dessert) te maken. Voor 33 euro p.p. kan je thuis genieten van die verse maaltijd, zonder dat je zelf moet koken. Bovendien kan je hapjes, soepen, voorgerechten, hoofdgerechten, kindergerechten, desserts en wijnen ook à la carte bestellen. Verse saus kan verkregen worden in porties van 200 ml, ideaal voor 2 personen. Vacuüm verpakt bovendien zodat ze 2 weken houdbaar blijven. Of om in te vriezen, altijd handig om in huis te hebben.

OP EN TOP VERS

Afhalen kan op woensdag, donderdag en vrijdag tussen 15 uur en 18 uur. Aan huis laten leveren is mogelijk in Oud-Turnhout, Retie en Arendonk. Alle gerechten worden koud meegegeven en dienen enkel nog opgewarmd te worden. Er wordt alleen gewerkt met op en top verse producten. Zo kan je makkelijk zaterdag nog ten volle genieten van een maaltijd die je vrijdag al liet leveren of ging afhalen. Momenteel wordt er ook hard gewerkt om speciale feestmenu's te ontwikkelen zodat je ook tijdens de eindejaarsperiode gebruik kan maken van deze diensten. Bekijk het volledige aanbod aan gerechten op www.altaripa.be/traiteur. Bestellen kan, minstens 48 uur vooraf, per mail via info@altaripa.be of telefonisch via 014 45 01 01.

HULP BIJ EEN ETENTJE

Ook wie thuis een etentje gepland heeft, kan op deze service rekenen. Alta Ripa zorgt voor een diner of een buffet, zodat jij het enkel nog moet opwarmen en klaarzetten voor jouw gasten. Uiteraard is er ook de mogelijkheid dat een chef ter plaatse komt koken, zodat jij helemaal de handen vrij hebt.

Ben je zelf een creatieve chef? Neem contact op en misschien kan jij het team van Alta Ripa wel mee komen versterken.

**ALTA RIPA II**
OUD-TURNHOUT

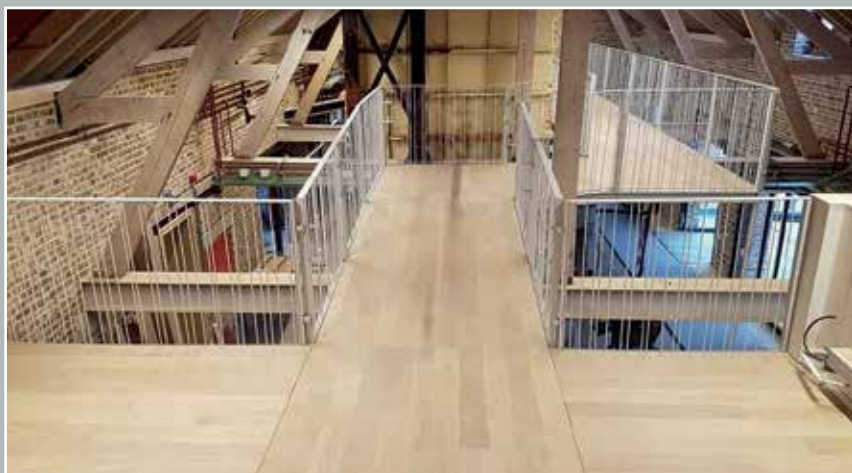
Engelstraat 6 - 2360 Oud-Turnhout

Tel. +32 (0)14 45 01 01

info@altaripa.bewww.altaripa.be

f Alta Ripa Oud-Turnhout

@ alta_ripa_oud_turnhout

PARKETVLOEREN / SAMENGESTELDE VLOEREN / PVC-VLOER / VISGRAAT EN PATROONVLOEREN / PARKETRENOVATIE

EIGEN AFWERKINGSLIJN
PERSOONLIJKE BEGELEIDING
GERICHT ADVIES
DETAIL VOOR AFWERKING

014 67 87 86
0475 98 34 40

**NIEUWE COLLECTIE
LAMINAATVLOEREN
PARADOR**

JM Kempen Parket BVBA
Stenehei 30 / 6, 2480 Dessel
Info@jm-parket.be
www.jm-parket.be

Toonzaal:

Woensdag tot vrijdag: 10u tot 18u
Zaterdag: 9u tot 14u
Ook op afspraak



Maak je dromen waar tijdens de
Sleeplife® Opendeurdagen

van 25/09 t.e.m. 10/10



Profiteer nu van
**uitzonderlijke
acties en
kortingen**

**Open op
zondag**
4 oktober



matrassen

boxsprings

lattenbodems

hoofdkussens

dekbedden

bedtextiel

Sleeplife® Turnhout
Steenweg op Gierle 206
T. 014 65 46 65

Sleeplife®
Slapen op maat van jouw leven

di-za: 10u-18u / zondag en maandag gesloten

Uitzonderlijk open op zondag 4 oktober 13u tot 18u

sleeplife.be



1



2

MARC BLONDEEL

RUSTIG WORDEN TUSSEN DE ALPACA'S

GEEL — Wie aanbelt bij Marc Blondeel (57) merkt er nog niks van, maar in de tuin van de Gelenaar huizen 18 alpaca's. Zacht in de omgang en zacht op zichzelf, want de dieren zijn voorzien van één van de beste soorten wol ter wereld, zo leren we hier bij. "En ideaal om de stress mee te bekampen", vertelt Marc ons. Want: "naar alpaca's kijken, daar wordt een mens rustig van."

Hoe is dat gekomen, 18 alpaca's in je tuin?

Marc Blondeel: "Ik kocht het huis hier in 2015. Oorspronkelijk was het de bedoeling om alles te renoveren en daarna te verkopen. Maar er was dus heel veel plaats buiten. We zijn dan gaan kijken welke dieren we hier een thuis konden geven. Koerspaarden waren een optie, daar had ik al mee gewerkt toen ik nog jong was. Maar op internet kwamen we ook alpaca's tegen. We kenden daar eigenlijk niks van, dus we informeerden ons, onder meer bij een alpacaboerderij. Bij elke stap groeide onze interesse. Tot we op een bepaald moment twee hobbydieren gekocht hebben op zo'n alpacafarm. Een merrie en een hengst. Een zware beginnersfout, zo leerden we achteraf."

Hoezo?

"Wel, merries en hengsten mag je niet samen in één weide houden. Bovendien zijn het kudde-dieren die minstens met z'n drieën moeten samenleven. Maar dat had de man ons dus niet meegedeeld. Intussen zijn we zelf specialisten geworden, ook door wedstrijden te doen en met gerenommeerde fokkers te praten. Mensen die hier een alpaca willen kopen, komen altijd eerst op gesprek om uit te leggen wat ze met het dier willen doen. Wij zorgen dat zij het juiste dier krijgen. Wedstrijden doen en voor kleintjes gaan is bijvoorbeeld helemaal iets anders dan gewoon thuis enkele mooie hobbydieren hebben."

Zit er veel verschil in qua karakter?

"Absoluut! Elk dier heeft zijn eigen karakter, net als bij mensen zeker? (glimlacht) Hoe ze opgroeien, dat vormt hoe ze later worden. Dat is heel bijzonder om daar getuige van te mogen zijn. Als mijn vrouw een dier beschrijft dat iets heeft uitgestoken, dan weet ik meteen wie het

"ELK DIER DAT HIER
GEBOREN WORDT, KRIJGT DE
NAAM VAN EEN EX-WINNAAR
VAN DE IRON MAN TRIATLON
VAN HAWAÏ."

was, zonder een naam te noemen. Net omdat je je dieren door en door kent."

Is het een trend? Alpaca's houden?

"Ze zijn alleszins een stuk populairder dan enkele jaren geleden. Ik kom ze steeds vaker tegen, als ik bijvoorbeeld een fietstocht maak. Dan moet ik toch altijd even stoppen om te kijken of het mooie dieren zijn en of ze goed verzorgd worden."

Even een eeuwig misverstand uit de weg ruimen. Een alpaca is geen lama.

"Nee, inderdaad, een lama is een soort op zich. Alpaca's zijn meer verwant aan kamelen. Als je een lama en een alpaca naast elkaar zet, is dat een wereld van verschil. Lama's zijn veel groter, hebben bananenoren en een vacht van slechte kwaliteit. Alpaca's zijn veel zachtaardiger. Eigenlijk hebben ze niks met elkaar te maken. Lama's spugen ook veel vaker. Alpaca's doen dat bijna nooit."

Bijna nooit?

"Ze spugen vrijwel alleen naar elkaar, om hun territorium af te bakenen en hun dominantie te tonen. Alleen als er echt gevaar dreigt, durven ze naar ons spugen. Als de dieren-arts met een spuit langskomt bijvoorbeeld. Of als ze drachtig zijn, dan spugen ze ook

naar een hengst. Op die manier kan je vaak ook zien of er nieuwe kleintjes op komst zijn, nog voor er via een echo zekerheid wordt gegeven."

Zo'n kleintjes lopen hier momenteel ook rond.

"Klopt, dit jaar zijn er vijf veulens geboren. Frederik Van Lierde, Lori Bowden en Norman Stadler zijn van mei, Anne Haug en Paula Newby-Fraser van augustus."

Frederik Van Lierde? Anne Haug?

"Ja, misschien moet ik dat even uitleggen. (lacht) Ik ben een grote fan van de triatlonsport. Ik heb er zelf ook meer dan 100 op de teller staan, verspreid over heel Europa. Om mijn dieren een leuke naam te geven, heb ik beslist om elke keer te kiezen voor een winnaar van de Iron Man van Hawaï, het summum van de triatlonsport. En zo lopen hier dus allemaal ex-winnaars rond. Jan Frodeno, Patrick Lange, Chrissie Wellington, Faris Al-Sultan,... Voor die naam komt er telkens ook nog 'MB' te staan. Omdat ze hier, op onze farm, geboren zijn."

Weten die triatleten dat er hier in Geel enkele extra zachte naamgenoten rondlopen?

"Ik ben nog wel een beetje thuis in het wereldje en ik probeer ze daar wel van op de hoogte te brengen ja. Zij vinden het altijd heel leuk. Anne Haug heeft onlangs nog geïnformeerd en gevraagd om wat foto's door te sturen van haar naamgenote. Frederik Van Lierde ken ik vrij goed en hij stuurde regelmatig: 'wanneer kom ik aan de beurt?' Sinds mei heeft hij er dus een naamgenoot bij. Hij heeft al laten weten dat hij zeker een keer gaat langskomen. Dat zou toch fijn zijn, als ik die triatleten allemaal op de foto kan zetten bij hun naamgenoten. Dat is misschien een bizar doel om te hebben." (lacht)

Welke namen staan in de wachtlijn?

"Luc Van Lierde onder andere, onze andere Belgische winnaar. Dat wordt de volgende hengst die geboren wordt."

Een alpacafarm runnen, vergt dat veel werk?

"Ik ben zo'n uur per dag bezig met de stallen en de weilanden proper te maken. Dat valt dus best mee. Ze hebben niet veel nodig. Vers hooi en vers water, dat wel. En hun korreltjes om extra mineralen binnen te krijgen, die halen ze normaal uit de grassen in Zuid-Amerika, waar ze vandaan komen. We hebben hen nu net worteltjes gegeven (om een mooie foto te kunnen maken, nvdr.) maar dat is maar eens een eenmalige verwennen. Dat krijgen ze niet vaak omdat dat vrij zoet is."

Moeten ze zich aanpassen aan onze contreien?

"Nee, het zijn heel sterke dieren. In Zuid-Amerika leven ze op hoogvlakten. Daar kan het 's nacht -24 graden zijn en overdag meer dan 30 graden. Geen wonder dus dat ze hier het hele jaar door buiten lopen. Ze hebben wel het liefst een open stal, omdat het vluchtdieren zijn. Maar zelfs als het heel hard vriest of het hevig sneeuwt, gaan ze soms gewoon buiten liggen. Ze zitten hoe dan ook niet vaak binnen. Soms als het heel warm is en ze wat schaduw willen opzoeken, maar meestal lopen ze gewoon buiten."

Jullie doen ook mee aan wedstrijden. Hoe gaat dat in zijn werk?

"Ze worden gekeurd op allerlei kenmerken: hun tanden, hun bouw en uiteraard op hun wol, een heel belangrijk onderdeel. Zonder al te technisch te worden: de zachtheid wordt

uitgedrukt in micron. Hoe lager het cijfer, hoe zachter de wol. Als dat boven de 30 gaat, dan prikt het. Alles daaronder niet. De eerste vacht is meestal het zachtst, daarna wil je dus bekomen dat het cijfer zo traag mogelijk stijgt voor elke nieuwe vacht. Tussen de 15 en 17 micron, dat zijn de echte kwaliteitsdieren. Eén dier dat we gekocht hebben, ABR Luciano, is vorig jaar met zijn toenmalige eigenaar 'Grand Champion' geworden in Drachten in Nederland. Zijn derde vacht zit nu op 15,6 micron. Dat is dus top. Met hem willen we verderwerken om nazaten te bekomen."

Waar vinden die shows plaats?

"Wij doe enkel shows in België, Nederland en Duitsland. De echte wereldtop zit in Australië. Daar zijn de 'Grand Nationals' echt gigantisch populair."

Zit je nu vaker in de tuin, sinds die dieren hier rondlopen?

"Absoluut! 's Ochtends en 's avonds hebben de veulens een loop- en speeluurtje. Dan crossen ze rond en spelen ze alsof hun leven ervan afhangt. Dat is echt fantastisch om te zien. Dan zet ik mij op een bankje en kom helemaal tot rust. Dat doe ik wel vaker. Als mijn vrouw even niet weet waar ik ben, dan zit ik hier naar de dieren te kijken. Het geeft mij rust om hen bezig te zien en die rust breng ik ook graag over naar hen. In het begin stapte ik soms nogal hevig op hen af en dan sloegen ze meteen op de vlucht. Het zijn nu eenmaal vluchtdieren die heel erg schuchter zijn, maar langs de andere kant zijn ze wel heel nieuwsgierig en komen ze graag een kijkje nemen. Maar wel heel voorzichtig dan. Als je hen rus-

tig benadert, dan worden ze zelf ook kalm. Je hebt er een vertrouwensband mee. Af en toe gaan we er zelfs eens mee wandelen."

Wandelen? Hoe reageren toevallige passanten dan?

"'Amai, dat is een grote hond.' Dat mopje horen we het vaakst. (lacht) Of: 'mogen we hem eens strelen?' Kleine kinderen vinden ze meestal ook heel leuk, al schrikken ze soms wel dat ze zo groot zijn. Maar de meeste mensen in de buurt zijn het intussen al wel gewoon hoor. Zij kijken er niet meer van op."

Waren de mensen in de buurt eigenlijk blij met jouw plannen? Maken alpaca's bijvoorbeeld veel lawaai?

"Nee, helemaal niet. Ze hummen als ze tevreden zijn. Dat is een heel zacht gegrom. Soms klinkt er een hoger geluid als ze iets zien in de omgeving dat gevaarlijk kan zijn. Er is er altijd eentje die de wacht houdt, zelfs 's nachts. Dat is het enige dier dat geluid maakt. Dat gebeurt niet vaak en het blijft heel stil. De burens gaan daar nooit last van hebben."

Tekst: Bert Huysmans

MEER INFO:
www.alpacas.be

Foto 1: Marc naast MB Leanda Cave (wit) en MB Faris Al-Sultan (zwart).

Foto 2: Het pasgeboren veulen MB Paula Newby-Fraser bij haar moeder.

Te veel betalen voor je auto is bij ons geen optie
Dex. Daarom.

+1.000 wagens
30 merken
dex.be

**NIEUW
PRIVATE
LEASE**



DEX
easy car shopping

Dex Arendonk
Roobeek 50 | 014 74 75 65

**INFORMEER NAAR DE
DE FLASH DEALS SSANGYONG**



**LAUWERS
GROEP**



WWW.LAUWERSNV.BE

EXPERTISE • GARAGE • CARROSSERIE • AUTOHANDEL • ALLE MERKEN • OFFICIËLE
DEALER SSANGYONG • TAKELSERVICE & AUTOSTALLING • DEX EASY CAR SHOPPING

LEASE-RIJDERS OOK STEEDS WELKOM!
OPSLAG-, STALLINGRUIMTE, ... TE HUUR

LAUWERS GROEP | ROOBEK 50 - ARENDONK | 014 68 90 90



LICHTSTUDIES en LICHTADVIES

op maat voor uw woning, appartement,
tuin, winkel, project & veel meer.



RUIME TOONZAAL

waarin u verschillende lichtarmaturen
kunt bewonderen, maar ook licht
optimaal kunt beleven in ons lichtlabo
en lichtstudio.



ERVAREN LICHTADVISEURS

die gespecialiseerd zijn in de
verschillende lichtbronnen en
-technieken, én weten hoe ze verlichting
en architectuur het best combineren.



PERSOONLIJKE SERVICE

op afspraak zodat we u zeker de
aandacht en service kunnen geven die
u verdient, op het moment en de locatie
die u het beste past.

**Wij verlichten graag
uw donkere dagen**

Contacteer onze lichtadviseurs
en bekijk samen met hen hoe
we uw donkere dagen kunnen
verlichten in functie van de
ruimte en gewenste sfeer.

Tot snel.

photo: © Occhio





WIJN- EN DRANKENSPECIALIST SCHENKELS-DE KROONKURK WIJN PROEVEN, CORONAPROOF OP WOENSDAG 11 NOVEMBER 2020

Turnhout — Een wijndegustatie in tijden van corona organiseren kan zeker. De Kroonkurk kijkt vooral naar de mogelijkheden: dezelfde locatie, een aangepaste formule. Kom binnen, ga zitten, relax en laat je op je wenken bedienen!

Hier en daar werd er al met een bang hartje gevraagd of de eindejaarsdegustatie toch wel kon doorgaan? Ja dus! Het team van De Kroonkurk in Turnhout is al een tijdje bezig met de voorbereidingen om alles veilig te laten verlopen. Woensdag 11 november, Wapenstilstand, werd gekozen als datum. "Quality time met je familie of enkele vrienden is zeker nu heel belangrijk", vertelt Nick Schenkels. "En dan wil je ook graag van een lekker glas wijn genieten."

ZORGVULDIG GESELECTEERD

Nippend van je eerste glas champagne maak je een keuze uit de 50 zorgvuldig geselecteerde wijnen op de kaart. Nog een champagne of liever een frisse sauvignon... Een glaasje rood misschien?

Elke bezoeker krijgt voldoende glazen om uitgebreid te kunnen vergelijken. De wijn wordt aan jouw tafel uitgeschonken met een woordje uitleg. En om al je smaakpapillen te verwennen, worden er ook hapjes geserveerd.

FIKSE KORTINGEN

Al vanaf 12 flessen geniet je van een korting. Samen met je bubbel bestellen, kan zelfs een maximumkorting opleveren! Wie tijdens vorige degustaties al zijn eigen favorieten leerde kennen, kan ook op die wijnen dezelfde kortingen krijgen. Zo staan er in totaal meer dan 100 wijnen in promotie!

ENKEL OP RESERVATIE

De toegang is gratis en het proeven is volledig vrijblijvend. Om alles veilig te laten verlopen,

wordt er dit jaar een maximaal aantal bezoekers toegelaten. Aarzel dus niet te lang en reserveer je tafel met je bubbel. Er staan twee sessies gepland: aanvang 12.30 uur tot 14.30 uur of aanvang 15.30 uur tot 17.30 uur. Per bubbel word je naar jouw tafel begeleid. Elke tafel is van alles voorzien, ook handgel. Wie bob is, kiest zijn favoriete home made ice tea (of frisdrank). Een leuk alternatief.

MAILEN MAAR!

Inschrijven kan via degustatie@kroonkurk.be met vermelding van de namen, het adres en de telefoonnummers van je bubbel. Je bent zo meteen geregistreerd en ontvangt een bevestiging met extra info. Vooraf wordt de wijnkaart

al even doorgestuurd zodat je volledig voorbereid kan komen degusteren. Om alles vlot te laten verlopen, wordt wel gevraagd om stipt op het gekozen tijdstip te komen. Dan kan het genieten meteen beginnen!

De Kroonkurk

Patriottenstraat 95
2300 Turnhout
Tel. +32 (0)14 41 01 98
info@kroonkurk.be

Kroonkurk

Open:

Ma, wo, do, vr: van 9.30 tot 18 uur

Za: van 9 tot 17 uur

Di en zo gesloten



Wijn- & drankenspecialist Schenkels "De Kroonkurk"

Patriottenstraat 95 - Turnhout

Woensdag 11 november 2020

2 uur proeven

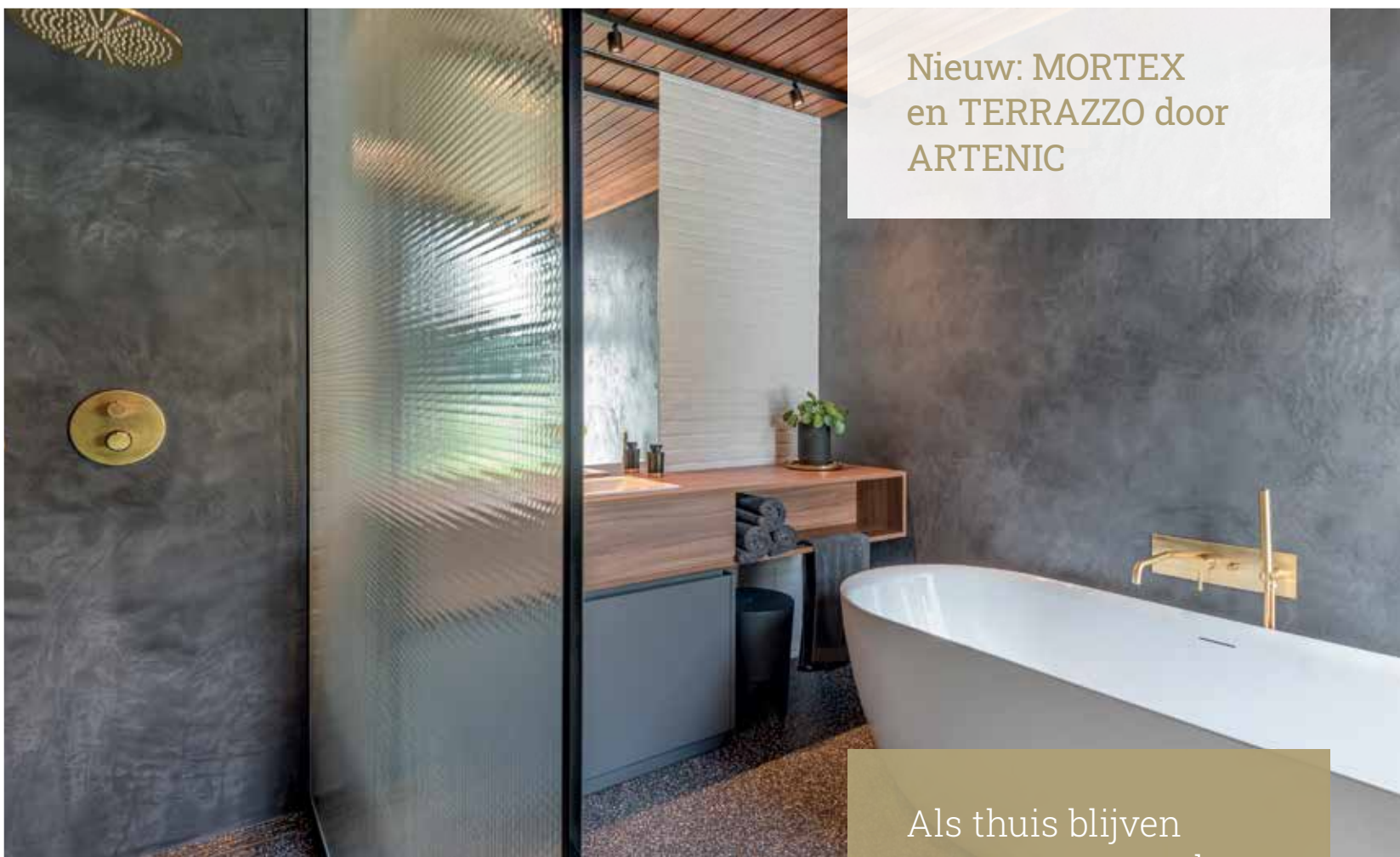
START 12.30u tot 14.30u of
START 15.30u tot 17.30u

Enkel op inschrijving:

degustatie@kroonkurk.be

EINDEJAARSKORTINGEN





Nieuw: MORTEX
en TERRAZZO door
ARTENIC

Als thuis blijven
aangenaam wordt



Wij blijven thuis

Interieurarchitecte Ilse aan het woord:

De MISSIE van ARTENIC is 'Uw woon-
kwaliteit verbeteren met onze signatuur'.

Voor mij persoonlijk is je THUIS
voelen een echte WOONKWALITEIT.

Wij zorgen voor je en verbeteren
uw woonkwaliteit.



Artenic

Met **PASSIE** creëren wij uw thuis. Met **VAKMANSCHAP** zorgen wij voor een feilloze uitvoering.



1



2

JAN DE CAIGNY

BRAZILIAANS GELUK MEEGENOMEN NAAR DUITSLAND

KALMTHOUT/LUDWIGSHAFEN — Kempenaar Jan De Caigny (38) is een globetrotter die zijn meerdere niet kent. De burgerlijk ingenieur uit Kalmthout trok in 2008 voor een doctoraatsproject aan de KU Leuven naar Brazilië. Hij leerde er de vrouw van zijn leven kennen en trok met haar de wijde wereld rond. Anno 2020 wonen ze samen met hun dochter Liz in Ludwigshafen, vlakbij het hoofdkantoor van BASF, waar hij werkt.

Vertel eens, Jan, hoe komt een Belgisch-Braziliaans gezin in Duitsland terecht? Het lijkt een gekke sprong.

Jan De Caigny: "Eigenlijk is het dat niet, hoor. Als je samen bent met iemand uit een ander land, dan weet je dat er altijd minstens één van de twee niet zal wonen waar hij of zij geboren is. Dat houdt in dat je over bepaalde fundamentele dingen in het leven compromissen moet maken. In 2010 had ik net mijn doctoraat afgewerkt en Vanessa had drie jaar loopbaanonderbreking genomen, dus we hadden even tijd om onze opties te verkennen. Het was voor mij snel duidelijk dat ik voor een multinational wilde werken. Daar zou ik immers de mogelijkheid hebben om verschillende jobs te doen in verschillende landen. Dat avontuurlijke vooruitzicht sprak me heel erg aan. Zo kwam ik bij BASF uit, dat op dat moment extra interessant was omwille van de vele buitenlandse investeringen die werden gedaan in Zuid-Amerika. Dat bood ons mogelijkheden om drie jaar later richting Brazilië te trekken."

Het werden er uiteindelijk maar twee, want in 2013 vertrokken jullie al.

"Klopt. Dat was op dat moment voor ons de beste keuze. BASF had nood aan ingenieurs in Zuid-Amerika, wat het professioneel interessant maakte. Ook op privévlak was het de juiste stap: Vanessa bleek net zwanger van onze dochter Liz. In Brazilië zou ze de bevalling in haar eigen cultuur, taal en omgeving kunnen doen, en had ze ook haar vrienden en familie dichtbij."

Hoe kijk je terug op het leven in Brazilië?

"We hebben fantastische herinneringen aan die jaren. In de eerste plaats omdat Liz toen geboren is. We hadden er een geweldig leven. Lekker warm. Veel zon. Veel natuur en ruimte. Prachtige stranden en bergen."

**"EEN KEER IN JE EIGEN TAAL
OVER HET SLECHTE WEER
KUNNEN KLAGEN, DAT
KAN DEUGD DOEN."**

Klinkt fantastisch, maar toch zijn jullie er vertrokken. Waarom?

"In 2015 begon de crisis in Brazilië. De economische groei viel helemaal stil. De crisis was ook voor BASF het signaal om een aantal investeringen op pauze te zetten. Dat betekende dat er minder werk zou zijn voor mensen met mijn profiel en dus begonnen wij na te denken wat voor ons de volgende stap zou zijn."

Werd het snel duidelijk dat het Duitsland zou worden?

"Eigenlijk wel. We hadden een aantal collega's leren kennen, die vanuit Duitsland naar Brazilië waren uitgestuurd. Die vertelden ons veel. Het was ook niet helemaal onbekend en het voelde voor mij een beetje als thuiskomen. Ludwigshafen ligt op zo'n 4 uur rijden van Antwerpen. Naar Belgische normen is dat veel, maar in grote landen zoals Brazilië, de Verenigde Staten, Zuid-Afrika of Canada is 4 uur peanuts."

Is Ludwigshafen een levendige stad? Moeten we snel een citytripje plannen?

"Ludwigshafen is een echte industriestad. Een bruisend restaurant- en caféleven zoals in Antwerpen, dat heb je hier niet. Gelukkig heb je dat in Mannheim wel, hier vlakbij. Daar valt altijd wat te beleven: optredens, festivals, noem maar op."

Op zich is het leven hier erg relaxed. *Gemütlich*, zoals ze hier zeggen."

Het bevalt jullie dus wel?

"Absoluut. Het leven is hier heel goed. Er heerst een redelijk warm landklimaat, warmer dan in België. Als het niet regent, is de lucht hier mooi blauw, wat Vanessa belangrijk vindt. En als ik op de fiets spring, geniet ik van de hellingen en het glooiende landschap. Weet je, de natuur buiten de stad is echt prachtig. Een half uurtje van hier ligt de Weinstrasse, de wijnstreek. Dat gebied wordt wel eens het Toscane van Duitsland genoemd. De mensen in de 'Pfalz' — zo heet het hier — zijn terecht heel trots op hun streek."

En op hun wijnen?

"Absoluut. Elk jaar wordt het wijnseizoen geopend met het feest van de nieuwe wijn. De inwoners van de Pfalz kunnen trouwens drinken als tempeliers. De favoriete drank heet *Schorle*, een mengeling van spuitwater met de plaatselijke Rieslingwijn dat in halve liters wordt geschonken. Liters en liters gieten ze daarvan door hun keel. Daar wordt vaak mee gelachen. De bekendste mop is allicht deze: Overal ter wereld geldt: als je vier liter alcohol drinkt, dan ben je een alcoholist. Behalve hier. Als je in de Pfalz vier liter drinkt, dan ben je bob."

Hebben jullie je snel kunnen aanpassen aan het leven in Duitsland?

"Ja. We hadden hier heel snel een sociaal netwerk. Een aantal collega's uit Brazilië zijn ook naar hier verhuisd, dus we zagen meteen heel wat vertrouwde gezichten. We zijn ook snel op zoek gegaan naar een Braziliaanse community voor Vanessa. In België hadden we dat niet gedaan omdat Vanessa zich helemaal wilde smijten in de

Belgische samenleving, maar dat bleek niet zo simpel. De cultuurverschillen waren te groot en ze had het heel moeilijk om zich thuis te voelen. Hier had ze al snel een hoop Brazilianen leren kennen en daar heeft ze veel aan. Een keer in je eigen taal over het slechte weer kunnen klagen, dat kan deugd doen. Daarnaast hebben we ook de Belgische expatcommunity, waar ik mensen met dezelfde achtergrond vind. Er zijn heel wat Belgen die vanuit Antwerpen hier gevestigd zijn."

Je hebt een dochter van zeven. Voelt die zich Braziliaans, Belgisch of toch eerder Duits?

"Als je momenteel aan Liz vraagt waar ze later wil wonen, dan denk ik dat ze België zal antwoorden. Ze was drie toen we van Brazilië naar Duitsland verhuisden, maar herinnert zich er eigenlijk nog best veel van. Ik heb het gevoel dat ze hier heel gelukkig is. Op school heeft ze verrassend snel Duits geleerd en veel vriendjes gemaakt. Omdat Ludwigshafen een echte hub voor expats is, hebben veel van haar vriendjes ook heel verschillende achtergronden. Net zoals zij. Ze heeft vriendjes uit alle hoeken van de wereld."

Heb je nog contact met het thuisfront?

"Best wel. Toen we naar Brazilië verhuisden, hebben we met mijn ouders afgesproken om elke zondag te skypen, en dat doen we nog steeds. Een goed idee, want zo konden mijn ouders Liz elke week zien en konden ze ook met haar een band opbouwen. Zelfs al woonde ze aan de andere kant van de wereld. Nu we in Duitsland wonen, komen we regelmatig naar België. Weekendjes met vrienden en familie proberen we zo vaak mogelijk mee te doen. Ik denk dat we 4 à 5 keer per jaar naar de Kempen rijden. Misschien zelf meer. Brazilië doen we normaal 1 keer per jaar. De laatste keer was heel speciaal: de broer van Vanessa had net een kindje gekregen. En het was carnaval. Wat een belevenis."

Krijgen jullie soms bezoek van het thuisfront?

"Ik denk dat we hier in Duitsland zo'n 10 keer per jaar bezoek krijgen van familie of vrienden. Mijn ouders komen regelmatig naar hier voor een lang weekend. In Brazilië was dat anders. Dan kwamen ze voor langere tijd op bezoek en logeerden ze vier weken bij ons in huis. Het is anders dan vroeger, maar ik denk dat de nettotijd die we samen doorbrengen, misschien meer is."

Wat mis je het meest van het thuisfront?

"Mijn vrienden. Op de grote momenten kan ik erbij zijn: de trouwfeesten, gezamenlijke weekendjes of skivakanties. Maar de kleine, spontane momenten moet ik allemaal missen. En telkens



al we in België zijn, eet ik een zak chips. Pickles, want dat vind je in Duitsland niet. En een — hoe heet het weer — broodje met préparé."

Een martino?

"Ja! Dat heb je hier ook niet."

Iets wat je totaal niet mist?

"De politieke sfeer in België en het oneindige gekibbel over wat — laat ons eerlijk zijn — een ontiegelijk klein land is. Het stoort me hoege-naamd niet dat ik dat niet moet volgen."

Volg je het andere nieuws aan het thuisfront nog?

"Nee, helemaal niet. Af en toe krijg ik wel eens wat nieuwtjes tijdens skypesessies met mijn ouders, maar dat is alles. Als je in het buitenland woont en niet direct de neiging hebt om terug te keren, is het een beetje een ver-van-mijn-bedshow. Bovendien word je tegenwoordig bestookt met nieuwsupdates, maar als je een beetje uitzoemt, is het heel vaak een storm in een glas water. Mijn belangrijkste nieuwsbronnen zijn internationaal: ik wil weten wat er in de wereld gebeurt, maar niet specifiek op een bepaalde plek."

Is er nog iets wat we moeten weten over Duitsland?

"Dat het stiekem een prachtig land is. Ik snap het niet, maar als vakantieland is het lang niet zo populair als Frankrijk, Italië of Spanje. Toch is de

natuur hier fantastisch mooi. Er is heel veel cultuur. Hele mooie kleine steden. Bergen, heuvels met kleine charmante dorpjes. Duitsland heeft iets idyllisch. Maar *elk nadeel heb zijn voordeel*: je hebt hier veel minder massatoerisme."

Kom je ooit terug naar de Kempen?

"Ik sluit het niet uit, maar we plannen momenteel niet om terug te komen naar België. Ik vind Kalmthout en de Heide nog steeds heel charmant, dus om daar ergens rustig in de natuur te wonen, dat zou ik me nog wel kunnen voorstellen. Maar dat is momenteel niet aan de orde. Toen we naar Duitsland zouden verhuizen, heb ik altijd tegen BASF gezegd dat ik niet de beslissing wilde nemen om voor altijd in Duitsland te wonen. Ik wilde de optie openhouden om nog een ander avontuur te beginnen. Binnenkort is het overigens zover: als alles goed gaat, verhuizen we begin volgend jaar naar Shanghai. We hebben al veel gereisd in Azië, maar willen er ook graag eens wonen. Spannend, maar we staan er alle drie helemaal achter."

Veel succes met de verhuizing. Misschien bellen we je volgend jaar dan wel eens terug voor een 'Gelukszoekers in China'.

Tekst: Stijn van Osch

Foto 1: Samen aan de stadspoort in Worms.

Foto 2: Liz en Vanessa verkennen het Pfälzerwald.

Foto 3: Picknicken in Edenkoben.



**BANDEN
VAN GORP
CENTER**

WWW.VANGORP-BANDEN.COM

**BANDENCENTER VAN GORP
TURNHOUTSEBAAN 134, RETIE
BIJ VRAGEN BEL 014/37 20 32**



**WAAR SERVICE
NOG BELANGRIJK IS
EN GRATIS KOFFIE
TERWIJL U WACHT**





ceva tyre network
aanbevolen door alle leasingmaatschappijen

Duurzaam, rustig, veilig en bijzonder groen

De buurt van de toekomst groeit in Turnhout



In het Noorden van Turnhout wordt binnenkort een unieke nieuwe woonbuurt aangelegd, goed voor 494 nieuwe wooneenheden, waarvan 44 hedendaagse eengezinswoningen met tuin. En dat is ook nodig, want de zelfverklaarde hoofdstad van de Kempen kende op tien jaar tijd een bevolkingsaangroei van zeven procent, een evolutie die zich in de toekomst almaar scherper zal aftekenen. Om hierop te anticiperen kreeg ontwikkelaar Vooruitzicht van de stad de opdracht om een nieuwe buurt te bouwen. Niet zomaar een buurt, maar een nieuw dorp in de stad met oog voor duurzaamheid, leefbaarheid en groen.

Iedereen welkom

Het project kreeg de naam Heizijde en voorziet een grote variatie aan woonunits: betaalbare appartementen, gezinsvriendelijke woningen en exclusievere parkflats aan de rand van het park. Met dit brede aanbod wil het project ook een grote diversiteit aan bewoners aantrekken, van jonge starters en gezinnen tot de oudere generaties en alles daartussenin. Het moet een buurt worden die de bevolking van de stad en de omringende wijken weerspiegelt. Een aanzienlijk deel van de appartementen is daarom levensbestendig gebouwd. Een bewuste keuze van stad en bouwheer, zo legt Nathalie Nieuwinckel, verantwoordelijke van het project uit: "Wil je een buurt bouwen voor iedereen, dan moet je ook rekening houden met bewoners op gezegende leeftijd, die andere fysieke noden hebben dan de jongere generaties. Een groot deel van het huidige Vlaamse woningbestand is nu volstrekt onaangepast aan de noden van het ouder worden. Daardoor worden mensen vaak gedwongen te verhuizen als ze minder goed ter been zijn en worden zo uit hun vertrouwde omgeving en sociale netwerk gedwongen. Door levensbestendig te bouwen, kunnen bewoners zo lang mogelijk in hun woning blijven." Concreet betekent dit dat de appartementen met een minimum aan ingrepen en kosten aangepast kunnen worden aan veranderende

fysieke omstandigheden, omdat ze uitgerust zijn met onder andere flexibele wanden en ergonomische ingrepen.

Duurzaamheid troef

Het project zet groots in op duurzaamheid. Alle units worden BEN-gebouwd (Bijna Energie Neutraal), wat betekent dat ze een E-peil hebben van minder dan 30 en daarmee bijzonder energiezuinig zijn. Dat vertaalt zich in een lagere CO₂-uitstoot, een kleinere energiefactuur en een aangenamer woonklimaat voor de bewoners. Daarnaast is de Heizijde-site uitgerust met een innovatief centraal warmtenet waarop alle woningen worden aangesloten. Ook op het vlak van mobiliteit werd gedacht aan duurzaamheid: bewoners parkeren hun wagens ondergronds en voor de bezoekers worden parkings voorzien aan de rand van de site, zodat de wijk zelf autoluw blijft. Dat heeft niet alleen een positief effect op de luchtkwaliteit, maar ook op de sfeer van de buurt, die zo een stuk rustiger, veiliger en kindvriendelijker wordt.

Wonen in het park

Eén van de grote sterkmakers van het project is zijn groene opzet. Heizijde grenst aan het park de Heizijdse Velden, een prachtig uitgestrekt domein, goed voor maar liefst zevenentwintig voetbalvelden aan groen, boomgaarden, ligweiden, open veldjes, volkstuintjes, een boomgaard, een hondenspeelweide en een prachtige (speel) vijver. De eens compleet vervallen boerderij, werd in 2008 volledig gerenoveerd en herbestemd tot zorg- en kinderboerderij met pluktuinen en moestuinen. Heizijde bevindt zich in de uitlopers van het Vennengebied en wandelparadijs de Nieuwe Bossen en grenst in het Noorden aan de beroemde fietsroute het Bels Lijntje. "Wie de natuur wil beleven, is hier aan het juiste adres", zegt Nathalie Nieuwinckel. "Bovendien moet elke nieuwe woning in het gebied een stuk grond afstaan om het park uit te breiden en zo groeit het

park mee met de buurt. En in de buurt, want de landschapsaanleg van Heizijde wordt een verderzetting van het park, met veel aanplantingen, zachte bermen, speelzones, parkjes en binnentuinen."

Gezellig wonen, handig bij de stad

De slogan van Heizijde luidt 'Mijn thuis tussen stad en hei' en dat is niets gelogen, met een locatie in de velden en heide, maar ook dichtbij het stadscentrum. Van hieruit is het slechts acht minuten fietsen naar de Grote Markt en naar het station. Op fietsafstand bevinden zich niet minder dan vijftien scholen en ook supermarkten zijn makkelijk te bereiken. Ideaal voor pendelende gezinnen of fans van de stad, die ook gesteld zijn op rust en wel houden van een dorpsgevoel. "Die sfeer maakt echt deel uit van de plannen voor Heizijde. De site is opgevat als een echte burenbuurt, waar mensen elkaar ontmoeten op het centrale plein, en ouders een praatje slaan terwijl de kinderen de omgeving verkennen. Het is eigenlijk een dorp in de stad," besluit Nathalie Nieuwinckel.

Heizijde bevindt zich aan Heizijde en de Fonteinstraat in Turnhout. De eerste woningen en appartementen zijn zopas voorgesteld aan het brede publiek. De aanleg van de wegenis is volop aan de gang, de eerste werken starten najaar 2021.

Innovatief verwarmen met een warmtenet

Een warmtenet is een veelbelovende, energie-efficiënte technologie, goed voor een aanzienlijke reductie van de CO₂-uitstoot. Maar hoe werkt het precies?

Eenvoudig gesteld, zorgt één centrale installatie voor de productie en de verdeling van warm water, dat via een systeem van leidingen rondgepompt wordt tot aan de gebouwen. Via een afleverset komt het warme water uiteindelijk binnen bij de huizen en appartementen, waar het gebruikt wordt om te douchen of de woonunits te verwarmen. Individuele ketels en gasaansluitingen zijn dus overbodig geworden.

Voorlopig wordt de warmte op Heizijde geproduceerd via een warmtekrachtkoppeling-installatie, maar in de toekomst wordt het warmtenet ook aangesloten op dat van het nieuwe ziekenhuis dat in 2025 gebouwd wordt. In die fase zal geothermie - aardwarmte van diep onder de grond - de voornaamste energiebron worden, met de warmtekrachtkoppeling als back-up.

Heizijde

Turnhout



Start
verkoop
woningen
**Bel of mail
ons snel**

Mijn thuis tussen stad en hei.

Voel je vrij, voel je verbonden.

Wonen in het centrum, en midden in de hei. Heizijde opent nieuwe perspectieven voor iedereen die ruimte zoekt om te wonen en te groeien. Dankzij de grote variatie aan appartementen, luxe-parkflats en woningen met tuin kunnen zowel starters, gezinnen met kinderen als de oudere generatie hier een eigen plek vinden. Deze levendige, groene buurt met een overvloed aan licht, water en warmte geeft je de vrijheid om écht tot rust te komen. Neem je tijd. Kuier en lanterfant in het nieuwe park met speelvijver, de stadsboerderij of het nabijgelegen natuurgebied. En dat op een steenworp van Turnhout.

Wonen op Heizijde of wil je meer informatie?

Neem dan contact met ons op via

www.heizijde.be - 03 260 95 60 - verkoop@vooruitzicht.be



RIVA VISSPECIALITEITEN

HET HELE JAAR DOOR DE LEKKERSTE VIS

Retie/Mol-Postel — Eén van de leukste ontdekkingen van deze zomer: Riva Visspecialiteiten. Een viskraam met een leuk terrasje langs het water, op de grens van Retie en Mol-Postel. De gerechten eet je ter plaatse op of neem je rustig mee naar thuis. En goed nieuws: Riva Visspecialiteiten blijft het hele jaar door op dit plekje staan.



Aan Brug 2, langs de weg van Retie naar Mol-Postel, huist sinds deze zomer Riva Visspecialiteiten. Langs het water, waar af en toe een boot of een familie eenden voorbijglijdt. Op het menu staan allerlei verse visgerechten die zowel ter plaatse opgegeten kunnen worden, al genietend van het wonderlijke uitzicht, maar die je ook kan meenemen om thuis (of onderweg) op te peuzelen.

VERSE VISGERECHTEN

Zaakvoester Rebecca de Gruijl werkte het concept uit tijdens de lockdown. Als ondernemster met een horecaverleden was ze op

zoek naar een leuk nieuw initiatief om haar hart in te kunnen verliezen. Haar passie voor vers eten en haar liefde voor dit plekje deed de rest. Ze plaatste hier haar eigen viskraam, richtte alles leuk in en begon lekkere visgerechten te bedenken en klaar te maken.

HET HELE JAAR DOOR OPEN

Op korte tijd heeft de zaak al heel wat trouwe klanten voor zich gewonnen. Zij komen voor het lekkere eten, voor de leuke presentatie en voor het enthousiasme van Rebecca. Ook de mond-tot-mondreclame deed al zijn werk. "Veel mensen denken wel dat het maar iets tijdelijks was, enkel voor deze zomer. Dat is dus niet het geval", benadrukt Rebecca. "Ik sta hier het hele jaar door."

Elk seizoen zal het aanbod lichtjes wijzigen. "Gebakken vis en kibbeling serveer ik het hele jaar door. Maar richting het najaar schakel ik meer over naar huisbereide visgerechten, naar soepen ook." Het terras blijft ook de komende maanden behouden, in de winter wordt er een stukje overdekt zodat je zelfs bij wat frisser weer alles gezellig ter plaatse kan opeten.



RIVA



DRINKS FISH GRILL

Brug 2 - 2470 Retie

Tel. +32 (0)472 50 17 76

f Riva Visspecialiteiten

@ riva_visspecialiteiten

Open: Di tot zo: vanaf 11 uur

Ma gesloten

Voordelig **EN** EcologischHyundai
ECO+ DEALS

KONA Hybrid € 27.519
vanaf € 22.999***
(Ecobon inclusief)³⁾

Ontdek de uitzonderlijke kortingen op alle hybride modellen op hyundai.be of bij je Hyundai verdeler tijdens de hele maand september.

Zonder twijfel
HYUNDAI

Garage Crets | Beyntel 9, 2360 Oud-Turnhout, Tel. 014 41 44 83 | www.cretshyundai.be

5 JAAR WAARBORG ZONDER KILOMETERBEPERKING

8 JAAR BATTERIJ GARANTIE

* 4,9 - 5,4 L/100KM • 112 - 123 G/KM CO₂ (WLTP)

Contacteer uw concessiehouder voor alle informatie over de fiscaliteit van uw voertuig.

³⁾ De 5 Jaar Garantie Zonder Kilometerbeperking van Hyundai geldt enkel voor Hyundai wagens die oorspronkelijk verkocht zijn door een erkende Hyundai verdeler aan een eindklant, zoals vastgelegd in de algemene voorwaarden van het garantieboekje. ^{**} De krachtige Lithium-Ion Polymeerbatterij is gedekt door een garantie van 8 jaar of 200.000 km, afhankelijk van wat het eerst van toepassing is. Voor meer informatie en details over deze voorwaarden, kunt u terecht op hyundai.be of bij een Hyundai verdeler in uw buurt. ^{***} Nieuwe Hyundai Kona hybrid 1.6 GDI 6-DCT Automaat Twist (Benzine 141pk), enkel beschikbaar uit stock. Aanbevolen catalogusprijs(1) € 27.519 - € 3.020 Eco+deals korting(2) = € 24.499 huidige aanbod(2) - € 1.500 Ecobon(3) = € 22.999 huidige aanbod inclusief Ecobon(2). (1) Door invoerder aanbevolen verkoopprijs, (2) BTW, aanbod geldig voor particulieren van 1/9/2020 t.e.m. 30/9/2020, tenzij eerdere uitputting van voorraad (3) Ecobon: u kunt alleen van een Ecobon genieten bij inlevering van een volledige wagen van meer dan 10 jaar oud, waarvan u eigenaar bent en die sinds meer dan 6 maanden ingeschreven is op uw naam. De naam van de koper van de nieuwe wagen moet overeenkomen met de naam van de eigenaar van het ingeleverde voertuig. Het nieuwe voertuig dient bovendien ingeschreven te zijn op dezelfde naam als die van het ingeleverde voertuig. Adverteerder: Korean Motor Company N.V. (invoerder), Pierstraat 229, 2550 Kontich - BTW BE 0404.273.333 RPR Antwerpen - BELFIUS IBAN BE 36 5503 3947 0081 - BIC GKCCBEBB. Niet contractuele foto. Milieu-informatie: (K.B. 19/3/2004): hyundai.be

DI LOCO

UNLIMITED
YOUNG
LADIES
FASHION

MAAT 42-54



Discover our new fall
& winter vibes @
FASHION WEEK

1-2-3-4-5-6 oktober
**Open op zondag
4 oktober**



MEERDERE MERKEN:
LUISA CERANO • RIANI •
AMANIA MO • MARGITTES • FRAPP •
BRAX • ATMOS • YOEK • HER •
JOSEPH RIBKOFF • MARINA RINALDI •
PERSONA • EN VELE ANDERE

HERENTALSESTEENWEG 49
2460 LICHTAART
Tel. +32(0)14 55 60 96
WWW.DILOCO.BE



Open: Ma-di-do-vrijdag: van 9.30u
tot 12.30u & van 13.30u tot 18.00u.
Za van 9.30u tot 18.00u.
Woensdag gesloten.
**Elke eerste zondag van de maand
open van 10u tot 17u.**



**Volg ons op
Facebook**



ENERGIEZUINIGE HOUTSKELETWONING DIE ZORGT VOOR RUST

KASTERLEE/WESTERLO — Dichter bij hun dochter zijn, het bracht de familie Nagels van Ravels naar Kasterlee. Daar vonden ze een goede gelegen lap grond in het centrum van de gemeente. Op die plek een functionele en energiezuinige woning bouwen, die opdracht gaven ze aan 3Bouw houtskeletbouw uit Westerlo.

De dochter van de familie Nagels woont al jaren in Kasterlee, samen met haar gezin. Om dichterbij hen te zijn besloten haar ouders om de verhuis naar het pompoendorp te wagen. Hun oog viel op een bouwgrond in het centrum van de gemeente. De bouwplannen konden beginnen.

Het waren goede vrienden van het gezin die 3Bouw Houtskeletbouw aanraadden. “Zij waren zodanig tevreden dat wij eigenlijk niet getwijfeld hebben. We werden uitgenodigd op een infoavond in Herenthout, zijn langsgeweest in hun kijkwoning in Westerlo en hebben zelfs enkele willekeurige klanten bezocht, hier in Kasterlee. Het gevoel zat telkens helemaal goed.” “Het feit dat 3Bouw zaakvoerders heeft die veel ervaring hebben in de houtskeletbouw, dat was een belangrijk onderdeel voor ons”, vertelt de gastheer. “Het zit zo: ik heb 41 jaar voor een bank gewerkt en één van mijn vaste klanten had familie in Canada, waar houtskeletbouw al meer dan 40 jaar bestaat en het

echt al lang een groot succesverhaal is. Dat heeft zeker meegespeeld om de keuze voor houtskeletbouw te maken.”

KORTE BOUWTIJD

In augustus 2018 werd er gestart. 13 weken later, in november, kon er al opgeleverd worden. Eén van de voordelen aan houtskeletbouw. “Als je een project snel en kwalitatief kan afwerken, biedt dat niks dan voordelen”, vertelt het gezin ons. “Je kan bijvoorbeeld meteen beginnen schilderen en inrichten. We hebben dat jaar in december ook een 200-tal mensen ontvangen op een opendeur in onze woning. Daar konden we al tonen dat ons huis helemaal klaar was, zelfs het interieur.”

“De werken zelf liepen enorm vlot. Alles vloeiende naadloos in elkaar over. De werf is nooit stilgevallen, wat toch behoorlijk indrukwekkend is. Ze hebben ook hun vaste onderaannemers die het gewoon zijn om zo te werken. Voor de keuken

hebben we onze eigen aannemer aangebracht, voor het overige hebben we hun voorstellen gevolgd. We kregen een persoonlijke dossierbeheerder toegewezen die ook onze vaste werfleider is geworden en vooral ons vaste aanspreekpunt was. Die communicatie verliep uitstekend. Als wij een vraag hadden, kregen we meteen een antwoord.”

BEN-WONING

“Een te hoge energiefactuur en een moeilijk te onderhouden huis, dat waren de frustraties die we in Ravels hadden”, klinkt het. “Onze nieuwe woning heeft een energiepeil van 15.” Een BEN-woning dus, die werkt met een combinatie van zonnepanelen, vloerverwarming en aardgas. “Het moest energiezuinig zijn. En dat is gelukt. Onze huidige energiefactuur bedraagt nog 1/5 van die van ons vorige huis. We kwamen van een woning in hoevestijl met elektrische verwarming. En we worden nu beloond omdat we vijf jaar geen kadastraal inkomen moeten betalen.”

“De goede isolatie zorgt ook voor rust. Je hoort heel weinig van de straten hier. Dat merk je bijvoorbeeld in de studeerruimte, die heel belangrijk is omdat ik mij daar kan concentreren als ik wat moeilijkere materie aan het lezen ben, maar ook omdat de kleinkinderen daar ongestoord kunnen studeren, daarvoor komen ze graag naar hier. En om te spelen op de zolder natuurlijk, daar hebben ze ruimte zat. Wij doen er de strijk en laten er de was drogen. Het is één open leefzolder geworden, waar we ook extra kastruimte hebben voorzien.”

STALEN DEUR ALS BLIKVANGER

Ook in de rest van het huis valt het op dat alle ruimte optimaal benut is. “Het is één van de



“ONZE HUIDIGE ENERGIEFACTUUR BEDRAAGT NOG 1/5 VAN DIE VAN ONS VORIGE HUIS.”

eerste dingen die we tegen de architecte gezegd hebben. Er mocht geen verloren ruimte zijn, geen kleine hoekjes en kantjes die niet gebruikt worden. Verder wilden we veel lichtinval om een extra ruimtelijk gevoel te scheppen. De tussendeur richting de trap is een goed voorbeeld. Een stalen frame met veel glas die ook het extra licht dat via de smalle ramen langs de trap binnenkomt verder tot in de woonruimte brengt. Die deur is wel een blikvanger geworden.” Verder valt onder meer een boograam en de grote schuifraam in de woonruimte op.

Ook in de open keuken is er veel kastruimte voorzien. “En een cooker op de kraan die voor instant kokend water kan zorgen”, vult de gastheer aan. “Iets wat ik iedereen zou aanraden. Heerlijk als je 's avonds nog een soepje wil eten.” Op de kasten staan kleine greepjes gemonteerd. “Ik ben geen fan van duwsystemen omdat de kasten dan soms blijven openstaan.”

ONDERHOUDSVRIENDELIJK

“Over de vloer in de leefruimte hebben we misschien nog het langst getwijfeld. Dat is uiteindelijk een grote tegel geworden. Die heeft het voordeel dat hij enorm onderhoudsvriendelijk is en tegen een stootje kan. Als je bijvoorbeeld parket



legt, moet je toch heel voorzichtig zijn. Ik ken mensen die daardoor zowat overal tapijten hebben gelegd. Dat wilden wij zeker niet.” Verder valt het op dat er in de woonkamer overal met ingebouwde spotjes wordt gewerkt. “We wilden geen armaturen of luchters. En de spotjes kunnen gedimd worden. Dat gebruiken we vaak.”

“Om nog meer rust te hebben, richtten we het huis op de doodlopende straat hier”, vertelt het gezin nog. “Langs de hoofdstraat komen er heel veel fietsers en soms zelfs bussen voorbij. Daar zijn we nu meer van afgesloten.”

Het terras is dan weer visueel het verlengde van de open woonruimte binnen. “Bij mooi weer zitten we vaak buiten. We hebben er de optie om een overkapping te plaatsen. 's Ochtends kunnen we de grote schuifraam openzetten en zo

frisse lucht binnenbrengen, pas in de namiddag staat de zon op dat gedeelte. Zo kunnen we de woning makkelijker koel houden.”

Ook de gevelstenen werden heel bewust gekozen. “Die van ons vorig huis waren heel poreus. Als het een strenge winter was, dan brokkelde er hier en daar al eens een steen af. Daarom hebben we nu voor een heel stevige steen gekozen. Het mag nu vriezen, we gaan geen schade hebben.”

Kortom, de familie Nagels is erg gelukkig in hun nieuwe woning. “Het is een huis waarin geleefd mag worden. Heel onderhoudsvriendelijk en functioneel. Energiezuinig en rustgevend. Exact wat wij zochten dus.”

Tekst: Bert Huysmans



kijkwoningen:
modern & landelijk

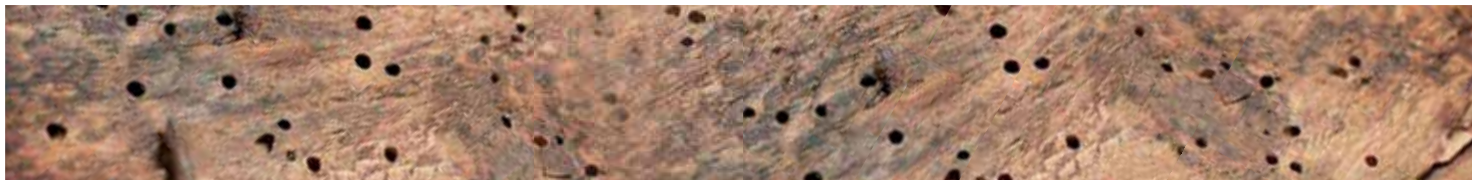
Betaalbare energiezuinige kwaliteitswoningen

Kwaliteitsvolle en betaalbare energiezuinige woningen in houtskelet liggen dankzij de unieke aanpak van “3bouw” binnen het bereik van eenieders budget. Een volledig afgewerkte woning binnen een zeer korte bouwtermijn opleveren is voor het “3bouw”-team reeds vele jaren een routine. Maar vooral op maat gemaakte woningen van ruwbouw tot totaalconcept, ontwerpen en realiseren voor de handige en budgetbewuste bouwer zijn onze specialiteit.

VRAAG GRATIS ONS INSPIRATIEBOEK AAN OF BEZOEK ONZE 2 BEN-KIJKWONINGEN!

3bouw.be - 014 70 47 47 - info@3bouw.be - Zone Reme 1, 2260 Westerlo

JGONGEDIERTEBEHEER HEEFT U EEN PROBLEEM MET HOUTWORM?



Wilt u meer advies over de behandeling van houtworm. De term 'houtworm' is een verzamelwoord voor verschillende soorten houtbeschadigende kevers en wordt gebruikt voor de larve- en wormfase van het insect. Drooghoutboorders tasten verwerkt hout aan. Ernstige beschadigingen komen vooral voor in hout wat verwerkt is in panden en opslagplaatsen. De gewone houtwormkever, de grote houtwormkever, de spinthoutkever en de boktor zijn de meest voorkomende drooghoutboorders. De larven kunnen grote schade aanrichten, waarbij de bouwkundige staat van een pand zo wordt aangetast dat zelfs bestrijden niet meer baat en alleen nieuwbouw een alternatief is. Pas als de uiterlijke kenmerken zichtbaar worden, komt men erachter dat er een probleem is met houtwormen. De schade is dan meestal al aanzienlijk. Voorkom houtworm door hout te inspecteren bij binnenkomst ook via brandhout kan houtworm zijn intrede doen.

Houtworm kiest het liefst voor onbehandeld hout, dus hout waar geen verf, vernis, lak boenwas of beits op aangebracht is. Behandel hout dus eerst met het gewenste product voordat u het hout verwerkt in uw huis. Houtworm in

uw pand moet door een vakkundige ongedierbestrijder worden behandeld, omdat aanhoudende problemen tot grote bouwkundige schade kunnen leiden. Wij maken gebruik van krachtige bestrijdingsmiddelen om houtworm te bestrijden. Houtworm wordt behandeld door ten minste één fase van de ontwikkeling van de kever aan te pakken, doordat de kevers een lange levensduur hebben kan het tot een jaar duren voordat de houtwormplaag volledig verdwenen is.



**HEEFT U SPOED BEL DAN
DIRECT NAAR: 014 73 01 06**

Wij bieden een snelle & betrouwbare service - Prijs wordt op maat opgesteld - afhankelijk van de aard en de graad van het houtwormprobleem.



MEER INFO:

JG ongediertebeheer
Boshoeck 12
2480 Dessel
014 73 01 06
info@JGongediertebeheer.be

www.jgongediertebeheer.be

Electro SMETS

KASTERLEE

Miele

KOM ONZE NIEUWE "SHOP IN SHOP MIELE" ONTDEKKEN!

Je kan het totale gamma van miele toestellen bij ons terugvinden. Stofzuigers, wasmachines, droogkasten, koelkasten, diepvriezers, alle inbouwtoestellen voor uw nieuwe of bestaande keukens en onderhoudsproducten.

Wij hebben met de jaren ervaring een uitgebreide kennis van de producten en geven jullie het juiste advies bij uw aankoop.

Tot ziens in **onze nieuwe zaak!**

Markt 9 - Kasterlee | 014 85 07 54 | www.electrosmets.be

TRIFLEX
3ⁱⁿ¹ INNOVATION

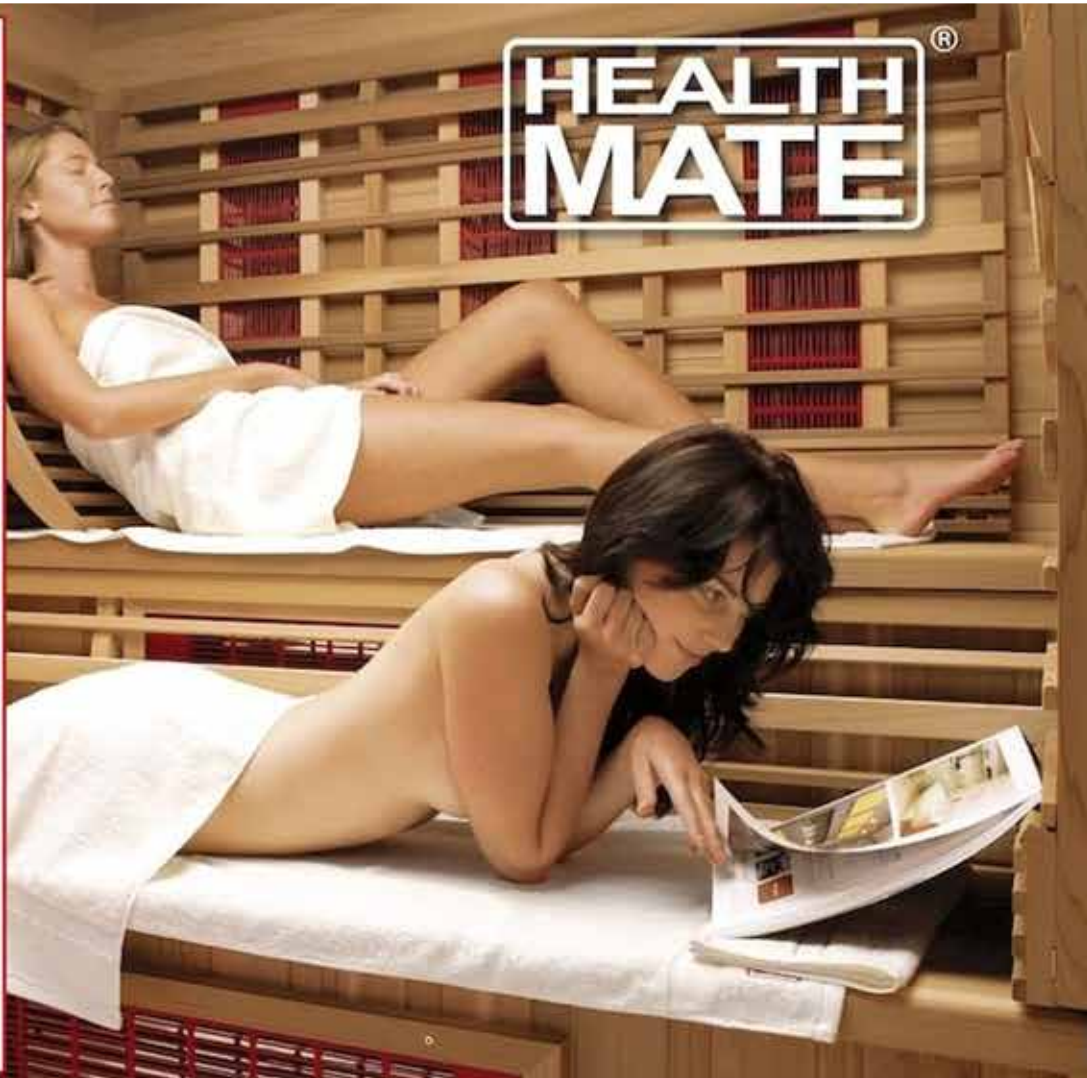


ZO FLEXIBEL.
ZO KRACHTIG. ZO SNEL.

#LifeBeyondOrdinary

7 redenen waarom een Health Mate infraroodsauna goed is voor je gezondheid*

- 1 Het is de beste manier om te **detoxen**.
- 2 Je **verbrandt calorieën** zonder iets te doen.
- 3 Het is dé remedie tegen **stress**.
- 4 Je huid gaat weer **stralen**, rimpels worden minder zichtbaar.
- 5 Het is een **natuurlijke pijnstiller** bij spierpijn, artritis, fibromyalgie, reuma...
- 6 Het is een prima **cardiovasculaire training**.
- 7 **Topsporters** gebruiken het om hun prestaties te verbeteren en beter te recupereren.



Sportief

Vele sporters kiezen voor een Health Mate® infraroodcabine. Waarom?

Het is de perfecte opwarming vóór het sporten, **het maakt je spieren flexibel** en na het sporten zorgt de infraroodcabine voor een snellere recuperatie van je spieren.



Curatief

Hoe helpt een Health Mate® infraroodcabine tegen spier- en gewrichtspijnen?

Infraroodstraling verlicht spier- en gewrichtspijn, en helpt daarnaast bij **het afvoeren van toxische stoffen**. En dat laatste is heel belangrijk.



Preventief

Jouw gezondheid boosten met een Health Mate® infraroodcabine. Kan dat?

Dankzij jouw Health Mate® infraroodcabine **verbrand je efficiënt afvalstoffen** en krijgt je afweersysteem een boost.



Ontspanning

Helpt een Health Mate® infraroodcabine tegen stress?

Zeker! De unieke stralen van Health Mate® **dringen tot diep in je lichaam** en helpen bij spanningshoofdpijn, een pijnlijke nek en schouder en andere stressklachten.

HET GEHEIM VAN EEN HEALTH MATE

En net daar zit het geheim van de infraroodsauna's van Health Mate: de stralingselementen genereren infraroodstraling op een golflengte van **6.340 nanometer**. En het ritme van het water van onze lichaamscellen heeft een golflengte tussen 5.600 en 10.000 nanometer. Die twee zijn als het ware perfect op elkaar afgestemd.

EXCLUSIEF in uw regio



Turnhoutseweg 67, 2340 Beerse
stefan@badweelde.be

014 / 65 45 95 - www.badweelde.be





1



2

SUBARU XV E-BOXER DE GULDEN MIDDENWEG

Subaru distantieerde zich tot voor kort hardnekkig van de electrificatie-hype. Met de Forester e-Boxer en de XV e-Boxer wordt nu toch een eerste bescheiden stap in die richting gezet. Het betreft dus geen compleet elektrische auto's. Wel zijn het 'zelfladende' hybrides, die de kranig ronkende viercilinder-boxers assistentie verlenen en zo de brandstofefficiëntie helpen verbeteren.

Net als de Forester kreeg ook de XV een e-Boxer aandrijflijn gemonteerd. Voor beide modellen zijn de specificaties van die aandrijving identiek. Een Boxer-viercilinder, met een cilinderinhoud van 2,0 liter (150 pk/194 Nm) wordt dus bijgestaan door een e-motor (16,7 pk en 66 Nm). Die e-motor maakt – in tegenstelling tot een aantal concurrenten – geen onderdeel uit van de achterasconstructie of drijft de achteras niet rechtstreeks aan. De compacte en niet al te zwaar wegende e-motor maakt wel deel uit van de CVT-transmissie en puurt zijn energie uit een eveneens compact en niet 'doorwegend' accupakket waarvan de energiec capaciteit 0,6 kWh bedraagt.

ZWAARTEPUNT

Ook deze XV e-Boxer rust op Subaru's Global Platform. Een basisstructuur die symbool staat voor stijfheid en rigiditeit. In snelle bochten of in zwaardere offroad-opdrachten geeft de XV geen krimp en demonstreert hij stijfheid en stevigheid waar veel – vaak duurder – concurrenten iets van kunnen opsteken. Denk daarbij aan het laag gesitueerde zwaartepunt als gevolg van het monteren van de platte boxer-motor. Dit alles met gunstige gevolgen voor de rijdynamische kwaliteiten. Het koetswerk geeft geen krimp, de balans is uitstekend, het rijcomfort hoogst aangenaam, de rechtuit-stabiliteit voortreffelijk. Ondanks zijn hoger ge-

wicht (e-motor en batterij) blijft hij complexloos te sturen. De naar comfort afgestemde vering speelt hem weinig parten. Ook in het snellere bochtenwerk, en als we de verharde weg verlaten en ons aan een nummertje offroad rijden wagen, blijft de lenigheid van deze XV verbazen. Vergeet trouwens niet dat deze stoer ogende, rijk uitgeruste en in het verkeer comfortabel en stuurvast te beheersen crossover zich ontpopt tot een volleerde terreinwagen van zodra we een avontuurlijke boswandeling op het reismenu zetten.

PERMANENTE VIERWIELAANDRIJVING

De boxermotor, gekenmerkt door zijn platte structuur omwille van de horizontaal en oppositioneel gemonteerde cilinderbanken, samen met de 'geëlektrificeerde' continu variabele transmissie (CVT) en de batterij, maken dat de (iets) lichter wegende XV e-Boxer een seconde sneller dan de Forester e-Boxer vanuit stilstand naar de 100 km/u snelt. Het valt ook op dat de e-motor veel vaker power-bijstand levert dan datgene wat die 'bescheiden' batterij aanvankelijk doet vermoeden. Wat ook wijst op het speelse gemak waarmee deze zelfladende hybride de energie van de 0,6 kWh op peil houdt.

Uiteraard is ook deze XV – volgens een toe te juichen Subaru-traditie – gezegend met permanente vierwielaandrijving. De deels geëlektrificeerde CVT kan vanuit stilstand extra power leveren. Een bijkomend voordeel dat in moeilijke offroad-situaties vaak het verschil maakt. Niet dat veel kopers wakker liggen van permanente vierwielaandrijving. Het maakt van de XV wel een 'onvervalste' SUV die ook naast het asfalt een trouwe reisgenoot blijft. Eentje die op gladde wegen bovendien een veiligheidsstroef kan uitspeelen en die een aanzienlijk 4X4-voordeel heeft bij het trekken van een caravan of aanhangwagen. Waarom denk je trouwens dat Subaru's zo popu-

lair zijn in Nederland, Zwitserland en Oostenrijk?

ELK NADEEL HEEFT ZIJN VOORDEEL...

Het veiligheidsaspect van vierwieltactie dient hier dus niet in vraag gesteld. Men kan zich bij de Subaru XV e-Boxer wel afvragen of deze zelfladende hybridisering opweegt tegen het enige nadeel van een boxermotor, zijn relatief hoger brandstofverbruik. Of Subaru niet beter een zwaardere accu en een straffere e-motor monteert om de dorst van flat-four benzinemotoren te lessen? Dat zou zeker voor meer elektrische assistentie zorgen. Maar het zou ook het prijskaartje opvoeren, het wagengewicht benadelen en de batterij minder compact maken. Bovendien zou in deze zelfladende hybride-opstelling de benzinemotor vaker moeten inspringen om de batterij op peil te houden. Daar waar het voordeel nu is dat het elektropakket slechts 110 kg meergewicht vertegenwoordigt en het batterijpeil relatief makkelijk op peil is te houden. Deze XV e-Boxer, vergeleken met een klassieke Boxer-versies en in stadsverkeer, zou het brandstofverbruik met 11% drukken. Een verdere elektrisch ondersteunde brandstofbesparing zal dus, zeker in een dergelijke hybride-opstelling, het prijskaartje opvoeren en andere nevenwerkingen als gevolg hebben. Dus, wat ons betreft heeft Subaru in zijn eerste stap naar electrificatie beslist een te verdedigen, gulden middenweg genomen.

Tekst: Ferre Beyens

Foto 1: Het koetswerk geeft geen krimp, de balans is uitstekend, het rijcomfort is hoogst aangenaam, de rechtuit-stabiliteit voortreffelijk.

Foto 2: Ook vanuit stilstand wordt in extra elektrische aandrijving gezorgd, wat in moeilijke offroad-situaties vaak het verschil kan maken.

Foto 3: Met de XV e-Boxer zet Subaru zijn eerste bescheiden stappen richting electrificatie.



3

SUBARU XV e-BOXER

HYBRID, THE SUBARU WAY



Maak kennis met de nieuwe Subaru XV e-BOXER en geniet tot eind september van een gratis EyeSight systeem t.w.v. €1200,00. Meer informatie: safety.subaru.be

GARAGE CARPENTIER

Winkelomseheide 235, 2440 Geel | Tel. 014/86 60 50

7,9 L/100 KM | 180 G/KM CO₂ (WLTP)

Milieu informatie KB van 19/03/2004: www.subaru.be - Geef voorrang aan veiligheid



DE BACKER
HAARDEN

Oktoberfeesten

SPETTERENDE NAJAARSACTIES

Krijg heel de maand oktober een buitenhaard cadeau en maak kans op een weekendje Ardennen*

LILLE

Achterstenhoek 24 - T 014 81 12 20

HEIST-OP-DEN-BERG

Mechelsesteenweg 46 - T 015 24 60 33

SCHILDE 'TOLLENBERG'

Turnhoutsebaan 180 - T 03 334 18 75

Heel de maand oktober: donderdag open tot 22 uur

* voorwaarden op de website www.dbhaarden.be





ONZE REPORTER GAAT STREETFISHEN

De Vlaamse hengelsport heeft een nieuwe hype aan de haak geslagen: 'streetfishing', wat neerkomt op kortstondig roofvissen op waterlopen in steden en gemeenten. "Streetfishen kan al met een kleine, compacte set en is voor iedereen weggelegd", beweert Laurens Sterckx van het Britse Preston Innovations. Iederéén? Onze reporter deed de test.

Elke maand neemt onze reporter een atypische, spannende of relaxerende activiteit onder de loop. Kritisch, maar met een kwinkslag rapporteert hij zijn wedervaren. Deze maand: streetfishen.

De feiten zijn verjaard, ik hoef het dus niet langer te verbergen: de eerste vis die ik ooit heb gevangen was... een goudvis. Ik was amper tien en om wat schwing te brengen in de wekelijkse visite aan mijn grootouders, had ik wat brood vastgeknoopt aan een koordje dat op zijn beurt aan een breipriem van mijn oma was bevestigd. De vis hapte toe, keer op keer. Dat het geheugen van goudvissen niet verder reikt dan drie seconden, speelde toen in mijn voordeel. En maar hengelen in die bokaal. GAIA bestond nog niet. Het waren fijne tijden. Voor de vis allicht iets minder.

Ik besef dat ik veertig jaar later met dat verhaal niet langer weg zou komen. Op sociale media worden vissers bikkelhard aangepakt als de foto waarop ze poseren doet vermoeden dat de vis niet in optimale omstandigheden werd onthaakt. Anno 2020 wordt de vangst ook weer netjes teruggezet. 'Om het ecologische evenwicht niet te verstoren', staat te lezen op de website van een Vlaamse natuurbeweging. Hoe groot mijn zelfgevangen buit na dit avontuur ook mag zijn, van vis op het menu komt niks in huis.

De man die me bij mijn eerste hengelavontuur zal begeleiden heet Laurens Sterckx en is werkzaam bij Preston Innovations, een van oorsprong Engels bedrijf dat gespecialiseerd is in materiaal voor wedstrijdvisseren. Hij heeft een basispakket meegebracht: een hengel, een schepnet, een weegschaal en wat kunstaa's. "Meer heb je niet nodig om aan streetfishing te doen", zegt Laurens. "Jouw set is gericht op

"IK KRIJG GEEN VIS TE ZIEN, TERWIJL MIJN OVERBUUR DE ENE NA DE ANDERE UIT HET WATER HIJST."

snoek en baars. Karpers mag je vergeten. Het gebeurt, maar uiterst zelden."

De plaats van afspraak, de jachthaven van Herentals, is niet toevallig gekozen. "Deze regio is gek op vissen. Binnen een straal van 10 kilometer vind je zeker twintig vijvers. Wedstrijdvisseren is de onbetwistbare nummer één. Op nummer twee staat het karpervissen."

Bedoeling is dat ik straks eerst het terrein ga verkennen, om de knepen van het vak te leren. Pas in de tweede fase ga ik de strijd aan met ervaren vissers. "Een gouden tip: steel met de ogen en stel veel vragen aan getrainde hengelaa's. Dat werkt altijd."

HEUPTASJE

Geheime formules om snel naam te kunnen maken in het Vlaamse hengelklassement bestaan niet, weet Sterckx. "Oefen veel en durf te experimenteren, dat zijn de sleutels tot succes. Vijverkennis is ook een belangrijke factor. Elke plas heeft zijn kenmerken. Soms moet je 's morgens dicht bij de oever vissen om een grote vangst te hebben of net weer niet. Hoe meer je gaat vissen, hoe beter je een vijver kan 'lezen'." Het laatste wat ik wil als ik er straks alleen op uit trek, is onmaskerd worden als onbehendig groentje. Opgaan in de vissende massa, dat is de boodschap. "Een streetfisher herken je

aan het compacte materiaal en zijn heuptasje, waarin hij zijn aas bewaart", tipt Sterckx. Een heuptasje? Alleen dat idee bezorgt me al koude rillingen. Zonder zal ook wel lukken.

Een dag later trek ik opnieuw naar de jachthaven voor een eerste prospectie. Op de rechteroever troepen drie knapen samen die nu en dan een lijntje uitgooien. Ondertussen wordt er druk gekeuvelend en geknoeid aan een barbecue die maar niet branden wil. Mijn poging om het trio uit te horen, wordt een fiasco. Of hij bijten wil, de vis? En welk materiaal ze gebruiken? Wat volgt zijn verbaasde blikken en onverstaanbaar gemompel. Uiteindelijk blijken het drie Polen te zijn die geen woord Vlaams spreken. De intentie was goed, maar ik — let op de woordspeling — vis achter het net.

WEINIG GELUK

Dan maar de hort op zonder voorkennis. Om de techniek van het roofvissen met een lance te oefenen, zoek ik een plaats aan het Kanaal Bocholt-Herentals. De stroming staat zacht en er is geen spoor van plezierboten die met mijn lijn en aas aan de haal kunnen gaan. Het uitgooien lukt pas na de zesde poging. Ik heb wel het raden naar wat mijn kunstaa's er onder het wateroppervlak van bakt. "De roofvissen moeten denken dat jouw kunstaa's een echt visje is", had Laurens vooraf gezegd. "Hoe beter je erin slaagt om de roofvis te misleiden, hoe meer kans je hebt dat hij zal bijten. Net als bij alle andere sporten is geluk een factor, maar ik zou er niet te veel op rekenen."

Die middag krijg ik geen vis te zien, terwijl mijn overbuur de ene na de andere uit het water hijst. Pas twee uur later wordt duidelijk waarom. "Op dit kanaal zit weinig of geen roofvis, wel karpers, en die houden niet van kunstaa's", zegt

een oudere man die voorbij fietst, in de gaten krijgt dat ik nul ervaring heb, minachtend het hoofd schudt, bruusk remt en weer terugkeert. “Je hebt wellicht meer succes op de Nete of het Sas in Grobbendonk. In ieder geval: blijven oefenen, man.” Dat laatste klinkt allesbehalve sympathiek, een tikje neerbuigend zelfs. Als straks mijn foto op de cover van internationale hengelmagazines prijkt, zal ie wel anders piepen.

DE WEDSTRIJD

Diezelfde avond lopen de eerste reacties binnen op mijn uitnodiging op Facebook. ‘Of er streetfishers zijn die zin hebben in een wedstrijdje op de Nete of het Sas?’ Mattis (14) en Marcel (12), twee broers uit Vorselaar, melden zich spontaan. Ondanks hun jonge leeftijd zijn het ervaren roofvissers, die niet terugdeinzen voor zware exemplaren. Bovendien moet ik er sowieso niet té veel van verwachten, waarschuwt Sterckx. “De kans dat je een ervaren visser — hoe jong ook — kan kloppen, is klein.” Als ik daags nadien de dijk naast het Sas op wandel, is het tweetal al in de weer. Hun aas gaat tegen een rotvaart in en uit het water. Die opwarming kan mij straks parten spelen, want de ‘drie-seconden-visgeheugen-regel’ waarvan eerder sprake, blijkt klinkklare onzin. “Een vis die al vaker werd bovengehaald, heeft last van lijndruk. Hij zal zich daardoor minder snel laten vangen. Een vis slaat die informatie wel degelijk op, zelfs voor een langere tijd.” Voor de wedstrijd begint, geven Mattis en Marcel nog enkele *do’s en don’ts* weg. Hoe je een lance moet richten, bijvoorbeeld. En met welk aas ik toch een kans maak. En dan klinkt het startschot. Een uur lang wordt er ingegooid en uitgehaald. Als



3

de plastic vis aan mijn lijn onverwacht terechtkomt in het stugge gras aan de overzijde van de Nete, is het Mattis die de netels trotseert om het aas te bevrijden. Vissers, het zijn de slechtsten nog niet. Anderhalf uur na de start wordt de wedstrijd beëindigd en de buit gewikt en gewogen. In mijn geval een werk van niets. Ondanks het feit dat ik van op afstand — hoor ik later die dag zeggen — veel weg heb van een professional, ben ik er niet in geslaagd om ook maar één vis tot bijten te verleiden. Ik heb de waterloop wellicht niet goed ‘gelezen’. Mattis en Marcel kijken toe. Ze hebben op de valreep nog wat advies. “Blijven oefenen, man.” Waar heb ik dat nog gehoord?

Tekst en foto’s: Peter Briers

MEER INFO:
www.prestoninnovations.com

Foto 1: Marcel geeft nog enkele tips.
Foto 2: Laurens Sterckx van Preston Innovations.
Foto 3: Tijd voor een wedstrijd, de eerste vis wordt al bovengehaald.

COLLEGA'S
GEZOCHT
BIJ RDK RAAMSELECT

HOUT | ALU | PVC

raamSELECT

Ramen deuren & veranda's

raamSELECT
tel. 03 340 29 20, www.raamselect.be

Toonzaal Rijkevorsel
Merksplassesteenweg 18
ma-vr 10 tot 18u, za 13u30 tot 17u
of na afspraak, feestdagen gesloten

Toonzaal Herentals
Poederleeseweg 131/001
ma-di 10 tot 18u, do-vr 10 tot 18u, za 10 tot 16u
of na afspraak, feestdagen gesloten



DE WATERHOEK HELEMAAL 'IN HET NIEUW' HET NAJAAR TEGEMOET

BALEN — De Waterhoek in Balen heeft er een grote vernieuwingsoperatie opzitten. Na de 'coronabreak' heropende de stevig uitgebreide zaak met een fonkelnieuw interieur, een hernieuwd terras en een opgefriste kaart.

In februari van dit jaar startte De Waterhoek aan een grote vernieuwingsoperatie met de bedoeling om op 30 maart terug open te gaan. Door een zeker virus werd die heropening zo'n drie maanden uitgesteld. Het team moest dus nog even geduld opbrengen om alle nieuwigheden aan hun klanten te kunnen tonen.

LEGENDARISCHE FRIETJES

Zo komen er bijvoorbeeld enkele opvallende nieuwigheden vanuit de volledig gerenoveerde keuken: voortaan worden er in de zaak 'Kruier's Groez' geserveerd, extra dunne frietjes, onder andere bij de steak 'Waterhoek'. "Dat is op korte tijd één van onze populairste gerechten geworden", legt zaakvoerder Karel Boënné uit. Samen met zijn rechterhand Paula Petrut staat hij in voor de dagelijkse leiding van de zaak. De naam 'Kruier's Groez' verwijst naar de bijnaam van de Balenaren, de kruiers. Volgens een legende brachten de inwoners van de gemeente de kerk van Scheps met de kruiwagen naar het centrum, naar de huidige locatie. Bij de steak Waterhoek zijn die Kruier's Groez standaard voorzien, maar ook bij andere gerechten kan je die overvloed aan fijne frietjes bestellen. Ook nieuw op de kaart zijn de tapasplankjes, verkrijgbaar als 'un poco menos' of 'mucho más', telkens voor twee personen.

HUISGEROOKTE ZALM

Ook het lekkerste uit de zee komt hier op je bord. "Het hele jaar door zijn er mosselen verkrijgbaar, er is ons 'gegratineerd Noordzee vis-serspotje' en we hebben échte huisgerookte zalm", stelt Boënné. "Die wordt gerookt in een speciale rookoven in De Retiese Watermolen, één van de drie zustertavernes van De Waterhoek." Ook in het Aards Hof in Geel en De Lin-

dedreef in Mol-Postel kan je zo die huisgerookte zalm bestellen.

APARTE KINDERHOEK

Het interieur van De Waterhoek werd helemaal vernieuwd en gemoderniseerd. De zaak werd een stuk ruimer, met een heleboel extra zitplaatsen. Daarbij werd er ruimte gemaakt voor een aparte kinderhoek. Zo vinden de kinderen ook in het najaar en de winter een leuke plek om te spelen, als het voor de speeltuin buiten te koud of te regenachtig is. Die kinderen kunnen hier trouwens hun eigen gerechten kiezen van een aparte kinderkaart.

OOK IN KLEINERE PORTIES

Op de kaart voor volwassenen valt het dan weer op dat de senioren een apart stukje toebedeeld krijgen. Daarbij hebben ze de mogelijkheid om klassiekers als videe, stoofvlees, kibbeling en pasta in kleinere porties te bestellen, aan een verlaagde prijs.

Zelfs in deze coronatijden wil de taverne dat de bezoekers hier vrij van zorgen kunnen langskomen. "Het nieuwe interieur maakt het voor ons een stuk makkelijker om alle geldende veiligheidsmaatregelen te volgen. Zo wordt altijd en overal de 1,5 meter gerespecteerd, zijn de menu's afgedrukt op onderleggers, draagt iedereen van het personeel altijd zijn mondkapje en zijn er her en der ontsmettingsgels voorzien. "We krijgen heel veel positieve reacties van klanten dat ze zich hier heel veilig voelen en dat ze appreciëren dat wij veel inspanningen doen." Intussen kijkt het team van De Waterhoek al richting eindejaar. "Daarvoor zijn we nu alvast enkele leuke afhaalmenu's aan het samenstellen", verkapt Boënné alvast. Via de sociale media en website van de zaak kom je binnenkort meer details te weten.

Tekst: Bert Huysmans

ONDEROX MENU VAN DE MAAND

2 amuses van de chef

Balense kruiwagen kip
OF

Balense kruiwagen vis (scampi, koolvis,
zalm, kabeljauw, heek, currysous)

OF

Steak Waterhoek

Dessert De Waterhoek
(chocomousse, ijs, advocaat, slagroom)

Prijs: 35,70 euro p.p.

Wie vooraf reserveert met de vermelding Onderox-menu krijgt gratis de huisaperitief De Waterhoek geserveerd. Enkel per tafel te bestellen. Actie geldig van woensdag 27 september tot en met zondag 15 november 2020.



DE WATERHOEK
TAVERNE - RESTAURANT

Olmensebaan 126 - 2490 Balen
Tel. +32 (0)14 31 04 44

www.dewaterhoek.com

f De Waterhoek Balen

Open: Alle dagen vanaf 11 uur
Ma gesloten

Wie nog meer wil weten over taverne De Waterhoek vindt op Facebook, via bovenstaande website en op YouTube een gloednieuw kennismakingsfilmpje.



OMBRA — pauzeer en herbron.

OMBRA green

€ 6.378,-^{**}

5 Bosch-
toestellen
gratis

+ € 500,-
aan Deens design*

WIJ ZIJN OPEN

op zondag 25 oktober
van 13u30 tot 17u30.

Kvik Turnhout

Steenweg op Gierle 320
2300 Turnhout
tel.: 014 94 63 01
kvik.be/turnhout

* Aanbod onder voorwaarden. Ga voor meer informatie langs bij uw Kvik-winkel of surf naar kvik.be
** De adviesprijs is incl. kasten, handgrepen, plinten en werkblad en excl. spoelbak, kraan, apparatuur, verlichting en montage-, installatie- en transportkosten. Incl. 21% btw.

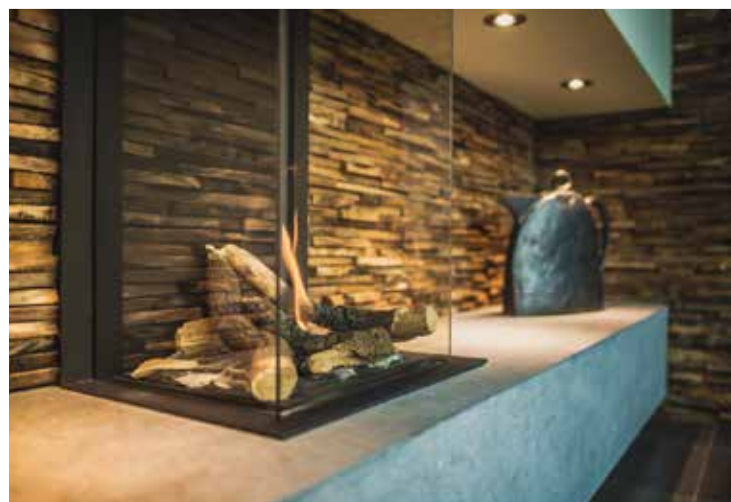
kvik

BAX-VLOEMANS

GEVESTIGDE WAARDE IN HAARDEN EN KACHELS BREIDT MOGELIJKHEDEN UIT

Ravels - Bax-Vloemans, de bekende haarden- en kachelspecialist uit Weelde, kan voortaan ook ingeschakeld worden voor totaalprojecten. Daarbij nemen ze de touwtjes volledig zelf in handen of werken ze nauw samen met betrouwbare partners uit de buurt. Net als bij de kachels en de haarden wordt er vertrokken vanuit ervaring en kennis, om een prachtig project te kunnen realiseren waar de klant oprecht gelukkig van wordt.

Bij Bax-Vloemans in Weelde staan twee vrouwen aan het hoofd: Hilde en Peggy. Bij hen vertrekt alles vanuit een passie voor interieur. Samen met hun team begeleiden ze hun klanten met het uitkiezen van de juiste kachel of haard voor hun woning. Doorheen de jaren is die begeleiding steeds intensiever geworden. Het gaat een heel stuk verder dan enkel een kachel of een haard plaatsen. Er wordt mee nagedacht om het volledige interieur de juiste look en feel mee te geven. Door samen met de klanten bijvoorbeeld de materialen te kiezen waaruit de wanden van een haard moeten bestaan. Van cortenstaal en hout tot natuursteen en sinds kort ook leder. Daarvoor wordt er aangeklopt bij lederspecialist Alphenberg uit het Nederlandse Waalwijk. Het bekleden zelf gebeurt volledig door het deskundige team van Bax-Vloemans. Een voorbeeld van zo'n met leder aangeklede haard is voortaan te bewonderen in de toonzaal van de zaak in Weelde. Het doel? De klanten nog meer mogelijkheden aanbieden.





DIT IS EEN LIFTDEUR HOUTHAARD, **LUNA 1000H DIAMOND**,
BEHEERST DOOR DE ALLERLAATSTE NIEUWE TECHNOLOGIËN
OM HET COMFORT TE GARANDEREN.



TOTAALPROJECTEN

De samenwerking met Alphenberg is een goed voorbeeld van hoe Bax-Vloemans haar mogelijkheden steeds verder uitbreidt. Zo kunnen er hier ook totaalprojecten in goed banen geleid worden. Meestal voert het team zelf alle werken uit, tot en met het bezetten, schilderen en aankleden van het interieur. Daarnaast heeft de zaak bijkomende partners uit de buurt rondom zich verzameld die indien nodig gespecialiseerde werken kunnen uitvoeren. Ook badkamerrenovaties behoren zo, sinds vorig jaar, tot de mogelijkheden. Naast vuur wordt er hier voortaan dus ook met water gewerkt. Uiteraard blijven klanten net zo goed welkom voor het laten plaatsen van een vrijstaande kachel tot inbouwhaard.

OUD EN NIEUW

Hilde en Peggy streven ernaar om hun klanten optimaal te helpen, naar ieders budget. Zo scholen ze zich een aantal keer per jaar bij om helemaal up-to-date te zijn met de laatste nieuwe ontwikkelingen in de sector. Hun collega Werner staat ter beschikking om 3D-tekeningen te maken. Verder voert hij ook de lederbekledingen uit. Ook voor onderhouds- en herstellingswerken kan je bij de zaak in Weelde terecht. Zo is zowat elk onderdeel van een bestaande kachel hier nog te verkrijgen. Een unicum in de ruime regio.

NAJAARSKORTINGEN

Oorspronkelijk stond er in de maand november nog een opendeurdag op de planning, maar die is door Covid-19 geschrapt. Toch is het dit najaar extra interessant om langs te komen. Zo krijg je tijdens de maand november mooie najaarskortingen. Plan nu alvast een afspraak in (per mail of telefonisch) en komt langs om jouw project te bespreken met de specialisten van Bax-Vloemans. "Je mag zelfs gerust al foto's en plannen meebrengen", besluiten Hilde en Peggy. "Dan voorzien wij voldoende tijd om alles rustig in detail te bespreken."



Bax Vloemans bvba

Weeldestraat 158 - 2381 Weelde

t. +32 (0) 14 65 58 87
e. info@bax-vloemans.be
w. www.bax-vloemans.be

ma gesloten | namiddag op afspraak
di 9.30 - 17.30
wo 9.30 - 12.00 | namiddag op afspraak
do 9.30 - 17.30
vr 9.30 - 17.30
za 10.00 - 16.00
zon- en feestdagen gesloten
ook op afspraak na onze openingsuren



1

CELINE VAN GESTEL YELLOW TIGER GENIET VAN HET LEVEN IN ITALIË

DESSEL/FIRENZE — Amper 22 jaar oud is ze, maar Celine Van Gestel heeft zich in de volleybalwereld al naar het hoogste niveau gesmasht. Ze is lid van onze nationale ploeg de Yellow Tigers, was jaren actief bij de Belgische topclub Asterix Avo Beveren en speelde ook in Stuttgart. Het komende seizoen speelt de Kempense bij Il Bisonte Firenze, in de Italiaanse competitie.

De volleybalmicrobe kreeg Celine al op jonge leeftijd te pakken toen ze zich aansloot bij de Desselse club Spinley. Hoewel ze intussen al een indrukwekkend parcours aflegde, blijft de gemeente Dessel haar sportheld hoog in het vaandel dragen. Vier jaar op rij is ze er uitgeroepen tot sportlaureaat. Daarnaast veroverde ze in 2018 de nationale titel van Speelster van het Jaar. Met haar Asterix-ploeg uit Kieldrecht werd ze in de competitie zes keer kampioen van België en won ze achtereenvolgens vijf bekers en vier supercups.

Was het voor jou als kind al duidelijk dat volleybal je ding was?

Celine Van Gestel: "Niet direct, ik ging ook dansen, zwemmen en speelde badminton. Op zondagmiddag trok ik naar de Chiro. Omdat ik als lid van Spinley en als jonge speelster mee mocht trainen met de regionale en later de provinciale selectie, werd het steeds drukker en heb ik uiteindelijk alle andere hobby's moeten opgeven. Ik heb veel te danken aan Hugo Spildooren, mijn trainer bij de provinciale selectie. Hij heeft me aangemoedigd om de overstap te maken van Spinley naar Smash Oud-Turnhout. Daar ben ik dan gescout om te gaan trainen in de volleybalschool van Vilvoorde en zo ben ik bij de Yellow Tigers terechtgekomen. Intussen had ik ook de overstap gemaakt naar de Belgische topploeg Asterix in Beveren."

Wat vond je familie van de uithuizige dochter?

"Ik kan met zekerheid zeggen dat mijn ouders mijn grootste fans zijn. In België hebben ze bijna geen enkele wedstrijd gemist, ook niet toen ik op het hoogste niveau speelde. Ga ik naar een toernooi in het buitenland, dan komen ze als het hen lukt ook supporteren. Of ze volgen de wed-

strijd thuis via livestream. Voor het technische advies moet ik niet bij hen aankloppen want ze hebben zelf nooit gespeeld. Maar ze leren wel elk jaar meer van het spel te snappen."

Hoe moet je als leek naar een volleybalwedstrijd kijken?

"In het kort: het is de bedoeling dat je de bal bij je tegenstander op de grond krijgt. Het meest spectaculaire punt is na een rechtstreekse aanval. Elke ploeg bestaat uit een spelverdeler, receptie-hoeken, middenspelers en één of twee libero's. Mijn positie is receptie-hoek waar ik de bal moet opvangen, verdedigen en aanvallen aan de buitenkant. Maar volleybal is een teamsport, het is belangrijk dat je samen en voor elkaar speelt. Daarom heb ik ook voor deze sport gekozen. Een goede volleybalster heeft de combinatie van kracht, explosiviteit en techniek. Maar ook de mindset om voor elke bal te vechten. Natuurlijk loopt er wel eens iets mis en blessures zijn nooit uitgesloten. Zelf ben ik eens verkeerd neergekomen bij een blokbeweging waardoor ik mijn enkel verzwikte. Toen ben ik een tijdje uit de running geweest. Evengoed heb je de pech om een bal recht in je gezicht te krijgen. Dát is pas pijnlijk!"

Is het anders spelen bij de Yellow Tigers dan met een club in competitieverband?

"Ik vind het superleuk omdat ik de hele ploeg goed ken en weet wat we aan elkaar hebben. En ik kan samenspelen met mijn beste vriendinnen. Op stage en buitenlandse toernooien maken we veel plezier en het is natuurlijk een eer om je land te mogen vertegenwoordigen. We zijn een jonge ploeg en hebben nog groeimarge, dus we werken hard. Onze trainers zijn voor een toernooi dag en nacht bezig met de

analyse van de tegenspelers. Wie is goed in receptie? Wie wordt het meeste aangespeeld in welke situatie of wat zijn hun favoriete aanvalsrichtingen? Dat is belangrijke informatie om de tegenspelers te kunnen inschatten en je eigen spel aan te passen."

Welke landen zijn de koplopers?

"Onder andere Italië, China, Servië, Brazilië en Polen doen het heel goed. Maar de Belgen doen het zeker niet slecht. Op de wereldranglijst staan we momenteel veertiende. We kunnen het die grote ploegen knap lastig maken en zelfs af en toe van hen winnen. Dat is ons tegen Polen al gelukt, ondanks dat ze bergen supporters bij hadden die bovendien allemaal het Poolse volkslied van a tot z meezongen. Een kippenvelmoment was dat."

Na je carrière bij Asterix Beveren trok je naar Stuttgart en nu naar Italië. Had je de buitenlandse clubs voor het uitkiezen?

"Ik heb een manager die dat voor mij regelt en contacten legt met verschillende clubs. Ik heb graag in Stuttgart gespeeld en we hadden ook wel wat vrije tijd om de stad in te trekken. Het was alleen jammer dat zondag onze vrije dag was en dat in het centrum alles dan gesloten is. Duitsland is ook een groot land, het gebeurde dat we tien uur op de bus zaten om naar een wedstrijd te rijden. Uiteindelijk is dat allemaal niet belangrijk want je bent hier hoofdzakelijk voor het volleybal."

Hoe bevalt Italië je? Firenze is een prachtige stad maar is het ook leuk om daar aan sport te doen?

"Ik ben sinds half juli in Italië, met eerst een stage in de bergen waar het minder warm is. Daar heb

“FIRENZE IS EEN PRACHTIGE
STAD, IK VAL VAN DE ENE
VERBAZING IN DE ANDERE.”

ik de pech gehad om een blindedarmontsteking op te lopen en zo ben ik in het ziekenhuis beland. De eerste ervaring was dus niet zo prettig. Ik mag nu weer trainen maar heb toch nog wat werk om in topvorm te geraken. De speelsters zijn hier allemaal heel gedreven maar dat is, denk ik, een eigenschap die iedereen heeft die op dit niveau speelt. Het appartement waar ik woon, is op tien minuten van het centrum. Maar Firenze is inderdaad een prachtige stad, ik val van de ene verbazing in de andere. Waar ik wel aan moet wennen is hoe die Italianen hier met de auto rijden. Stilaan leer ik het, in het verkeer is assertief zijn de boodschap.”

Kan je van de volleybalsport leven?

“In België krijgen de Yellow Tigers zeker voldoende aandacht. Ik mag niet klagen over de vergoedingen die je als topvolleybalster krijgt maar om het bijvoorbeeld met voetbal te vergelijken, dat is een brug te ver. Ik kan elke maand wat sparen voor de tijd dat het volleybal stopt. Al zal ik na mijn carrière zeker nog moeten gaan werken. Ik hoop tegen dan mijn diploma ‘Voeding & Dieet’ aan het UCLL te halen. De verplichte vakken zoals labo’s en oefenzittingen heb ik afgerond toen ik nog in België speelde. Zo kan ik nu op afstand rustig verder werken aan mijn studie. Ook de vriendinnen zijn een goede hulp. Voor groepswerken hou-



den ze voor mij altijd een plaatsje vrij zodat ik vanop afstand met hen kan samenwerken. Ik heb het statuut van topsporter zodat ik mijn examens buiten de reguliere examenperiodes mag afleggen. Studeren is trouwens een goede afleiding voor het volleybal en omgekeerd. Het is fijn om altijd bezig te blijven.”

Je bent 22 jaar oud, waar hoop je in je sportcarrière te geraken?

“Zolang ik plezier vind in het spelen, denk ik daar niet te veel over na. Maar ik wil zeker het uiterste halen uit wat ik kan. Met de Yellow Tigers vind ik dat we best ambitieus mogen zijn voor het Europees Kampioenschap in 2021, net als

voor het wereldkampioenschap een jaar later. Dat zou echt fantastisch zijn. Uiteraard dromen wij ook van de Olympische Spelen maar voor een Europees team is het niet eenvoudig om je te kwalificeren. In 2021 kregen alleen Italië, Servië en Turkije een ticket. Maar om ooit ons land op het mooiste sportevenement ter wereld te mogen vertegenwoordigen, daar zullen we als ploeg alles voor blijven doen.”

Tekst: Suzanne Antonis
Foto's: Celine Van Gestel en Get Sport Media

Foto 1: Celine Van Gestel in haar nieuwe Italiaanse outfit.
Foto 2: In actie met haar nieuwe ploeg.



WWW.CARPENTIER-ARENDONK.BE | De Valken 20 - Arendonk | 014/67 71 89
Di-vrij: 09u00 tot 12u00 - 13u00 tot 18u00 Zat: 09u00 tot 17u00 Zon: 10u00 tot 12u00 Maandag gesloten

WEEKEND VAN DE KLANT
3 EN 4 OKTOBER

-10% KORTING
OP DE NIEUWSTE COLLECTIE
met extra dag attentie

4 OKTOBER EXTRA OPEN TOT 17H00



GELD EN GEDULD

Column: Peter Meulemans



Eerst en vooral, ik ben blij dat ze bij Solvay mijn column ook lezen en gevolg hebben gegeven aan mijn vraag om extra aandeelhouderswaarde te creëren. Solvay steeg de afgelopen maand met bijna 12%. Dankjewel.

Het slechte nieuws dan. Half augustus kreeg Galapagos op de Brusselse beurs een klap van je welste. Het donderde zo maar even van afgerond 160 euro naar 100 euro. Daar moest ik toch even voor gaan zitten. Lijkbleek uiteraard. De reden was dat de Amerikaanse Food and Drug Administration (FDA) nog geen toelating gaf om het medicijn Filgotinib op de Amerikaanse markt te brengen. Wat een tegenvaller. Galápagos (dus met de klemtoon op de tweede lettergreep) is een Belgisch-Nederlands farmaceutisch onderzoeksbedrijf, met hoofdzetel in Mechelen. De echte beurscarrière van het bedrijf begint zowat in 2015 als de koers van 10 euro richting 50 euro gaat. Drie jaar later staat de koers boven de 100 euro. Half februari van dit jaar noteer-

den we zelfs nog 250 euro. De hemel was felblauw en de zon scheen als nooit tevoren. Wie kon dit fantastisch bedrijf met de flamboyante Onno Van de Stolpe als CEO wat maken?

Dus toch. Eerst was er corona en halveerde de koers bijna tot 130 euro om al snel terug te herstellen tot 215 euro. En nu staan we dus terug bij 100 euro. Ben ik daarvan geschrokken? Absoluut! Galapagos staat bekend als een echt raspaard met Filgotinib als een uiterst lucratief middel tegen reuma. Heb ik er mijn slaap voor gelaten? Zeer zeker niet. Ik heb zelfs aandelen bijgekocht. Dat doe ik niet te vaak. Maar wie de beurs van nabij volgt weet dat beleggers wel eens de neiging hebben om te overdrijven. Zowel in positieve als negatieve zin. Die 250 euro half februari is daar een voorbeeld van. Maar die 100 euro nu is dat ook. Dus ik heb bijgekocht. Omdat deze tegenvaller geen afstel is voor het medicijn, wel uitstel. Dat is niet leuk maar ook niet onoverkomelijk. Het is vooral vervelend omdat potentiële concurrenten nu een voorsprong van anderhalf jaar kunnen uitbouwen ten opzichte van Galapagos. Maar de Mechelaren hebben nog heel wat troeven en daarom blijven ze mijn vertrouwen hebben. Eerst en vooral hebben ze nog verschillende andere medicijnen in de pijplijn, zij het nog niet in die fase waarin Filgotinib al zit. En vooral, er staat meer dan vijf miljard euro op de bankrekening. En dat is vrij uitzonderlijk voor een biotech-bedrijf, die vaak meermaals met de hoed moeten rondgaan om extra kapitaal op te halen. Ook hier hebben we dus geduld nodig. Maar dat het snel kan gaan, bewees Materialise, een ander Belgisch raspaard, deze keer

“HET GROTE VOORDEEL VAN BELEGGEN IS DAT JE ‘SLECHTS’ 100% KAN VERLIEZEN MAAR ONEINDIG VEEL KAN WINNEN.”

uit het Leuvense en actief in 3D-Printing. Zij stegen de afgelopen maand van 25 USD naar 45 USD, of een stijging van 80%. Ook hier overdrijven de beleggers. Maar het toont wel weer de noodzaak van een goede spreiding. Een tijdje geleden zei iemand me dat hij vooral in biotechnologie is belegd want daar zitten de grote winsten. Ik moest eens lachen en dacht bij mezelf: Dat is niet slim. Biotechnologiebedrijven zitten bijna allemaal in het compartiment van de aanvallers, al is Galapagos zeker een uitzondering gezien de hoge cashpositie. En met een elftal vol aanvallers ga je geen matches winnen. Je gaat misschien veel goals scoren maar de tegendoelpunten gaan ook niet te tellen zijn.

Anderzijds. Het grote voordeel van beleggen is dat je ‘slechts’ 100% kan verliezen maar oneindig veel kan winnen. Niet overtuigd? Stel dat ik in 2015 voor 1.000 euro aandelen van Galapagos had gekocht, dan waren die vandaag 10.000 euro waard. Stel dat ik tegelijkertijd vier aandelen had gekocht die alle vier failliet gingen (met 100% verlies, het slechtst mogelijke scenario). Dan nog zou mijn 5.000 euro vijf jaar later 10.000 EUR zijn. Met één winnaar en vier verliezers.

Uw
SPECIALIST IN
BETONAFSLUITINGEN



MAES

BETONFABRIEK

Nieuwedijk 72

2480 Dessel

Tel.: 014 37 71 70

Fax: 014 37 71 90

www.maesbeton.be

CASA



SFEERVOL *WONEN*

GORDIJNEN
BINNENZONWERING
KLEURADVIES & BEHANG
VLOERBEKLEDING, PVC VLOEREN
BED- & BADMODE, BOXSPRINGS



3-4
OKT.

OPENDEUR *DAGEN*

ZA & ZO 3-4 OKTOBER
NIEUWE NAJAARSCOLLECTIES.
SPECIALE AANBIEDINGEN.
GEOPEND VAN 10.00 - 17.00 U.



KAPELSTRAAT 6
BAARLE-HERTOG
T 014 69 90 02
WWW.VANDERSLUIJIS.BE

van der Sluis
SFEERVOL WONEN



1



2

WILL BECKERS

KUNST MAKEN MET DE NATUUR ALS BONDGENOOT

LOMMEL — We zouden het allemaal eens moeten doen: luisteren naar de ruimte waarin we staan. We zouden iets zien wat er nog niet is. Het is exact wat natuurkunstenaar Will Beckers (53) overal ter wereld doet. Om dan met planten, bomen, takken en staal aan die ruimte een installatie toe te voegen die in symbiose staat met haar omgeving en die ons de natuur anders laat zien. In de Kempen was hij al aan het werk in o.a. de Lommelse Sahara en Kattenbos.

Will Beckers kwam als kind uit Nederland naar het Vlaamse Hamont-Achel en woont en werkt sinds 2010 in Lommel. “Ik ben een grensgeval, in veel opzichten”, begint Will. “Ik kom uit een familie die vier generaties lang werkt met planten en bomen. Maar ik wilde meer vrij zijn, buiten in de natuur waar ik tot rust kom en deel kan uitmaken van een omgeving die steeds verandert. Het is iets wat trouwens in het DNA van elke mens zit. We hebben wel het gevoel dat alles om ons heen hetzelfde blijft maar dat klopt niet. Net als de natuur, zijn we constant in een proces van verandering. Ik voel een sterke verbondenheid met de materialen waarmee ik werk. Door ze op een andere manier te gebruiken, kom ik tot een kunstwerk dat de bezoeker de natuur op een andere manier laat beleven.”

ORGANISCH GROEIEN

Nadat Will zijn oor te luisteren heeft gelegd op de plek waarvoor hij opdracht kreeg om er een installatie te bouwen, gaat hij in zijn atelier aan het werk. Will: “Ik maak van elk project een diepgaande studie. Welke installatie kan ik er bouwen en hoe laat ik die vergroeien met de bestaande ruimte of creëer ik er een nieuwe natuur rond? In het atelier maak ik de basisconstructie van staal. Dat moet want veel installaties komen in de openbare ruimte en dan moet het veilig zijn. Daarop vlecht ik takken van o.a. wilg, kastanje, els of hazelaar. Er is in ons land een enorme variëteit aan bomen maar velen zijn bijna niet meer te vinden. Ik zie het ook als mijn taak om die terug zichtbaar te maken. In de plantentuin van Meise waar ik met mijn team ‘Natura Naturans’ heb gecreëerd, ontmoette ik tijdens een conferentie wetenschappers van

“DEEL UITMAKEN VAN EEN
OMGEVING DIE STEEDS
VERANDERT, HET ZIT IN HET
DNA VAN ELKE MENS.”

over heel de wereld. Zij zijn concreet bezig met het behoud van planten die bijna uitgestorven zijn en zoeken uit op welke plaatsen die vandaag het best kunnen groeien. Die gesprekken zijn voor mij erg verrijkend want dan ben ik op een heel andere manier bezig met mijn werk. Het is tevens een manier om te vernieuwen in wat je doet. De sculpturen, deels gefabriceerd in het atelier, worden daarna in een lang werkproces verweven met de locatie. Het is fantastisch om na enkele jaren te zien hoe je kunstwerk is veranderd, zonder dat je daar zelf nog iets hebt voor moeten doen. Als de veiligheid of esthetiek het vraagt, grijpen we opnieuw in en ontstaat er zelfs iets helemaal nieuws. We merken ook dat het biotopen zijn voor dieren. Het is verrassend hoe zij telkens die installaties accepteren. Natuurlijk kan een werk op termijn ook verdwijnen of zichzelf abstraheren, dat is nu eenmaal de vergankelijkheid van de natuur. Het is een continu proces van ontwikkeling.”

STAAL ALS NATUURLIJK ELEMENT

Je zou denken dat staal vreemd is aan de natuur maar niet zo voor Will. “Het is een erts dat uit de bodem wordt gehaald, gesmolten en

weer in een bepaalde vorm gegoten. Eigenlijk is het puur natuur. Ik werk ook graag met cortenstaal. Het heeft het voordeel dat het koper dat erin zit gaat oxyderen en de toplaag van het ijzer afsluit zodat het niet kan doorroesten. In het Lommelse Kattenbos heb ik zo ‘Winged Silence’ gemaakt. Het is een sculptuur die de evolutie van cocon naar vlinder verbeeldt. Er zitten duizenden cortens-plaatjes in. De hele constructie weegt 4.800 kilo en dient als landmark bij het binnenkomen van Lommel.”

EEN ENGAGEMENT

Wat Will belangrijk vindt, is dat de installaties vrij toegankelijk zijn voor iedereen. “Je moet er wel wat moeite voor doen om ze te vinden”, zegt hij. “Maar dat zoekproces is net het mooie, als mensen op een wandel- of fietstocht verrast worden door iets waar ze stil van worden en tot rust kunnen komen. Ook werken met kinderen is heel inspirerend. Voor een project in Landen hebben we met 800 kinderen van 8 jaar bomen aangeplant op de plek waar vroeger een kasteel stond. Het is een gangencomplex geworden van 200 meter lang dat de toegangspoort vormt voor wat hier eens was. Ook in Genk staan met ‘Swinging outside the Lines’, de bewoners centraal. Deze nieuwe installatie nodigt parkbezoekers uit om al schommelend te luisteren naar de levensverhalen van Genkenaren, die vertellen over hoe ze in Genk terecht zijn gekomen. De schommelconstructie, in de vorm van een spoor van de letterzetter laat je symbolisch buiten de lijnen schommelen, wat het uitgangspunt is van het conceptuele beeldwerk. De letterzetter is een kevertje dat hoofdzakelijk in sparren woont maar dat desastreus is voor

onze bomen. Dat het ongehinderd zijn werk kan doen, is het resultaat van hoe wij als mens met de natuur omgaan. We verbruiken veel te veel water en vervuilen de natuur zodat die vatbaarder wordt voor ziektes. Als natuurkunstenaar vind ik dat ik met mijn werk daar de aandacht moet op vestigen.”

OVER DE GRENS

Will is niet alleen actief in ons land, steeds vaker is hij in het buitenland te vinden. Zweden, Denemarken, Italië, Israël, Frankrijk... het zijn maar enkele locaties waar hij in de natuur een stempel drukt. Will: “Het zijn prachtige uitdagingen om met het materiaal dat ter plaatse voorhanden is aan de slag te gaan. In Israël zijn dat vooral eucalyptusbomen, Italië geeft me ‘la verga di nociollo’, een soort van de hazelaarfamilie. Daar mocht ik werken in ‘Arte Sella’, een prachtig natuurkunstmuseum in de buurt van Trentino. Ik maak er een punt van om met lokale bomen en planten aan de slag te gaan. In Vlaanderen komt het ook niet in mij op om bamboe uit China te laten komen. Aan Israël waar ik in een botanische tuin mocht werken, bewaar ik vooral de herinneringen aan de menselijke contacten. Ik heb er blijvende vriendschappen aan overgehouden die me tot op vandaag beïnvloeden.”

BEELDEND KUNSTENAAR

Naast werken in de natuur, is Will ook beeldend kunstenaar in zijn atelier. “Maar ook daar is de natuur nooit ver weg. Ik werk vooral met staal, glas en brons. Die liefde is ontstaan in Barcelona waar ik zeven jaar in een bronsgieterij heb gewerkt. De sculpturen maak ik ori-

gineel in organisch materiaal waarvoor ik een mal leg. Dan gaat het de oven in zodat het organisch materiaal verbrandt en enkel de mal overblijft waarin ik het brons kan gieten. Het is een eeuwenoude methode die nog maar weinig gebruikt wordt. Ik ervaar dat mijn werken steeds duurzamer worden door de combinatie van sculpturen uit staal die letterlijk vergroeien met de omgeving. Vaak zijn ze het onderzoek naar een grotere installatie. Maar in alles wat ik vandaag doe en maak, is de natuur mijn grootste bondgenoot. In het eindresultaat hoor je dan de echo van wie ik ben.”

Tekst: Suzanne Antonis

Foto's: Bart Van der Moeren en Will Beckers

Foto 1: Winged Silence in Lommel – © Will Beckers

Foto 2: Will maakt er een punt van om met lokale bomen en planten aan de slag te gaan.

Foto 3: Swinging outside the Lines in Genk – © Will Beckers

MEER INFO:
www.willbeckers.com



3



Bailloux & Zonen

VLOER-, TEGEL- & RENOVATIEWERKEN

OPENINGSUREN:

ma-di-do-vr: 9u - 18u / za: 10u - 16u

Biezenveld 4 - Kasterlee / 014 84 83 10 / info@bailloux.be

www.bailloux.be



QUICK STEP
FLOOR DESIGNERS

TRANSFORMATIE

Monumenten van stilte

In lawaai zoeken we het: een plek waar het stil is. Journaliste Suzanne strijkt neer in een landschap, een onbekende hoek of tussen vier muren. Ze luistert er naar wat de stem van de stilte haar vertelt. Deze maand: de Sas 4-Toren in Dessel

Na 216 treden cirkelen, tuur ik op 37 meter hoogte over een landschap dat nog weinig te maken heeft met 'land'. Waar zijn de woeste heidevlakten, de zandduinruggen en veengronden? Waar zijn de oude verhalen van deze streek? Met de aanleg van de Kempense kanalen halfweg de 19de eeuw, gingen ze letterlijk op de schop. Via een systeem van grachtjes en irrigatiekanalen veranderde de purperen zee in uitgestrekte landbouwbedrijven, meestal in handen van grootgrondbezitters uit de stad. Zelfs het koningshuis liet haar oog vallen op grote lappen Kempense grond. En toen moest de zandwinning nog beginnen. Met dank aan een schipper die over datzelfde kanaal voer en langs de oevers het witte goud zag glinsteren. Sindsdien is er steeds vaker land in water veranderd. Op de plassen zie ik vanaf mijn uitkijktoren op dat water vooral vertier en plezier. Maar ook de stilte van een zinkende rimpeling die in de duisternis een onderstroom verradert. Een immense zuigconstructie zet zijn tandeloze mond in een nieuw veroverd gebied. Her en der ligt op het water een zandbank, als luchthaven voor watervogels. Aan de rand van mijn blikveld gloeien de terrils van wat eerder de Limburgse Steenkoolmijnen waren. Er groeien windmolens uit de struiken, als vervanging voor datgene waarmee de Kempen tot ver buiten de landsgrenzen eer en roem heeft vergaard.

De oprichters van een nucleair onderzoekscentrum zochten in 1953 een terrein dat ver van de dichtbevolkte steden en vervuilende industrie lag. De ondergrond moest stabiel zijn én er moest voldoende water voorhanden zijn. De windrichting mocht niet in de richting van bewoond gebied gaan en in de omgeving moesten voldoende werkrachten en geschoold personeel te vinden zijn. En oh ja, er waren ook communautaire criteria: de taalgrens mocht niet te ver weg liggen. Kwestie van de lusten op korte afstand te kunnen verdelen want zo'n internationale uitstraling, dat schuift. Over de lasten werd amper gesproken. Angst voor het onbekende, reëel gevaar bij een nucleair ongeluk, hoe het radioactief afval veilig te bewaren... Want wie wil het meemaken dat over tweeduizend jaar een wetenschapper voor die afvalput staat en zegt, zoals met de piramiden in Egypte is gebeurd: "zullen we dit eens openmaken en kijken wat erin zit?" In de Kempen maalden ze er niet om. Dat was één van de laatste voorwaarden om het onderzoekscentrum hier neer te poten: de site moet zich in een regio bevinden waar de psychologische reacties van de bevolking niet te fel zouden zijn. Ik kijk de andere kant op, naar een nog bosrijk gebied waar tussen de bomen het Romaanse kerkorentje van de abdij van Postel priemt. In mijn verbeelding hoor ik een stormklokje kleppen. Er is me enkele jaren geleden verteld dat de zandwinningsindustrie de terreinen tussen de Sas 4-Toren en Postel heeft gekocht. Geen transformatie van land naar water zal groter zijn dan dat voorspelbare toekomstbeeld. En zullen we dan weer zwijgen?

Column: Suzanne Antonis

HOE LAAT JE HET VUIL VAN BUITEN OOK ÉCHT BUITEN?



Het is moeilijk te voorspellen wat het najaar gaat brengen. Stortregen? Herfstige buien? Een nieuw warmterecord misschien? Eén ding is zeker: je wil niet de hele tijd lopen schoonmaken. Als de kinderen toch kiezen om buiten te spelen, kan je maar beter je voorzorgen nemen om te vermijden dat je huisgenoten of bezoekers allemaal vuile sporen mee binnen brengen. Zonder een efficiënte buitenmat gaat je mat binnen het zwaar te verduren krijgen met al dat ingelopen grof vuil. "Hoe hou ik dat hier in godsnaam proper?" vraag je je soms af. In feite is het antwoord heel simpel: met een roostermat, schraapmat of borstelmat. Drie namen voor één en dezelfde functie. Het grof vuil van buiten ook buiten houden. Een functionele buitenmat moet ervoor zorgen dat het grof vuil door de openingen van de mat valt. Ze zorgt ervoor dat het ingelopen grof vuil onder de mat terecht komt. Handig toch, dan moet je enkel de mat optillen en het ingelopen vuil met blik en borstel, of een stofzuiger verwijderen. Op voorwaarde dat de mat die je gebruikt, ook datgene doet waarvoor je ze kocht. Namelijk: grof vuil afschrapen van je schoenen, laarzen,...

Indien je de mogelijkheid hebt, hanteer dan deze regels:

- Om de functie van de buitenmat te definiëren gebruiken wij vanaf nu het woord 'roostermat'. Het vuil valt door het rooster tot onder de mat.
- De handeling die je stelt als je op de roostermat staat of stapt is 'schrapen'. Zonder inspanning wordt het vuil van je zolen geschrapt.
- De derde term was 'borstelmat', in feite niet meer dan een roostermat voorzien van borstels. Hierbij is de meerwaarde dat je het vuil tussen de ribbels van je zolen losborstelt op de mat. Als de gebruiker dat goed doet, komt het losgeborstelde vuil onder de mat terecht.
- De keuze van de openingen in de 'roostermat' moeten overeenkomen met de grootte van de vervuiling. Stel, je stapt van de garage naar je achterdeur over betonklinkers, dan neem je hoogstens kleine steentjes, gruis of zand mee tot ± 2 mm. Wil je van je tuinhuis naar je keukendeur via een tuinpad met grind, dolomiet of zand dan spreken wij over ± 5 mm en meer. Hoe bepaal je nu welk soort vuil er aan je voor-, achter-, showroom- of magazijndeuren mee binnengedragen wordt? Simpel, door een kleine analyse te maken van datgene je met borstelen op je blik hebt liggen. Bekijk het alvorens het in een afvalzak te werpen.
- Straks komt een enthousiaste tuinman of een bouwvakker aan je achterdeur, of komt je (klein)kind recht uit de tuin je iets vertellen. Laat hem met een glimlach binnen, nadat je hem eerst langs je borstelmat laat passeren.

Vind je al die inspanningen overdreven om de juiste mat te kiezen? Neem dan gerust contact op met ons via telefoon, mail of het contactformulier op onze website. Wij ondersteunen jou om tot een passende oplossing te komen.

SaniMat

Kerkhofstraat 34
2470 Retie
Tel. +32 (0)14 37 37 04
Gsm. +32 (0)475 43 95 96
info@sanimat.be
www.sanimat.be



Alle matten, alle maten.



20 jaar ecohuis

houtskeletbouw

Speciaal voor al onze klanten die kozen voor Ecohuis, bedankt!

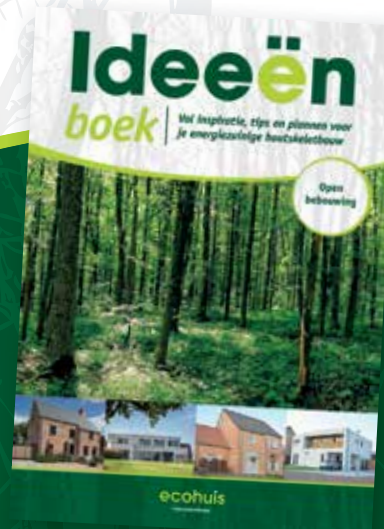
Sterker nog, **duizendmaal dank**. Niet alleen om er met ons voor te zorgen dat we in augustus 2020 ons duizendste Ecohuis opleverden, maar ook voor jullie vertrouwen in onze visie en aanpak. Zonder jullie is er geen 20 jaar Ecohuis.

Houtskeletbouw is de toekomst

Ook de komende 20 jaar blijven we ons specialiseren in **traditionele houtskeletbouw met de focus op innovaties** en manieren om onze Ecohuizen nog beter af te stemmen op jouw wensen en budget. Of je nu kiest voor **winddicht of volledig afgewerkt**, onze **unieke bouwmethode** garandeert een **unieke laagenergiewoning** met aandacht voor **kwaliteit en economisch verantwoord bouwen**.

ecohuis
houtskeletbouw

Vraag **GRATIS**
je ideeënboek aan
via ecohuis.be vol
inspiratie en plannen





LOUIS EN WALTER VAN DAEL DUIVENMELKERS AAN DE WINNENDE HAND

HERENTHOUT — Terwijl Louis Van Dael (85) in het ziekenhuis vecht tegen de gevolgen van een coronabesmetting, installeerde zoon Walter (57) een nieuw regime op de duiventil van zijn vader. En toeval of niet, sindsdien stapelt het duo de prijzen op. “We zijn de laatste tijd zes keer op de eerste plaats geëindigd, telkens met de eerst getekende duif”, klinkt het.

Uitgerekend op de dag van het interview valt bij Louis onverwacht een brief in de bus, afkomstig van een duivenmelker uit Wehl, een plaats in de Nederlandse gemeente Doetinchem. De man kocht jaren geleden duiven van Van Dael — zo schrijft hij — en door de prijzenregen die daarop volgde, wil hij er nog meer uit hetzelfde hok. “Of je zo iemand een fan mag noemen? Dat is overdreven, maar plezant is het wel”, lacht Louis.

Blijf daar maar eens bescheiden bij.

Walter Van Dael: “Zo’n lofbrief is uitzonderlijk, maar dat mensen duiven willen kopen van mijn vader is wel vaker gebeurd. Soms helpt het toeval hen een handje. Een poos geleden bleven na een wedstrijd op Quiévrain drie duiven achter. Eén daarvan was gestrand in Niel. We lieten de gelukkige vinder weten dat hij ze mocht houden. Aan het eind van het seizoen bleek dat hij met onze duif kampioen was geworden. In de halve fond, nota bene, wat staat voor vluchten van lange afstand.”

Ging met die verloren duif dan geen klein fortuin verloren?

Walter: “Een klein fortuin is veel gezegd. In het geval van de koper uit Nederland ging het over veertig euro per duif, lang niet het monsterbedrag dat je vaak hoort als er interesse is vanuit China. Als het echt over een superduif

zou gaan, zou een melker ze trouwens nooit wegdoen. Hij zou wel gek zijn.”

Louis Van Dael: “Ik heb nooit spijt gehad van duiven die ik verkocht heb, ook niet als ik later hoorde dat het een prijsduif is geworden. Des te beter voor de koper, denk ik dan.”

Als we de lokale statistieken mogen geloven, heb je op vlak van kwaliteit nooit te klagen gehad.

Louis: “Dat klopt. Ik ben in 1973 begonnen en heb dikwijls een goed seizoen gespeeld. Ik herinner me ook nog een bezoek aan de dierenarts. Die bekeek de hele korf en zei: ‘Deze duiven kunnen werkelijk alles aan.’ Hij kreeg gelijk. Ze haalden de ene prijs na de andere.”

Walter: “Soms staan we zelf verstoeld van waartoe ze in staat zijn. Veel vroeger thuis arriveren dan de geschatte tijd, bijvoorbeeld, waardoor we nipt naast de eerste prijs grijpen, omdat wij te laat kwamen. Die tijden zijn voorbij. Vroeger moest je thuis zijn om de duiven na hun aankomst te registreren, vandaag gaat alles elektronisch en digitaal.”

Eén ding staat vast: zo vader, zo zoon. Is de hele familie in de ban van de duiven?

Walter: “Mijn twee broers hebben nooit interesse gehad. Ik reed vroeger regelmatig mee naar de inkorving, maar de echte interesse is

pas later gekomen. Tijdens corona is het allemaal nog wat intensiever geworden.”

LIEVER THUIS

Kenners noemen jou, Louis, een strenge duivenhouder. Hebben ze gelijk?

Louis: “Ze hebben gelijk. Als mijn duiven niet voldoende presteren, moeten ze weg. Soms start ik een nieuw seizoen met dertig duiven en eindig ik met tien. Liever een paar exemplaren die goed vliegen dan een hele til waar de helft niet van deugt.”

Ook van horen zeggen: jij durft duiven de wereld in sturen zonder voorafgaande training.

Louis: “Ook dat is de waarheid. Ik heb ooit mijn volledige til op een internationale vlucht gestuurd zonder ze vooraf te gaan lappen, zoals dat heet. Bij het inkorven viel het onmiddellijk op dat het om jonge duiven ging. Je hoorde ze van ver piepen. Iedereen vreesde dat ik na de wedstrijd maar weinig duiven zou overhouden. Fout gedacht. Eén voor één keerden ze veilig terug van hun reis.”

De duiven zelf mogen reizen, de melkers blijven meestal thuis. Herken je dat?

Louis: “Mijn vrouw en ik zijn nooit zot geweest van reizen, dat heeft het altijd makkelijker

“ALS DE DUIVEN NIET VOLDOENDE PRESTEREN, MOETEN ZE WEG. LIEVER EEN PAAR EXEMPLAREN DIE GOED VLIEGEN DAN EEN HELE TIL WAAR DE HELFT NIET VAN DEUGT.”

gemaakt. Thuisblijven voor de duiven is dus nooit een opoffering geweest. Trouwens, zelfs al zouden ze me elke twee weken een gratis reis aanbieden, dan nog blijf ik liever thuis.”

STEENMARTER

In de leer gaan bij jouw eigen vader: welke kennis heeft dat opgeleverd?

Walter: “In de eerste plaats dat je de duiven onmiddellijk moet kunnen inschatten en perfect moet kunnen motiveren, zodat ze tijdens een prijsvlucht zo snel als mogelijk naar huis komen. Dat kan, bij wijze van voorbeeld, door de duif en de duivin van elkaar te scheiden of de duivinnen weg te halen van hun jongen. Eenmaal je weet hoe dat moet, ga je automatisch beter spelen.”

Louis: “Ik heb het allemaal zelf moeten leren. Boeken lezen is nooit mijn stijl geweest. Blijkbaar is dat ook niet nodig, want het gebeurt regelmatig dat anderen raad komen vragen. (lacht) Die kennis komt ook van pas voor het inschatten van ziekten. Tweemaal al hebben mijn duiven last gehad van een waas voor hun ogen. Zelfs de dierenarts had het niet in de gaten. Het lot kan ook op een andere manier toeslaan. Vijf jaar geleden verloren we zeven geweldige duivinnen aan een steenmarter, die hen de kop had afgebeten. Sindsdien is het hok hermetisch afgesloten.”

Walter: “Vorige week moesten we opnieuw een tegenslag incasseren. Door het onweer kwamen onze duiven in een rampvlucht terecht. Ze raakten het noorden kwijt, zelfs onze beste duivin. De kans dat we haar ooit nog terugzien, is klein. Jammer, maar het is niet anders.”

Al valt er weinig te klagen. Sinds jij de leiding over het hok hebt overgenomen, stapelen de prijzen zich op.

Walter: “Dit seizoen hebben we inderdaad al zes keer de eerste prijs gehaald, elke keer met de eerst getekende duif, wat het allemaal nog exclusiever maakt.”

Louis: “Zonder Walter zou ik nu geen duiven meer gehad hebben, zo eenvoudig is het. Vijf weken in het ziekenhuis verblijven, zonder hulp, dat zouden mijn duifjes niet overleefd hebben. Die zes eerste plaatsen, dat is een geweldige bonus bovenop mijn herstel.”

Walter: “De eerste twee weken stond ik er alleen voor, maar nadien gaf mijn vader aanwijzingen van op zijn ziekenhuisbed. Hij kon het niet laten. Het heeft me wel geholpen om zijn afwezigheid te overbruggen.”

RONDE VAN BELGIË

Andere baas, andere regels. Ben jij even streng als jouw vader?

Walter: “Strenger zelfs. Duiven die na het vliegen niet snel binnenkomen, moeten opnieuw opstijgen. Ze worden opgejaagd met een witte vlag. Zijn ze koppig, dan kan dat ritueel zich meermaals herhalen, tot de duif heeft geleerd om op commando te landen. En komen ze meermaals te laat naar binnen, dan zullen ze even moeten wachten op hun maaltijd. Dat

het werkt, merken we op de zondagen, tijdens de wedstrijden.”

Jullie spelen sinds kort onder een nieuwe naam: Van Dael Louis & Zoon. Kijk eens aan.

Walter: “Dat was al voor corona het geval, maar nu krijgt die naam wel nog meer betekenis. Ik woon vlakbij en door het virus moet ik voorlopig nog niet gaan werken. Veel van mijn tijd gaat nu naar de duiven van mijn vader. Die naam dekt dus de lading.”

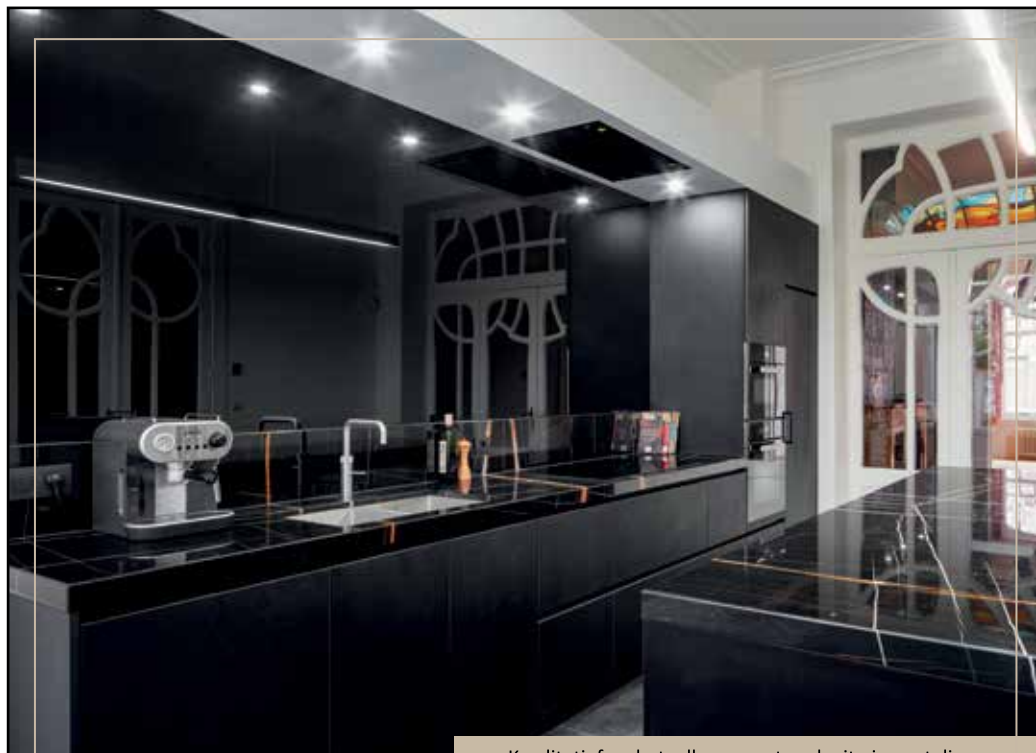
Nu jullie toch aan de winnende hand zijn: hoe ver reiken de ambities nog?

Louis: “We mikken nu op de Ronde van België, die eind september en begin oktober wordt gespeeld. We staan er goed voor, schat ik. Hoog eindigen is een optie.”

Tekst en foto's: Peter Briers

Foto 1: Walter Van Dael en vader Louis met twee van hun prijsduiven.

Foto 2: De duiven zijn in een winning mood.



Kwalitatief en betaalbaar maatwerk uit eigen atelier.

KEUKENS | BADKAMER | DRESSING | ALLE MAATKASTEN

Elst
KEUKENS & INTERIEUR

Elst Keukens - Zuiderdijk 8a - 2310 Rijkevorsel - T. 03 314 20 32

Open: ma-vrij : 10-12u & 13-18u, zat: 10-16u, zon- en feestdagen gesloten

www.elst-keukens.be



OP VIRTUEEL BROUWERIJBEZOEK

Elke maand gaan we vol goede moed op zoek naar een waardig alternatief voor een ouderwetse bierproeverij. We kunnen de echte bierliefhebbers en onze lezers toch niet op hun honger — op hun dorst — laten zitten? Deze maand diende de oplossing zich aan in de gedaante van een reeks virtuele brouwerijbezoeken, georganiseerd door Onder 't Schuim. Dat alles naar aanleiding van de Dag van de Bierconsument.



Je kon er bij dit virtuele concept voor kiezen om álle deelnemende brouwerijen online te bezoeken of een keuze te maken tussen al dit brouwgeweld. Alle geïnteresseerden kregen, naast een exclusieve blik achter de schermen, ook een bierpakket voorgeschoteld met daarin een selectie van de bieren van de gekozen brouwerijen. Onze keuze viel op de drie brouwerijen die in deze rubriek nog niet eerder aan bod gekomen waren: Brouwerij Sterkens uit Meer, Brouwerij Brochus uit Antwerpen en Kobrewhouse uit Veerle-Laakdal.

BROUWERIJ STERKENS

Het ontstaan van Brouwerij Sterkens brengt ons helemaal terug naar 1651, jawel! De donkere middeleeuwen mogen dan al achter de rug zijn, de Franse Revolutie heeft nog geen Verlichting gebracht, en de stoommachine heeft de industriële revolutie nog niet in gang gestoken. Zoals op vele boerderijen werd er ook bij de familie Sterkens bier gebrouwen en de recepten werden van generatie op generatie doorgegeven. Toen het bierbrouwen interessanter werd dan het werk op het land, besloot de familie om het roer om te gooien en vol te gaan voor hun passie. In 2008 verkocht de laatste telg van de familie Sterkens die aan het roer stond de brouwerij aan de firma Bierparadijs. Vandaag de dag exporteren ze 95% van hun bieren, die gretig aftrek vinden op de Aziatische biermarkt. Op de Asian Beer Awards gaan ze zelfs lopen met de prijzen. Wij proeven voor de gelegenheid hun St. Paul Double en St. Paul Triple.

Zoals de naam al doet vermoeden is de Double een traditionele dubbel van 6,9 %. Een donker bier waarin de gebrande mouten duidelijk aanwezig zijn. Aroma's en toetsen van karamel, chocolade en koffie zijn nooit ver weg. Het bier drinkt heel makkelijk weg en heeft zeer weinig bittere toetsen. Bij de brouwerij doen ze een beroep op 'dry hopping'. Dat geeft echter geen



bittere smaak aan het bier omdat er tijdens het koken zeer weinig hop gebruikt wordt. Bij dry hopping wordt de hop pas later toegevoegd, hetgeen het aroma ten goede komt. De bierkenners van Onder 't Schuim zijn het er echter over eens dat een beetje meer bitterheid toch wel welkom is, maar ook dat het een toegankelijk donker bier is dat weinig vijanden zal maken.

De St. Paul Triple is net zoals de Double een abdijbier. In een niet recent verleden liepen er in de brouwerij ook monniken rond, op die manier was brouwerij Sterkens één van de eerste brouwerijen die een abdijbier kon commercialiseren. De tripel heeft een zachte volle smaak, die weinig bierdrinkers tegen de borst al stuiten. Zoete en fruitige toetsen wisselen elkaar af, maar ook hier is er weinig bitter aanwezig. De keuze hiervoor is niet alleen te vinden in de traditionele recepten, maar ook in de exportstrategie. De



“DE TOEVOEGING VAN
LAURIERBLAADJES EN
LAURIERBESSEN IS
VERANTWOORDELIJK VOOR
DE SPECIFIEKE SMAAK.”

Aziatische bierliefhebbers verkiezen zoetere, fruitige bieren en zijn nog niet klaar voor de bittere varianten.

BROUWERIJ BROCHUS

We keren onze kar volledig en gaan van een zeer oude naar een zeer jonge brouwerij. Van een toch al iets grotere brouwerij die op de export speelt, naar een microbrouwerij die op de lokale markt gericht is. In een filmpje nemen ze ons mee naar hun micro-brouwinstallatie. Daarin wordt hun passie voor het vak duidelijk weergegeven.

Bij Brouwerij Brochus, ten tijde de oprichting de kleinste brouwerij van het land, draait het niet om grote volumes of om een uitgebreide kaart aan vaste bieren. De experimenteerdang van de brouwers staat hier centraal. Ze verfijnen hun recepten tot ze de ultieme balans gevonden hebben, en enkel de pareltjes vinden hun weg naar de biermarkt. In het bierpakket vinden we een grote 75cl-fles, kunstig ingepakt in dun papier met opdruk, verzegeld met zegellak en voorzien van enkele kaartjes met alle nodige info. Het geheel ademt kwaliteit uit. Kwaliteit boven kwantiteit, en dat is ook hun opzet. Wanneer een bier op punt staat, wordt het eenmalig gebrouwen, en op is op. De brouwers zijn gefascineerd door een ruimer begrip van smaak en ze werken dan ook nauw samen met enkele restaurants in de regio. Ze houden daarom ook rekening met de seizoensgebonden menukaar-



ten in de keuze van hun bieren om zo food- en beerpairing makkelijker te maken.

Naast de mooie fles vinden we ook vacuüm getrokken zakjes met drie moutvarianten. Een basismout, een iets meer geroosterde mout en dan de zwaar gebrande mout. Door hiervan te proeven begrijp je in één keer waarom de basismout doorgaans 80-90 % van de mengeling uitmaakt en waarom de donkerste mout maar een 0,5 tot 5 procent. De donkere variant is bitter en smaakt naar chocolade en koffie, een smaakbom, in de middelste variant proef je onmiskenbaar de karamel en zure toetsen. De basismout daarentegen is granig, ideaal als basis voor je bier.

Het bier in de mooie fles is een porter. Het is niet de eerste keer dat deze bierstijl hier besproken wordt. Oorspronkelijk was dit het bier van de 'draggers', de kruiers in de haven van Londen, vandaar ook het lage alcoholgehalte. Een te zwaar bier, en de goederen zouden niet meer heelhuids, laat staan in een rechte lijn tot bij hun bestemming geraken. Gaandeweg won de zwaardere variant, de stout porter, aan populariteit. Zo zeer zelfs dat de benaming porter uiteindelijk op de achtergrond verzeild geraakte en men enkel nog van een stout sprak. Met de revival van de stoutbieren, was het alleen nog maar een kwestie van tijd alvorens de porters opnieuw hun intrede zouden maken.

De porter van Brouwerij Brochus heeft een alcoholgehalte van 5,34%, vergelijkbaar met een pils. Het is een aardedonker bier, met een mooie mokka schuimkraag. Het aroma is een weggever: chocolade, koffie en karamel. Deze

aroma's vinden we ook terug wanneer we het bier proeven, het is een aangenaam zacht bier dat zeer goed in balans is. Een dergelijk type bier drink je best niet ijskoud, want dan raken de aroma's ingesloten. De brouwers raden zelf een temperatuur van 12°C aan, een lekker bier wordt inderdaad niet slechter door het wat te laten opwarmen. Ook de commentaren van de kenners van Onder 't Schuim zijn lovend.

BREWHOUSE KOBRA

Deze brouwerij is de nieuwste telg onder de deelnemers, en ook weer niet. De letters van de vroegere brouwerij Karbo werden grondig door elkaar geschud en dit is het resultaat. Brouwerij Kobra heeft recent Karbo overgenomen en wil zeer binnenkort zijn stempel op de markt drukken met enkele nieuwe bieren. Het eerste proefbrouwsel is klaar en gebotteld. Nu is het alleen nog wachten op een klinkende naam en dito etiketten, en ze zijn klaar om zich op de biermarkt te begeven.

Het bier dat we terugvinden in het pakket is een witbier van 6% van brouwerij Karbo, de Blanka. Het is een fris en lichtzurig bier, ideaal om de dorst te lessen wanneer de temperaturen in de lift zitten. De toevoeging van laurierblaadjes en laurierbessen is verantwoordelijk voor de specifieke smaak. Zoals eerder aangehaald in deze rubriek verwijst de naam witbier niet naar de kleur, maar naar de gebruikte graansoort, namelijk tarwe (wheat of Weisse, in het Engels en Duits). Het is uiteraard de vraag of Brewhouse Kobra deze Blanka (Esperanto voor wit) zal behouden, maar wat ons betreft is dit een bier dat menige dorstige ziel zal laven en op een

zomers terras zeker op zijn plek is. We zijn zeer benieuwd en wensen hen alvast veel succes.

Tekst en foto's: Kobe Schroeven



TERUG PROEVEN OP CAFE!

Op maandagavond 5 oktober gaan we opnieuw live bieren proeven! Plaats van afspraak: 't Kelderke in Geel, de eerste bieren worden ingeschonken om 20 uur. Vooraf inschrijven is verplicht. Deelnemen kan voor 14 euro p.p. Je kan met je eigen bubbel langskomen, met maximaal 10 personen per tafel. Inschrijven: proeverij@onderox.be of in 't Kelderke zelf. Ook op maandag 2 november vindt er op die locatie een nieuwe proeverij plaats, vanaf 20 uur.

MEER INFO:

ondertschuim.weebly.com

Enorme voorraad

Snelle levering

Scherpe prijzen

Eigen vakkundige
plaatsingsdienst

Wij verzagen
zelf kassei



Bezoek ons
gloednieuwe
toonpark
24/24 u
7/7 d



MARIS
NATUURSTEEN

Meer informatie ontdek je
via de QR-codes
in ons nieuwe toonpark

ON STAGE

De cultuursector heeft zware maanden achter de rug. Maar stilaan sprankelt er weer licht aan het einde van de tunnel. Zo worden er de komende weken al opnieuw voorstellingen gespeeld, telkens in een veilige setting en voor een beperkt publiek. Wij geven graag een selectie mee van het Kempense aanbod. Voor één keer kan u hier geen duotickets winnen, maar laat dat u vooral niet ontmoedigen om eindelijk weer de Kempense cultuurhuizen op te zoeken.



Duo Andaluza — Ambos Mundos



Jelle Cleymans — Alleen in het ruime sop



Les Muffatti — Concerto's voor orgel en strijkers (J. S. Bach)



Stef Bos — Bloemlezing © Inge Kinnert

JELLE CLEYMANS — ALLEEN IN HET RUIME SOP

RAVELS — Alleen in het ruime sop is Cleymans' eerste solovoorstelling. Via liederen en verhalen vertelt hij ons over loslaten en weer terugvinden. Of hoe liefde altijd net dat tikkeltje sterker is.
Zaterdag 26 september om 20 uur
De Wouwer in Ravels
Tickets 15 euro

ANJA COPEJANS — PERFECTION IS A BITCH (LEZING)

BEERSE — Anja Copejans had een druk leven. Het was al jaren vijf voor twaalf, maar ze had een manier gevonden om daarmee om te gaan. Dacht ze. Tot ze crashte. Een hevig gevoel van falen en zwakte stak de kop op. Pas na lange tijd ontdekte ze dat het perfectionisme, dat zich diep in haar had genesteld, voor heel veel stress zorgde. Vooraf reserveren is verplicht.
Donderdag 1 oktober om 20 uur
't Heilaar in Beerse
Gratis toegang

METEJOOR — BLIJ OM JOU TE ZIEN

BEERSE — Eens goed op weg om turnleerkracht te worden, nu staat local Joris Van Rossem (opgegroeid in Vosselaar) als Metejaar voor het eerst op ons podium. Hij is 'Blij om jou te zien'.
Vrijdag 2 oktober om 19.30 uur en 21 uur
't Heilaar in Beerse
Tickets 19 euro

SENNE GUNS — OPUS 3

HERENTALS/RAVELS — Na twee gesmaakte popalbums gaat Senne Guns in zijn eerste solovoorstelling op zoek naar een derde werk. En dat ziet hij groots. Opus 3 is zijn cabaretdebuut, waarin de pianist en zanger kleine verhalen vertelt en over grote dromen filosofeert, terwijl hij tussendoor de muziek en zichzelf fileert.
Vrijdag 2 oktober om 20 uur
't Schaliken in Herentals
Tickets 15 euro

Zaterdag 10 oktober om 20 uur
De Wouwer in Ravels
Tickets 15 euro

DOUBLE BILL: UGA DEHAES & DAGMAR DECHAUER

GEEL — Twee dansvoorstellingen op één avond, waarbij de relatie tussen mens, dier en robot centraal staat. Dagmar Dachauer confronteert het organische lichaam in de digitale ruimte, terwijl ze door verschillende hybride toestanden glijdt met een hypergedetailleerde en uiterst precieze bewegingstaal. Choreograaf Ugo Dehaes stelt de evolutie rond robots in vraag door ze toe te passen binnen zijn eigen artistiek proces.
Dinsdag 6 oktober om 19.15 uur, 20.15 uur en 21.15 uur
De Werft in Geel
Tickets 15 euro (combi)

STEF BOS — BLOEMLEZING

BEERSE — Een intieme voorstelling. Stef alleen met piano. Een laboratorium voor nieuwe songs. En een haven voor ouder werk.
Vrijdag 9 oktober om 19.30 uur en 21 uur
't Heilaar in Beerse
Tickets 23 euro

JASPER POSSON & VINCENT VOETEN — VASTBENOEMD

OUD-TURNHOUT — Jasper Posson won de Lunatic Comedy award en was finalist in Humo's Comedy Cup 2018. Vincent Voeten won de Comedy talent Award, de grootste stand-upwedstrijd van Nederland. Twee toekomstige topers op één avond.
Vrijdag 9 oktober om 20 uur
De Djoelen in Oud-Turnhout
Tickets 12 euro

JEF NEVE

TURNHOUT — Jef Neve komt solo en zonder enige vorm van voorbereiding naar de Warande. Hij zal je vragen om hem ideeën te bezorgen. Een thema, een voorwerp of persoon, een muziekstijl, artiest... gooi het er maar uit. Hij brengt het allemaal samen in zijn hoofd en zijn vingers doen de rest.
Zaterdag 10 oktober om 17 uur en 20.15 uur
De Warande in Turnhout
Tickets 17 euro

THEATER SONNEVANCK — EDWARD SCHARENHAND (8+)

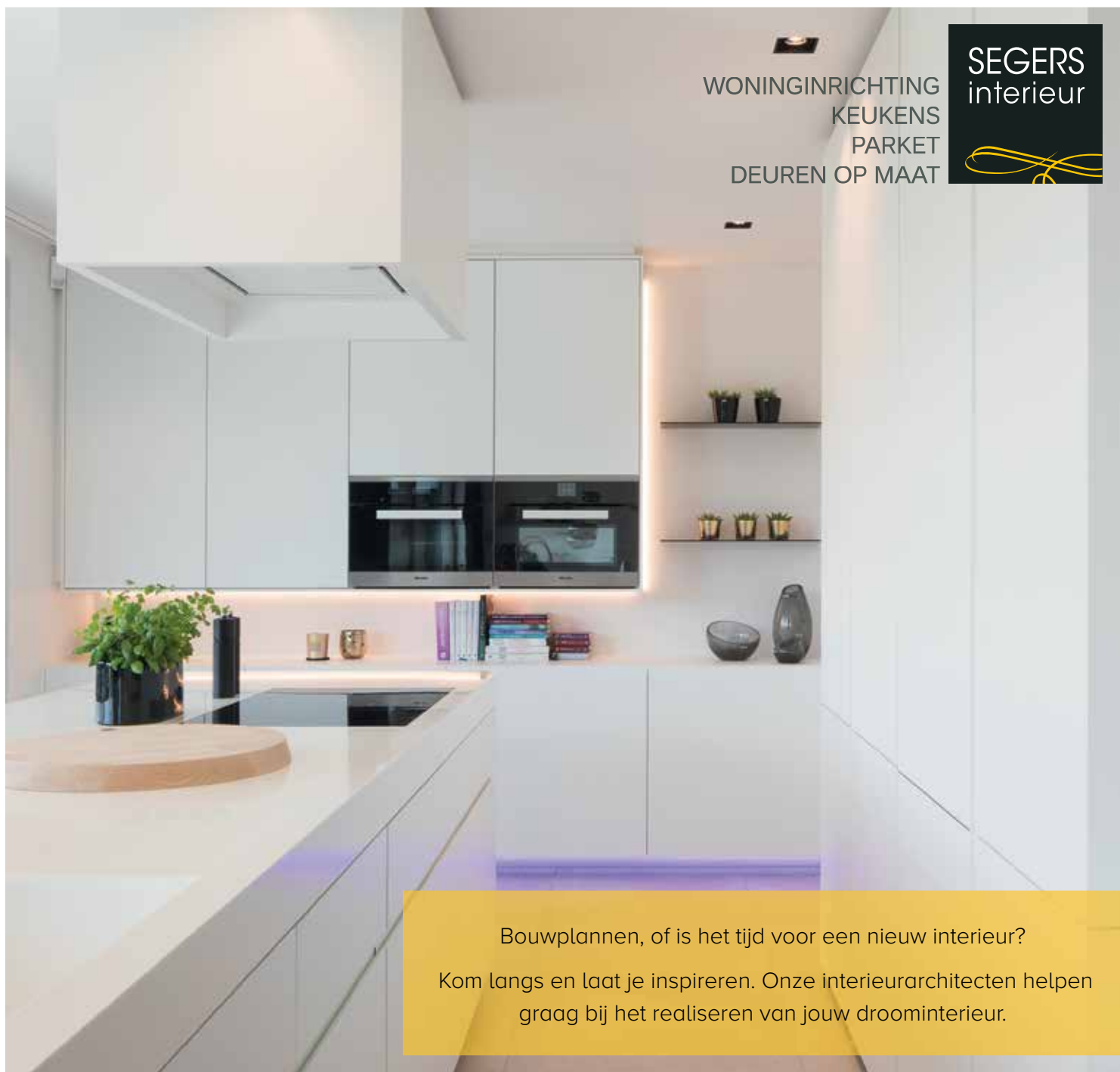
LOMMEL — Op een dag staat Edward op de stoep. Hij is lief en zachtaardig, maar aan beide armen heeft hij – in plaats van gewone handen – een stel lange en vlijmscherpe scharen. Een zoetzure familievoorstelling over goed en kwaad, losjes gebaseerd op Tim Burton's film 'Edward Scissorhands', met veel live-muziek.
Zaterdag 10 oktober om 19 uur
De Adelberg in Lommel
Tickets 7 euro

JAN DECLEIR MET SOLISTEN VAN VLAAMS RADIOKOOR EN I SOLISTI — LANDRU

TURNHOUT — Het Banket, I SOLISTI en Vlaams Radiokoor brengen een theaterconcert waarin de illustere zaak rond de Franse seriemoordenaar Henri-Désiré Landru wordt opgevoerd. Deze burgerman lokt gedurende vier jaar (1915-1919) maar liefst 283 dames, vooral weduws die hun man verloren in de Grote Oorlog. De rijksten onder hen belooft hij de hemel, maar uiteindelijk verdwijnen ze in zijn oven. In deze voorstelling krijg je een spannend portret van deze gruwelijke grappenmaker, wiens geheim wellicht nooit helemaal onthuld zal worden.
Donderdag 15 oktober om 20.15 uur
De Warande in Turnhout
Tickets 19 euro

WONINGINRICHTING
KEUKENS
PARKET
DEUREN OP MAAT

SEGERS
interieur



Bouwplannen, of is het tijd voor een nieuw interieur?
Kom langs en laat je inspireren. Onze interieurarchitecten helpen
graag bij het realiseren van jouw droominterieur.



Veldenstraat 34, Retie | info@segersinterieur.be | 014/37 99 36 | www.segersinterieur.be

NELE GOOSSENS — EN NU?

oud-TURNHOUT — Zolang je bezig blijft, gaat alles vanzelf. Je leeft in een rush en je hebt geen tijd om je vragen te stellen. Maar wat, beste mensen, als je daarna stil komt te staan?

Vrijdag 16 oktober om 20 uur

De Djoelen in Oud-Turnhout

Tickets 12 euro

DUO ANDALUZA — AMBOS MUNDOS

LOMMEL — In het programma Ambos Mundos nemen Nicolas Dupont (viool) en Stijn Konings (gitaar) het publiek mee naar de Mediterrane wereld. Ze presenteren een mooie selectie van werken gekenmerkt door een diversiteit van stijlen en een verscheidenheid aan kleuren die de verrassende combinatie viool en gitaar mogelijk maakt.

Vrijdag 16 oktober om 20.15 uur

De Adelberg of Raadhuis in Lommel

Tickets 15 euro

RIET — AARDBEIEN IN JANUARI

oud-TURNHOUT — Haar werk wordt steeds persoonlijker. Meer dan ooit 'Riet'. Terwijl ze succes oogst met projecten zoals 'Jackobond zingt Marva', schrijft Riet in haar eentje aan nummers over twijfels en hunkeringen.

Zaterdag 17 oktober om 20 uur

De Djoelen in Oud-Turnhout

Tickets 12 euro

FRANKLIN

ARENDONK — Franklin viert de memorabele Queen of Soul. Drie onstuimige vrouwenstemmen en vier bezielde topmuzikanten brengen ode aan het epische oeuvre van Aretha. Knallers als 'Think', 'Chain of Fools' en 'Natural Woman' maar evengoed meer verborgen parels worden door de Franklin-molen gedraaid.

Zondag 18 oktober om 14 uur en 17.30 uur

't Onkrooid in Arendonk

Tickets 9 euro

TOM STRUYF — DIER

GEEL — Dier is een theatervoorstelling over dieren die op mensen lijken, en mensen die op dieren lijken. Dier gaat over het genie van een mierenkolonie, de humor van een flamingo, de intelligentie van een varken en de aanwezigheid van onszelf: de mens.

Woensdag 21 oktober om 19.30 uur

De Werft in Geel

Tickets 14 euro (kind: 10 euro)

LOLA BOGAERT, SARA HAECK & YINKA KUITENBROUWER

LOMMEL — Drie jonge vrouwen vertellen drie eeuwenoude verhalen vanuit een vrouwelijk perspectief. Wat gebeurt er als de vrouwen uit deze verhalen niet langer tevreden zijn met hun bijrol als onderdanige weefster of oorlogsbuit? Een frisse, originele en toegankelijke benadering van de klassiekers uit de mythologie.

Woensdag 21 oktober om 20.15 uur

De Adelberg in Lommel

Tickets 12 euro

PAUL VAN DEUN — VERSLAVINGEN (LEZING)

RAVELS — In zijn boek 'Het gekaapte brein' vertaalt Paul Van Deun die onderzoeksbevindingen naar de praktijk van de gesprekstherapie. Hoe kunnen we verslaving beter begrijpen en hoop bieden aan zij die kampen met een verslaving?

Donderdag 22 oktober om 20 uur

Bib Ravels

Tickets 4 euro

GROF GESCHUD — LIJMEN

HERENTALS — Dit Vlaams-Nederlands cabaretduo gaat in zijn afstudeervoorstelling Lijmen eindeloos op zoek naar de ander. Grof Geschud bevraagt het onvermogen om vast te houden en de angst om los te laten in tientallen personages die zich in een hels tempo aandienen. Van ridders tot perenvlaai, langs Plato en bejaarden, een ontroerende en hilarische zoektocht om die ander tot op het bot te doorgronden.

Donderdag 22 oktober om 20 uur

't Schaliken in Herentals

Tickets 15 euro

Lees verder op pagina 82

INFODAGEN IN NOVEMBER MAAK NU REEDS EEN AFSPRAAK

sunlighten™
Kempen

GEZONDHEIDSPROBLEMEN VOORKOMEN OF VERZACHTEN

Stress, rugpijn, spierpijn, huidaandoeningen, reuma, artrose, fibromyalgie ... ? Dankzij de unieke verwarmingstechnologie in onze full spectrum infraroodsauna's helpen we u naar een leven met meer comfort!

KORTE GOLF

- Celgezondheid/immuuniteit
- Wondgenezing
- Huidzuivering
- Pijnvermindering

MIDDEN GOLF

- Pijnvermindering
- Verbeterde bloedcirculatie
- Gewichtverlies

LANGE GOLF

- Gewichtsverlies
- Ontgiftend
- Bloeddrukverlaging
- Relaxatie

**UW EIGEN SUNLIGHTEN INFRAROODSAUNA**

VANAF
3.490€

INFRAROOD IS EEN WELDAAD VOOR LICHAAM EN GEEST



Sunlighten Kempen
Nagelsberg 32, Balen
0496 55 05 19

info@sunlightenkempen.be

www.sunlightenkempen.be

OFFICIËLE VERDELER VAN SUNLIGHTEN INFRAROODSAUNA'S VOOR DE KEMPEN

Wil u graag vrijblijvend meer info over Sunlighten, maak dan een afspraak voor een bezoek aan onze toonzaal en ontdek wat Sunlighten kan betekenen voor uw gezondheid.

Uw partner voor

WARMTEPOMPEN • ZONNEPANELEN • ZONNEBOILERS
PELLETVERWARMING • VENTILATIE • TOTAALCONCEPTEN



Wanted: onderhoudstechnieker en monteur HVAC



MONTEUR HVAC EN SANITAIR

Jouw profiel:

- › Geen ervaring vereist, schoolverlaters welkom
- › Flexibel, leergierig, teamplayer, will-to-learn
- › Vriendelijke houding naar klanten

Jouw functie bestaat uit:

- › Installeren van gasketel, warmtepomp, ...
- › In ploeg van 2 mensen.
- › Gevarieerd werk, verschillende technieken

ONDERHOUDSTECHNIEKER

Jouw profiel:

- › Bij voorkeur 5 jaar ervaring
- › Praktische kennis mbt huishoudelijke installaties
- › Je werkt op autonome wijze

Jouw functie bestaat uit:

- › Onderhoud van installaties
- › Herstellings- en aanpassingswerken
- › Opmaken van verslagen en attesten



Bekijk de volledige vacatures online!

www.energieconcepten.be/vacatures.

Of stuur je cv naar **anke.lenaerts@energieconcepten.be**



Werken bij Energieconcepten

- › Een leuke werksfeer in een groene omgeving
- › Afwisselende en uitdagende functies
- › Een aantrekkelijk salarispakket (naargelang ervaring)
- › Een tof, ervaren en stabiel team van collega's
- › Interne opleidingen

Toonzaal

Espendonk 4
2370 Arendonk
+32 (0)14 88 35 00
info@energieconcepten.be
www.energieconcepten.be

Volg ons op





Senne Guns — Opus 3

Theater Sonnevancek —
Edward Scharenhand (8+)Jef Neve
© Rob WalbersGrof Geschud — Lijmen
© Anneloes van den Adel

Meteoor — Blij om jou te zien

LES MUFFATTI — CONCERTO'S VOOR ORGEL EN STRIJKERS (J. S. BACH)

HERENTALS — Les Muffatti en organist Bart Jacobs geven een prachtige uitvoering van Bachs muziek op het 250 jaar oude orgel van de Sint-Waldetrudiskerk.

Vrijdag 23 oktober om 20 uur

Sint-Waldetrudiskerk in Herentals

Tickets 22 euro

MAIDEN UNITED – POWERSLAVE & EMPIRE OF THE CLOUDS

GEEL — Maiden uniteD speelde in 2006 een eerste concert met akoestische versies van Iron Maiden-nummers onder het goedkeurend oog van Iron Maiden bassist Steve Harris. Maiden uniteD trekt met Powerslave door heel Europa. De band speelt twee verschillende shows op één avond. Tijdens de eerste show staat het Powerslave album centraal. Tijdens de tweede show het dubbelluik Empire of the clouds.

Zaterdag 31 oktober om 19.30 uur en 22 uur

De Werft in Geel

Tickets 21 euro (1 show) of 30 euro (combi)

THE BONY KING OF NOWHERE — SILENT DAYS

TURNHOUT — Het lijkt wel of Bram Vanparys, a.k.a. The Bony King of Nowhere, onbedoeld de ideale soundtrack heeft geschreven voor een herfstgevoel na een jaar als dit. Het album Silent Days kwam tot stand door een teruggetrokken leven in een caravan en een pijnlijke break-up met zijn geliefde, waardoor de plaat simpelweg barst van emotie: koud, somber en eenzaam, maar tegelijk hoopvol, dromerig en hartverwarmend.

Zaterdag 31 oktober om 20.15 uur

De Warande in Turnhout

Tickets 18 euro

THE RADAR STATION/SAVOIR-VIVRE

ARENDONK — Savoir-Vivre bestaat uit drie jonge twintigers die zich in de digitale streamingmaatschappij van vandaag enkel focussen op de essentie. Goeie songs, aanstekelijke grooves en heel veel spelplezier. Met hun rijke, vervlochte synth- en gitaarpartijen en gelaagde drums creëert The Radar Station een eigen, uniek geluid: verhalende, eigentijdse indierock à la The War On Drugs en The National, met echo's uit de eightiespop van Peter Gabriel en Daniel Lanois.

Zondag 1 november om 14.30 uur en 19.30 uur

't Onkrooid in Arendonk

Tickets 18 euro

www.houtumstreet.be - www.warande.be - www.oud-turnhout.be - www.getouw.be - www.heilaar.be - www.elckerlijc.com - www.schaliken.be - www.dewerft.be
www.ccdeadelberg.be - www.dewouwer.be - www.dewildeman.net

.....
dirkmaris 
sedum- en graszodenservice

U kan bij ons terecht voor:

- Graszoden
-  Herbafix
kant-en-klaar
grastegelsysteem
-  Herbaterra
funderingssubstraat
voor grastegels
-  Herbaroof
kant-en-klaar groendaksysteem

Tevens voor:

- Potgrond
- Compost en champignonmest
- Boomschorsen
- Gazonzaden
- Meststoffen en kalk
- Bestrijdingsmiddelen
- Spuittoestellen
- Verhuur gazonverluchters
- Tuin- en parkmachines



Tijd
voor de laatste
mestbeurt van het jaar!



ROOBEEK 42 - ARENDONK - Tel.: 014 67 73 56
INFO@GRASZODENSERVICE.BE - WWW.GRASZODENSERVICE.BE

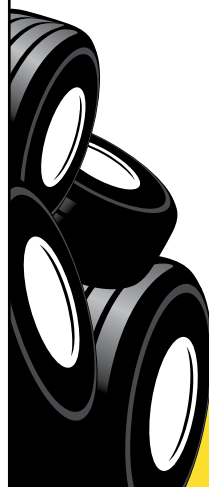
MAAK ONLINE EEN AFSpraak VOOR UW WINTERWISSEL



**EURO
TYRE**

Banden Gaukema

**“ALS HET AAN
UW WAGEN LAG,
KWAM HIJ ZELF
EVEN LANGS”**



Hoge Mauw 1020 - 2370 Arendonk
Tel. +32 (0)14 67 25 01 - info@bandengaukema.be
www.bandengaukema.be



Kom dan naar de grote showroom van Heestermans.
Als gespecialiseerde groothandel en importeur hebben we
een unieke showroom waarin u zonder afspraak kunt kijken en kopen!

U vindt bij ons alle soorten kachels, haarden en schouwen.

Voor het grootste assortiment gashaarden, houtkachels
of elektrische haarden kom naar Heestermans.

Wilt u genieten
van een mooie kachel of haard?

**Superaanbieding
op alle showroommodellen!**



Prinsenlaan 50 • 2381 Weelde • T.: +32 14 65 52 11 • info@heestermans.be • www.heestermans.be

Openingsuren:

Maandag gesloten | Dinsdag 9u - 17u | Woensdag 9u - 12u | Donderdag 9u - 17u | Vrijdag 9u - 17u | Zaterdag 10u - 16u | Zondag 10u - 16u
Op zondag is ons magazijn gesloten er kunnen dan geen onderdelen gebracht of gehaald worden.



BROOSEND HOF

“ELK NIEUW SEIZOEN IS EEN FEEST”

oud-TURNHOUT — In restaurant Broosend Hof wordt de komst van de herfst gevierd met wild en een heleboel seizoensgroenten op je bord. Het resultaat van zorgvuldig gepuzzel met smaken en ingrediënten van chef-kok Koen Janssens en zijn team. Reikhalzend wordt er steeds weer naar uitgekeken als er nieuwe seizoensproducten in de keuken terechtkomen. “Altijd met eten en drinken mogen bezig zijn, wat hebben wij toch een fantastische job!”



Pure liefhebbers van lekker eten vinden bij restaurant Broosend Hof in Oud-Turnhout een gelijkgezinde terug achter het kookfornuis. Chef-kok Koen Janssens praat met veel liefde over zijn vak en, vooral, over zijn seizoensproducten. Want koken is zijn lange leven. “Wij komen net terug uit een korte vakantieperiode. Zelfs dan kook ik nog altijd zelf”, glimlacht hij. “Simpelweg omdat ik het zo graag doe. Bij mij is die passie echt uit het hart gekomen. Ik heb elektronica gestudeerd, maar toch de stap gezet om chef te worden. Ik zit nu eenmaal altijd met eten en drinken in mijn hoofd. Met de nieuwe menu's bijvoorbeeld. Daar altijd mee mogen bezig zijn, dan heb je toch een fantastische job!”

EERLIJK EN VERS

Misschien heeft u Koen deze zomer wel voorbij zien komen in filmpjes op sociale media. Waar in hij bijvoorbeeld gretig barbecuetips deelt of waarbij hij je leert om allerlei seizoensgerechten zelf klaar te maken. ‘Kokkerellen met Koen’, zoek maar even op.

Samen met zijn vrouw Sandra Verbraeken waakt Koen over de filosofie van de zaak. Het komt allemaal voort uit de passie van waaruit Broosend Hof destijds werd opgestart. “We willen altijd hetzelfde niveau kunnen garanderen dat we al 12 jaar halen”, klinkt het. “Werken met kwaliteitsproduc-

ten, eerlijk en vers. Zo zijn we begonnen, en zo werken we nog steeds. Daar heeft zelfs corona niks aan kunnen veranderen.”

VINYL

Het virus heeft wél de creativiteit nog verder aangescherpt. Zo konden er de afgelopen maanden allerhande afhaalmenu's en barbecuepakketten opgehaald worden. Dat kan trouwens nog altijd. In het restaurant kwam de focus intussen nog meer te liggen op rust en gezelligheid. Zo werd er een gloednieuw concept uitgewerkt: vinyl-avonden. Elke maand komt een muzikkenner daarbij op een lekker ouderwetse platenspeler rustgevende vinylmuziek brengen. “Er zijn al twee edities geweest, eentje binnen en eentje buiten. Met heel veel positieve reacties”, zegt Koen tevreden. “We wilden iets extra doen toen de mensen terug mochten komen eten, toch iets om te vieren. Het moest natuurlijk wel binnen de geldende regels georganiseerd kunnen worden. Een beetje feestgevoel brengen, zonder dat de mensen spontaan zouden rechtstaan en gaan dansen. Want het is zeker geen traditionele dj die hier staat, wel iemand die rustig vanuit een zeteltje fijne muziek komt draaien. Heel easy, als achtergrond, fijn om naar te luisteren. Het zorgt voor een unieke sfeer die eigenlijk heel goed bij het restaurantgebeuren past. Intussen hebben we gezien dat ons idee al navolging heeft gekregen”, glimlacht Koen. “Dat betekent toch dat het een goed idee is.” De vinyl-avonden vinden één keer per maand plaats, op een donderdagavond. De volgende edities staan ingepland op donderdagen 1 oktober, 12 november, 3 december en 14 januari.

WILDSEIZOEN

In afwachting richt Koen zijn creativiteit opnieuw op zijn menu's. Want het wildseizoen is aangebroken. Dat betekent vlees als everzwijn en hert

“VINYLMUZIEK ZORGT
VOOR EEN UNIEKE SFEER
DIE HEEL GOED BIJ HET
RESTAURANTGEBEUREN
PAST.”

op de borden, maar zeker ook een overvloed aan nieuwe seizoensgroenten. Iets wat hier hoog in het vaandel wordt gedragen. Intussen staan er ook nieuwe ‘Smaakmaakers’ klaar, de bekende non-alcoholische drankjes op basis van fruit, groenten en kruiden die Sandra zorgvuldig uitwerkt om perfect te passen bij de nieuwe menu's. Wie toch graag alcohol drinkt, kan bij de menu's aangepaste bieren bekomen. “Elk nieuw seizoen is een feest voor een chef-kok. Niet dat je het beu bent om met bepaalde producten te werken, maar je kijkt uit naar de verandering die de nieuwe ingrediënten en de nieuwe menu's gaan brengen. En groenten zijn daarbij een steeds belangrijker onderdeel geworden, zeker bij ons.”

Tekst: Bert Huysmans

Foto's: Tim Buhck

ONDEROX-MENU
VAN DE MAAND

Wilde eend met ramen
en nicola-aardappel

Roodbaars met aardpeer en witte kool

Tarbot met pastinaak en broccoli

Hert met witlof en rode kool

Appel met vanille en speculoos

Prijs: 64 euro p.p.

Enkel voor wie vooraf reserveert met de vermelding ‘Onderox-menu’. Geldig van donderdag 24 september tot en met zondag 1 november 2020.



Brooseinde 61 - 2360 Oud-Turnhout

Tel. +32(0)14 70 00 77

genieten@broosendhof.be

www.broosendhof.be

@BroosendHof

Open: Ma, do, vr en zo: vanaf 12 uur (lunch) en vanaf 18 uur (diner)

Za: vanaf 18 uur (diner)

Di en wo gesloten





BEZOEK OOK DEZE CULINAIRE PARTNERS

VAN ONDEROX

Dr Van De Perrestraat 443A – Geel
014 89 74 70
Donderdag gesloten
www.aardshof.be



Brooseinde 61 - Oud-Turnhout
014 70 00 77
Dinsdag en woensdag gesloten
www.broosendhof.be



Corsendonk 2 – Oud-Turnhout
014 45 07 51
Woensdag en donderdag gesloten
www.corsendonks-hof.be

De Kleppende Klipper

Postelsesteenweg 111 - Mol
014 81 77 22
Maandag en dinsdag gesloten
www.kleppendeklipper.be



Wilhelminalaan 97 – NL – Reusel
+31 497 64 24 51
Dinsdag gesloten
www.restaurantdewekker.nl



Koningshof 9 - Kasterlee
014 84 84 00
Maandag, dinsdag en woensdag gesloten
www.koningsbos.be

NICOTY

Visbeekbaan 5 - Wechelderzande
03 312 36 82
Maandag en dinsdag gesloten
www.nicoty.be

Tegels kiezen met persoonlijk advies

CORRECTE AFSPRAKEN · KLANTENTEVREDENHEID · TEGELS OP VOORRAAD · RECHTSTREEKSE IMPORT



KAREL OOMSSTRAAT 25 - 2300 TURNHOUT
+32 (0)14 41 69 39 | INFO@GILBOTEGELS.BE
WWW.GILBOTEGELS.BE

OPENINGSUREN: MAANDAG TOT VRIJDAG VAN 08u00 TOT 17u30
ZATERDAG VAN 09u30 TOT 12u00



gilbo
VLOER- EN WANDTEGELS

FOTO VAN DE MAAND

FOTOGRAAF

Ludo Van de Ven



De foto van de maand is van de hand van Ludo Van de Ven, penningmeester van de fotoclub Koninklijk Focus Spoor Antwerpen. Het beeld werd genomen in het museum van Hilversum tijdens een bezoek aan een fototentoonstelling. "Wat me aansprak waren de weinige kleuren, de lijnen en de rotsstenen onderaan de trap", zegt Ludo. "Achteraf bleken het trouwens kussens te zijn in plaats van rotsstenen."

Fotoclub Koninklijk Focus Spoor Antwerpen viert dit jaar zijn 70ste verjaardag. De club werd opgericht als vereniging van spoorwegaanbidders die samen de hobby fotografie en film wilden gaan uitoefenen. Later viel het gedeelte film weg en bleef de focus op fotografie. Sinds dit jaar is de club verhuisd van het centraal station van Antwerpen naar Lille, waar er een vergaderzaaltje ter beschikking werd gesteld in Staminee De Crawaett. Als alles goed gaat, hoopt de club tijdens het weekend van 12 en 13 december het jaarlijkse fotosalon te organiseren, in PC Sint-Pieter in Lille.

Meer info: www.kfsa.be



ONDEROX.

Onderox Magazine, het tijdschrift met een hart voor de Kempen. Met verhalen over warme mensen. Informatie en inspiratie in een mooi jasje. Om even tot rust te komen, een moment voor jezelf.

Publiciteit?

Jouw zaak in **Onderox Magazine**? Neem contact met ons op en wij komen graag persoonlijk kennismaken.

Eric Mertens: 0473 60 13 06 | eric@onderox.be
Gert-Jan Vandervoort: 0492 22 54 53 | gert-jan@onderox.be
Guido Geenen: 0472 40 19 90 | guido@onderox.be

Volgende edities:

- 21 oktober '20 » Thema Bouw / Interieur
Aanleveren materiaal tot 6 oktober
- 25 november '20 » Thema Wellness
Aanleveren materiaal tot 10 november
- 16 december '20 » Thema Feest
Aanleveren materiaal tot 1 december



Een tip voor Onderox Magazine?

Jouw mening, tips, suggesties,...
ontvangen wij graag! Contacteer
ons op info@onderox.be.



Gratis verkrijgbaar
op een 600-tal plaatsen in de Kempen!

Opplage: 26 000 exemplaren | **V.U.:** Guido Geenen | Akkerstraat 51, 2370 Arendonk | **Werken mee aan dit nummer:** Jef Aerts, Suzanne Antonis, Ferre Beyens, Peter Briers, Iris Geenen, Bert Huysmans, Paul Huysmans, Raf Liekens, Peter Meulemans, Kobe Schroeve, Gert-Jan Vandervoort, Lidi Van Gool, Stijn van Osch, Nadine Van Roy, Astrid Steurs (foto's), Bart Van der Moeren (foto's) | **Coverfoto:** Bart Van der Moeren | **Eindredactie:** Bert Huysmans | redactie@onderox.be | **Vormgeving:** Koen Elsen, Stijn Roelants | **Prepress en druk:** GEWA | **Internet:** www.underox.be

Niets uit deze uitgave mag worden overgenomen of gekopieerd zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever. De uitgever kan op generlei wijze aansprakelijk worden gesteld voor eventueel ondervonden schade, voortvloeiende uit fouten en/of onvolledigheden in de inhoud van dit blad. Tevens is de uitgever niet verplicht ongevraagd ingezonden bijdragen, die niet voor publicatie in aanmerking komen, terug te zenden. De adverteerder is verantwoordelijk voor de door hem opgegeven tekst. De adverteerder zal Uitgeverij De Heuvel vrijwaren van alle vorderingen die zouden voortvloeien uit de schending van de rechten van derden met betrekking tot merken, octrooien, handelsnamen, auteursrechten of elk ander recht dat derden zouden kunnen doen gelden.



arteVelum

GORDIJNEN ZONWERING BEHANG TAPIJTEN

10%
KORTING

TIJDENS
DE MAAND
OKTOBER

Heel de
maand oktober
10% korting
op de stoffen en
binnenzonwering
van deelnemende
merken*

Ons huis, een warm nest voor de donkere dagen. **Maak je interieur compleet met de prachtige stoffen en warme materialen van de najaarscollecties.** Heel de maand oktober 10% korting op de stoffen en binnenzonwering van deelnemende merken, meer info in de showroom

Liever meteen advies aan huis van onze specialisten?

Neem contact op en we brengen de mooiste stalen mee naar u thuis.

arteVelum, uw partner voor tijdloze gezelligheid.

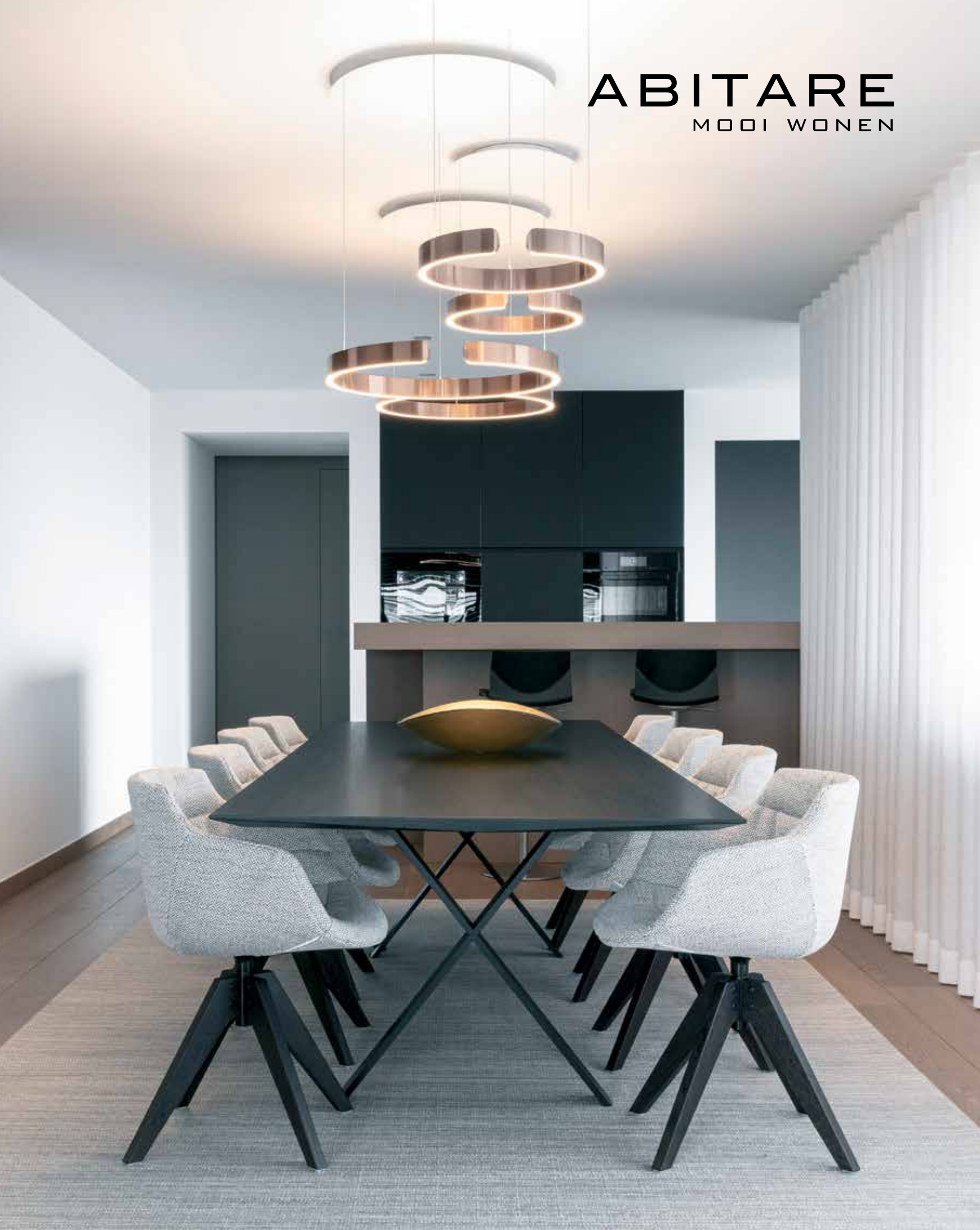
Goirleweg 5 2382 Poppel - België

T +32 (0)14 65 64 32 E info@artevelum.eu W www.artevelum.eu

Openingsuren dinsdag - vrijdag 10u - 18u

zaterdag 10u - 17u | zondag en maandag gesloten

ABITARE
MOOI WONEN



ABITARE GEEL | Puntstraat 2
ABITARE BRASSCHAAT | Bredabaan 737
ABITARE COMPACT WONEN GEEL | Antwerpseweg 65E